چاپ چهارم

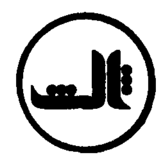
به اهتمام حبیب الله نصیری فر



همراه با نت ترانه ها

ترانه‌ها و آهنگهای جاودانه

حبیب‌الله نصیری‌فر



نصیری‌فر، حبیب‌الله
ترانه‌ها و آهنگهای جاودانه، همراه با نُت / به اهتمام: حبیب‌الله نصیری‌فر.ـ تهران: نشر ثالث، ۱۳۸۰.
۱۰۳۲ ص.
چاپ سوم: ۱۳۸۴
چاپ چهارم: ۱۳۸۶
شابک ۴ـ۰۴ـ۷۲۳۰ـ۹۶۴ ISBN 964-7230-04-4
ای.اِی.ان ۹۶۷۸۹۶۴۷۲۳۰۰۴۹ IEN: 96789647230049
۱. ترانه‌های ایرانی ـ مجموعه‌ها. ۲. سرودهای ملی و انقلابی ایران.
الف. عنوان.
۴ت ۵ن / PIR ۴۰۹۹ ۸فا۱/۰۴



نشر ثالث
دفتر مرکزی: خیابان کریمخان زند / بین ایرانشهر و ماهشهر / پ ۱۶۲ / طبقه پنجم / تلفن: ۸۸۳۰۲۴۳۷
فروشگاه: خیابان کریمخان زند / بین ایرانشهر و ماهشهر / پ ۱۶۰ / تلفن: ۷-۸۸۳۲۵۳۷۶
دفتر توزیع: خیابان انقلاب / خیابان ۱۲ فروردین /شماره ۱۱ / تلفن: ۶۶۴۶۰۱۴۶ـ نکس: ۶۶۹۵۰۹۹۶

ترانه‌ها و آهنگ‌های جاودانه

همراه با نُت

به اهتمام: حبیب‌الله نصیری‌فر
ناشر: نشر ثالث
طرح روی جلد: سعید زاشکانی
صفحه‌آرا و مصحح: اسماعیل جنتی
حروفچینی: روایت (حروف‌نگار: سحر جعفریه)
چاپ چهارم: ۱۳۸۶ / ۲۲۰۰ نسخه
لیتوگرافی: طاووس رایانه ـ چاپ: رهنما ـ صحافی: فرزانه

شابک ۴ـ۰۴ـ۷۲۳۰ـ۹۶۴ ISBN 964-7230-04-4
ای.اِی.ان ۹۶۷۸۹۶۴۷۲۳۰۰۴۹ IEN 96789647230049
سایت اینترنتی: WWW.Salesspub.com
پست الکترونیکی: Info@Salesspub.com
قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان

ترانه	آهنگساز	شاعر	خواننده	
هنر موسیقی زبان مشترک بشریت				۲۱
ای ایران ای...	روح‌اله خالقی	دکترحسین گل‌گلاب	غلامحسین بنان رشید وطن‌دوست، اسفندیار قره‌باغی	۳۵
چنگ رودکی (ارکستر گلها)	روح‌اله خالقی	رودکی	—	۳۸
نغمهٔ فروردین	روح‌اله خالقی	دکتر پرویز خانلری	—	۴۳
مستی عاشقان	روح‌اله خالقی	نواب صفا	—	۴۶
خواب و خیال	روح‌اله خالقی	سالک	—	۴۹
چشم مست	روح‌اله خالقی	حافظ	—	۵۲
امید زندگانی	روح‌اله خالقی	رهی معیری	—	۵۶
مستانه	روح‌اله خالقی	رهی معیری	—	۶۰
گل من کجایی	روح‌اله خالقی	رهی معیری	—	۶۳
یار رمیده	روح‌اله خالقی	رهی معیری	—	۶۶
وعدهٔ وصال	روح‌اله خالقی	نزاری قهستانی	—	۷۱
پیمان شکن	روح‌اله خالقی	رهی معیری	فرح	۷۵
بهار دلکش رسید	غلامحسین درویش	ملک‌الشعرای بهار	—	۷۷
نه قدرت که...	ابوالقاسم عارف	ابوالقاسم عارف	—	۸۰

ترانه	آهنگساز	شاعر	خواننده	
الا ساقیا	علی‌اکبر شیدا	علی‌اکبر شیدا	—	۸۴
مشکل پسنده	علی‌اکبر شیدا	علی‌اکبر شیدا	—	۸۶
ناوک مژگان	علی‌اکبر شیدا	علی‌اکبر شیدا	—	۹۰
شب مهتاب	علی‌اکبر شیدا	علی‌اکبر شیدا	—	۹۴
زلف سرکج	علی‌اکبر شیدا	علی‌اکبر شیدا	—	۹۷
عاشق‌ساز	علینقی‌وزیری	دکترحسین‌گل‌گلاب	—	۱۰۰
نیمشب	علینقی وزیری	حافظ	—	۱۰۴
خواب و خیال	مرتضی محجوبی	شهرآشوب	—	۱۰۸
رباعیات عمرخیام	ابراهیم منصوری	خیام	—	۱۱۰
من از روز ازل	مرتضی محجوبی	رهی معیری	غلامحسین بنان، شجریان	۱۱۲
ناپایدار	مرتضی محجوبی	نواب صفا	غلامحسین بنان، شجریان	۱۱۶
امشب	مرتضی محجوبی	مؤید ثابتی	غلامحسین بنان، احمد ابراهیمی	۱۱۸
من بیدل	مرتضی محجوبی	رهی معیری	—	۱۲۱
نغمهٔ عشق	نصراله زرین‌پنجه	فریدون توللی	—	۱۲۴
دلپسند	نصراله زرین‌پنجه	پرویز خطیبی	—	۱۲۷
کی رفته‌ای...	نصراله زرین‌پنجه	پرویز خطیبی	فرح	۱۳۰
فروردین	نصراله زرین‌پنجه	ملک‌الشعرای بهار	—	۱۳۲
ساقی	نصراله زرین‌پنجه	نواب صفا	غلامحسین بنان	۱۳۵
جمال یار	مهدی خالدی	عبدالرحمن جامی	—	۱۳۸
جمال محمد(ص)	مهدی خالدی	سعدی	—	۱۴۱
تاج رسالت	مهدی خالدی	کمپانی	—	۱۴۴
بگریم	مهدی خالدی	نواب صفا	—	۱۴۷
گل پژمرده	مهدی خالدی	معینی کرمانشاهی	—	۱۵۱

ترانه	آهنگساز	شاعر	خواننده	
شب سعدی	مهدی خالدی	میرناصر جلیلی	—	۱۵۵
پیمانه	مهدی خالدی	حافظ	دلکش	۱۵۸
افسرده دل	مهدی خالدی	میرناصر شریفی	دلکش	۱۶۱
باغ و چمن	مهدی خالدی	پرویز خطیبی	دلکش	۱۶۴
بخواهی نخواهی	مهدی خالدی	میرناصر شریفی	دلکش	۱۶۷
بوسهٔ جام	مهدی خالدی	روشن کردستانی	دلکش	۱۶۹
قهر عشق	مهدی خالدی	نواب صفا	دلکش	۱۷۲
فریاد عاشق	مهدی خالدی	میرناصر شریفی	دلکش	۱۷۶
گنه کار	مهدی خالدی	نظام فاطمی	دلکش	۱۷۹
اشک و آه	مهدی خالدی	نواب صفا	دلکش	۱۸۲
بی‌قرار	مهدی خالدی	میرناصر شریفی	دلکش	۱۸۵
زاری هجر	مهدی خالدی	رضا جلیلی	دلکش	۱۸۸
خوشترین شب	مهدی خالدی	میرناصر شریفی	دلکش	۱۹۱
نالهٔ نی	مهدی خالدی	پرویز خطیبی	دلکش	۱۹۵
رفتی و رفتم	مهدی خالدی	علی‌اصغر محمدی	دلکش	۱۹۸
نقش تو	مهدی خالدی	حافظ	دلکش	۲۰۲
نالهٔ دل	مهدی خالدی	نواب صفا	دلکش	۲۰۶
لالهٔ خونین	مهدی خالدی	حافظ	دلکش	۲۰۹
گفتم گفتا	مهدی خالدی	حافظ	—	۲۱۲
ساقی	مهدی خالدی	میرناصر شریفی	دلکش	۲۱۵
گل امید	مهدی خالدی	حسین شاه‌زیدی	—	۲۱۷
رؤیای شاعر	مهدی خالدی	نواب صفا	دلکش	۲۲۱
پریشان	مهدی خالدی	معینی کرمانشاهی	—	۲۲۴
به کنارم بنشین	مهدی خالدی	رهی معیری	دلکش	۲۲۷

ترانه	آهنگساز	شاعر	خواننده	
روی زیبا	مهدی خالدی	سعدی	—	۲۳۲
مریم جان	مهدی خالدی	محلی	دلکش	۲۳۶
صفای صحرا	مهدی خالدی	نیرسینا	—	۲۳۸
بشنو این نغمه	مهدی خالدی	میرناصر شریفی	دلکش	۲۴۱
ما را بس	مهدی خالدی	پرویز خطیبی	دلکش	۲۴۴
پایان	مهدی خالدی	رضا جلیلی	دلکش	۲۴۷
داغ لاله	مهدی خالدی	نواب صفا	دلکش	۲۵۱
بت ساز	مهدی خالدی	دکتردانشوری	دلکش	۲۵۵
نازنین من	مهدی خالدی	کریم فکور	دلکش	۲۵۸
طعنهٔ یار	مهدی خالدی	پرویز خطیبی	دلکش	۲۶۳
دلدار عاشق	مهدی خالدی	عراقی	دلکش	۲۶۶
رشک بهار	مهدی خالدی	شهرآشوب	—	۲۶۹
عشق مستانه	مهدی خالدی	عماد خراسانی	—	۲۷۲
قامت سرو	مهدی خالدی	شمس تبریزی	—	۲۷۶
آتش جان	مهدی خالدی	رهی معیری	دلکش	۲۸۰
یار آمد	مهدی خالدی	شوریده شیرازی	—	۲۸۳
یارِ آشنا	مهدی خالدی	حافظ	—	۲۸۷
کرشمهٔ پری	مهدی خالدی	حسین مسرور	دلکش	۲۹۰
ناامید	مهدی خالدی	نواب صفا	دلکش	۲۹۲
دلدار	مهدی خالدی	میرناصر شریفی	دلکش	۲۹۵
آی بانو	مهدی خالدی	شعر محلی	دلکش	۲۹۸
رعناجان	مهدی خالدی	میرناصر شریفی	دلکش	۳۰۱
چه می‌شد	علی تجویدی	معینی کرمانشاهی	—	۳۰۳
کودکی	علی تجویدی	معینی کرمانشاهی	دلکش	۳۰۶

ترانه	آهنگساز	شاعر	خواننده	
آرزو گم کرده	علی تجویدی	رهی معیری	دلکش	۳۱۰
سرگردان	علی تجویدی	بیژن ترقی	—	۳۱۲
بگذشته	علی تجویدی	معینی کرمانشاهی	دلکش	۳۱۵
از ما گذشت	علی تجویدی	شهرآشوب	دلکش	۳۱۹
بازگشته	علی تجویدی	معینی کرمانشاهی	دلکش	۳۲۲
سوز و ساز	علی تجویدی	منیره طه	—	۳۲۵
صبح خندان	علی تجویدی	رهی معیری	—	۳۲۸
هستی سوز	علی تجویدی	نواب صفا	دلکش	۳۳۲
آتش کاروان	علی تجویدی	بیژن ترقی	دلکش	۳۳۶
سفر کرده	علی تجویدی	معینی کرمانشاهی	دلکش	۳۴۰
صبرم عطا کن	علی تجویدی	بیژن ترقی	حمیرا	۳۴۴
شبهای من	علی تجویدی	دکتر نیرسینا	—	۳۴۷
یادت می‌آید	علی تجویدی	معینی کرمانشاهی	دلکش	۳۵۰
جدایی	علی تجویدی	معینی کرمانشاهی	دلکش	۳۵۳
رفتم که رفتم	علی تجویدی	معینی کرمانشاهی	—	۳۵۶
به پاس محبت	علی تجویدی	معینی کرمانشاهی	دلکش	۳۵۸
می‌گذرم	علی تجویدی	بیژن ترقی	دلکش	۳۶۲
نیلوفر	عباس شاپوری	اسماعیل نواب صفا	پوران	۳۶۶
عشق تو	عباس شاپوری	پرویز خطیبی	پوران	۳۶۸
قناری	عباس شاپوری	مصطفی جباریان	الهه	۳۷۱
پایان رنجها	عباس شاپوری	—	پوران	۳۷۴
یک کلاغ و...	عباس شاپوری	عبداله الفت	پوران	۳۷۷
دیوار جدایی	عباس شاپوری	عبداله الفت	الهه	۳۷۹
چلچله	محلی بجنوردی	مصطفی جباریان	الهه	۳۸۳

ترانه	آهنگساز	شاعر	خواننده	
چشم سحر	عباس شاپوری	معینی کرمانشاهی	—	۳۸۶
رفتی و نگفتی	عباس شاپوری	عباس شاپوری	پوران	۳۸۹
خزر	عباس شاپوری	ناصر رستگار	پوران	۳۹۳
بیگانه	عباس شاپوری	تورج نگهبان	پوران	۳۹۶
ترانۀ کجایی	عباس شاپوری	ایرج دهقان	روح بخش	۳۹۹
سوز دل	عباس شاپوری	فریدون مشیری	یاسمین	۴۰۲
نوبهار من	عباس شاپوری	مهدی سهیلی	—	۴۰۵
نرگس	عباس شاپوری	هوشنگ شهابی	پوران	۴۰۹
یاد جوانی	عباس شاپوری	هوشنگ شهابی	پوران	۴۱۱
آرزو	عباس شاپوری	عباس شاپوری	پوران	۴۱۳
طلیعه	عباس شاپوری	ناصر رستگارنژاد	پوران	۴۱۶
رقیب	عباس شاپوری	ناصر رستگارنژاد	پوران	۴۱۹
نقاش	عباس شاپوری	ناصر رستگارنژاد	پوران	۴۲۳
گیتار من	عباس شاپوری	—	پوران	۴۲۶
عاشقم	عباس شاپوری	ناصر رستگارنژاد	پوران	۴۲۹
شب بود	عباس شاپوری	ناصر رستگارنژاد	پوران	۴۳۲
تک درخت	عباس شاپوری	نواب صفا	پوران	۴۳۶
ابر و باران	عباس شاپوری	عبداله الفت	پوران	۴۴۰
ساقی بیا	عباس شاپوری	ناصر رستگارنژاد	پوران	۴۴۴
افسونگر	عباس شاپوری	—	پوران	۴۴۷
نرگس شیراز	عربی	معینی کرمانشاهی	شمس	۴۵۲
نارفته‌ای از نظر	حبیب‌اله بدیعی	محلی	جفرودی، عمیمی‌نژاد	۴۵۵
افسانۀ هستی	حبیب‌اله بدیعی	تورج نگهبان	شمس	۴۵۷
قصه دل	حبیب‌اله بدیعی	—	پوران	۴۶۰

ترانه	آهنگساز	شاعر	خواننده	
در آتشم	حبیب‌اله بدیعی	نواب صفا	—	۴۶۳
مست که هستی؟	حبیب‌اله بدیعی	بیژن ترقی	پوران	۴۶۷
مده فریبم	حبیب‌اله بدیعی	بیژن ترقی	الهه	۴۷۰
اسیر بلا	حبیب‌اله بدیعی	معینی کرمانشاهی	—	۴۷۳
داغ جدایی	حبیب‌اله بدیعی	رهی معیری	—	۴۷۶
دنیای اشک	حبیب‌اله بدیعی	نواب صفا	—	۴۷۹
به یاد آن گذشته	حبیب‌اله بدیعی	معینی کرمانشاهی	—	۴۸۳
می‌خندم	حبیب‌اله بدیعی	نواب صفا	—	۴۸۶
شعلهٔ سرکش	حبیب‌اله بدیعی	معینی کرمانشاهی	پوران	۴۸۹
افسانه کمتر	حبیب‌اله بدیعی	معینی کرمانشاهی	دلکش	۴۹۲
مهربان شو	حبیب‌اله بدیعی	بیژن ترقی	—	۴۹۵
اگر با من بودی	حبیب‌اله بدیعی	معینی کرمانشاهی	—	۴۹۹
رفته بودم	حبیب‌اله بدیعی	بیژن ترقی	—	۵۰۴
اشک گرم	حبیب‌اله بدیعی	نواب صفا	—	۵۰۷
به خاطر تو	حبیب‌اله بدیعی	معینی کرمانشاهی	دلکش	۵۱۰
از تو گذشتم	حبیب‌اله بدیعی	معینی کرمانشاهی	—	۵۱۴
نگاه گویا	حبیب‌اله بدیعی	تورج نگهبان	—	۵۱۹
امتحان مکن	حبیب‌اله بدیعی	نواب صفا	پوران	۵۲۲
اسیر نگاه	حبیب‌اله بدیعی	معینی کرمانشاهی	—	۵۲۵
گلریزان	حبیب‌اله بدیعی	نواب صفا	—	۵۲۸
فروغ دیده	حبیب‌اله بدیعی	بیژن ترقی	—	۵۳۲
زندگی من	حبیب‌اله بدیعی	نواب صفا	—	۵۳۵
سنگ صبور	حبیب‌اله بدیعی	معینی کرمانشاهی	—	۵۳۸
بیا	حبیب‌اله بدیعی	تورج نگهبان	—	۵۴۲

ترانه	آهنگساز	شاعر	خواننده	
دگر چه خواهی	حبیب‌اله بدیعی	نواب صفا	—	۵۴۵
حدیث آشنایی	حبیب‌اله بدیعی	بیژن ترقی	پوران	۵۴۹
کعبه دل‌ها	حبیب‌اله بدیعی	بیژن ترقی	الهه	۵۵۲
حکایت نگفته	حبیب‌اله بدیعی	معینی کرمانشاهی	الهه	۵۵۵
ای امیدجان	پرویز یاحقی	بیژن ترقی	دلکش	۵۵۸
اشک بیگناهی	پرویز یاحقی	معینی‌کرمانشاهی	—	۵۶۱
بید مجنون	پرویز یاحقی	معینی کرمانشاهی	الهه	۵۶۵
طلیعه بهار	پرویز یاحقی	بیژن ترقی	—	۵۶۸
سخنی با دل	پرویز یاحقی	بیژن ترقی	—	۵۷۲
پناهم ندادی	پرویز یاحقی	تورج نگهبان	—	۵۷۵
شکایت دل	پرویز یاحقی	بیژن ترقی	الهه، هوشنگ شوکتی	۵۷۹
عکس من	پرویز یاحقی	نواب صفا	—	۵۸۲
خواب نوشین	پرویز یاحقی	معینی کرمانشاهی	—	۵۸۶
یک قطره اشک	پرویز یاحقی	تورج نگهبان	—	۵۹۱
خاکستر	پرویز یاحقی	تورج نگهبان	—	۵۹۴
مکتب وفا	پرویز یاحقی	بیژن ترقی	دلکش	۵۹۹
بیدادِ زمان	پرویز یاحقی	بیژن ترقی	—	۶۰۳
یادی از گذشته	پرویز یاحقی	تورج نگهبان	—	۶۰۶
سراب آرزو	پرویز یاحقی	بیژن ترقی	—	۶۱۰
کلبهٔ من	پرویز یاحقی	بیژن ترقی	دلکش	۶۱۵
فریاد پشیمانی	پرویز یاحقی	بیژن ترقی	الهه	۶۱۸
در سکوت شب	پرویز یاحقی	—	دلکش	۶۲۲
الهه گلها	پرویز یاحقی	دکتر نیرسینا	—	۶۲۵
نامهربانی	پرویز یاحقی	تورج نگهبان	الهه	۶۲۸

ترانه	آهنگساز	شاعر	خواننده	
طاقتم ده	مهندس همایون خرم	معینی کرمانشاهی	پروین	۶۳۲
آنچه گذشت	مهندس همایون خرم	تورج نگهبان	پروین	۶۳۶
در بستر غم	مهندس همایون خرم	تورج نگهبان	پروین	۶۳۹
مستم کن...	مهندس همایون خرم	تورج نگهبان	پروین	۶۴۲
صدای آشنا	مهندس همایون خرم	کریم فکور	پروین	۶۴۵
سبزه	مهندس همایون خرم	عبداله الفت	پروین	۶۴۸
عشق و گناه	مهندس همایون خرم	نظام فاطمی	پروین	۶۵۱
ای نازنین	مهندس همایون خرم	تورج نگهبان	پروین	۶۵۴
صدای او می‌آید	مهندس همایون خرم	—	پروین	۶۵۸
لیلا	مهندس همایون خرم	معینی کرمانشاهی	پروین	۶۶۱
بلای جان	مهندس همایون خرم	ابوالحسن ورزی	پروین	۶۶۴
تو ای پری کجایی	مهندس همایون خرم	—	حسین قوامی	۶۶۷
راه عاشقان	مهندس همایون خرم	تورج نگهبان	—	۶۷۰
عشق و دل	مهندس همایون خرم	تورج نگهبان	پروین	۶۷۳
رهگذر	مهندس همایون خرم	بیژن ترقی	—	۶۷۶
رسوای زمانه	مهندس همایون خرم	بهادر یگانه	الهه	۶۸۰
سکوت شکسته	مهندس همایون خرم	کریم فکور	پروین	۶۸۲
موج آتش	مهندس همایون خرم	بیژن ترقی	—	۶۸۶
غوغای ستارگان	مهندس همایون خرم	کریم فکور	پروین	۶۹۰
خسته دلان	مهندس همایون خرم	تورج نگهبان	—	۶۹۳
چرا نسوزم؟	مهندس همایون خرم	—	پروین	۶۹۶
دختر دروگر	مهندس همایون خرم	عبداله الفت	پروین	۷۰۰
ساغر بلورین	مهندس همایون خرم	دکتر نیرسینا	پروین	۷۰۳
عشق بی‌پایان	مهندس همایون خرم	نواب صفا	پروین	۷۰۷

ترانه	آهنگساز	شاعر	خواننده	
تو را خواهم	مهندس‌همایون خرم	ابوالحسن ورزی	پروین	۷۱۲
مرغ سحر	مرتضی خان‌نی‌داود	ملک‌الشعرای بهار	قمرالملوک وزیری	۷۱۵
جوانی	حسین‌خان یاحقی	نواب صفا	حسین قوامی، الهه	۷۱۷
مرو امشب	ضیاء مختاری	پرویز وکیلی	روانبخش	۷۲۰
خزان عشق	مصطفی نوریانی	رهی معیری	جواد بدیع زاده	۷۲۳
برمی‌گردی	محمد میرنقیبی	کریم فکور	ترانه	۷۲۷
الههٔ‌ناز	اکبر محسنی	کریم فکور	غلامحسین بنان	۷۳۰
اشک	اکبرمحسنی	ایرج تیمورتاش	فرح	۷۳۴
سه‌تار و ستاره	اکبر محسنی	کریم فکور	—	۷۳۷
شرنگ زندگی	اکبر محسنی	ایرج تیمورتاش	—	۷۴۰
چنان	جواد معروفی	سعدی	بنان	۷۴۲
از یادم نمی‌روی	مهدی مفتاح	یزدانبخش قهرمان	بنان	۷۴۶
نگار من	فرامرز پایور	معینی کرمانشاهی	—	۷۴۹
ملکا	فرامرز پایور	سنایی	—	۷۵۳
آن‌نگاه	فرامرزپایور	هماميرافشار	عبدالوهاب شهیدی	۷۵۶
نرمک نرمک رعنا	عبداله جهان‌پناه	شهرآشوب	ملوک ضرابی	۷۶۰
شب اصفهان	محمود تاجبخش	علی صارمی	بنان	۷۶۳
یادِ دوست	محمود تاجبخش	نظام فاطمی، ابوالحسن ورزی	—	۷۶۶
بهار خندان	منصور احمدی	هاله	الهه	۷۶۹
شب شاعر	منصور احمدی	بی‌ریا گیلانی	پرویز عطایی	۷۷۱
مست و دیوانه	منصور احمدی	مولانا شمس	محمودی خوانساری	۷۷۳
نامهٔ تو	سلیم فرزان	ابوالقاسم حالت	ترانه	۷۷۶
افسون	سلیم فرزان	تورج نگهبان	الهه	۷۸۰

ترانه	آهنگساز	شاعر	خواننده	
غم‌عشق	حسین‌سنجری	سعدی	—	۷۸۳
شد بهار	جواد لشکری	معینی کرمانشاهی	دلکش	۷۸۷
قایقران	جواد لشکری	معینی کرمانشاهی	دلکش	۷۹۰
چرا	جواد لشکری	معینی کرمانشاهی	دلکش	۷۹۳
خانه رویا	جواد لشکری	—	سیمین آرین	۷۹۵
عمر بی‌حاصل	جواد لشکری	معینی کرمانشاهی	دلکش	۷۹۸
آتش شب	جواد لشکری	سیمین بهبهانی	شکوه رضایی	۸۰۱
رقص مشتری	جواد لشکری	معینی کرمانشاهی	دلکش	۸۰۴
با خیال تو	جواد لشکری	ایرج تیمورتاش	دلکش	۸۰۷
صید مروارید	جواد لشکری	نظام فاطمی	سیمین آرین	۸۱۰
نامهٔ سوخته	جواد لشکری	معینی کرمانشاهی	سیمین آرین	۸۱۳
دستی بر آسمان	جواد لشکری	عباس تهرانی	—	۸۱۶
رؤیای شیرین	جواد لشکری	ایرج تیمورتاش	دلکش	۸۲۰
نغمهٔ عاشقی	بزرگ لشکری	—	یاسمین	۸۲۳
سرنوشت گل	بزرگ لشکری	شاه زیدی	—	۸۲۶
ره گم کرده	بزرگ لشکری	بیژن‌ترقی	پوران	۸۲۹
یاد تو	بزرگ لشکری	معینی کرمانشاهی	—	۸۳۲
پر رنگین	بزرگ لشکری	کریم فکور	الهه	۸۳۴
دل خونین	برادران لشکری	ایرج تیمورتاش	دلکش	۸۳۷
نازنین من	برادران لشکری	ایرج تیمورتاش	دلکش	۸۴۰
فتنه	برادران لشکری	رهی معیری	دلکش	۸۴۳
آخرین ترانه	مجید وفادار	کریم فکور	پروانه	۸۴۶
وقتی که تو...	مجید وفادار	کریم فکور	—	۸۴۸
بوسه	مجید وفادار	دکتر نیرسینا	پوران	۸۵۲

ترانه	آهنگساز	شاعر	خواننده	
دختر صحرا	مجید وفادار	بیژن ترقی	پوران	۸۵۴
سوز و ساز	مجید وفادار	معینی کرمانشاهی	—	۸۵۷
دلنواز	مجید وفادار	نواب صفا	پوران	۸۵۹
یادش بخیر	مجید وفادار	بیژن ترقی	پوران	۸۶۲
شب شادی	مجید وفادار	نظام فاطمی	پوران	۸۶۴
دستم به دامنت	مجید وفادار	ابوالحسن ورزی	دلکش	۸۶۷
سخن گرداب	مجید وفادار	بیژن ترقی	پوران	۸۷۰
شب تنهایی	مجید وفادار	صارمی	دلکش	۸۷۳
بهشت وفا	مجید وفادار	نظام فاطمی	پوران	۸۷۶
آه بی‌اثر	مجید وفادار	نواب صفا	دلکش	۸۷۹
بندهٔ عشق	مجید وفادار	نواب صفا	دلکش	۸۸۳
خاکسترمن	مجید وفادار	نواب صفا	دلکش	۸۸۷
آرزو	مجید وفادار	تورج نگهبان	دلکش	۸۹۱
وقتی که به یاد توام	مجید وفادار	تورج نگهبان	—	۸۹۴
راز عشق	مجید وفادار	نظام فاطمی	فیروزه	۸۹۸
راز مستی	مجید وفادار	تورج نگهبان	—	۹۰۱
خواب و خیال	مجید وفادار	شهرآشوب	داریوش رفیعی	۹۰۳
شمع شبانه	مجید وفادار	معینی کرمانشاهی	داریوش رفیعی	۹۰۷
مرغ شباهنگ	اسداله ملک	معینی کرمانشاهی	محمودی خوانساری	۹۱۰
سکوت و مستی	اسداله ملک	هما میرافشار	محمودی خوانساری	۹۱۳
میخانه	اسداله ملک	بهادر یگانه	—	۹۱۶
دلم گرفته	اسداله ملک	هما میرافشار	—	۹۱۹
بازم تو آزارم بده	اسداله ملک	هما میرافشار	ملاحت	۹۲۲
تکیه بر ایام نیست	میلاد کیانی	سعدی	—	۹۲۵

ترانه	آهنگساز	شاعر	خواننده	
بر آستان جانان	پرویز مشکاتیان	حافظ	—	۹۲۹
شیدایی	پرویز مشکاتیان	حافظ	شجریان	۹۳۳
یادباد	پرویزمشکاتیان	حافظ	شجریان	۹۳۷
زندونی	انوشیروان روحانی	شیرازی	داریوش	۹۴۰
همه چیم یار	انوشیروان روحانی	امان‌اله منطقی	عارف	۹۴۳
ای خدا	انوشیروان روحانی	امان‌اله منطقی	عارف	۹۴۵
علی‌مولا علی‌مولا	انوشیروان روحانی	شیرازی	عمادرام	۹۴۷
اسرار ساز	انوشیروان روحانی	—	پوران	۹۴۹
غنچه	انوشیروان روحانی	نواب صفا	پوران	۹۵۳
امید زندگی	انوشیروان روحانی	–	الهه	۹۵۷
بلا بگیری تو...	جهانبخش پازوکی	–	رامش	۹۶۰
غروب کوهستان	جهانبخش پازوکی	محلی بختیاری	ناهید دایی‌جواد	۹۶۳
نقش غم	فضل‌اله توکل	فضل‌اله توکل	اکبر گلپایگانی	۹۶۵
چرا نگفتی	محمد شیرخدایی	معینی کرمانشاهی	دلکش	۹۶۸
صلای عشق	محمد شیرخدایی	نواب صفا	دلکش	۹۷۱
عشق منی	محمد شیرخدایی	قهرمان	دلکش	۹۷۳
مادر	محمد شیرخدایی	بیژن ترقی	دلکش	۹۷۵
سرفصل	مسعود حسنخانی	شیرزادیان	—	۹۷۸
گلشن مهر	مسعود حسنخانی	م.اربابی	—	۹۸۱
دست روی دست...	علی نوعدوست	خسرو هوشمندلنگرودی	رامش	۹۸۴
نفرین	علی نوعدوست	محمد علیزاده	—	۹۸۷
قصهٔ دریا	علی نوعدوست	—	سیدصمد موسوی	۹۸۹
حاجت	علی نوعدوست	حاجت صمد پرویس	سیدصمد موسوی	۹۹۲
دلم می‌خواد	علی نوعدوست	جهانبخش مهموری	قاسم جبلی	۹۹۵

ترانه	آهنگساز	شاعر	خواننده	
شیطون بلا	علی نوعدوست	جهانبخش مهموری	قاسم جبلی	۹۹۷
بوسهٔ گرم تو	حسن اعتمادی	رضا سحبان	سیما بینا	۹۹۹
قصهٔ تنهائی	حسن اعتمادی	رضا سحبان	جمال وفایی	۱۰۰۲
قفس غم	حسن اعتمادی	شهین حنانه	محمد منتشری	۱۰۰۴
دور از وطن	منوچهر لشگری	ابوالقاسم حالت	بنان	۱۰۰۶
تازه‌تر از گل	فریدون حافظی	بیژن ترقی	—	۱۰۰۹
رقص گیسو	فریدون حافظی	میرناصر شریفی	دلکش	۱۰۱۲
من گرفتارم	—	—	دلکش	۱۰۱۶
می‌روی	نیلوفر	عماد خراسانی	دلکش	۱۰۱۸
می‌سوزم	نیلوفر	پرویز خطیبی	دلکش	۱۰۲۰
آسمان	ابوالحسن صبا	–	—	۱۰۲۲
بهترین روزها	رضا ناروند	دکتر نیرسینا	—	۱۰۲۴
کارون	عباس زندی	تورج نگهبان	ایرج	۱۰۲۷
رقص پری	فریدون شهبازیان	رضا ثابتی	زهره	۱۰۳۰
دیگه اشکم واسه...	اسفندیار منفردزاده	شهریار قنبری	—	۱۰۳۳
اسیر شب	محمد اوشال	عباس صفاری	فرهاد	۱۰۳۶
جان مریم	کامبیز مژدهی	محمد نوری	محمد نوری	۱۰۳۹
عشق و صبوری	ناصر زرآبادی	ایرج تیمورتاش	آذر	۱۰۴۱
قایق طلایی	مسعود	رضا ثابتی	پوران	۱۰۴۴
تصویر زیبا	علی مهرگان	ناصر رستگارنژاد	پوران	۱۰۴۸
من با تو قهرم	عطاالله خرم	اسداله شهریاری	الهه	۱۰۵۰
شهر غریب	عطاالله خرم	رضا شمسا	عهدیه	۱۰۵۲
سیب سرخ	عطاالله خرم	کریم محمودی	عارف	۱۰۵۴
دختر چوپان	محلی بلوچی	سعید دبیری	عهدیه	۱۰۵۶

ترانه	آهنگساز	شاعر	خواننده	
تو بگو	عطاالله خرم	پرویز وکیلی	پوران،ویگن	۱۰۵۹
مهتاب پائیز	عطاالله خرم	تورج نگهبان	الهه، منوچهر	۱۰۶۲
حلقهٔ گل	عطاالله خرم	پرویز وکیلی	ویگن	۱۰۶۵
هوس	عطاالله خرم	ناصر رستگارنژاد	ویگن	۱۰۶۷
غزال	عطاالله خرم	نوذر پرنگ	ویگن	۱۰۶۹
آلاچیق	عطاالله خرم	پرویز وکیلی	منوچهر	۱۰۷۱
بی‌ستاره	عطاالله خرم	پرویز وکیلی	ویگن	۱۰۷۳
جشن تولد	عطاالله خرم	پرویز وکیلی	ویگن	۱۰۷۵
اسب سم طلا	عطاالله خرم	نوذر پرنگ	ویگن	۱۰۷۷
گناه تو	عطاالله خرم	پرویز وکیلی	روانبخش	۱۰۷۹
گریزان	عطاالله خرم	ناصر صفاالهی	ویگن	۱۰۸۱
کلاغها	پرویز مقصدی	نوذر پرنگ	منوچهر	۱۰۸۴
آدمک	پرویز مقصدی	شکوه قاسم‌نیا	رامش	۱۰۸۷
دلم می‌خواد...	پرویز مقصدی	رزمجو	آلیس	۱۰۹۰
میرم از شهر تو...	پرویز مقصدی	—	کیوان	۱۰۹۲
نصیحت	پرویز مقصدی	کریم محمودی	عارف	۱۰۹۵
آسمان می‌گرید...	عباس مهرپویا	داریوش روشن	عباس مهرپویا	۱۰۹۷
غم تنهایی	عباس مهرپویا	داریوش روشن	عباس مهرپویا	۱۰۹۹
کنیز	سورن	پرویز وکیلی	روانبخش	۱۱۰۱
نامه	سورن	—	منوچهر	۱۱۰۳
علی‌بابا	—	پرویز وکیلی	ویگن	۱۱۰۵
قاصد یار	سرتیپ پور	سرتیپ‌پور	شمس، جفرودی	۱۱۰۷
تنهایی	محمود محرمخانی	محمود محرمخانی	—	۱۱۱۱
آسمان آبی	پرویز وکیلی	—	ویگن	۱۱۱۶

ترانه	آهنگساز	شاعر	خواننده	
جوجه لریم	ح ـ حسینلو	مطلب‌اف	حمید عبادی	۱۱۱۸
آواره	هندی	هندی	—	۱۱۲۱
آزاده	هندی	ناصر رستگارنژاد	پوران	۱۱۲۲
دایه دایه	لری خرم‌آبادی	—	—	۱۱۲۵
مجنون نبودم	محلی	محلی	سیما بینا	۱۱۲۷
دو ترانه بختیاری	محلی	رضا مؤید ثابتی	الهه، حسین قوامی	۱۱۲۹

هنر موسیقی زبان مشترک بشریت

هنر والا و آسمانی موسیقی در میان تمام اقوام و ملل جهان، زبانی مشترک و یکسان است که به عنوان بهترین و گویاترین وسیله در خدمت بشریت قرار گرفته است.

صلح و دوستی و گفتگوی تمدن‌ها بین کشورها را می‌توان از راه هنر موسیقی هموار و حرف دل ملت‌ها را، به عنوان زبان مشترک آدم‌ها و پیام‌آور صلح و دوستی به حساب آورد.

در میان موسیقی اقوام و ملل گوناگون، موسیقی ایران از یک حال و هوای برتری، از جهت عاطفی و درمانی و دارای پیام، بهره‌ور است ولی چون متأسفانه طی سالیان متمادی نسبت به موسیقیدان ایرانی و هنر موسیقی بی‌توجهی و کم‌عنایتی شده که می‌شود گفت با تمام ویژه گیهای خود، تقریباً مهجور مانده است و آن طور که باید نتوانسته خود را در جهان امروز مطرح سازد، هرچند که هر روز، هر هفته، هر ماه و هر سال که می‌گذرد، ما شاهد پیروزی‌ها و موفقیت‌های روزافزون هنرمندان و آهنگسازان هنر موسیقی کشور عزیزمان ایران می‌باشیم.

چندی پیش هنرمند و آهنگساز ارجمند ایرانی، فریدون رضایی به خاطر ساختن آهنگ «سرود صلح برای هزارهٔ سوّم» که مراسم آن در ایتالیا برگزار گردید، برندهٔ جایزه اوّل این مسابقه بین‌المللی از طرف سازمان جهانی صلح یونسکو، با شرکت بیش از هشتاد و نه آهنگساز و در میان هفتاد کشور شرکت کننده از ممالک مختلف جهان گردید که در ژانویه سال آینده (۲۰۰۱) طی مراسمی در پاریس یا در رم توسط مدیر کل یونسکو به ایشان اهداء خواهد شد.

جایزهٔ این آهنگساز و هنرمند فخرآفرین ایرانی، یک جایزهٔ پانزده هزار دلاری است که بیشتر

فریدون رضایی به اصل برنده شدن و افتخار آن برای ایران می‌اندیشد نه مبلغ مادی آن.

به هرحال این مسابقه از طرف مرکز اروپایی موسیقی و تئاتر موزیکال که ایتالیایی است برگزار شد و داوران آن که از کشورهای مختلف جهان بودند، فریدون رضایی را با نمره‌ای ممتاز و بالا برنده اعلام نمودند، نت سرودهٔ این آهنگساز ایرانی در سه قسمت بوده و مدت نه دقیقه و چهل و پنج ثانیه طول می‌کشد.

هنر موسیقی در جهان امروز، وسیله‌ای جهت خوشآمد گویی در فرودگاهها به رؤسای کشورها و نواخته شدن سرود ملی اقوام گوناگون و بیان احساسات بشری و صلح و دوستی بین آنهاست.

چندی پیش ارکستر ملّی ایران به رهبری هنرمند گرامی فرهاد فخرالدینی همراه گروهی از دیگر هنرمندان به کشور چین رفتند تا در پای دیوار چین نوای موسیقی دل‌انگیز ایرانی را به ترنم درآورند و گویای تمدن بزرگ و فرهنگساز جامعه بشری در مدّت حداقل شش هزار و اندی سال این ملت بزرگ و اهورایی باشند.

در همان زمان روزنامه اطلاعات چهارشنبه اوّل تیرماه سال ۱۳۷۹ در شماره ۲۱۹۳۸ خود در این‌باره چنین نوشت:

در ارکستر موسیقی ملی ایران به رهبری فرهاد فخرالدینی، در راستای گفتگوی تمدن‌ها و به دعوت وزارت فرهنگ و هنر چین، به این کشور سفر کرد.

این ارکستر مدت یک هفته در شهرهای پکن و شانگهای برنامه اجرا خواهند کرد.

برنامه‌های اجرایی این گروه در شهر شانگهای، در بخش اوّل شامل قطعات «چشمه‌سار» با ملودی حسین علیزاده و هارمونی و ارکستراسیون فرهاد فخرالدینی، «رقص توفان» از حبیب‌الله صالحی، «اردیبهشت» از مازیار حیدری، «اسمر»، (آهنگ محلّی) از کاظم داودیان، «آوای سپهر» از عبدالکریم مهرافشان، «هشت بهشت» با ملودی حسن کسایی و ارکستراسیون کامبیز روشن روان و «دل‌انگیز» از فرهاد فخرالدینی می‌باشد.

در بخش دوّم این اجرا، قطعات «رقص چینی» از فرهاد فخرالدینی، «رنگ همایون» با ملودی درویش‌خان، هارمونی و ارکستراسیون جواد معروفی، «تذر» و «مناجات نیمه شب» اثر علی تجویدی، با شعری از بیژن ترقی و با صدای علیرضا قربانی، «به یاد صبا» با ملودی جواد لشگری، هارمونی و

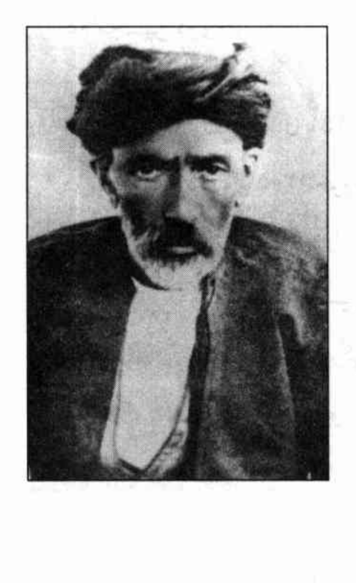
ارکستراسیون مرتضی حنّانه، شعر از دکتر نیرسینا و با آواز خوانندگان و همسرایان و «ترکستانی (محلّی)» از جواد معروفی و شعری از کاوه با آواز خوانندگان.

ترانه‌سرایان، آهنگسازان و خوانندگان هنر موسیقی اگر در جهت سازندگی و بالندگی این هنر احساسی و عاطفی گام بردارند کاری بس بزرگ و سترگ انجام داده‌اند زیرا، باید توجه داشت که هنر دمیدن روح تعهد در کالبد انسان‌ها است، اینجا است که می‌شود گفت باید روی این هنر سرمایه گذاری کرد آن هم سرمایه گذاریهای کلان، هم از نظر معنوی و هم از نظر مادی و باید بدانیم که موسیقی خوب و عاطفی و احساسی بشریت را از جهات گوناگون و عاطفی و سازندگی به هم نزدیک می‌کند و باید از این آفریدهٔ خداوند، در جهت مصلحت و منفعت بشریت بهره گرفت.

حبیب‌الله نصیری‌فَر



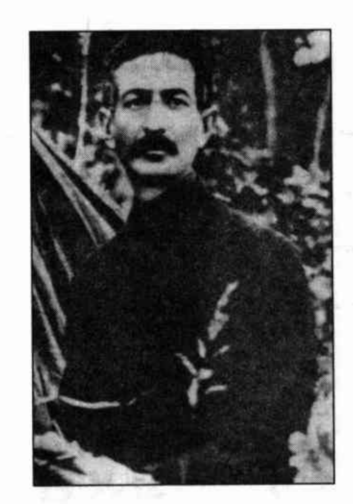
علی اکبر شیدا



علی اکبر شیدا (۱۳ ق ـ هـ) فرزند شاه علی محل تولد شهر شیراز و در تهران به سلک درویشان خانقاه صفی علیشاهی پیوست و تا پایان عمر هم در همان خانقاه زندگی کرد، تا بدرود حیات گفت.

وی از پایه گذاران تصنیف و ترانه و آهنگ به سبک نو و امروزی است[۱].

میرزا ابوالقاسم عارف قزوینی



میرزا ابوالقاسم عارف قزوینی در شهر قزوین در سال ۱۲۵۹ متولد شد و در سال ۱۳۱۲ خورشیدی وفات یافت.

عارف شاعری آزاده و مبارز بود و اشعاری در وصف آزادی و آزادیخواهی دارد که در رأس آنها «از خون جوانان وطن لاله دمیده» می‌باشد[۲].

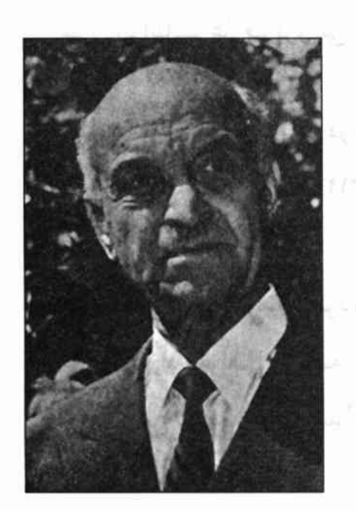
۱- علی اکبر شیدا «مردان موسیقی سنتی و نوین ایران» جلد اوّل از صفحه ۱۸ الی ۲۰.

۲- میرزاابوالقاسم عارف قزوینی «مردان موسیقی سنتی و نوین ایران» جلد اوّل، از صفحه ۲۰ الی ۲۵



غلامحسین درویش

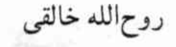
غلامحسین درویش به سال ۱۲۵۱ در تهران متولد شد و در تاریخ دوم آذرماه ۱۳۰۵ خورشیدی بر اثر تصادف درشکه وی با اتومبیل دارفانی را وداع گفت.
غلامحسین درویش خدمات بسیار ذیقیمتی به فرهنگ صوتی ایران کرد و شاگردان بزرگی را برای موسیقی ایران تربیت کرد که هرکدام بعدها خودشان از استادان بزرگ موسیقی ایران گردیدند[۱].



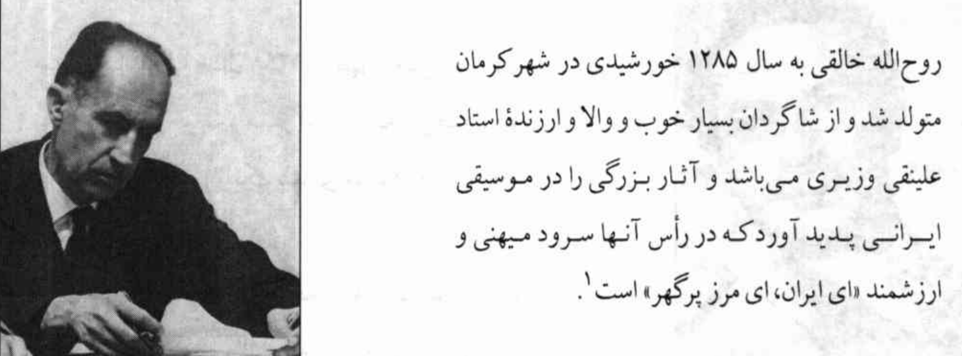
علینقی وزیری

علینقی وزیری، فرزند موسی به سال ۱۲۶۵ خورشیدی در تهران دیده به جهان باز کرد، وزیری خدمات ارزنده‌ای به موسیقی ایران کرد که از جمله خط نت را از اروپا به ایران آورد و این موسیقی دارای خط جهانی شد تا آهنگهای ایرانی جاودان بمانند[۲].

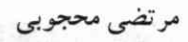
۱- غلامحسین درویش «مردان موسیقی سنتی و نوین ایران» جلد اوّل از صفحهٔ ۲۷ الی ۳۳.
۲- علینقی وزیری «مردان موسیقی سنتی و نوین ایران» جلد اوّل از صفحهٔ ۳۹ الی ۴۲.



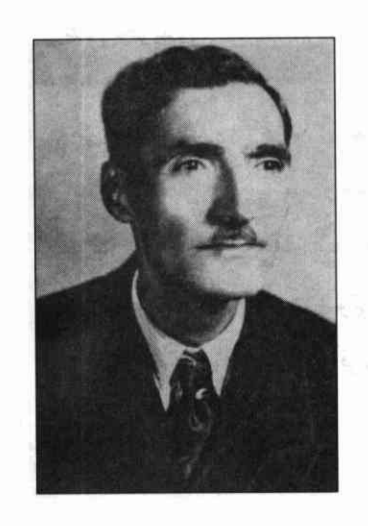
روح‌الله خالقی



روح‌الله خالقی به سال ۱۲۸۵ خورشیدی در شهر کرمان متولد شد و از شاگردان بسیار خوب و والا و ارزندهٔ استاد علینقی وزیری می‌باشد و آثار بزرگی را در موسیقی ایرانی پدید آورد که در رأس آنها سرود میهنی و ارزشمند «ای ایران، ای مرز پرگهر» است[۱].



مرتضی محجوبی



مرتضی محجوبی (۱۳۴۴ـ ۱۲۷۹)، از نوازندگان خوب ساز پیانو و یکی از سلیست‌های نادر رادیو و برنامه‌های «گلها» بود که توانست ساز پیانو را به سبک و سیاق موسیقی ایرانی در ارکسترها، از آن بهره بگیرد[۲].

۱- روح‌الله خالقی «مردان موسیقی سنتی و نوین ایران» جلد اوّل از صفحهٔ ۴۷ الی ۴۹.

۲- مرتضی محجوبی «مردان موسیقی سنتی و نوین ایران» جلد اوّل از صفحهٔ ۳۲۹ تا ۳۳۷.

مهدی خالدی

مهدی خالدی به سال ۱۲۹۸ در تهران متولد شد، از شاگردان بسیار خوب و ممتاز استاد ابوالحسن صبا بود و در تاریخ ۱۳۶۹ پس از یک بیماری ممتد دارفانی را وداع گفت[1].

دربارهٔ این هنرمند فقید کتاب جداگانه‌ای توسط نگارنده تحت عنوان: «مهدی خالدی» به چاپ رسیده است.



علی تجویدی

علی تجویدی به سال ۱۲۹۸ در تهران متولد شد و نزد استاد ابوالحسن صبا کار کرد و مدتی را هم نزد استاد حسین یاحقی موسیقی را ادامه داد و آهنگهای زیبا و جاودانه‌ای را تقدیم فرهنگ صوتی ایران نمود که خود هم‌اکنون استادی فرزانه و فخرآفرین می‌باشد[2].

۱- مهدی خالدی «مردان موسیقی سنتی و نوین ایران» جلد اوّل از صفحه ۲۲۷ الی ۲۲۹.
۲- علی تجویدی «مردان موسیقی سنتی و نوین ایران»، از صفحهٔ ۲۲۹ الی ۲۳۲.

عباس شاپوری



عباس شاپوری به سال ۱۳۰۲ در تهران متولد شد و زیرنظر استادانی مثل، ابوالحسن صبا، حسین هنگ‌آفرین، اسماعیل زرین‌فر، حسین یاحقی و علی مُستوفی کارکرد و آثاری بدیع و به جای ماندنی از ساخته‌های خود، در فرهنگ صوتی ایران به جای نهاد[1].

حبیب‌الله بدیعی



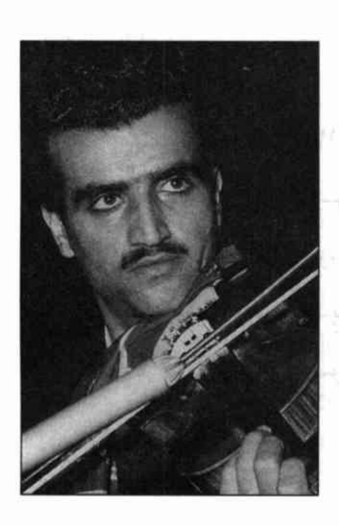
حبیب‌الله بدیعی به ۱۳۰۷ خورشیدی در سوادکوه مازندران دیده به جهان بازکرد و در سال ۱۳۷۱ درگذشت.

وی یکی از سلونوازان بزرگ و صاحب سبک بود که در ساختن آهنگ هم تبحرّی خاص داشت[2].

۱- عباس شاپوری «مردان موسیقی سنتی و نوین ایران» جلد اوّل از صفحهٔ ۲۴۴ الی ۲۴۸.

۲- حبیب‌الله بدیعی «مردان موسیقی سنتی و نوین ایران» جلد اوّل، از صفحهٔ ۲۳۳ الی ۲۳۸.

پرویز یاحقی



پرویز یاحقی به سال ۱۳۱۵ خورشیدی در تهران متولد شد، موسیقی را نزد دایی خود حسین‌خان یاحقی کار کرد و مدتی را در خدمت استاد ابوالحسن صبا بود، پرویز یاحقی از آهنگسازان و سلیست‌های نادر و ممتاز در موسیقی ایران است که هنوز آهنگهای «بزمانی که محبت شده همچون افسانه»، «برگ خزان» و بسیاری دیگر آثار وی از خاطرها نرفته است. وی از تکنوازان برنامه‌های «گلها» بوده و سلونوازی است خلاّق و ماهر[1].

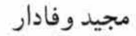
مهندس همایون خرّم



مهندس همایون خرم به سال ۱۳۰۹ در شهر بوشهر متولد شد، در تهران از شاگردان خوب ابوالحسن صبا و ابراهیم منصوری بود. آهنگ‌های بسیار خوب و به یادماندنی ساخت و شاگردان خوبی هم تربیت کرد از جمله بابک شهرکی[2].

۱- پرویز یاحقی «مردان موسیقی سنتی و نوین ایران» جلد اول، از صفحهٔ ۲۳۸ الی ۲۴۳.

۲- مهندس همایون خرّم «مردان موسیقی سنتی و نوین ایران» جلد اول، از صفحهٔ ۱۰۵ الی ۱۰۹.



مجید وفادار



مجید وفادار ۱۳۵۷ـ ۱۲۹۱ از هنرمندان خوب و صاحب سبک در موسیقی ایران بود که کار موسیقی را ابتدا نزد حسین‌خان اسماعیل‌زاده آغاز کرد و پس از آن نزد رضا محجوبی مدتی را کار کرد و زمانی هم در خدمت علی‌اکبر خان شهنازی رفت. مجید وفادار آهنگهایی بس زیبا ساخت و به فرهنگ موسیقی کشور تقدیم کرد[1].

جواد لشگری



جواد لشگری به سال ۱۳۰۲ خورشیدی در تهران متولد شد، هنر موسیقی را ابتدا نزد ابوالحسن صبا و پس از آن نزد مهدی خالدی و احمد فروتن‌راد کار کرد و آهنگهای زیبایی از خود به یادگار نهاد[2].

۱- مجید وفادار «مردان موسیقی سنتی و نوین ایران» جلد اوّل، از صفحهٔ ۲۴۸ الی ۲۵۴.
۲- جواد لشگری «مردان موسیقی سنتی و نوین ایران» جلد اول، از صفحهٔ ۲۵۴ الی ۲۵۷.



بزرگ لشگری

بزرگ لشگری به سال ۱۳۰۲ در تهران متولد شد و هنر موسیقی و فراگیری آن را نزد حسن بهاری و پس از آن نزد اصغر بهاری کارکرد و سپس نزد ابوالحسن صبا، حسین یاحقی، ابراهیم منصوری، مهدی خالدی و روبیک گریگوریان کارکرد و در دوران فعالیت‌های پر ثمر هنری خود آثاری جاودانی و بدیع از خویش به یادگار نهاد[1].



اسدالله ملک

اسدالله ملک به سال ۱۳۲۰ در تهران دیده به جهان باز کرد، هنر موسیقی و فراگیری آن را، ابتدا نزد ابوالحسن صبا، روح‌الله خالقی، علیمحمد خادم میثاق و شاپور نیاکان کارکرد و آهنگهای قابل بحث و زیبایی ساخت که از کارهای بسیار خوب در موسیقی ایران می‌باشد. وی تکنوازی صاحب ذوق و دارای قریحه ذاتی می‌باشد که مورد تحسین بزرگان موسیقی ایران و جهانی می‌باشد[2].

۱- بزرگ لشگری «مردان موسیقی سنتی و نوین ایران» جلد اول، از صفحهٔ ۲۵۷ الی ۲۵۹.
۲- اسدالله ملک «مردان موسیقی سنتی و نوین ایران» جلد اوّل، از صفحهٔ ۱۱۲ الی ۱۱۴.

منصور احمدی



منصور احمدی نوازندهٔ با ارزش ساز سنتور و یا به قولی یکی از قافله‌سالاران موسیقی سنتی ایران به سال ۱۳۰۹ خورشیدی در بخش یازده تهران در خانواده‌ای، اهل علم و ادب و آشنا به هنر موسیقی دیده به جهان گشود بعدها علاوه بر تأسیس کلاس‌های موسیقی و تربیت شاگردان شایسته و خوب، آهنگهای زیبایی نیز ساخت که خوانندگان طراز اوّل برنامه‌های «گلهای جاویدان» نظیر: محمودی خوانساری، حسین خواجه امیری (ایرج)، الهه آن‌ها را اجرا کردند. ایرج اولین بار در رادیو شیراز با ساز منصور احمدی برنامه اجرا کرد و محمودی خوانساری و الهه نیز توسط منصور احمدی به رادیو معرفی شدند و آهنگهای وی را اجرا کردند.

وی هیچگاه پولی از آهنگهایی که به رادیو داد دریافت نکرد و هنر موسیقی را تا کنون به خاطر نفس این هنر والا دنبال کرده و کار اصلی وی ایجاد چندین کارخانهٔ صنعتی بوده که خدمات ارزنده‌ای از این طریق به اقتصاد مملکت کرده است.



■ ای ایران ای مرز پرگهر

آهنگ: روح‌الله خالقی، شعر: دکتر حسین گل‌گلاب، اجراکنندگان:
غلامحسین بنان، رشید وطن‌دوست، اسفندیار قره‌باغی، در مایه: دشتی.

....

□ بند اول

ای ایــــران ای مــــرز پــــرگهر   ای خـــاکت ســـرچشـــمه هـــنر
دور از تـــــو انـــدیشهٔ بَـــدان   پـــاینده مـــانی تـــو جـــاودان
ای دشمن ار تو سنگ خاره‌یی من آهنم
جان مـن فـدای خـاک پـاک میهنم
مـــهر تـــو چـــون شـد پـیشه‌ام   دور از تـــو نـیست انـدیشه‌ام
در راه تو کی ارزشی دارد این جاْن ما
پـــاینده بـــاد خـــاک ایـران مـا

□ بند دوم

ســـنگ کـوهت دُرّ و گـهر است   خـــاک دشـتت بـهتر از زر است
مـــهرت از دل کــی بـرون کـنم   بـرگو بـی مـهر تـو چـون کـنم؟
تاگردش جهان و دور آسمان به پاست
نور ایزدی همیشه رهنمای ماست

مـــهر تـــو چـــون شـــد پـیشه‌ام   دور از تـــــو نـــیست انـــدیشه‌ام

در راه تو کی ارزشی دارد این جان ما

پـــاینده بـــاد خـــاک ایـــران مـــا

بند سوم

ایـــران ای خـــرّم بـــهشت مـــن   روشـــــن از تـــو ســـرنوشت مـــن

گـــر آتش بـــارد بـــه پـــیکرم   جـــز مـــهرت در دل نـــپرورم
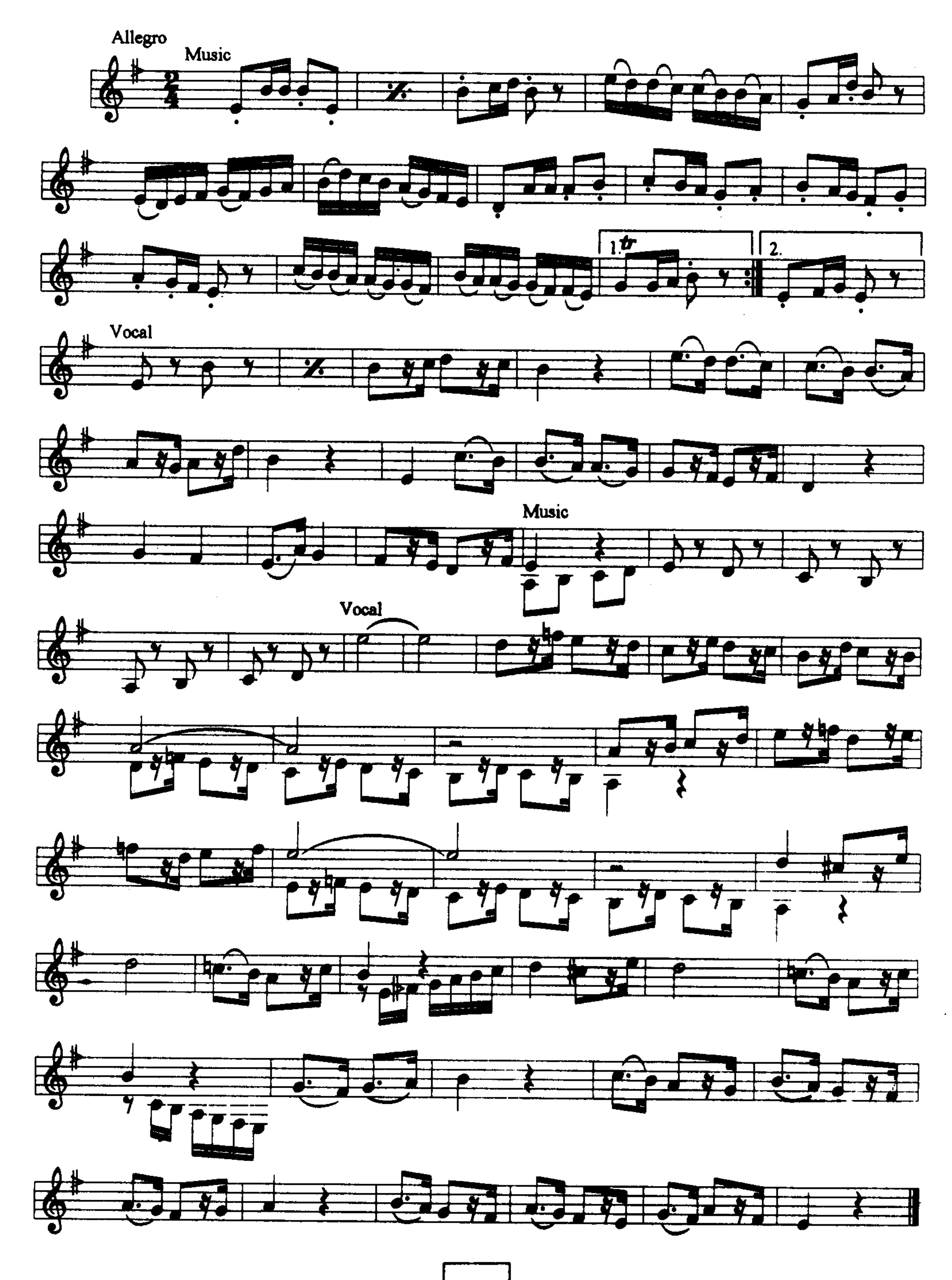
از آب و خاک و مهر تو، سرشته شدگلم

مهر اگر برون رود گِلی می‌شود دلم

مـــهر تـــو چـــون شـــد پـیشه‌ام   دور از تـــــو نـــیست انـــدیشه‌ام

در راه تو کی ارزشی دارد این جان ما

پـــاینده بـــاد خـــاک ایـــران مـــا


Allegro
Music
Vocal
Music
Vocal

■ چنگ رودکی (ارکستر گلها)

آهنگ: روح‌الله خالقی، شعر: رودکی، در مایه: اصفهان

....

بوی جوی مولیان آید همی

یاد یار مهربان آید همی

ریگ آموی و درشتیهای او　　زیر پایم پرنیان آید همی

آب جیحون از نشاط روی دوست　　خِنگ ما را تا میان آید همی (۲ مرتبه)

ای بخارا ـ ای بخارا شادباش و دیرزی　　میرزی تو شادمان آید همی (۲ مرتبه)
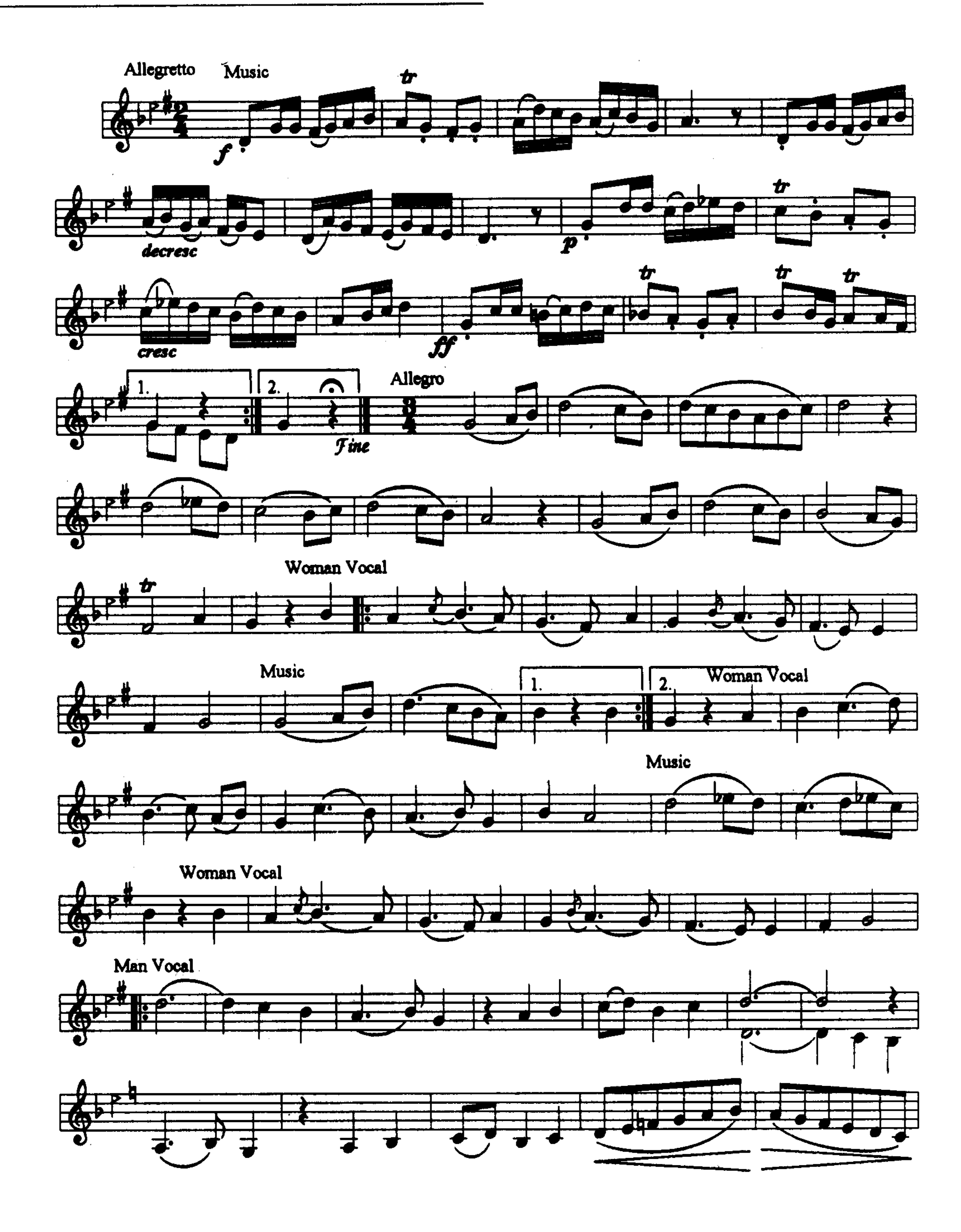
میر ما هست و بخارا آسمان　　ماه سوی آسمان آید همی
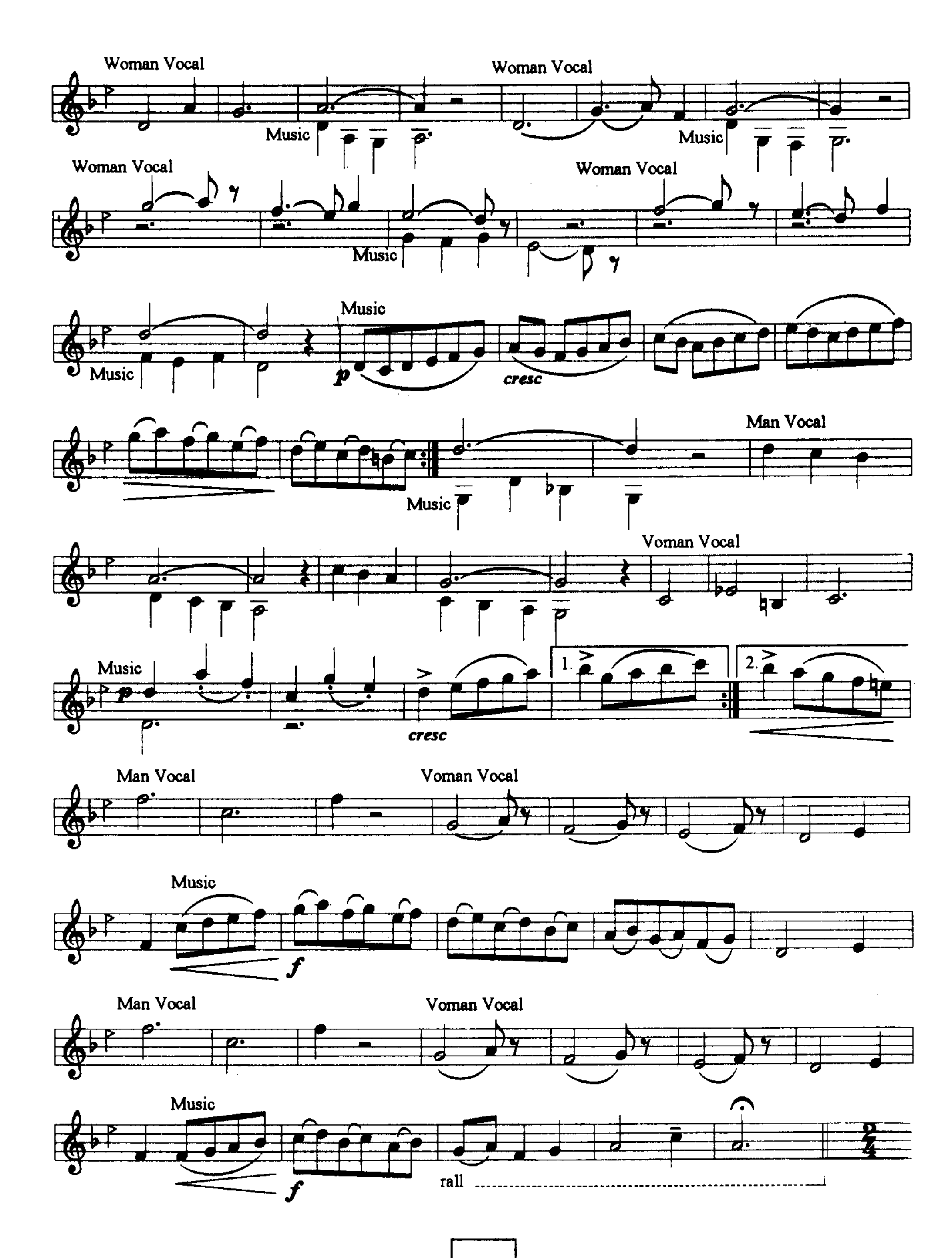
میر سرو است و بخارا بوستان　　سرو سوی بوستان آید همی
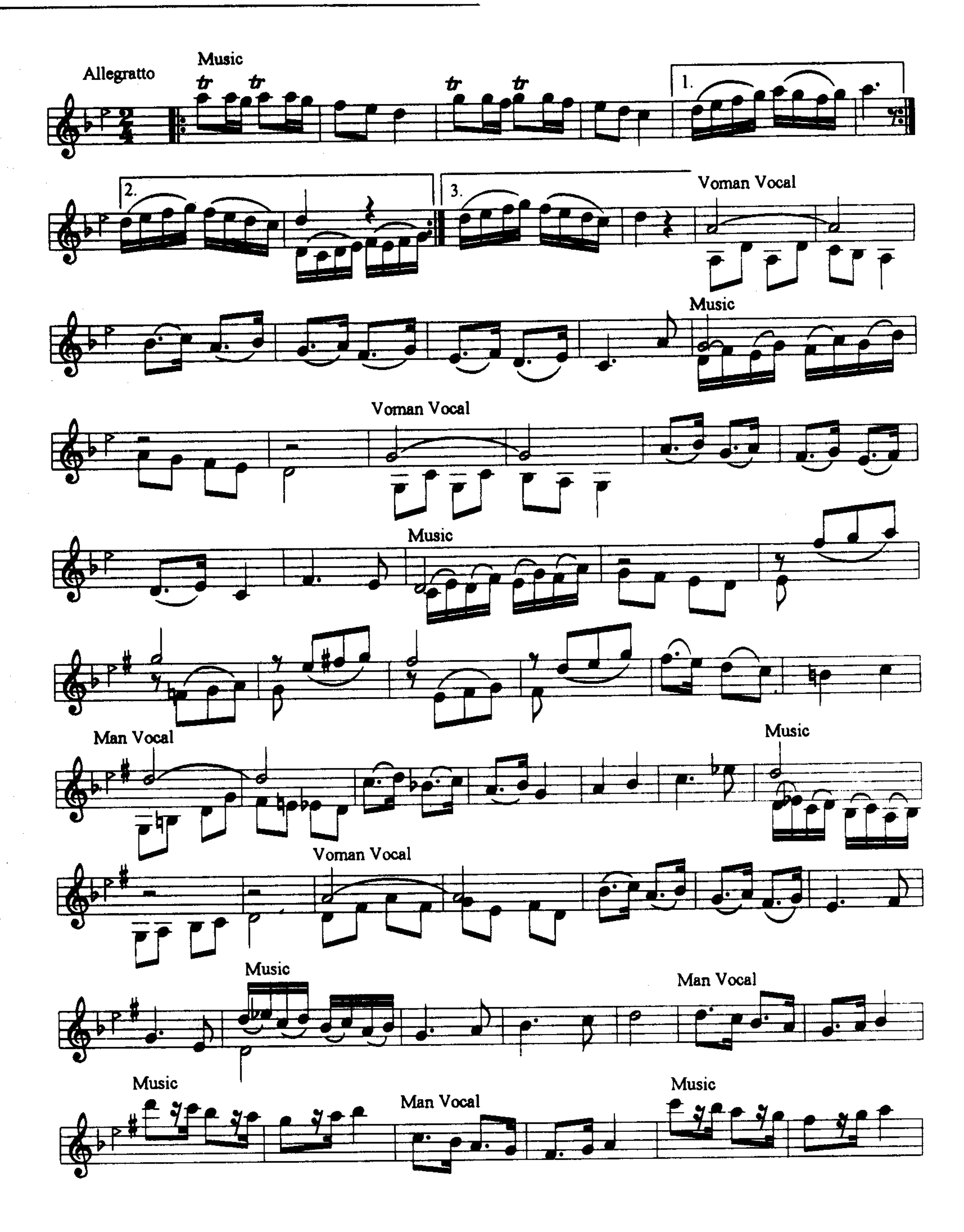
بوی جوی مولیان　یاد یار مهربان　　بوی جوی مولیان　یاد یارمهربان
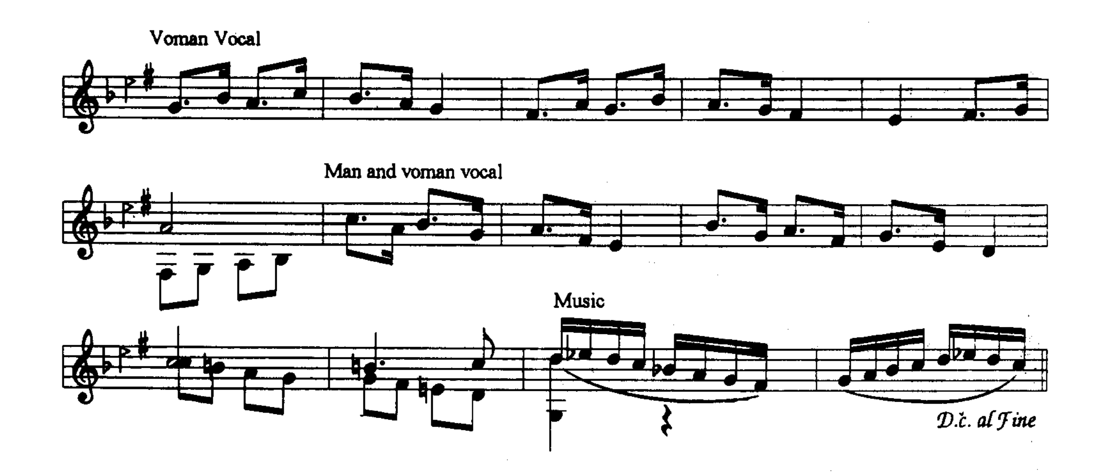
بوی جوی‌مولیان　یادیار مهربان آیدهمی

بوی جوی مولیان　یاد یار مهربان آید همی


Allegretto
Music
tr
f
decresc
p
cresc
ff
1.
2.
Allegro
Fine
Woman Vocal
Music
1.
2.
Woman Vocal
Music
Woman Vocal
Man Vocal


Woman Vocal
Woman Vocal
Music
Music
Woman Vocal
Woman Vocal
Music
Music
Music
p
cresc
Man Vocal
Music
Voman Vocal
Music
p
cresc
1.
2.
Man Vocal
Voman Vocal
Music
f
Man Vocal
Voman Vocal
Music
f
rall


Allegratto
Music
1.
2.
3.
Voman Vocal
Music
Voman Vocal
Music
Man Vocal
Music
Voman Vocal
Music
Man Vocal
Music
Man Vocal
Music
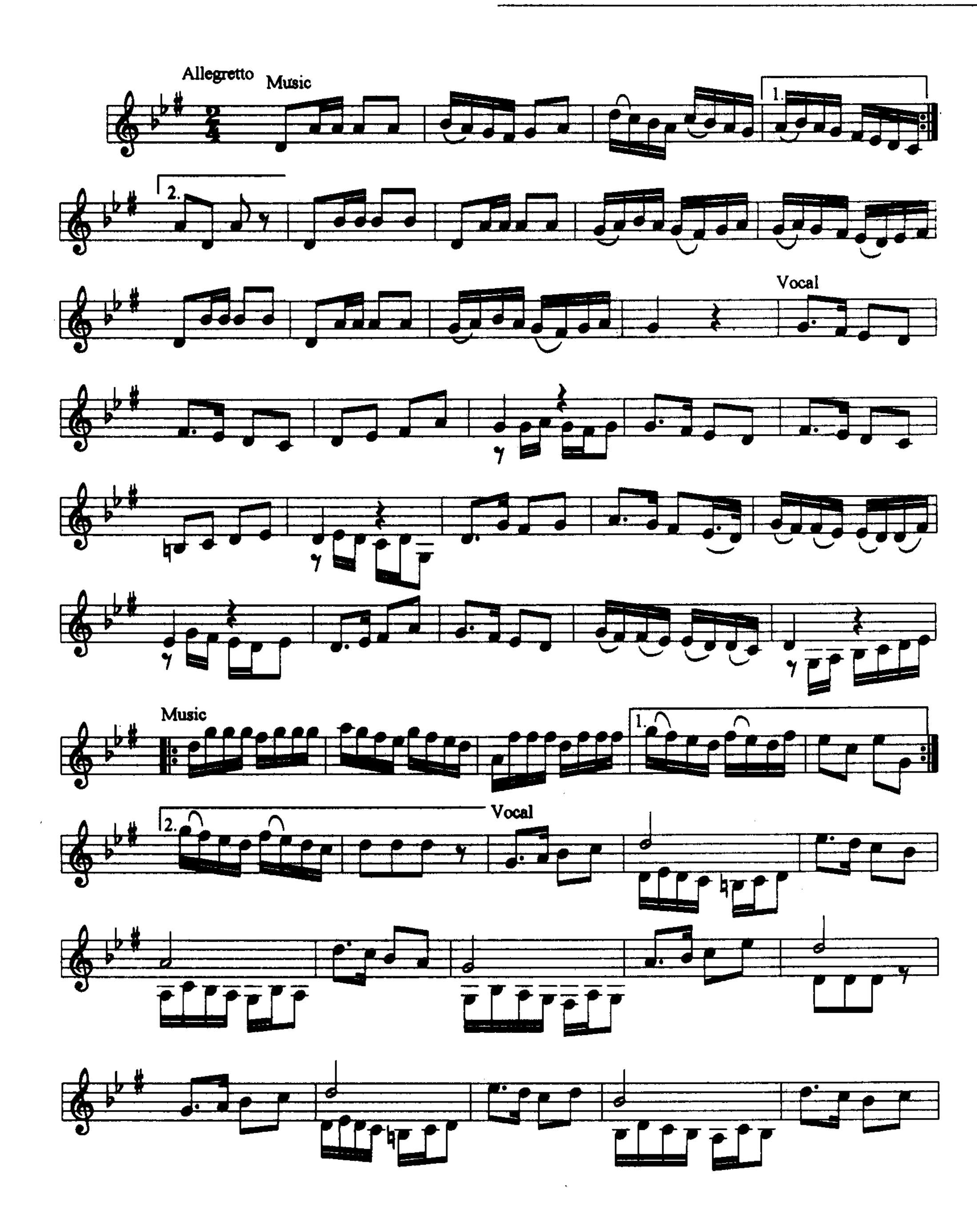

Voman Vocal
Man and voman vocal
Music
D.c. al Fine
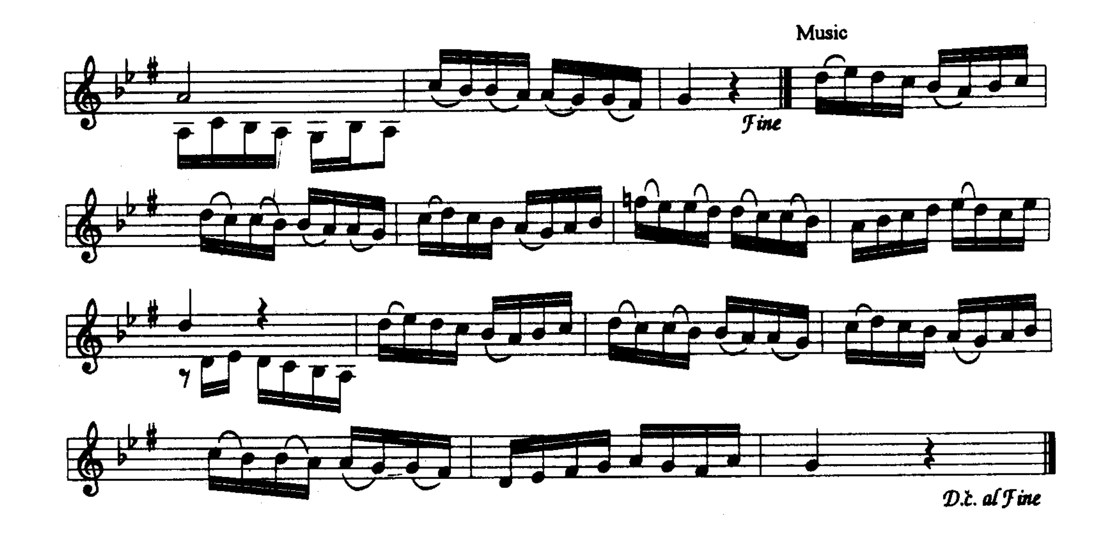
■ نغمهٔ فروردین

آهنگ: روح‌الله خالقی، شعر: دکتر پرویز خانلری،
در مایه: اصفهان

....

ابر نوروزی برآمد بر روی کهسار
باد فروردین وزید از هر سو به گلزار
روی بوستان ز گلها پر از نگار است
دور عشق و روز دیدار روی یار است
ابر گوهر بیز باد عطر آمیز
کرده بستان چون درگه پرویز
شد چمن رنگین از گل و نسرین
هان بده ساقی بادهٔ نوشین
ژاله چون سحر زند بوسه بر روی گل
گل ز شرم آن کند چهره همرنگ مل
عرصهٔ گلزار سراسر پر از زیب و فر
گشته بوستان به خوبی بهشتی دیگر
در چنین گلزار گفتمت زنهار
جام می‌برگیر درد و غم بگذار
در غم دوران می بود درمان
چاره اندوه جز به می نتوان


Allegretto
Music
1.
2.
Vocal
Music
1.
2.
Vocal


Music
Fine
D.C. al Fine
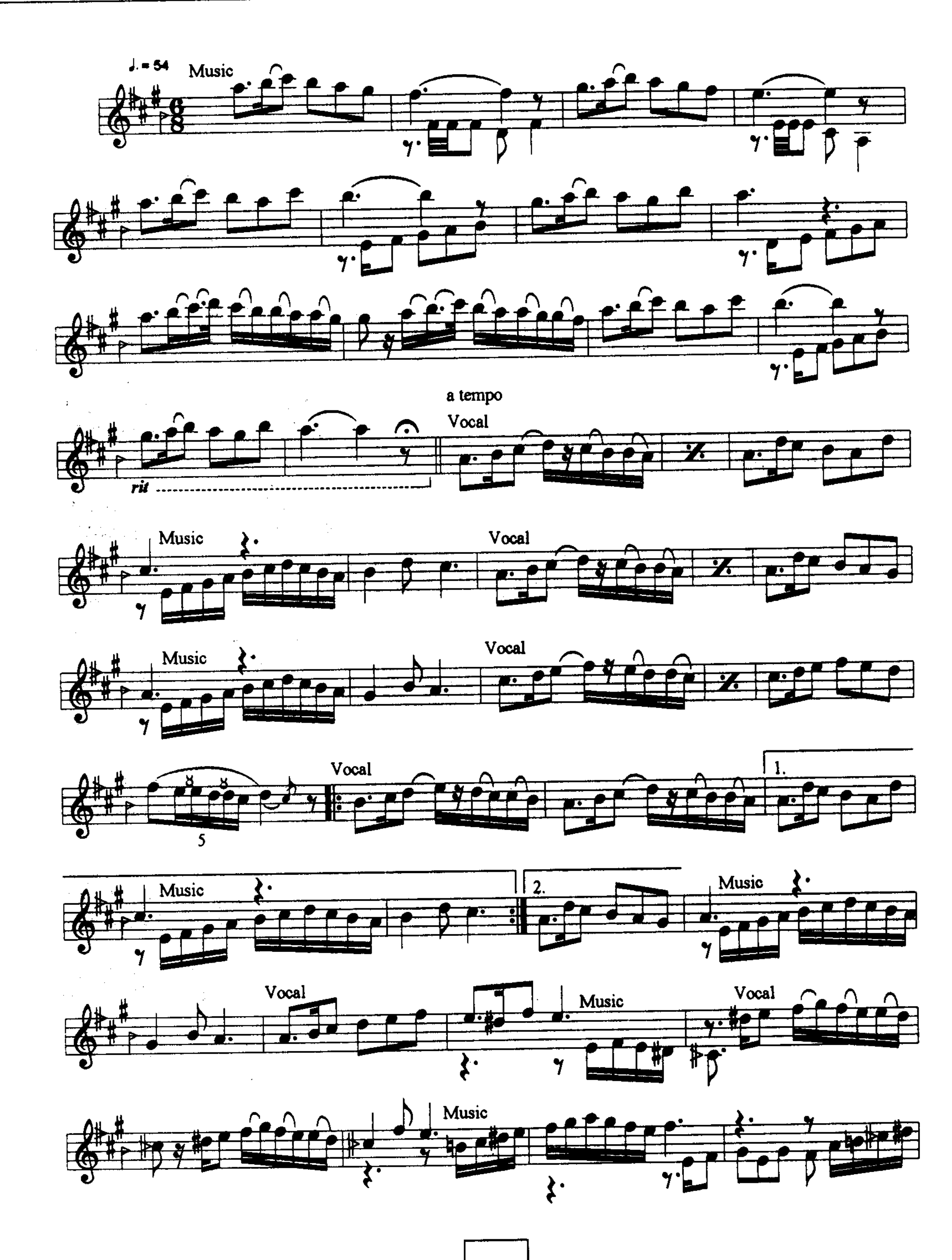
■ مستی عاشقان
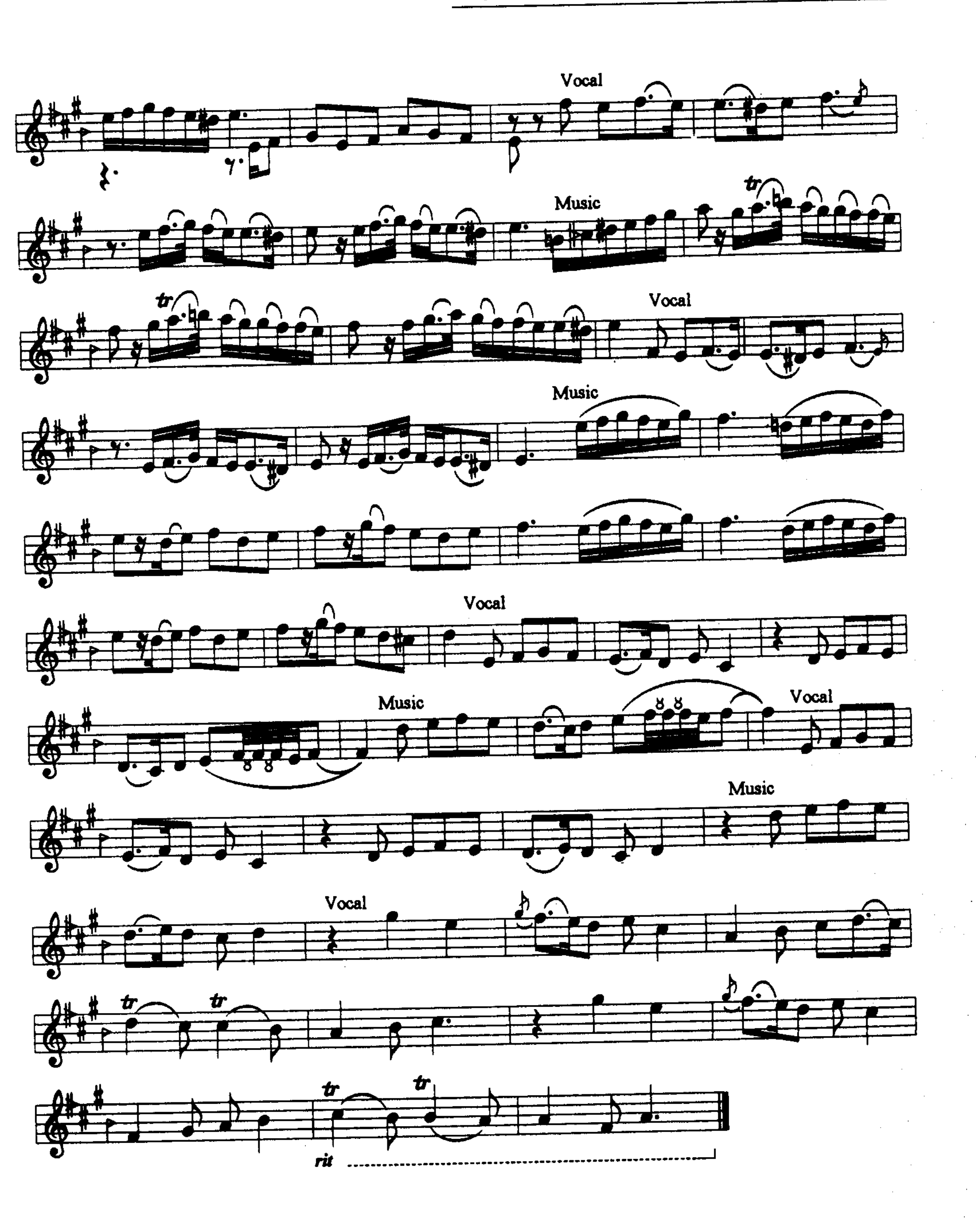
آهنگ: روح‌الله خالقی، شعر: نواب صفا،
در مقام: چهارگاه

....

تا تو ای ساقی ز آن می باقی بردە‌ای عقل و هوشم
من از این غیرت جز می وحدت تا ابد می ننوشم
عاشق یارم محو دیدارم همچو می میزنم جوش
با دلی خونین خاطری غمگین لاله‌آسا خموشم
با دلی خونین خاطری غمگین لاله‌آسا خموشم

ای که در بند شرب مدامی
اگر خواهی کامی بزن در گمنامی گامی
جلوهٔ دلبران بقا ندارد، بقا ندارد
مستی عاشقان فنا ندارد، فنا ندارد
گر سالک راه حقی دیوانه شو، دیوانه شو
یکبار از ما و منی بیگانه شو، بیگانه شو
تا چون اهل صفا از سر جان روزی نگذری
پی به شعشعهٔ پیر مغان چون ما کی بری


♩. = 54
Music
a tempo
Vocal
rit
Music
Vocal
Music
Vocal
Vocal
1.
Music
2.
Music
Vocal
Music
Vocal
Music


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
rit

■ خواب و خیال

آهنگ: روح‌الله خالقی، شعر: سالک، در مایه: اصفهان

....

□ بند اول:

تن من ز غصه گشته چون مو　　تو فکنده مو به روی نیکو

به قماش جان خسته رفو　　شده تا ز مهر تو صنما

تو که برده‌ای ز دست من دل　　تو که خسته‌ای دلم چو بسمل

تو که از رُخت شده مه خجل　　چه بری نام وفا

آه یکدل و این همه آه　　دلبر و زلف سیاه

کوه عشق و تن کاه　　با دو صد مشکل راه

مرا بسر خیال وصل ماه



□ بند دوم:
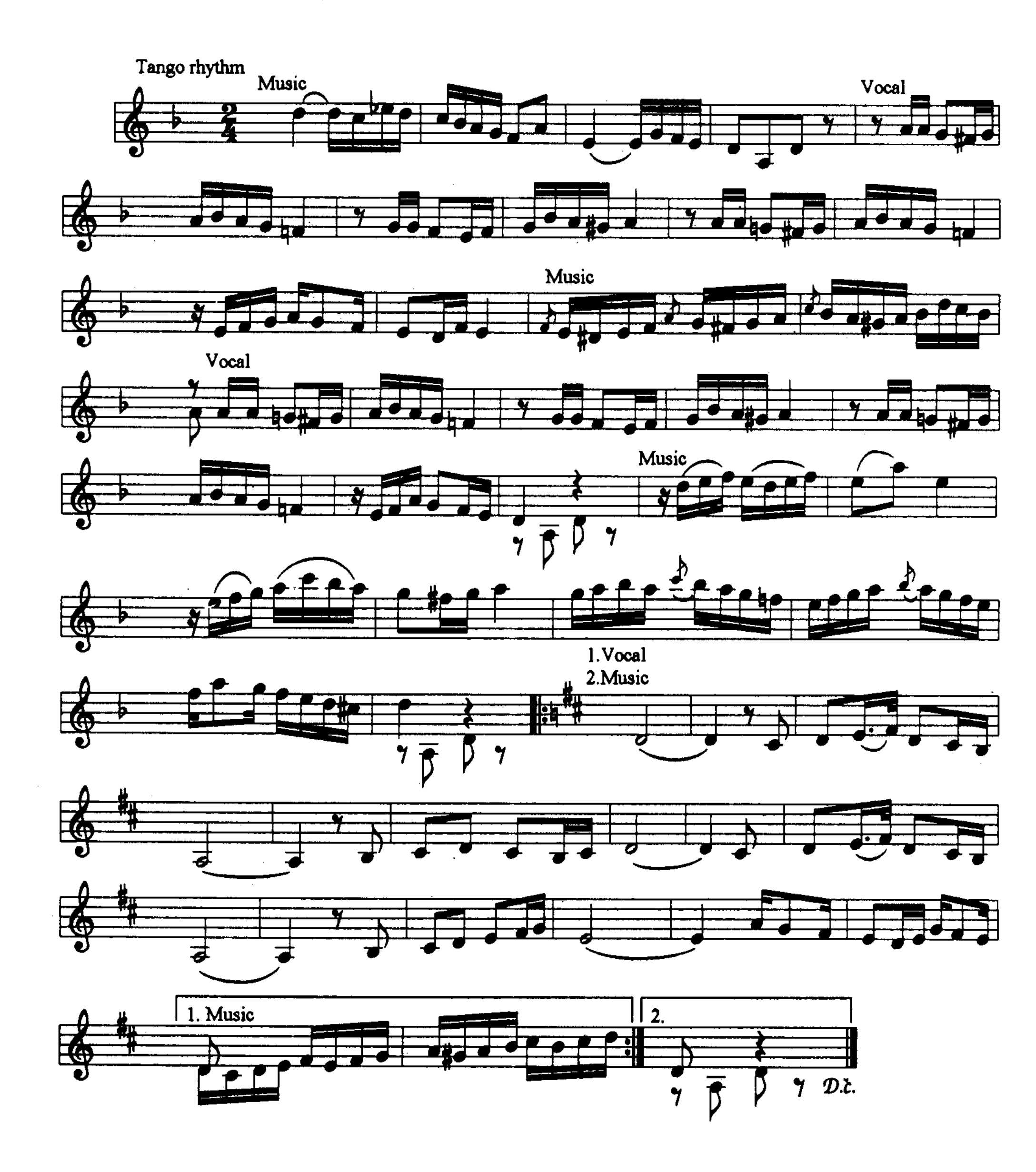
تو به خواب خوش میان بستر　　به خیال تو در چشم من تر

همه شب چو گل گرفته در بر　　تو به جای من رقیب چو خار

دل تنگ من چو غنچه پر خون　　به سرم زند غمت شبیخون

چکنم ز دست بخت وارون　　شده روزم شب تار

مـــاه دور ســـی روزه عـیان   دارد از خـــلق جـــهان
یک دو شب جـــلوه نـــهان   جـــز تـو ای صـورت جـان
مــهی نـدیده کس هـمی نـهان


Tango rhythm
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
1.Vocal
2.Music
1. Music
2.
D.C.

■ **چشم مست**

آهنگ: روح‌الله خالقی، شعر: خواجه شمس‌الدین
حافظ شیرازی، در مایه: اصفهان

....

□ **بند اول:**

دلم جز مهر مهرویان طریقی بر نمی‌گیرد
ز هر در می‌دهم پندش ولیکن در نمی‌گیرد
خدا را ای نصیحت‌گو حدیث از مطرب و می‌گو
که نقشی در خیال ما ازین خوشتر نمی‌گیرد
بیا ای ساقی گلرخ بیاور بادهٔ رنگین
که فکری در درون ما ازین خوشتر نمی‌گیرد
سر و چشمی بدین خوبی تو گویی چشم از او برگیر
برو کاین وعظ بی معنی مرا در سر نمی‌گیرد
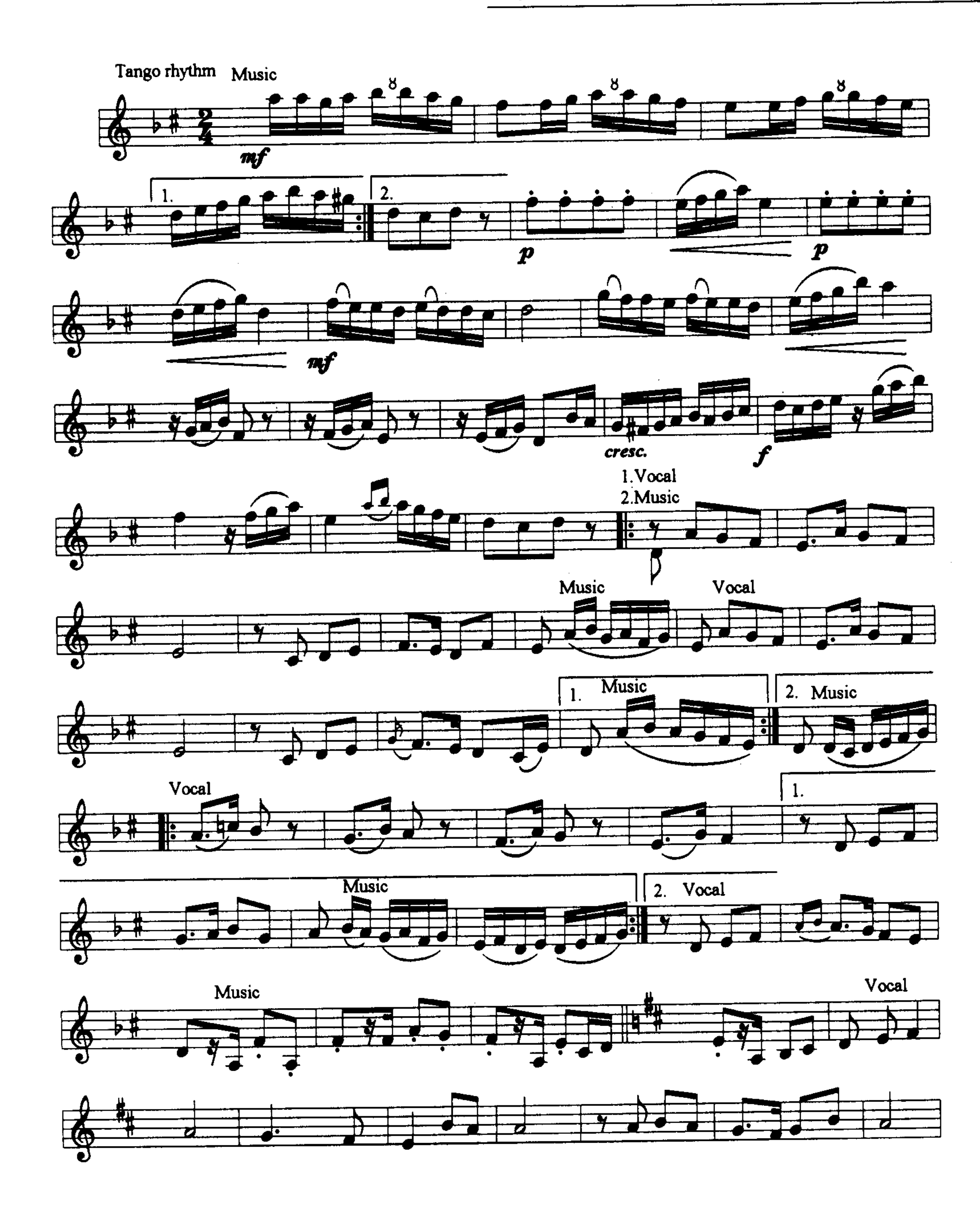
□ **بند دوم:**
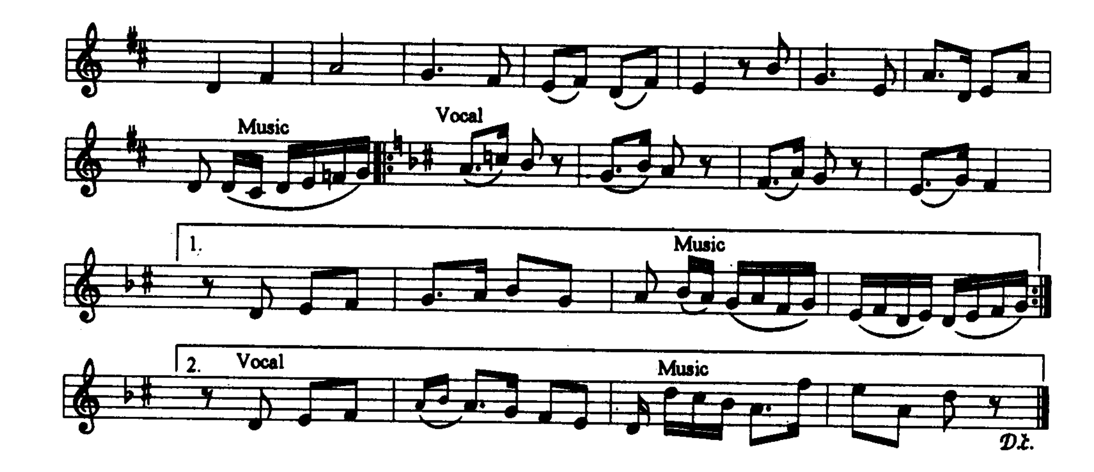
سخن در احتیاج ما و استغنای معشوقست
چه سود افسونگری ای دل که در دلبر نمی‌گیرد

خدا را رحمی ای منعم کـه درویش سـر کـویت
در دیگـر نـمی‌دانـد رهـی دیگـر نـمی‌گیرد

نصیحت کم کن و ما را به فریاد دف و نی بـخش
که غیر از راستی نـقشی دریـن گـوهر نـمی‌گیرد

سَر و چشمی بدین خوبی تو گویی چشـم از او بـرگیر
برو کـاین وعـظ بـی‌معنی مـرا در سـر نـمی‌گیرد


Tango rhythm
Music
mf
1.
2.
p
p
mf
cresc.
f
1.Vocal
2.Music
Music
Vocal
1.
Music
2. Music
Vocal
1.
Music
2. Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
1.
Music
2.
Vocal
Music
D.t.

■ امید زندگانی
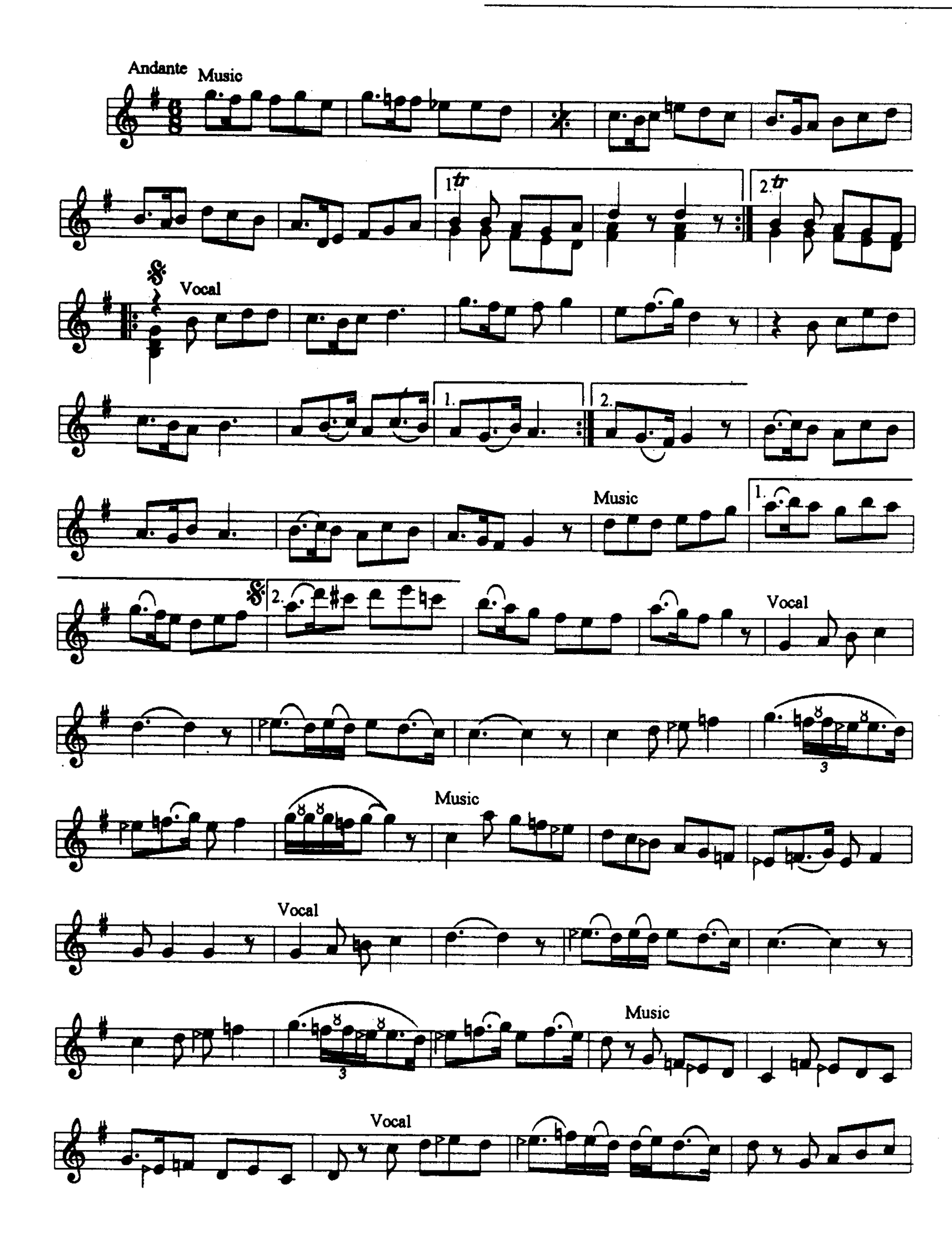
آهنگ: روح‌الله خالقی، شعر: رهی معیری،
در مقام: ماهور
....

از بوسه‌ای زنده‌ام کن ای امید زندگانی
وصلت جوانی فزاید ای مایهٔ جوانی
گرچه سپاه عتابت راند از کنار خویشم
چشمان عاشق فریبت خواند مرا نهانی
سرکن از طرب بانگ مستی ای خوشا می و می پرستی
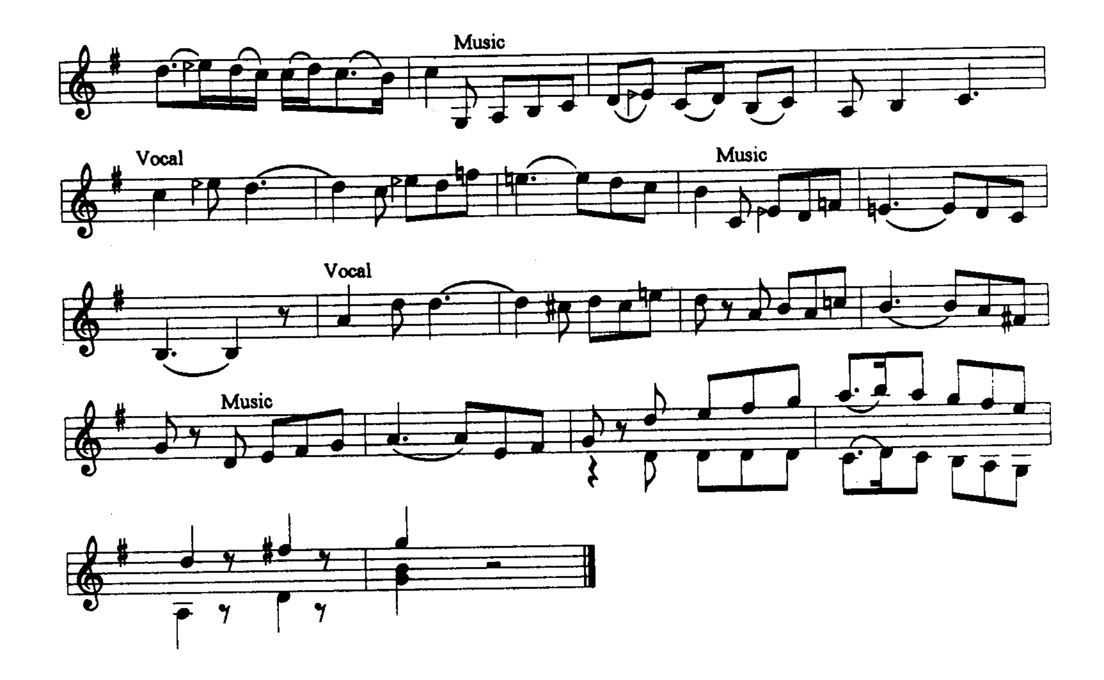
دانی که دولت چه باشد روی دلکش تو دیدن
در سایهٔ سرو نازت چون سبزه آرمیدن
گه شکوهٔ شام هجران پیش طرهٔ تو گفتن
گه مژدهٔ وصل و شادی از لعل تو شنیدن
ما و مستی از ملک هستی ای خوشا می و می پرستی

ساقی ز جا خیز می در قدح ریز
قامت برافراز شوری برانگیز
کز دل برد غم وز جان برد تاب
روی دل افروز موی دلاویز

ای قــــبلهٔ رویت بـــهشتم　　عشـــق تــو بــاشد ســرنوشتم
عمر اگر به عشق و مستی گذرد　　بـه کـه چـون جـهان پـرستان
بـــه خـــود پـرستی گــذرد



Andante
Music
1.
2.
Vocal
1.
2.
Music
1.
2.
Vocal
3
Music
Vocal
3
Music
Vocal
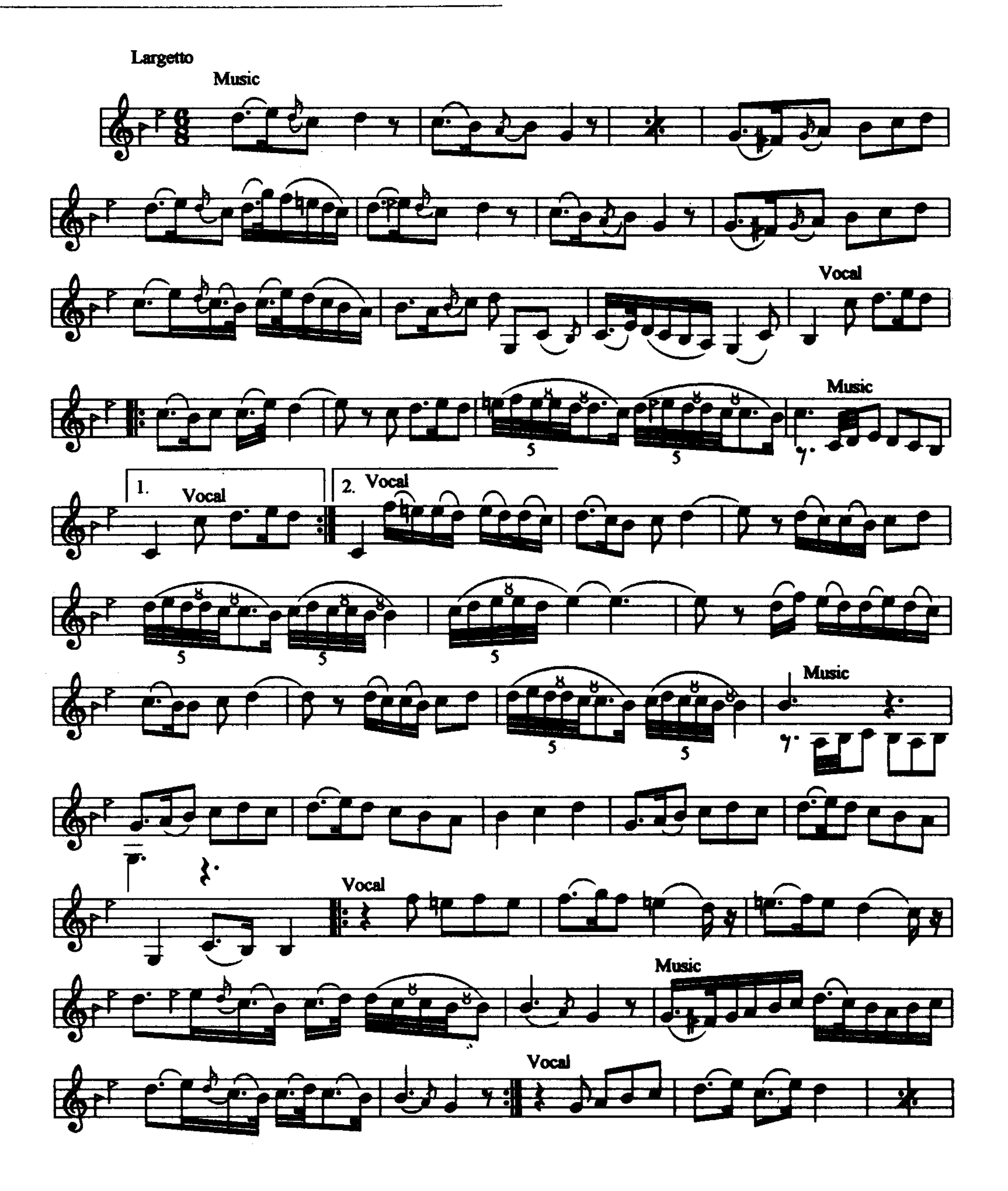

Music
Vocal
Music
Vocal
Music
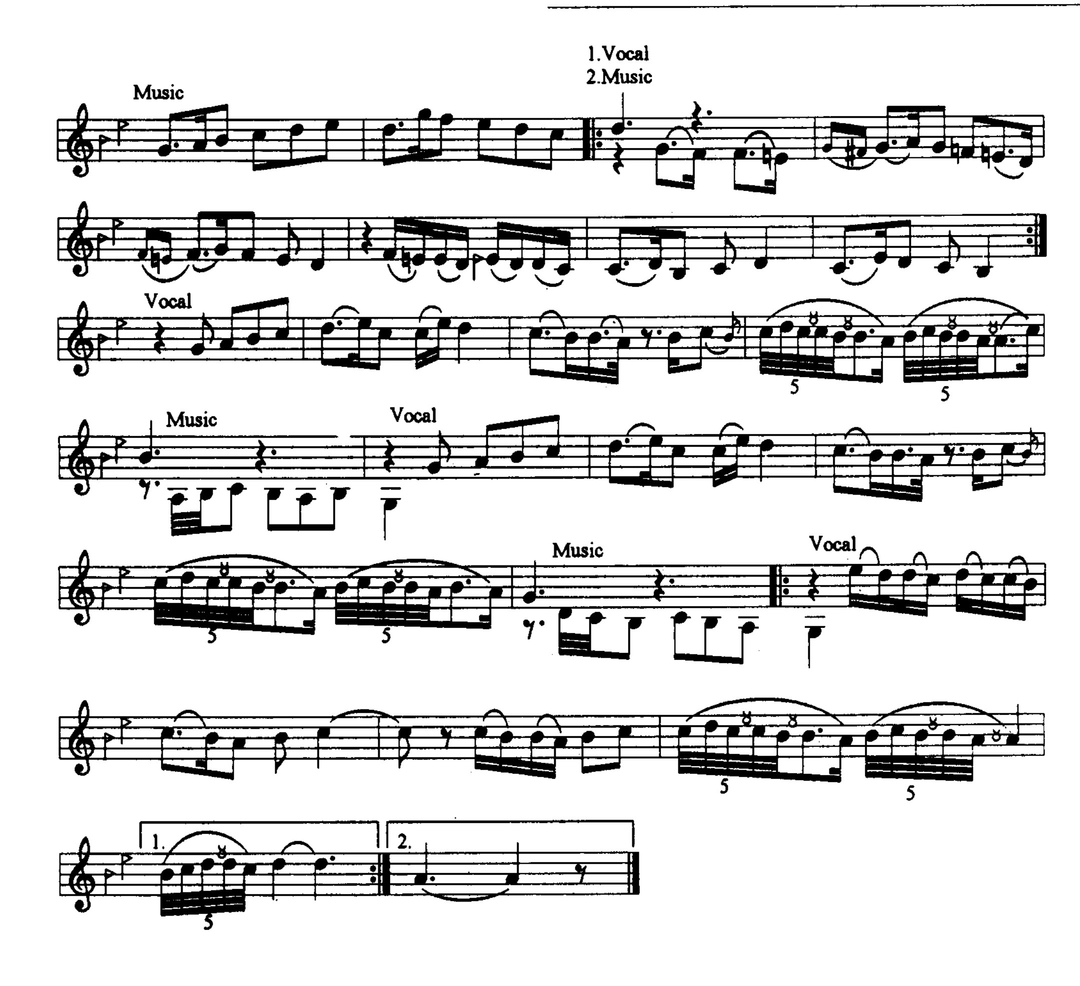
■ مستانه

آهنگ: روح‌الله خالقی، شعر: رهی معیری،
در مقام: سه گاه

....

ساقی بیا کز عقل و دین بیگانه‌ام بیگانه
وز نرگس مستانه‌ای دیوانه‌ام دیوانه
او سرو و من در پای او چون لاله‌ام خونین دل
او شمع و من در عشق او پروانه‌ام پروانه
در سینه دارم چو گل آتشی بر آتشین رویی
دل را ز یکسو کشد موی او و آن کرشمه از سویی
برگشته مژگان دارد گل در گریبان دارد
با آن سینهٔ چون آینه‌اش باشد نهان سنگ سیه در سینه‌اش
باغ بهشتم کوی او ای سر فدای کویش صبح امیدم روی او
خواهم که باز آید شبی در حلقهٔ درویشان
تا داد خود گیرد رهی از حلقهٔ گیسویش


Largetto
Music
Vocal
Music
1.
Vocal
2. Vocal
5
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
1.Vocal
2.Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.

■ گل من کجایی

آهنگ: روح‌الله خالقی، شعر: رهی معیری،
اجرا: در مقام: شور
....

□ بند اول:
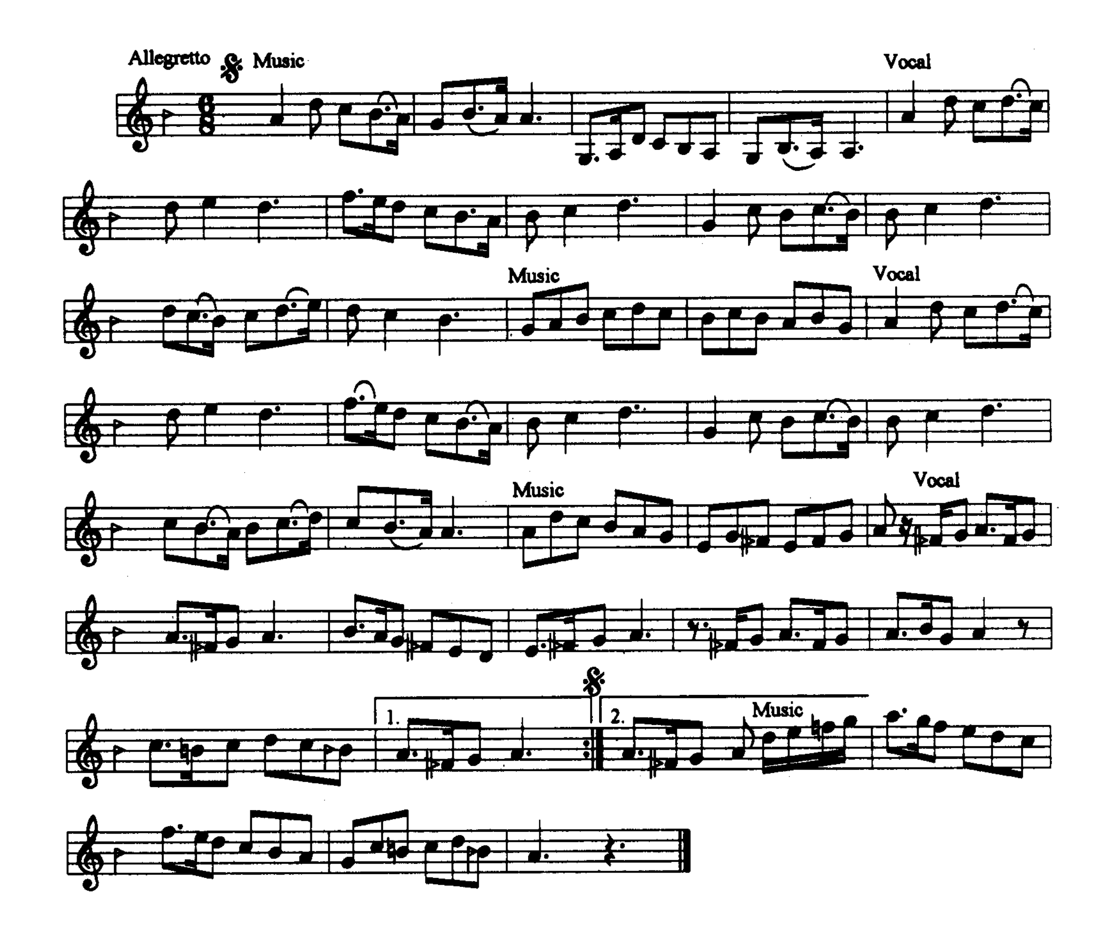
آن دم کـــه بـا تـو بـاشم — مــحنت و غــم ســرآیــد
و آنشب کـه بی تـو باشم — جـــانم ز تـــن بـــرآیــد
پـــیش تـو سـر نـهادیم — ای فــــتنهٔ دل و جـــان
تـــا از بـــلای عشـــقت — مـــارا چــه بــر ســر آیـند

گــل مــن کـجایی کـجایی
تابکی همچو گـل بـی‌وفایی
بـیا وز رقیبـان جـدا شـو
کآتشم بر جگر زد جدایی

□ بند دوم:

دارد شکــــایت ای گـــل — دل بـــــی‌نهایت از تـــو
امـــــا بـــه لب نـــیارم — هـــرگز شکـــایت از تـو
افـــتد ز پـــرده بـــیرون — راز نـــــهفته آخـــــر
دل پـــر شکــایت از غـم — لب پـــر حکــایت از تـو

گـل مـن کجایی کجایی
تابکی همچو گـل بـی‌وفایی
بیـا وز رفیقـان جـدا شـو
کآتشم بر جگر زد جدایی


Allegretto
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
Music

■ یار رمیده

آهنگ: روح‌الله خالقی، شعر: رهی معیری،
اجرا: در مایه: اصفهان
....

□ بند اول:

ز ما ای گل چه دیدی
که دامن درکشیدی
جفاکردی، بخشیدم
وفا کردم، رنجیدی
عتاب تو بشنیدم
فغان من نشنیدی نگارا
ندیدم جز خواری
ولی در عشقت از جهان بریدم
چو دیدی جز یاری؟
که چون بخت از من ناگهان رمیدی!
اگر با تو وفاکردم
خطاکردم خطاکردم
چو دیدم خویت را
چرا درکویت آشیان گرفتم!
چو دیدی مهرم را
چرا آخر از آشیان پریدی؟ دلدارا

□ بند دوم:
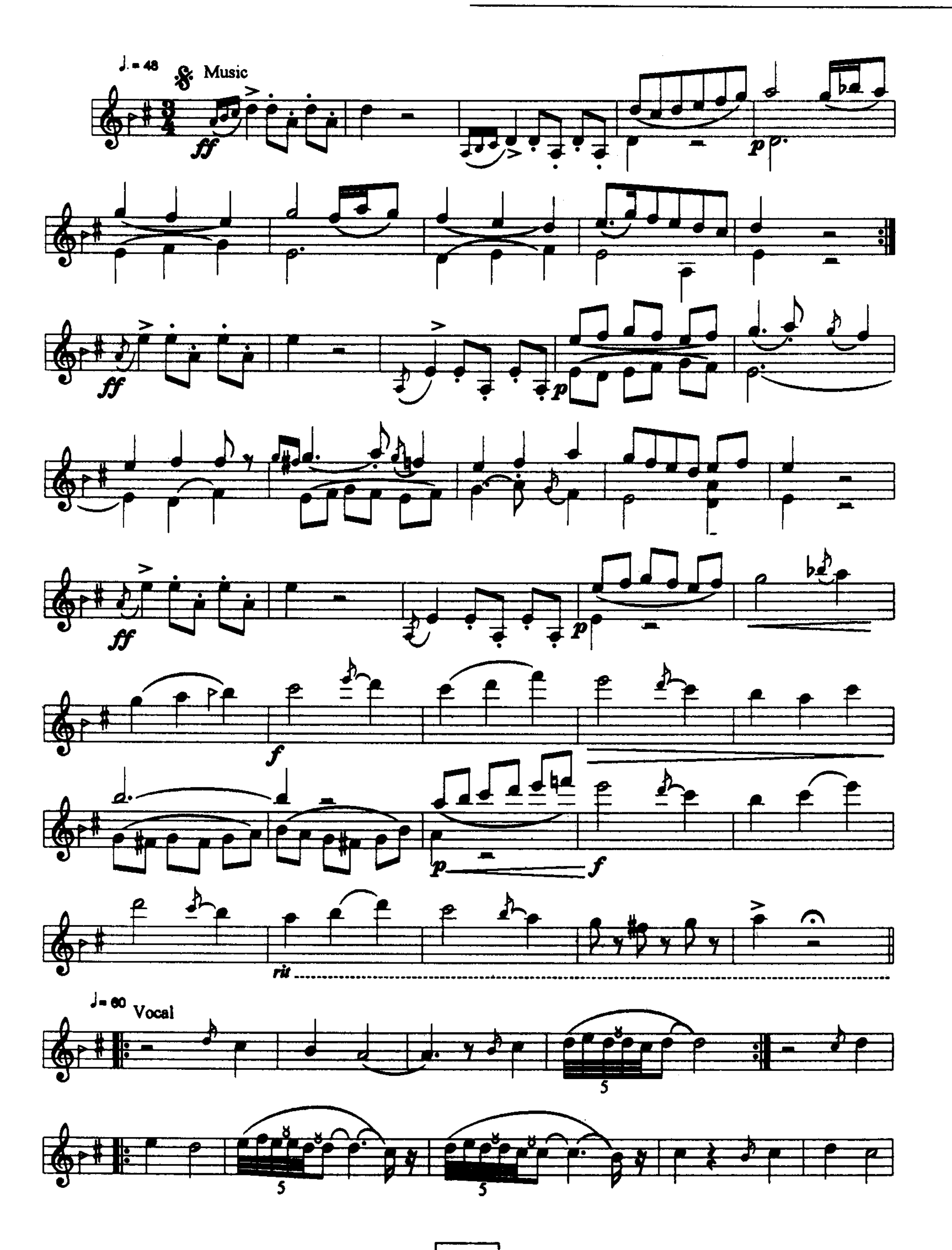
چو دل از من ربودی
نه آن هستی که بودی
چو مهر من افزون شد
به جور خود افزودی
نه از دردم پرسیدی
نه بر آهم بخشودی نگارا
گمان بردم اول
که گر جان خواهم نشکنی دلم را
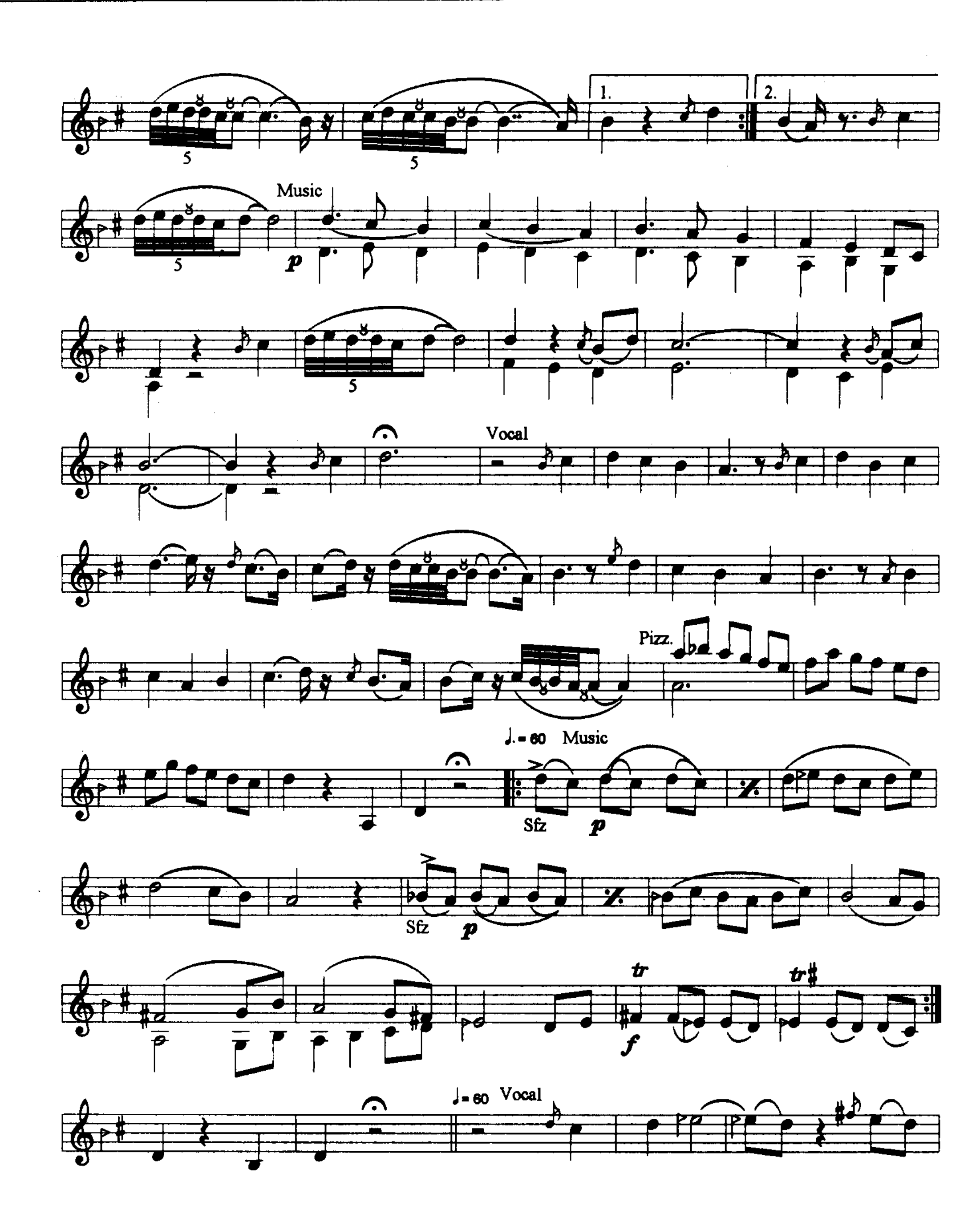
ندانستم ای گل — که عهد مرا بشکنی به زودی!

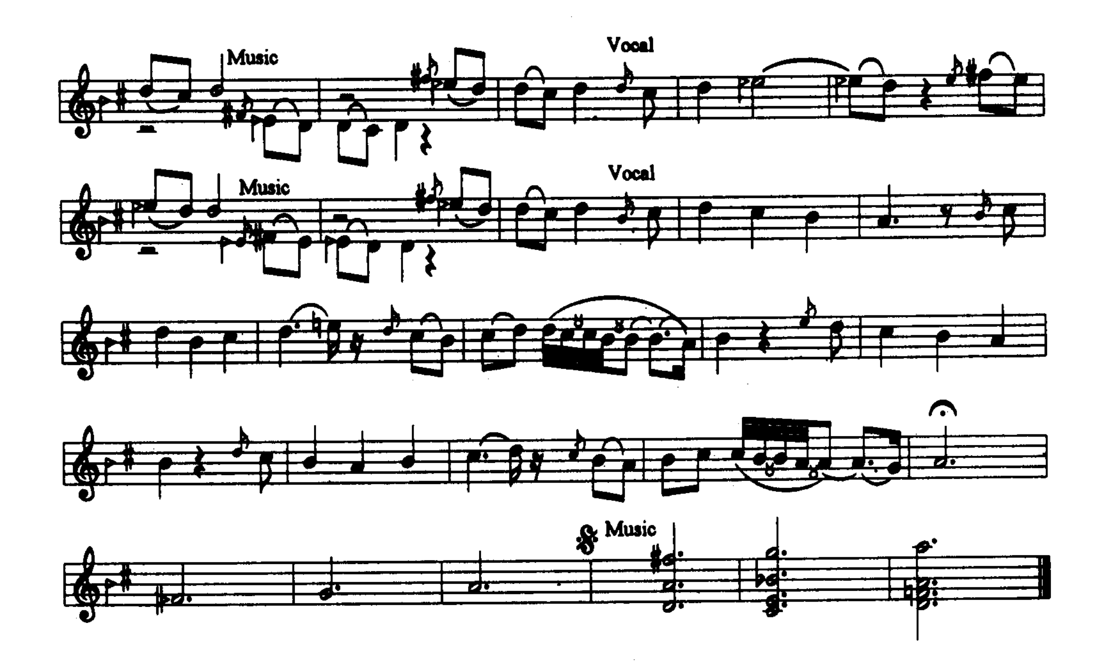
اگر صید تو شد جانم — پشیمانم پشیمانم

ز مهرم دل کندی — ولی آنکه می‌گفتمت همانم

به عهدت دل بستم — ولی آنکه می‌گفتم نبودی دلدارا


♩. = 48
Music
ff
p
f
rit
♩ = 60
Vocal


1.
2.
5
Music
Vocal
Pizz.
♩. = 60 Music
Sfz
tr
♩ = 60 Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
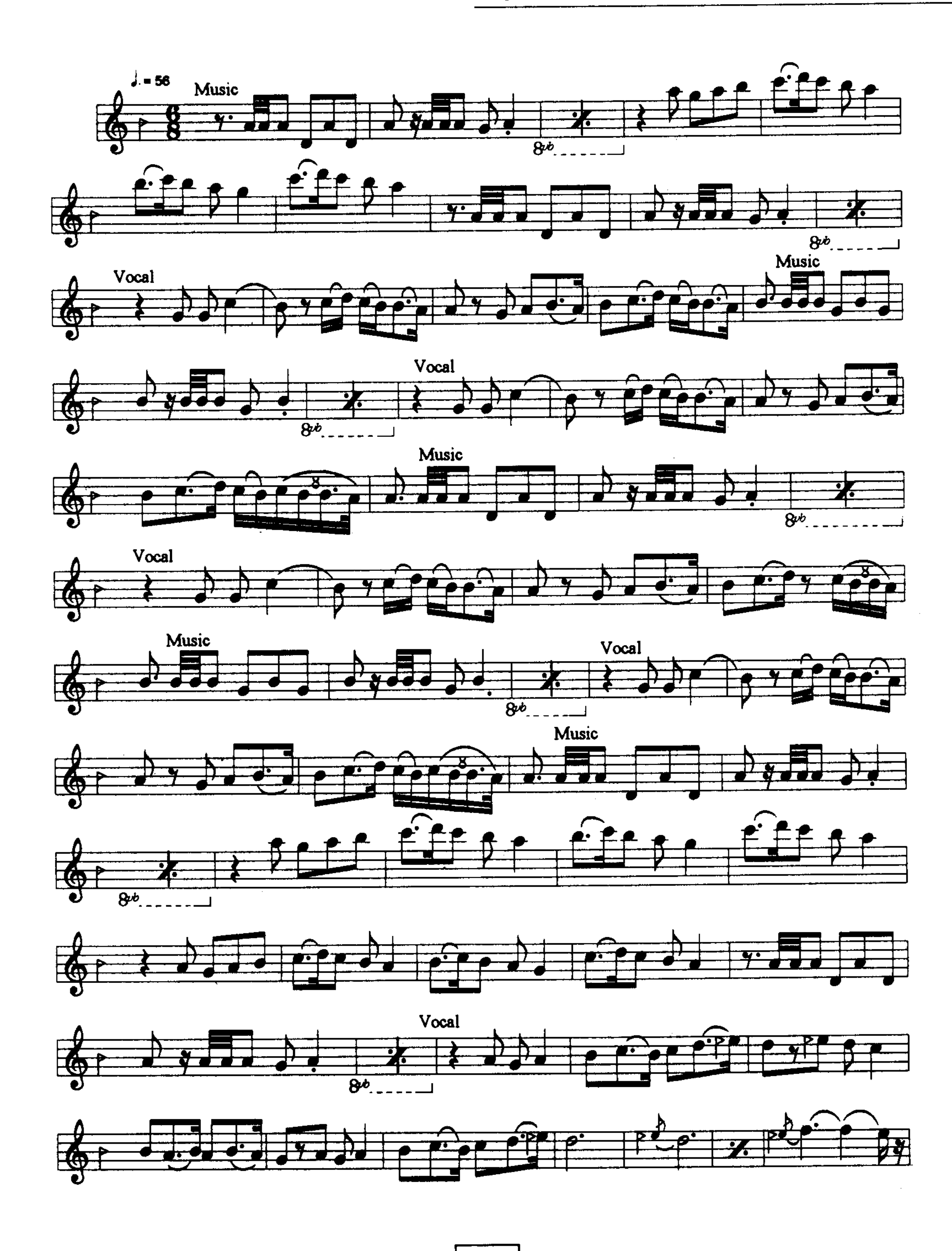
■ وعدهٔ وصال
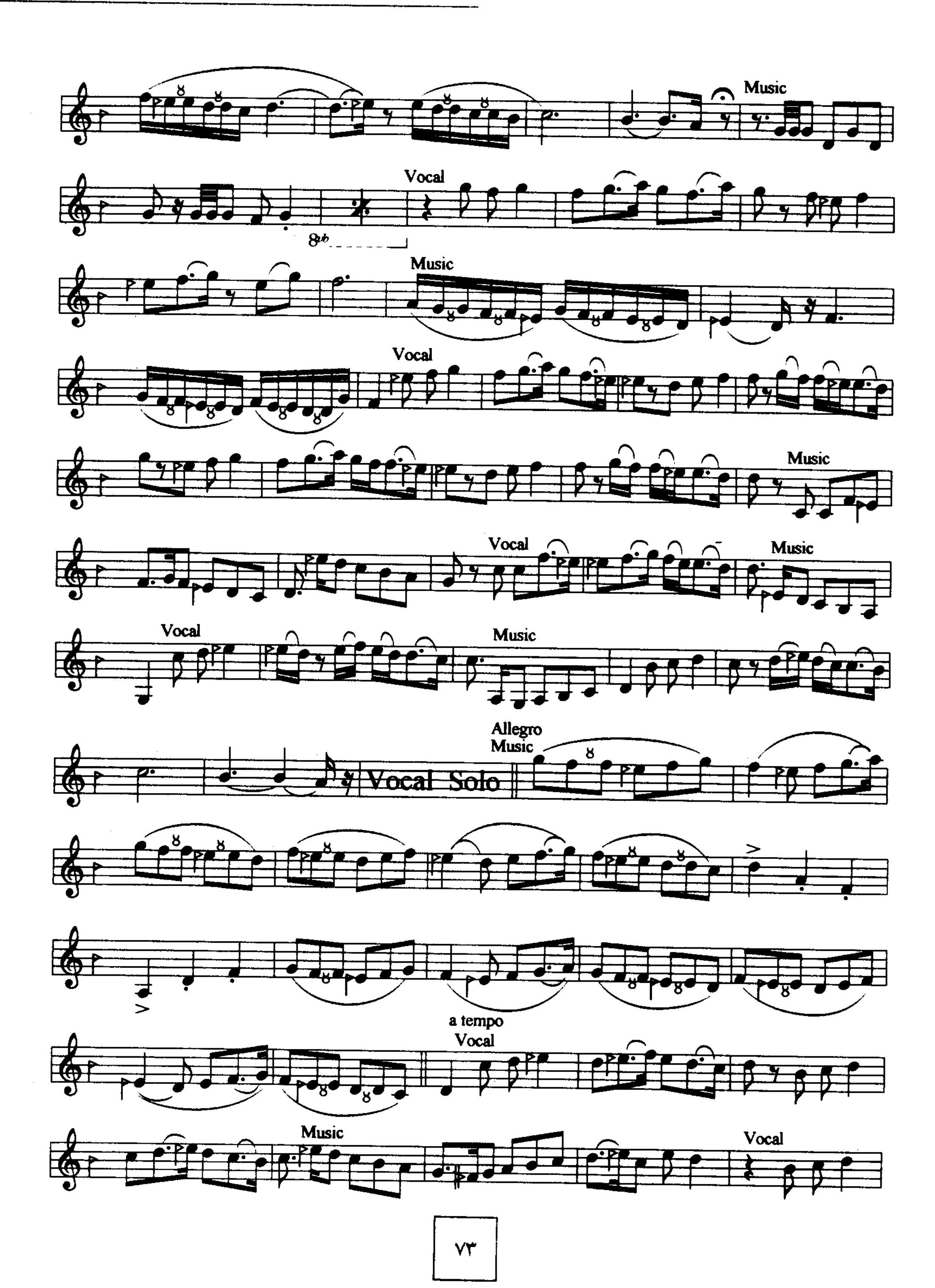
آهنگ: روح‌الله خالقی، شعر: نزاری قهستانی،
اجرا: در مقام: شور
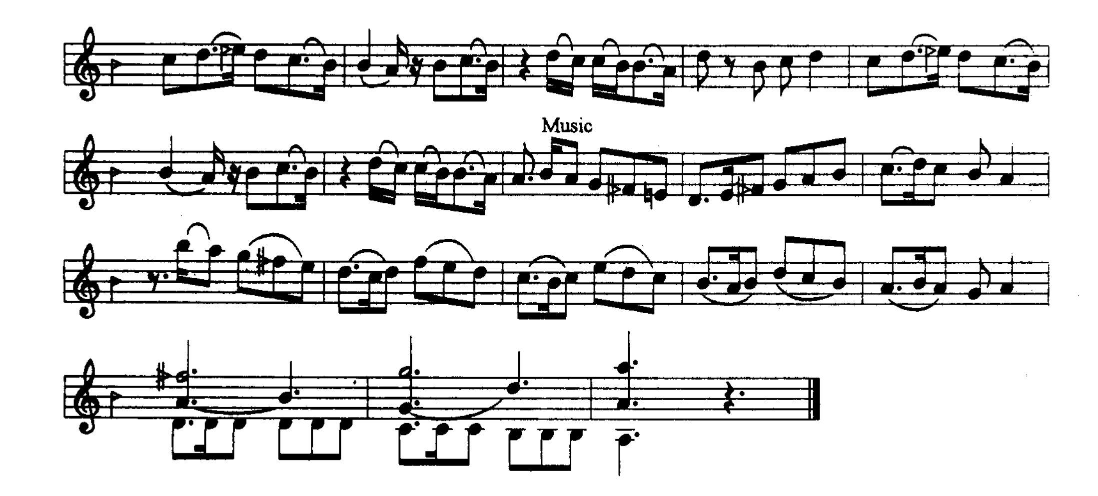
....

نه قرار داده بودی که شبی به خلوت آئی
بگذشت روزگاری و نیامدی کجائی؟
تو وصال وعده کردی و دلی که بود ما را
به امید در تو بستیم و دری نمی‌گشائی!
و گرت ندیده بودم به صفت شنیده بودم
که دل من از تو می‌داد نشان آشنائی
بــه خرابه فقیران نفسی درآی روزی
بنشین حکایتی کن که حیات می‌فزائی
بنشین حکایتی کن که حیات می‌فزائی

به خلاف دوستانی تو به کام دشمنانی
که به حسن بی‌نظیری که به عهد بی‌وفائی
کم از آن که آشنائی به سلام ما فرستی
اگرت مجال آن نیست که خویشتن بیائی
اگرت مجال آن نیست که خویشتن بیائی


♩. = 56
Music
8vb
Vocal
Music
8vb
Vocal
Music
8vb
Vocal
Music
Vocal
8vb
Music
8vb
Vocal
8vb


Music
Vocal
8vb
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Allegro
Music
Vocal Solo
a tempo
Vocal
Music
Vocal
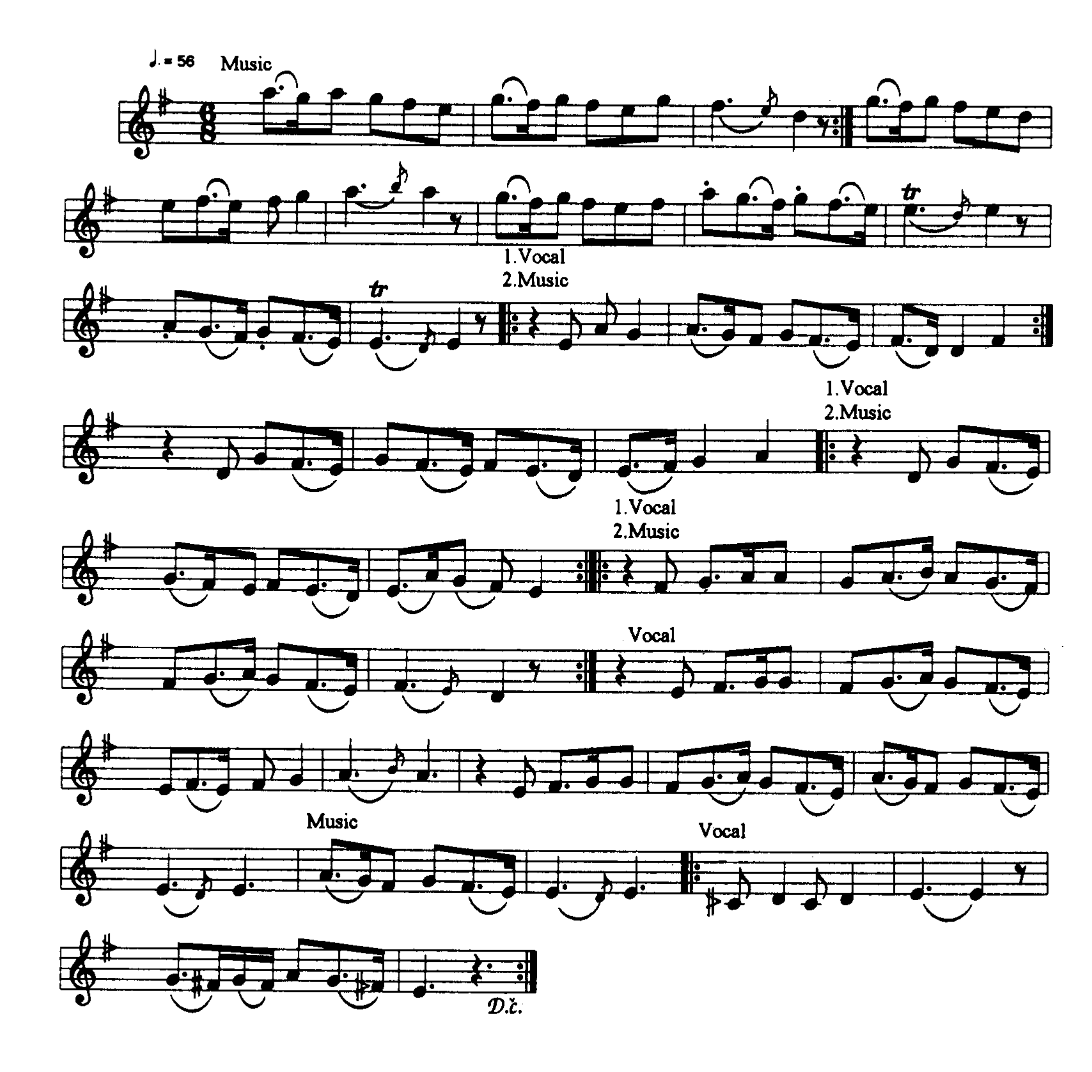

Music

■ **پیمان شکن**

آهنگ: روح‌الله خالقی، شعر: رهی معیری،
خوانده: فرح، اجرا: در مایه: ابوعطا

....

شود آیا که نسیم بهاری گوید آن خرمن گل را ز یاری
دل دیوانه‌ام ازکف برون شد خبر از حال دل من چه داری
دارم شبی چون موی تو بی روی تو ای گل
کرده پریشانم پریشان موی تو ای گل
روزی که دادم جان و دل در راه تو ازکف
دردا نبودم با خبر از خوی تو ای گل
آخر روا نیست ای یار جانی
با مهربانان نامهربانی
یکشب از حسرت رویت نخفتم آتش عشق تو در دل نهفتم
گرچه ترک من مسکین بگفتی مُردم و راز تو با کس نگفتم
تاکی عتاب و سرکشی ای مه کنی با من تاکی زدست من کشی ای تازه گُل دامن
گُفتی نمیداند رهی رسم وفاداری تو بی‌وفائی بت پیمان شکن یا من
آخر روا نیست ای یار جانی
با مهربانان نامهربانی


♩. = 56
Music
tr
1.Vocal
2.Music
1.Vocal
2.Music
1.Vocal
2.Music
Vocal
Music
Vocal
D.C.

■ بهار دلکش رسید

آهنگ: غلامحسین درویش، شعر: ملک‌الشعرای بهار،
در مایه: ابوعطا

....

□ بند اول

بهار دلکش رسید و دل به جا نباشد   از آنکه دلبر و می به فکر ما نباشد
در این بهار ای صنم بیا تو آشتی کن   که جنگ و کین با من حزین روا نباشد
صبحدم بلبل بر درخت گل
بخنده می‌گفت: مه جبینان را نازنینان‌را وفا نباشد
اگر که با این دل حزین تو عهد بستی   حبیب من، با رقیب من چرا نشستی؟
چرا عزیزم دل مرا ز کینه خستی
بیا در برم از وفا یکشب   ای مه نخشب   بت بهاری تازه‌کن عهدی تازه‌کن عهدی
که برشکستی
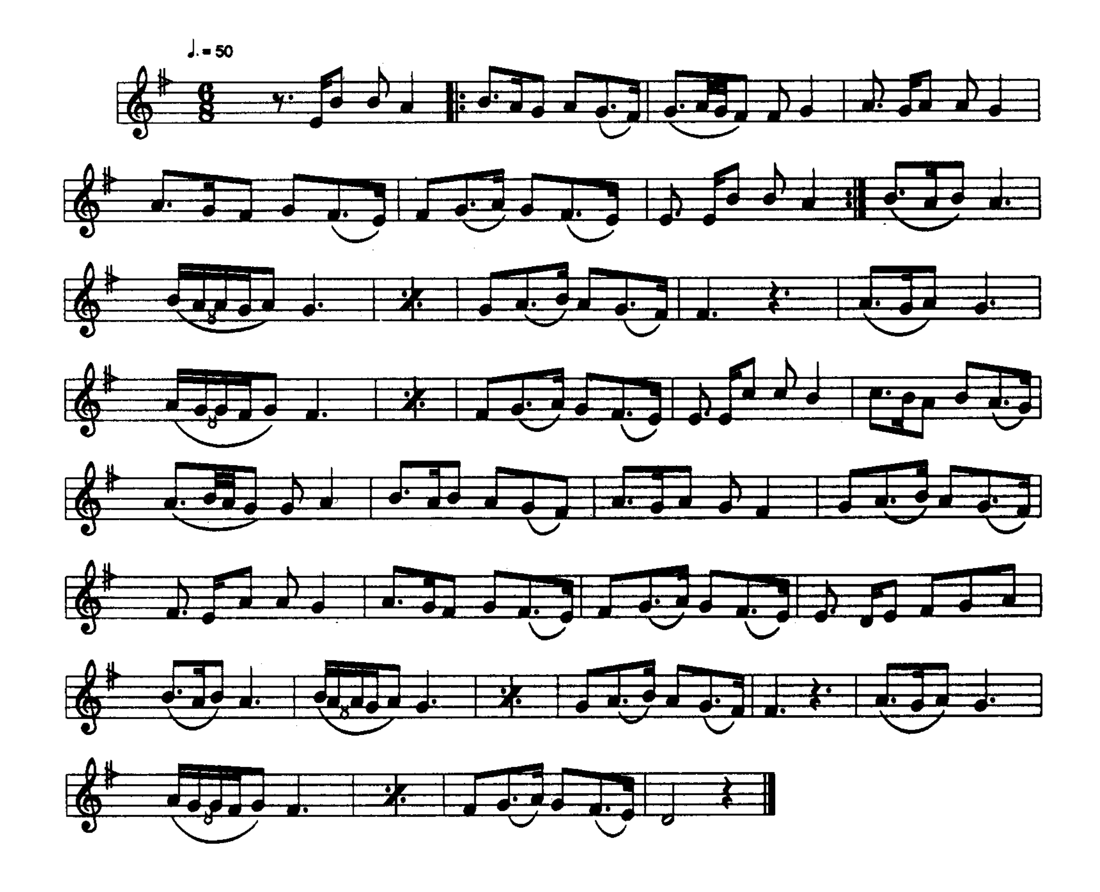
□ بند دوم

به باغ رفتم دمی به گل نظاره کردم   چو غنچه پیراهن از غم تو پاره کردم
روا نباشد اگر زمن کناره‌جوئی   که من ز بهر تو از جهان کناره کردم
ای پری پیکر   سرو سیمین‌بر   بت بهاری   مهوشی جانا   دلکشی اما   وفا نداری

به باغ رفتم چو عارضت گلی ندیدم ز گلشنت از مراد دل گُلی نچیدم

به خاک کوی تو لاجرم وطن گزیدم ببین در وطن از رفیقانت وز رقیبانت چها کشیدم

از رفیقانت وز رقیبانت چها کشیدم


♩. = 50

■ نه قدرت که با وی نشینم

آهنگ و شعر: ابوالقاسم عارف

نه قدرت که با وی نشینم   نه طاقت که جز وی نبینم
شده است آفت عقل و دینم   ای نگارا   سرو بالا
کار عشقم چنان بالا گرفته   بر سر من جنون جا گرفته
جای عقل عشق یکجا گرفته
جای عقل عشق یکجا گرفته
آفت تن   فتنه جان   رهزن دین   دزد ایمان   ترک چشمت نی ز پنهان
آشکارا   آشکارا   (آشکارا)   ای نگارا
خانه دل به یغما گرفته
خانه دل به یغما گرفته
سوزم از سوز دل ریش   خندم از بخت بد خویش
گریم از دست بداندیش   خواهمش بینم کم و بیش
گریه راه تماشا گرفته
گریه راه تماشا گرفته

به صبح رخ همچون شب تار   ز مو ریختی مشک تاتار
درازی و تاریکی ای یار   ای پری روی عنبرین موی

زلف از شـــام یـلدا گـرفته   کـــارم آشـفتگی‌ها گـرفته

عشـقت انـدر سـراپـا گـرفته

عشـقت انـدر سـراپـا گـرفته

گـشـتـه بـا خـلقـی دلاویــز

زینهار   زیـــــنهار   (زینهار)   ای   نگـــــارا

آتش فتنه بالا گرفته
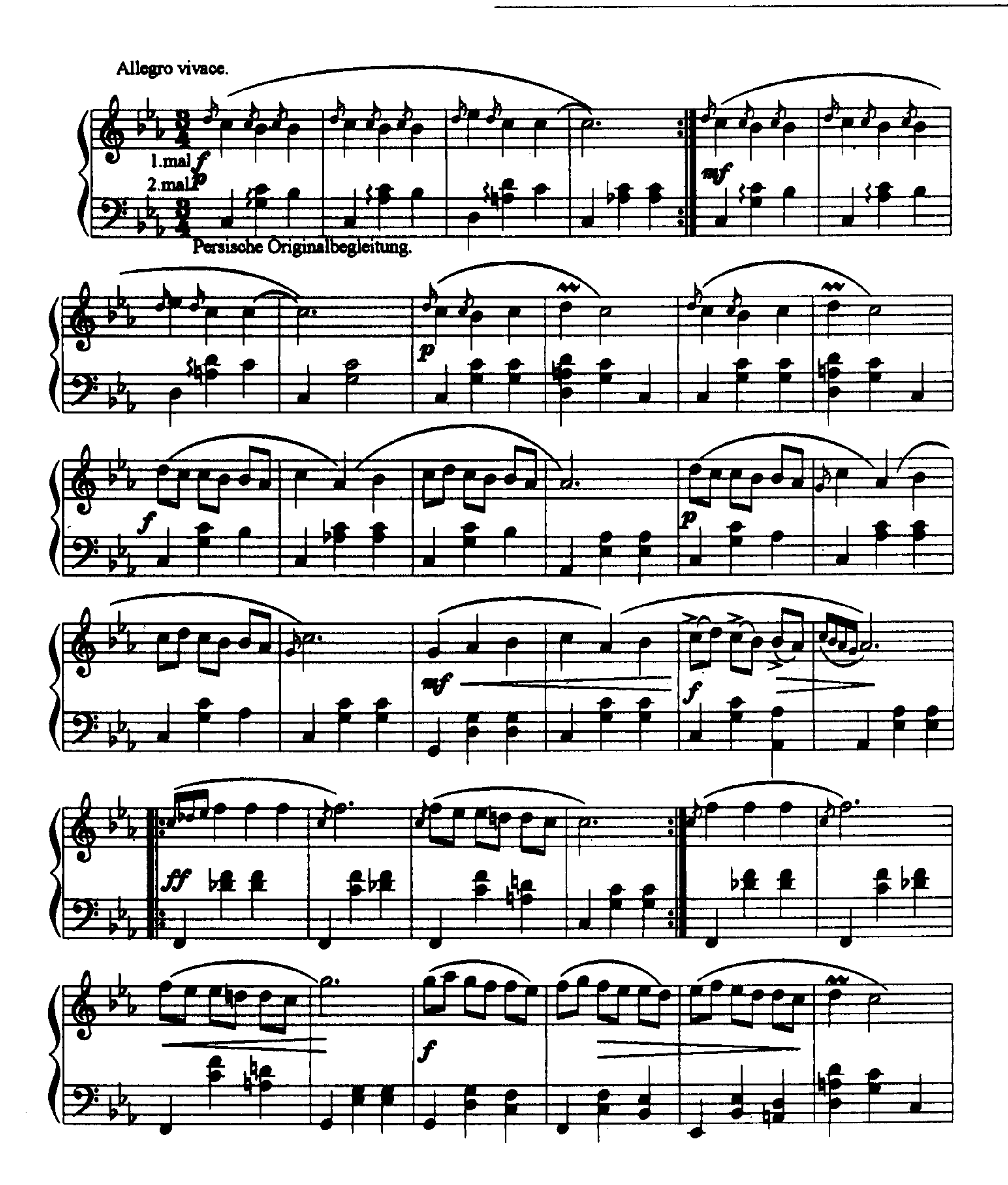
آتش فتنه بالا گرفته
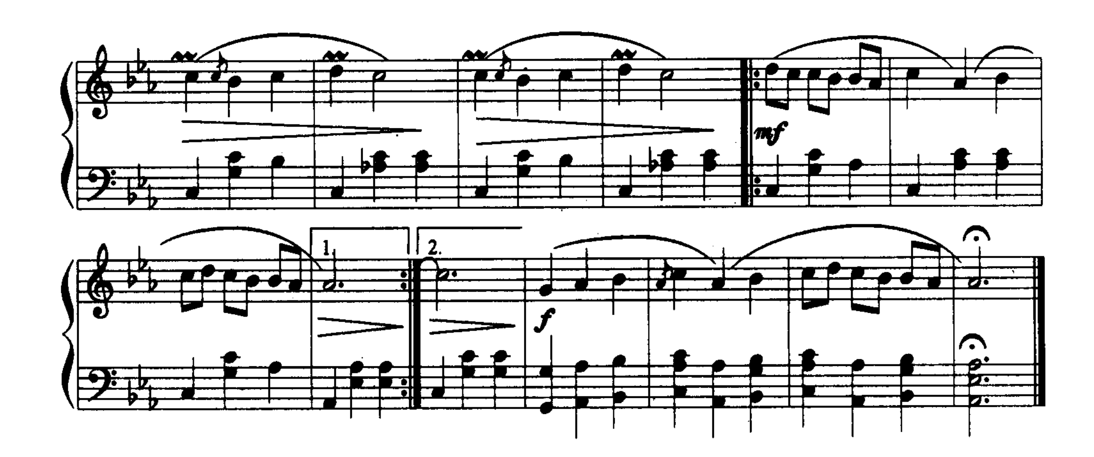
بــر دل ریشــم مــزن نـیش   ز آتش مــظلومان بـیندیش

کــن حــذر از آه درویش   گــوییت دل از جـفا کـیش

سختی از سنگ خارا گـرفته

سختی از سنگ خارا گـرفته


Allegro vivace.
1.mal f
2.mal p
Persische Originalbegleitung.


mf
1.
2.
f

■ الا ساقیا

آهنگ و شعر: علی‌اکبر شیدا، تنظیم: ابراهیم خان‌منصوری، در مایه: ابوعطا

....

الا ساقیا الا ساقیا ز راه وفا

به شیدای خود به شیدای خود جفاکم نما

که سلطان لطف ترحم کند به حال گدا ترحم کند به حال گدا

چه اردی‌بهشت جهان گشته باز تو ای دلنواز

به بستان خرام تو ای سروناز

که شد عشق تو جهان را طراز

که شد عشق تو جهان را طراز

ای که به پیش قامتت سرو چمن خجل شده

ای جانم ای ببم وای
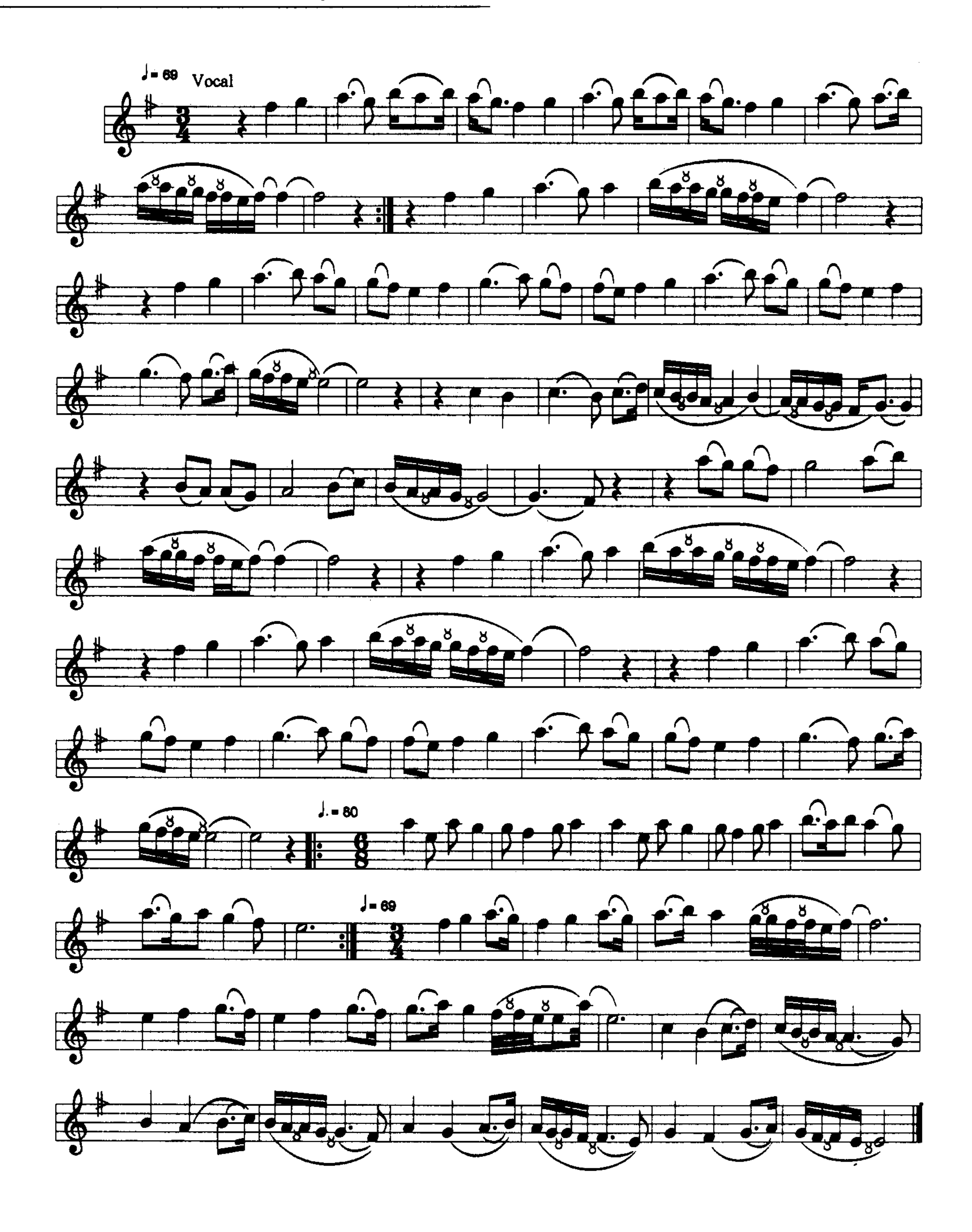
سوسن و گل به پیش تو بنده منفعل شده

ای جـــانم ای طـــــبیبم

تــــا بکـــی در غــمت بســوزم

ســـــازم و ســـــوزم و بســــازم

حبیبم طبیبم ز عشقت چه سازم


♩= 69 Vocal
♩.= 60
♩= 69

■ مشکل پسنده

آهنگ و شعر: علی‌اکبر شیدا، در مقام ماهور

....

اگر مستم من از　اگر مستم من از　عشق تو مستم　عشق تو مستم　عشق تو مستم
بیا بنشین که دل　بردی از دستم　بردی از دستم　بردی از دستم
دلم پیش تو بند　پیش تو بنده　جانم مشکل پسند　مشکل پسنده
مشکل پسنده　مشکل پسنده　مشکل پسنده　خوشکل پسنده
مرا عشق رخت　مرا عشق رخت　بیچاره کرده　بیچاره کرده　بیچاره کرده
میان کوه و دشت　آواره کرده　آواره کرده　آواره کرده
دلم پیش تو بند　پیش تو بنده　مشکل پسند　مشکل پسنده
مشکل پسند　خوشکل پسنده
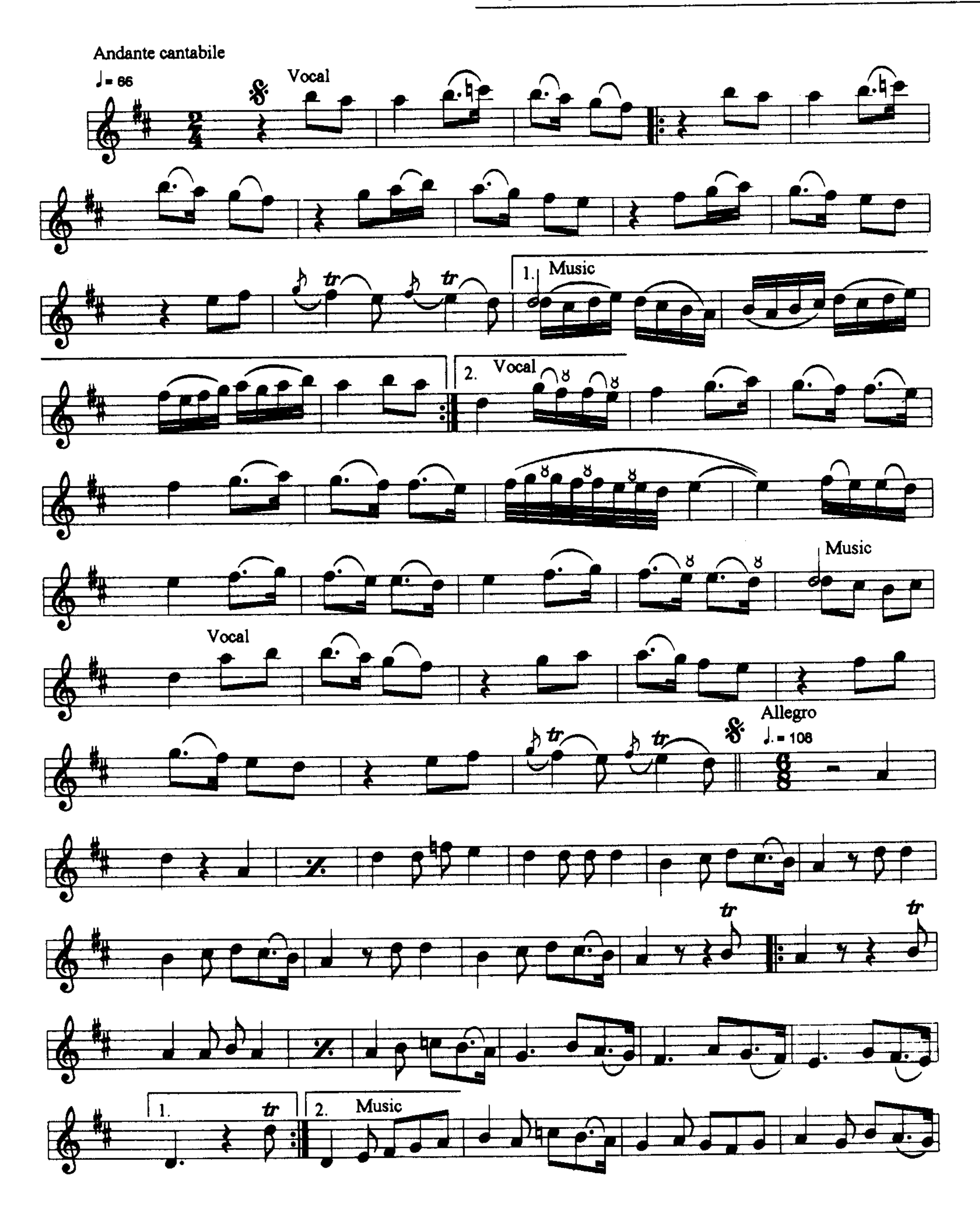
□ بند دوم:
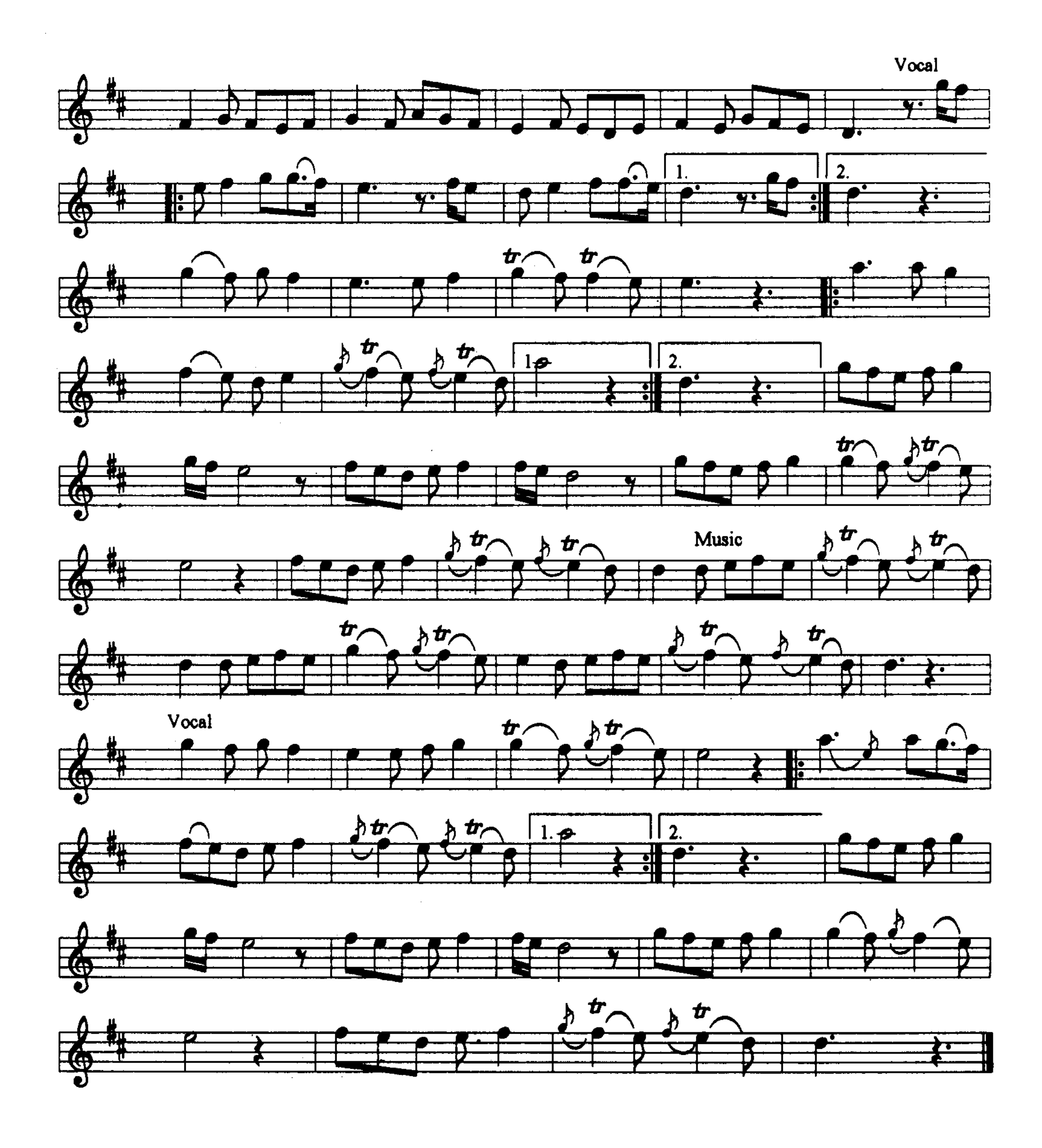
در فکر در فکر　در فکر تو بودم که یکی حلقه به در زد　جانم حلقه به در زد　ببم حلقه به در زد
گفتم　گفتم صنما قبله‌نما بلکه تو باشی　تو باشی　تو باشی
توئی حبیب من وای　توئی طبیب من وای　توئی حبیب من وای　توئی طبیب من وای
خیر نبینی که من می‌سوزم از جفایت　ولی می‌سازم از جفایت ولی می‌سازم
تو که بی‌وفا نبودی　پر جور و جفا نبودی
تو که بی‌وفا نبودی　پر جور و جفا نبودی

آنکه مرا از تو جدا می‌کند　　خیر نبیند که چها می‌کند　　خیر نبیند که چها می‌کند

تو که بی‌وفا نبودی　　پر جور و جفا نبودی

تو که بی‌وفا نبودی　　پر جور و جفا نبودی
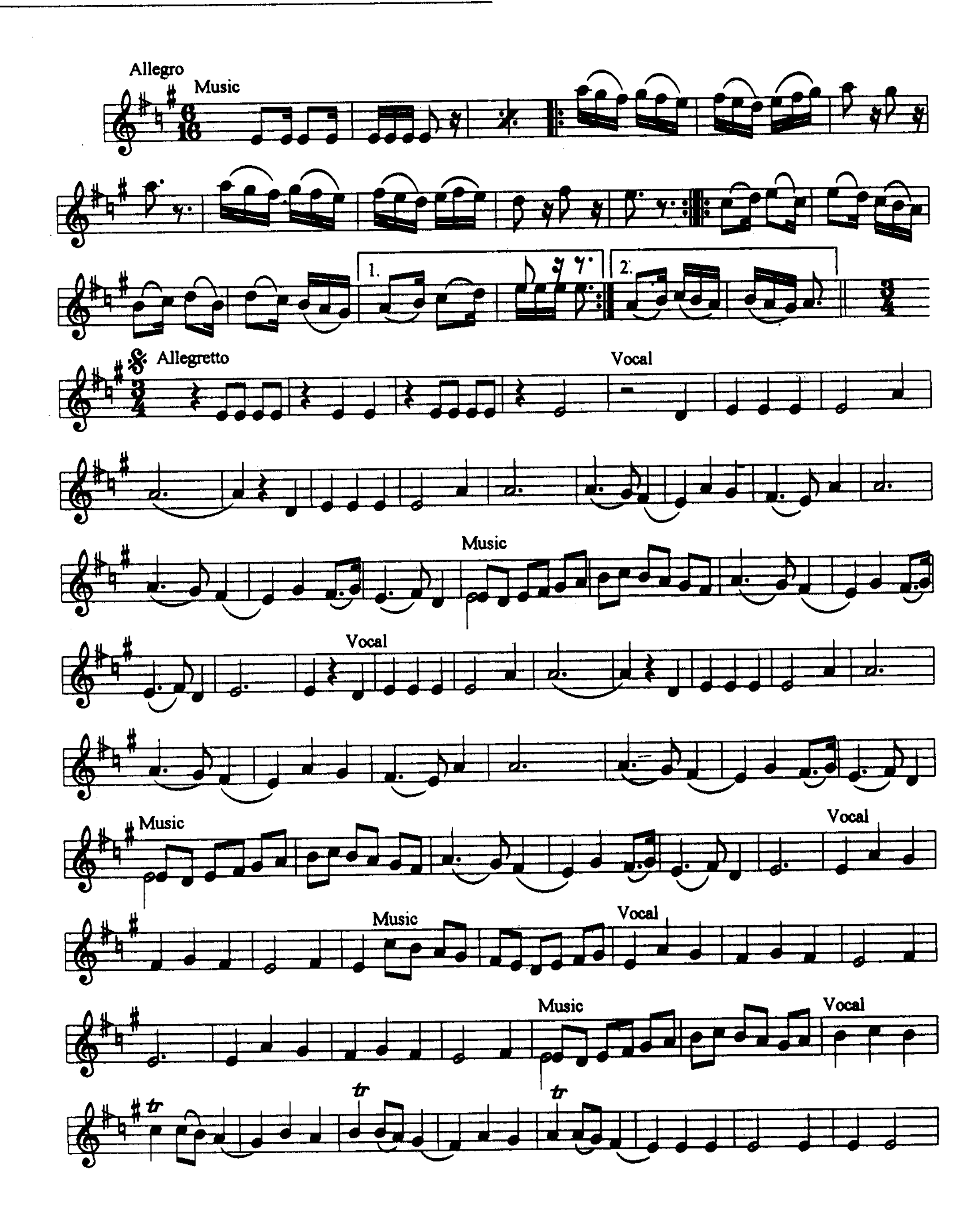

Andante cantabile
♩= 66
Vocal
tr
1. Music
2. Vocal
Music
Vocal
Allegro
♩. = 108
1.
2. Music


Vocal
1.
2.
tr
Music
Vocal
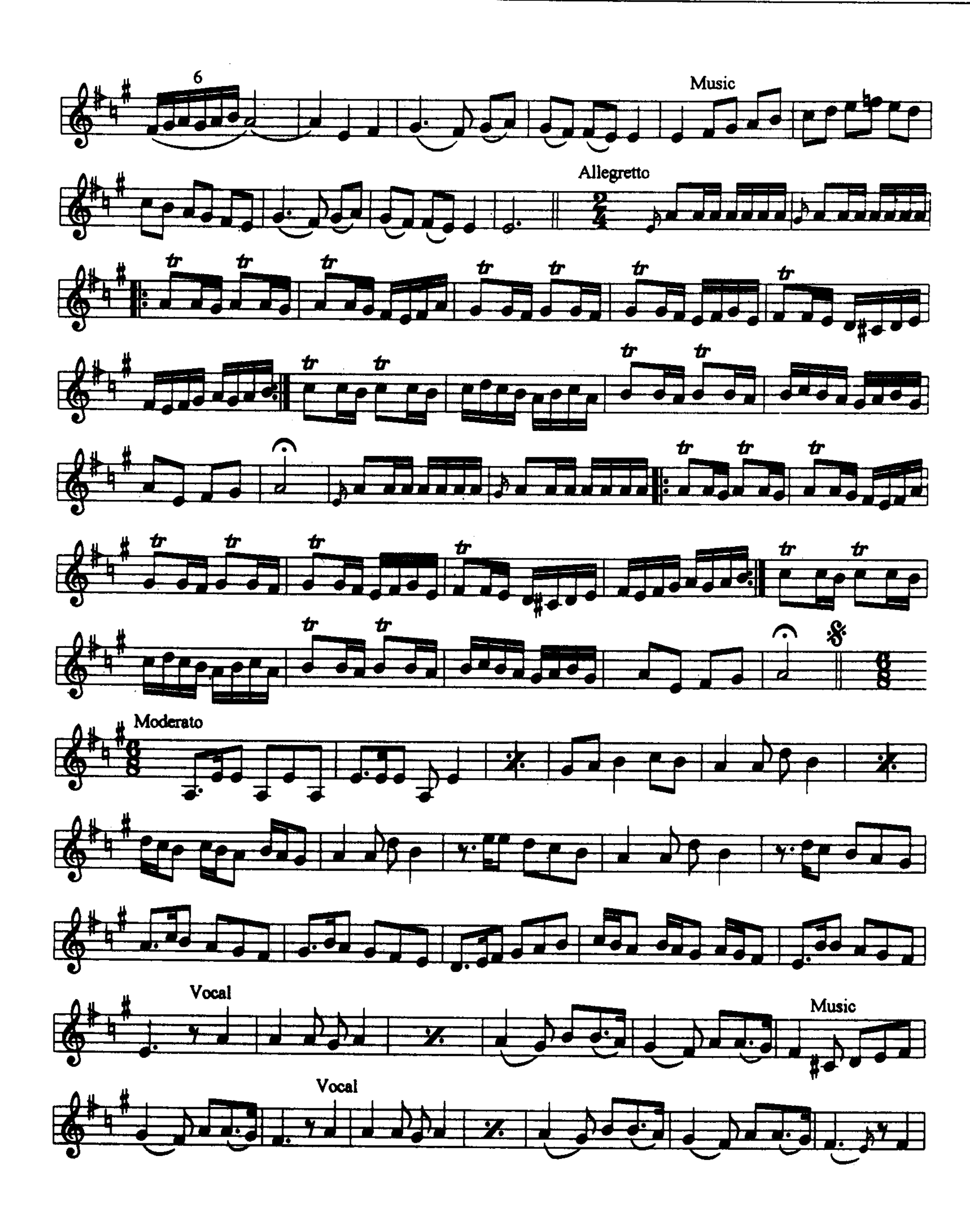
■ ناوک مژگان
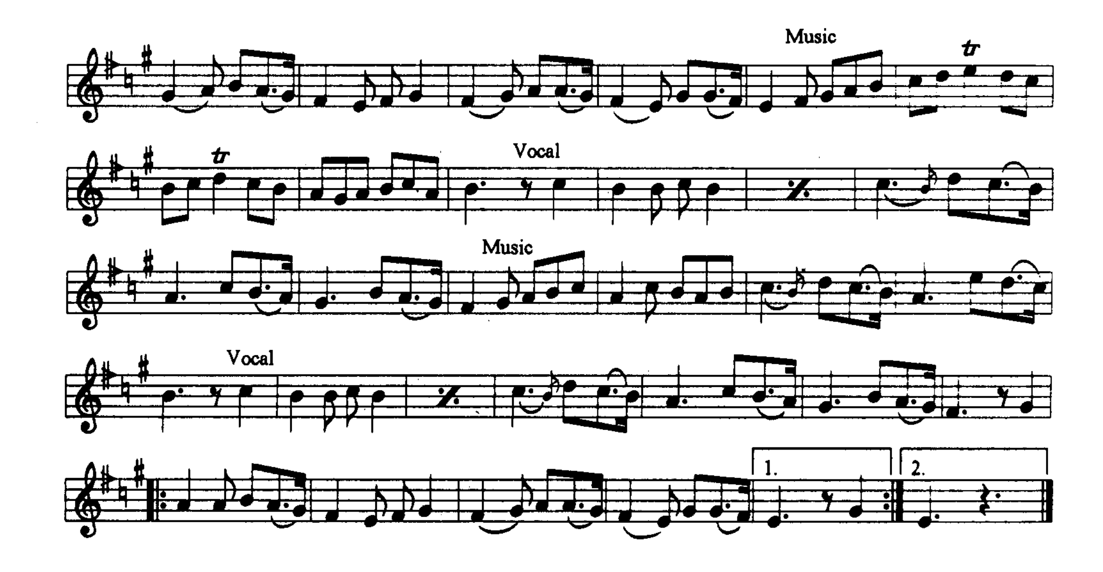
آهنگ: علی‌اکبر شیدا، تنظیم: ابراهیم منصوری،
در مایه: اصفهان
....

آخر عهد شب است   اوّل صبح ای ندیم   صبح دوم بایدت   سر ز گریبان برآر
خوشگلم   یار سنگین دلم   من به خال لبت مایلم
جانم میزنی   بَبَم میزنی   خدا میکشی
تو با ناوک مژگان
دور نباشد که خلق   روز تصوّر کنند
گر بنمائی به شب   طلعت خورشیدوار
تــا کــی بـه تـمنّای وصـال تـو یگـانه   اشکم شود از هر مژه چون سیل روانه
ای تــیر غــمت را دل عشّــاق نشــانه
خلقی به تو مشغول و تو غایب ز میانه



Allegro
Music
1.
2.
Allegretto
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
tr
tr
tr


6
Music
Allegretto
tr
Moderato
Vocal
Music
Vocal
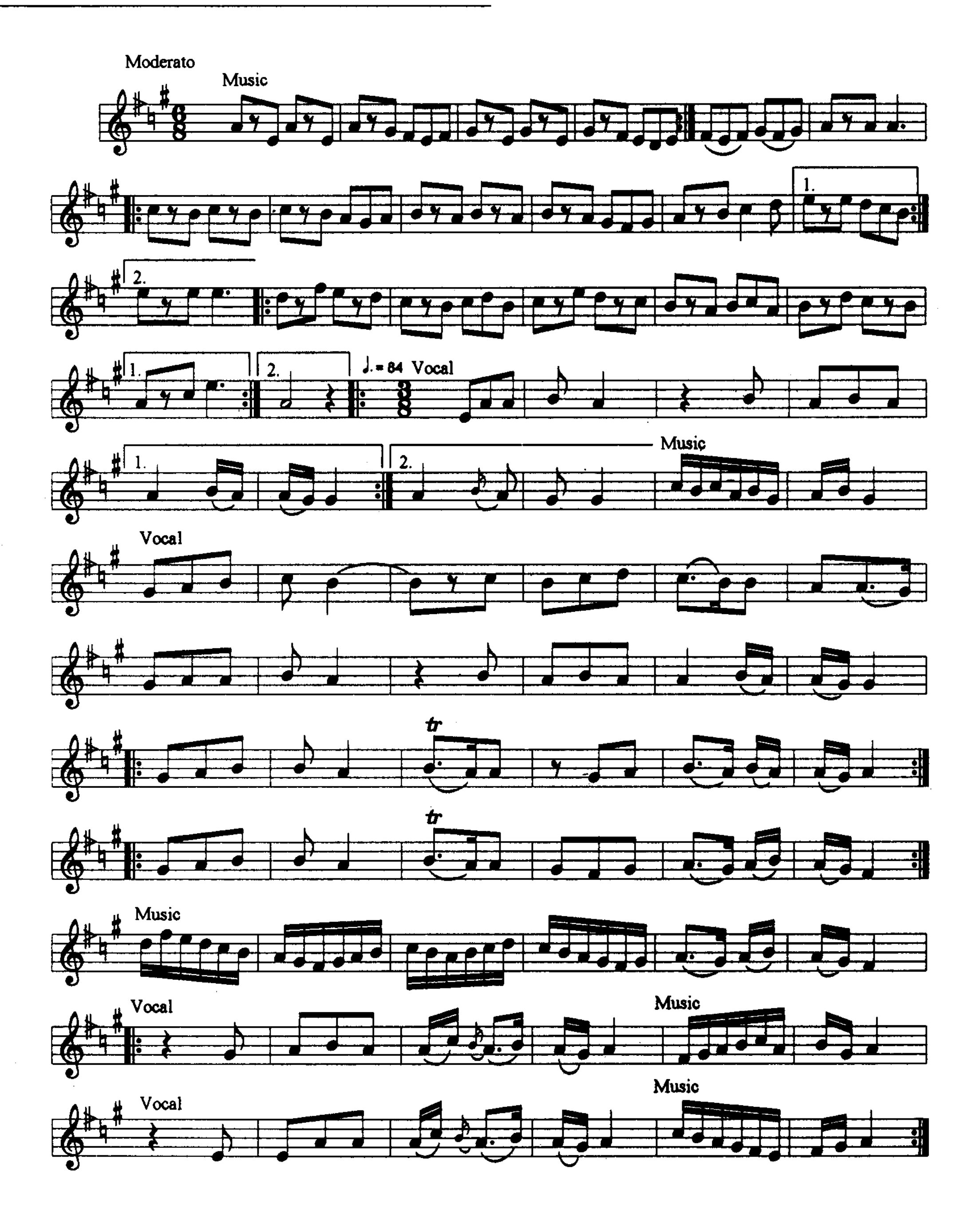

Music
tr
tr
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
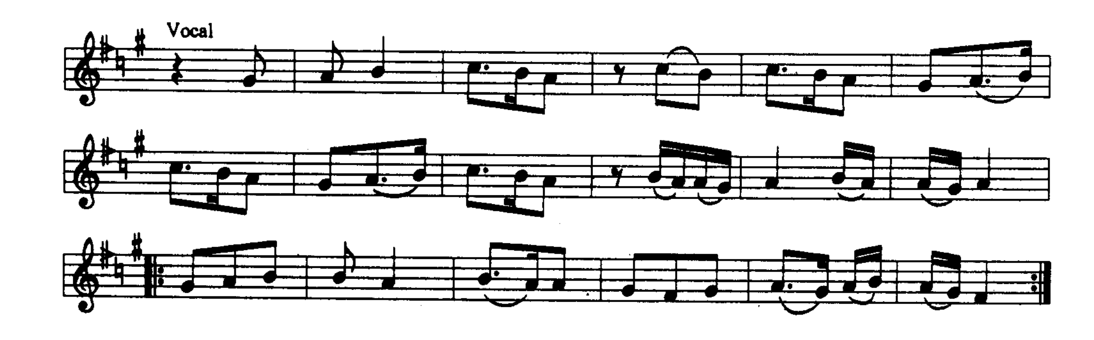
■ شب مهتاب

آهنگ و شعر: علی‌اکبر شیدا، تنظیم: ابراهیم منصوری،
اجرا: در مایه: اصفهان

....

امشب بـبر مـن است و آن مـایهٔ نـاز   یـارب تـو کـلید صـبح در چـاه انـداز
ای روشـنی صـبح بـه مشرق بـرگرد   ای ظـلمت شب بـا مـن بـیچاره بسـاز
امشب شب مهتابه حبیبم را می‌خوام
امشب شب مهتابه حبیبم را می‌خوام
حبیبم اگر خوابه طبیبم را می‌خوام
حبیبم اگر خوابه طبیبم را می‌خوام
گویید فلانی آمده آن یار جانی آمده
مست است و هوشیارش کنید   خواب است و بـیدارش کـنید
آمده حال تو   احوال تو   سیه خال تو   سفید روی تو   ببیند برود
امشب شب مهتابه حبیبم را می‌خوام
حبیبم اگر خوابه طبیبم را می‌خوام


Moderato
Music
1.
2.
1.
2.
♩. = 84 Vocal
1.
2.
Music
Vocal
tr
tr
Music
Vocal
Music
Vocal
Music


Vocal

■ زلف سرکج*

آهنگ و شعر: علی‌اکبر شیدا، تنظیم آهنگ: بزرگ لشگری، در مقام: ماهور

....

ای زلف سرکجت همه چین چین شکن شکن

همهٔ چینِ چینِ شکن شکن — همه چینِ چینِ شکن شکن

مویت برای بستن دلها رسن رسن — همه دلها رسن رسن

داری ذکات حسن و ندانی بکی دهی — و ندانی بکی دهی و ندانی بکی دهی

من مستحقم ای شه خوبان به من به من — مه تابان به من به من

ما غیر تو اندر دو جهان یار نداریم — جانم یار نداریم
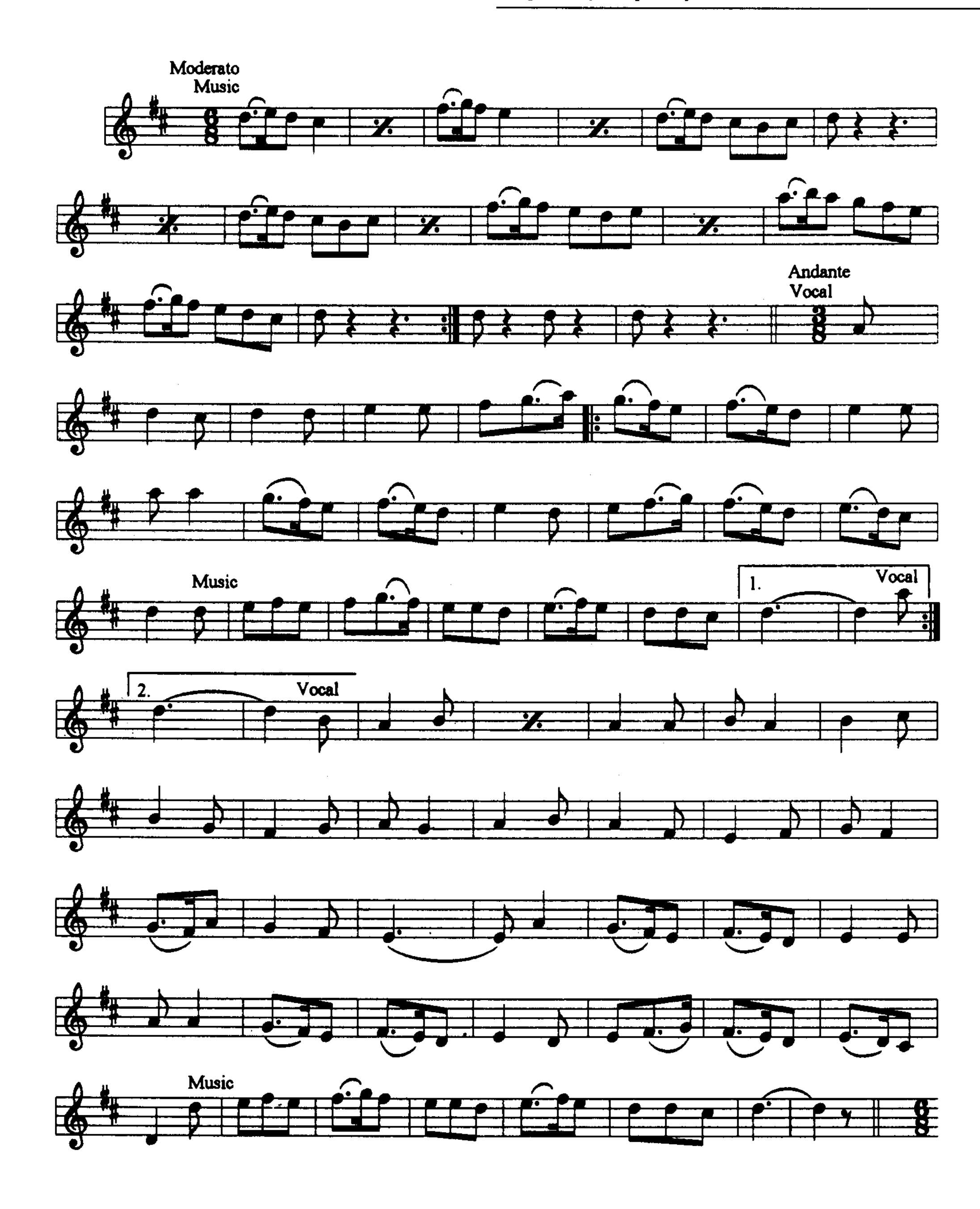
جز روی تو با خلق کار نداریم — جانم کار نداریم

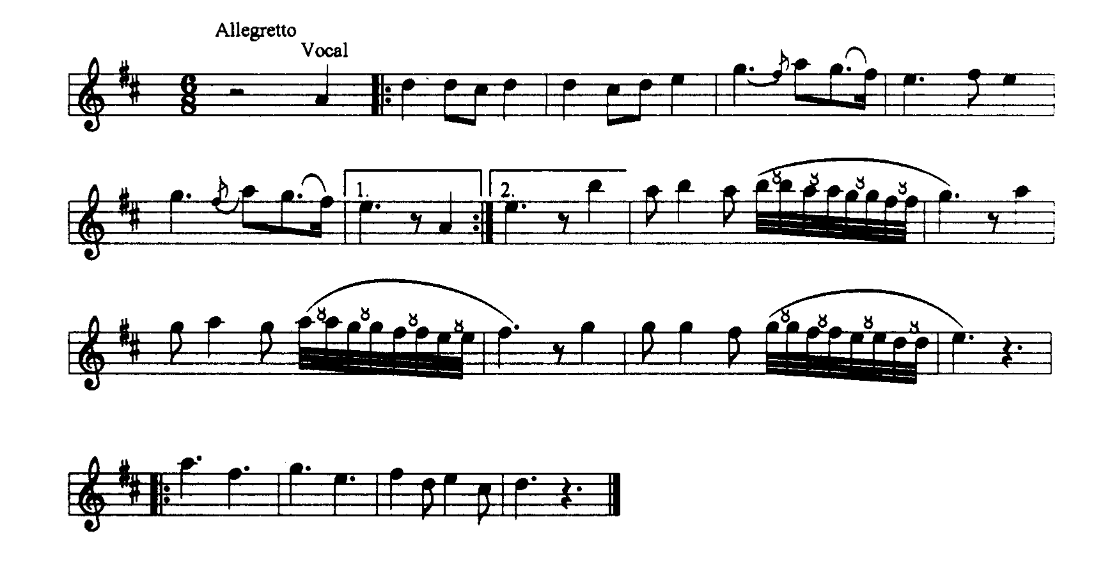
ای حبیب من — عشق روی توی — شد نصیب من

سوختم ساختم ای نگار من — سوختم ساختم ای نگار من

---

* این آهنگ در سال ۱۹۰۰ توسط مسیولومر استاد مدرسه موزیک ارتش فرانسه تنظیم و در پاریس چاپ شده است.


Moderato
Music
Andante
Vocal
Music
1.
Vocal
2.
Vocal
Music


Allegretto
Vocal
1.
2.

■ عاشق ساز[1]

آهنگ: استاد علینقی وزیری، شعر: دکتر حسین گل‌گلاب،
در مقام: سه گاه

....

□ بند اول:

دل برده‌ای از دستم　　ز آهنگ تارت مستم　　چون عاشق ساز هستم

من دل بتارت بستم

من دل بتارت بستم

با پنجه‌های چون باز　　گیری تو پردهٔ ساز

با ساز خوانی آواز　　از دل برون کنی راز

مضرابکی به سیمی　　چون لرزش نسیمی

کی با چو تو ندیمی　　دارم ز دهر بیمی

□ بند دوم:
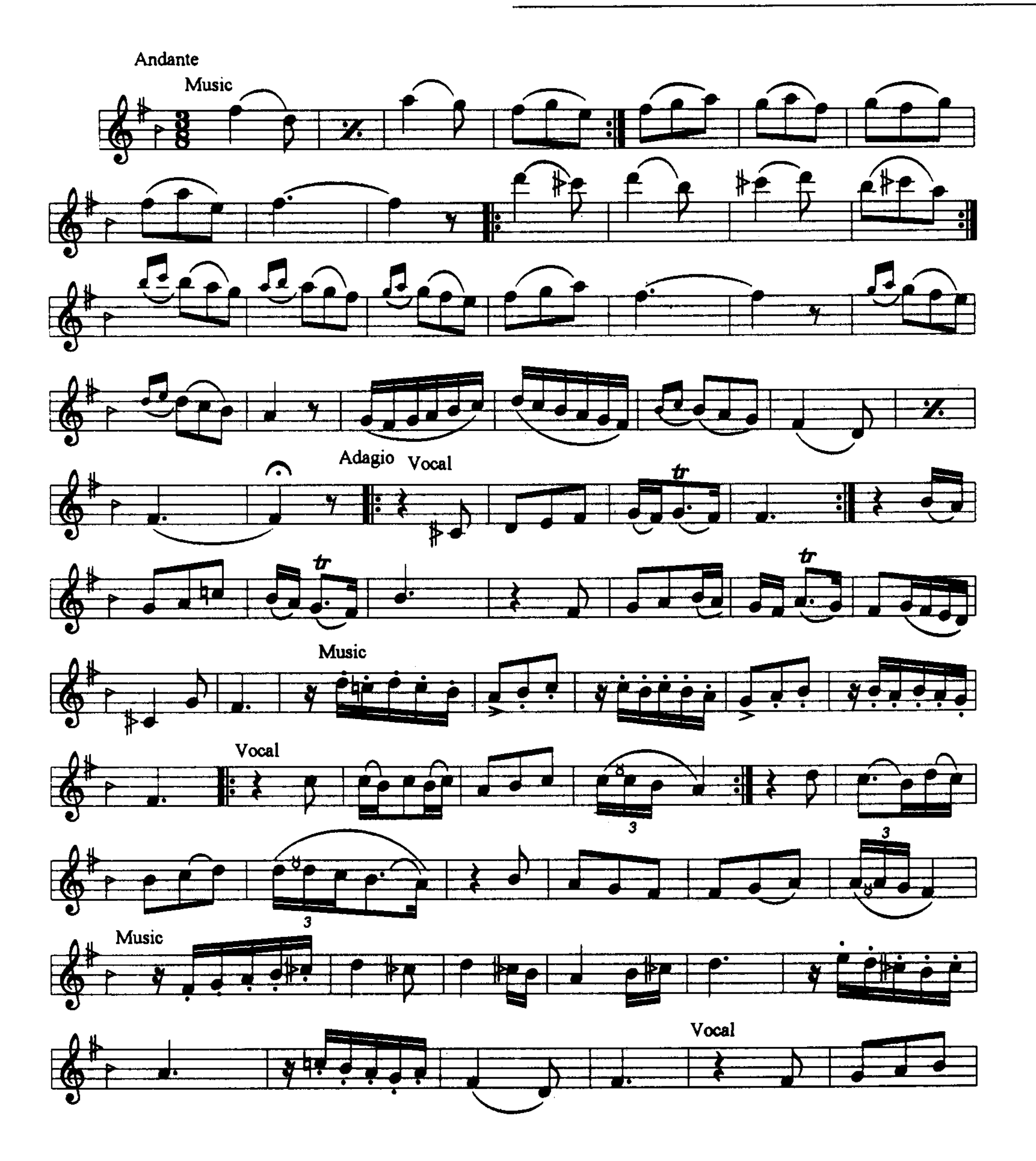
از پنجگاه و از شور　　در خاطر افکنی شور　　گاه از نوا و ماهور
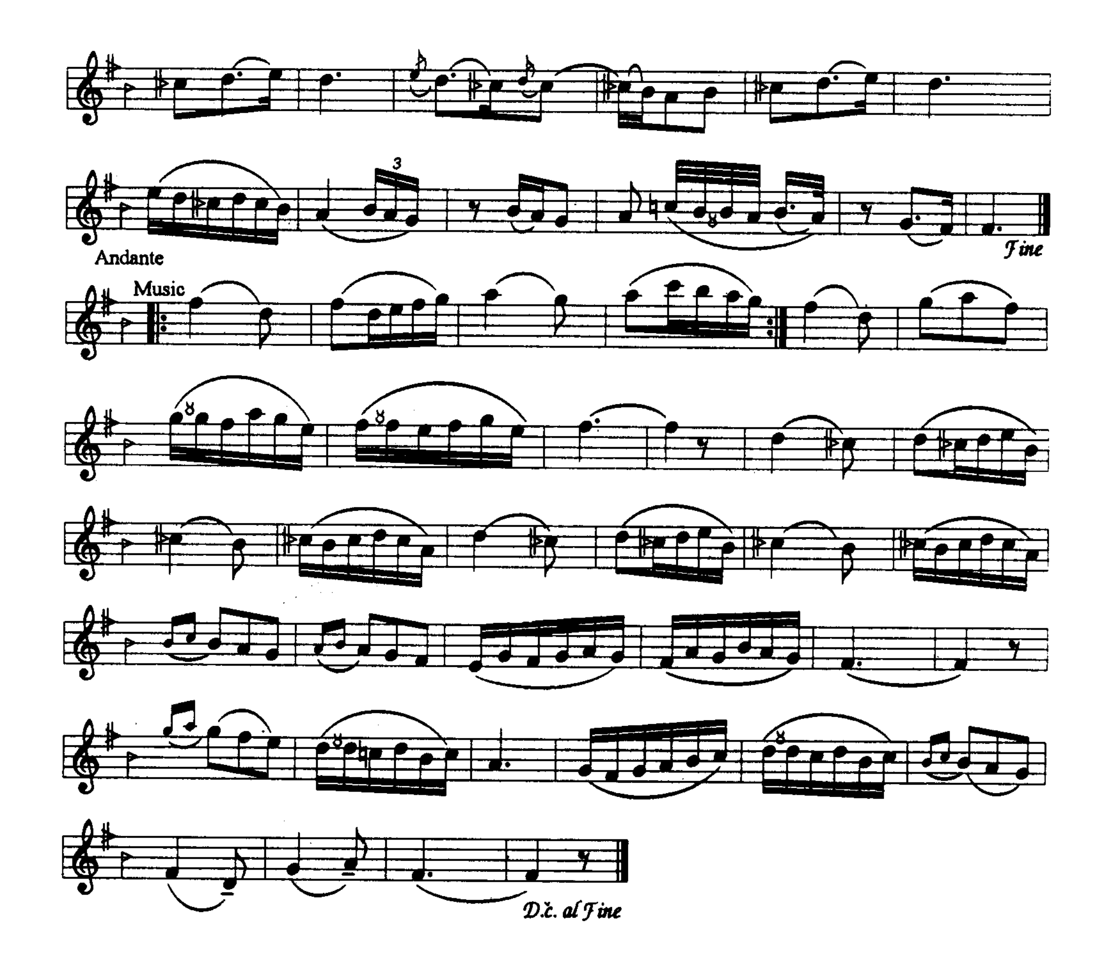
اندوه دل کنی دور

اندوه دل کنی دور

۱- این شعر را دکتر حسین گل‌گلاب در سال ۱۳۰۴ هنگامی که نزد استاد علی نقی وزیری تعلیم موسیقی می‌گرفت تحت تأثیر نوازندگی ساز استاد قرار گرفت و سرود، چندی بعد استاد وزیری روی آن آهنگ ساخت و در برنامه‌های گل‌های جاویدان رادیو به اجرا درآمد.

آهنگ سازت در گوش — آید برد از سر هوش
هشیار گردد مدهوش — گیتی کند فراموش
دست از تو کی توان شست
کی چون تو می‌توان جست
هرگز نمی‌شوی سست
چون سعی و عزم در تست


Andante
Music
Adagio
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Andante
Fine
Music
D.c. al Fine

■ نیمشب

آهنگ: استاد علینقی وزیری، شعر: خواجه شمس‌الدین حافظ شیرازی، در مقام: ماهور

....

زلف آشفته و خوی کرده و خندان لب و مست

پیرهن چاک و غزلخوان و صراحی در دست

نرگسش عربده جوی و لبش افسون کنان

نیمشب مست به بالین من آمد بنشست

سر فراگوش من آورد و به آواز حزین

گفت کای عاشق شوریدهٔ من خوابت هست؟

عاشقی راکه چنین بادهٔ شب‌گیر دهند
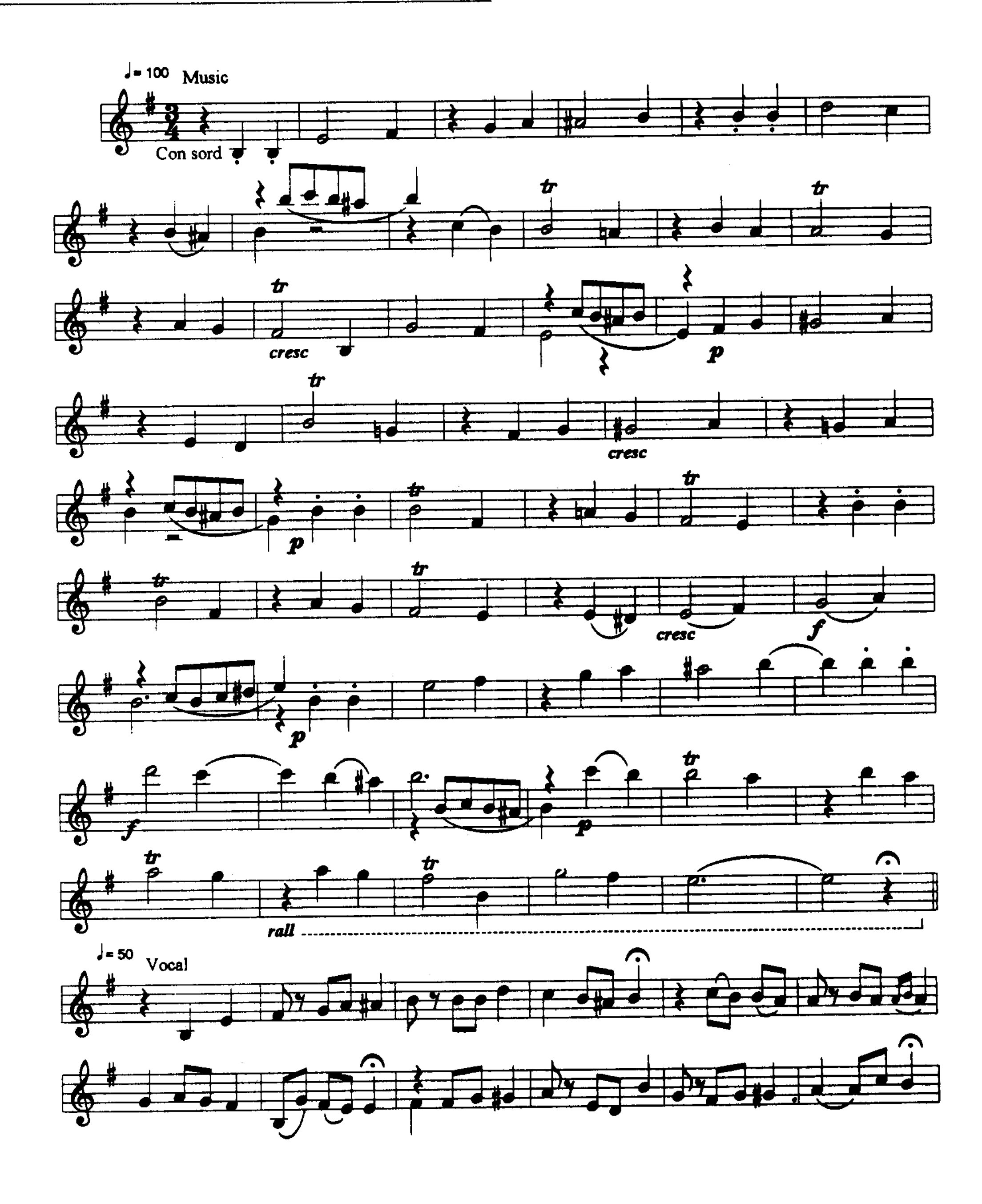
(کافر عشق بود) کافر عشق بود گر نبود باده‌پرست
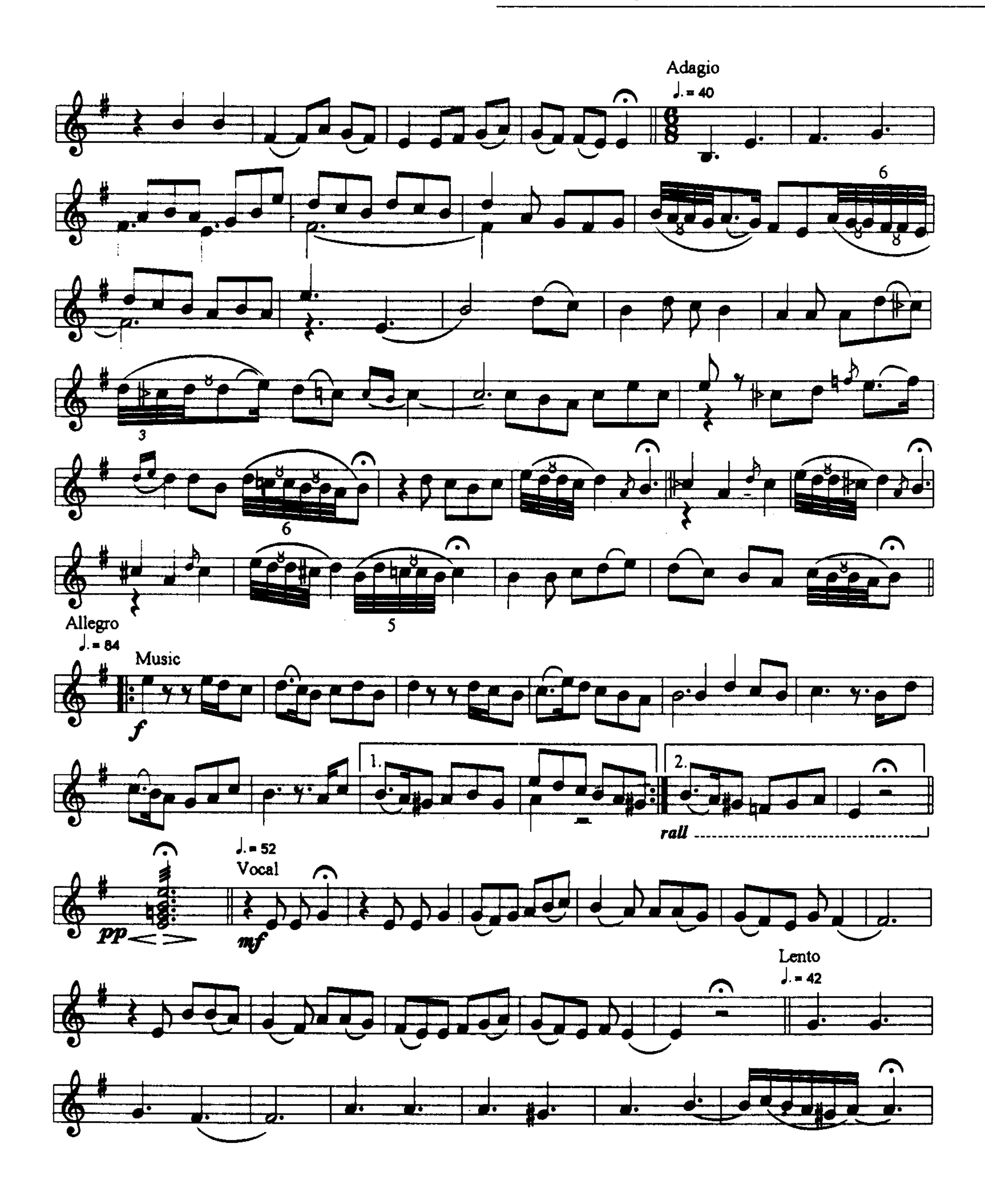
بروای، بروای زاهد و بر دردکشان خرده مگیر
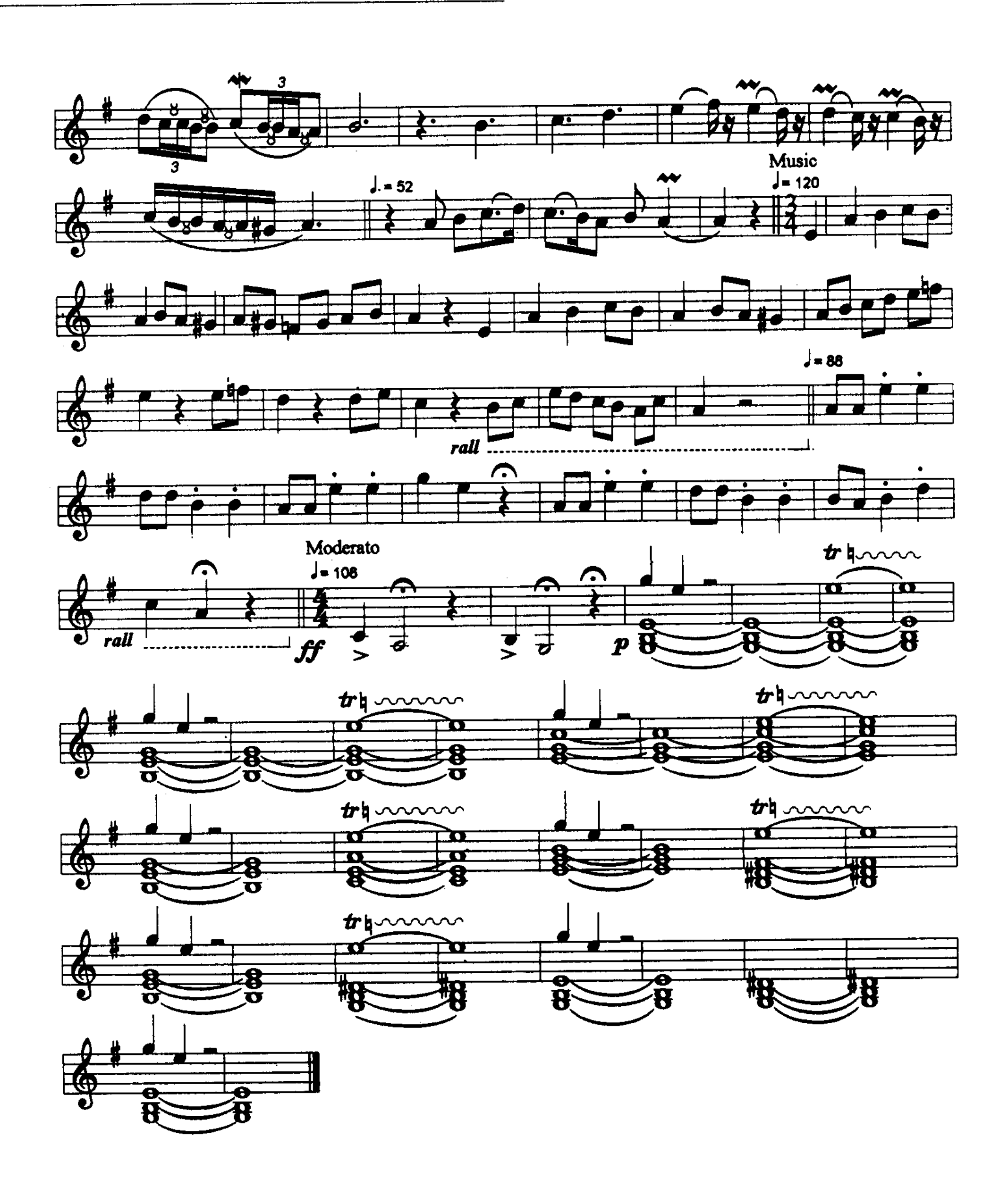
که ندادند جز این تحفه به ما روز الست

آنچه او ریخت به پیمانهٔ ما نوشیدیم

اگر از خمر بهشت است وگر از بادهٔ مست


♩= 100 Music
Con sord
tr
cresc
p
f
rall
♩= 50 Vocal
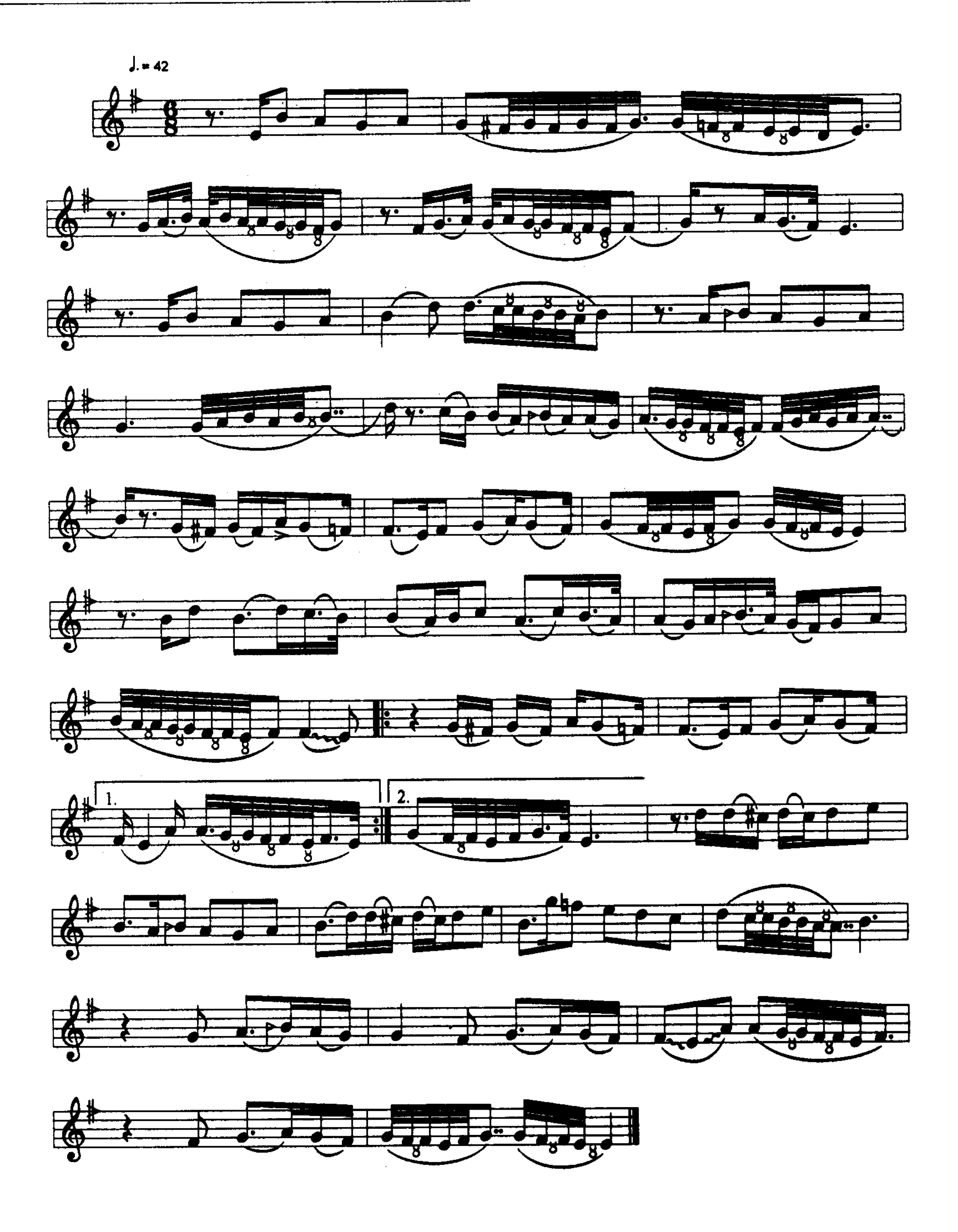

Adagio
♩. = 40
6
3
6
5
Allegro
♩. = 84
Music
f
1.
2.
rall
pp
♩. = 52
Vocal
mf
Lento
♩. = 42


Music
♩= 120
♩. = 52
♩= 88
rall
Moderato
♩= 106
ff
p
tr

■ خواب و خیال

آهنگ: مرتضی محجوبی، شعر: شهرآشوب، اجرا:
در مایه: ابوعطا
....

تو ای آهوی وحشی چه دیدی که از ما رمیدی
چو در پایت افتادم به راه تو سر دادم
کی می‌کنی یادم گاهی گذاری با نامه‌یی شادم
مرو ای ستمگر که من بی‌تو دیگر ندارم سر هستی
ای آشنا گل ناآشنا گشتی
ای جان شیرین از من جدا گشتی
تو ای شور مستی تو ای نور هستی
چو پیمان گسستی ز قید وفا رستی
خیرت ندیدم دردا به حال دل خواب و خیال دل


♩. = 42
1.
2.
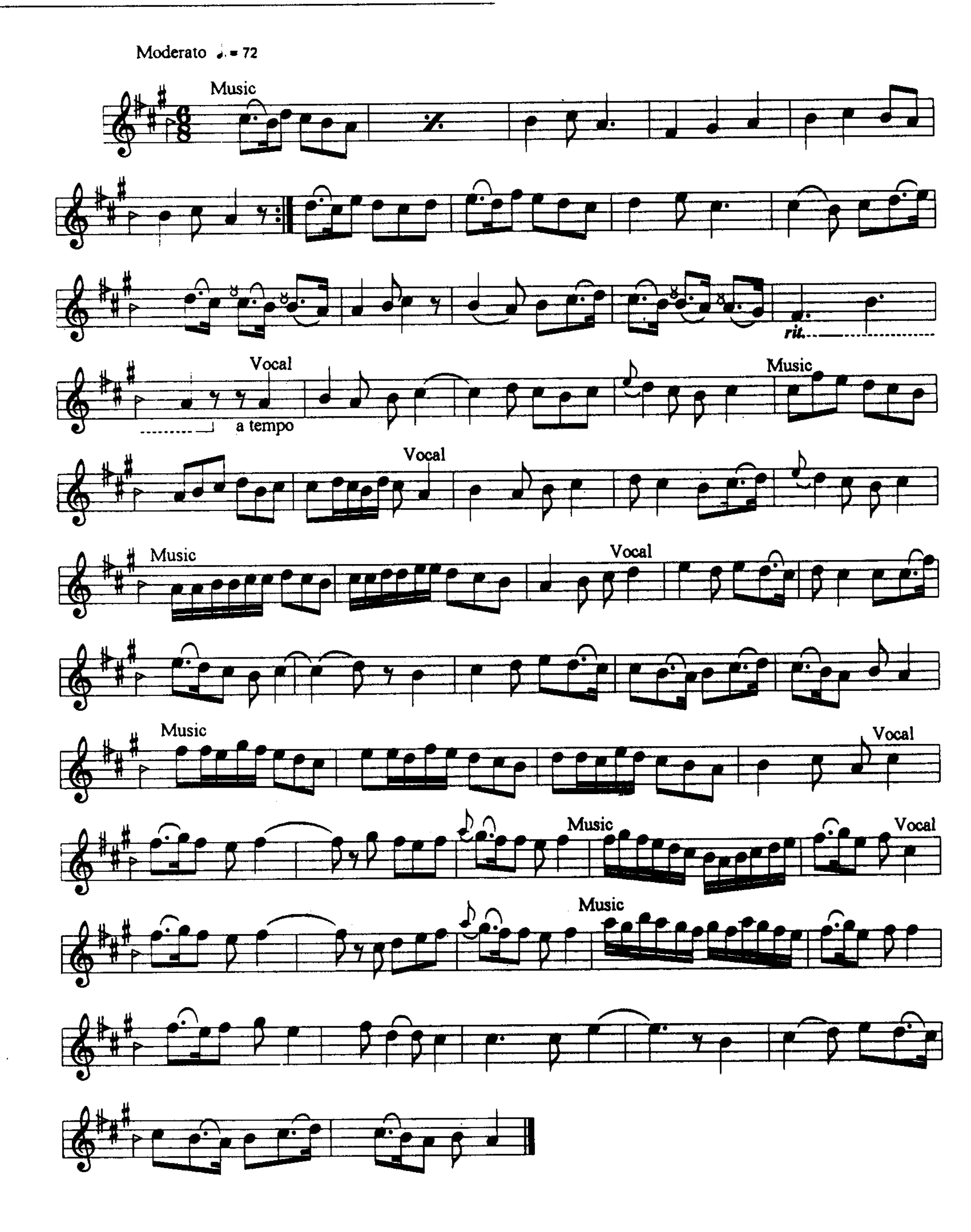
■ رباعیات عمر خیام

آهنگ: ابراهیم منصوری، شعر: حکیم عمر خیام
نیشابوری، اجرا: در مقام: چهارگاه

....

نیکی و بدی که در نهاد بشر است
شادی و غمی که در قضا و قدر است
با چرخ مکن حواله کاندر ره عقل
چرخ از تو هزاربار بیچاره‌تر است

ای دل غم این جهان فرسوده مخور
بیهوده نه‌ای غمان بیهوده مخور
چون بوده گذشت و نیست نابود پدید
خوش باش و غم بوده و نابود مخور
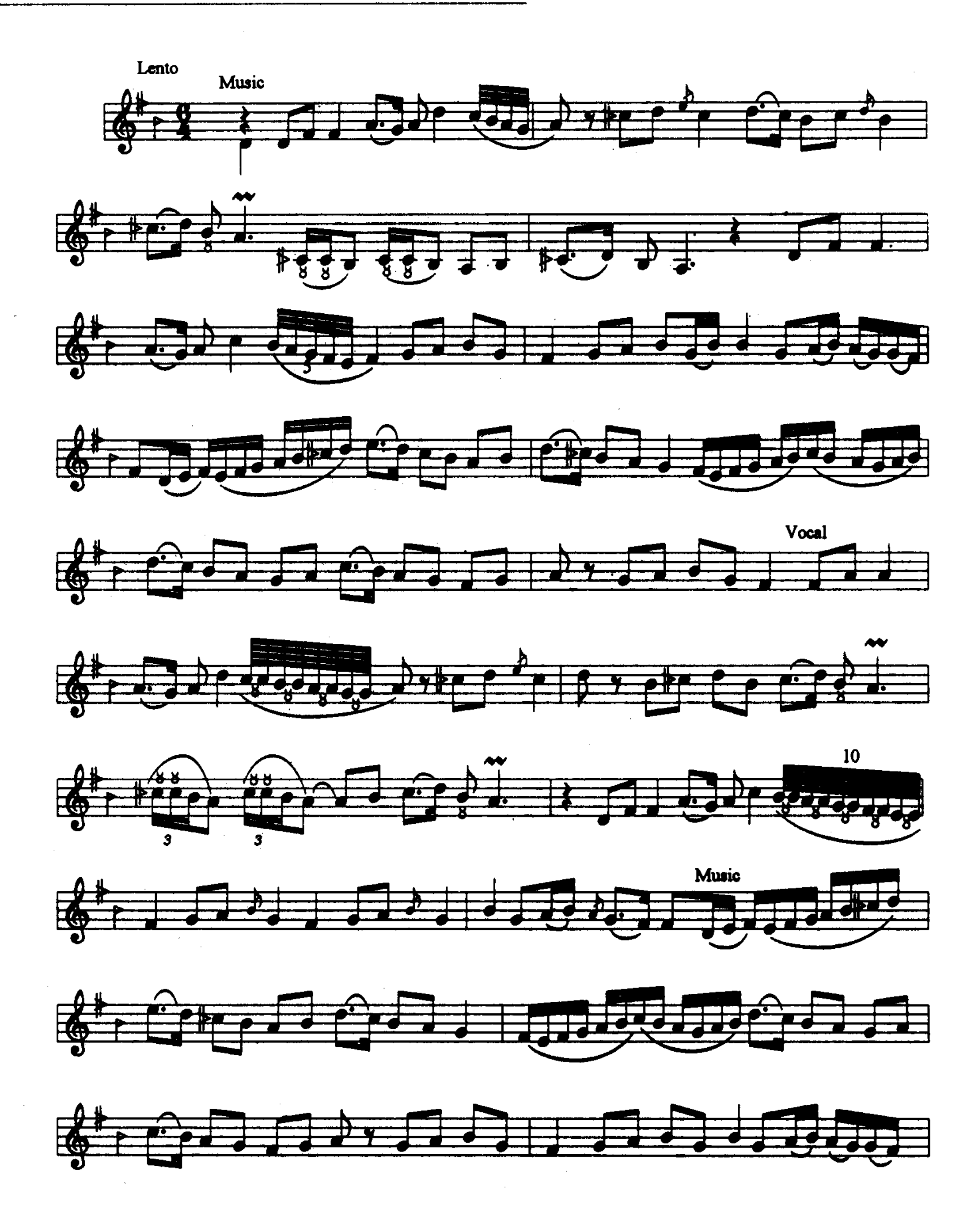

Moderato ♩. = 72
Music
rit.
Vocal
a tempo
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Music
Vocal
Music
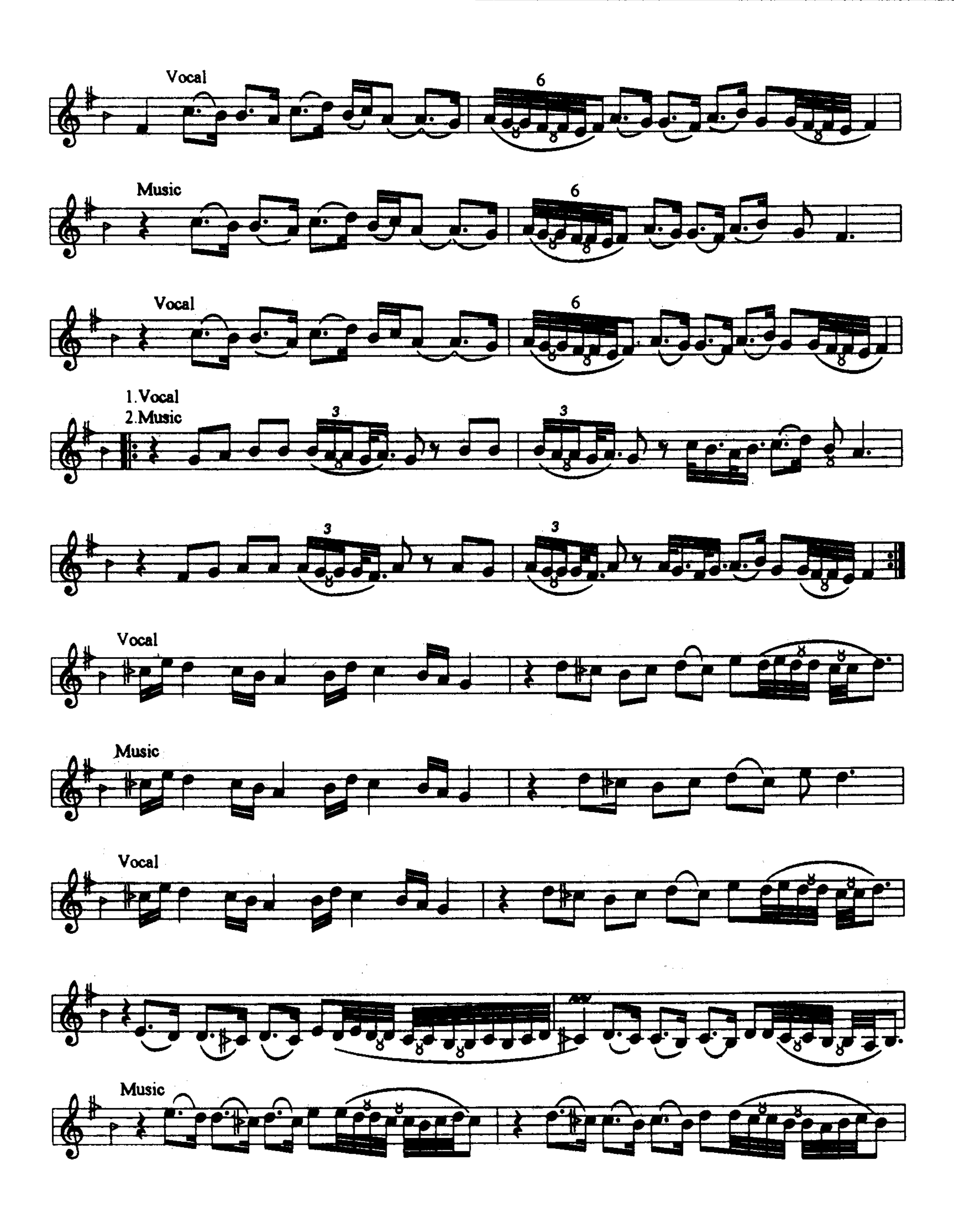
■ من از روز اَزَل
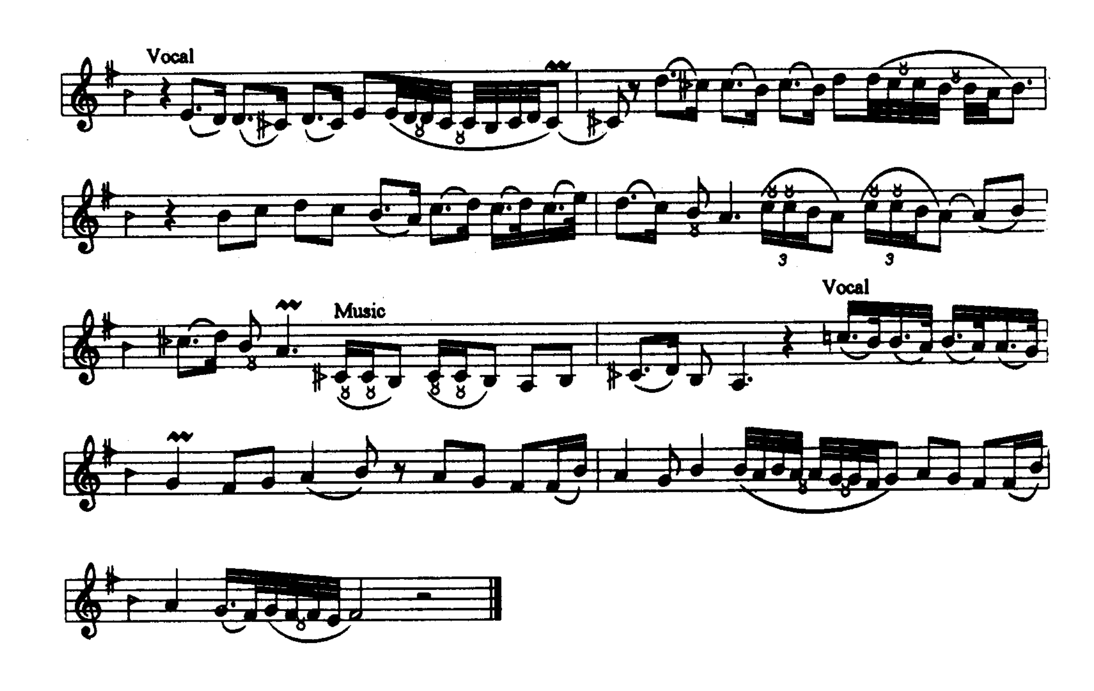
آهنگ: مرتضی محجوبی، شعر: رهی معیری،
خوانندگان: بنان، شجریان در مخالف سه گاه

....

من از روز ازل دیوانه بودم دیوانهٔ روی تو سرگشتهٔ کوی تو (۲ مرتبه)
سرخوش از بادهٔ مستانه بودم در عشق و مستی افسانه بودم (۲ مرتبه)
نالان از تو شد چنگ و عود من
تار موی تو تار و پود من
بی‌باده مدهوشم ساغر نوشم ز چشمهٔ نوش تو
مستی دهد ما را گُل رخسارا بهار آغوش تو
چو بما نگری غم دل ببری کز باده نوشین تری
سوزم همچو گل از سودای دل دل رسوای تو من رسوای تو
گرچه به خاک و خون کشیدی مرا روزی که دیدی مرا
بازآ که در شام غم صبح امیدی مرا
من از روز ازل دیوانه بودم دیوانه روی تو سرگشته کوی تو
سرخوش از باده مستانه بودم در عشق و مستی افسانه بودم


Lento
Music
Vocal
10
Music


Vocal
6
Music
6
Vocal
6
1.Vocal
2.Music
3
3
3
3
Vocal
Music
Vocal
Music
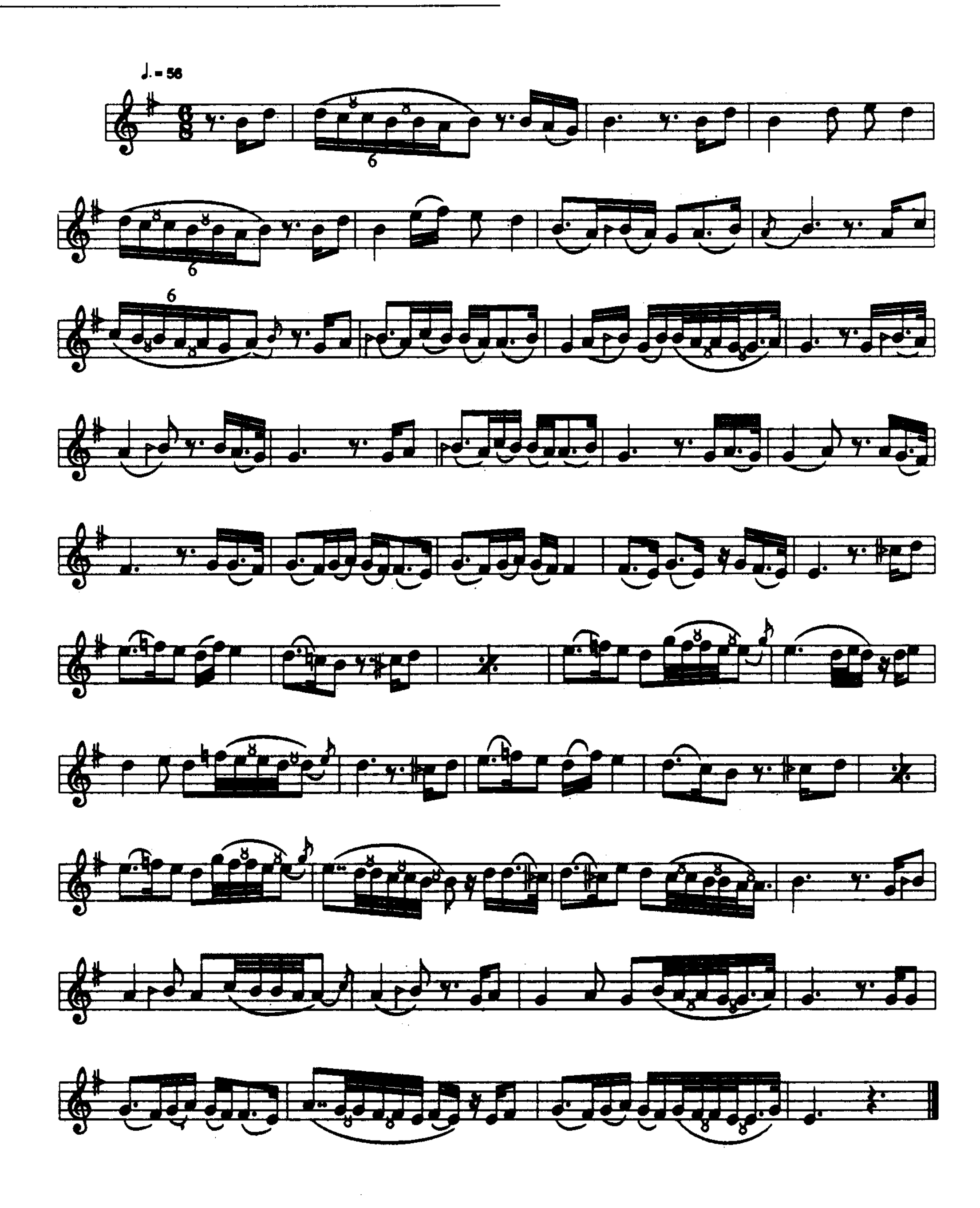

Vocal
Music
Vocal

■ ناپایدار

آهنگ: مرتضی محجوبی، شعر: نواب صفا، اجرا:
در مقام: شور

....

چه شب‌ها چه شب‌ها که از هجرت نخفتم
بدل چون لاله داغت را نهفتم
نگفتم غمت را، مردم باکس نگفتم
نیامد نیامد سرانجامم نیامد
نگارا خدا را به جز خون جگر چون لاله در جامم نیامد
چون لاله در جامم نیامد
گرفتار بلاگشتم به عشقت مبتلاگشتم
به‌بین مهر و وفا را خریدار بلا را
به‌کف حسنی که زود آید چو گل دیری نمی‌پاید
چرا نازی به حسنی که می‌جوید فنا را
مران از درگه خود گدای بینوا را
منور کن ز حسنت شبی بزم صفا را


♩. = 56
6
6
6

■ امشب

آهنگ: مرتضی محجوبی، شعر: مؤید ثابتی، اجراکنندگان: غلامحسین بنان، احمد ابراهیمی، در مایه: افشاری

....

جانا نداری خبر از حال ما امشب

جانا از غم بسوخت ای بی‌وفا امشب

کردی دوری ز من رفتی کـجا امشب

دل شده از غم تباه سینه پر از سوز و آه

بنگر فراق تو کرد با ما چه‌ها امشب

مهجور از او، رنجور از او، دین و دل دور از او شد، بینوا امشب

بی رخ جانانم، نالان و گریانم، تازان امید جانم، ماندم جدا امشب

از نور مه فضای گلشن شد همچو روز روشن

بلبل گرفته گل را دامن هر دم بسوی بستان
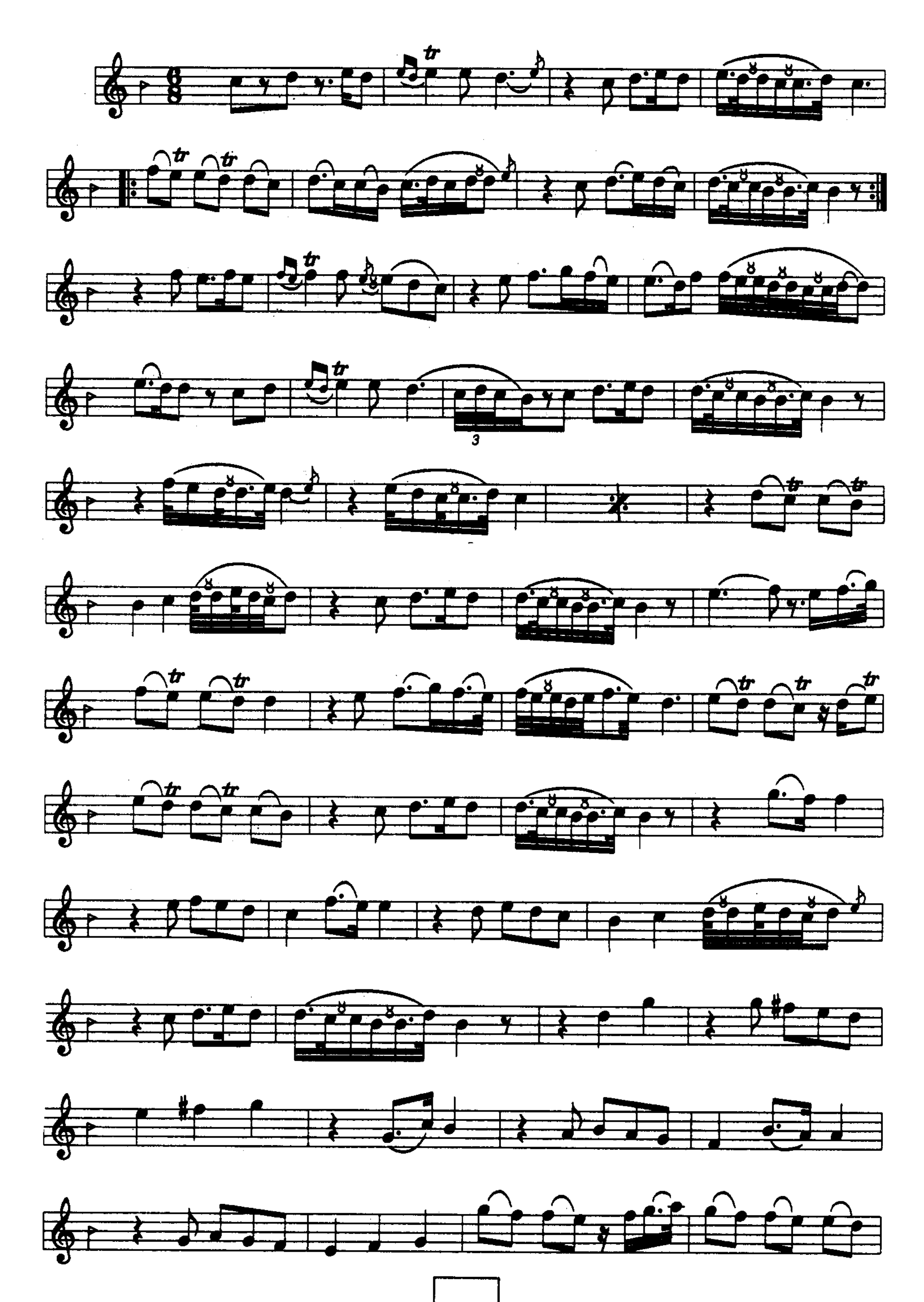
آرد پیام از بستان باد صبا امشب
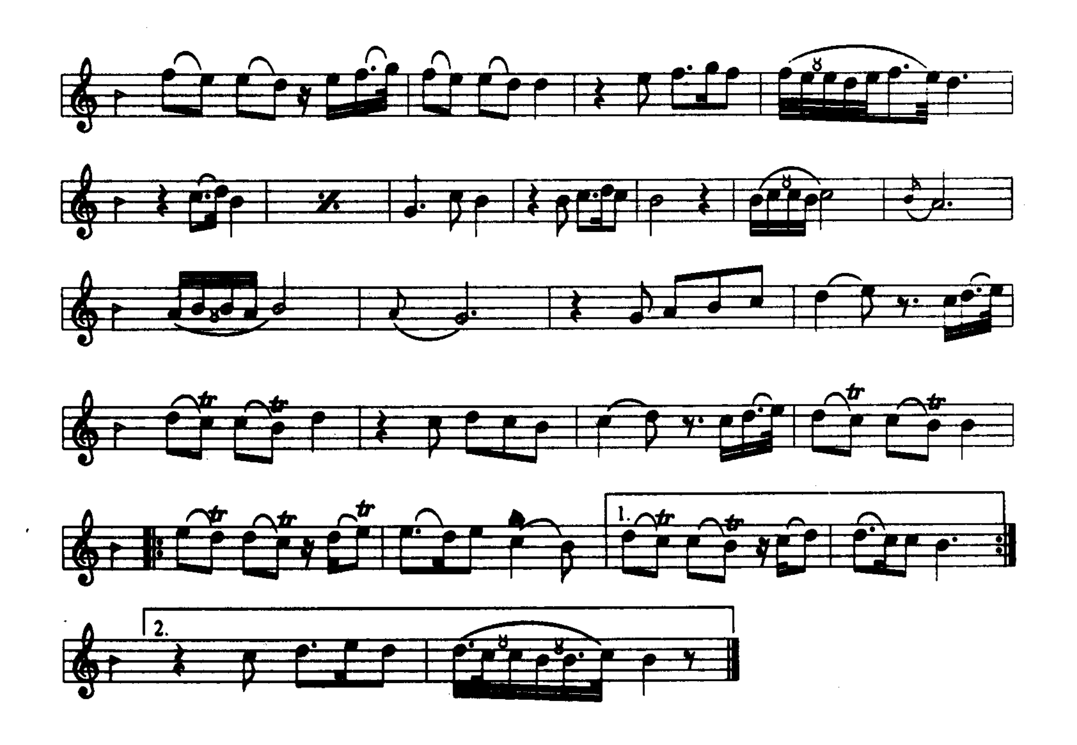
بازآ جانا، تا شود از فیض حسنت، بهار و گل طرب افزا

چمن ز رویت چنان خواهد شد که رشک باغ جنان خواهد شد

آرام جانم کجاست سرو روانم کجاست

کز مقدمش بزم ما یابد صفا امشب


tr
3



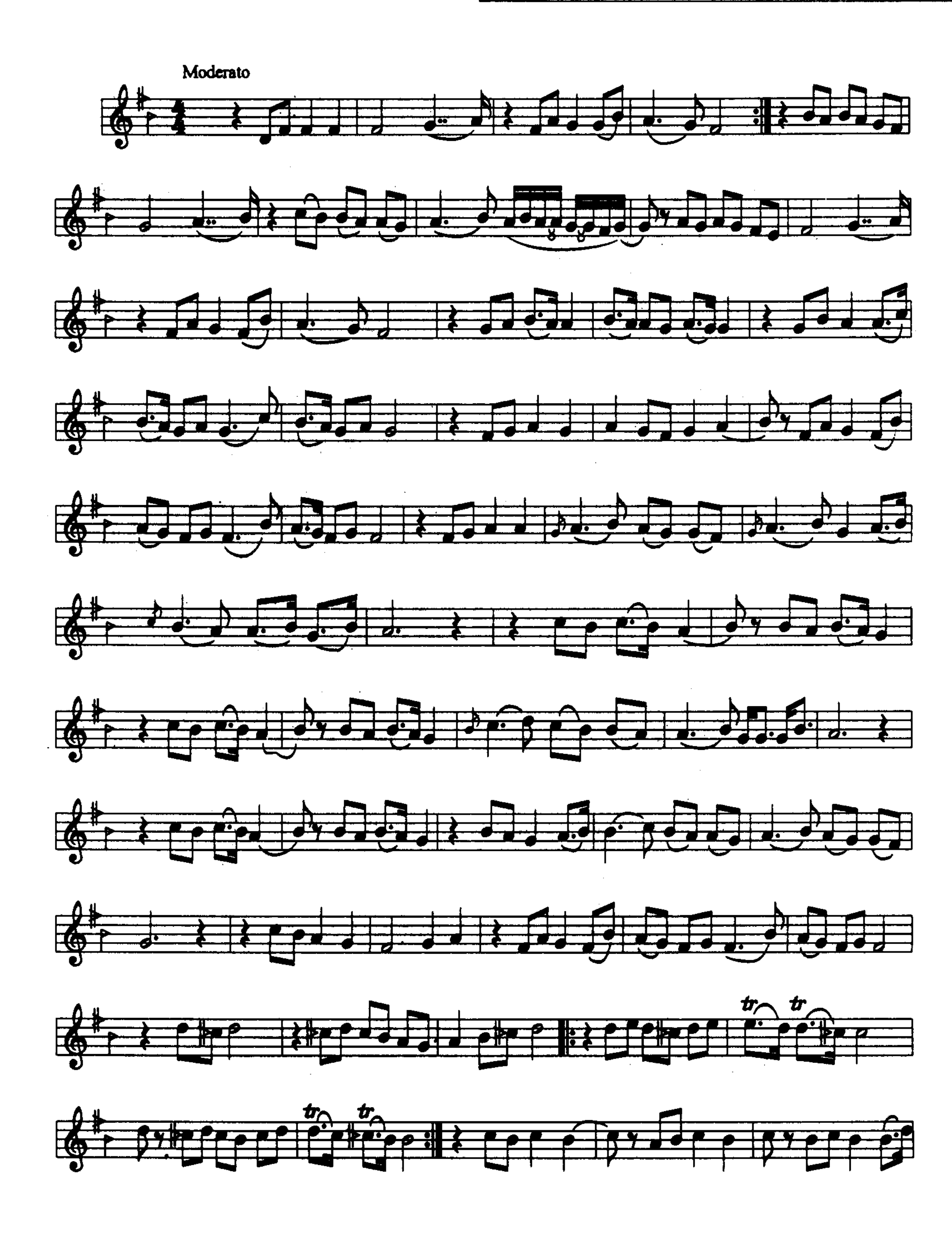
tr
1.
2.
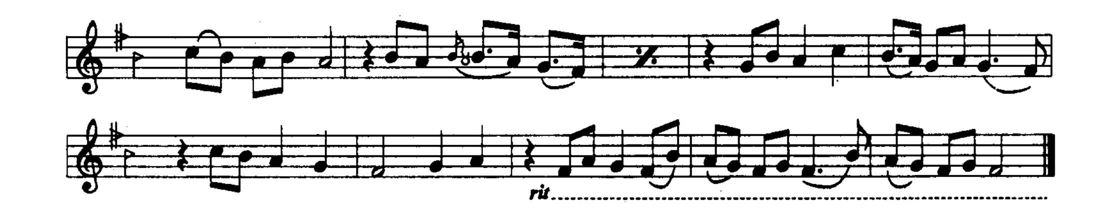
■ من بیدل

آهنگ: مرتضی محجوبی، شعر: رهی معیّری،
اجرا: در مقام: سه گاه

....

من بیدل ساقی به نگاهی مستم　　تو به جامی دیگر چه بری از دستم
دو چشم فتنه‌انگیزت تا دیدم ای گل　　قسم به نرگس مستت که از این می مستم
اثری باگردش چشمت　　نبود در ساغر می　　ساغر می
دگران مست از می گلگون　　دل من ازگردش وی　　گردش وی
می وگل گر دل انگیزد　　تو در آن لب گل و می داری
به لطافت چو بهشتی　　به طراوت چو بهاری　　به تار گیسو بنفشه‌زاری
ای گلستان سر کویت　　گل بستان چون رویت کی باشد کی
تونی آن گل درگیتی　　که نداری آفت دی　　آفت دی
گل من بیا به ساحت باغ و چمن
که گل به سبزه پنهان گردد　　ز شرم تو پریشان گردد
چو روی نازنینت بیند　　ز ناز خود پشیمان گردد
شبی ای مه، دمی ای گل　　گذری کن بر سر ما
که جدا زان لب میگون　　شده پر خون ساغر ما
چو دل از حسرت خون شد　　نکند می چارهٔ وی　　چارهٔ وی


Moderato
tr
tr
tr
tr


rit

■ نغمهٔ عشق

آهنگ: نصرالله زرین‌پنجه، شعر: فریدون توللی،
اجرا: در مایه: اصفهان

....

دل به یاری سپردم کز او — دیده نتوان گرفتن دمی
تازه رویی که در باغ دل — رسته چون شاخهٔ مریمی
آتشی که زد بر جانم آن پری — خرمی بود و مستی
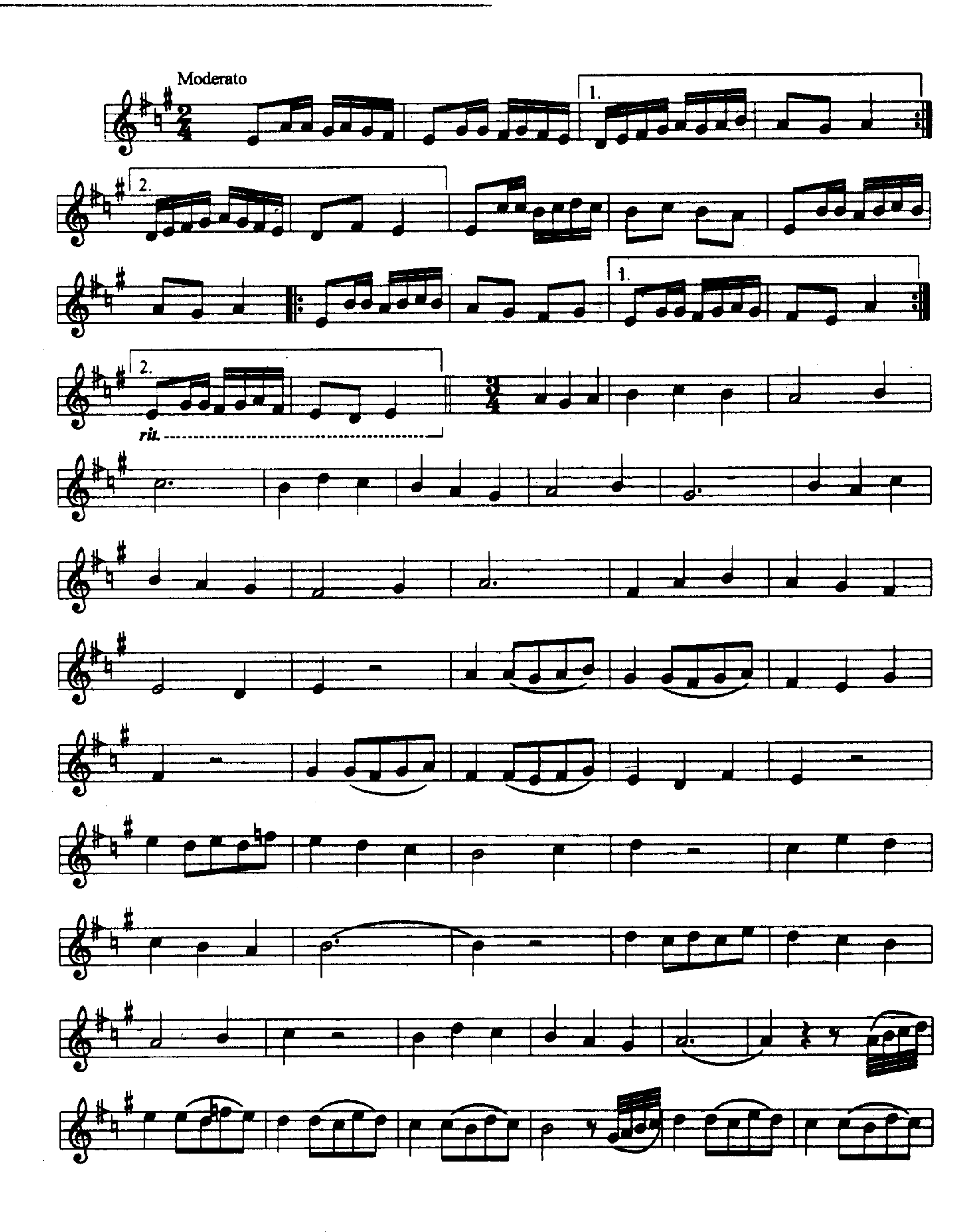
در نگاه چشم زیبای او
در صدای گرم و گیرای او
در سکوت مست و گویای او
خفته راز دلربایی و افسونگری
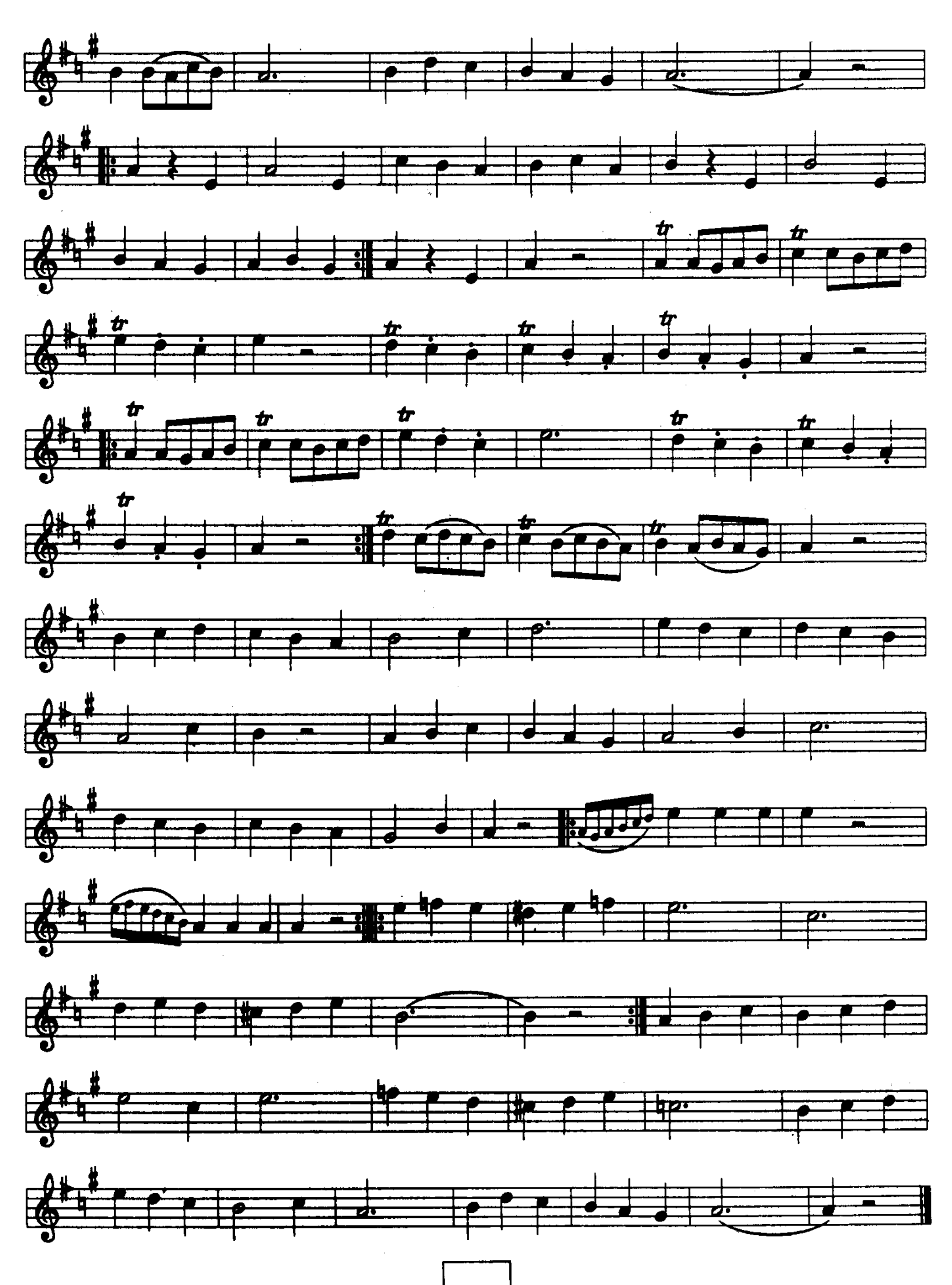
خنده‌اش ز دل می‌برد غم و می‌سراید — آتشین نغمهٔ عشق و شادی
می‌دمد بتن جان تازه و می‌زداید — زنگ ناکامی و نامرادی

می‌پرستم ز جانش که جان
می‌کشد دامنم سوی او

دل ز مهرش نگیرم که دل — آشنا گشته با خوی او
چون که باشد ز جان یارم — بوستان و بهارم
کی پسندد در آزارم — تا بود غمگسارم

جز به یادش نبندم امید ز آنکه پیوند جان است
بی‌وجودش مرا زندگی اندوه جاودان است


Moderato
1.
2.
1.
2.
rit.


tr

■ **دلپسند**

آهنگ: نصرالله زرین‌پنجه، شعر: پرویز خطیبی،
اجرا: در مقام: شور

....

□ **بند اول:**
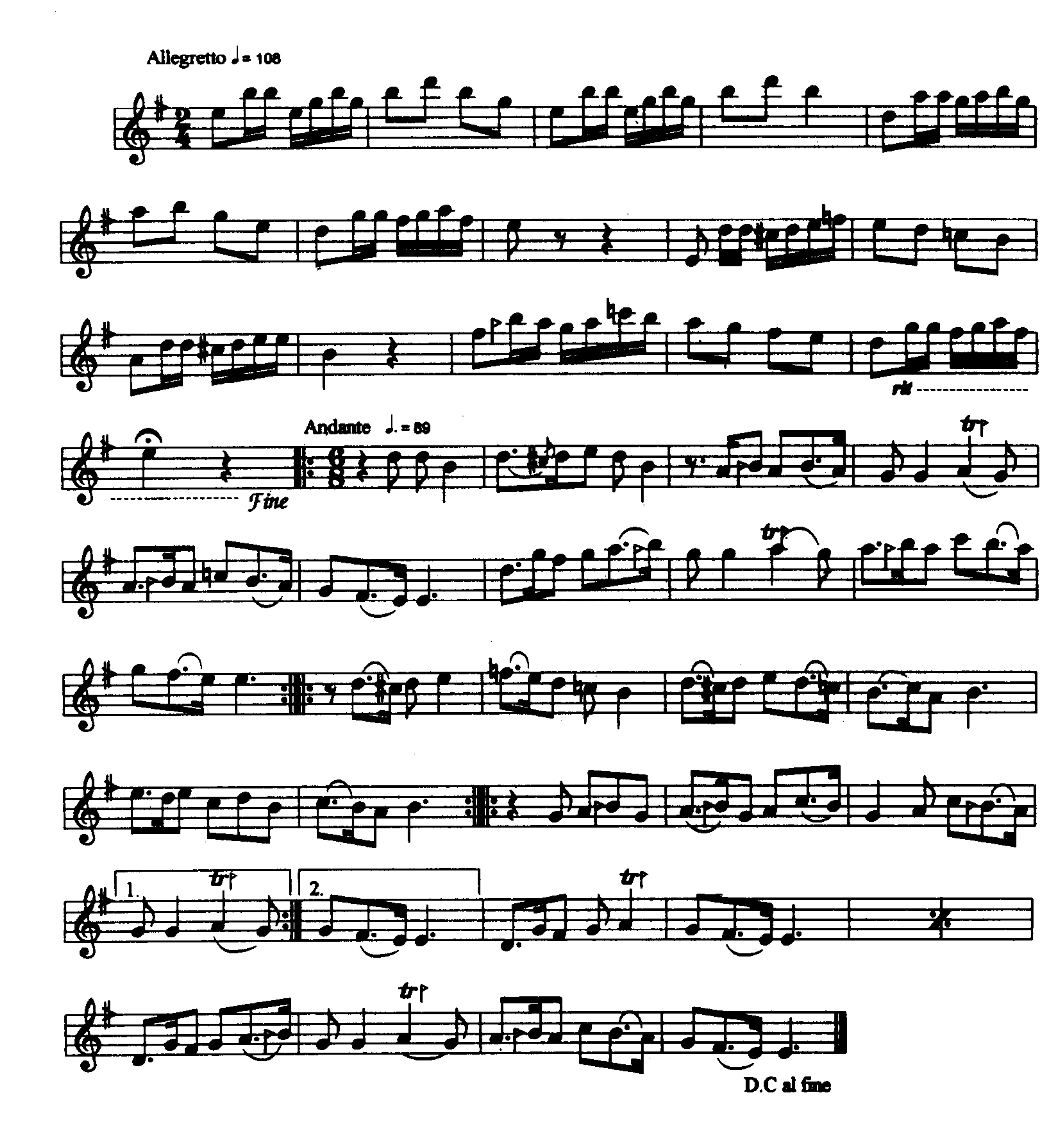
بی‌وفا هرکس چو من بود اسیر دامنت نشنود بجز ملامت
بی‌خبر ای که از رخت دمد گل جوانی رسم دلبری ندانی
چون شود گر که شبی بر سر ما بگذری
بر من ای راحت جان مژده وصل آوری
ای موی تو رهزن ایمان بند پای دلها
وی روی ماه درخشان خجل از تو گلها
ناله‌ام اثر ندارد از دلم خبر ندارد
وین شب دراز هجران گوییا سحر ندارد

□ **بند دوم:**

نرگس مستت ای پری مرا قرار جان بود راحت و روانم آن بود
بعد از این تا که دست خود به گردنت درآرم دامنت ز کف ندارم
امشب آن روی نکو از چه نشد جلوه گر

نقد جـان میدهمش گـر که درآیـد ز در
عمری غم دوری جانان آتشم به جان زد
او رفت و در بزم رقیبان ساغری نهان زد

دلپســـند و دلســتان است　　چون بهشت جـاودان است
در دو چشــم فـتنه جـویش　　راز عـــالمی نــــهان است
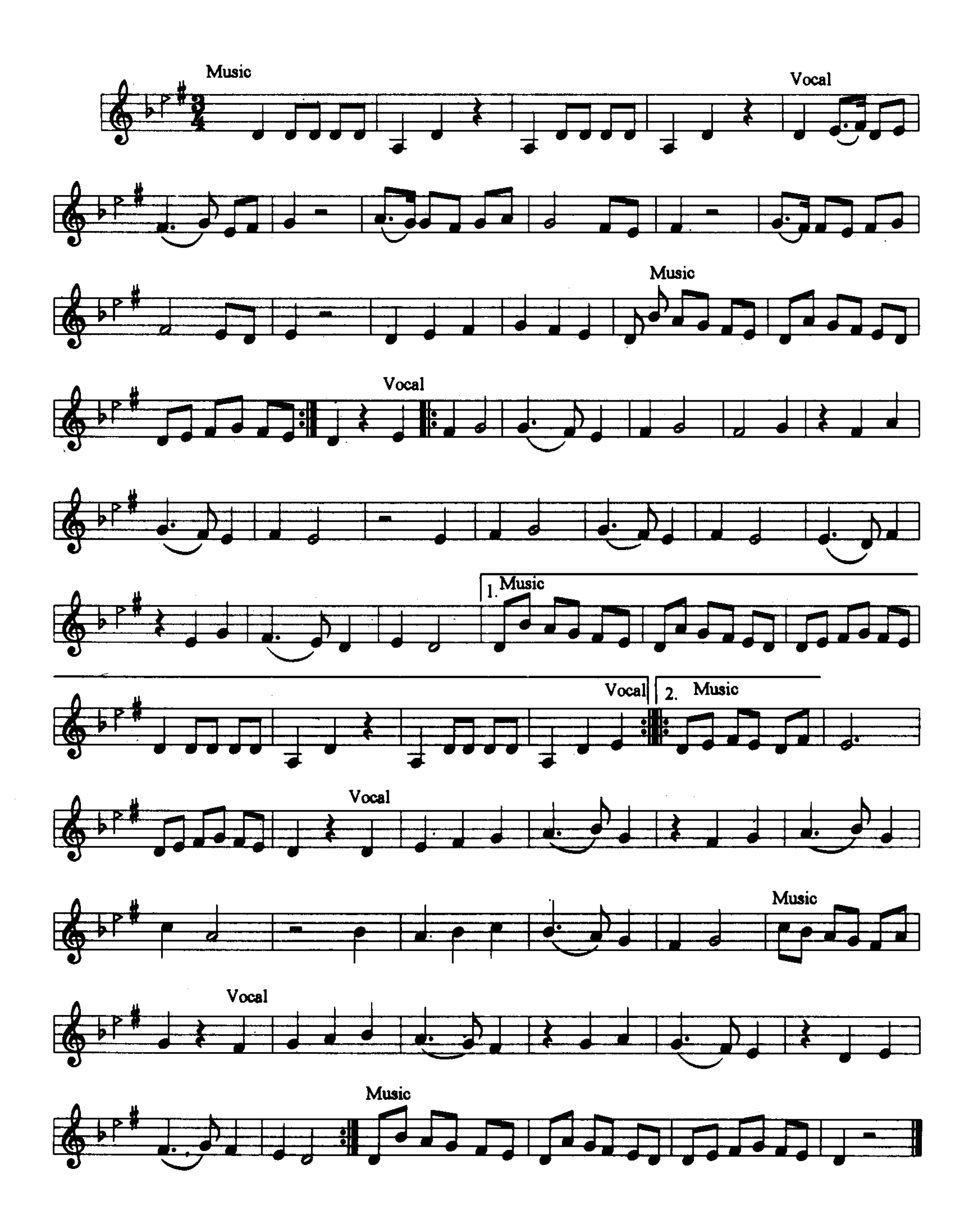

Allegretto ♩= 108
rit
Fine
Andante ♩.= 59
tr
1.
2.
D.C al fine

■ کی رفته‌ای از نظرم

آهنگ: نصرالله زرین‌پنجه، خوانـنده: فـرح،
در مایه: اصفهان

....

رفتی تو اگر ز برم　　کی رفته‌ای از نظرم　　بر هر طرفی نگرم　　بینم روی دلجویت
رفتی ز برم صنما　　ماندم ز تو گرچه جدا　　امّا دل من همه جا　　باشد اسیر مویت
شعلهٔ عشق تو زد　　آتش به کاشانهٔ من　　خود تو دانی چکند　　با دل دیوانهٔ من
یاد از آن شب　　که چو مه تابان گل روی تو بود　　بر سر شانهٔ من　　آشفته گیسوی تو بود
وای از چنین شبها　　چنین شبهائی که من　　دور از تو ای مه زیبای من
داد از دل شیدا　　در این شبها　　در این شبهای من
همچون غبار ره　　تو از دامان خود　　یارا برافشاندی مرا
ترسم چو بازآئی　　نماند جز　　غبار از من بجا


Music
Vocal
Music
Vocal
1. Music
Vocal
2. Music
Vocal
Music
Vocal
Music

■ فروردین

آهنگ: نصرالله زرین‌پنجه، شعر: ملک‌الشعراء بهار،

اجرا: در مقام: ماهور

....

ز فروردین شد شکفته چمن　گل نو شد زیب دشت و دمن　کجائی ای نازنین گُل من

بهار آمده با گل و سنبل　ز بیداد گل نعره زد بلبل　دل بلبل نازک است ای گُل

دل او را از جفا مشکن

بـــــهار از گـــــل ســـــایبان دارد　دریـــــغا کـــــز پـــــی خـــزان دارد

خوش آنکس کو یاری جوان دارد　بـــــتی تـــــازه بـــــا شـــراب کـــهن

دلم گشت از چرخ بوقلمون　چو جام می لب به لب از خون　غم عشقت شد بر غمم افزون

شد از ستمت　ز دست غمت　غرق خون دل من
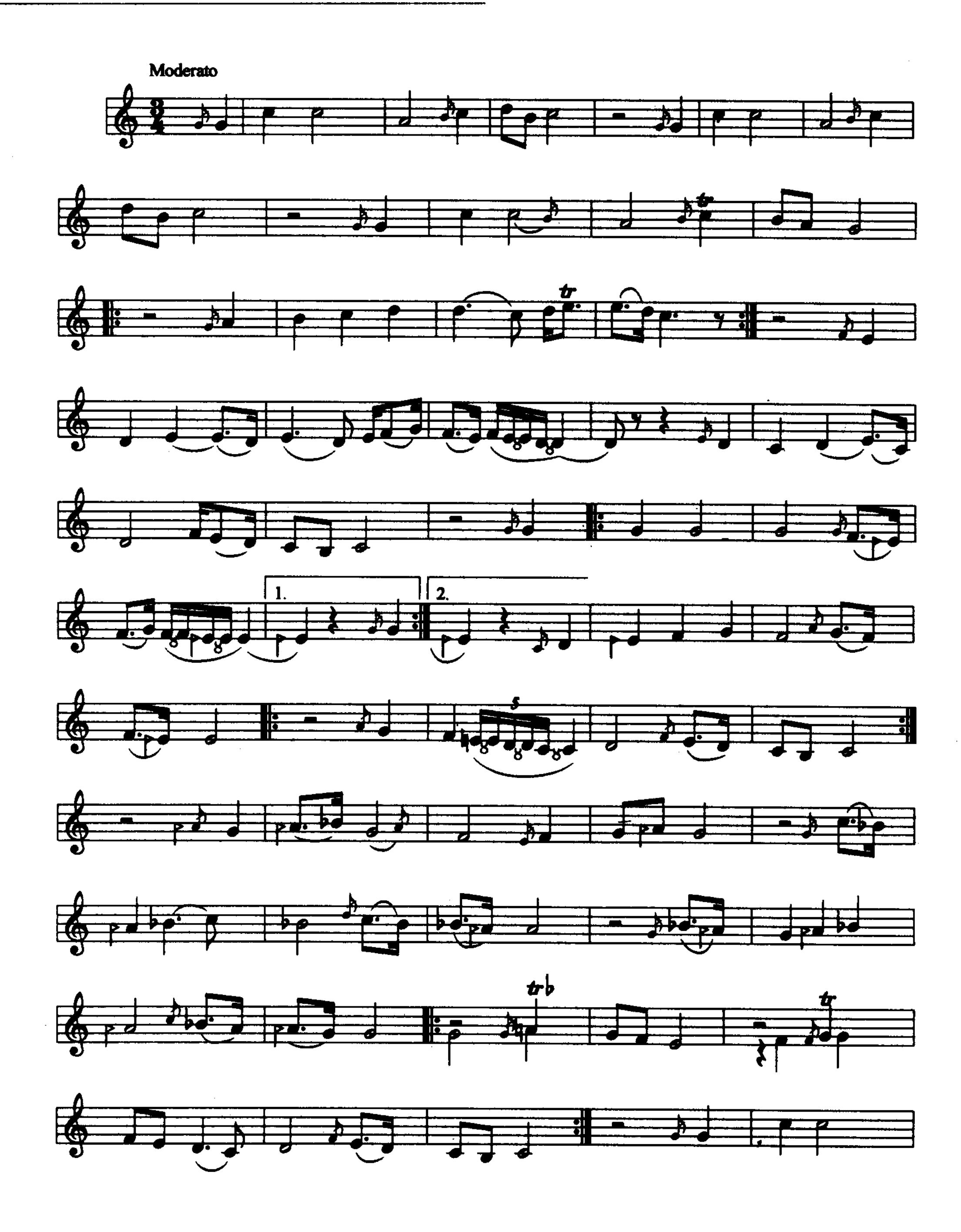
مجنون دل من　محزون دل من　لاله گون دل من
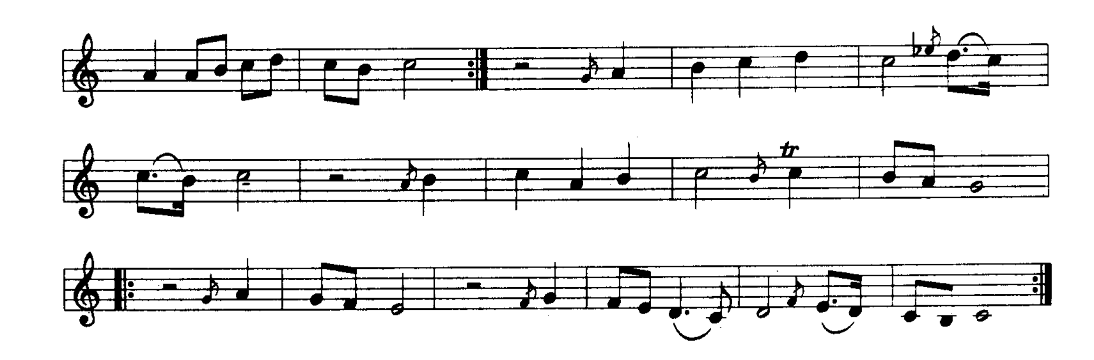
نگارا رحمی نما به چشــم تـرم　که من از زلفت بتا شکسته‌ترم

اگر بُـردم جـان از غـم دوران　ز درد فـراق تـو جـان نـبرم

عزیز دلم　بت چو گلُم　آبروی چمن

بهـار مرا　خزان منما　نازنین گل من


Moderato
1.
2.



■ ساقی
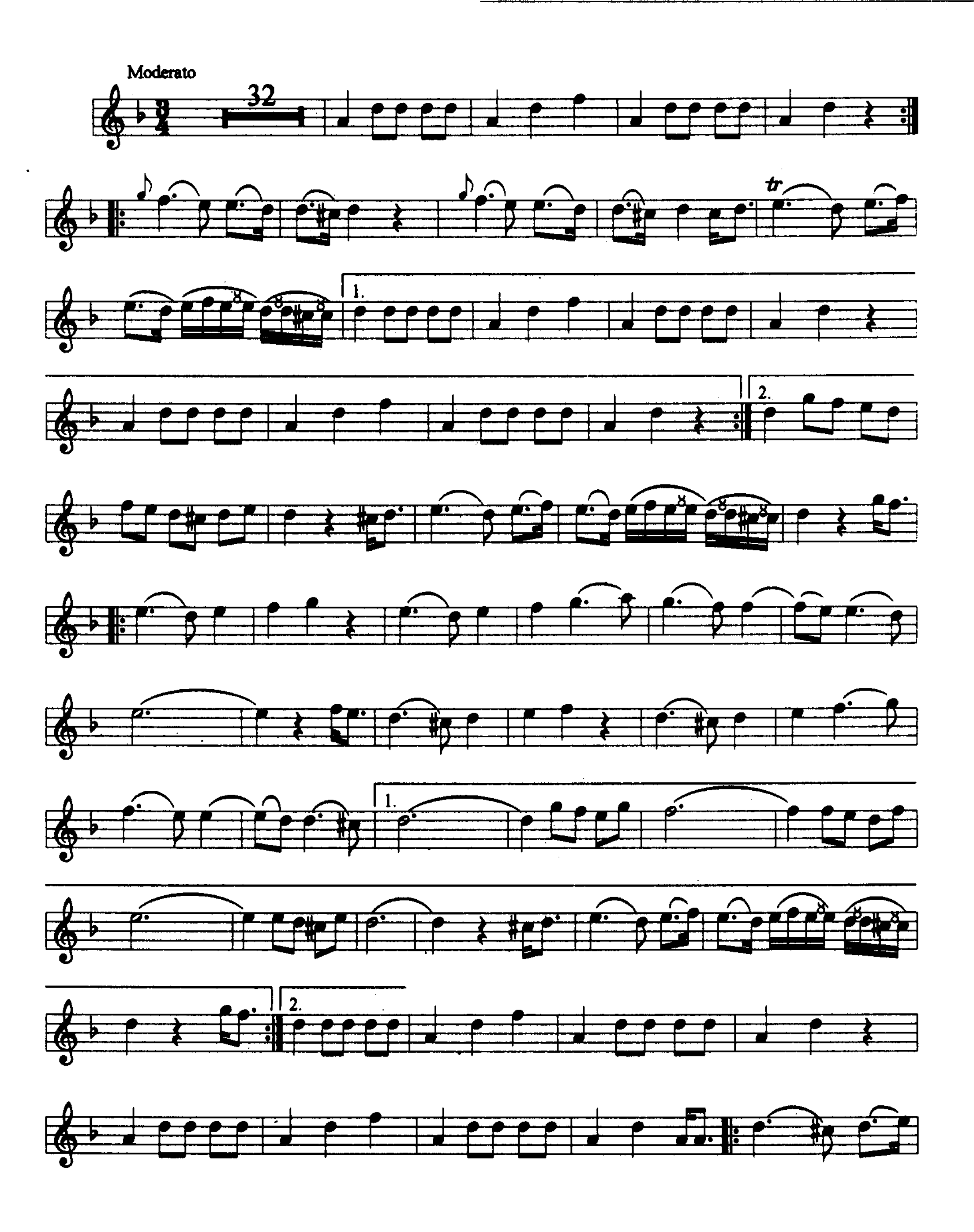
آهنگ: نصرالله زرین‌پنجه، شعر: نوّاب صفا،
خواننده: بنان، در مایه: اصفهان
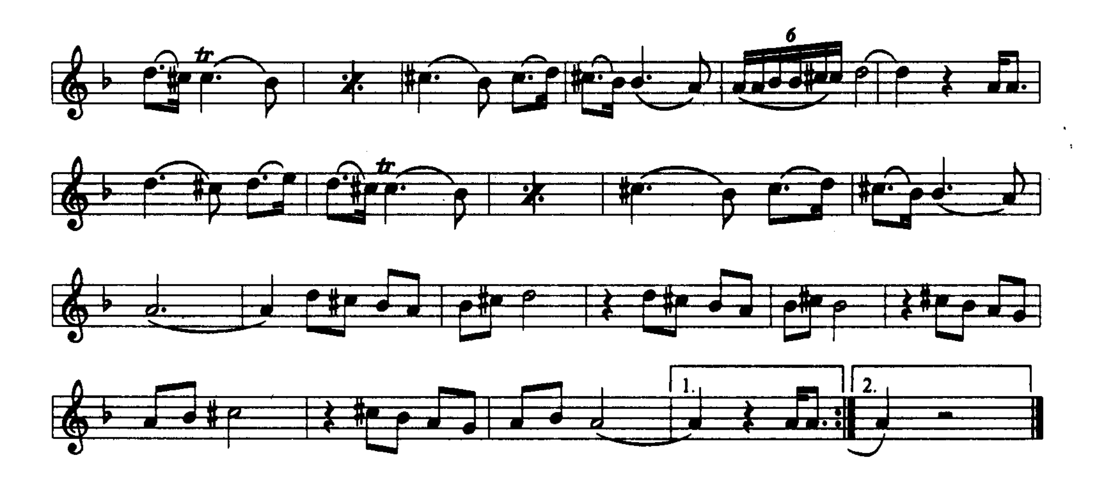
....

بیا ای ساقی   بیا ای ساقی
ز هجرت گله دارم
جدا از رویت   ز تار مویت
بپا سلسله دارم

ز خاکستر من بوی محبّت می‌آید   ز خندیدن گل نغمهٔ حسرت می‌آید
ز شب تا به سحر شمع وجودم گر سوزد   نه پروانهٔ من بر سر غیرت می‌آید

توئی فتنه و من فتنه بر آن چشم سیاهم
بلائی تو و من غیر بلا از تو نخواهم
پناهم ندهد او ز چه در سایهٔ زلفش
خدایا تو پناهیّ و الهی تو گواهم


Moderato
32
1.
2.
tr
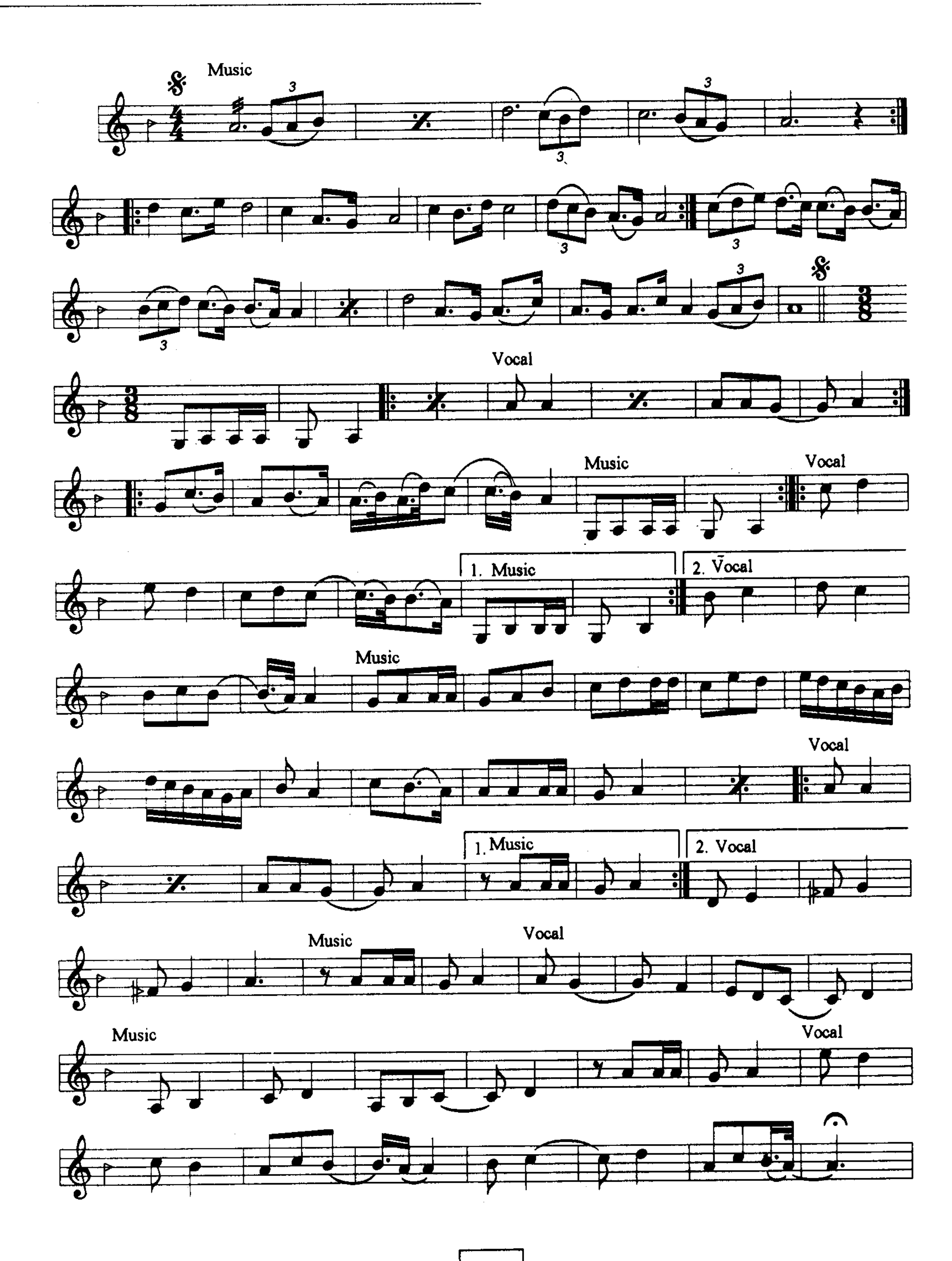

tr
6
tr
1.
2.
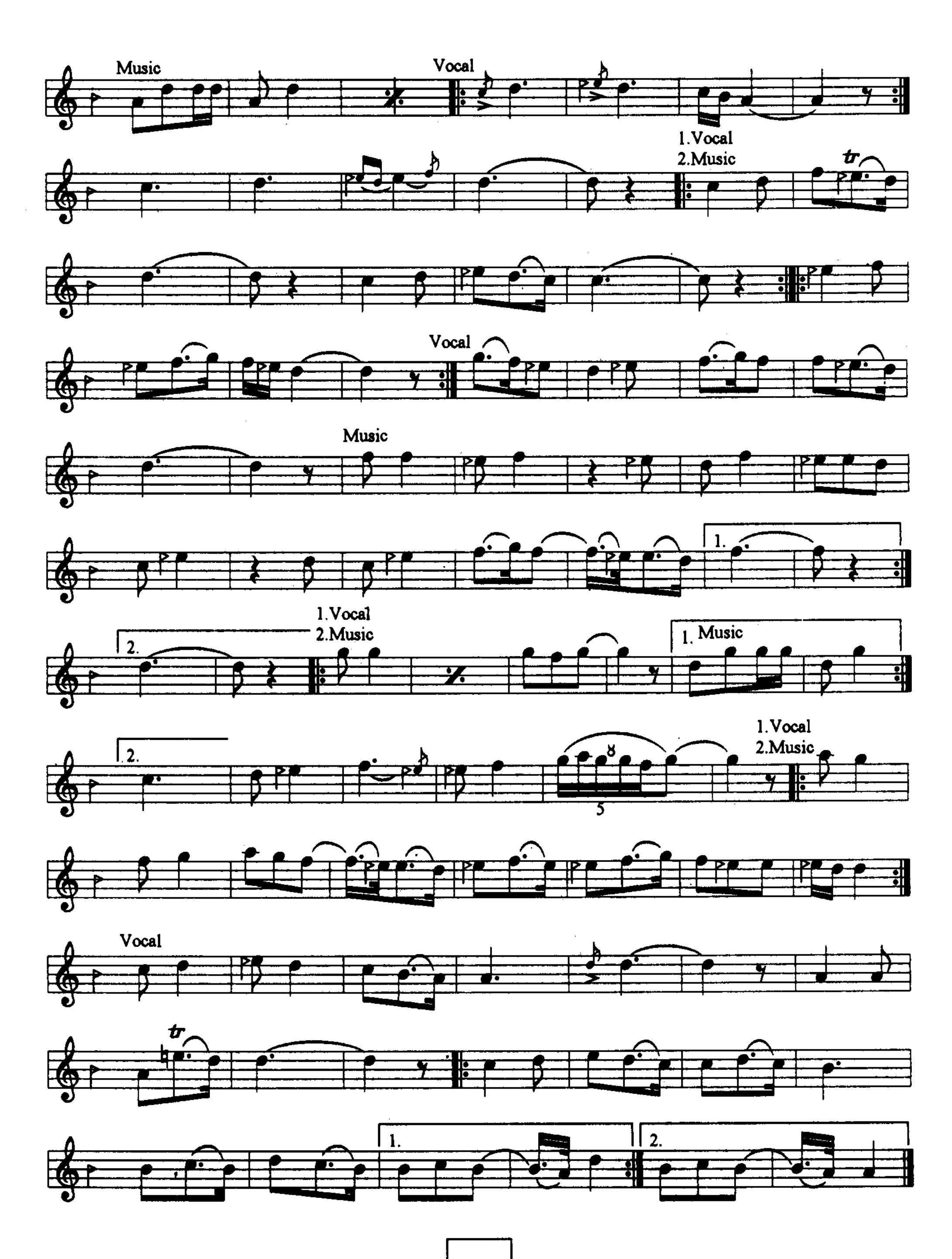
■ جمال یار

آهنگ: مهدی خالدی، غزل: عبدالرحمن جامی،
اجرا: در مایه: اصفهان

....

به کعبه رفتم و آنجا هوای کوی تو کردم
جمال کعبه تماشا به یاد روی تو کردم
چو حلقهٔ در کعبه به صد نیاز گرفتم
دعا به حلقهٔ گیسوی مشکبوی تو کردم
شعار کعبه چو دیدم سیاه دست تمنّا
دراز جانب شعر سیاه موی تو کردم
نهاده خلق حرم سوی کعبه روی عبادت
من از میان همه روی دل به سوی تو کردم
به موقف عرفات ایستاده خلق دعا خوان
من از دعا لب خود بسته گفتگوی تو کردم
مرا به هیچ مقامی نبود قدرت گامی
طواف و سعی که کردم به جستجوی تو کردم
تمام خلق حرم از پیِ منا و مُقاصد
چو جامی از همه فارغ هوای کوی تو کردم


Music
Vocal
Music
Vocal
1. Music
2. Vocal
Music
Vocal
1. Music
2. Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
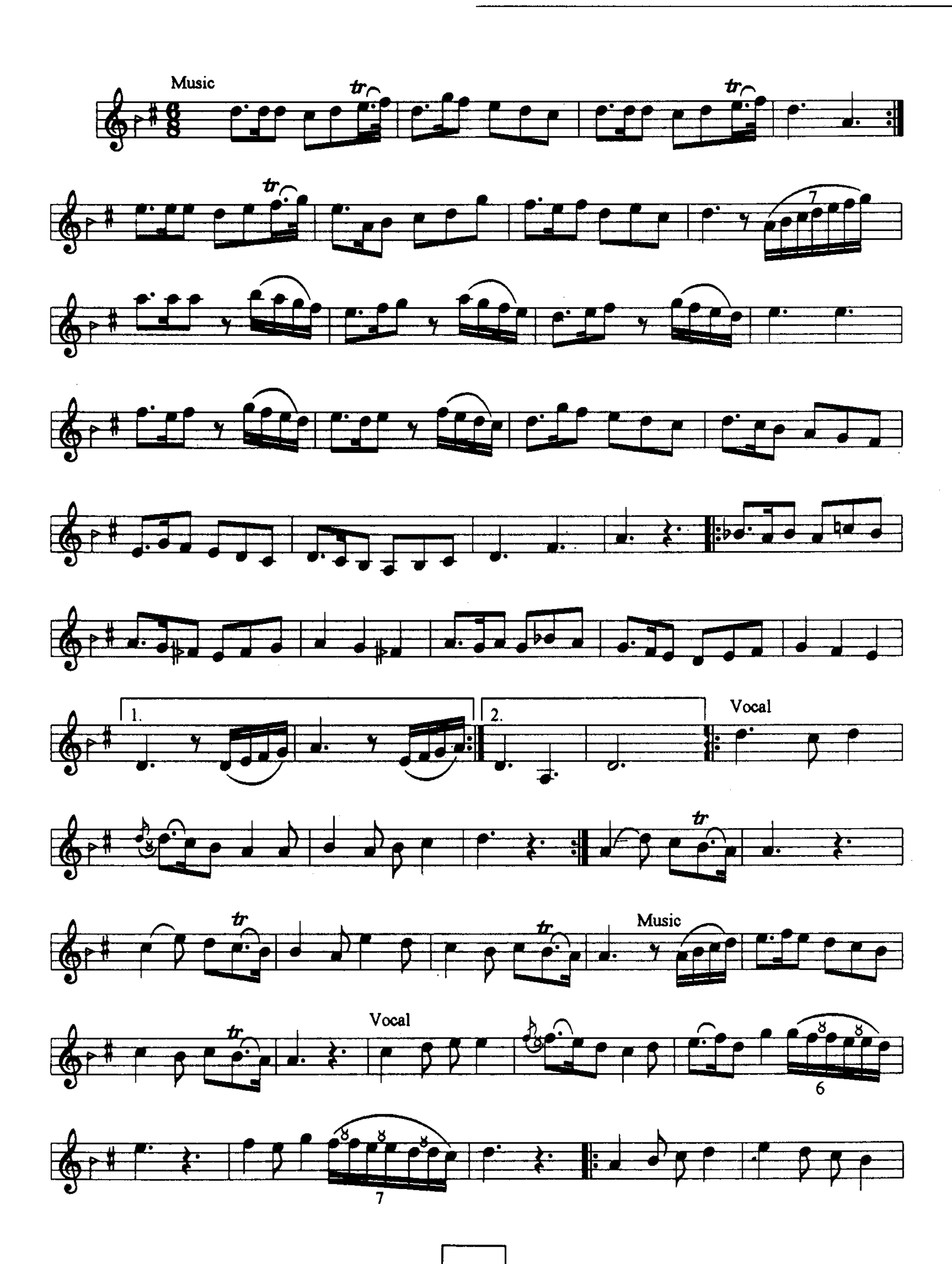

Music
Vocal
1.Vocal
2.Music
Vocal
Music
1.
2.
1.Vocal
2.Music
1. Music
2.
1.Vocal
2.Music
5
Vocal
tr
1.
2.
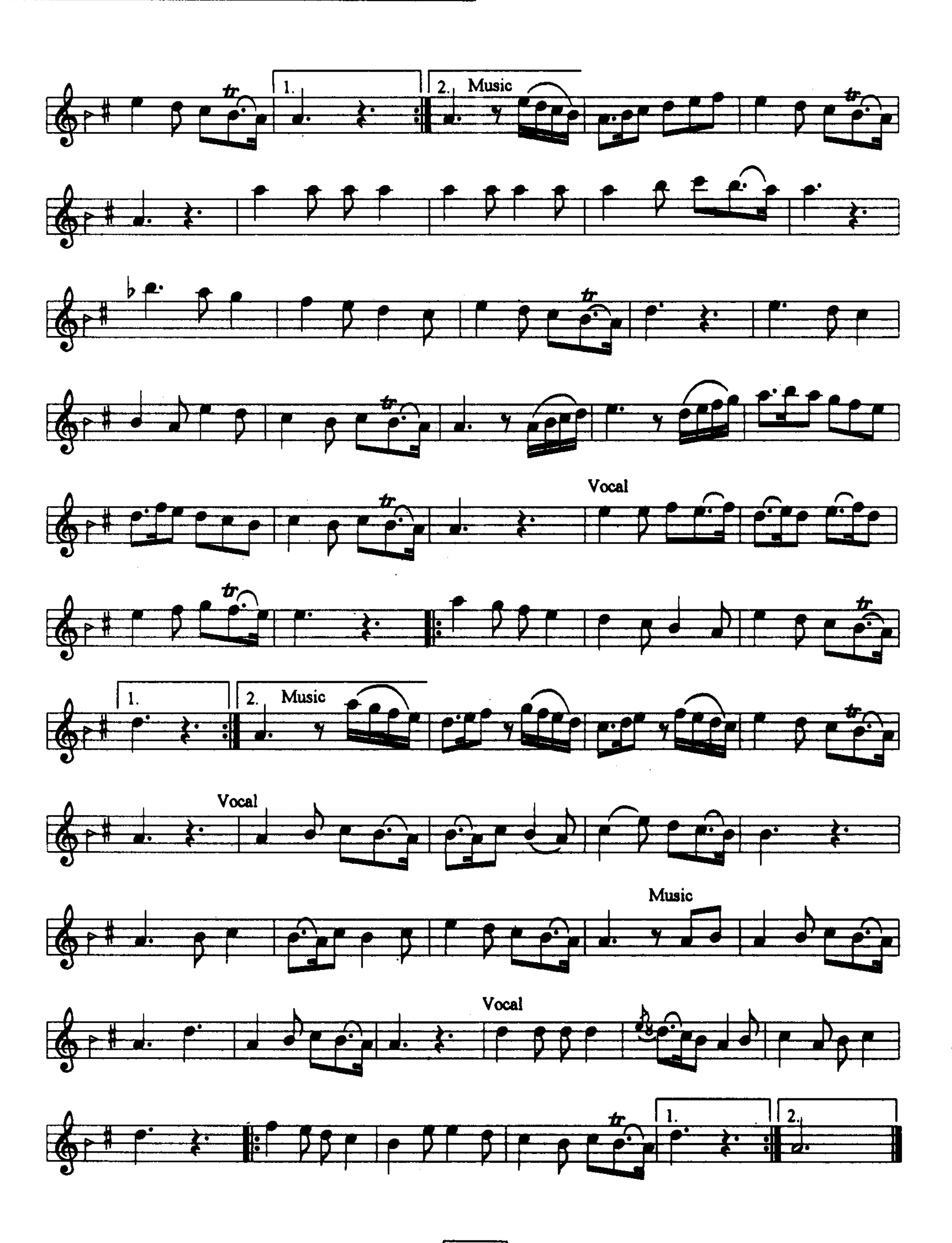
بمناسبت فرخنده میلاد مسعود حضرت محمد(ص)
پیامبر گرامی اسلام، آهنگ آن ساخته شده

■ جمال محمد (ص)

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: سعدی، اجرا: در مایه: اصفهان
....

ماه فرو ماند از جمال محمد(ص)
سرو نروید به اعتدال محمد(ص)
عرصهٔ دنیا مجال همت او نیست
روز قیامت مگر مجال محمد(ص)
شمس و قمر در زمین حشر نتابد
نور نتابد مگر جمال محمد(ص)
شاید اگر آفتاب و ماه نتابد
پیش دو ابروی چون هلال محمد(ص)
چشم مرا تا به خواب دید جمالش
خواب نمی‌گیرد از خیال محمد(ص)
سعدی اگر عاشقی کنی و جوانی
عشق محمد(ص) بس است و آل محمد(ص)


Music
Vocal
Music
Vocal

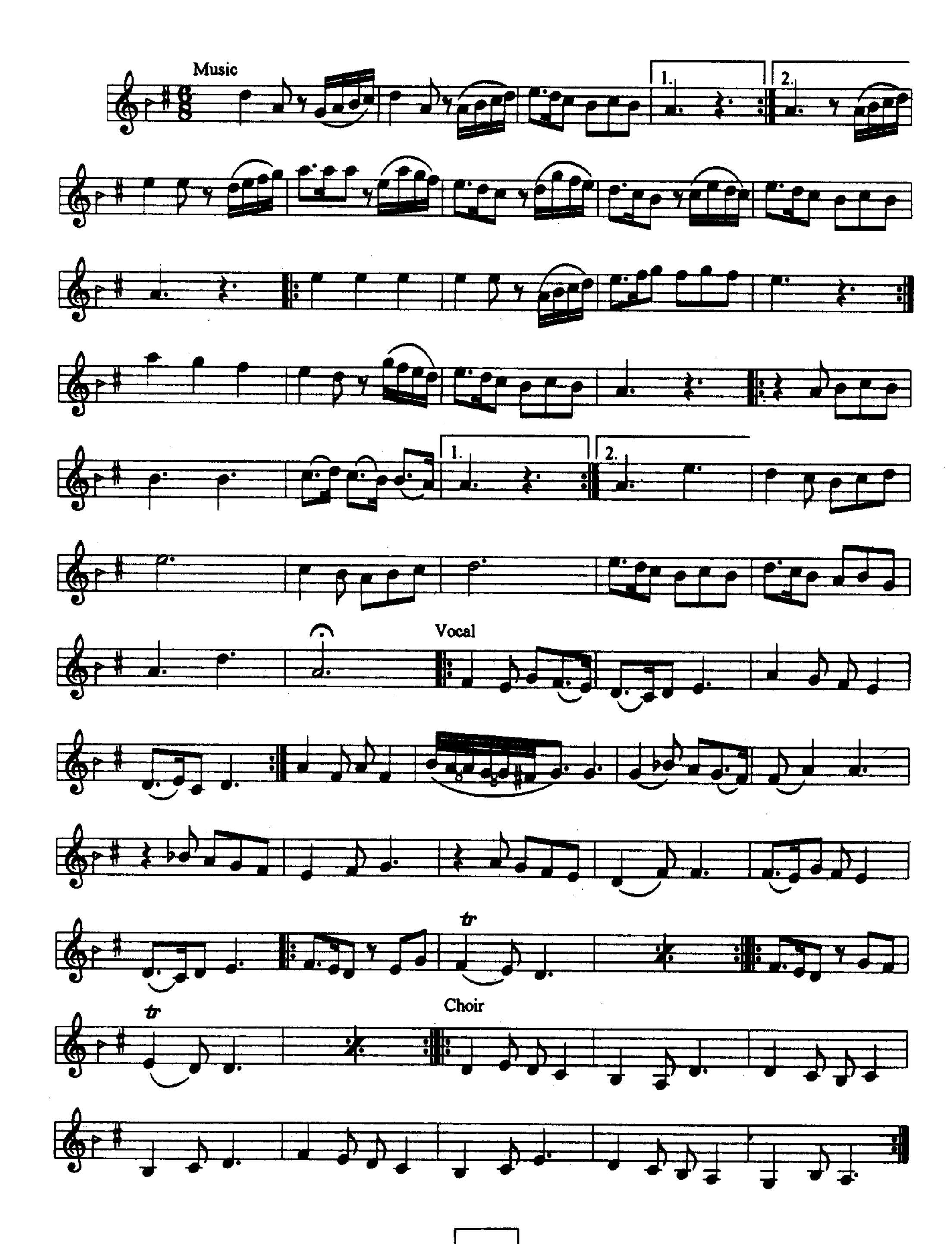

1.
2. Music
Vocal
1.
2. Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
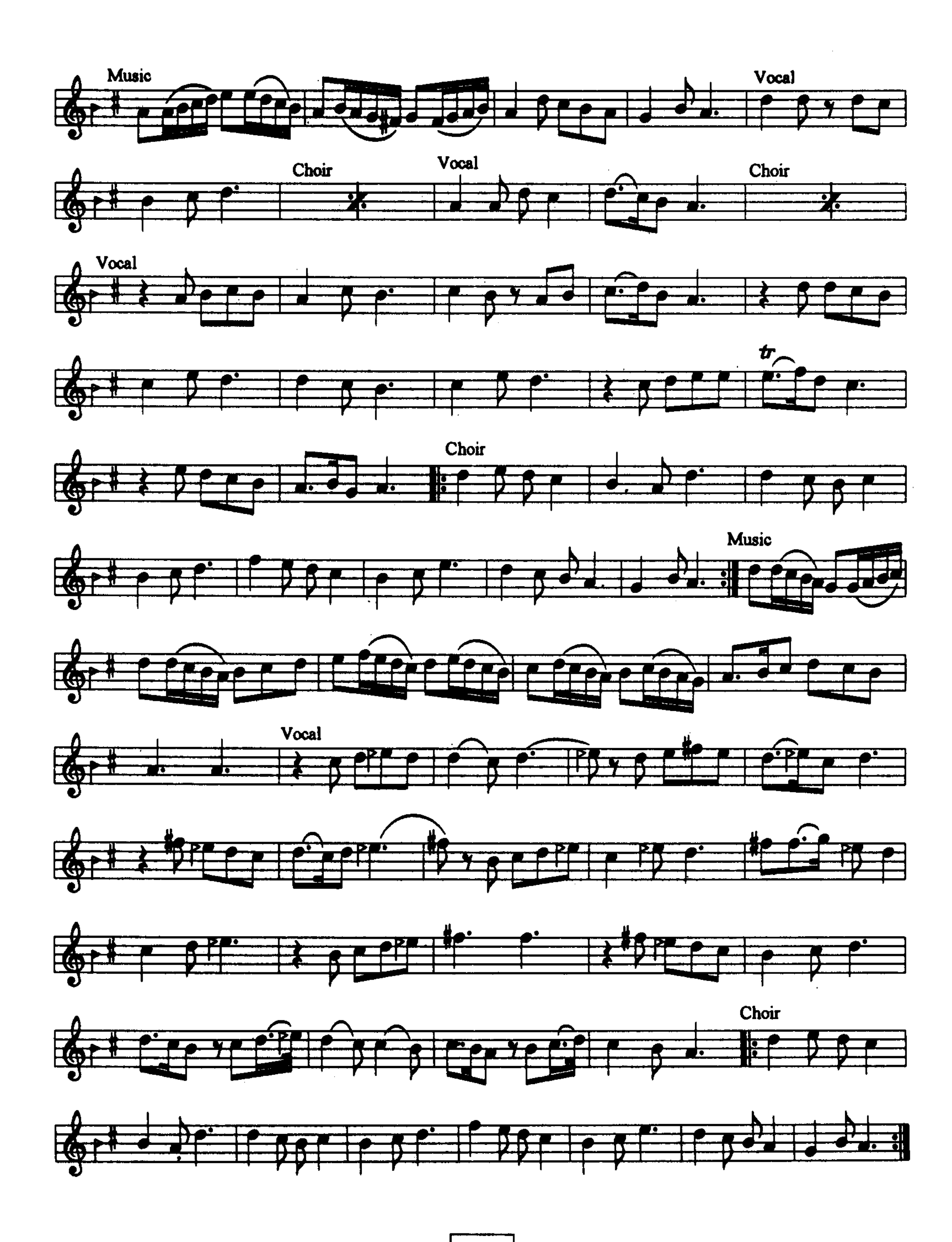
بمناسبت فرخنده میلاد مسعود حضرت محمد(ص)
پیامبر گرامی اسلام، آهنگ آن ساخته شده

■ تاج رسالت

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: کمپانی، اجرا:
در مایه: اصفهان
....

صبح سعادت دمید یاد صبوحی بخیر یاد صبوحی بخیر صومعه بر باد رفت
دور بیفتاد دِیر
لعل گهرزای عشق معرفت آموز شد در دل دانای عشق هرچه شد امروز شد
هرچه شد امروز شد
کوس رسولُ‌اللهی در همه عالم زدند به‌گوش هر آگهی ساز دمادم زدند
تاج سر عقل کُل باج ز کیوان گرفت زانبیا و رُسل بیعت و پیمان گرفت
خواجهٔ عالم نهاد تاج رسالت به سر عرصهٔ گیتی گرفت از قدمش زیب و فر
دوای هر دردمند امید هر ناامید به‌گوش هر مستمند صلای رحمت رسید
چنآن دل نازنین به نغمه دمساز شد مفتخر دل غمین غنچه صفت باز شد
خواجهٔ عالم نهاد تاج رسالت به سر عرصهٔ گیتی گرفت از قدمش زیب و فر


Music
1.
2.
1.
2.
Vocal
tr
tr
Choir
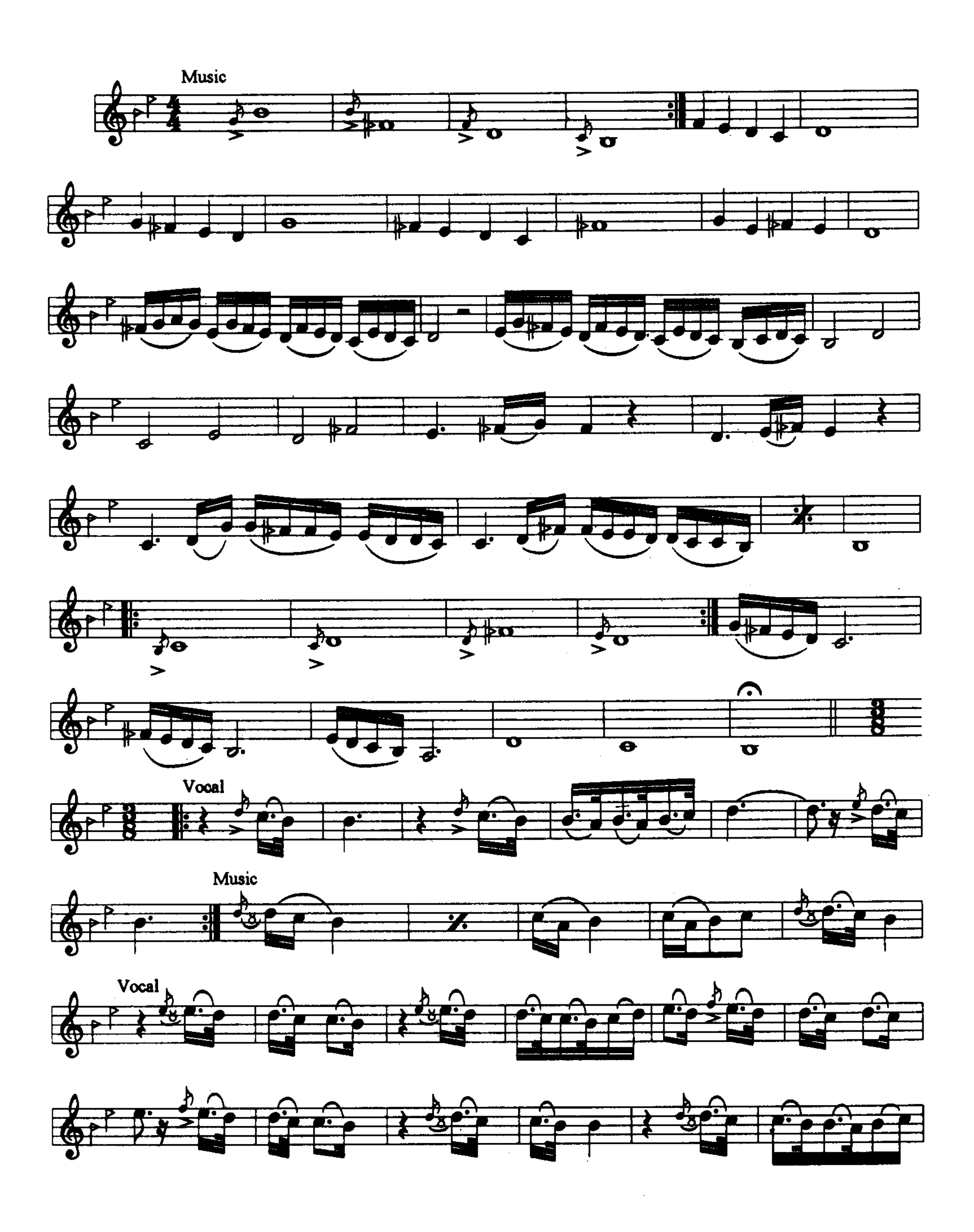

Music
Vocal
Choir
Vocal
Choir
Vocal
tr
Choir
Music
Vocal
Choir
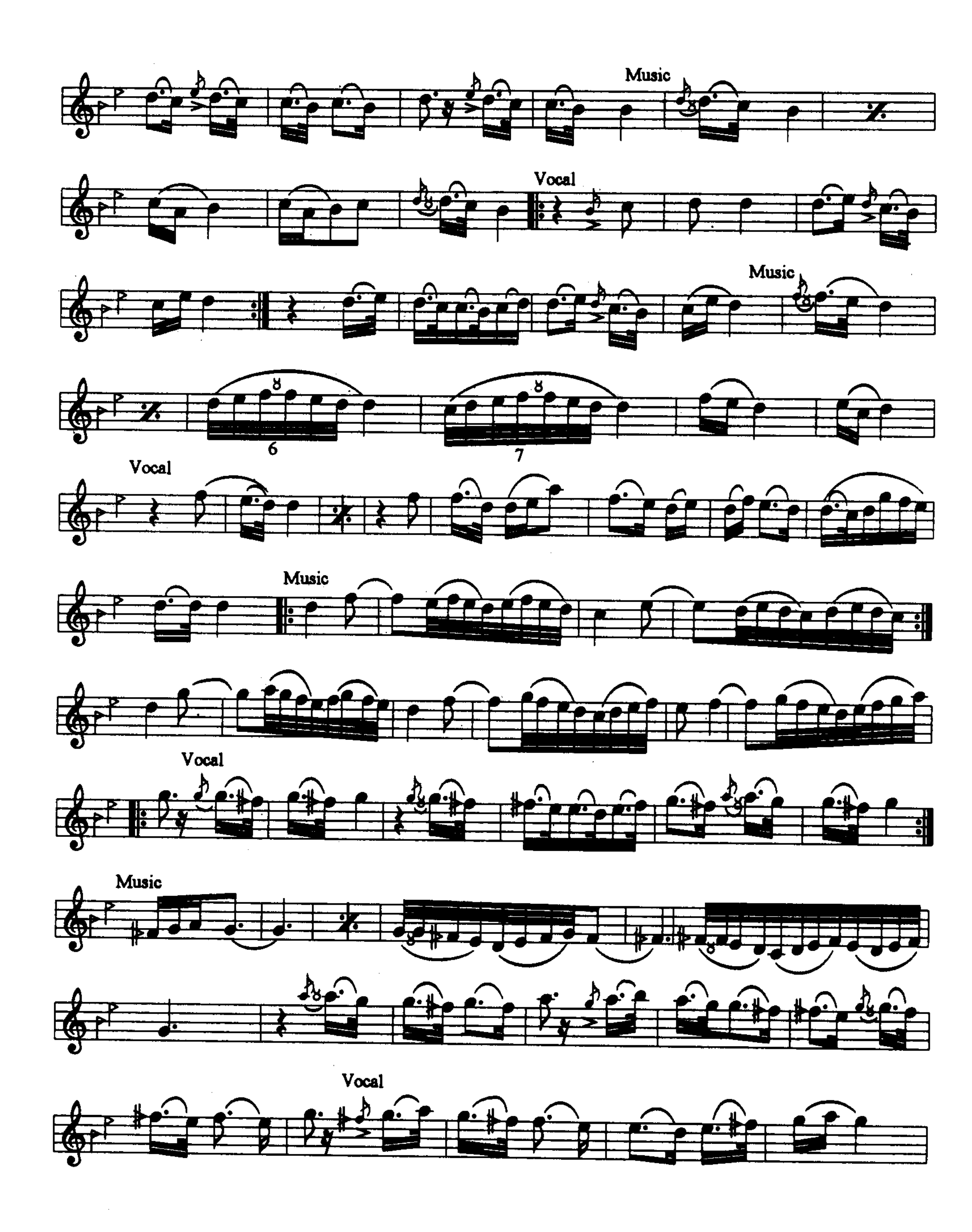
این آهنگ در مرثیهٔ استاد ابوالحسن صبا ساخته شده که در تاریخ ۵ بهمن ۱۳۳۶ هفتمین شب درگذشت آن فقید اجرا گردید
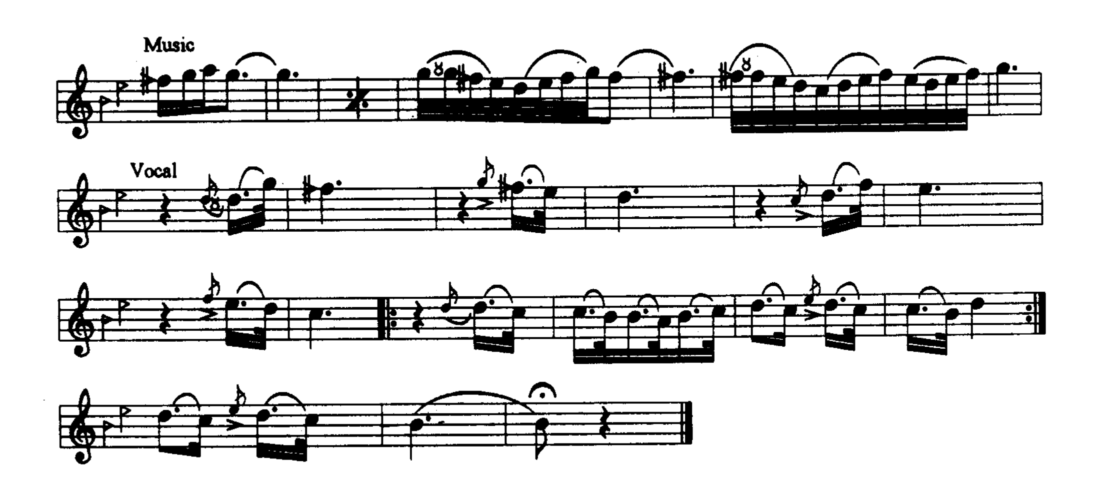
■ بگریم

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: نواب صفا، اجرا:
در مقام: سه گاه
....

بگریم بگریم خون که ناگه صبا رفت
چرا رفت خداوند هنرها کجا رفت
هنر پرور هنرگستر هنر را جلا بودی بی‌ریا بودی
چرا ناگه از جهان رفتی چو مرغی سوی جهان رفتی
چون فرشته‌ای سوی آسمان رفتی
ای صبا یاد تو بیرون از ضمیر یاران نمی‌رود
به روزگاران نمی‌میرد آن مرد یکتا نمی‌میرد
اگر رویت نهان می‌باشد نواهایت جاودان می‌باشد تو جاویدی
اگر تو تا ابد در خوابی به بزم اهل هنر می‌تابی تو خورشیدی
کجایی کجایی ز یاران جدایی هنر بی‌تو گرفتار ماتم شد
کجا رفتی که پشت هنر خم شد


Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
6
7
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
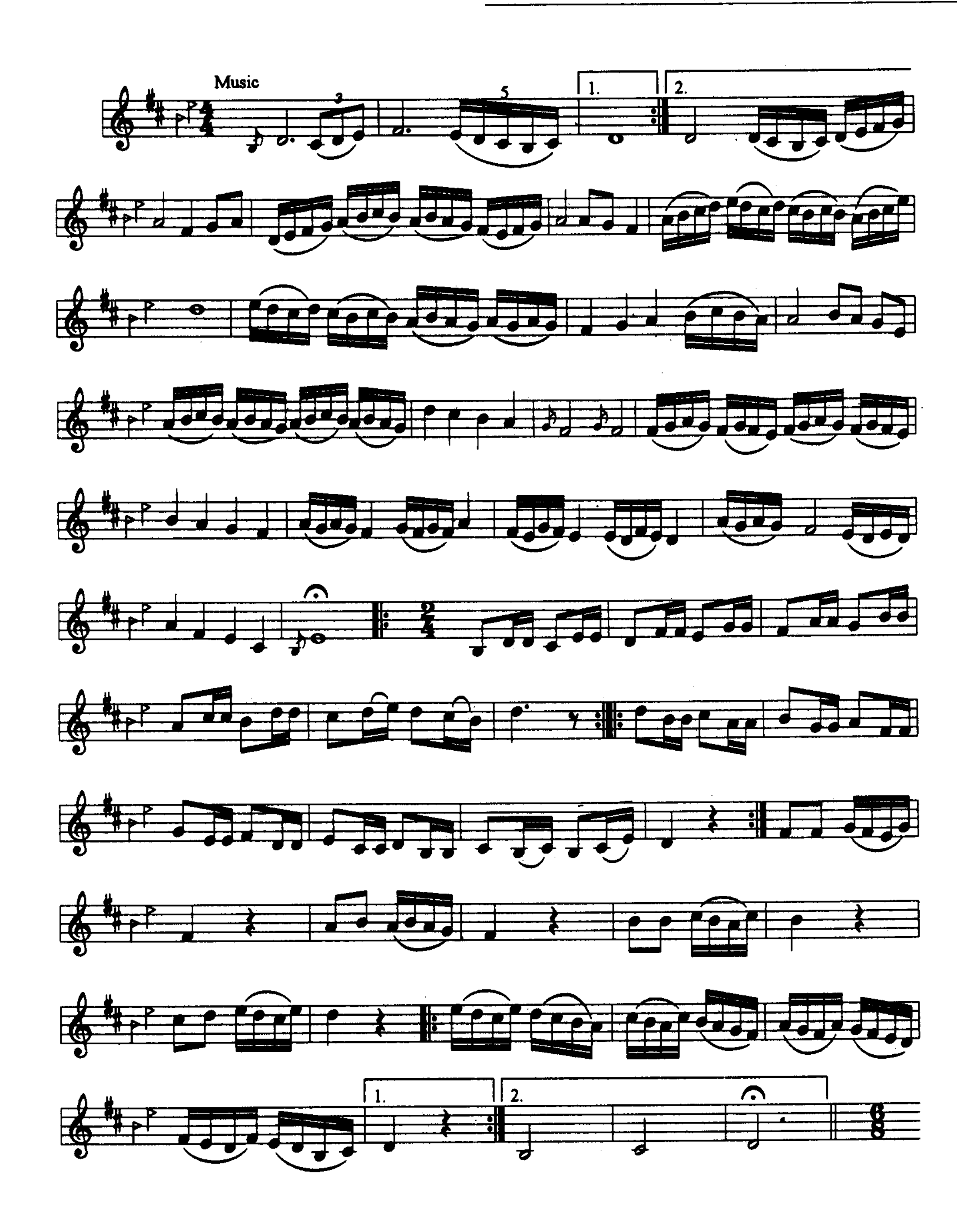
این آهنگ به مناسبت درگذشت شادروان داود پیرنیا یکی از بنیانگزاران برنامه‌های گلهای جاویدان، ساخته شده
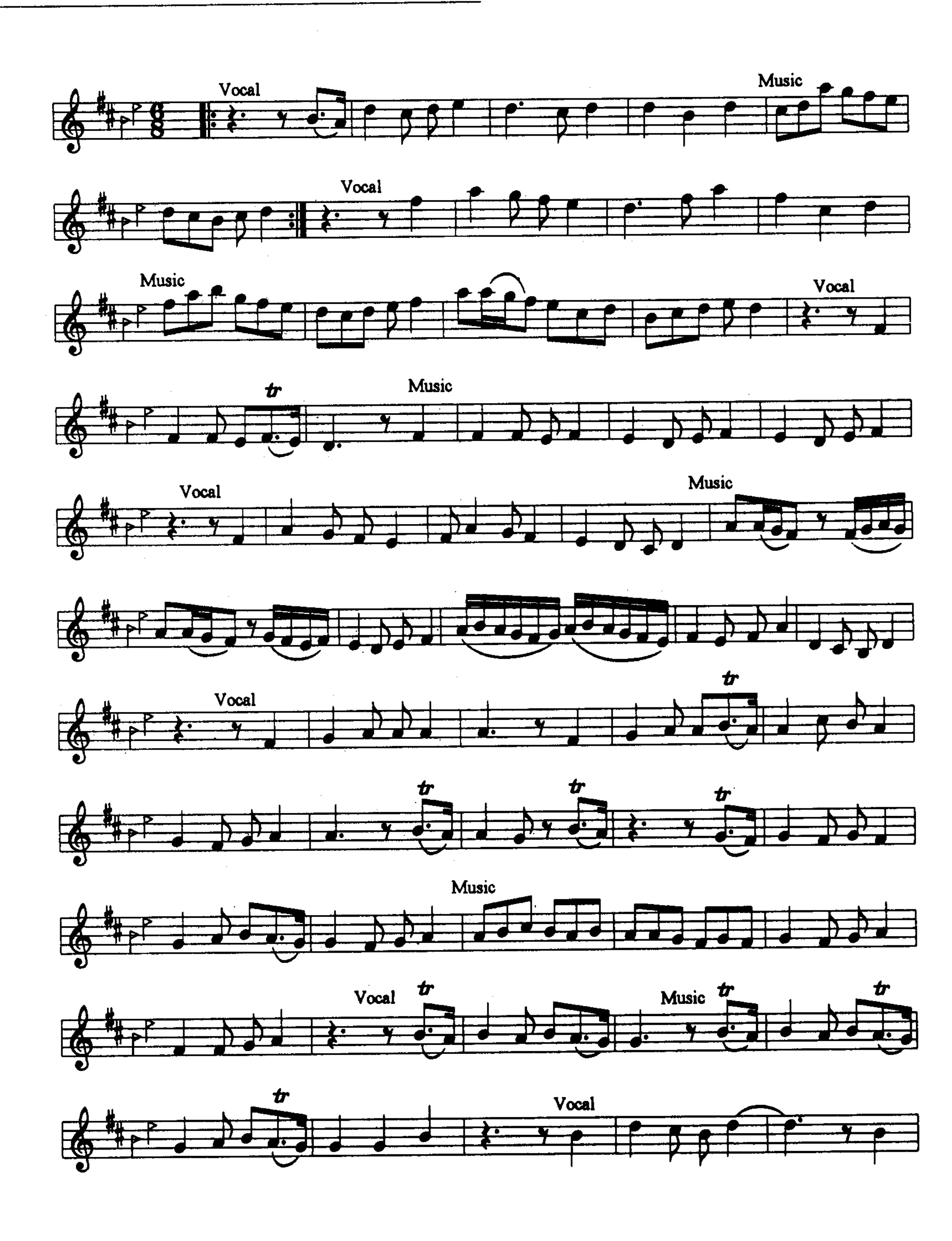
■ گل پژمرده
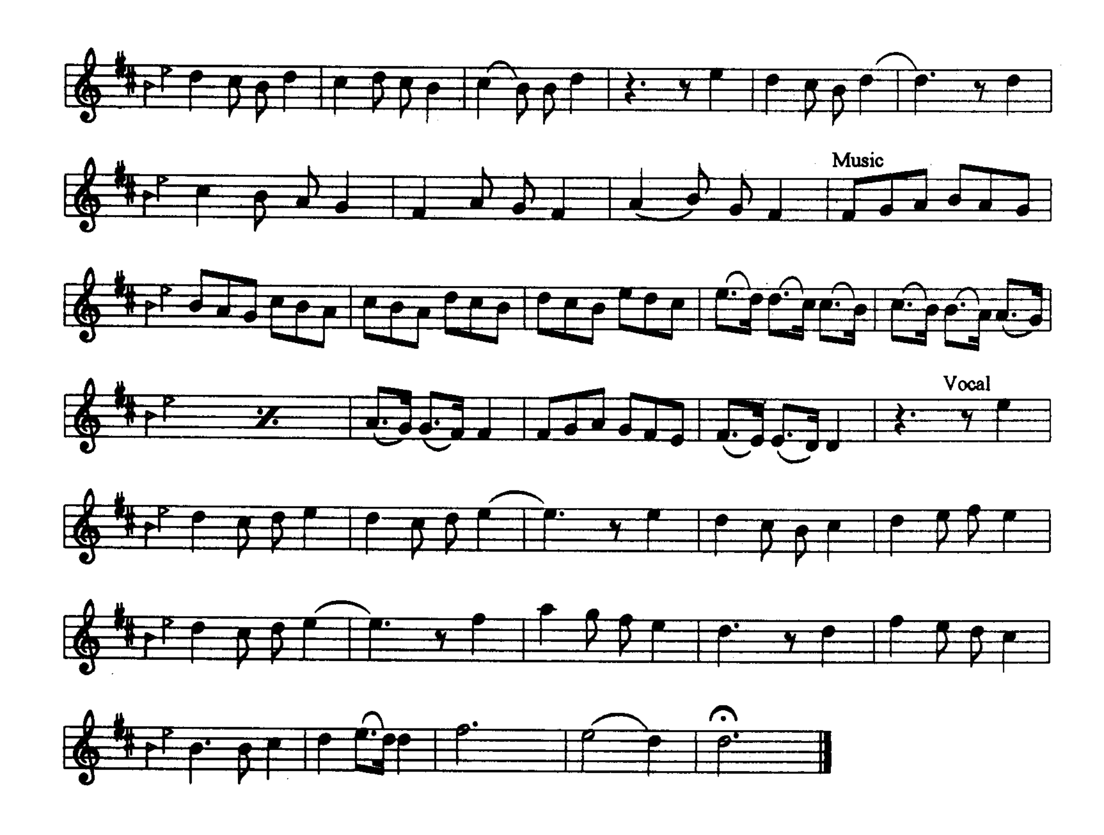
آهنگ: مهدی خالدی، شعر: معینی کرمانشاهی، اجرا: در مقام: چهارگاه

....

گُلها همه پژمرده　ز مرگ داود　ز مرگ داود
چون عاشق گُل کرد جهان را بدرود
او مَردِ ادب بود　او مرد ادب بود و هنر بود و کمال
اهل غزل و ترانه و ساز و سرود
گل‌ها اثر او　گل‌ها اثر او　اثر زندهٔ اوست
راهی ز هنر　راهی ز هنر　بر رُخ دلها بگشود
او رفت و از او مانده　او رفت و از او مانده اثرها برجای
چون سوی بهشت　چون سوی بهشت ابدی روی نمود
چون سوی بهشت ابدی روی نمود
با نغمهٔ داودی خود　با نغمهٔ خود بلبل مست
گوید به گُل سرخ　گوید به گل سُرخ　دریغ از داود　دریغ از داود


Music
3
5
1.
2.
1.
2.


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal

■ شب سعدی (سرود شیراز)

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: میرناصر جلیلی،
اجرا: در مقام: ماهور

....

□ بند اول

باشد گلستان شیراز ما بر دل نگاهش بخشد صفا بنگر که هر سو با صد شعف

هر کس نهاده دل بکف

مست و غافل از غم زمان غم زمان با نوای خوش کند فغان کند فغان

پر شد جامش شیرین کامش فارغ از جهان

مویش افشان رویش خندان از نشاط جهان

همره رباط و چنگ و نی (۲ مرتبه) در مزار سعدی سر کند سرود آزادی

شیراز خرم دلهای بی‌غم در زمین آن

یارش یزدان کوته از آن دست دشمنان

□ بند دوم

شیراز ما شد رشک جنان دل غم ندارد در خاک آن باشد زمینش مهد هنر

دارد بهارش لطف دگر

در کنار گل بهر طرف، بهر طرف ساغری بزن به صد شعف، به صد شعف

شیراز خرم دلهای بی‌غم در زمین آن

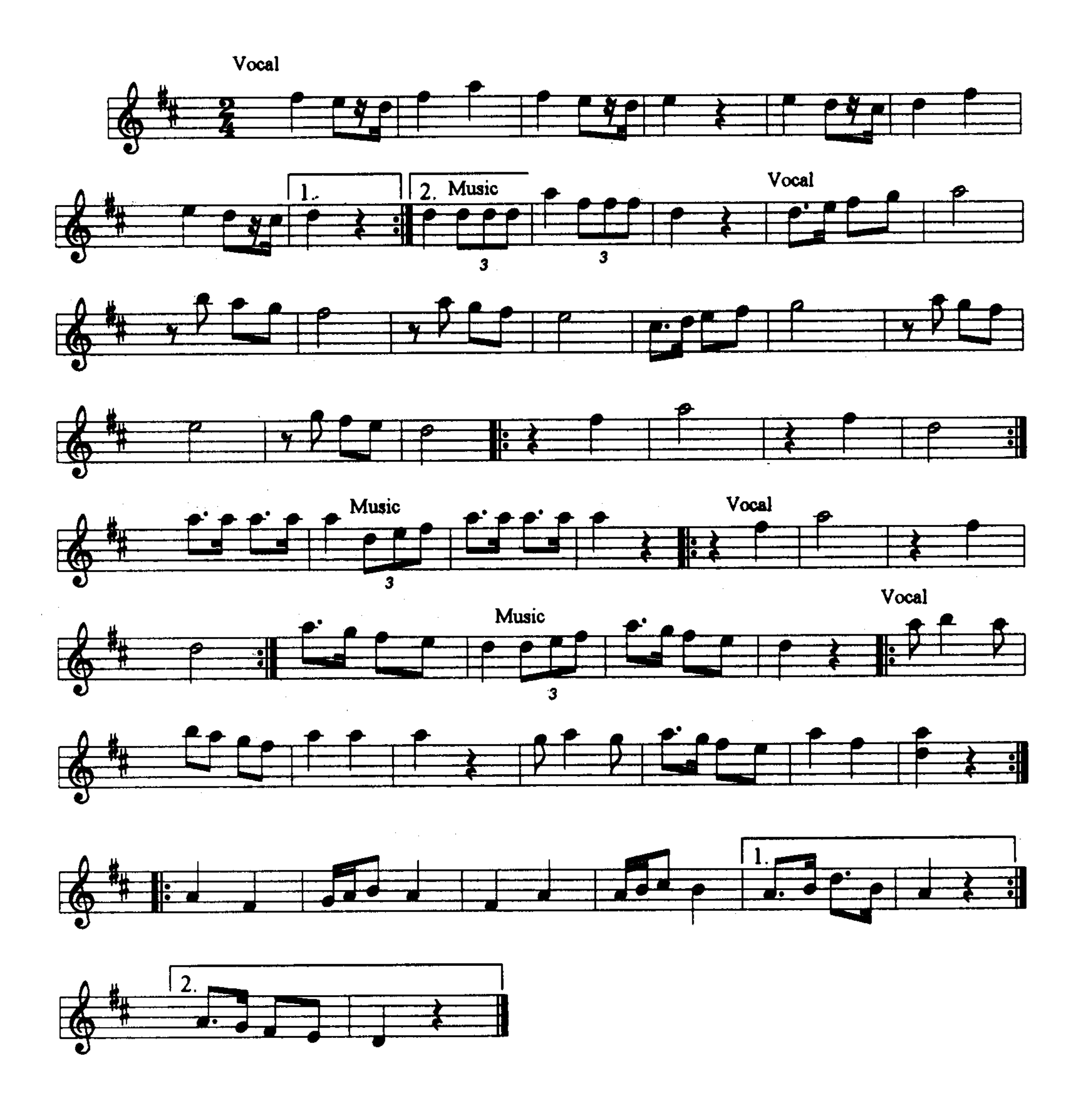
یارش یزدان کوته از آن دست دشمنان

زنده می‌کند دل دیدارش خاصه دیدار آن آثارش وه چه خوش هوایی دارد آن

می‌دهد نسیمش بر تن جان

شیراز خرم دلهای بی‌غم در زمین آن

یارش یزدان کوته از آن دست دشمنان


Vocal
1.
2. Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.

■ پیمانه

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: خواجه شمس‌الدین حافظ شیرازی، خواننده: دلکش

....

حافظ خلوت‌نشین دوش به میخانه شد / از سر پیمان گذشت بر سر پیمانه شد

شاهد عهد شباب آمده بودش به یاد / باز به پیرانه سر عاشق و دیوانه شد

مغبچه‌یی می‌گذشت راهزن دین و دل / از پی آن آشنا از همه بیگانه شد

آتش رخسار گل خرمن بلبل بسوخت / چهرهٔ خندان شمع آفت پروانه شد
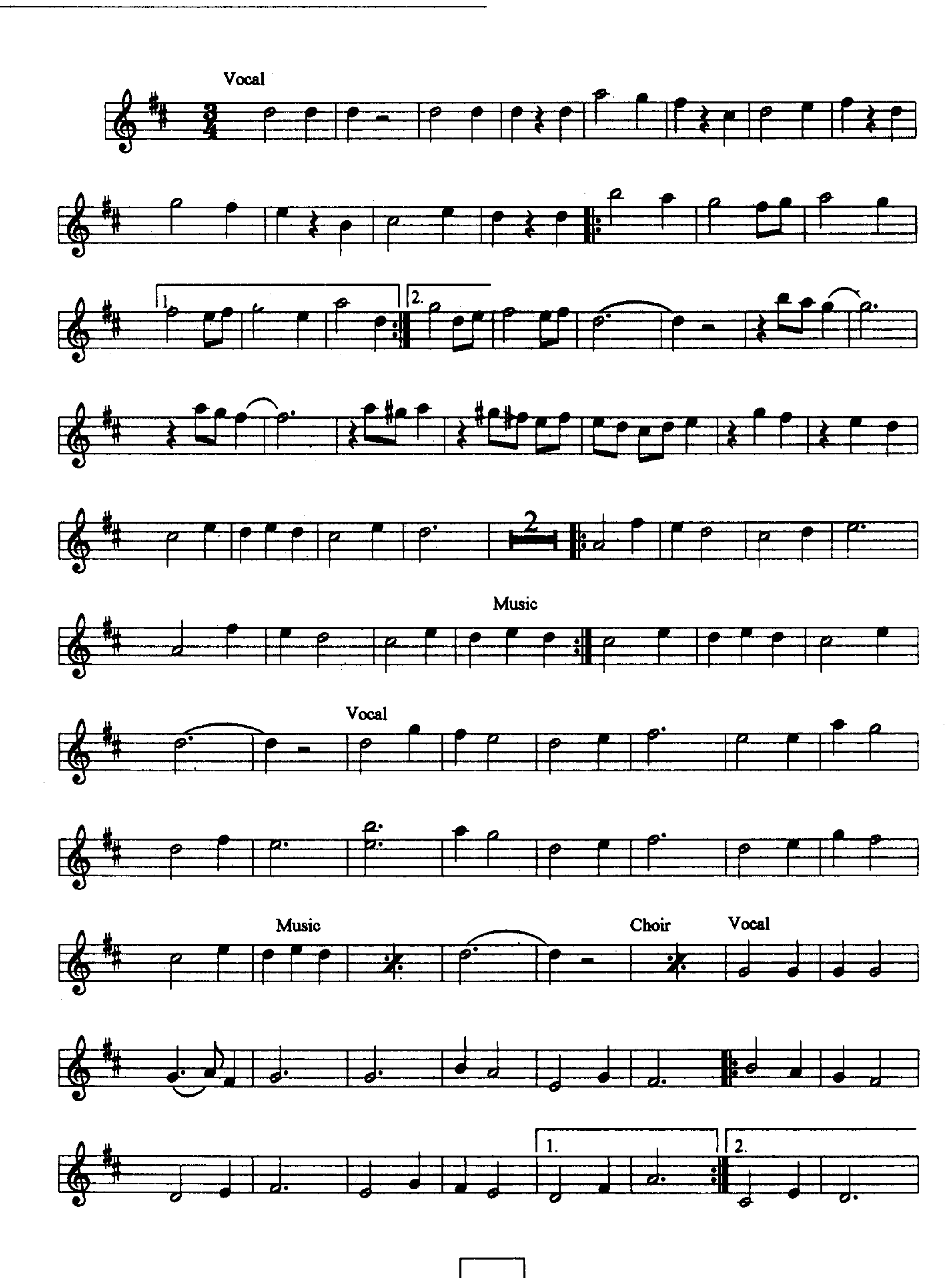
گریهٔ شام و سحر شکر که ضایع نگشت / قطرهٔ باران ما گوهر یک دانه شد

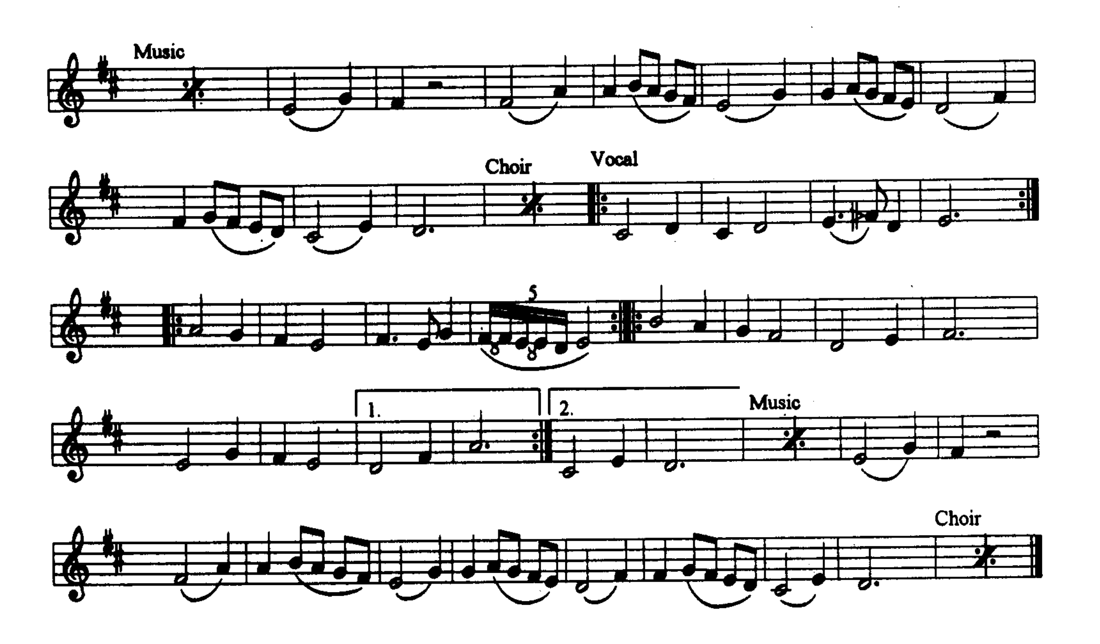
نرگس ساقی بخواند آیت افسونگری / حلقه اوراد ما مجلس افسانه شد

صوفی مجلس که دی جام و قدح می‌شکست / دوش به یک جرعه می عاقل و فرزانه شد

منزل حافظ کنون بارگه کبریاست

دل بر دلدار رفت جان بر جانانه شد


Vocal
Music
Vocal
Music
Choir
Vocal


Music
Choir
Vocal
5
1.
2.
Music
Choir

■ افسرده دل

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: میرناصر شریفی،
خوانند‌ه: دلکش، در مقام: همایون

....

شد زندگانی زنـــــدان مـــن دریای اشک چشـــــمان مـــن
ای عمر شیرین از تـــو ســیرم بگذر از من تــــا بــــمیرم
آخـــر دیـــدم بـــا چشـــم دل زنـــــدگی دام فـــریب است
مـــا را ازیـــن دام جـز درد و رنـج کـــی قسـمت است و نـصیب است
دیگـــر مـــا راکـــی در ایـــن دام بـیش از ایـن صـبر و شکـیب است
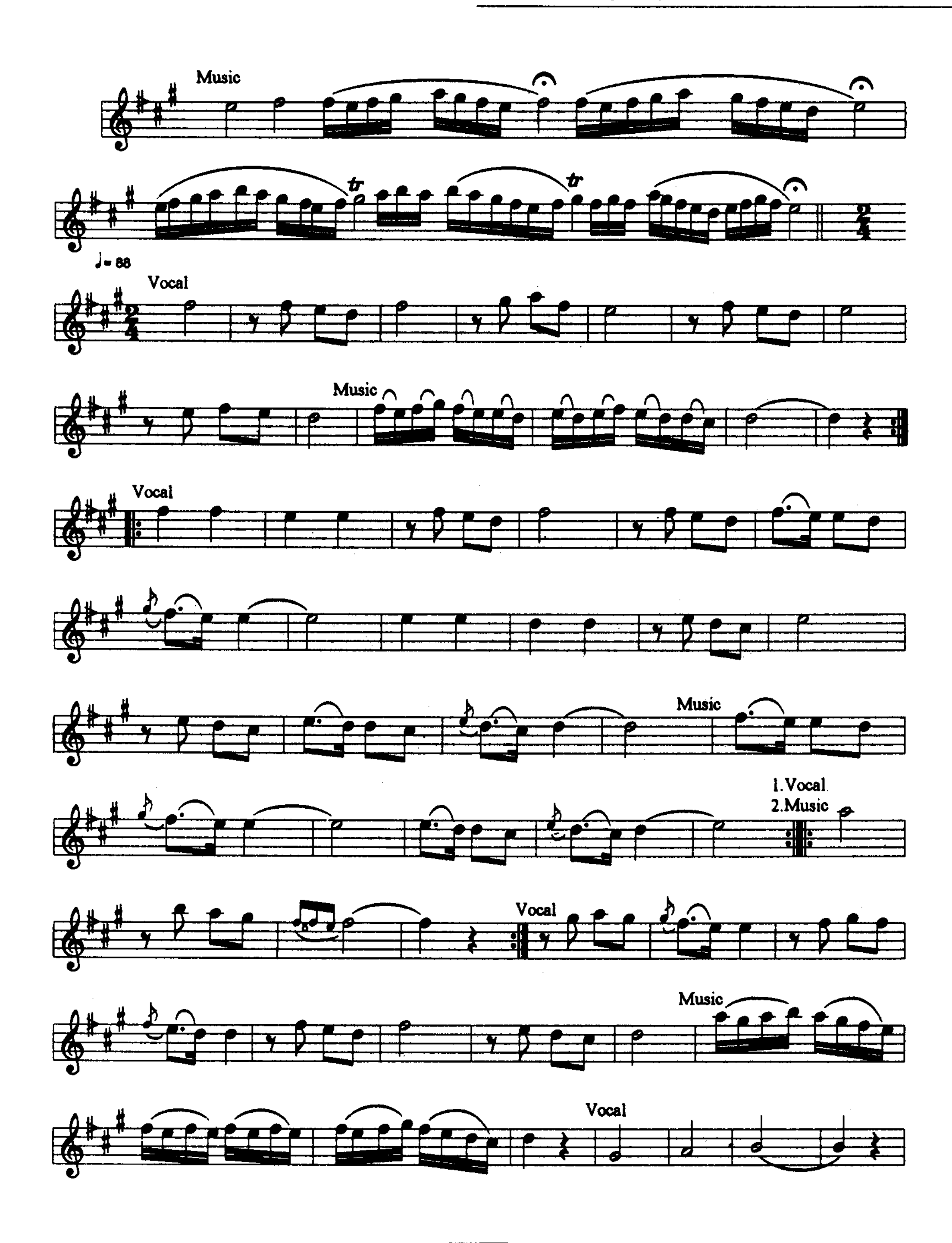
من افسرده‌ام من آزرده‌ام از زندگانی خود تو می‌دانی
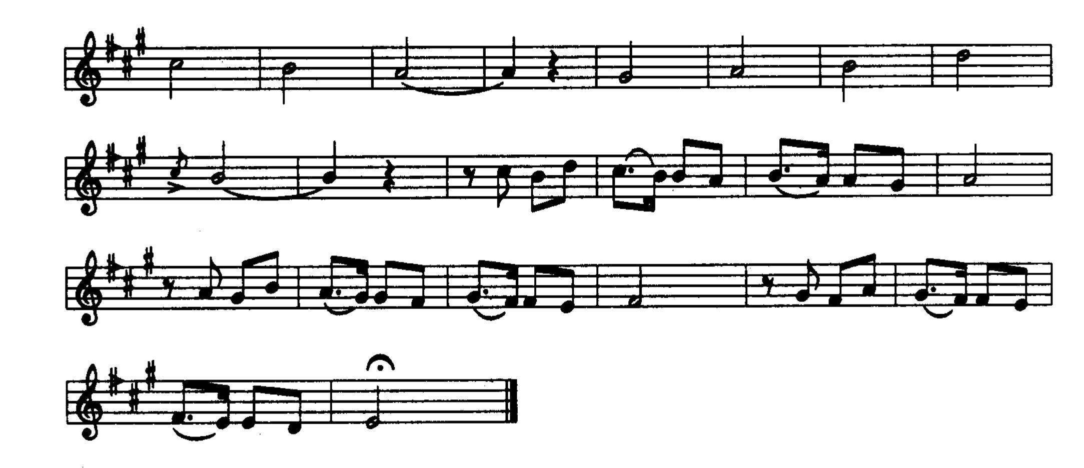
در جوانی در جوانی

می‌دانم می‌دانی دل آزرده منم جام زهر ازکف خورده منم

جام زهر ازکف خورده منم

دل دادهٔ دل افسرده منم


Music
♩= 88
Vocal
Music
Vocal
Music
1.Vocal
2.Music
Vocal
Music
Vocal
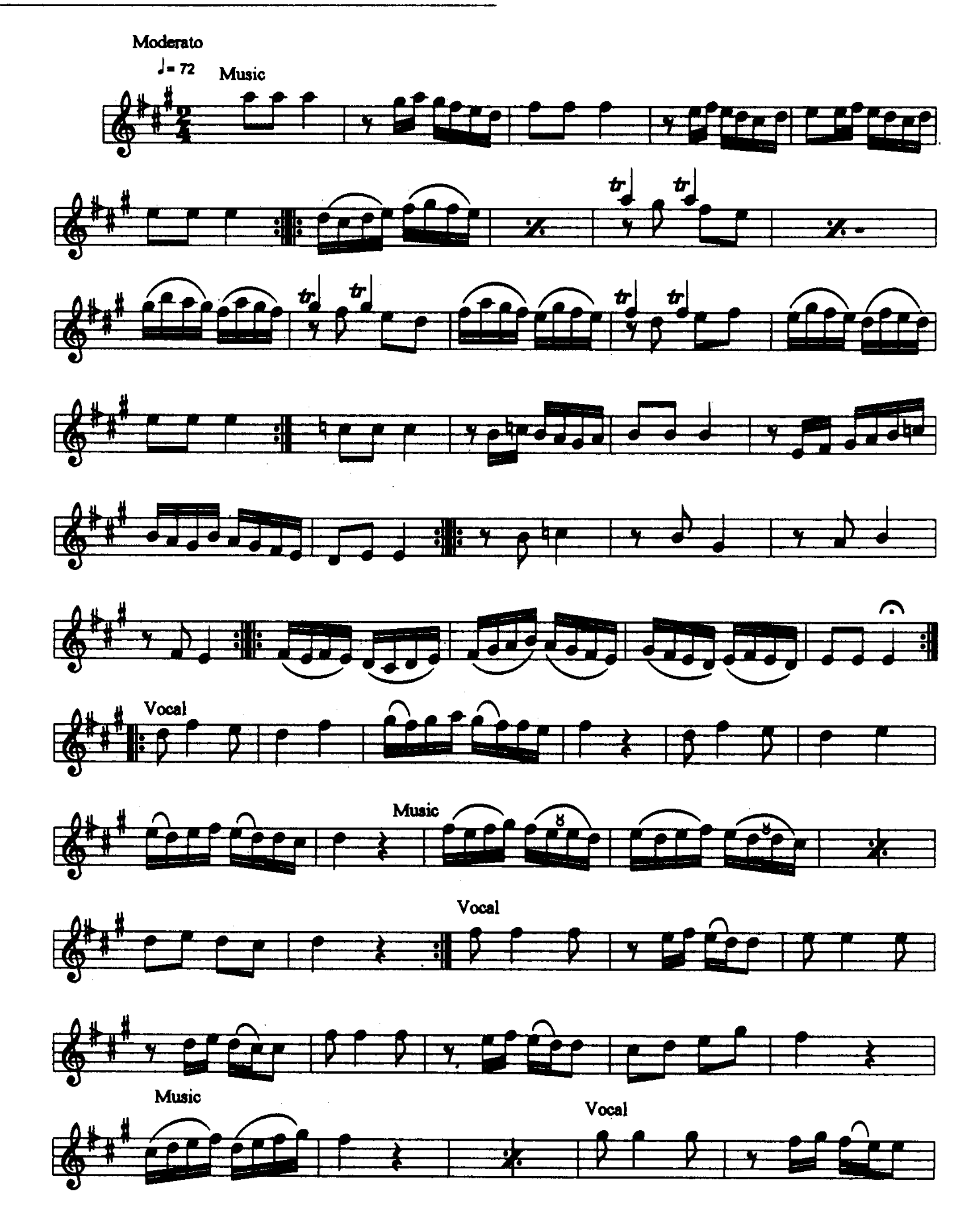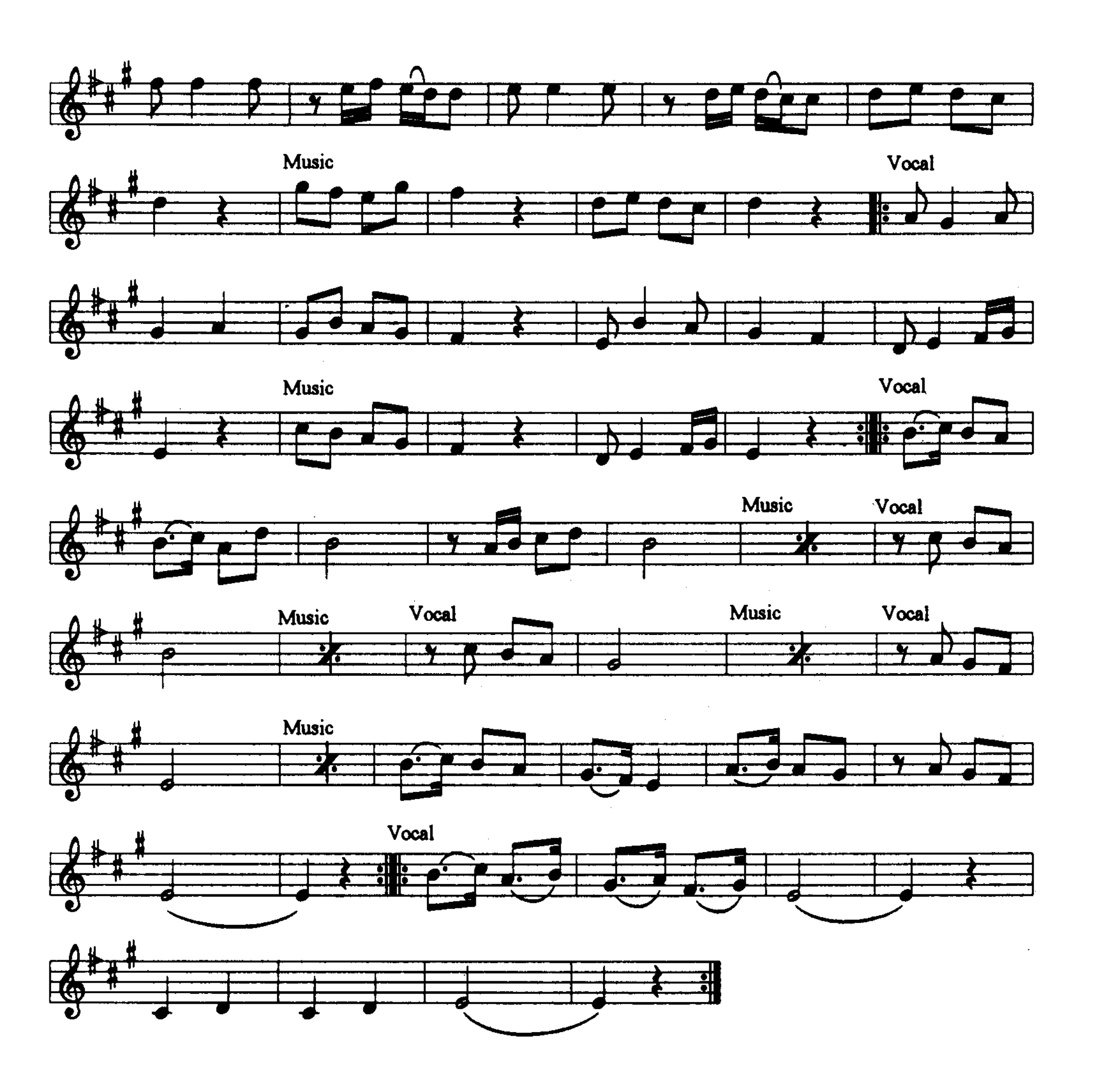


■ باغ و چمن

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: پرویز خطیبی، خواننده: دلکش، در مقام: همایون

....

ای روی ماهت نزهت باغ و چمن
ای یاد وصلت مونس خاطر من
ای نوش عشقت مایهٔ عیش و طرب
وی نیش هجرت باعث رنج و مَحَن
در بزمم ننشستی بر خاکم ننشاندی گر اشکی بفشاندم زهرم به‌چشاندی
از جورت به فغانم شرح غم بخوانم کز سوز دل مسکین سوزد زبانم
مستم ز چشمش چون دیدهٔ وی گیرد غرامت از ساغر می
عشقش مدارا با ما نکند از نالهٔ دل پروا نکند
لعلش دلخونم دارد که از آن لب‌ها خون می‌بارد چشم مستش مستی آرد
تا جورش گشته افزون ز غمش دارم همچون مجنون قلب سوزان چشم پر خون
از خون دل‌هاست آن روی گلگون از خون دل‌هاست آن روی گلگون


Moderato
♩= 72
Music
Vocal
Music
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

■ بخواهی نخواهی

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: میرناصر شریفی،خواننده: دلکش، در مقام: همایون
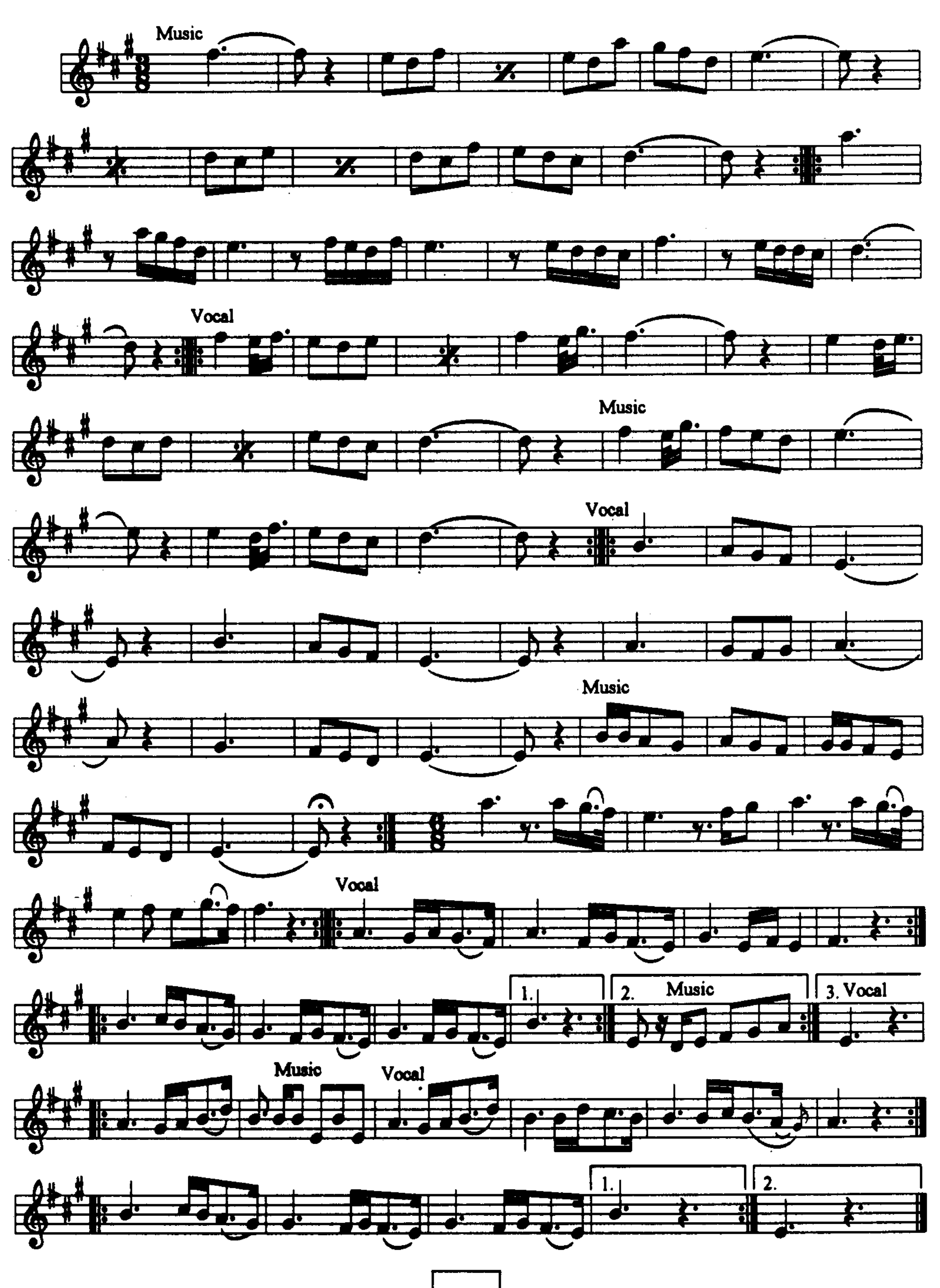
....

□ بند اول

تو به ساز طرب می‌زنی نغمه‌های جوانی
من هم آواز دل سرکنم نغمهٔ زندگانی
تو ز سوز نهانم نداری خبر ای گل من داده‌ام نقد جان را به راه تو ای دل ندانی
از بادهٔ شوق من سرخوش و مست افتاده ز پا دل داده ز دست
در خلوت دل من هستم و او یک چهره زرد یک روی نکو

□ بند دوم

غم رود از دل به نگاهی به نگاهی دل رود از کف ز نگاه رخ ماهی
دل شده مشتاق چه بخواهد چه نخواهد
من شدم عاشق چه بخواهی چه نخواهی
وه که گل آمد وه که گل آمد بچه رویی بچه مویی
من چه بگویم من چه بگویم چه سپیدی چه سیاهی
دل شده مشتاق چه بخواهد چه نخواهد
من شدم عاشق چه بخواهی چه نخواهی
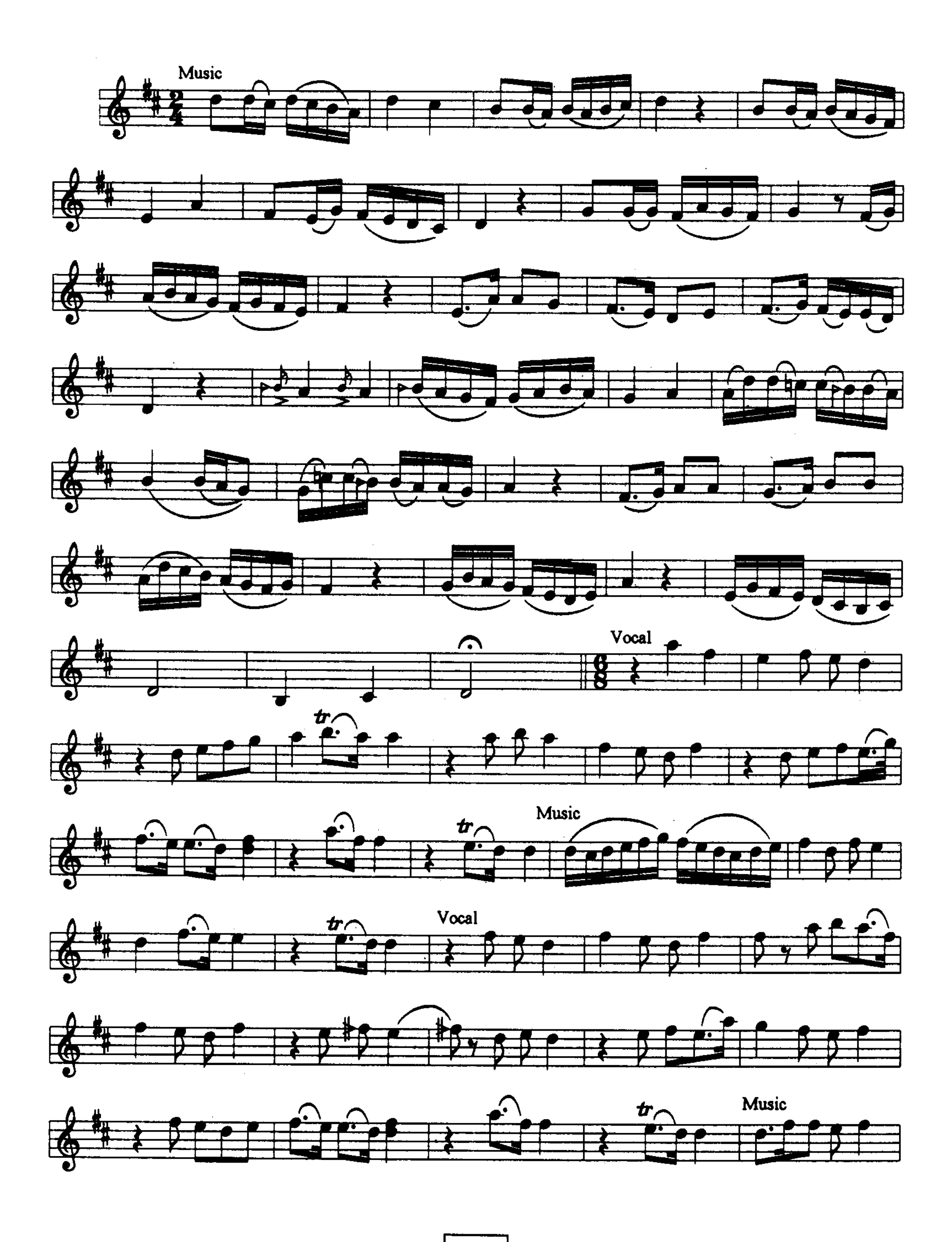

Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2. Music
3. Vocal
Music
Vocal
1.
2.

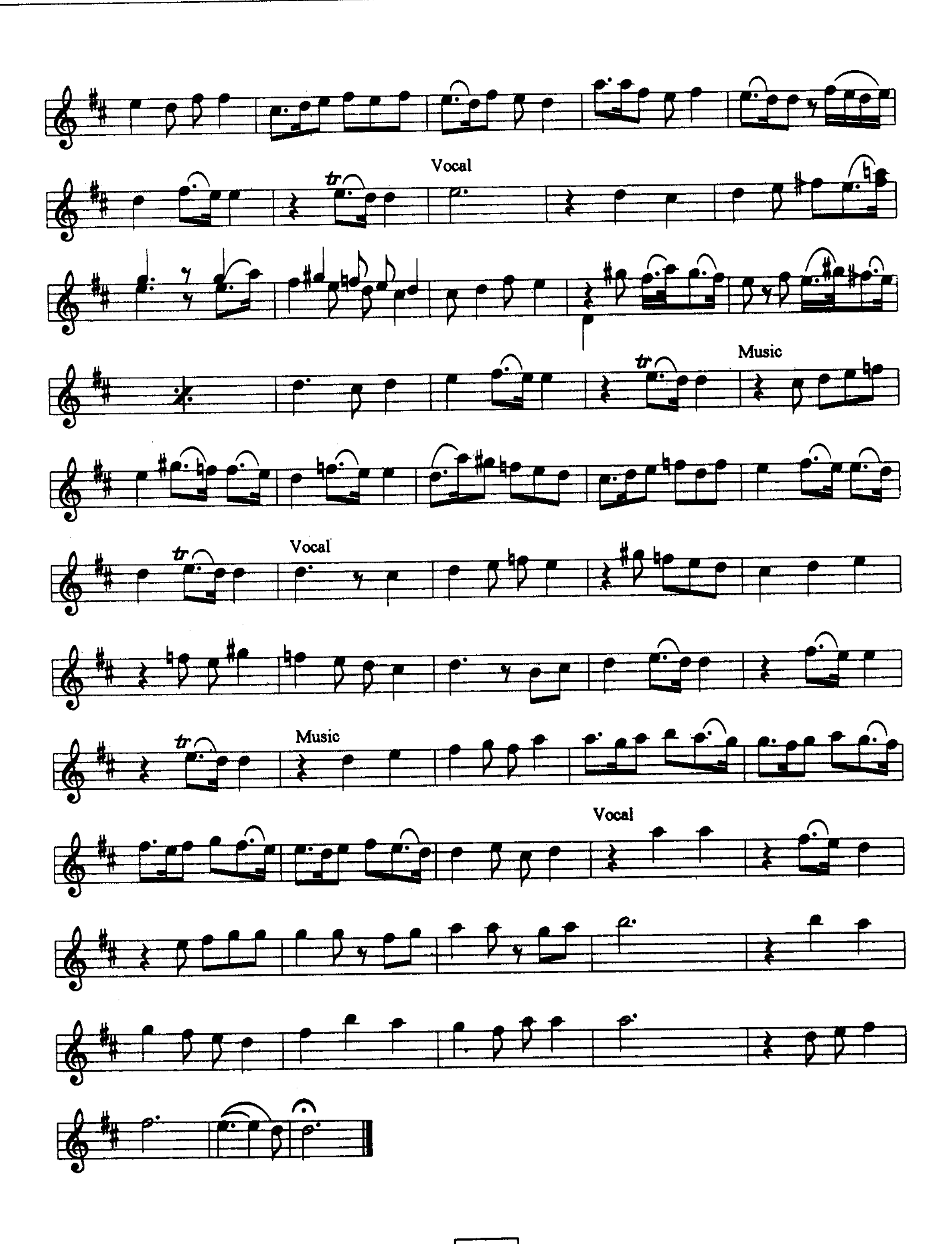
■ بوسهٔ جام

آهنگ: مهدی خالدی، غزل: روشن کردستانی، خواننده:
دلکش، در مقام: ماهور

....

جام را بوسه زنان، توبه شکستم امشب
مژده ای باده کشان، مستم امشب که مستم امشب
کس نبیند صفای می و مینا به جهان
خوشدلم، خوشدلم که به جز ساغر می‌از همه رستم امشب
دست در گردن مینا نکنم تا به سحر
بر نیاید به جز این کار ز دستم امشب ز دستم امشب
بست پیمان مرا اختر روشن با می
آسمان نشکند این عهد که بستم امشب بستم امشب
روشن از پرتو می‌شد دل گلشن که چنین
شمع سان تا سحر شمع سان تا سحر از پا ننشستم امشب


Music
Vocal
tr
Music
Vocal
Music


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

■ قهر عاشق

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: نواب صفا، خواننده: دلکش، در مایه: اصفهان

....

□ بند اول

دگر ز تو تمنّا نکنم　　ز دوری تو پروا نکنم
در ره عشق تو پا نزنم　　با غم تو مدارا نکنم
دگر ز من نیابی خبری　　ز آه من نبینی اثری　　چه حاصلی ز خونین جگری
در پی عشق دگرم　　عشق تو از دل ببرم　　از غم تو درگذرم
چو با منت نباشد نظری
روی به سوی یار دگری
هرچه جفا می‌کنی با تو وفا نکنم　　سینهٔ خود سپر تیر بلا نکنم
ز برم برو ای گل من　　که بود ز تو خون دل من
به از تو بهتری دل دادم　　به عشق دیگری دلشادم

□ بند دوم

بیا بیا ای گل من　　فزون مکن مشگل من
عشق من از چه ز دل بری　　خون کنی ای گل من دل من
خداکند فدای تو شوم　　فدایی وفای تو شوم　　نثار خاک پاک تو شوم

عشق تو چون شد گنهم　　از غم عشقت نرهم　　دامنت از کف ندهم
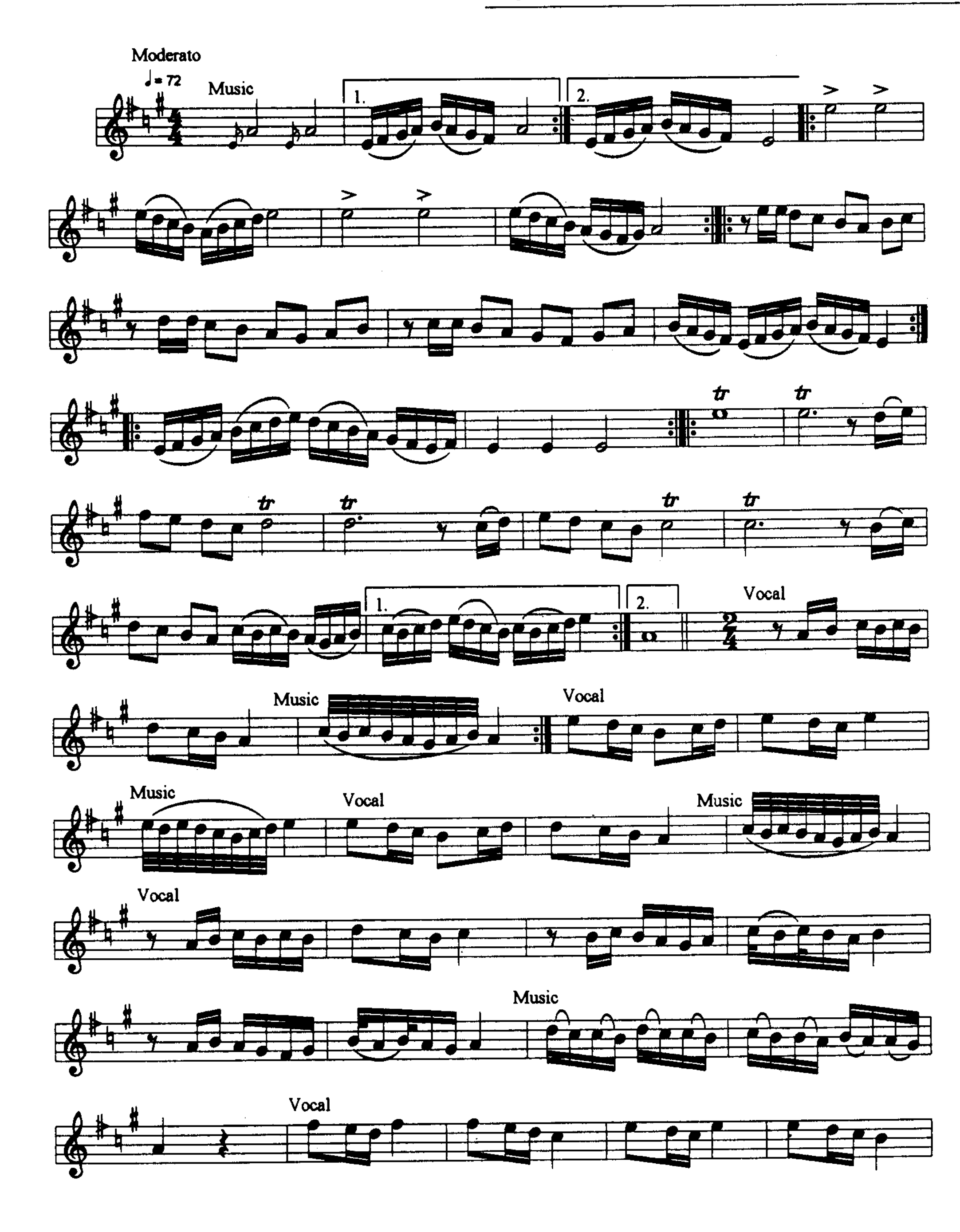
چو عاشقی بود پیشهٔ من　　مزن تو تیشه بر ریشهٔ من
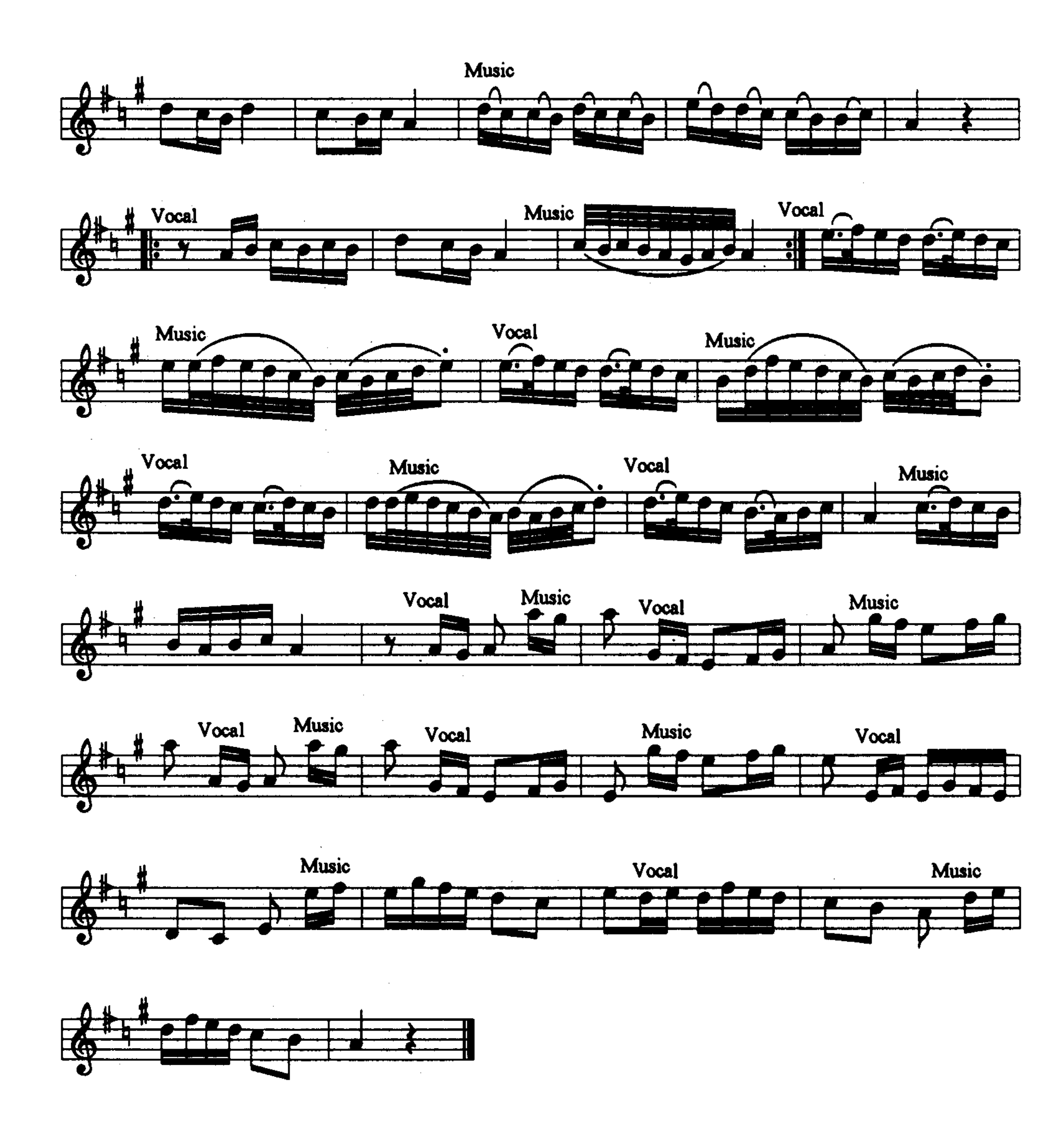
بر دل و جان بکشم　　یار جفای تو را

از دل و جان نبرم　　یار وفای تو را

گل من به غم تو خوشم　　به غم و ستم تو خوشم

که بر صفای تو دل بستم　　در آرزوی تو بنشستم


Moderato
♩= 72
Music
1.
2.
tr
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music

■ فریاد عاشق

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: میرناصر شریفی، خواننده: دلکش، در مقام: ماهور

....

دل شکسته‌ای چو با خسان نشسته‌ای

چو رخ ز ما به‌بسته‌ای ز ما و دل گسسته‌ای

دل شکسته‌ام به بحر غم نشسته‌ام

درِ نیاز به بسته‌ام که دل در آن گسسته‌ام

چو بشکستی این سان دل من تویی ای گل قاتل من

چون نشسته در دل غم تو با خون آلوده گل من

آخر باز ای طناز دلم شکستی

ای دلدار با اغیار چرا نشستی
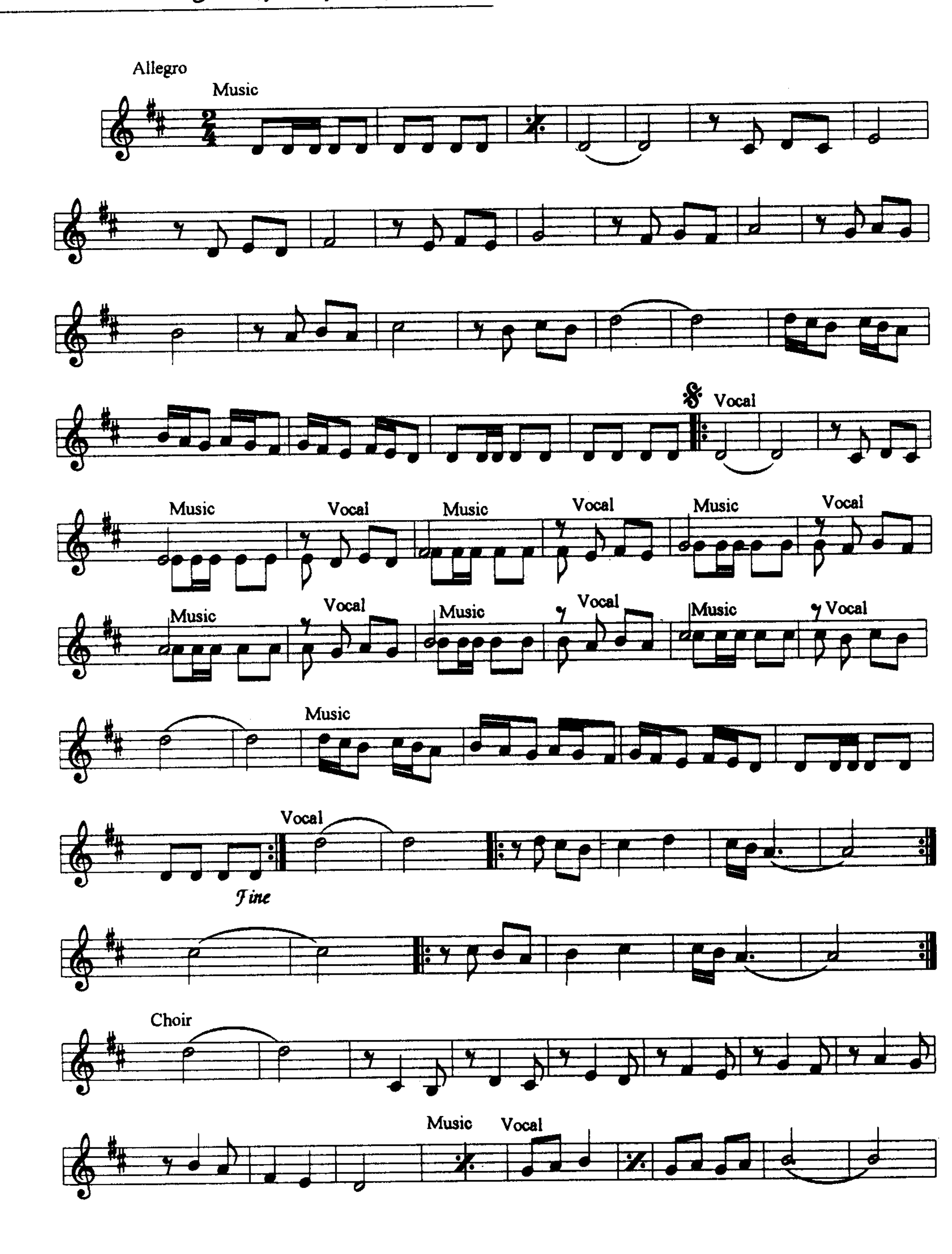
هر دم من محزون صیاد

می‌کشم از دست تو فریاد

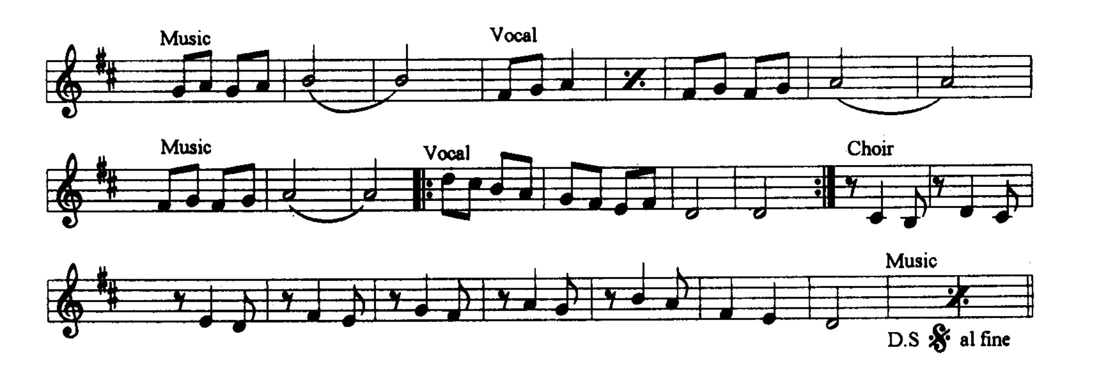
دل شکسته‌ای چو با خسان نشسته‌ای چو رخ ز ما به‌بسته‌ای ز ما و دل گسسته‌ای

دل شکسته‌ام به بحر غم نشسته‌ام

درِ نیاز به بسته‌ام که دل در آن گسسته‌ام



Allegro
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Fine
Choir
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal
Choir
Music
D.S al fine

■ گنه‌کار

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: نظام فاطمی، خواننده: دلکش

....

یـــا رب تـــا کـــی سـوزم از تب
بـــر لب آمـــد جـــانم یـا رب

در دل خـــــون‌ها دارم هـــر روز
بـــر جـــان غـــم‌ها دارم هـــر شب
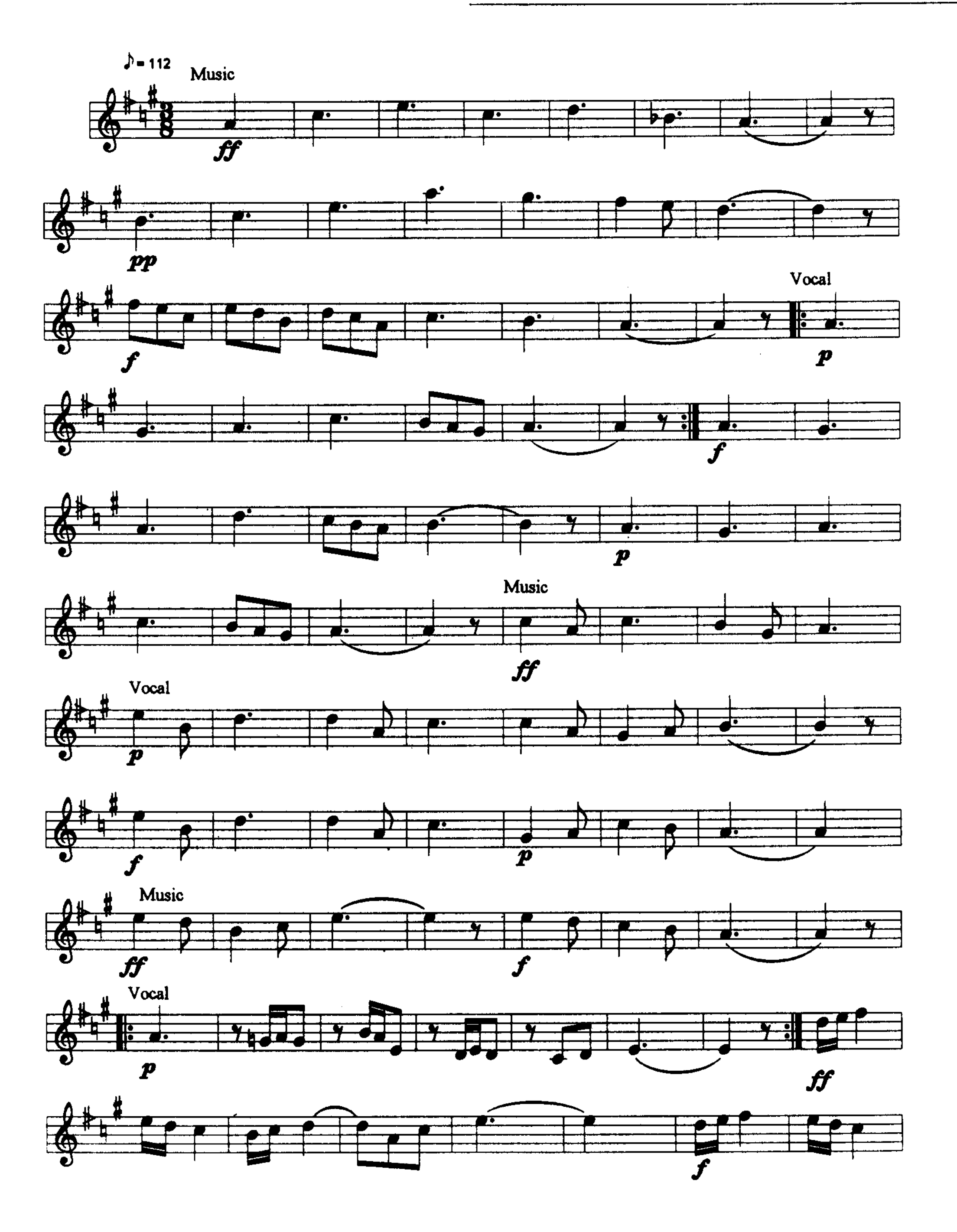
شـــد تــبه زنـدگی ای اجــل بـیا
تــا کــنی مشگــل من تـو حـل بیا

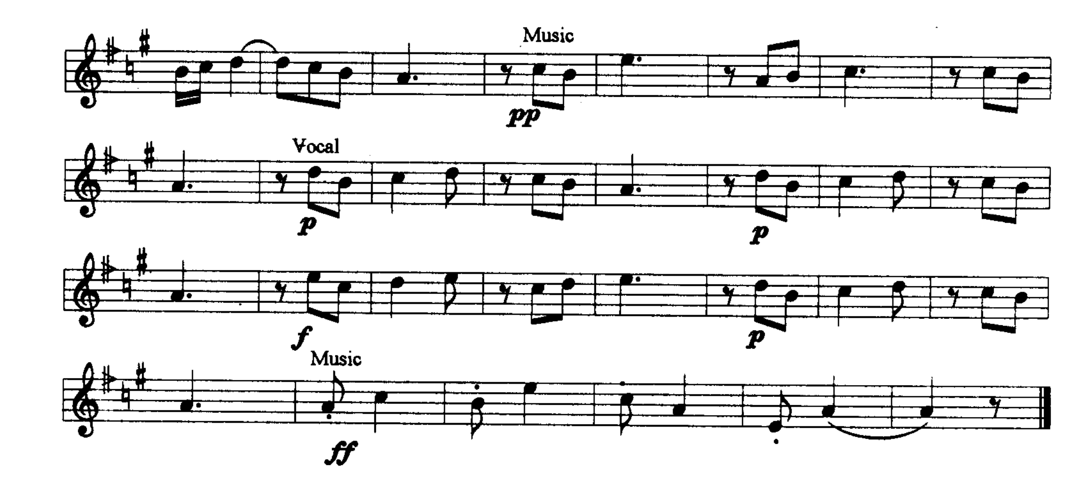
چونکه جـهان بکـند بـه‌گنه وادارم
من به خداکه ز جان و جهان بیزارم

نکشــم نکشـم چـه‌گـناهی دارم
کـــه بــغیر وفـا نــبود تـقصیرم

تـــا کـــی ســازی اســیرم
مـــن ای عـــمر از تـــو ســیرم

نـــمی‌خواهـــم بـــمانم
بگـــــذار از غـــم بـــمیرم


♪ = 112
Music
ff
pp
f
Vocal
p
f
p
Music
ff
Vocal
p
f
p
Music
ff
f
Vocal
p
ff
f


Music
pp
Vocal
p
p
f
p
Music
ff

■ اشک و آه
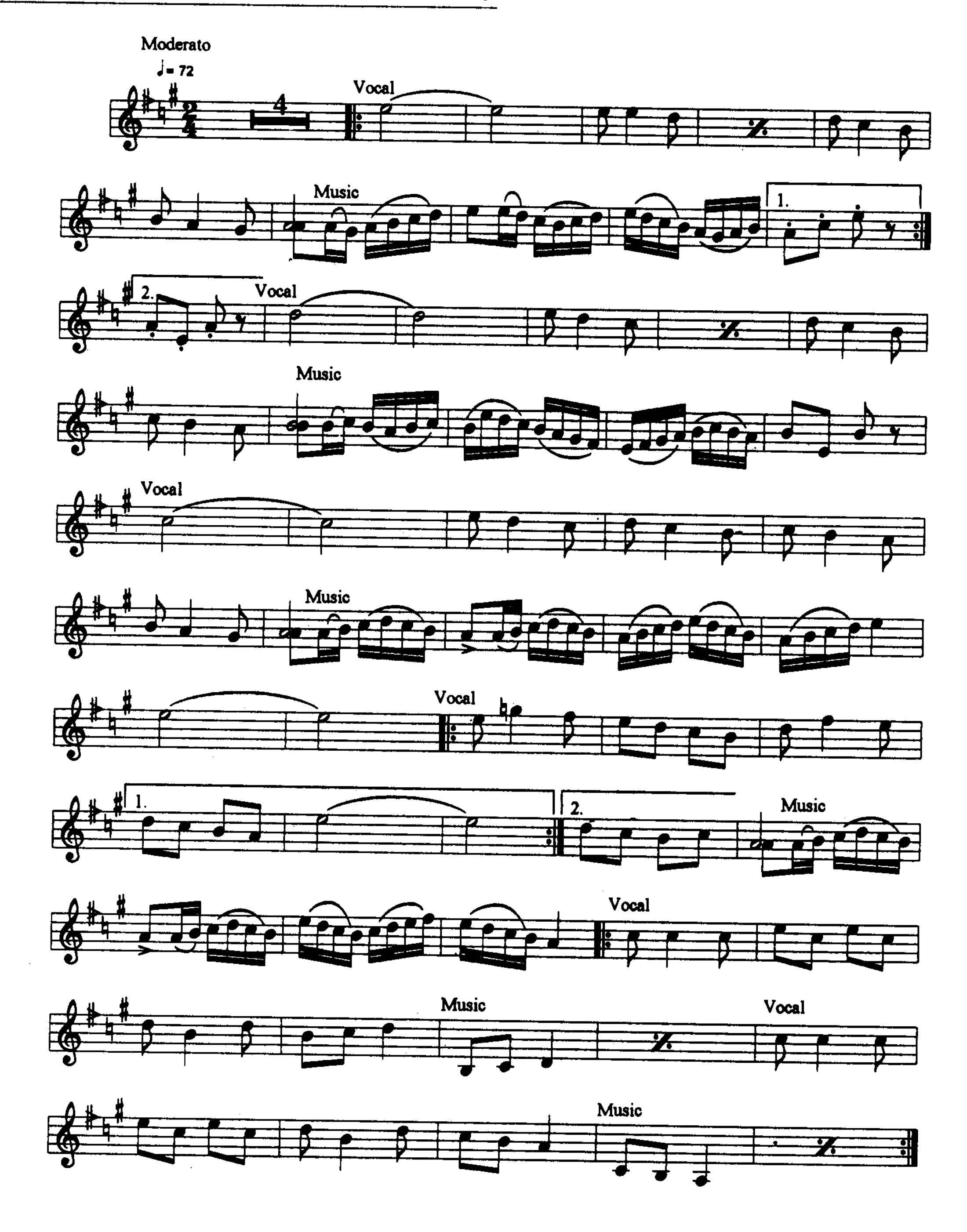
آهنگ: مهدی خالدی، شعر: نواب صفا، خواننده:
دلکش، در مایه: اصفهان
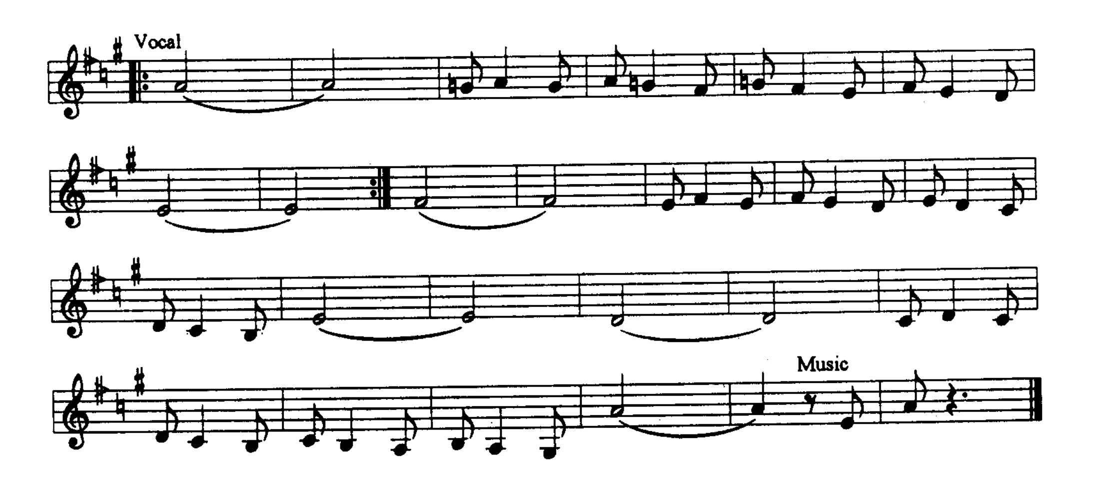
....

باز مرغ دلم کرده سوی صیادی پرواز
بازگشتم زیر پای عشق گلرویی سرباز
باز دارم به عشق دلبر طنازی نیاز
بازکار من گشته نیاز وکار آن گل ناز

دل برد از دستم ماهی می‌بوسم خاک راهی باز
از چشمان اشکی بارم بر لب می‌آرم آهی باز
بی‌رویش هر شب دارم بزمی با پیمانه
بی‌زنجیر گیسویش دل باشد دیوانه
گنج عشقش را در دل پنهان کردم عمری
زیرا جای گنج ای دل باشد در ویرانه

باز مرغ دلم کرده سوی صیادی پرواز
بازگشتم زیر پای عشق گلرویی سرباز
باز دارم به عشق دلبر طنازی نیاز
بازکار من گشته نیاز وکار آن گل ناز


Moderato
♩= 72
4
Vocal
Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Music
Vocal
Music


Vocal
Music

■ بی‌قرار

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: میرناصر شریفی،خواننده: دلکش، در مایه: اصفهان

....

جز به تو من دل خود به کسی ندهم

ای گل من دل خود به خسی ندهم

جلوهٔ زندگی بود ز روی تو

می‌کنم هر کجا من جستجوی تو

عمرم را ای بنفشه موی لاله رو

بسته‌ام با دو دست خود به موی تو

ای، گل من، به خدا نزنم قدم به راه دیگری
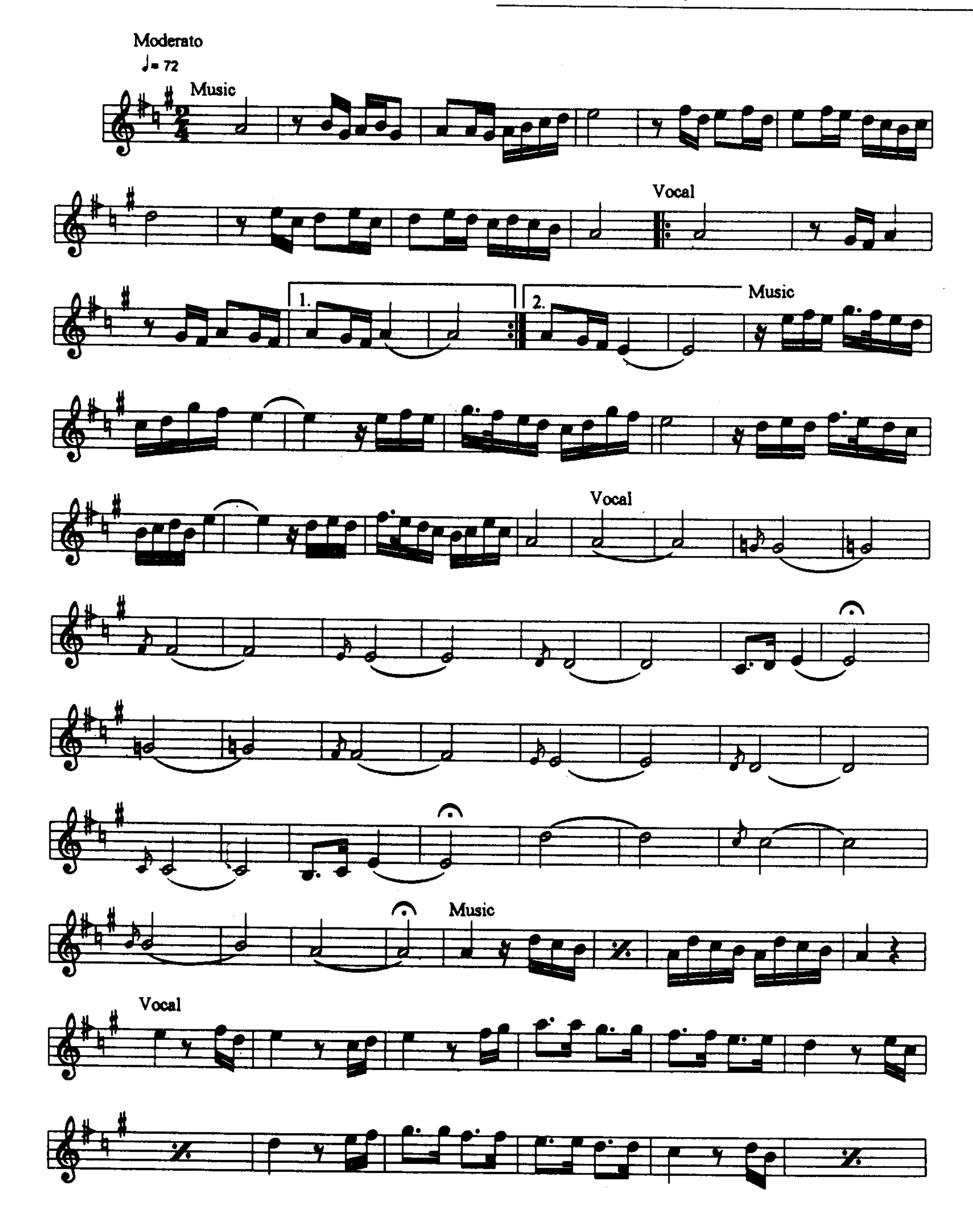
به خدا، به خدا نکنم هوای یار بهتری
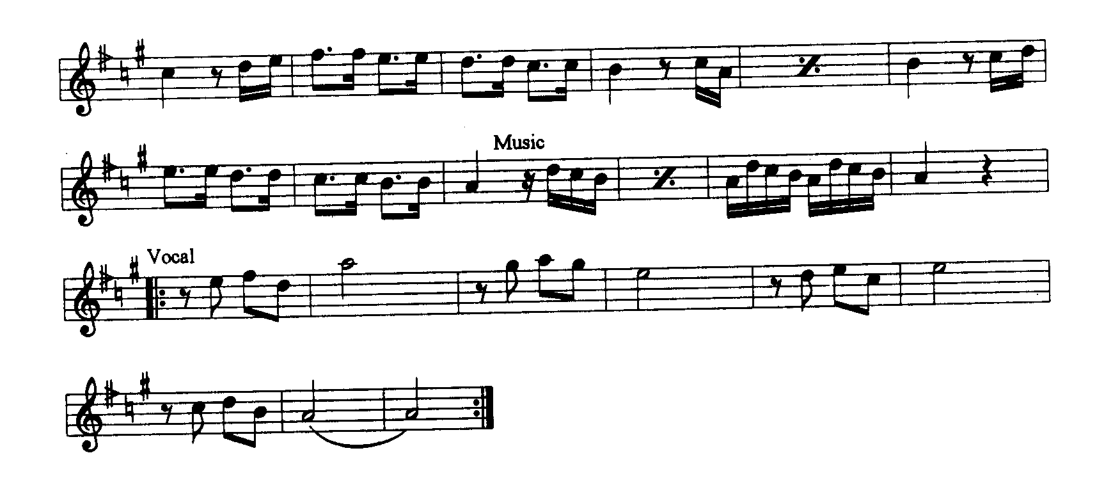
گل من، به خدا نزنم به سینه جز تو گوهری

به خدا، به خدا ندهم به جز تو دل به دلبری

چون گیسویت بی‌قرارم کی سر آید انتظارم

بیش از این نازگر تو داری بیش از این صبر من ندارم


Moderato
♩= 72
Music
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal

■ **زاری هجر**

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: رضا جلیلی، خواننده: دلکش، در مایه: اصفهان

....

اشکم همه شب از جور زمان — هر لحظه بود از دیده روان

گویا که به دل مهر تو بود — زاری همه از هجر تو بود

چشمی پر خون، قلبی محزون، تاکی باشد، یار و دمساز من

شرح هجر، بشنو ای جان، هر زمان از سوز آواز من

تاکی غافل، هستی ای دل، از محنت و جور چرخ زمان

ای دل تاکی، نالی چون نی، از هجر آن یار نامهربان

گر طرفم بازآیی مشکل‌ها بگشایی — از وصلت شاید جان بر تن آید

بنشین یکدم به کنارم که فراغت زده آتش دل زارم

بازآ چون جان ببر من، که بسوزد غم هجرت جگر من

خوارم کردی ز چه اینسان — که بیاید به لبم جان به لبم جان
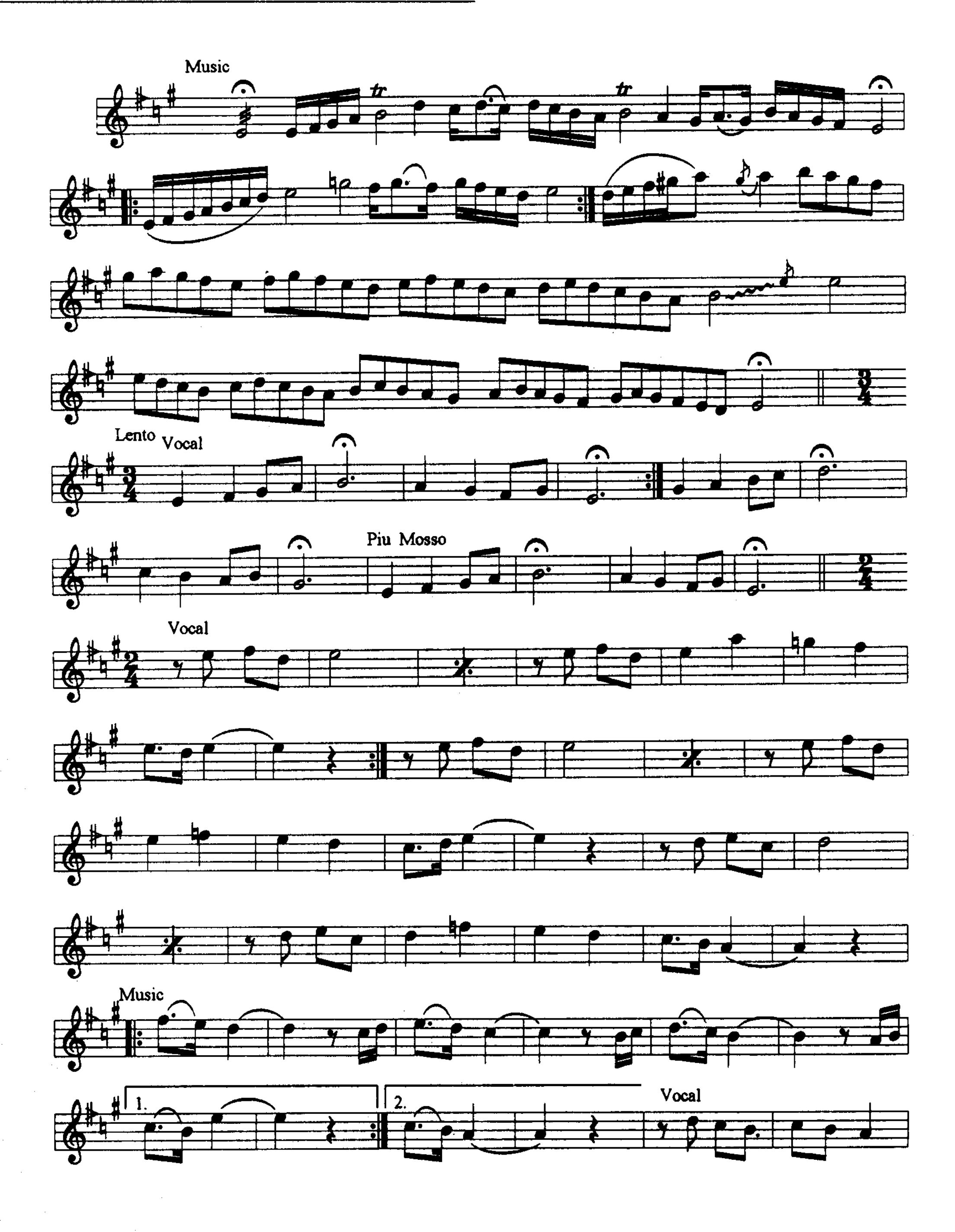
بازآ ای گل به نگه دل — که به رویت شده مایل شده مایل
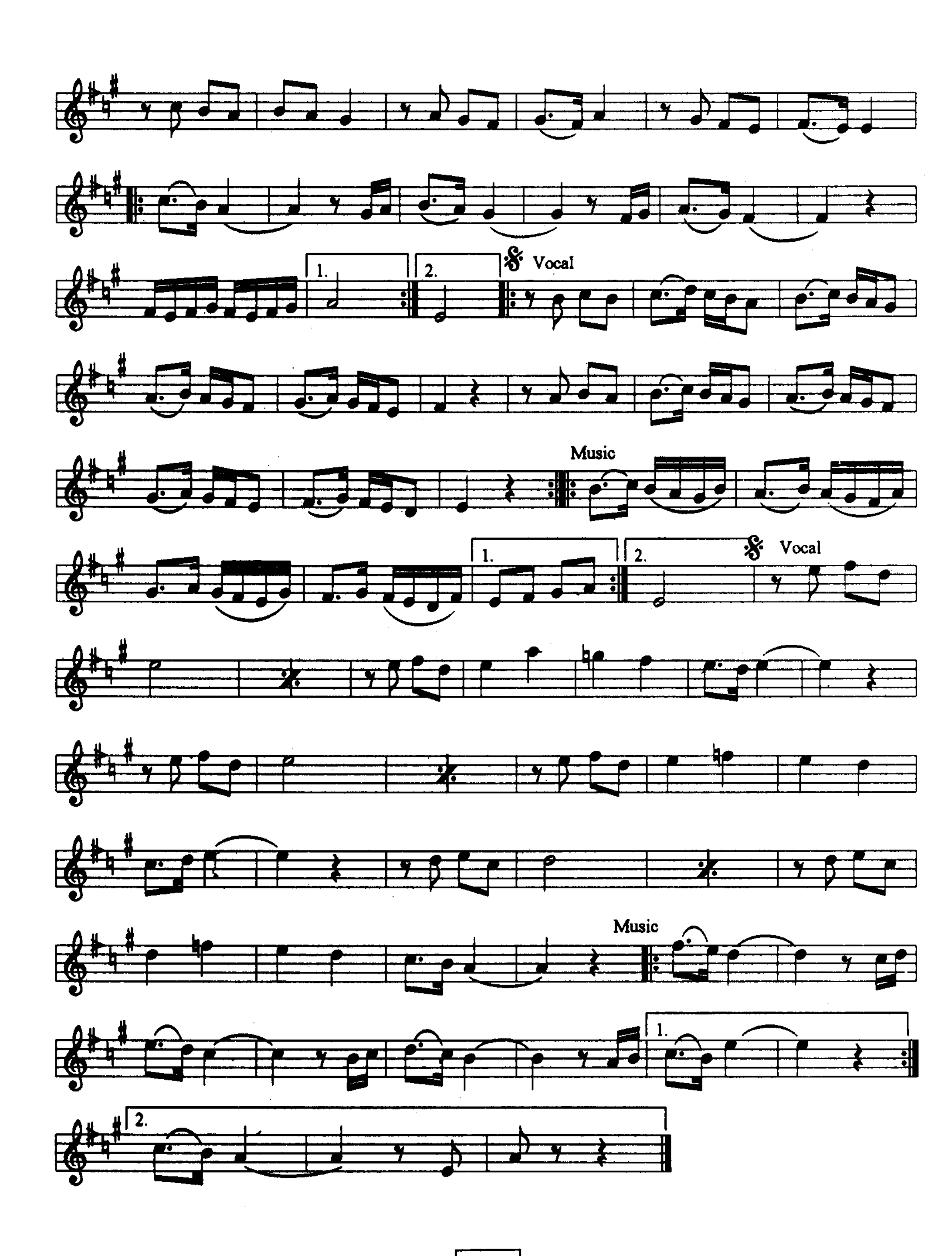
چشمی پر خون، قلبی محزون، تاکی باشد یار و دمساز من

شرح هجران، بشنو ای جان، هر زمان از سوز آواز من

تاکی غافل، هستی ای دل، از محنت و جور چرخ زمان

ای دل تاکی، نالی چون نی، از هجر آن یار نامهربان


Music
tr
tr
Lento Vocal
Piu Mosso
Vocal
Music
1.
2.
Vocal


1.
2.
Vocal
Music
1.
2.
Vocal
Music
1.
2.

■ خوشترین شب

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: میرناصر شریفی، خواننده:
دلکش، در مایه: دشتی

....

روی ماه تو نرفته یک دم ز یاد من — آن نگاه تو نداده مستانه داد من

نازنین لب نکرده یک خنده از صفا — چشم شوخ تو نداده جز گریه یاد من

نروی دمی از یادم گر چه داده‌یی به بادم

در دلت ز من غمی نیست

دل کند هوای رویت هر دمی به آرزویت

زین خوشتر مرادی نیست

بس کن این ملامت ز عشق جانان

مده تو پندم، مده تو پندم

من به جز جمالش به جز وصالش

نمی‌پسندم نمی‌پسندم
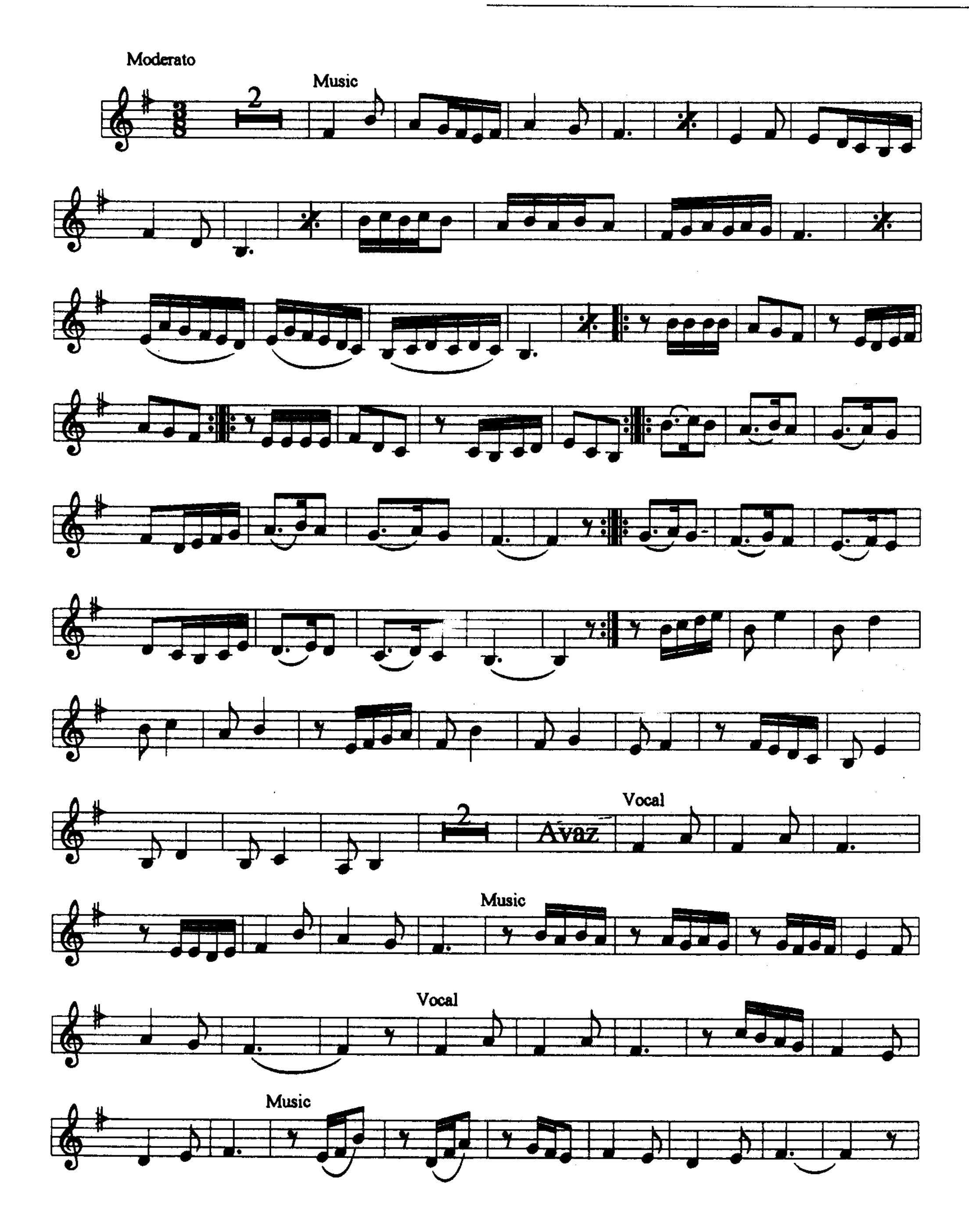
گرچه مه تابد بر شبم

شبی خوشتر از آن شب ندارم
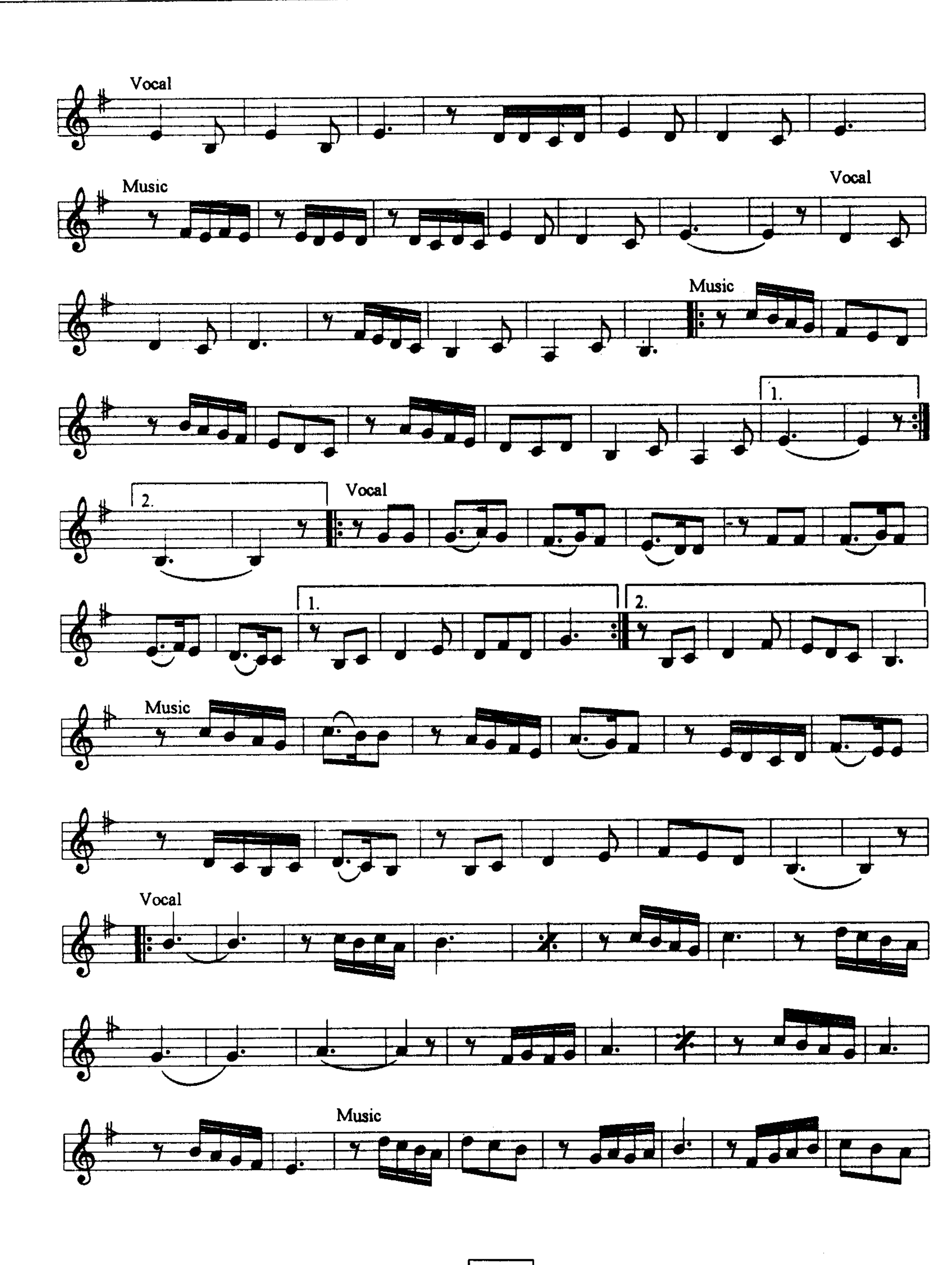
عشق او بود مطلبم
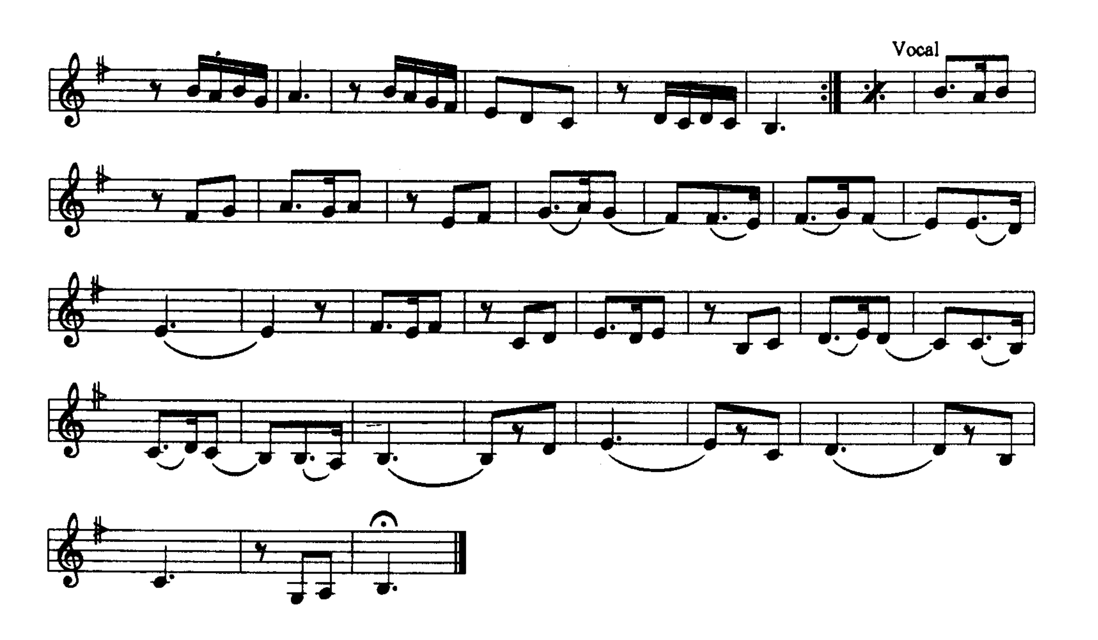
تازه‌تر از این مطلب ندارم

ازین خوشتر مطلب ندارم



Moderato
Music
Avaz
Vocal
Music
Vocal
Music


Vocal
Music
Vocal
Music
1.
2.
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Music
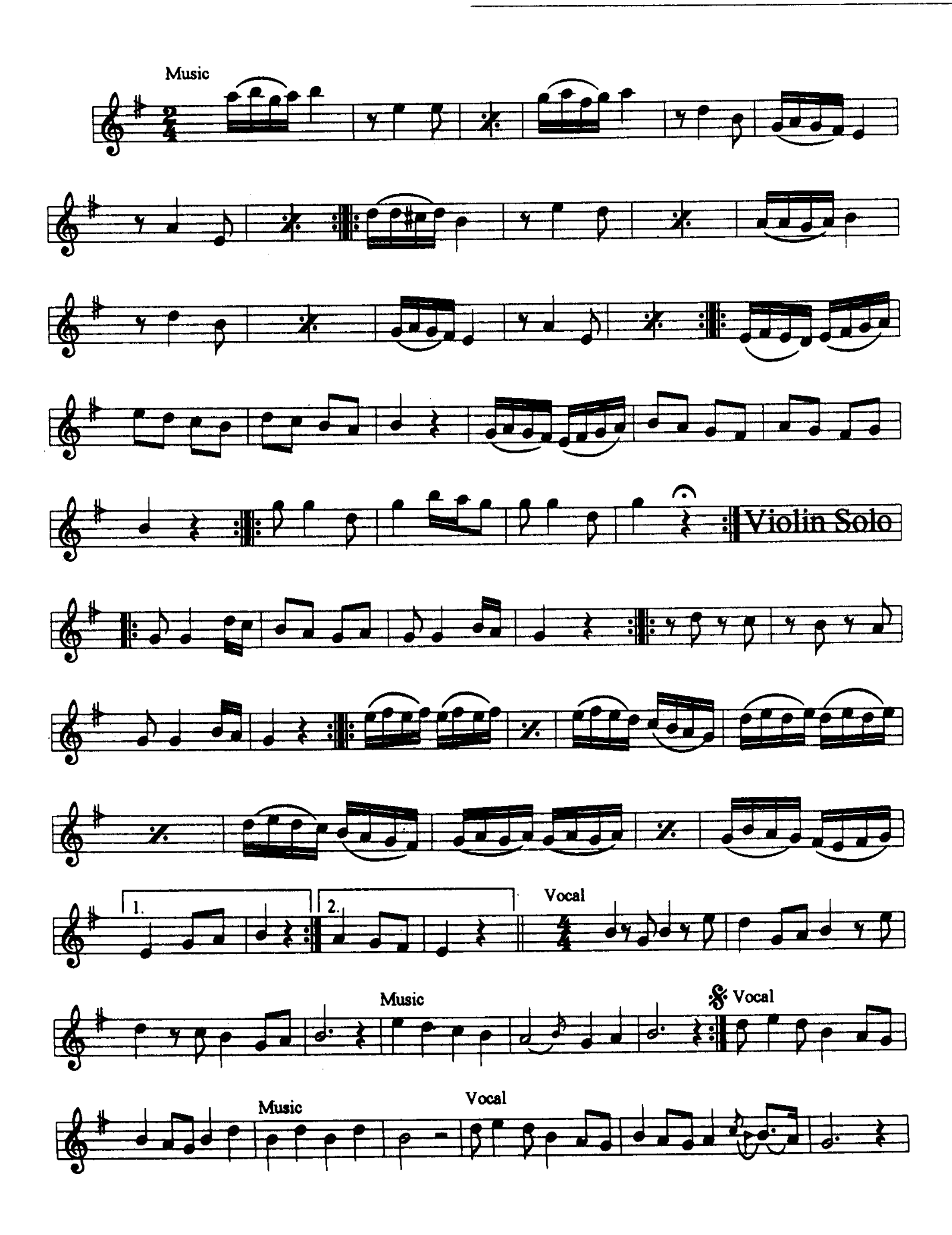

Vocal
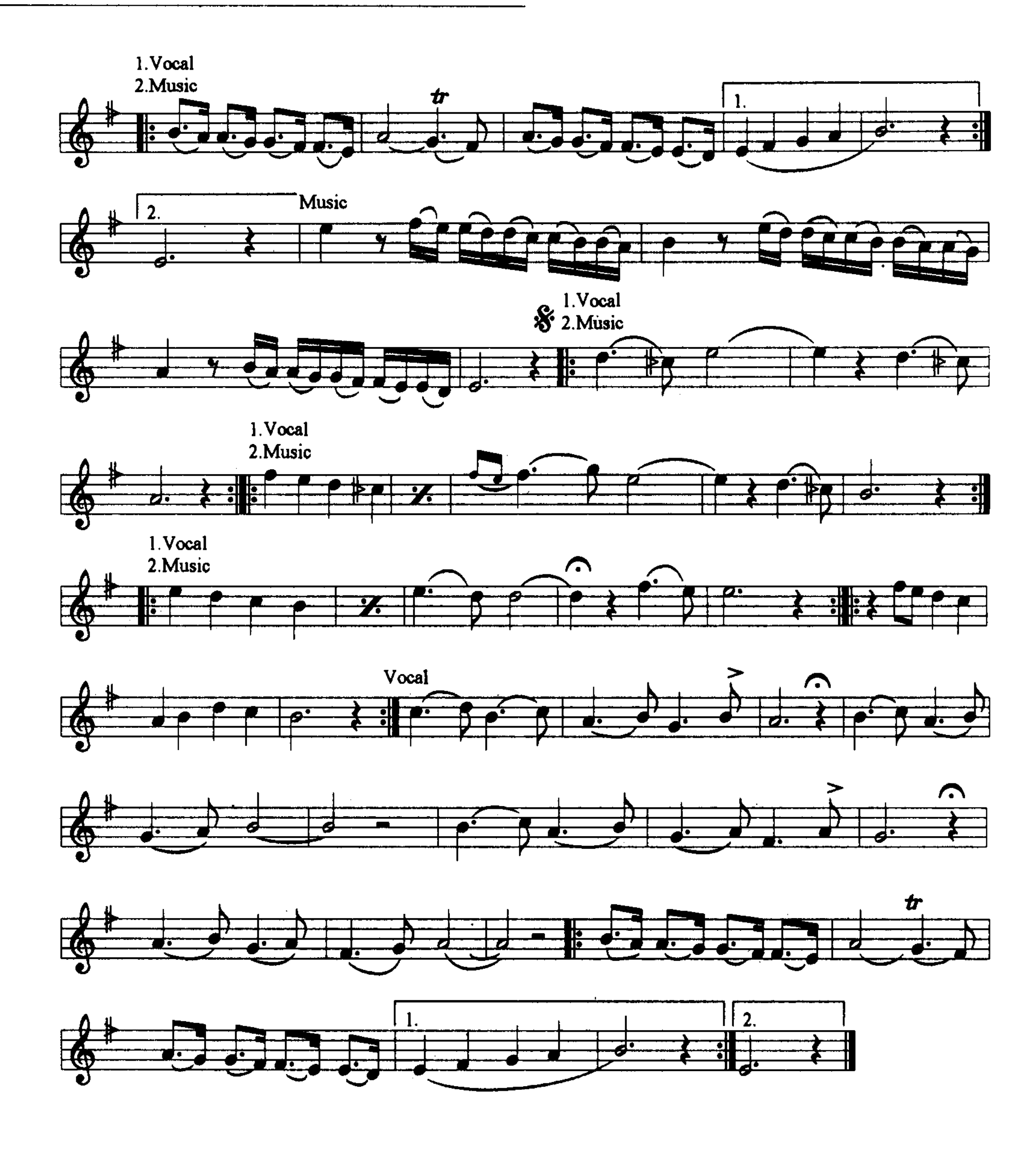
■ **نالهٔ نی**

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: پرویز خطیبی، خواننده:
دلکش، در مایه: دشتی

....

مهرش از دلم نرود، گر از نظر برود
دامنش ز کف ندهم، به قهر اگر برود
من از ملامت بی‌خبران شادم
که دل به حلقهٔ دام بلا دادم
در دام افتادم   از غم آزادم   از غم آزادم
به دل نمک ز لب نمکین پاشد   سزای آنکه وفا کند این باشد
شد آه سردم   درمان دردم   درمان دردم
بـــــی آن مـــــــهوش دل در آتش   ای می به لب من جان به کف بی او دادم
کو لعل وی تا نگذرد کار از کارم
ز غم امشب چون نی بنالم   که صراحی گوید به حالم
من غافل از خود آن گل از دلم
وای از دل من تا من غافلم
در دام افتادم   از غم آزادم   از غم آزادم


Music
Violin Solo
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


1.Vocal
2.Music
tr
1.
2.
Music
1.Vocal
2.Music
1.Vocal
2.Music
1.Vocal
2.Music
Vocal
tr
1.
2.

■ **رفتی و رفتم**

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: علی‌اصغر محمدی (افسرده)،
خوانده: دلکش، در مایه: دشتی

....

ای که عهد محبت شکستی، رشتهٔ آشنایی گسستی، رفتی و با رقیبان نشستی

رفتی و رفتم   رفتی و رفتم

تو که زهر هجرم چشاندی   بگو خود چه شهدی چشیدی

که رفتی و دامن کشیدی

رفتی و رفتم   رفتی و رفتم

چون تو رفتی و دلبر گرفتی   من دل از تو برگرفتم

تا زکوی محبت برفتی   من از کوی تو برفتم

رفتی و رفتم   رفتی و رفتم

تا که‌ای بی‌وفا

ترک عشق و صفا گفتی و گفتم   تو به کوی جفا من به سوی وفا
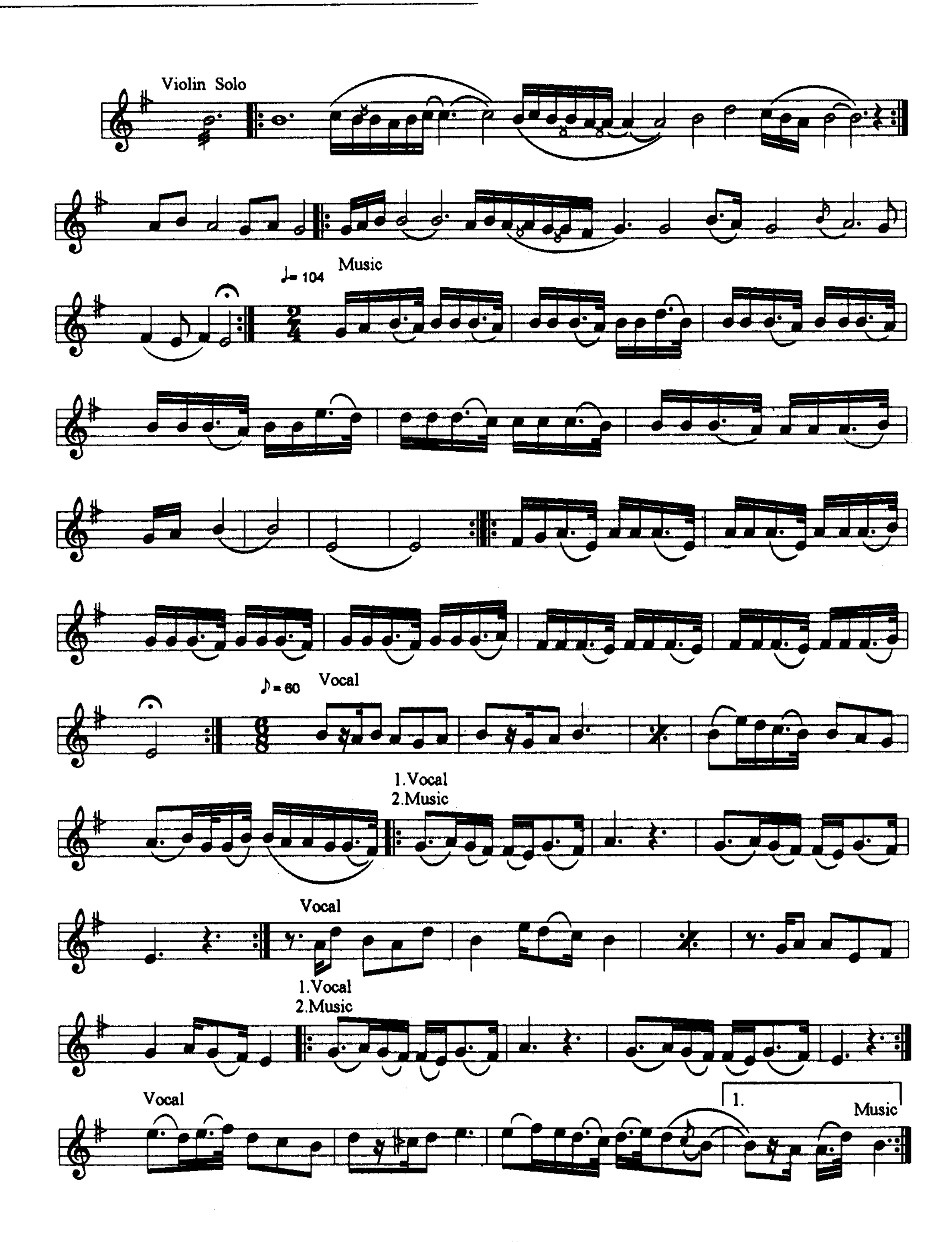
رفتی و رفتم   رفتی و رفتم

نازم آن گلی را که جز باغبان   عطر آن نبوید کسی در جهان
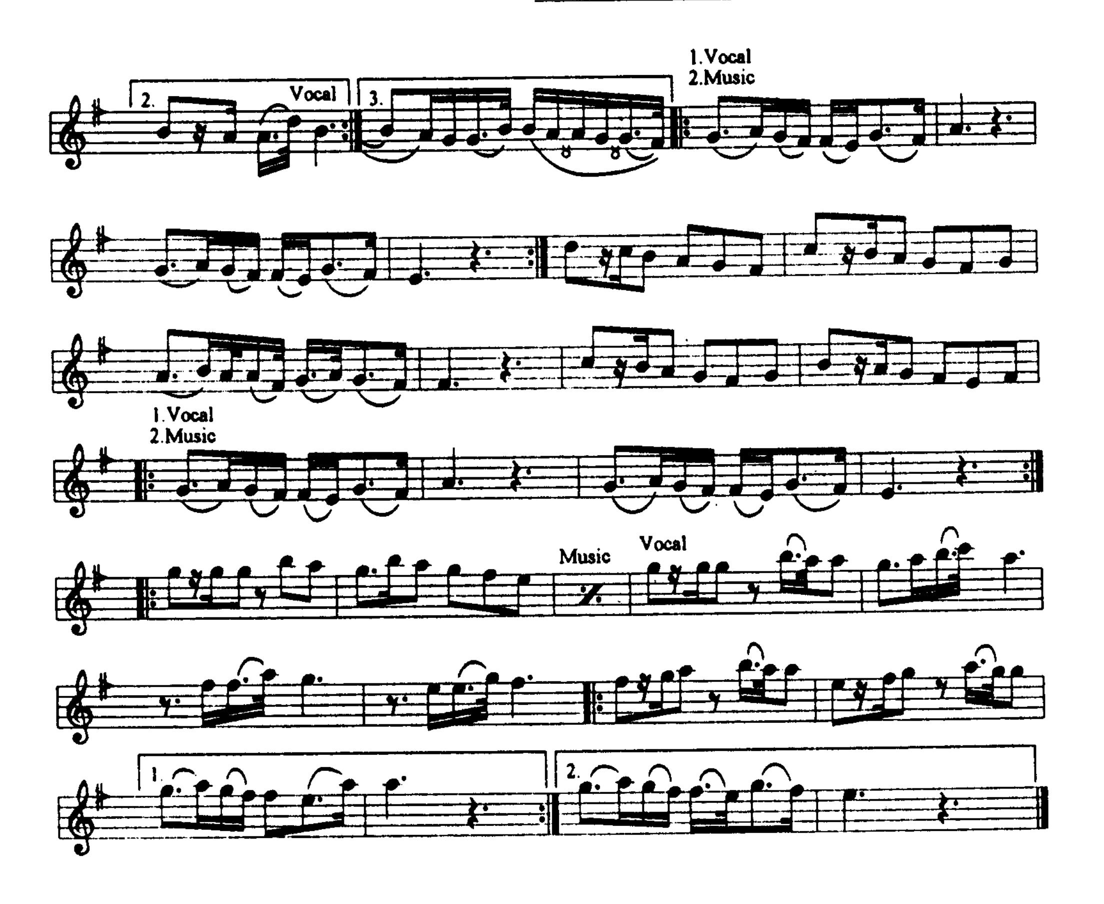
همچو این گل باش ای گل من   مکن خون دل من

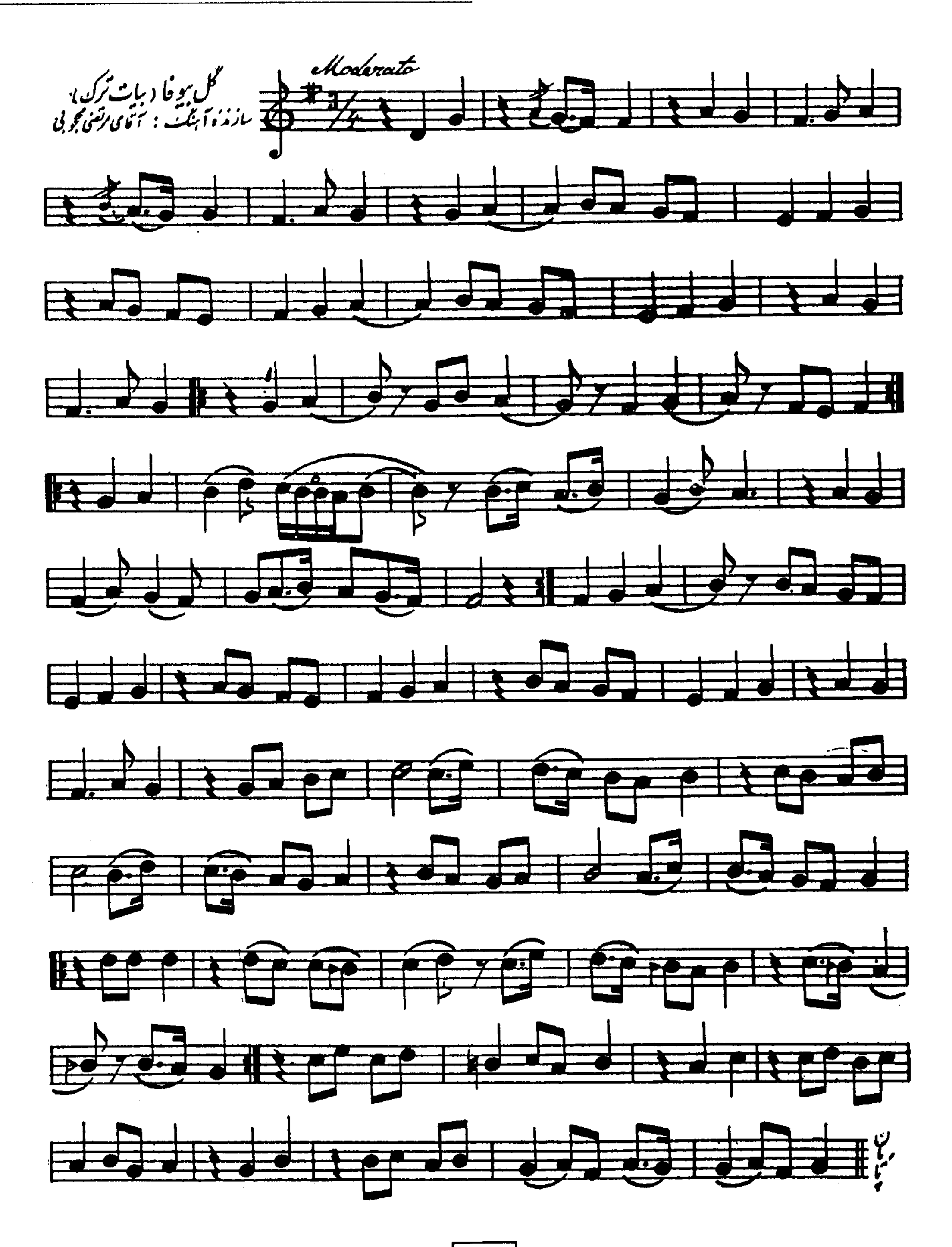
ای دل بردی   از چه آزردی   آزرده‌ای را

تا بکی خواری   از چه آزاری   افسرده‌ای را



Violin Solo
♩= 104
Music
♪= 60
Vocal
1.Vocal
2.Music
Vocal
1.Vocal
2.Music
Vocal
1.
Music


2.
Vocal
3.
1.Vocal
2.Music
1.Vocal
2.Music
Music
Vocal
1.
2.


گل بیوفا (بیات ترک)
سازنده آهنگ: آقای مرتضی محجوبی
Moderato
پایان

■ نقش تو[1]

آهنگ: مهدی خالدی، غزل: خواجه شمس‌الدین حافظ شیرازی، خواننده: دلکش، در مایه: بیات ترک

....

هرگزم نقش تو از (۲ مرتبه) لوح دل و جان نرود (۲ مرتبه)

هرگز از یاد من آن (۲ مرتبه) سروِ خرامان نرود (۲ مرتبه)

از ازل بست دلم با سَرِ زلفت پیوند

تا ابد سر نکشد وز سَرِ پیمان نرود

هرچه جز بار غمت بر دل مسکین من است

برود از دل من وز دل من آن نرود
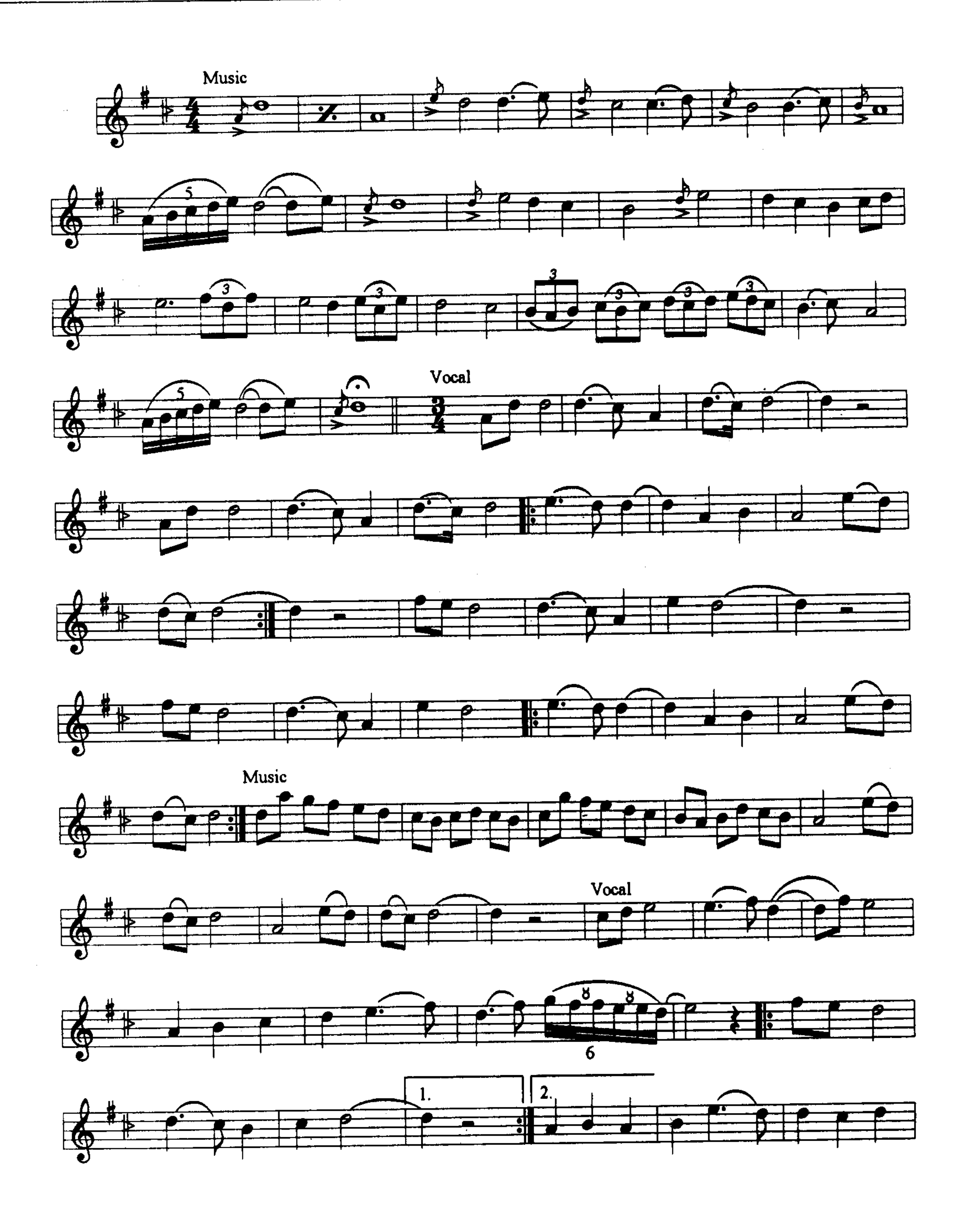
آن چنان مهرِ توام در دل و جان جای گرفت

که اگر سر برود از دل و از جان نرود (۲ مرتبه)
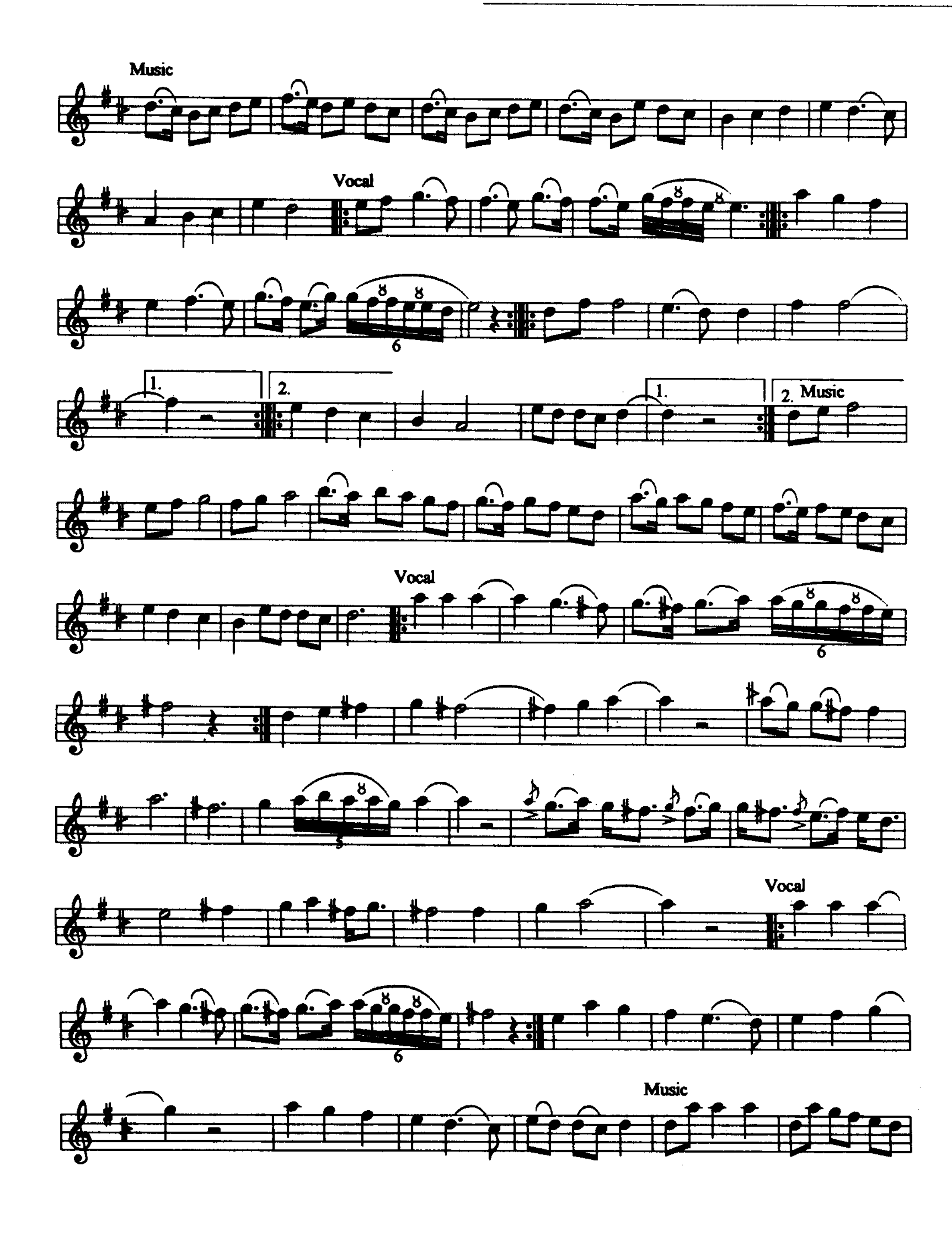
گر رود از پیِ خوبان (۲ مرتبه) دلِ من نیست گناه
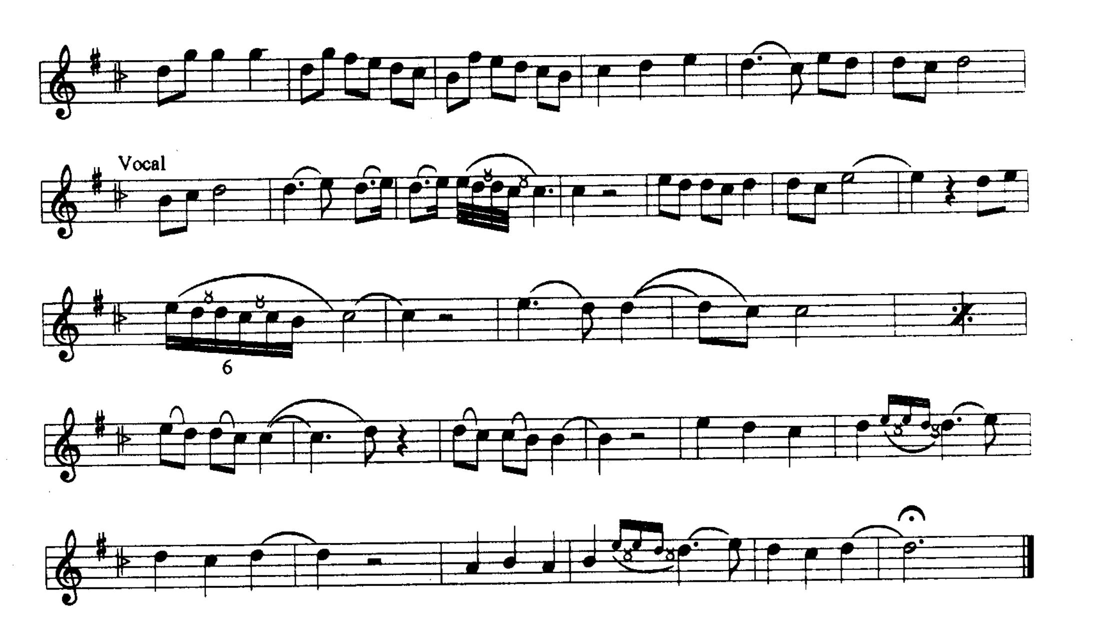
درد دارد، درد دارد چه کند کز پیِ درمان نرود (۲ مرتبه)

۱- در نت موسیقی، اوّل فادیز، دوّم دوسری.



Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.


Music
Vocal
1.
2.
1.
2. Music
Vocal
Vocal
Music


Vocal
6

■ نالهٔ دل

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: نواب صفا، خواننده: دلکش،
در مایه: بیات ترک

....

سرو از قد آن یار، آزادگی آموخت
بلبل ز من زار، دلدادگی آموخت
بلبل ز من زار، دلدادگی آموخت
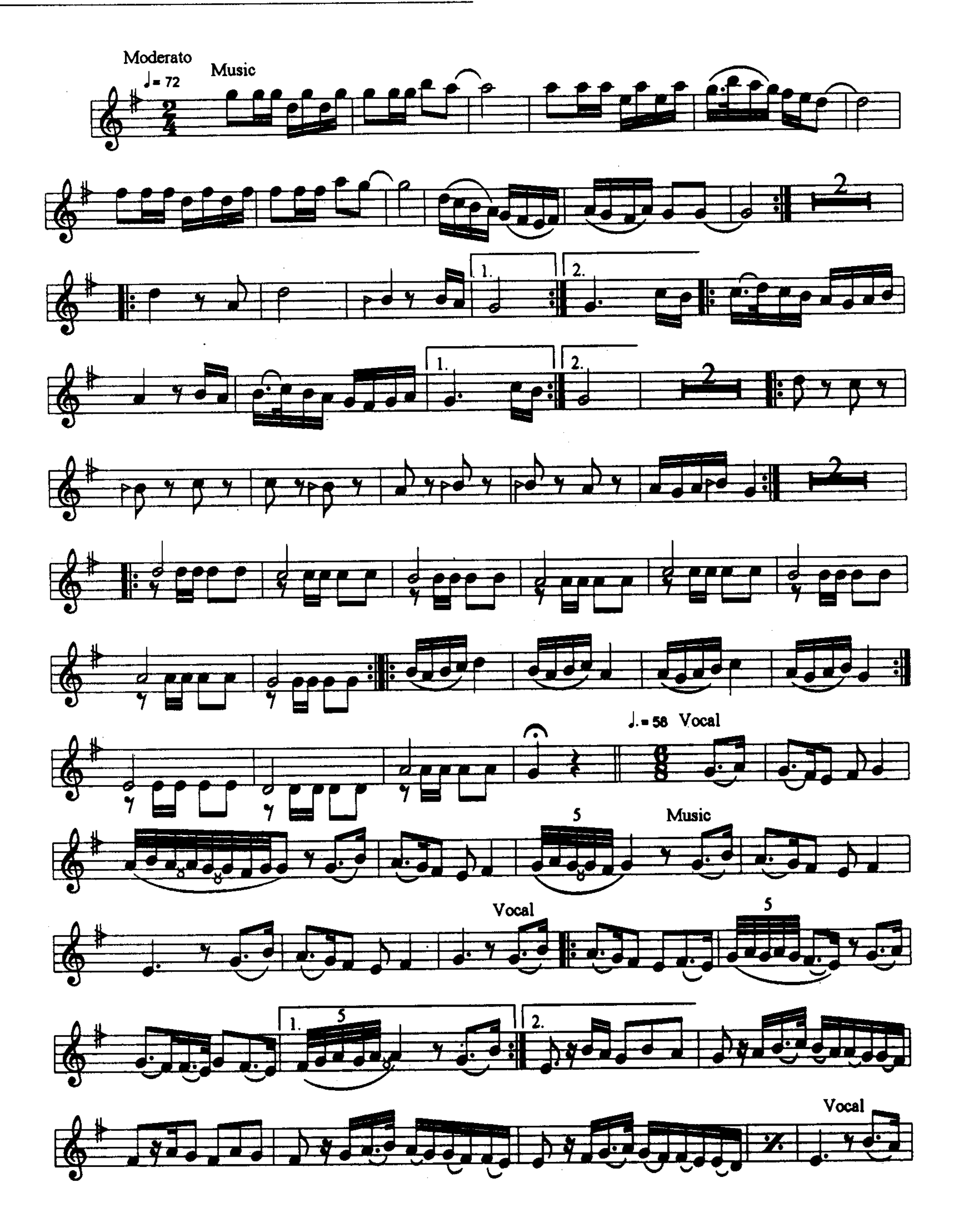
داده بر بنفشه تاب موی او تاب
برده چشم مستش، مستی ز می ناب
برده چشم مستش، مستی ز می ناب

با جلوهٔ رویش بی‌جلوه چمن شد
خاک سر کویش تاج سر من شد
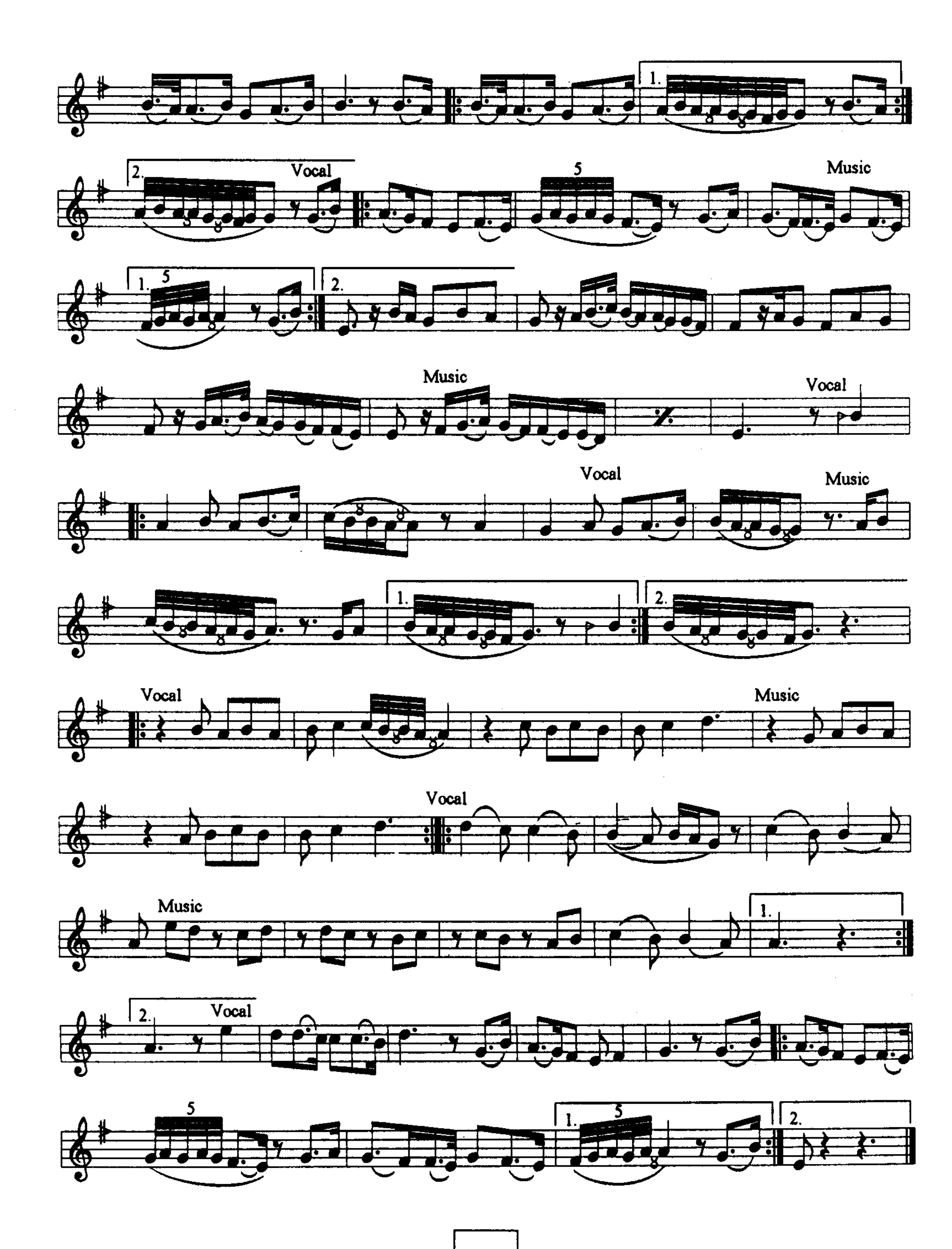
اشکم بود گلوگیر، از جور دلستانم
ساقی تلطفی کن، تا داد دل ستانم

دل بی او می‌نالد او بر خود می‌بالد
از چه یار جانی خصم جان ما شد

با صفا گل من، بی‌صفا چرا شد
با صفا گل من، بی‌صفا چرا شد



Moderato
♩= 72
Music
2
1.
2.
2
1.
2.
2
♩.= 58 Vocal
5
Music
Vocal
5
1.
5
2.
Vocal


1.
2.
Vocal
5
Music
1.
5
2.
Music
Vocal
Vocal
Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
1.
2.
Vocal
5
1.
5
2.

■ لالهٔ خونین

آهنگ: مهدی خالدی، غزل: خواجه شمس‌الدین
حافظ شیرازی، خواننده: دلکش، در مایه: افشاری
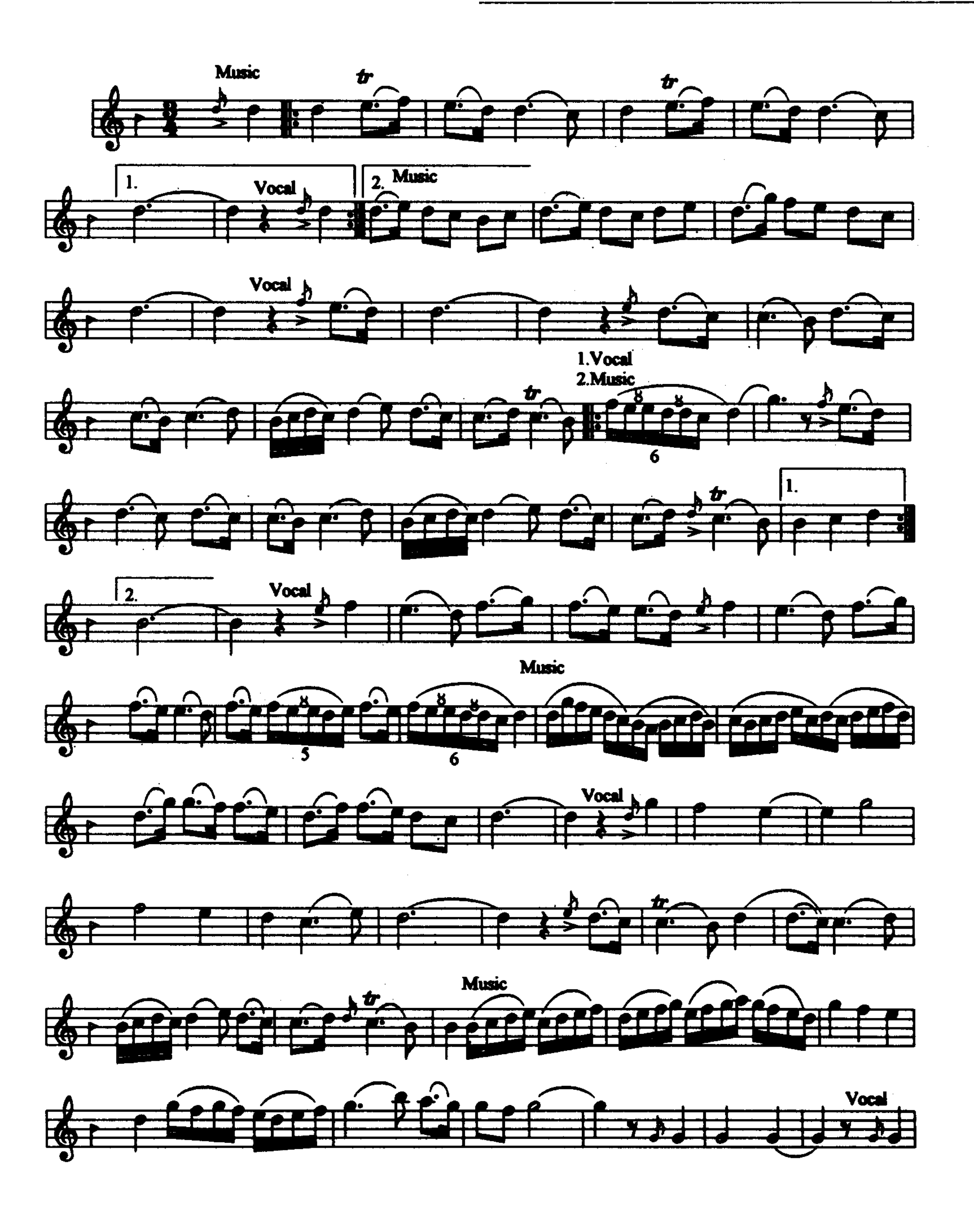
....

دل از من برد و روی از من نهان کرد
خدایا با که این بازی توان کرد
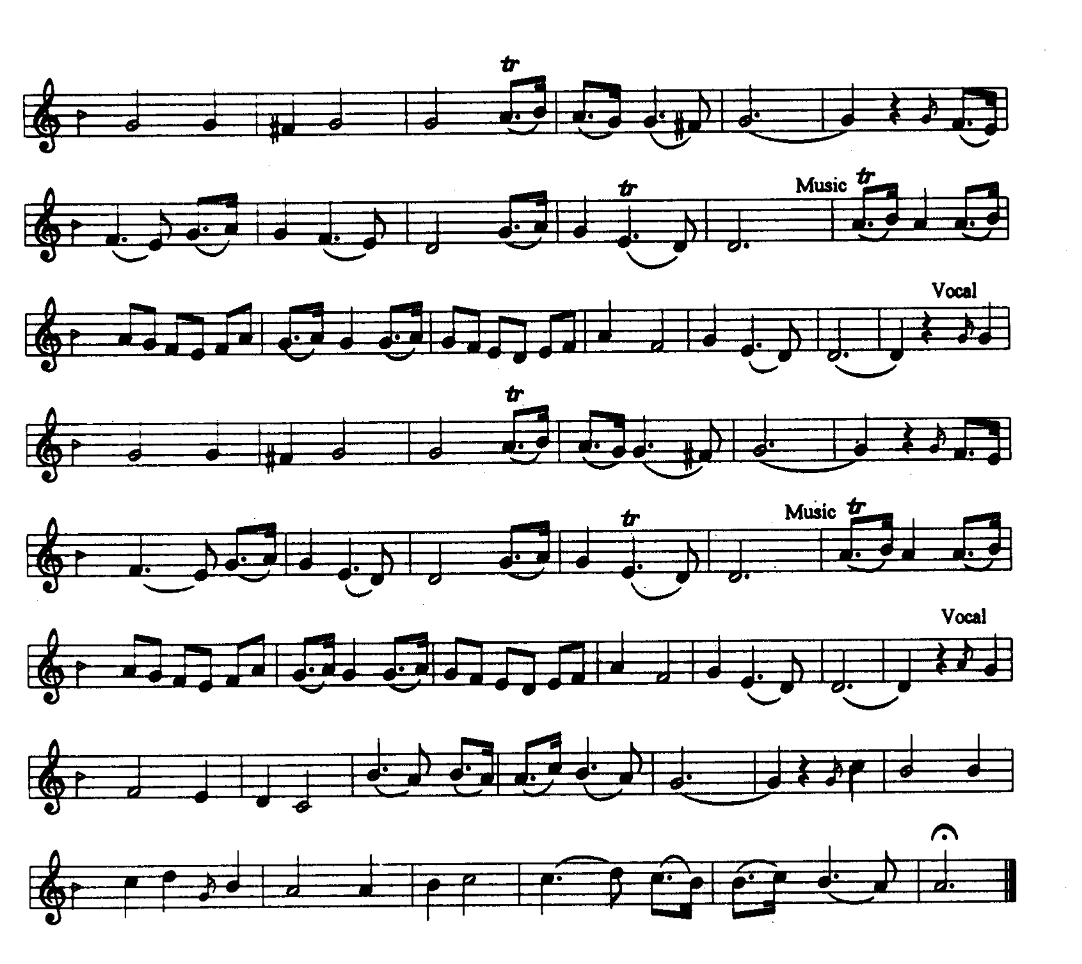
شب تنهاییم در قصد جان بود
خیالش لطف‌های بی‌کران کرد

چرا چون لاله، خونین دل نباشم
که با ما نرگس او سرگران کرد

کرا گویم که با این درد جان سوز
طبیبم قصد جان ناتوان کرد

میان مهربانان کی توان گفت
که یار ما چنین گفت و چنان کرد


Music
tr
1.
Vocal
2. Music
1.Vocal
2.Music
6
5



tr
Music
Vocal
tr
Music
Vocal

■ گفتم گفتا

آهنگ: مهدی خالدی، غزل: خواجه شمس‌الدین
حافظ شیرازی، اجرا: در مقام: شور
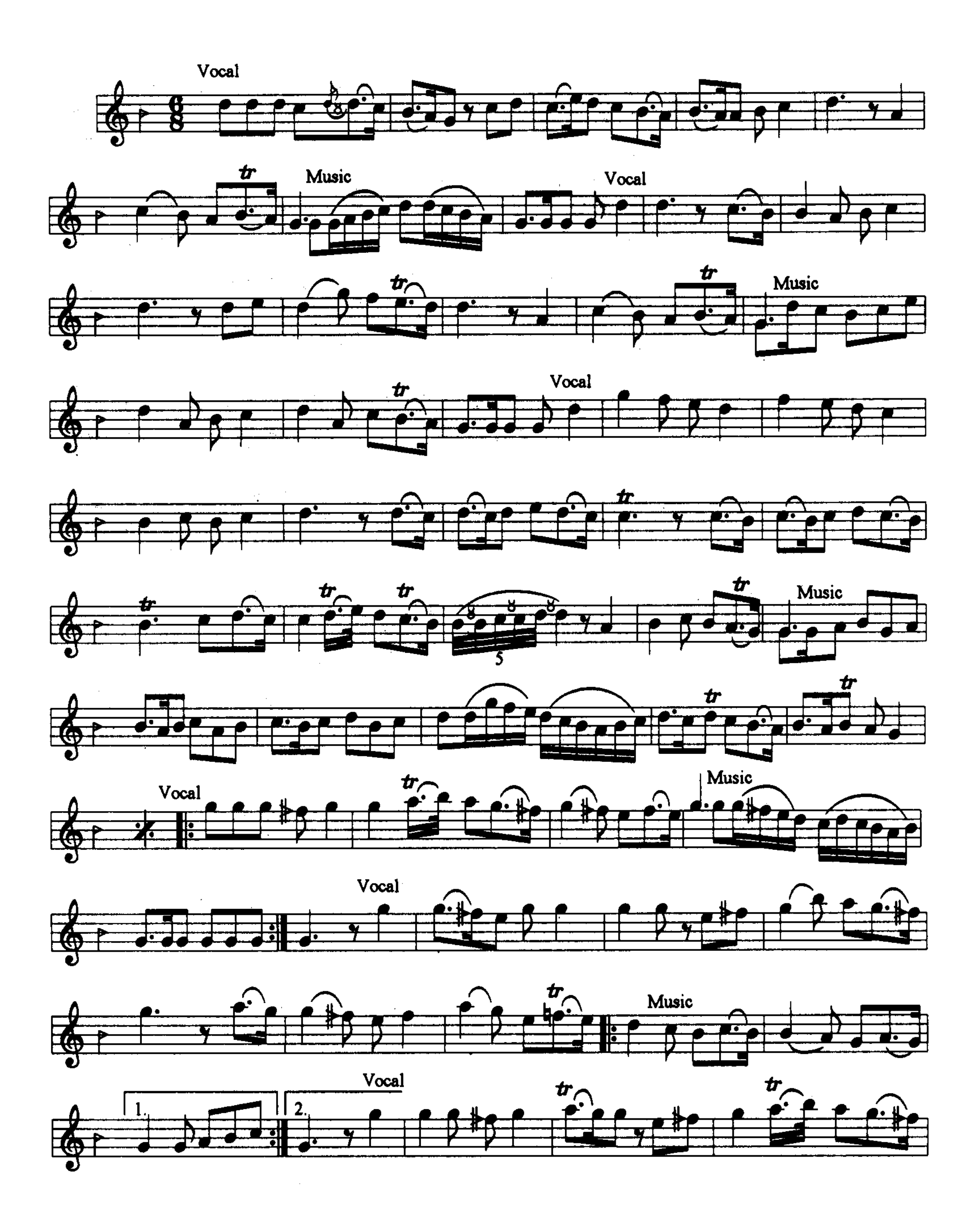
....

گفتم که خطا کردی، خطا کردی و تدبیر نه این بود، تدبیر نه این بود
گفتا، گفتا چه توان کرد که تقدیر چنین بود، تقدیر چنین بود
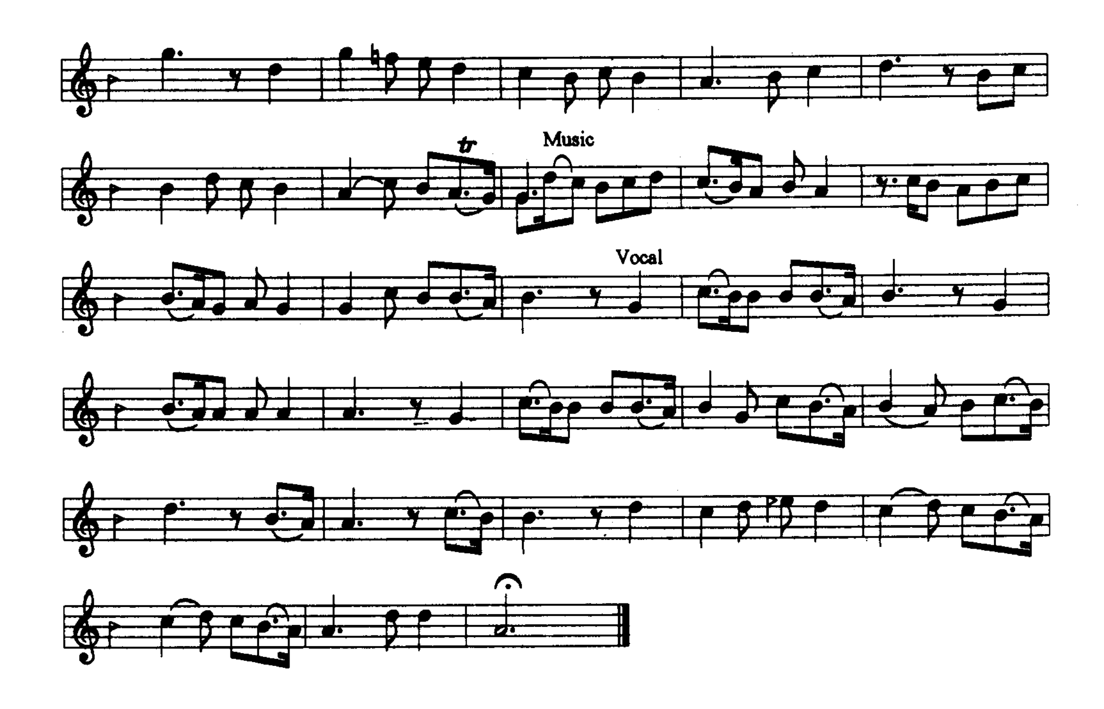
گفتم که بسی خط خطا بر تو کشیدند، گفتا همه آن بود
گفتا همه آن بود که بر لوح جبین بود، بر لوح جبین بود

گفتم که قرین بدت افکند بدین حال (۲ مرتبه)
گفتا که مرا بخت بد خویش قرین بود، بخت بد خویش قرین بود

گفتم که بسی جام تعب خوردی از این پیش
گفتا که شفا در قدح بازپسین بود، شفا در قدح بازپسین بود

گفتم که نه وقت، گفتم که نه وقت، گفتم که نه وقت سفرت بود چنین زود
گفتا، گفتا، گفتا که مگر مصلحت وقت در این بود


Vocal
tr
Music
Vocal
tr
tr
Music
tr
Vocal
tr
tr
tr
tr
5
tr
Music
tr
tr
Vocal
tr
Music
Vocal
tr
Music
1.
2.
Vocal
tr
tr


tr
Music
Vocal

■ ساقی

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: میرناصر شریفی،
خواننده: دلکش، در مایه: ابوعطا

....

بیا بده ساقیا، جرعه ز جام شراب　　　بوسم لب ساغری مستانه گردم خراب

تا سر کنم بی‌خبر ساعتی با خیالت　　　در جام می تاکنم جستجو من جمالت

چــه شــود ای ســاقی افســونگر

کـه پـر کـنی بـاز دو جـام دیگـر

بشوم از جام تو مست

بروم از باده ز دست

روی تو آموخت به من شیدایی　　　رنگ تو داده است به گل زیبایی

مــــی‌شده مست از نگـــهت

مـــن از دو چشـــم ســـیهت

ساقیا بیا باز بده ساغر می به دستم　　　دلبرا مرو از برم من تو را می‌پرستم
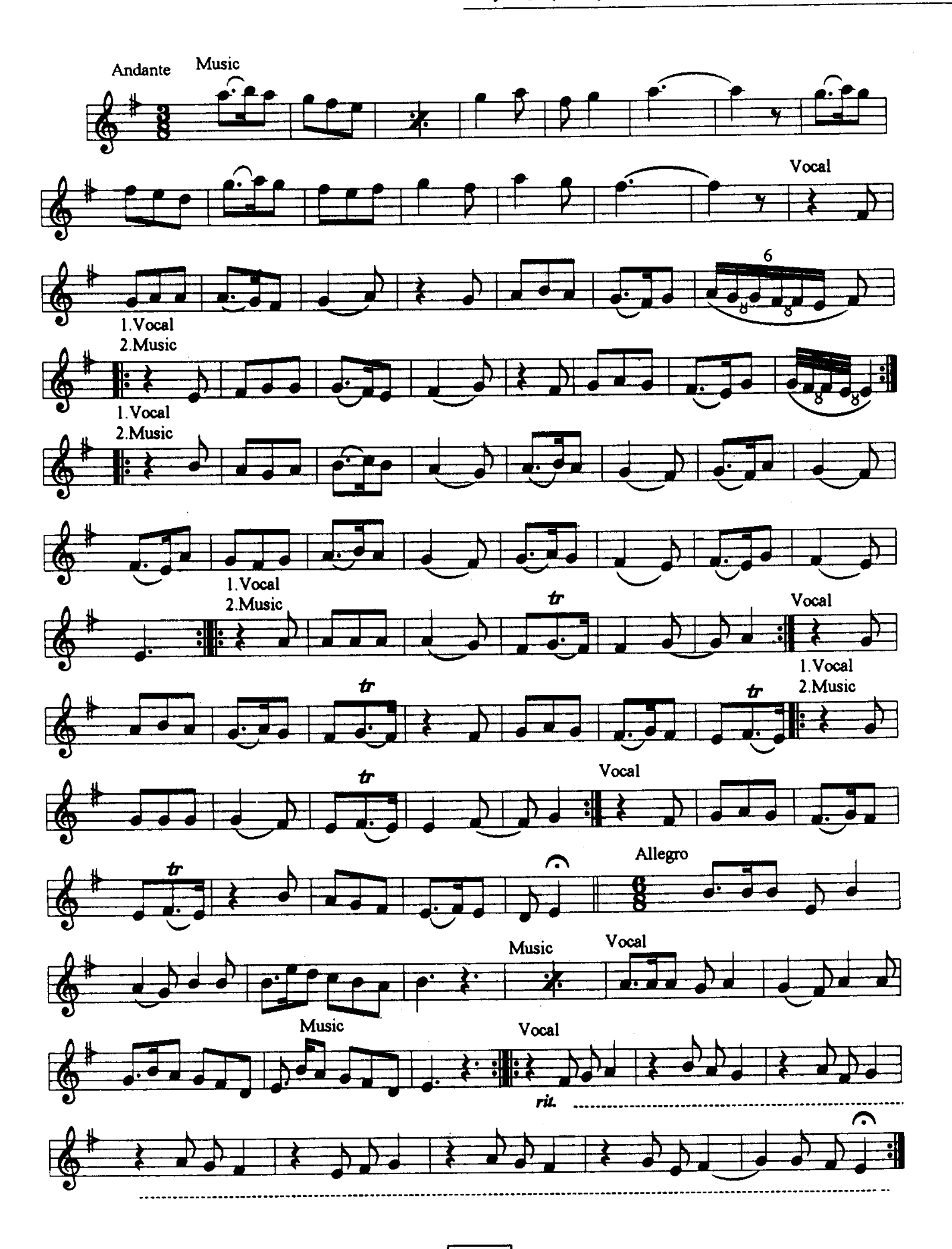
یک سخن بگو با من از عشق و باده پرستی

خنده زن به من همچو گل من فدای تو هستم

گر تو از کوی عشق بروی نروم　　　غافل از جام می بشوی نشوم

ریشهٔ گل عشق بکنی نکنم

طعنه بر کار دل بزنی نزنم
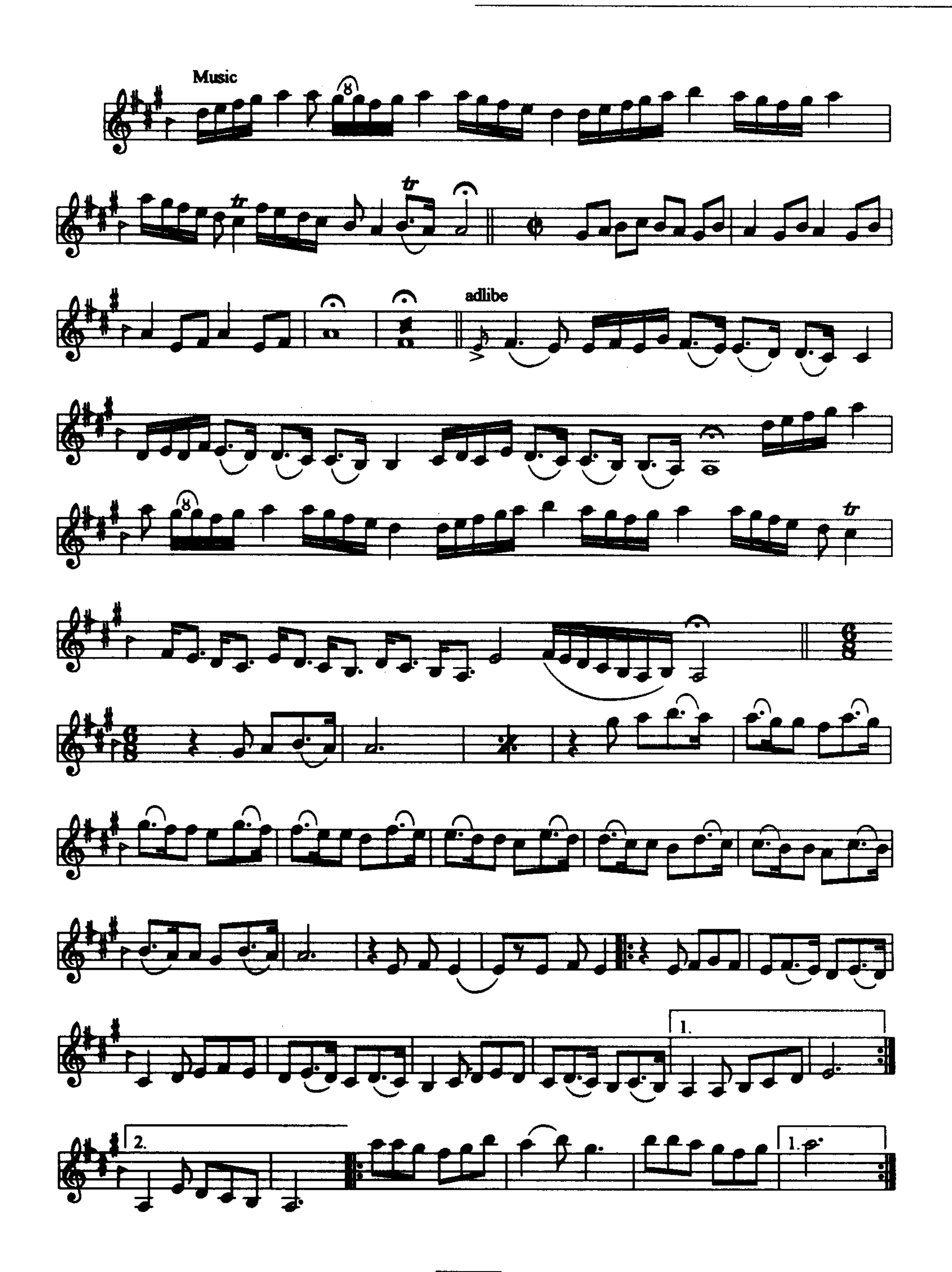

Andante
Music
Vocal
6
1.Vocal
2.Music
1.Vocal
2.Music
1.Vocal
2.Music
tr
Vocal
tr
tr
1.Vocal
2.Music
tr
Vocal
tr
Allegro
Music
Vocal
Music
Vocal
rit.
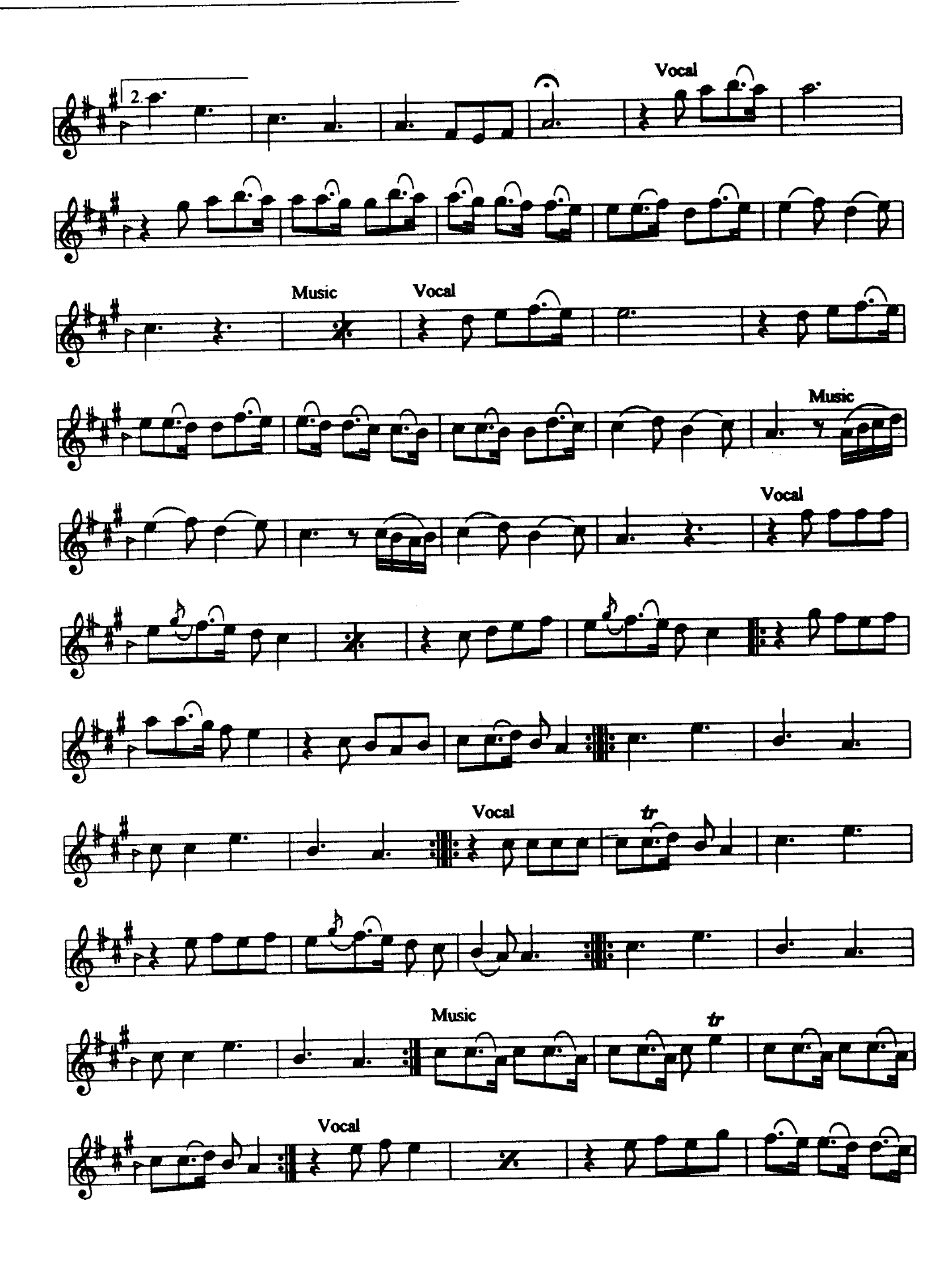
■ گل امید

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: حسین شاه‌زیدی،

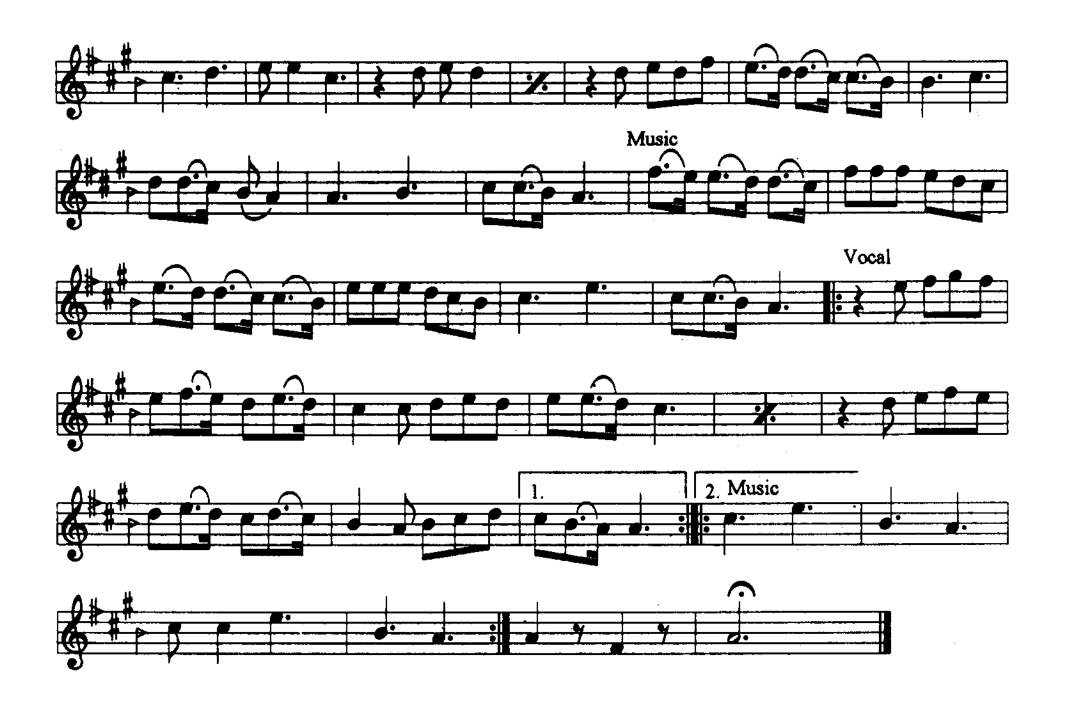
....

به خدایی که تو را چو گل صفا بخشیده تو را به ما بخشیده
چو بیایی ببرم به چشمم ای افسونگر جهان شود زیباتر
تو صبح نو دمیده‌ای بهار نو رسیده‌ای گل خزان ندیده‌ای
تــویی تــو ای بـنفشه خــو مـــــرا جــــمال آرزو
زیـــبا هــمچون گــل امـیدی خندان هـمچون بـهار و عـیدی
بـــود ز هــر نگــاه تــو پـیدا کـه مـهربان شـدی دگـر بـا مـا
بـــیا کــه بــا تــو گــفتگو دارم هــــزار امـــید و آرزو دارم
زیـــبا هــمچون گــل امـیدی
خندان هـمچون بـهار و عـیدی
به من از نگهی چه مژده‌ها بخشیدی از مهربانی
به خداکه من از تو مهربانم دارم این شوق و شادی
چو جرعه‌ای من از شـراب نگـاه تـو بـنوشم
قسم به چشم تو که چشم از مینای می بپوشم
به یک تبسم تو در دل دوصد شکـوفه بـارد
بیا کـه بـی تـو دل هـوای بـهار و گـل نـدارد
زیبا همچون گل امیدی
خندان همچون بهار و عیدی


Music
adlibe
1.
2.
1.



2.
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Vocal
tr
Music
tr
Vocal


Music
Vocal
1.
2. Music
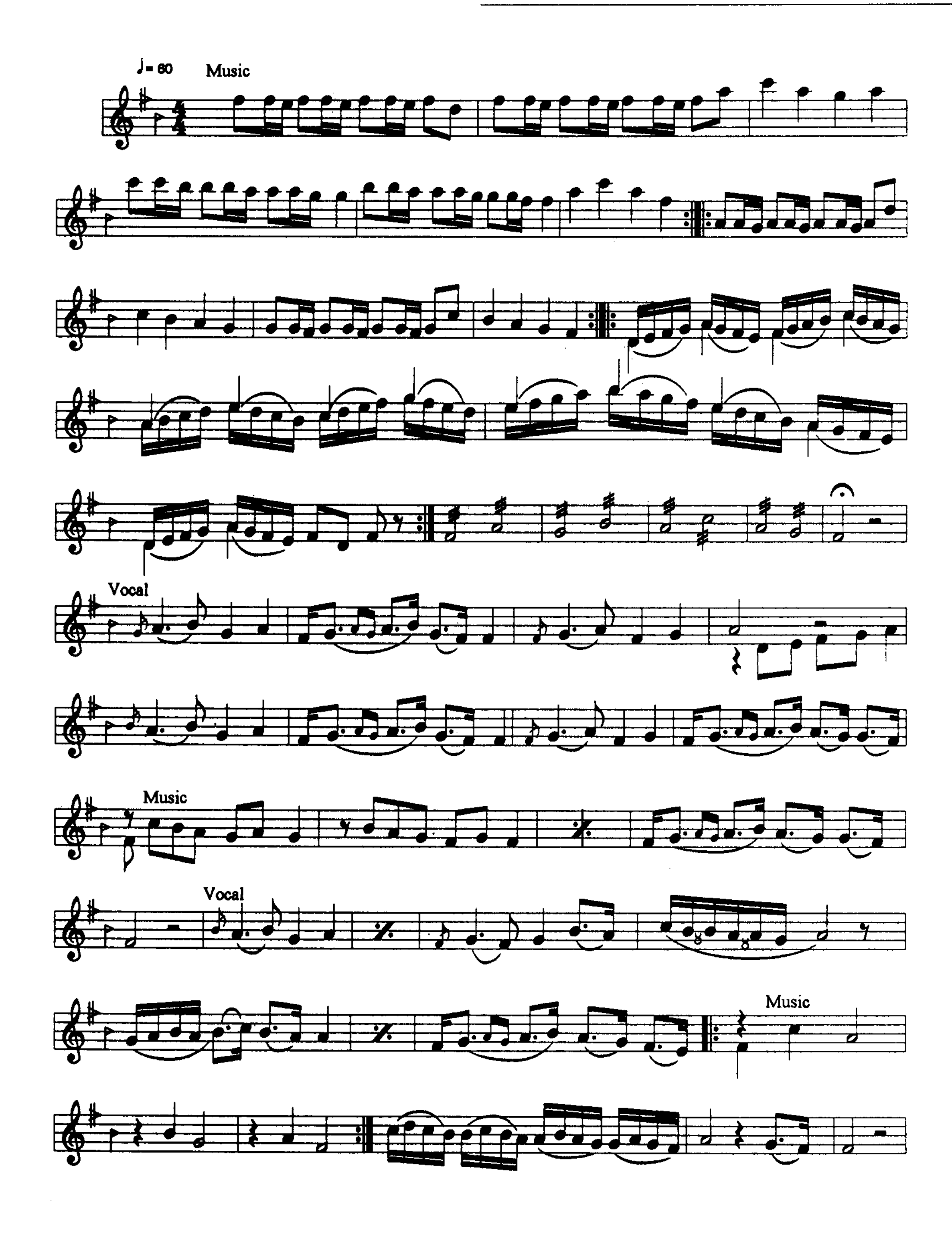
■ رؤیای شاعر
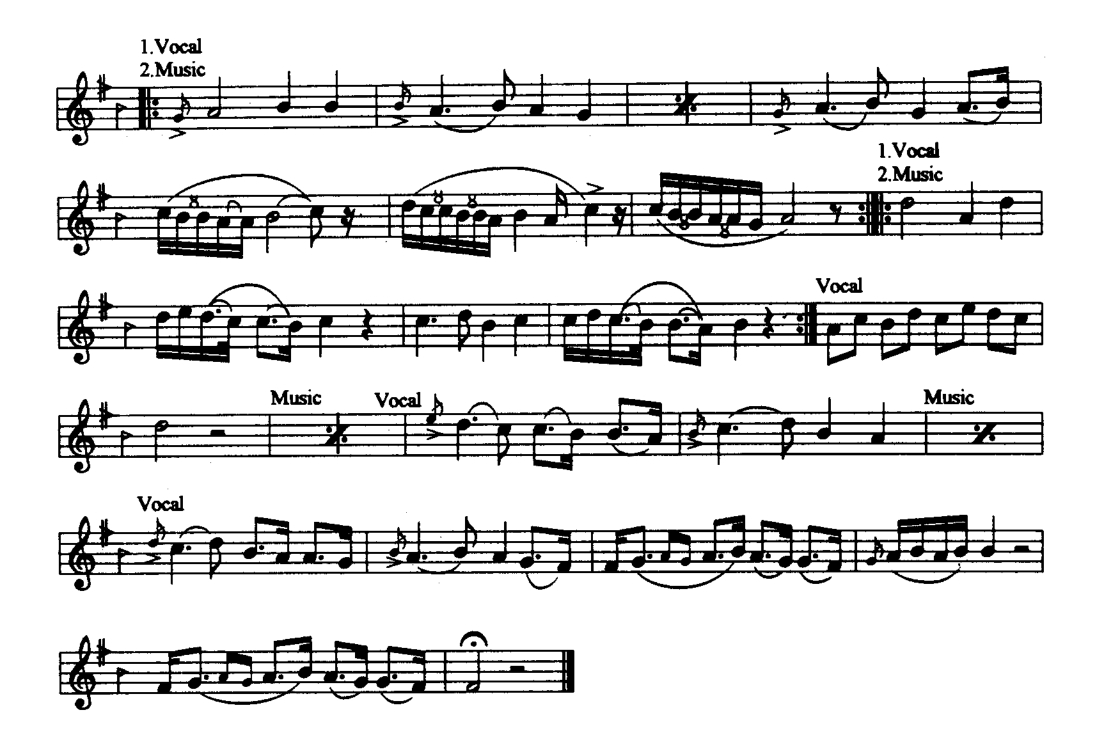
آهنگ: مهدی خالدی، شعر: نواب صفا، خواننده: دلکش، در مقام: سه گاه

....

به بزم ساقی شیرین ادا باز آمد
به پرس ای دل چرا رفت و باز آمد
مگر بخت خدا دادم کرم کرد امشب
که ساقی از ره مهر و وفا باز آمد

صفای خلوت مایی　　　چه شیرینی چه زیبایی
از لعلت نوشم می‌می
بر آن لب باشدم هستی　　　که می را هست او هستی
چو می‌جوشم بی وی
جان در پای تو ریزم　　　سر در کوی تو بازم
تا تو مظهر نازی　　　باشد بر تو نیازم
ترحمی به سوز و سازم
صفا جویم صفا خواهم
فراقت کوه و من کاهم
به ترس از آهم
به ترس از آهم


♩= 60
Music
Vocal
Music
Vocal
Music


1.Vocal
2.Music
1.Vocal
2.Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

■ پریشان

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: معینی کرمانشاهی،
در مایه: اصفهان

....

خداوندا مرا شاید امتحان کردی　　　که در دنیا رهایم بی همزبان کردی

اگر دردم دادی توانم ده

گر انبارم صبر گرانم ده

به خاکت افتادم امانم ده

چه خواهی از من ای غم

چه سودی از هستی بردی

که می‌بندی راهم هر دم
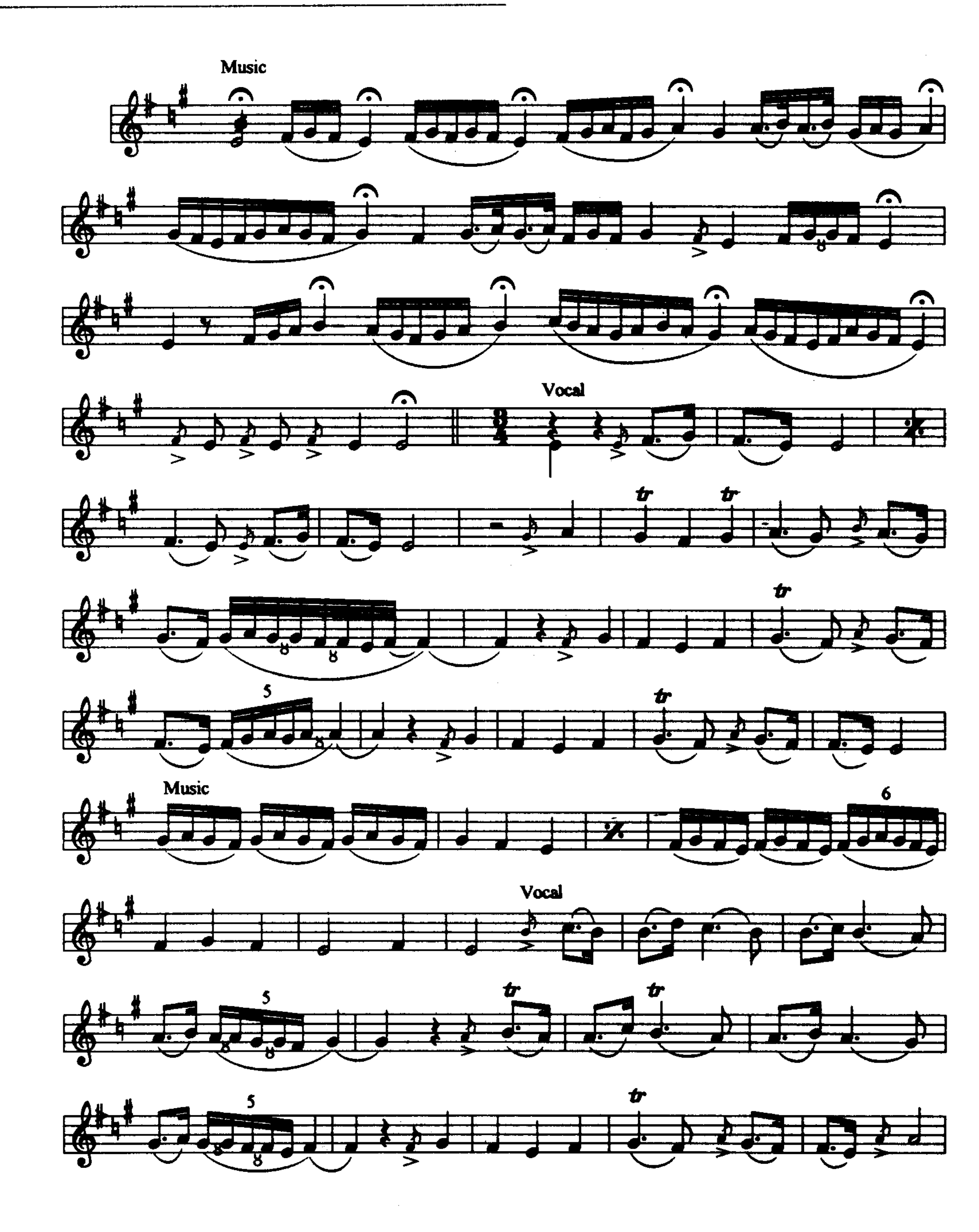
خداوندا سوزی به جانم ده　　　ولی فارغ از این جهانم ده
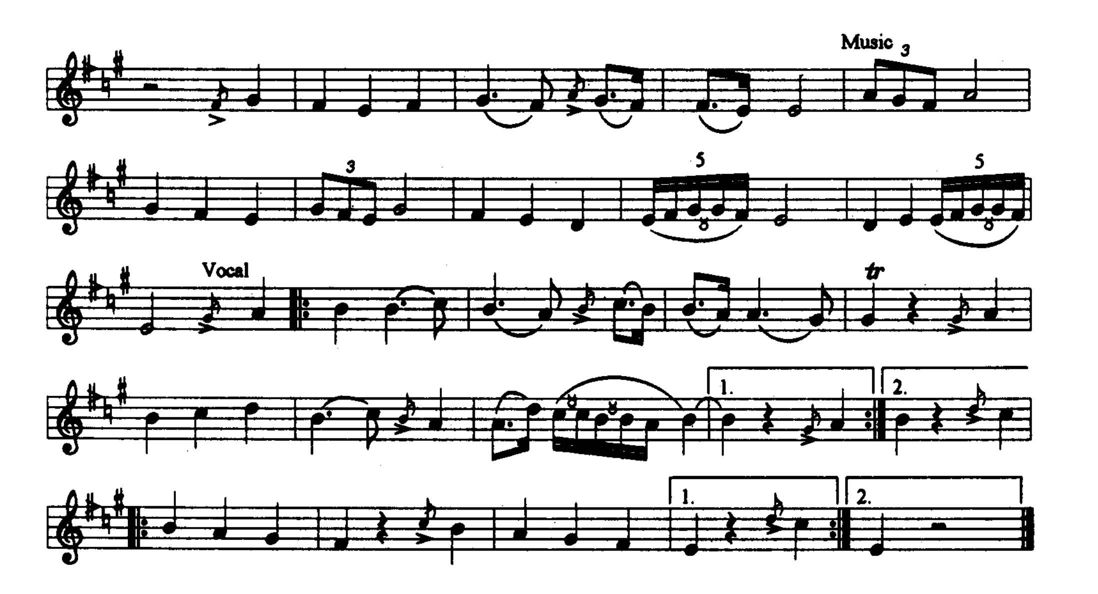
چو بید مجنون پریشان گشتم　　　ز عشق و مستی پشیمان گشتم

پریشان گفتار زمان گشتم

نه سنگی تا یک دم شود بالین من　　　نه خوابی کآساید دل مسکین من

خداوندا مرا شاید امتحان کردی　　　که در دنیا رهایم بی‌همزبان کردی


Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
tr
1.
2.

■ بکنارم بنشین

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: رهی معیری، خواننده:
دلکش، در مقام: همایون
....

تـا آسـایـد دل زارم بـنشین، دل زارم بـنشین

بنشین ای گل به کنارم بنشین، بـه کـنارم بـنشین

سوز دل می‌دانی، بنشین تا بنشانی، آتش دل را

یک نفس مرو که جز غم هم نفس ندارم

یار کس مشو که من هم جز تو کس ندارم

ای پری بنه به یک سو ناز و دلفریبی

تا نصیبی از تو یابد جان بی‌نصیبی

ماه من به دامنم بنشین، کز غمت ستاره بارم

شکوه‌ها ز دوریت هر شب با مه و ستاره دارم

من چه باشم، بستهٔ بندت، نیمه جانی، صید کمندت آرزومندم

از غمت چون ابر بهارم، ای به از گل بهاری روی دلبندت

ای شمع طرب، سوزم همه شب، بنشین که شود طی شب تارم بنشین، به کنارم بنشین

مرو مرو که بی‌تابم من، درون آتش و آبم من
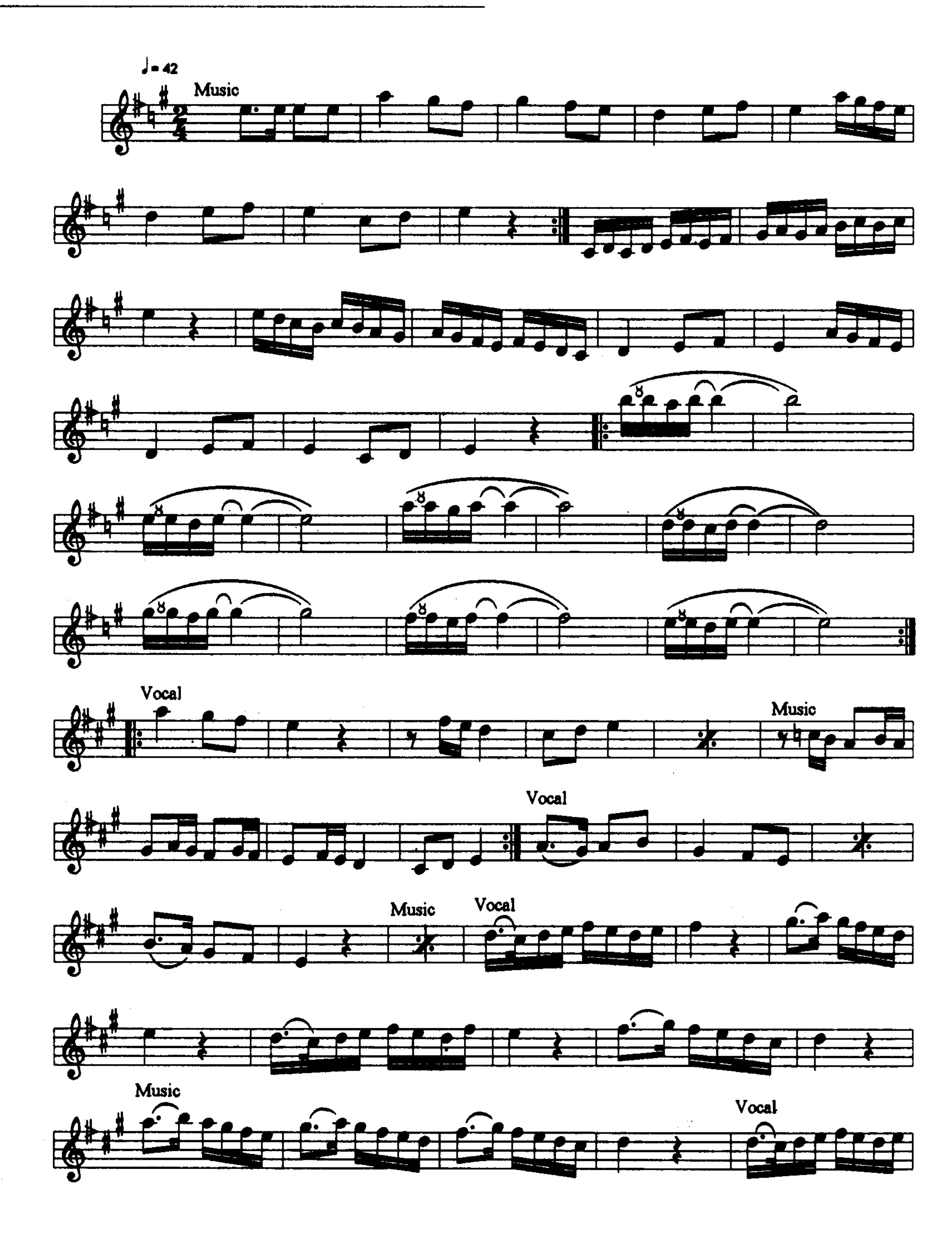
دامنم از اشک غم تر باشد، خارم ای گل بستر باشد
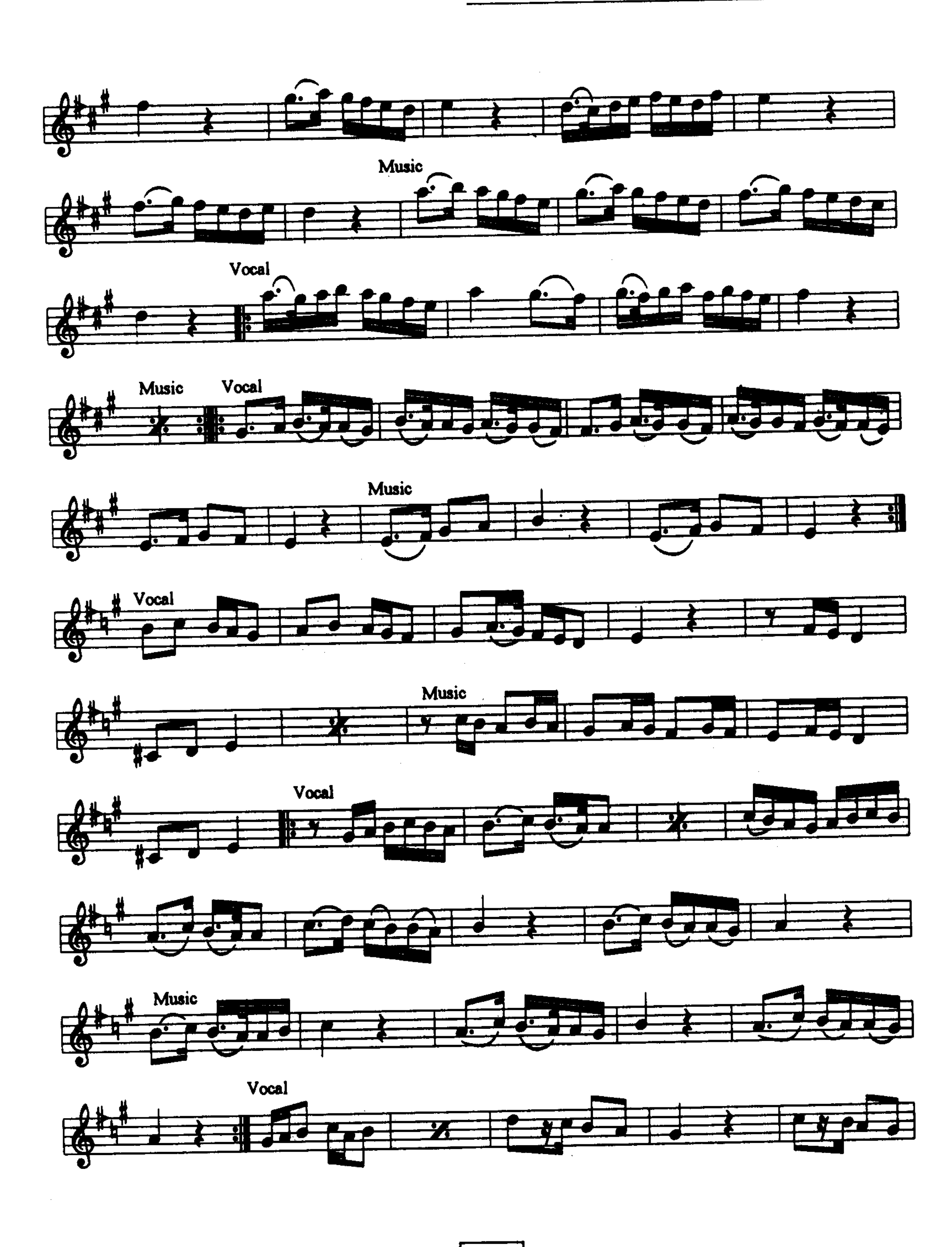
بیا بیا که نوشم جامی، ستانم از دهانت کامی
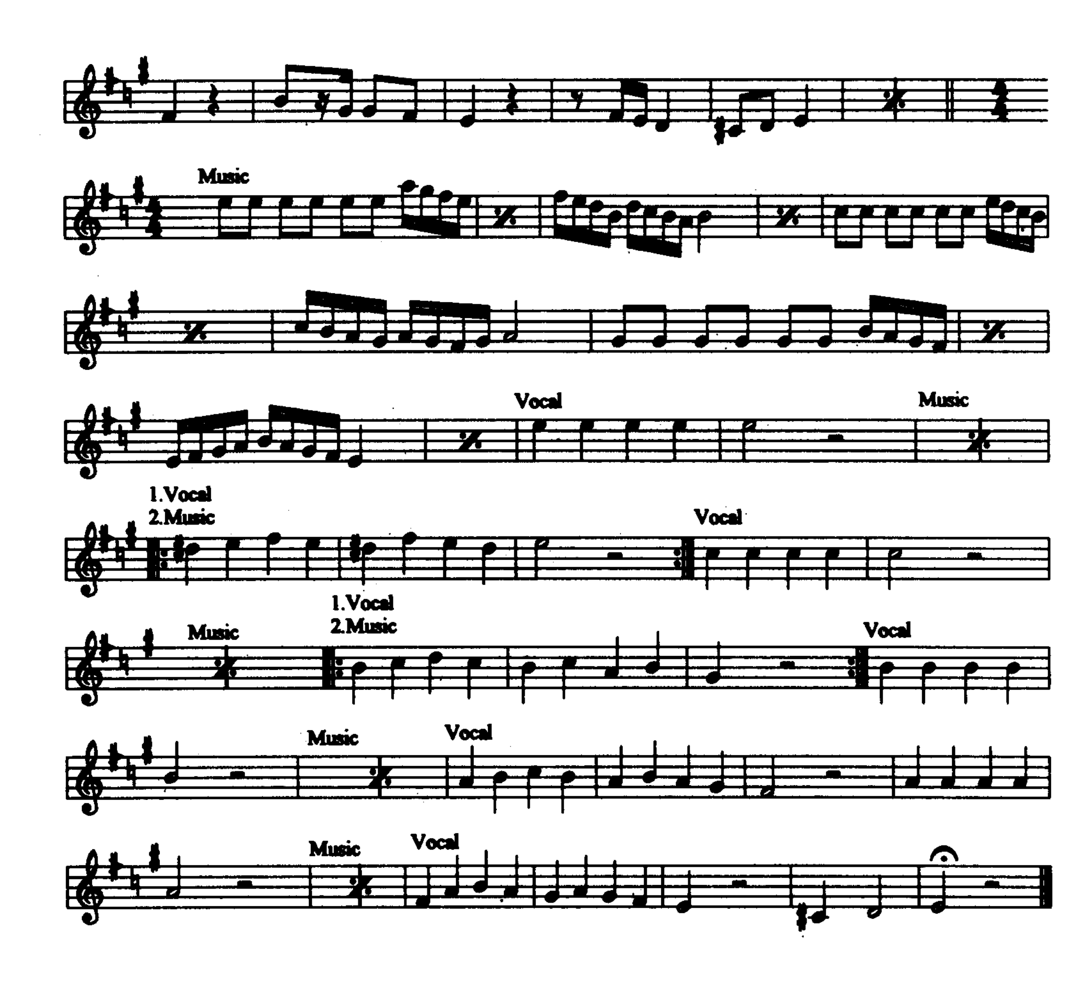
طره تو بوسه باران سازم، گه جان یابم گه جان سازم

مه فتنه گرم، چه روی ز برم، چون ز دلداری، آمدی باری، تا بیابت جان

به کنارم بنشین، به کنارم بنشین


♩= 42
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
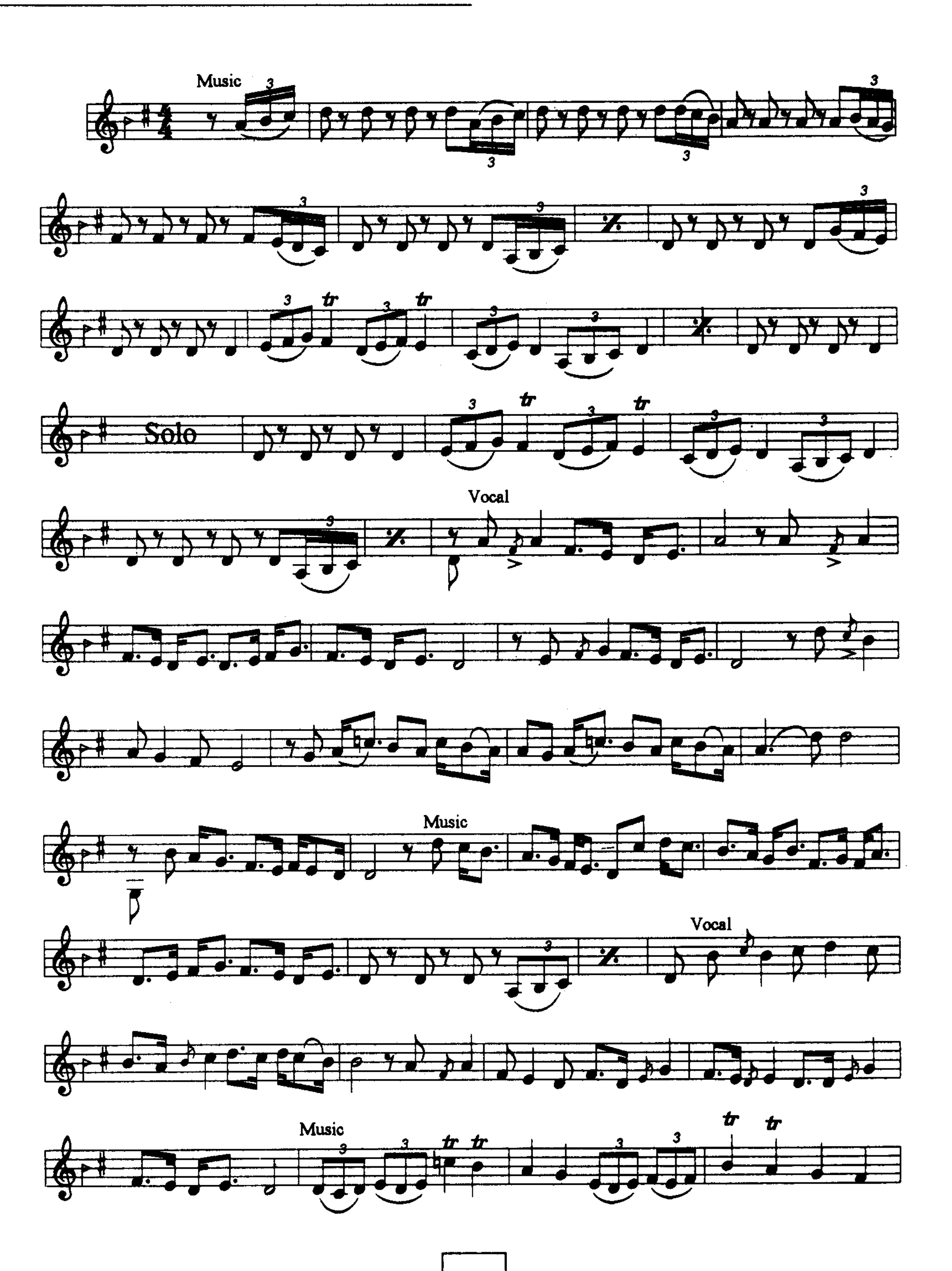

Music
Vocal
Music
1.Vocal
2.Music
Vocal
Music
1.Vocal
2.Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
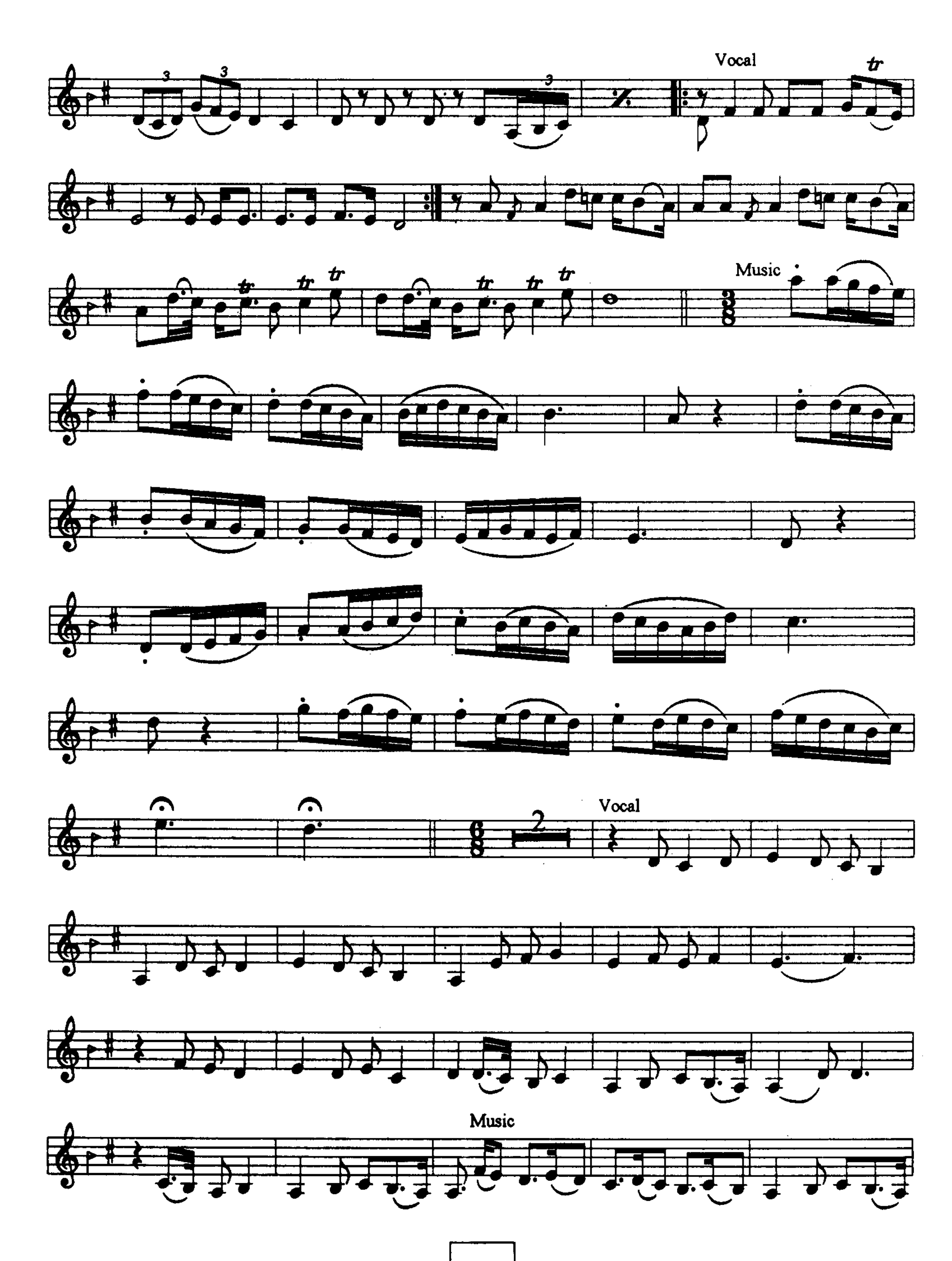
■ روی زیبا
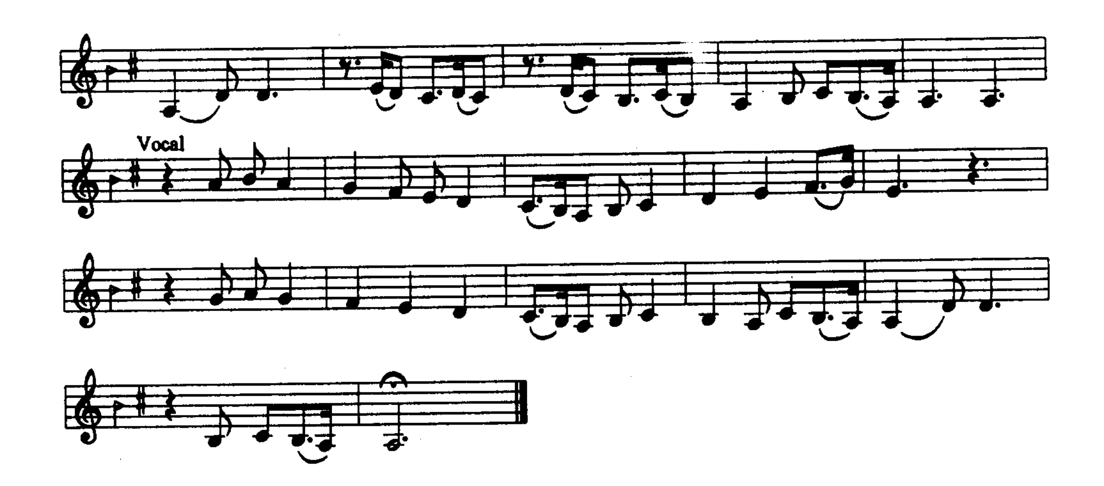
آهنگ: مهدی خالدی، غزل: شیخ اجل سعدی شیرازی،
اجرا: در مایه: اصفهان

....

خوش بود یاری بیاری، خوش بود یاری بیاری در کنار سبزه‌زاری، در کنار سبزه‌زاری
مهربانان روی درهم وز حسودان برکناری (۳ مرتبه)
راحت جان است رفتن با دلارامی به صحرا
عین درمان است گفتن درد دل با غمگساری، درد دل با غمگساری
عشق در عالم نبودی گر نبودی روی زیبا
ورنه گل بودی نخواندی، ورنه گل بودی نخواندی بلبلی بر شاخساری، بلبلی بر شاخساری
رفتنش دل می‌رباید، رفتنش دل می‌رباید، گفتنش جان می‌فزاید
با چنین حسن و لطافت می‌کند او دلربایی (۲ مرتبه)
عمر سعدی گر سر آید در حدیث عشق شاید
کز نخواهد ماند بی‌شک این بماند یادگاری یادگاری


Music
Solo
Vocal
Music
Vocal
Music


Vocal
tr
Music
Vocal
Music


Vocal

■ مریم جان

آهنگ: مهدی خالدی، شعر محلّی، خوانـنده: دلکش،
در مایه: اصفهان
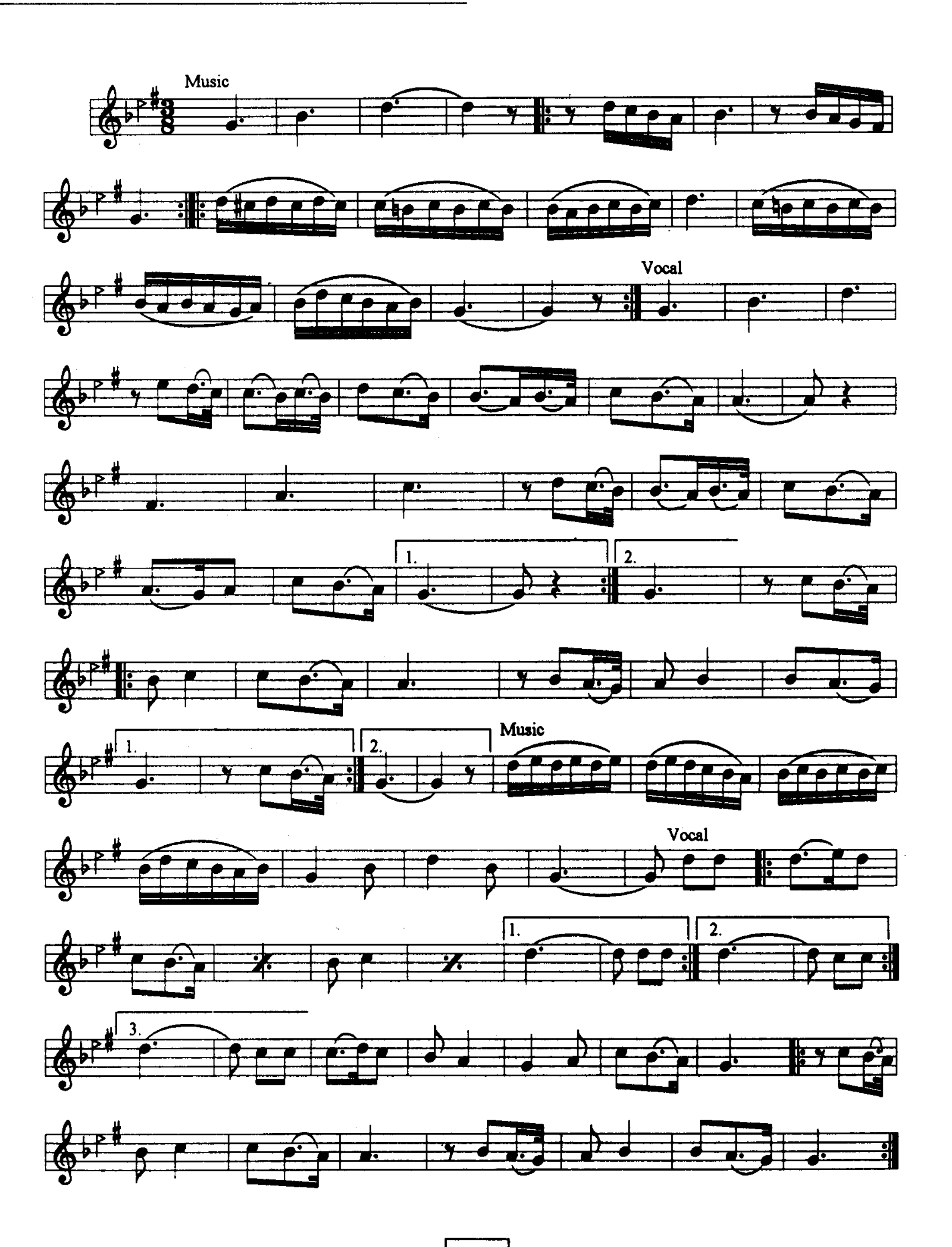
....

□ بند اول

مـریم جـان تـه و سه بـهیمه بـیمار و خسـته، مـریم جـان تـه و سه هـدام ریـحون و دسته
مریم جان آنوقت ته مارتره گهواره وسته، مریم جان من و ته عقدره خدا دوسته
مریم جان آی مریم جان، مریم جان آی مریم جان
ستاره آسمون آی آسمون نقش زمینه، خودم انگشتر و انگشتر و یارم نگینه
خودم انگشتر و انگشتر و یارم فیروزه، بیا بازی کنیم بازی کنیم دنیا دو روزه
مریم جان آی مریم جان، مریم جان آی مریم جان

□ بند دوم

کیجا جان خار کیجا بروهینش مه پلی، کیجا جان من و تو بخونیم گلی به گلی
کیجا جان الهی بمیره مارو ته دایی، کیجا جان تره نشته آشون تو بی مه پلی
کیجا جان آی کیجا جان، کیجا جان آی کیجا جان
ستاره آسمون آی آسمون نقش زمینه، خودم انگشترو انگشترو یارم نگینه
خودم انگشترو انگشترو یارم فیروزه، بیا بازی کنیم بازی کنیم دنیا دو روزه
کیجا جان آی کیجا جان، کیجا جان آی کیجاجان


Music
Vocal
Music
Vocal

■ صفای صحرا

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: نیرسینا، اجرا: در مایه: دشتی

....

سحر آمده نم نمی باران (۲ مرتبه) باران به صحرا

آرد صبا بوی عشق از روی گلها

منشین تو ای نازنین در کلبه تنها، در کلبه تنها، در کلبه تنها یار

رود هر آهویی بیرون ز لانه

پَرد هر مرغکی از آشیانه

تو هم ای دخترک منشین به خانه، منشین به خانه، منشین به خانه یار

چون شاخهٔ نسترن در نوبهاران

پا بگذار از روی ناز بر سبزه‌زاران، سبزه‌زاران، سبزه‌زاران
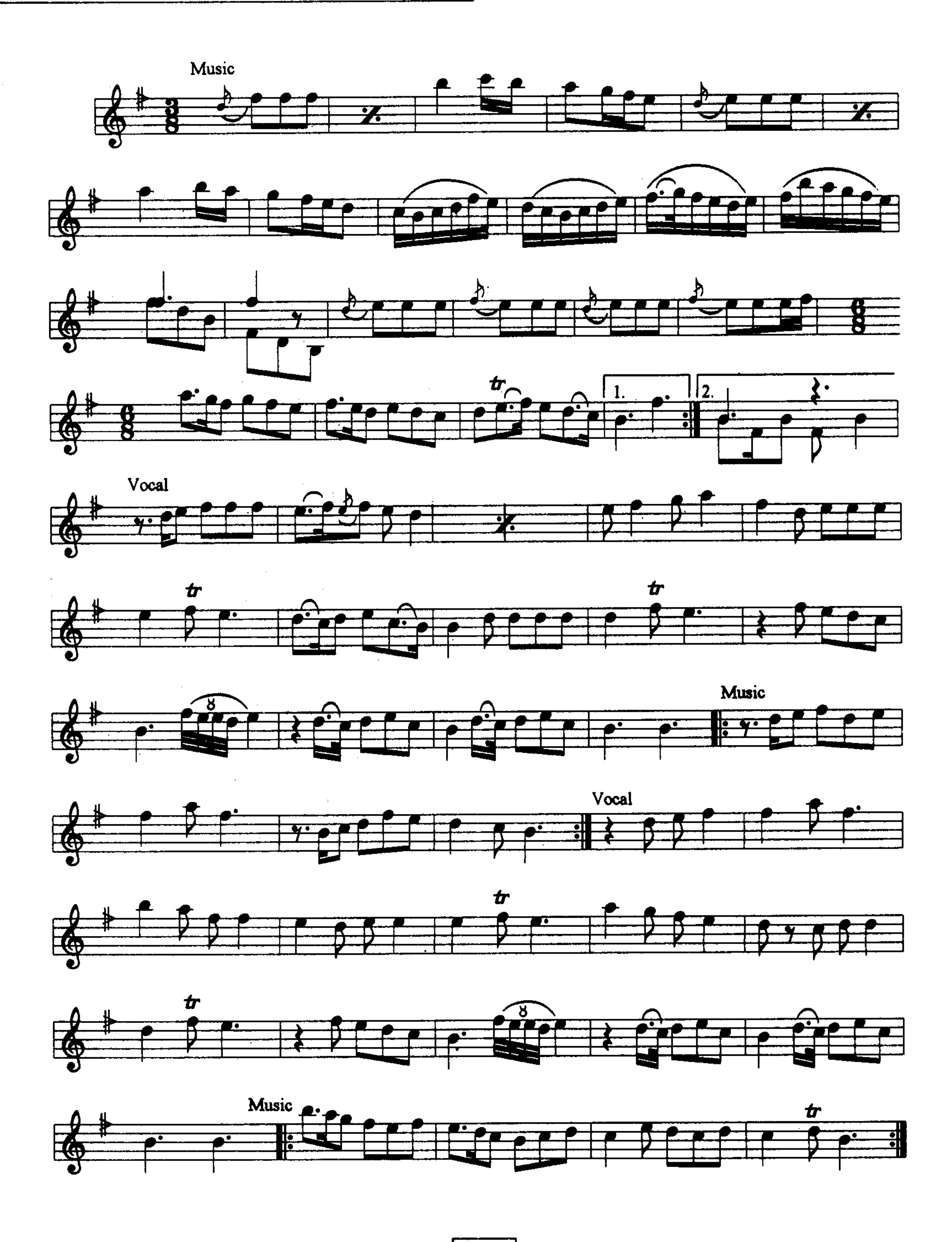
غزال من در این صحرا تو باشی
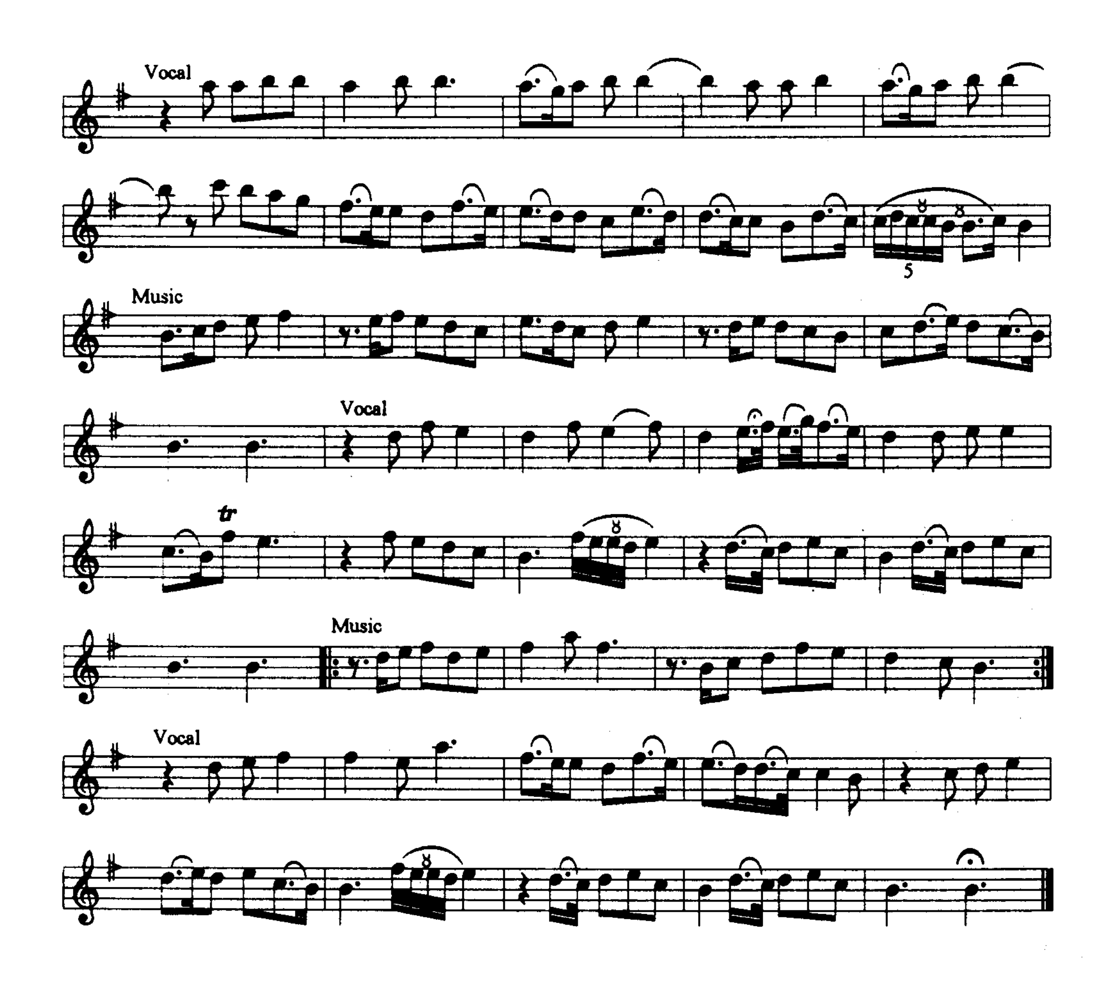
غزل خوان مرغک زیبا تو باشی

زیبا تو باشی، زیبا تو باشی یار

من آشفته دل مجنون عشقم مجنون

درین دشت جنون، لیلا تو باشی، لیلا تو باشی، لیلا تو باشی یار


Music
Vocal
Music
Vocal
Music


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

■ بشنو این نغمه

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: میرناصر شریفی،
خوانند‌ه: دلکش، در مایه: دشتی
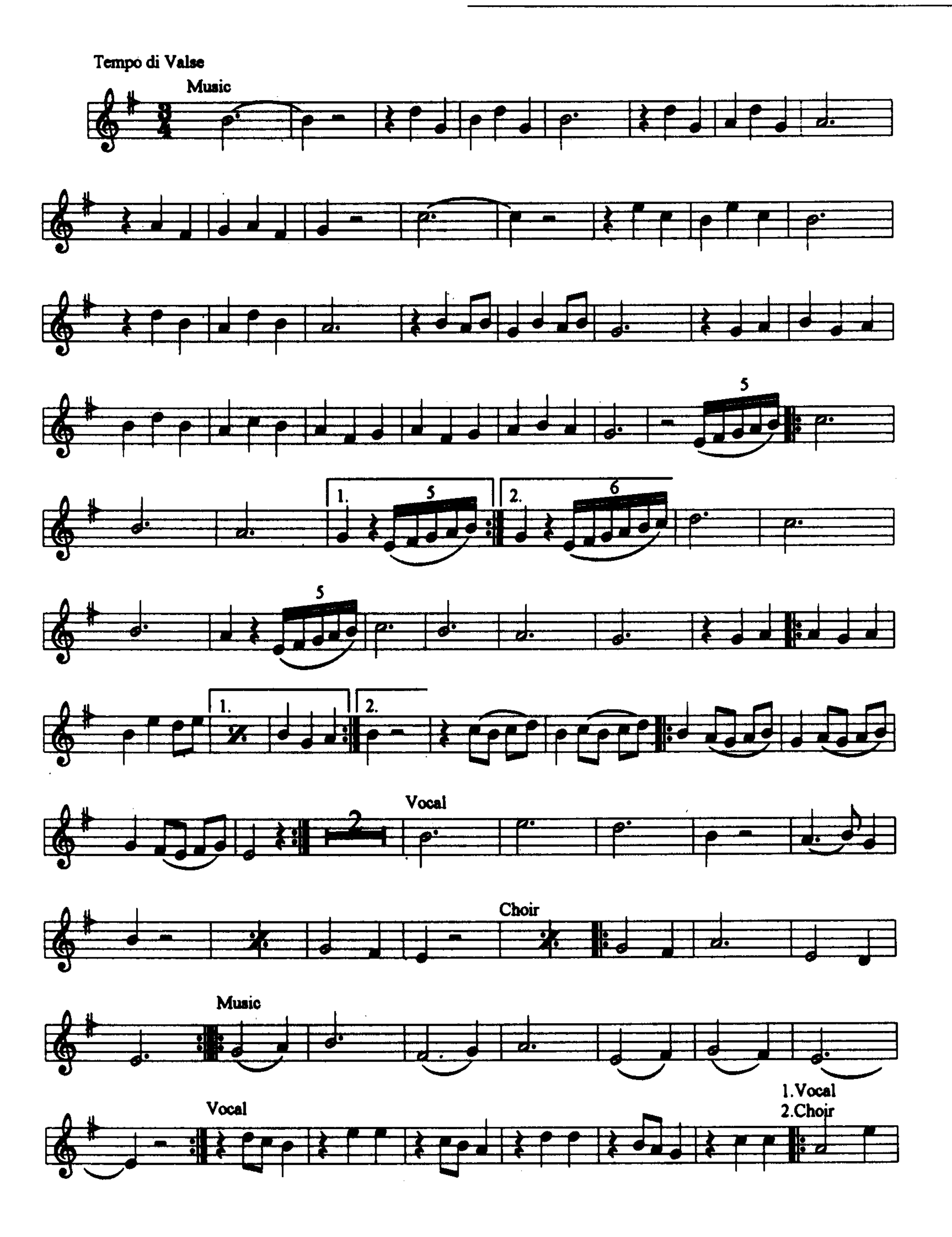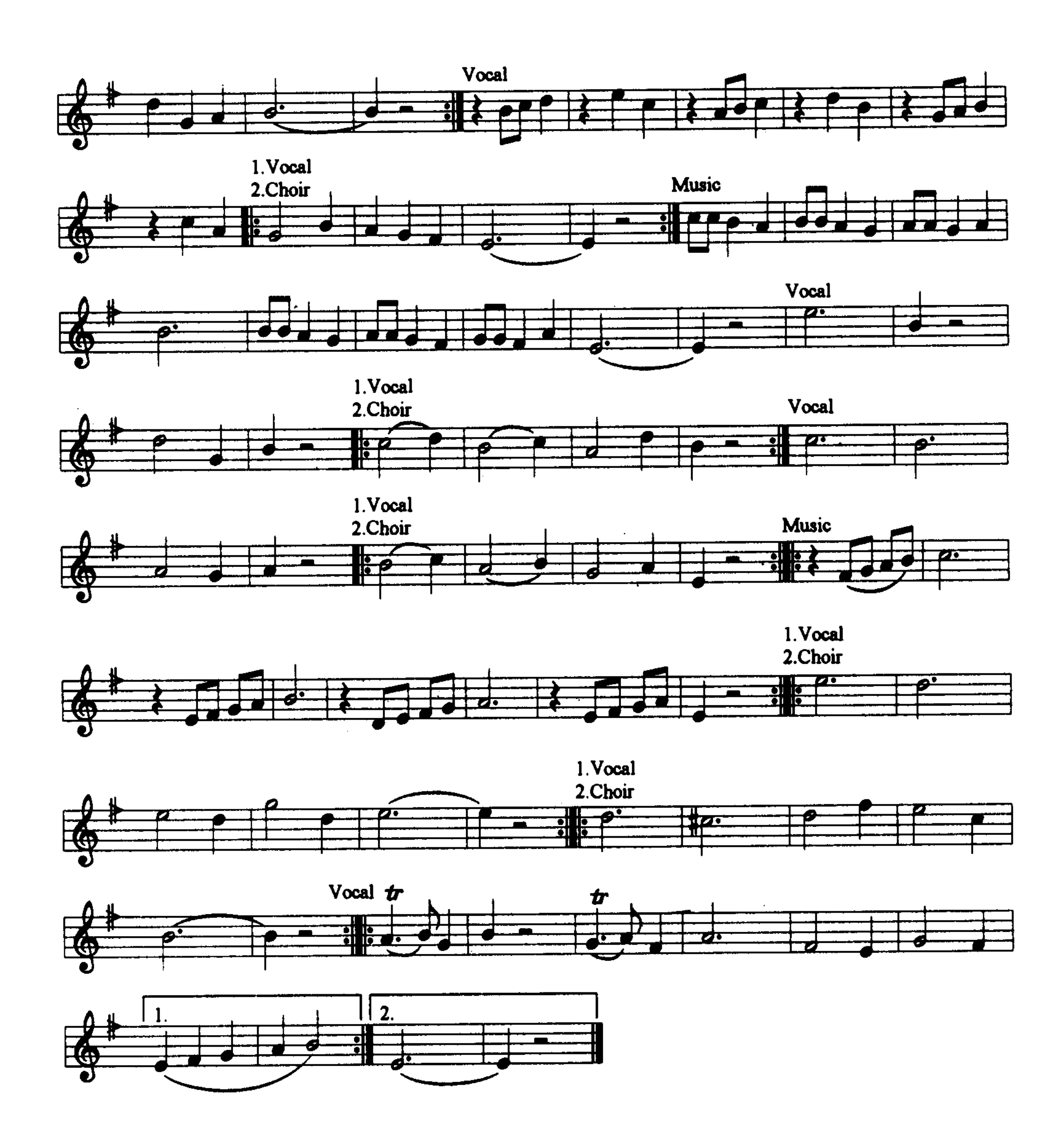
....

□ بند اول

شب‌ها تا من نور جان بر جهان می‌دهم　　آسـمان بـی‌صدا شـاهد رقـص مـا
به جهان شادم، ز غم آزادم، دل خود دادم، بر ماه تابانی
که بود یارم، نکند خوارم، نکشد زارم، آه از ما چه دانی
ما در آسمان، تابان اختریم، بر لوح جهان، رخشان گوهریم
ای دل مرده آدمی دور از رنج عالمی　　بشنو این نغمه‌ها تا خبر شوی (۲ مرتبه)

□ بند دوم

بیزارم از جان تا یکی جور وی می‌خری　　بـی سـحر شـام تـو غـرق خـون کـام تـو
به جهان داری، چشم خونباری، قلب بیماری، از جور دلداری
که کند خوارت، بکشد زارت، نبود یارت، آه بر دل چه داری
بر جان می‌خری، تو رنج جهان، بر دل می‌بری، صد جور زمان
کی، صاحب نظر شوی، از هستی به در شوی　　بشـنو ایـن نـغمه‌ها تـا خـبر شـوی (۲ مرتبه)


Tempo di Valse
Music
1.
2.
1.
2.
Vocal
Choir
Music
Vocal
1.Vocal
2.Choir
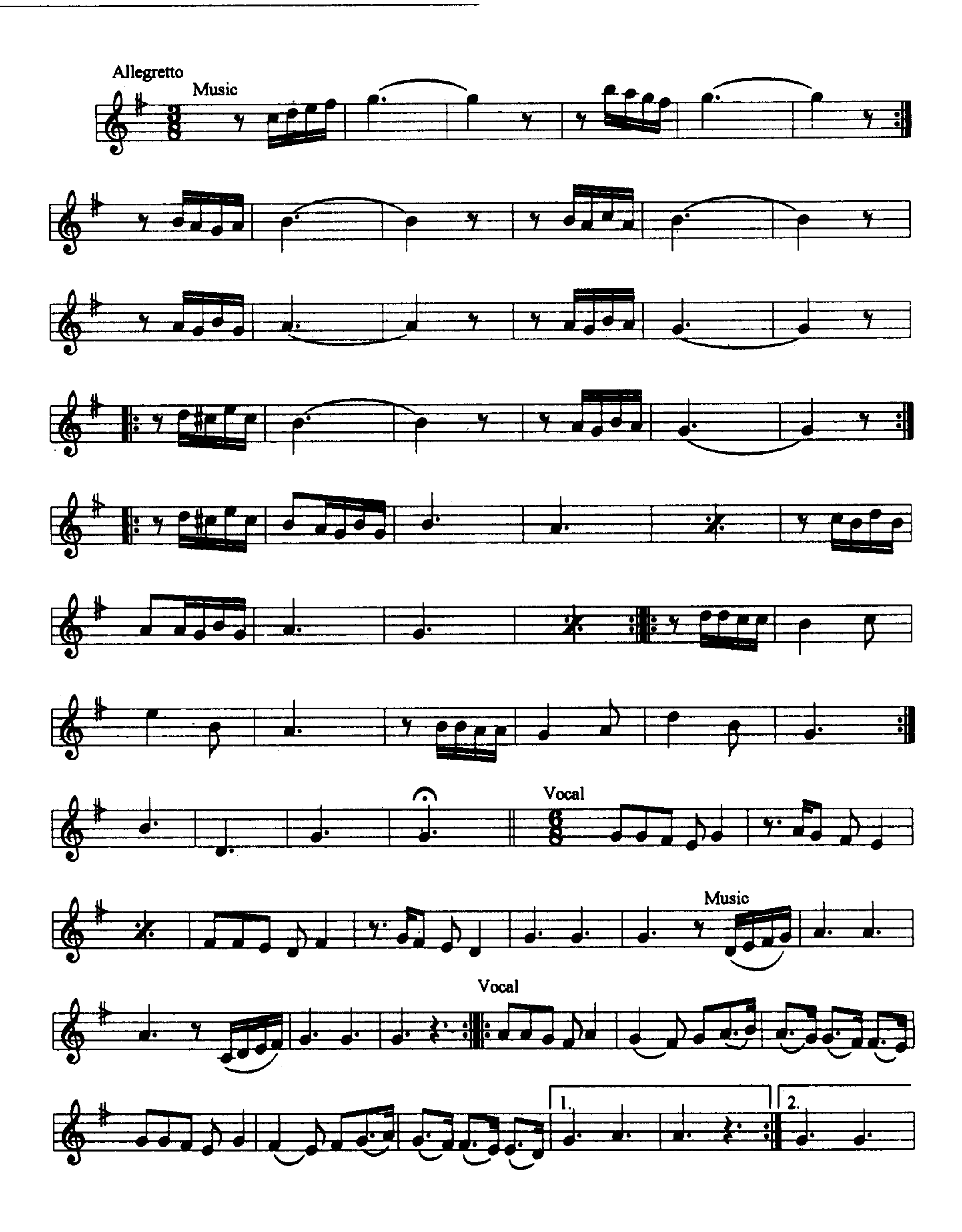

Vocal
1.Vocal
2.Choir
Music
Vocal
1.Vocal
2.Choir
Vocal
1.Vocal
2.Choir
Music
1.Vocal
2.Choir
1.Vocal
2.Choir
Vocal
tr
tr
1.
2.
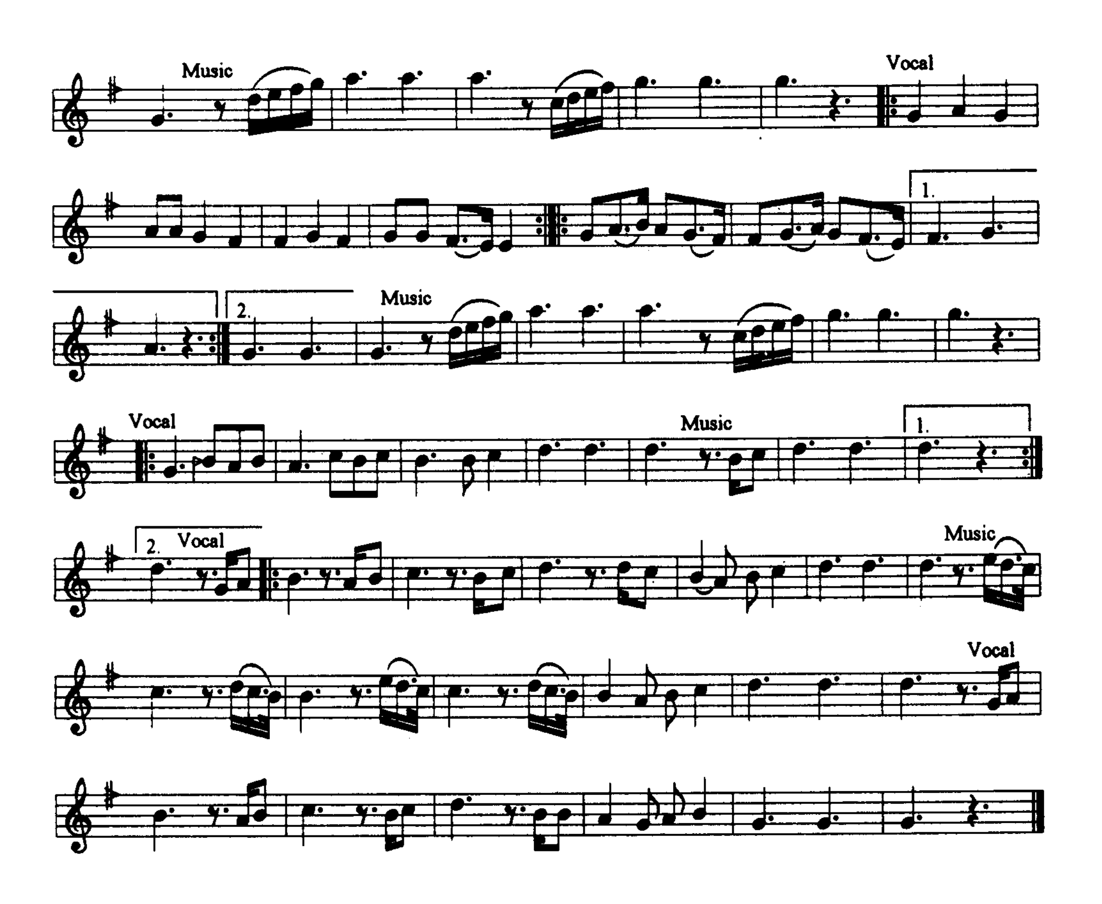
■ ما را بس

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: پرویز خطیبی،
خوانده: دلکش، در مایه: بیات ترک

....

در کنار تست، رقیب اگر زان دو چشم شوخ بما نگر
کن نظر بتا، که یک نظر ما را بس
شیوهٔ بتان، فسونگری است، دولت وصال، ز دیگری است
در فراق یار، دو چشم تر ما را بس
آن نگاه جانسوز نهانی خوشتر در میان مستان از این ساغر می ما را بس
کفر آن دوگیسو دل و دینم برد
دین و دل چه جویی که مهر کافر ما را بس
چون عهد بشکستی، تا هستم من و مستی جان بخشم
چو نبودی، جان کاهم ز چه هستی
که طعنه‌ات ای بی‌خبر، ما را بس که طعنه‌ات ای بی‌خبر، ما را بس
هستی عالم چو به گنج قناعت باشد　　اهل نظر را به وصالت چه حاجت باشد
چه غم گر مرا در حریمت رهی در قیامت باشد
رخ از ما بپوشان که یادت شبی تا به سحر ما را بس


Allegretto
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.


Music
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Music
1.
2. Vocal
Music
Vocal

■ پایان

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: رضا جلیلی، خواننده:
دلکش، در مایه: ابوعطا
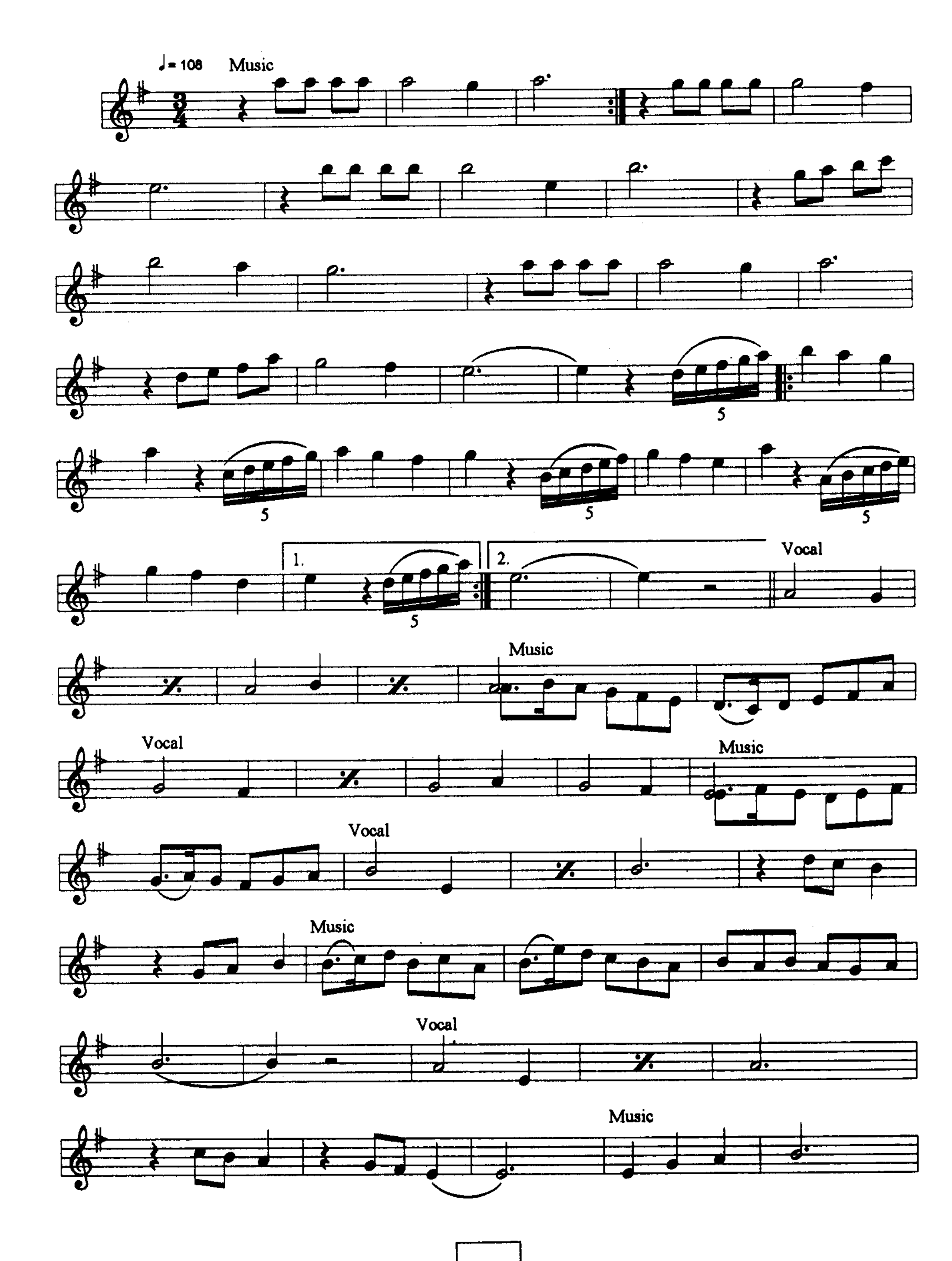
....

□ بند اول
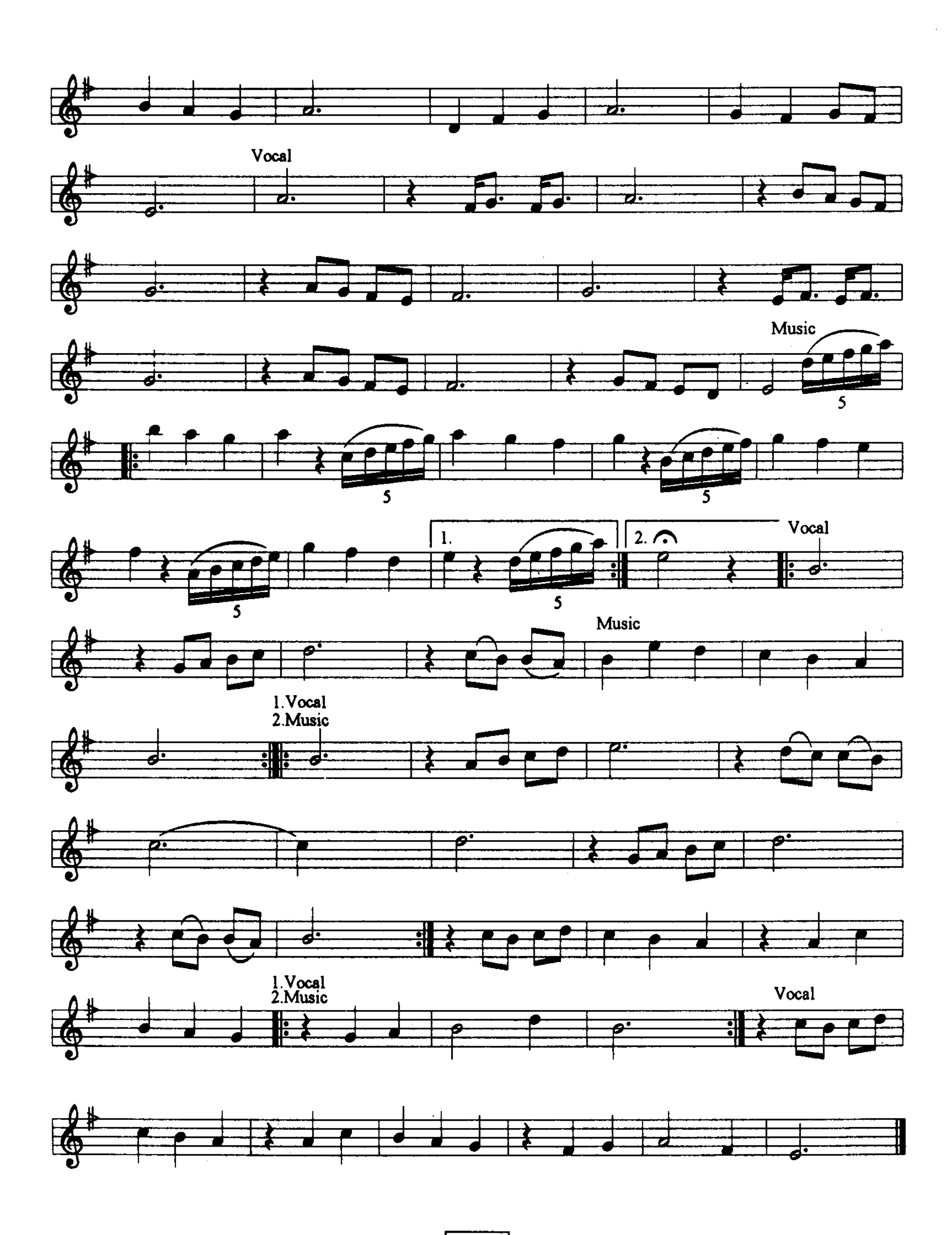
کــی دارد پــایان شــام هــجران　　کــی بــیند ســوز قــلبم درمــان
تــا بــاشد یــارم بــه بــر دگــران　　دل باشد هر شب ز غــمش نگــران
آه ز رنج هجران　　سرشک سوزان　　ز دیده بارم
من چه گویم ای جان　　که تاب هجران　　دگر ندارم
من ز دیده گر خون مـی‌بارم　　آه بدان کـه غـم در دل دارم
من چو شمع سوزان گـریانم　　آه بـه کـوی تـو سـرگردانـم
بیا غمم درمان کن　　رویم خندان کن　　بگذر از ستم
به زاریم　　بر دل بنشانی　　از چه تیر غمم

□ بند دوم

مـــن دارم بــر لب آهــی ســوزان　　تــو غــافل از مــن مست و خـندان
من گریانم ای گل همه شب ز تـعب　　تو عـمرت هـر دم گـذرد بـه طـرب
هان چه گویم ای گل　　که دل تحمل　　دگر ندارد
جان رسیده بر لب　　چراکه امشب　　سحر ندارد

من ز شوق وصلت می‌نالم　　　تو نظر نداری بر حالم
من چو شمع سوزان گریانم　　　آه به کوی تو سرگردانم
بیا غمم درمان کن　　رویم خندان کن　　بگذر از ستم
به زاریم خندانی　　بر دل بنشانی　　از چه تیر غمم


♩= 108
Music
5
5
5
5
1.
2.
5
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music


Vocal
Music
5
5
5
5
1.
2.
Vocal
5
Music
1.Vocal
2.Music
1.Vocal
2.Music
Vocal

■ داغ لاله

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: نواب صفا، خواننده:
دلکش، در مقام: چهارگاه
....

ای فلک تا بکی خون به جام می‌کنی　　　از چه با بیدلان این همه جفا می‌کنی

نی ز جور تو ناله سرکرد

داغ لاله را تازه‌ترکرد

این همه سوز و ساز نی را

حیله‌های تو پر اثرکرد

لاله سان جام می

از جفایت دلش بود خون

تا سوزی خشک و تر را

سوزد پروانه پر را شمع سوزد پا تا سر را

در چمن بود، گل بدست خار　　　خصم من بود، چشم مست یار

سنبل چوگل

گل چون بلبل
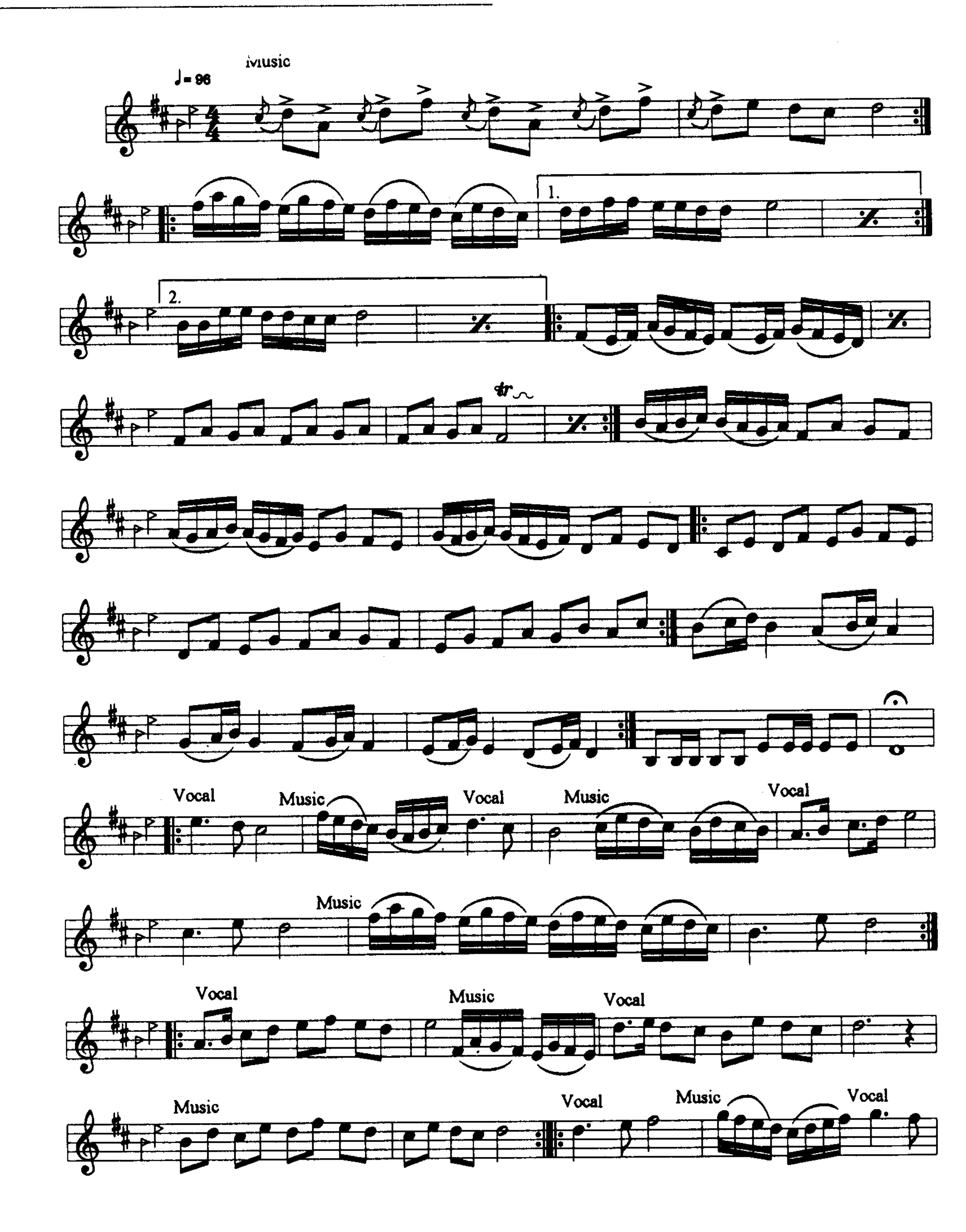
از فراق یار

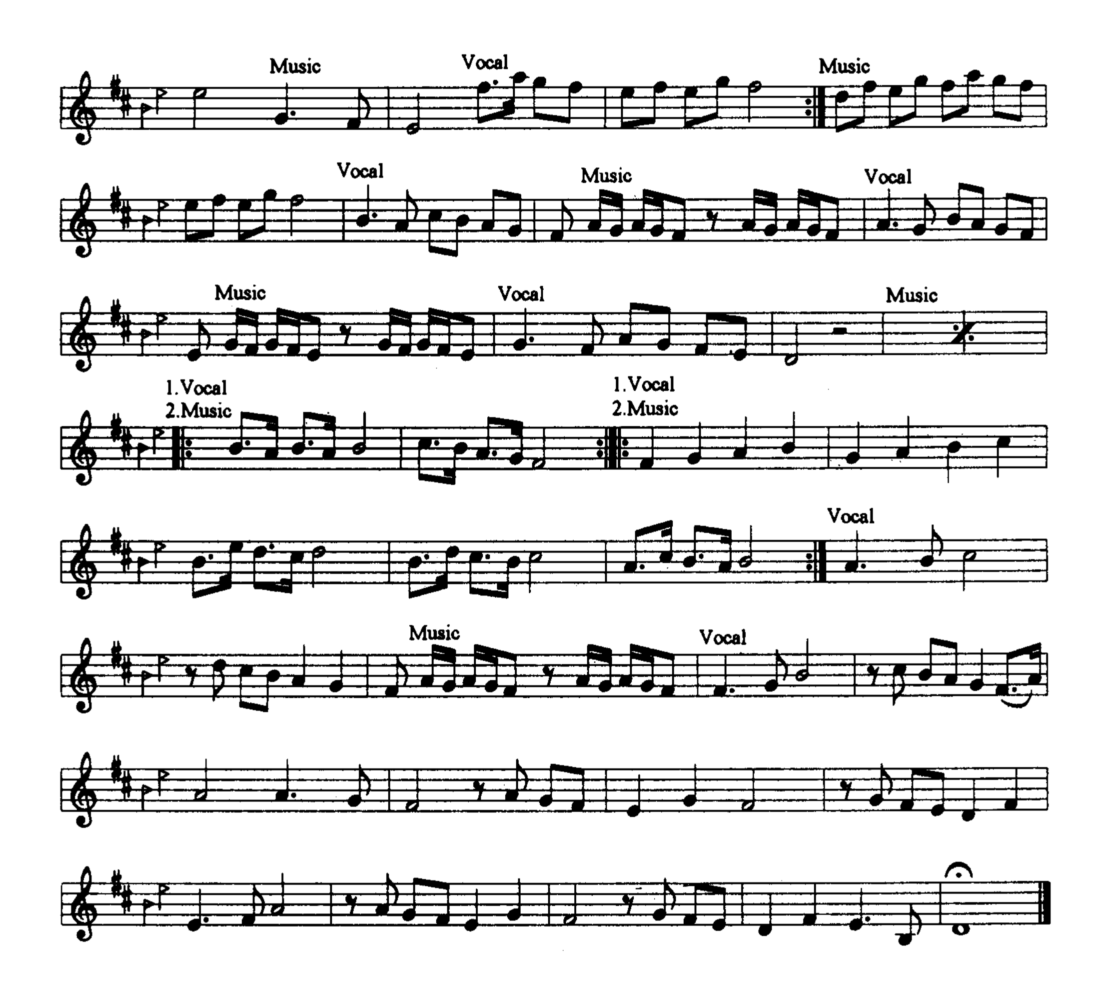
روزشان بود همچو شام تار

ای فلک خون به جام ماکن　　　ای فلک فتنه‌ها بر پاکن

تـــا صـــــفا بـــا دلی پـر از خـون   دارد لبــــی خـــندان چـــون جـام

می‌ستاند دیگر داد خود از ساغر مدام


Music
♩= 96
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
1.Vocal
2.Music
1.Vocal
2.Music
Vocal
Music
Vocal

■ بت‌ساز

آهنگ: مهدی خالدی، غزل: دکتر دانشوری، خواننده: دلکش، در مقام: سه گاه

....

دیگر به تو پابند نیم از تو گسستم (۲ مرتبه)

دل کندم و برهم زدم (آن عهد که بستم) (۲مرتبه)

(دیگر نیم آشفتهٔ)گیسوی سیاهت

دیگر نرود جانب (آغوش تو دستم) (۲ مرتبه)

(دیگر نخورم باده) (۲ مرتبه) (ز جامی که تو داری) (۲ مرتبه)
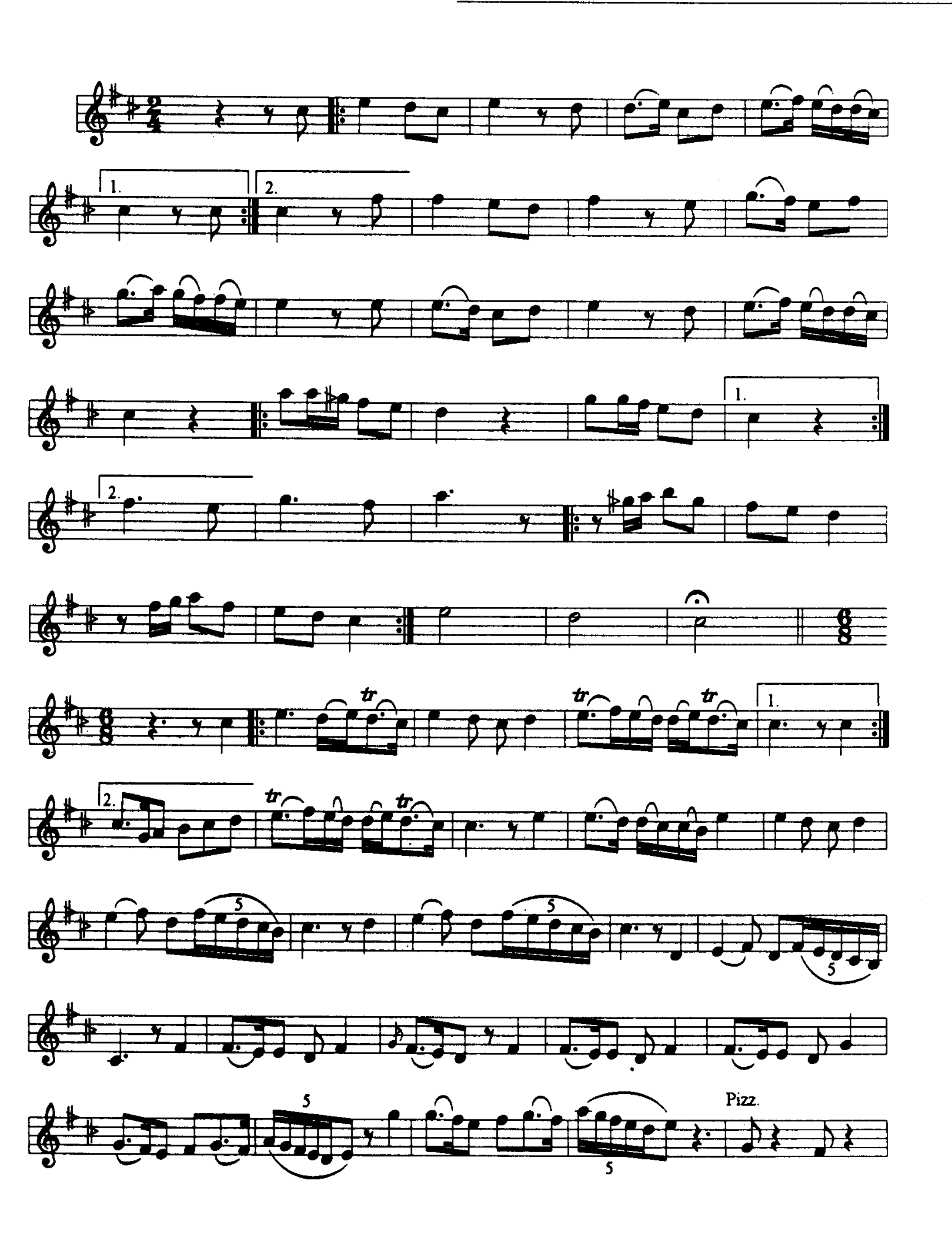
پیمانه و پیمان، پیمانه و پیمان تو را هر دو شکستیم
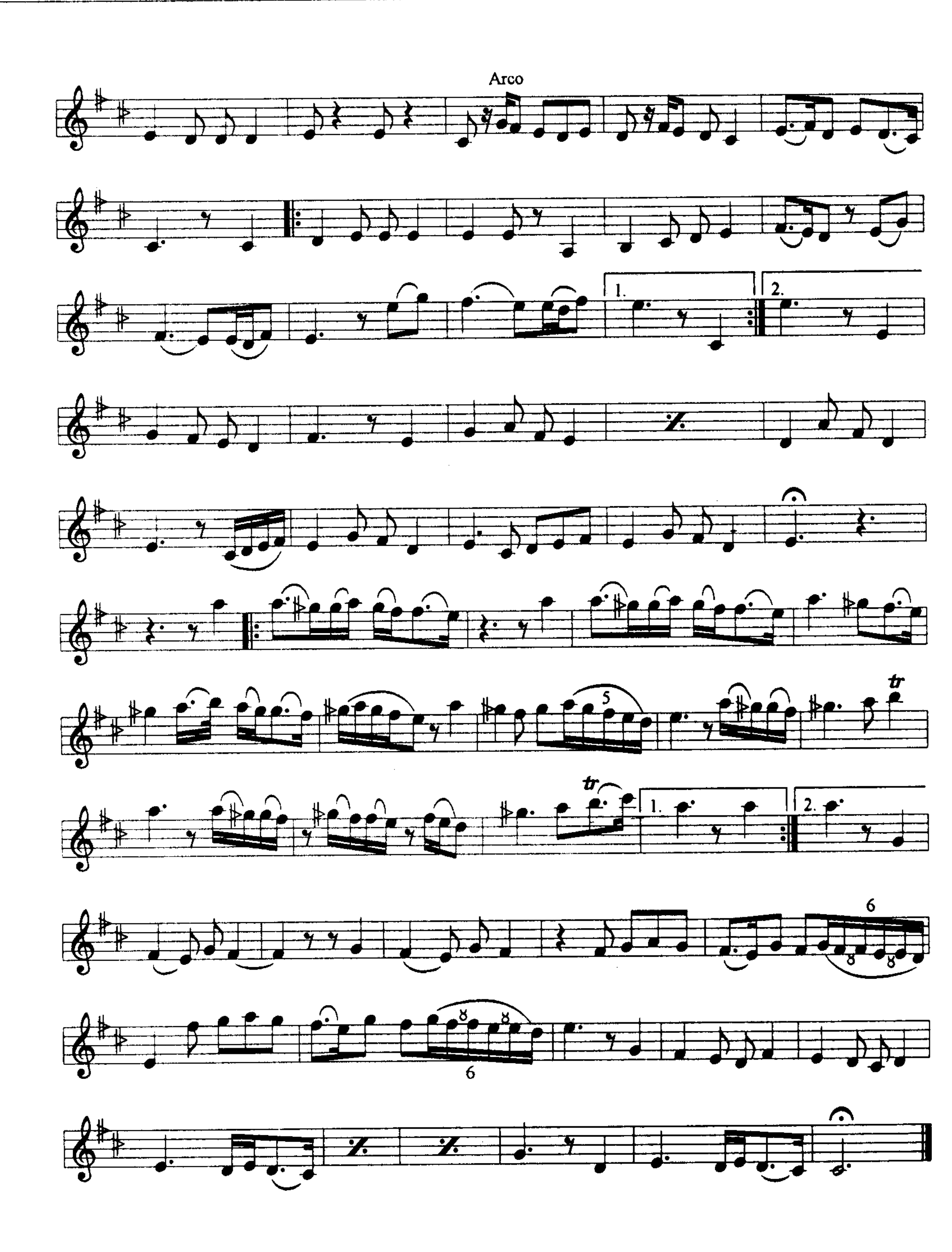
(من مصلحت) (۲ مرتبه) خویش چنین دیده‌ام امشب

بیدارم و هشیار (مپندار که مستم) (۲ مرتبه)

(بت ساز منم) (۲ مرتبه) قدرت و یارای من این است

(صد مرتبه سلسله بت سازم و یک بت نپرستم) (۲ مرتبه)


1.
2.
tr
Pizz.


Arco
1.
2.
5
tr
6
6

■ نازنین من

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: کریم فکور، خواننده: دلکش، در مقام: سه گاه

....

نــازنین مـن نشــود رام دیگـری   بـر زبـان خـود نبرد نـام دیگـری

وای اگر خورد مه جرعه‌نوش من

در غیاب من، می از جام دیگـری

کس ندارد خبر از آنچه میان من و اوست

صبحت عشق و وفا ورد زبان من و اوست

گریه‌ها همچو مینای می در گلو دارم

چکنم دولت وصلش را آرزو دارم

تــا کــی سـوزم تـا کـی سـازم   من که در لوح دل نـقش او دارم

چـــون در خــلوت یــابدبازم   با دو چشم مستش گـفتگو دارم

آن گل از پرتو این و آن کی بخود هر زمان رنگ دگر می‌گیرد

گرچه بر هرکجا بگذرد جای خود در قلب اهل نظر می‌گیرد

ای پری مدهوشم   جرعه چون می‌نوشم   از شراب عشقت
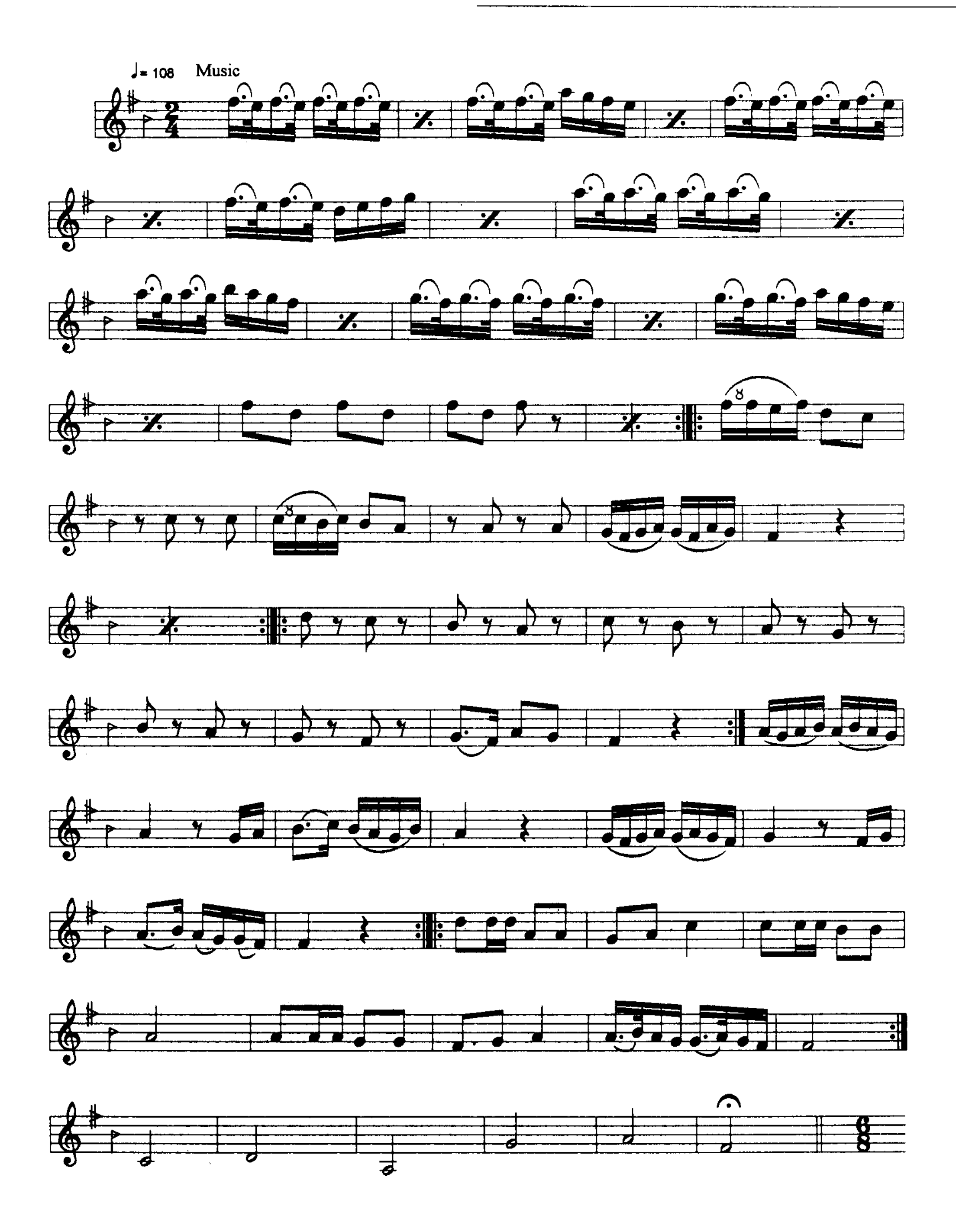
در راهت جان بازم   روز و شب می‌سازم   با عذاب عشقت
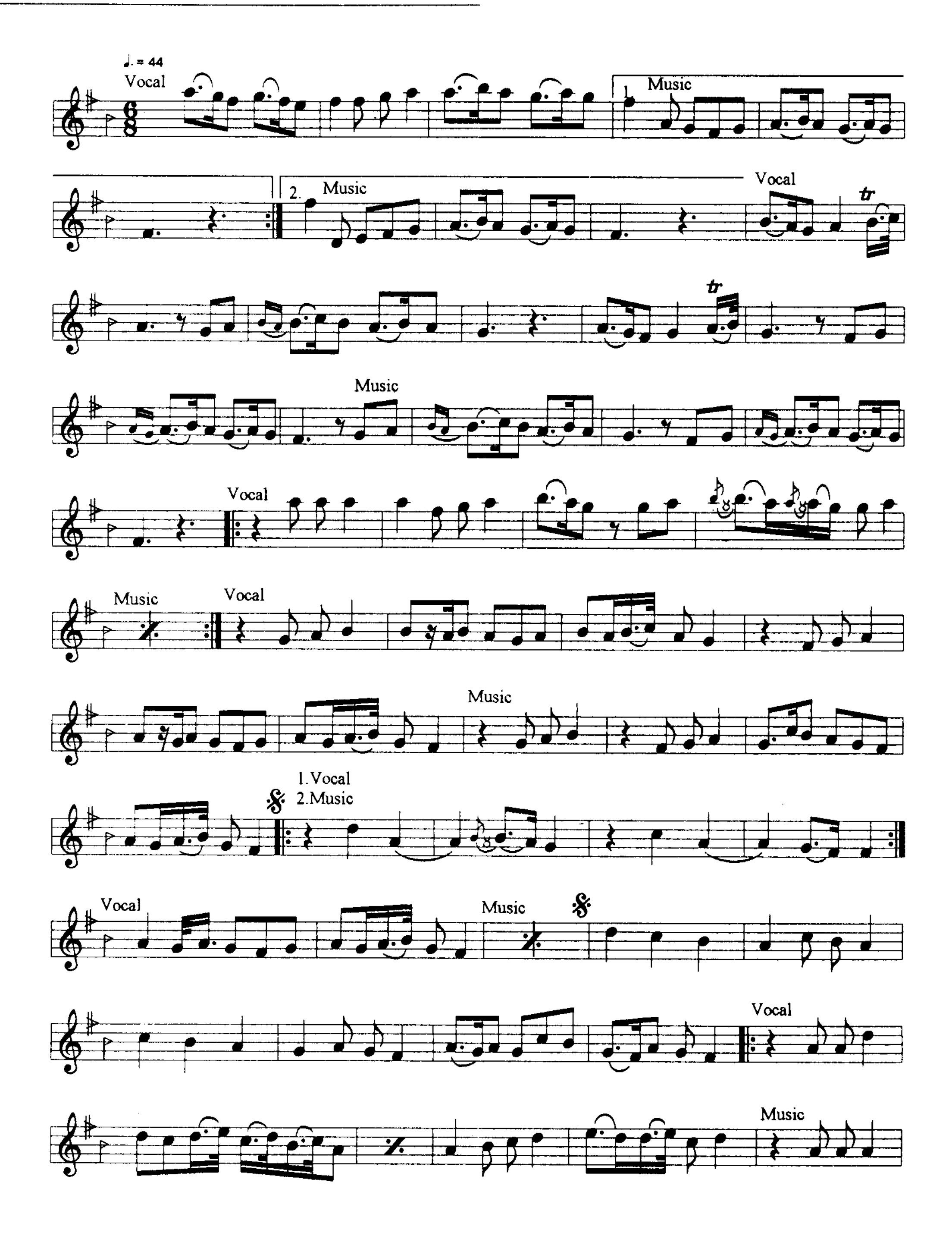
شد پرستیدن آن روی مهت آیینم
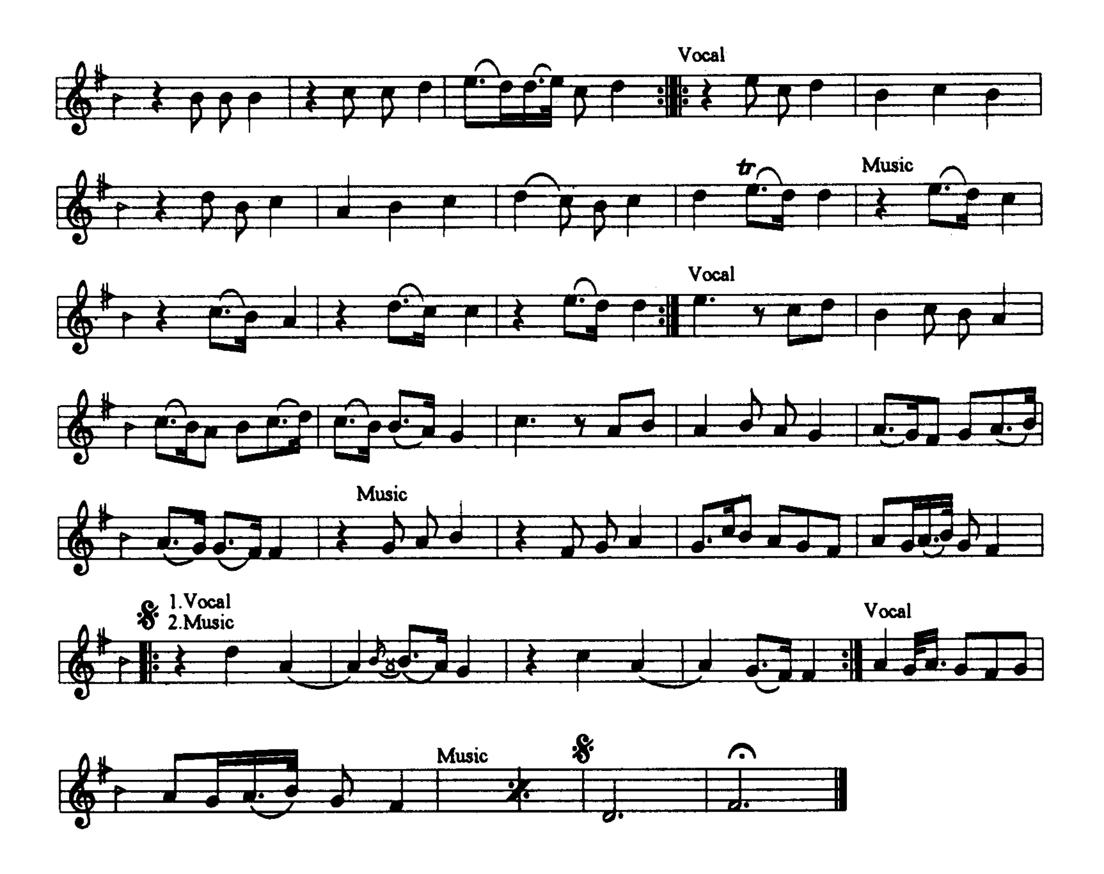
خوشه از خرمن آن عشق تو برمی‌چینم

تــا کــی ســوزم تــا کــی ســازم — من که در لوح دل نـقش او دارم

چــون در خــلوت یــابد بــازم — با دو چشم مستتش گـفتگو دارم


♩= 108 Music


♩. = 44
Vocal
1. Music
2. Music
Vocal
tr
tr
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
1.Vocal
2.Music
Vocal
Music
Vocal
Music


Vocal
Music
Vocal
Music
1.Vocal
2.Music
Vocal
Music

■ طعنهٔ یار
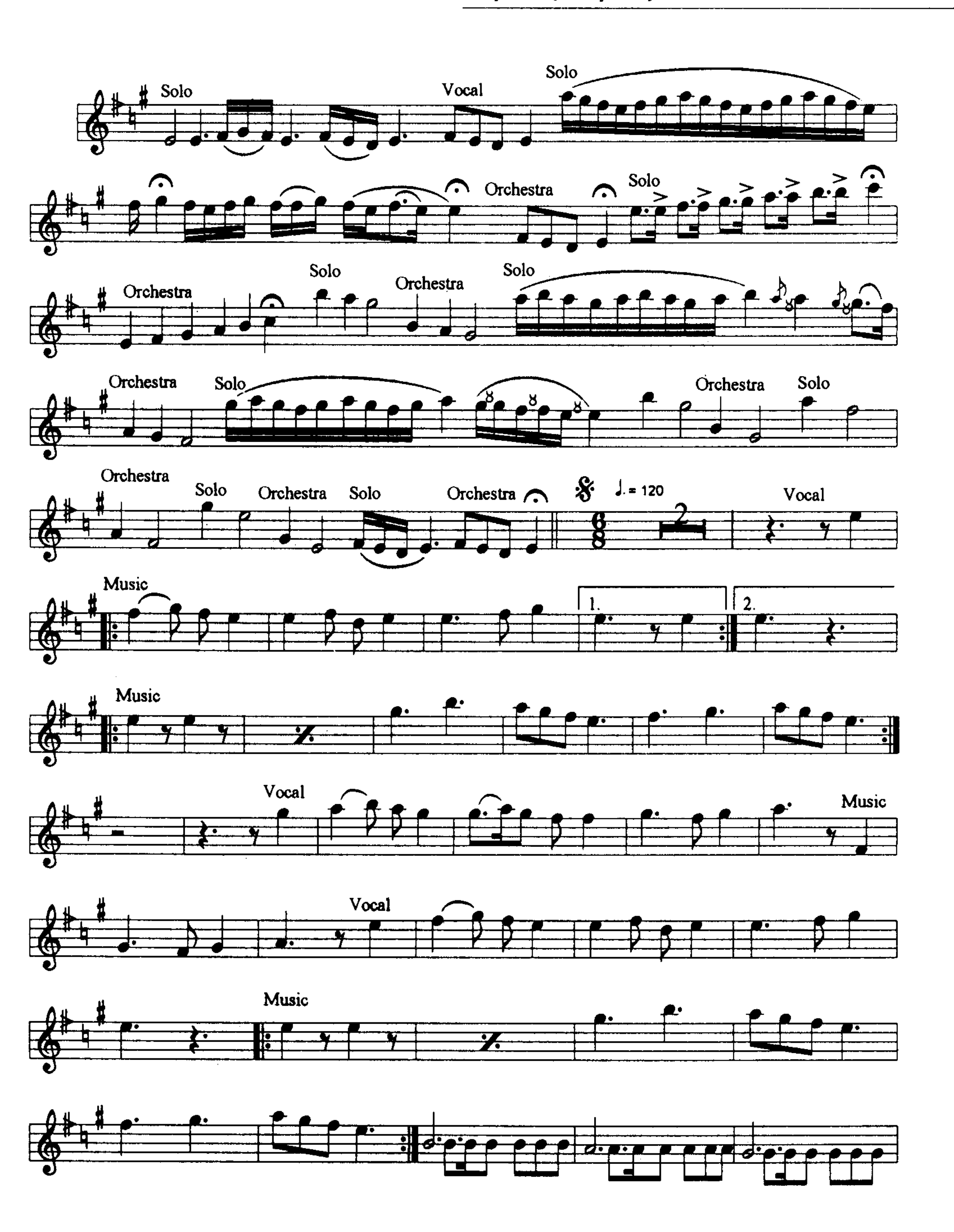
آهنگ: مهدی خالدی، شعر: پرویز خطیبی،
خوانند: دلکش، در مایه: شوشتری
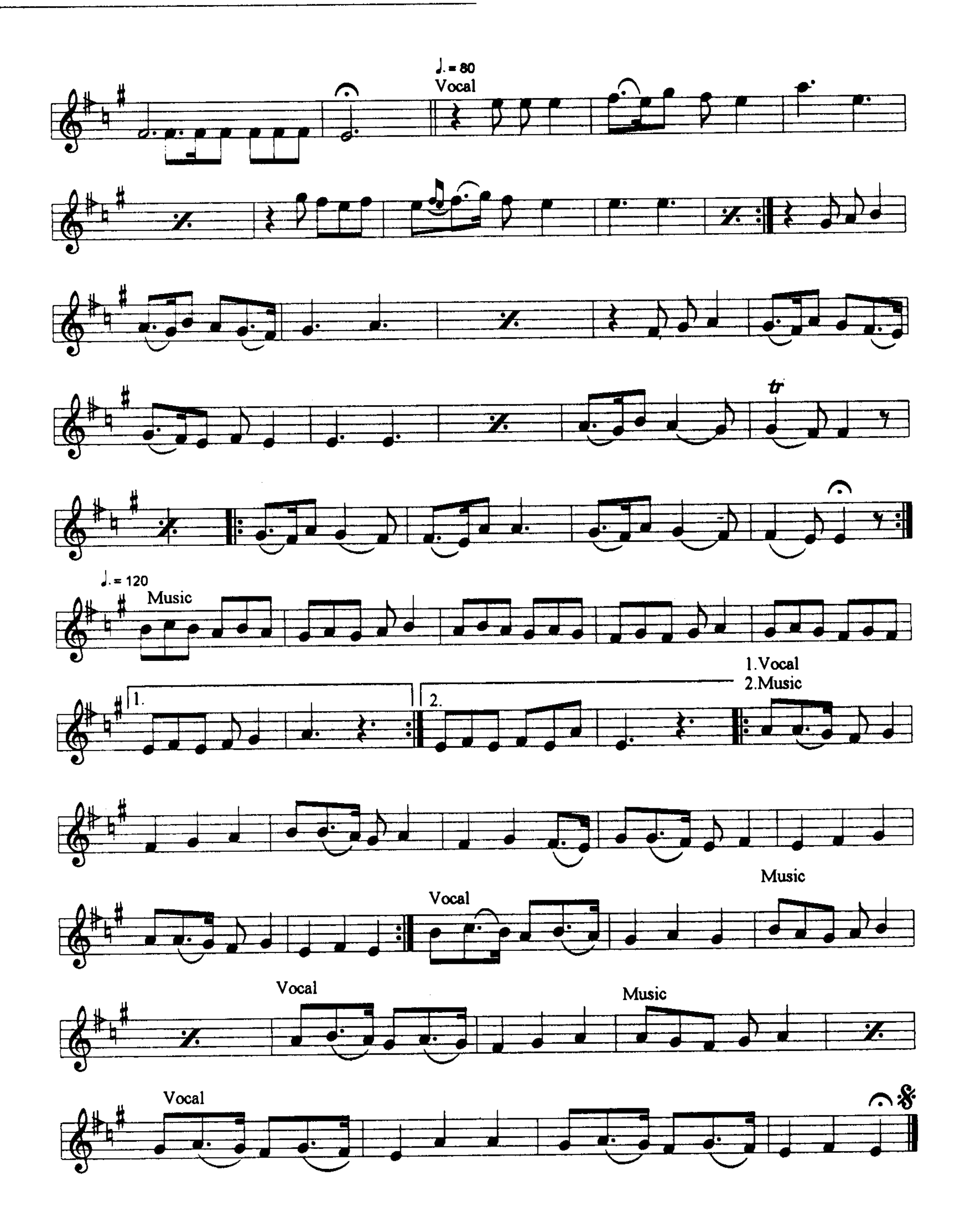
....

ای وای که جز طعنه از آن یار ندیدم
در شهر یکی یار وفادار ندیدم
بسیار جفا دیدم و آزار کشیدم
صدبار وفا کردم و یک بار ندیدم

زده بـــر آتش مـــن دامـــن، دامـــن	این عشـوه‌ها کـه مـی‌کنی بـا مـن، بـا مـن
من ز تو بوسه، تو جان خواهی، خـواهـی	یـا تـو بـه کـام دل رسـی یـا مـن، یـا مـن
مکـــــن از ســـنگ جـــفا زارم، زارم	گه در این سینه دلی شیشه صفت دارم دارم
از تـــــو دلدارم شکـــوه کــــی دارم	مـــن وفـــا کـــردم، مـــن خـــطا کـــردم

تو را جفا شد پیشه، مرا وفا آیین شد
از آن لب شیرینت، مرا سخن شیرین شد
بسر بود سودایت، که بر سرم شد جایت
شدم چو خاک راهت، مگر ببوسم پایت


Solo
Vocal
Solo
Orchestra
Solo
Orchestra
Solo
Orchestra
Solo
Orchestra
Solo
Orchestra
Solo
Orchestra
Solo
Orchestra
Solo
Orchestra
♩. = 120
Vocal
Music
1.
2.
Music
Vocal
Music
Vocal
Music

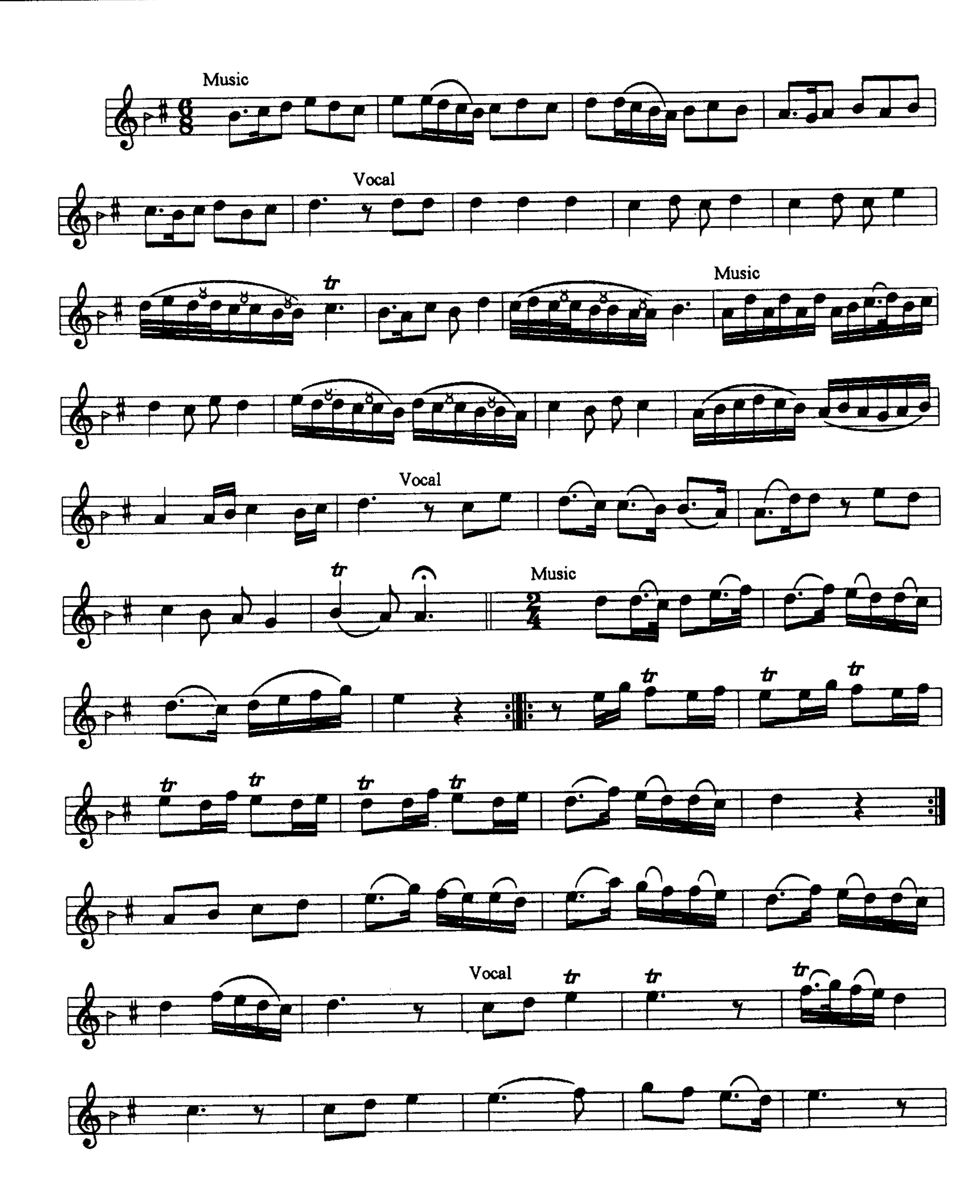

♩. = 80
Vocal
tr
♩. = 120
Music
1.
2.
1.Vocal
2.Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
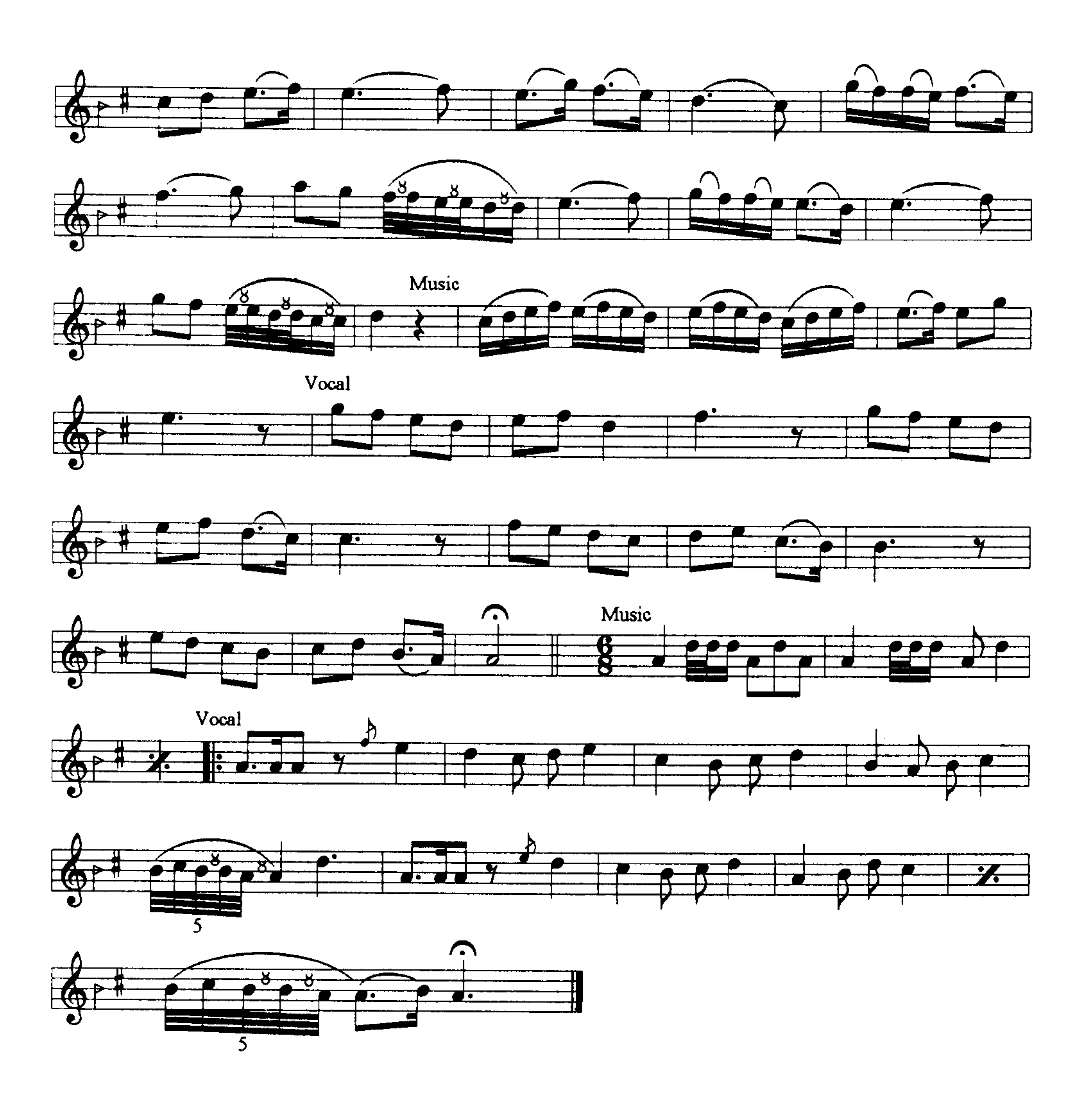
■ دلدار عاشق

آهنگ: مهدی خالدی، غزل: فخرالدین عراقی،
خواننده: دلکش، در مقام: همایون

....

نگارا وقت آن آمد (۲ مرتبه) — که یکدم آن من باشی
دلم بی‌تو بجان آمد — بیا تا جان من باشی
دلم آنگاه خوش گردد — که تو دلدار من باشی (۲ مرتبه)
مرا جان آن زمان باشد — که تو جانان من باشی (۲ مرتبه)
به غم زان شاد می‌گردم — که تو غم‌خوار من باشی (۲ مرتبه)
از آن با درد می‌سازم — که تو درمان من باشی
منم دایم تو را خواهان — تو هم خواهان خود دایم
مرا آن بخت کجا باشد — که تو خواهان من باشی (۲ مرتبه)
اگر تو آن من باشی — از این و آن نیندیشم
ز کفر آخر چرا ترسم — چو تو ایمان من باشی
عراقی بس عجب نبود — که او در من بود حیران
چو خود را بنگری در من — تو هم حیران من باشی


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal
5
5

■ رشگ بهار

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: شهرآشوب،
در مقام: همایون

....

تو چوگلها شاد و خندان، درگلستان دامن افشان گشته‌ای ای گل

ز غمت سر در گریبان، بی تو نالان زار وگریان، بی‌نوا، بلبل

ســـزد از شـــوق وصـــال　　با جمالت گر سپارد گل بتو دل

تـــو کـــه رشگ بـــاغ گـــلی　　چـــو شـــقایق داغ گـــلی

بـــه گـــلستان کـــن گـــذری　　کـــه زگـــل‌ها دل بـــبری

خـــرمن گـــل آفت دل‌هـــا　　شـــمع مـــحفل‌ها شـــده‌ای

تـــو بـــهار هـــر چـــمنی　　تـــو گـــل هـــر انـــجمنی

خنده بزن دل بشکن آفت گل

رشگ سنبل روی و موی توست

کعبهٔ دل‌ها خاک کوی توست
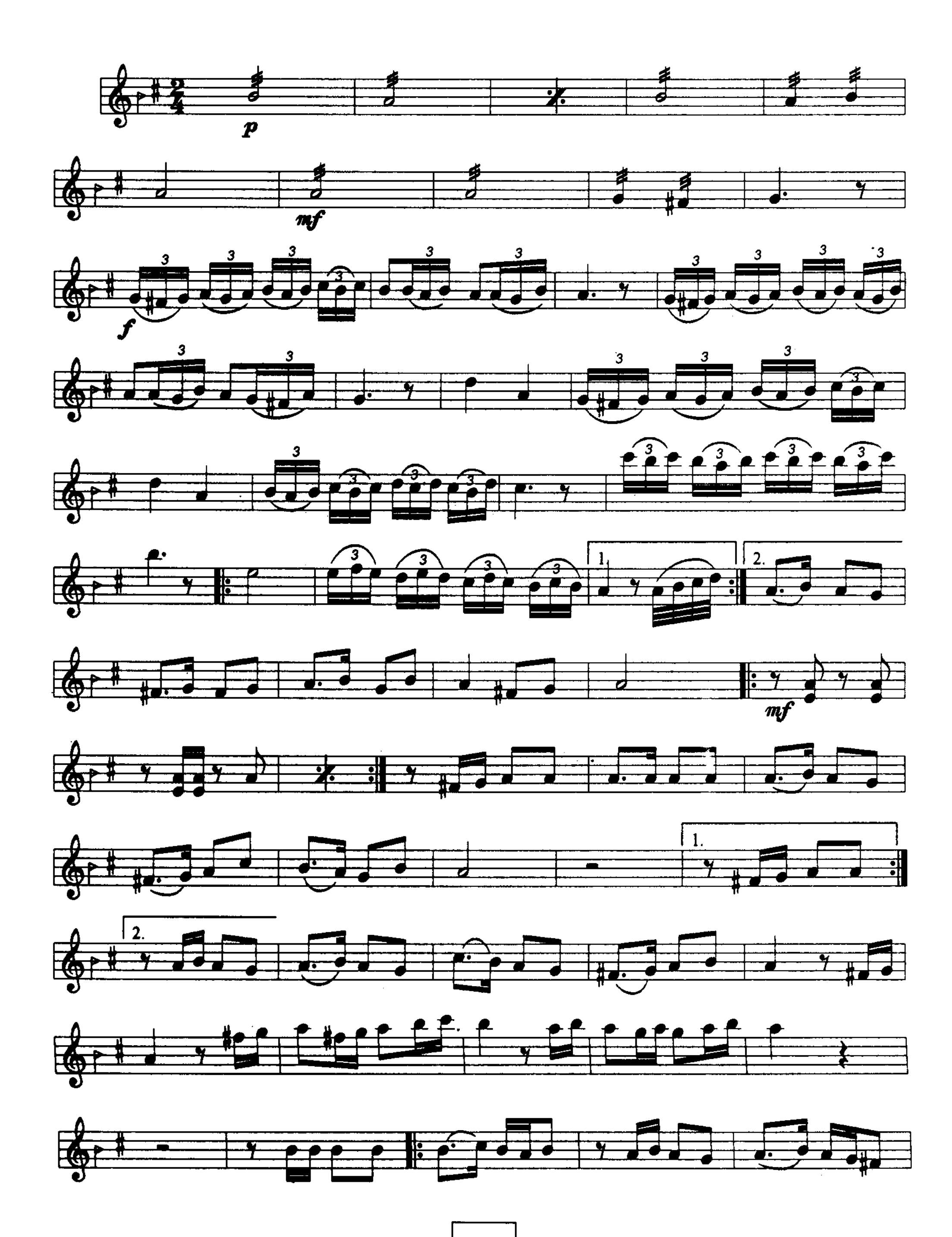
تو صفای نوبهارانی　　تو بهار گلشن جانی

ببرم بنشین　　شررم بنشان شده خون زغمت　　ز دو دیده روان　　دل و دیده من
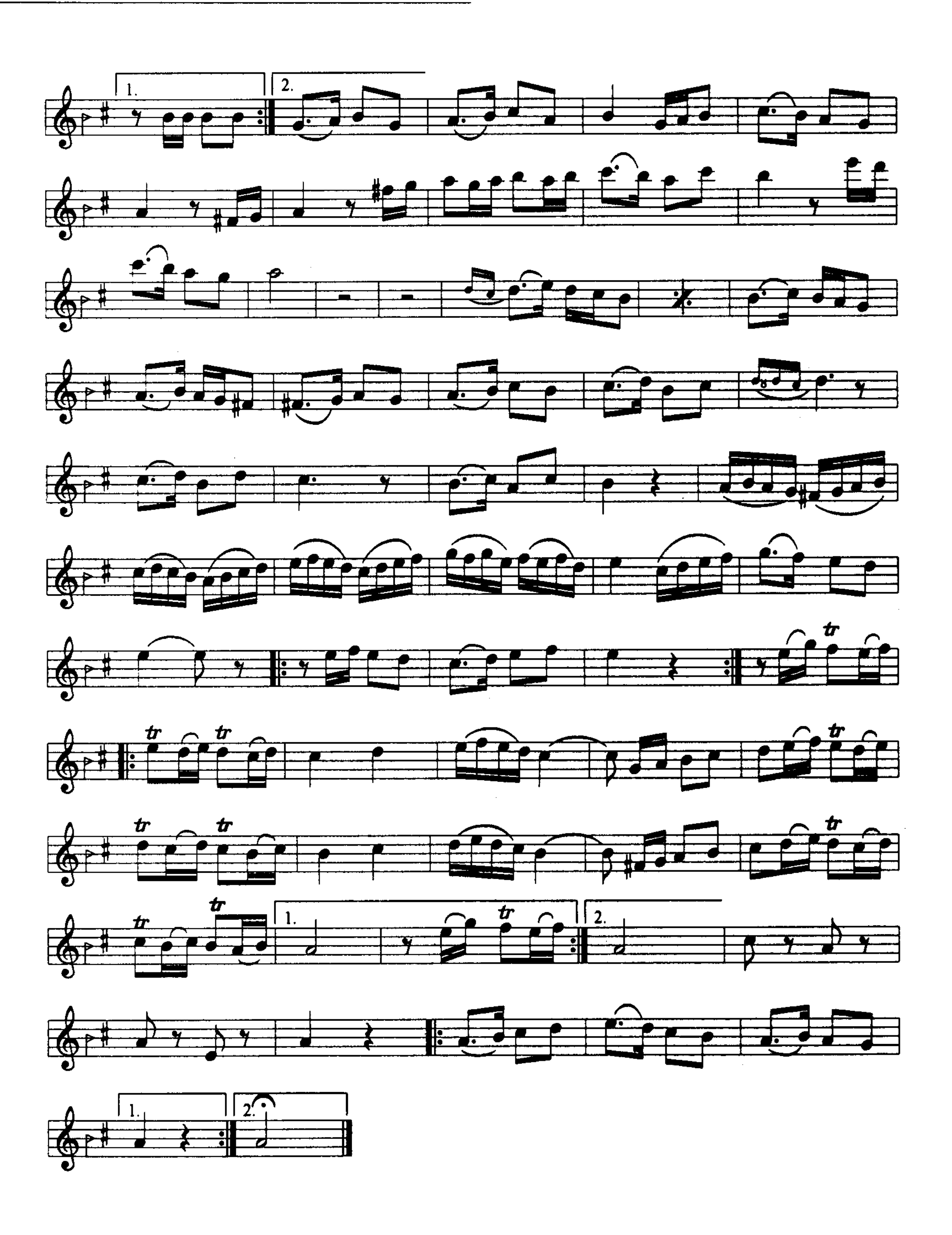
تو بخون مکشان (۲ مرتبه)

ای پری‌رو، گر توانی یاد یاران کن

بی‌قرارم، می به جام بی‌قراران کن



p
mf
f
mf



1.
2.
tr

■ عشق مستانه

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: عماد خراسانی،
در مقام: همایون
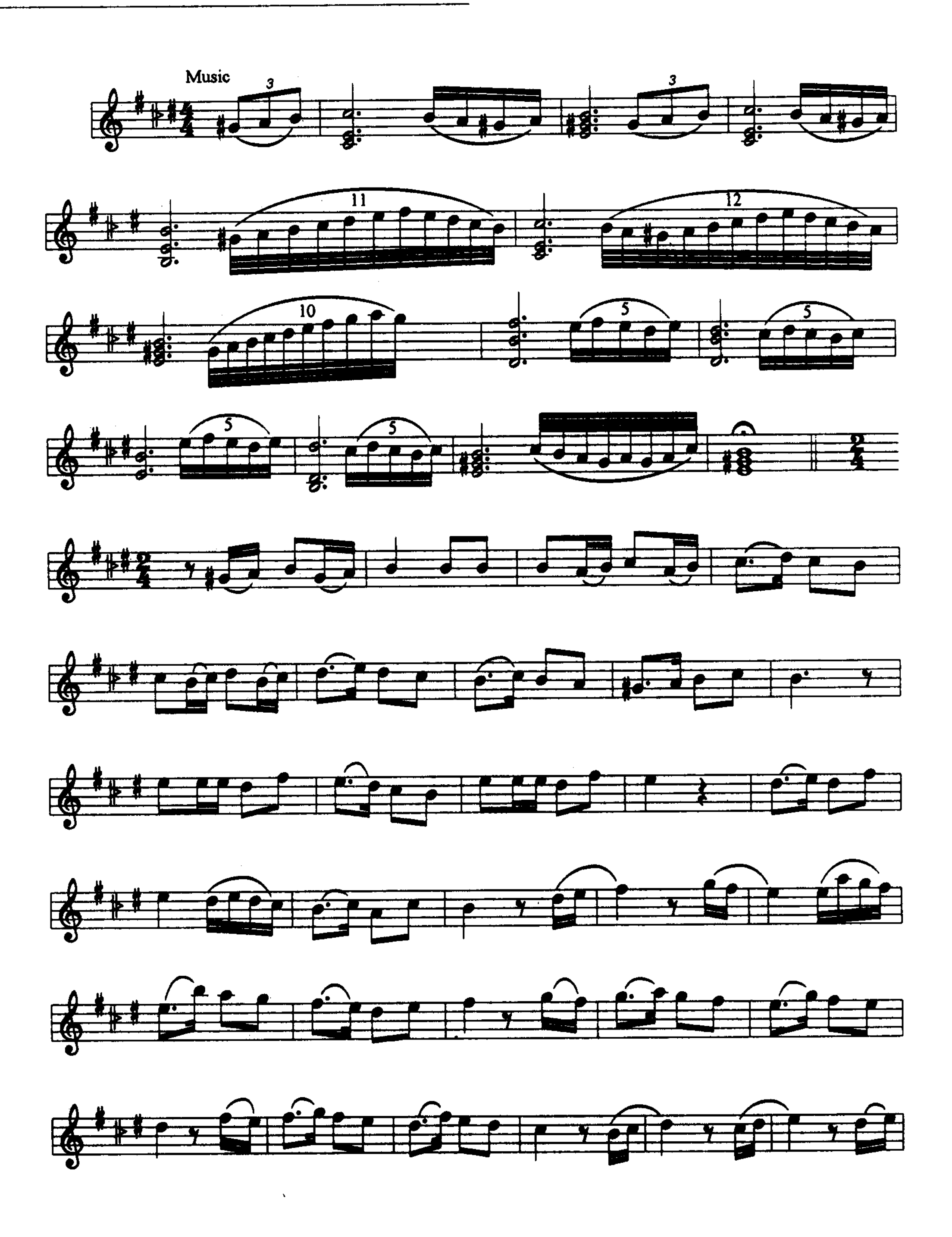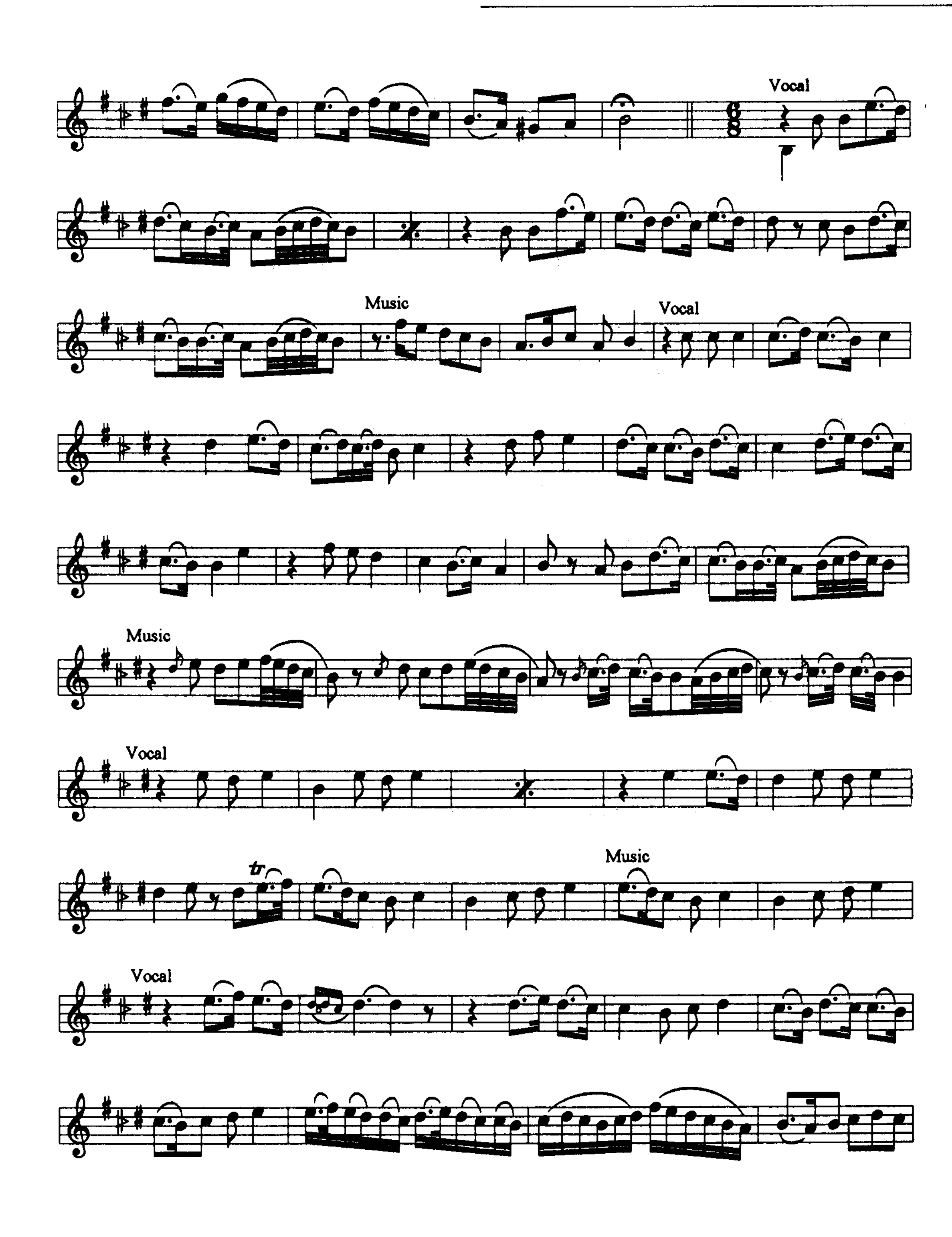
....

ای غم زیبای عشق (۲ مرتبه)
ای گرامی میهمان خاطر درد آشنا
لحظه‌ها شد روزها روزها شد هفته‌ها هفته‌ها شد ماه‌ها و، ماه‌ها شد سالها
رفته‌ای و سخت غافل مانده‌ای از حال ما
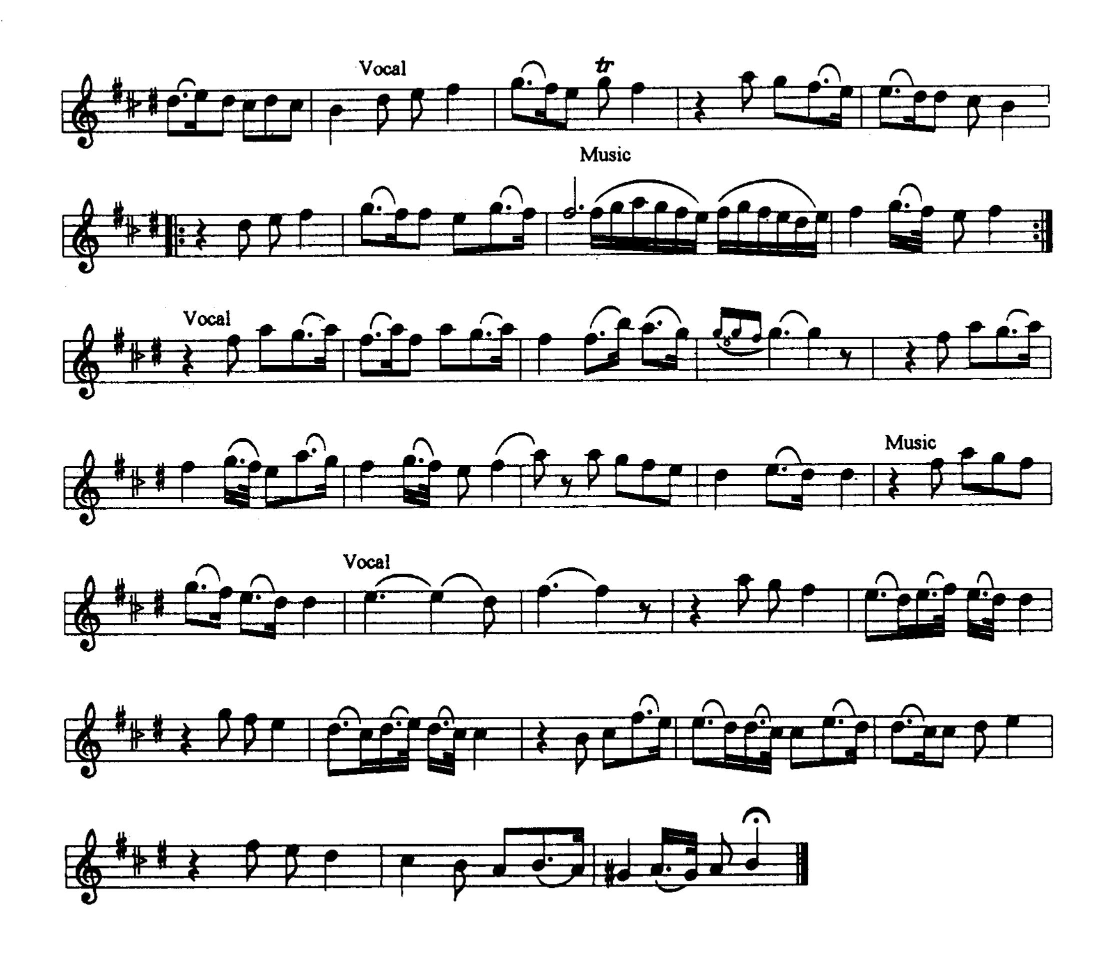
ای غم زیبای عشق (۲ مرتبه)
هیچ می‌دانی تا تو رفتی که آمد در دلِ ویران من
میهمانی، میهمانی ناامیدی نام شد مهمان من

ای غم زیبای عشق (۲ مرتبه)
گو به این ناخوانده مهمان (۲ مرتبه)

من ز جان سیر آمدم وز میزبانی تو ز مهمانی نگشتی وز چنین ویرانهٔ بی‌گنج سیر
آه، آه، ای غم زیبای عشق (۲ مرتبه)
غافلی تا چند از این رسوای عشق (۲ مرتبه)


Music


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Vocal
tr
Music
Vocal
Music
Vocal

■ قامت سرو

آهنگ: مهدی خالدی، غزل: مولانا شمس تبریزی،
در مقام: ماهور

....

مَهِ دی رفت و بهمن رفت و ساقی نوبهار آمد، نوبهار آمد
زمین سرسبز و خرّم شد، اوان لاله‌زار آمد، بهار آمد
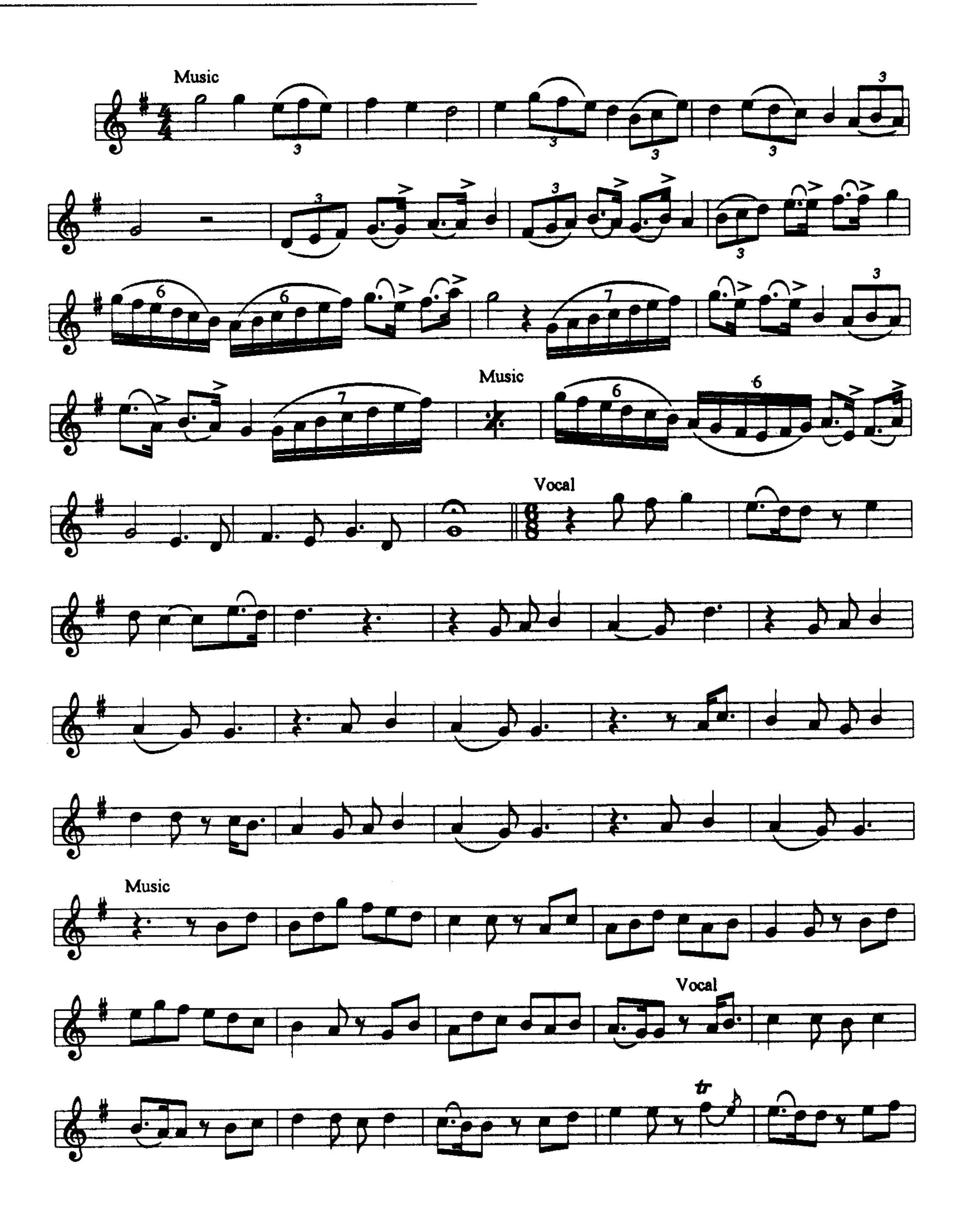
درختان بین که چون مستان — همه گیجند و سر جُنبان
صبا برخواند افسونی — که گُلشن بی‌قرار آمد
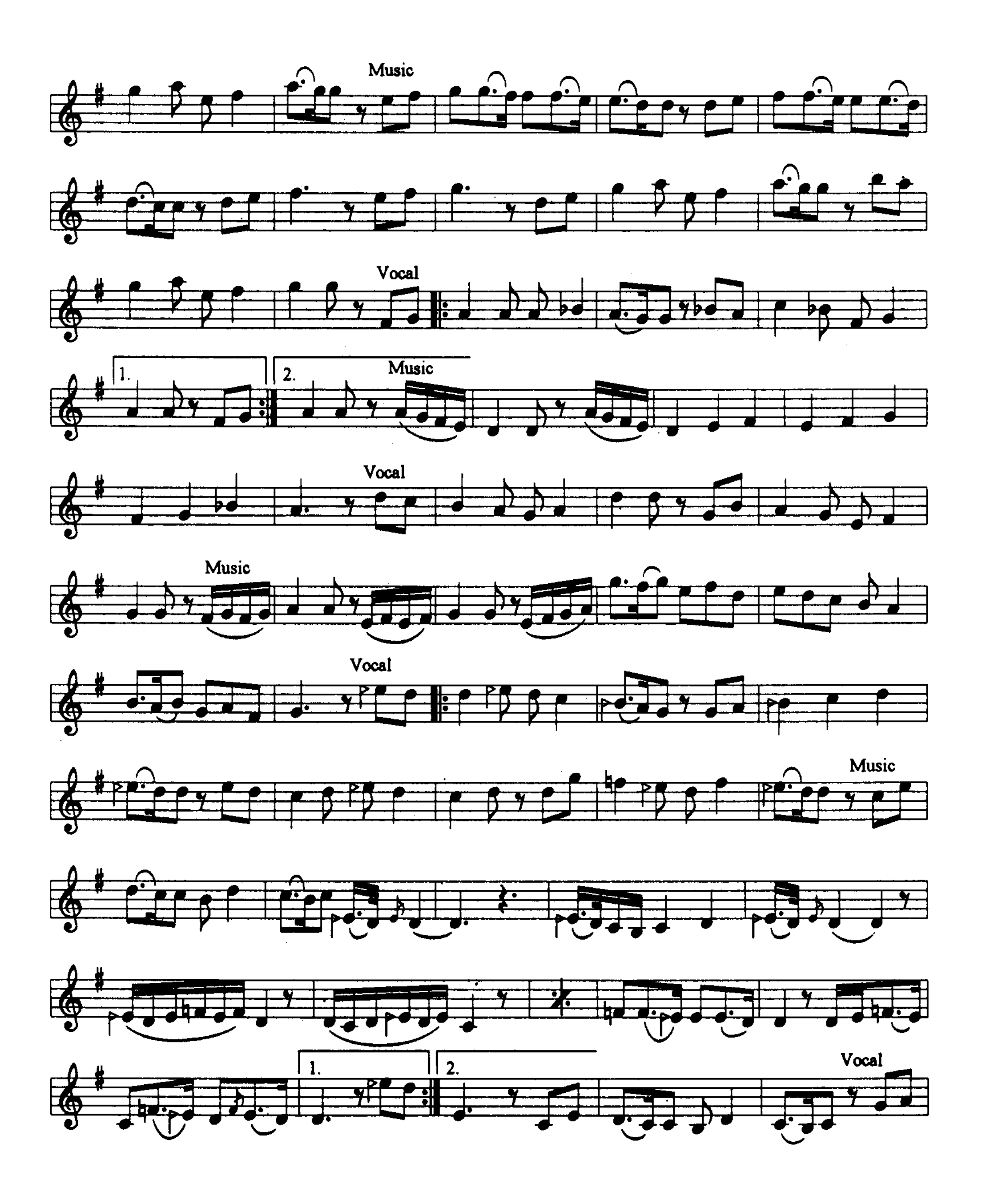
چه خورد آن بید سر جُنبان — که از مستی سبک سر شد
چه دید آن سرو خوش قامت — که رفت و پایدار آمد
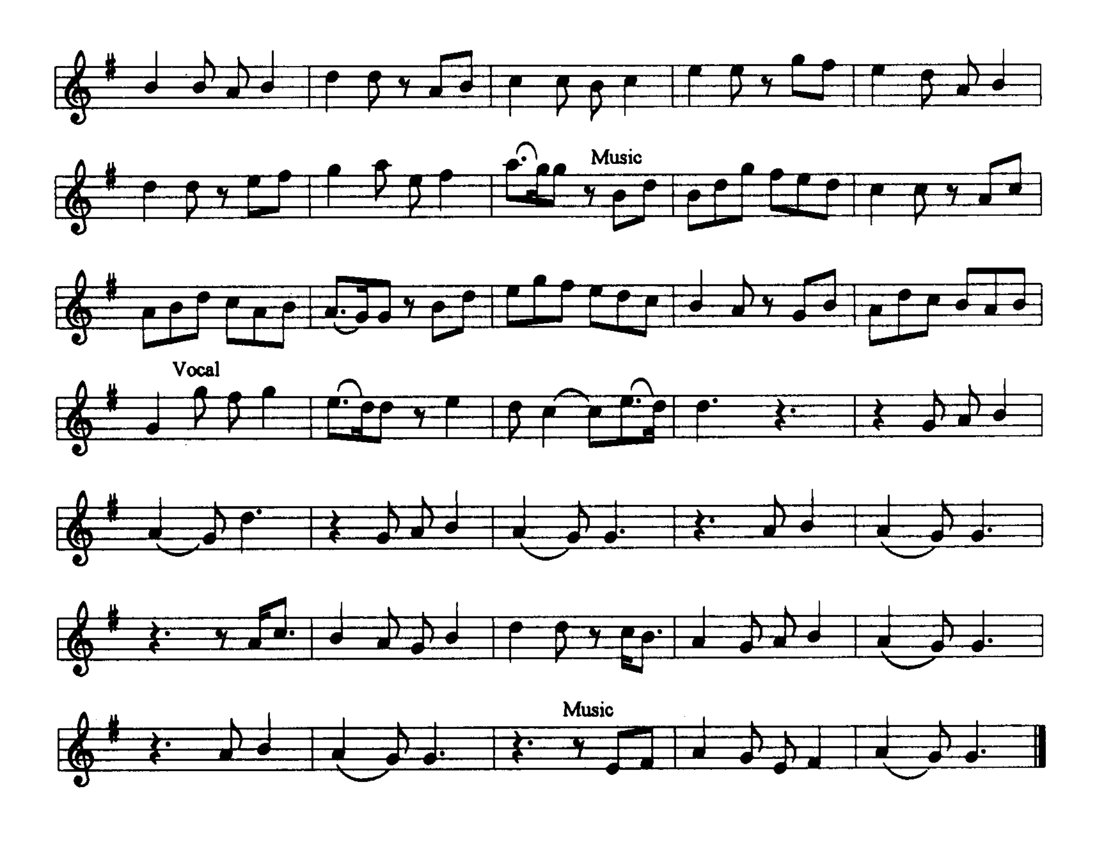
چو گوید مرغ جان یا حق هو — بگوید فاخته کُوکُو
بگوید چون نبردی بو — نصیبت انتظار آمد

الا ای شمس تبریزی — تویی سبزی هر بستان
شقایق‌ها و ریحان‌ها — ز خویت خوش عذار آمد

مَهِ دی رفت و بهمن رفت و ساقی نوبهار آمد، نوبهار آمد
زمین سرسبز و خرّم شد، اوان لاله‌زار آمد، بهار آمد


Music
Music
Vocal
Music
Vocal
tr


Music
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
1.
2.
Vocal


Music
Vocal
Music

■ آتش جان

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: رهی معیری، خواننده: دلکش، در مقام: ماهور

....

چون زلف توام جانا — در عین پریشانی (۲ مرتبه)

چون باد سحرگاهم — در بی سر و سامانی (۲ مرتبه)

من خاکم و من گردم — من اشکم و من دردم

تو مهری و تو نوری — تو عشقی و تو جانی

در بی سر و سامانی (۲ مرتبه)

خواهم، خواهم، خواهم که تو را در بر بنشانم و بنشینم
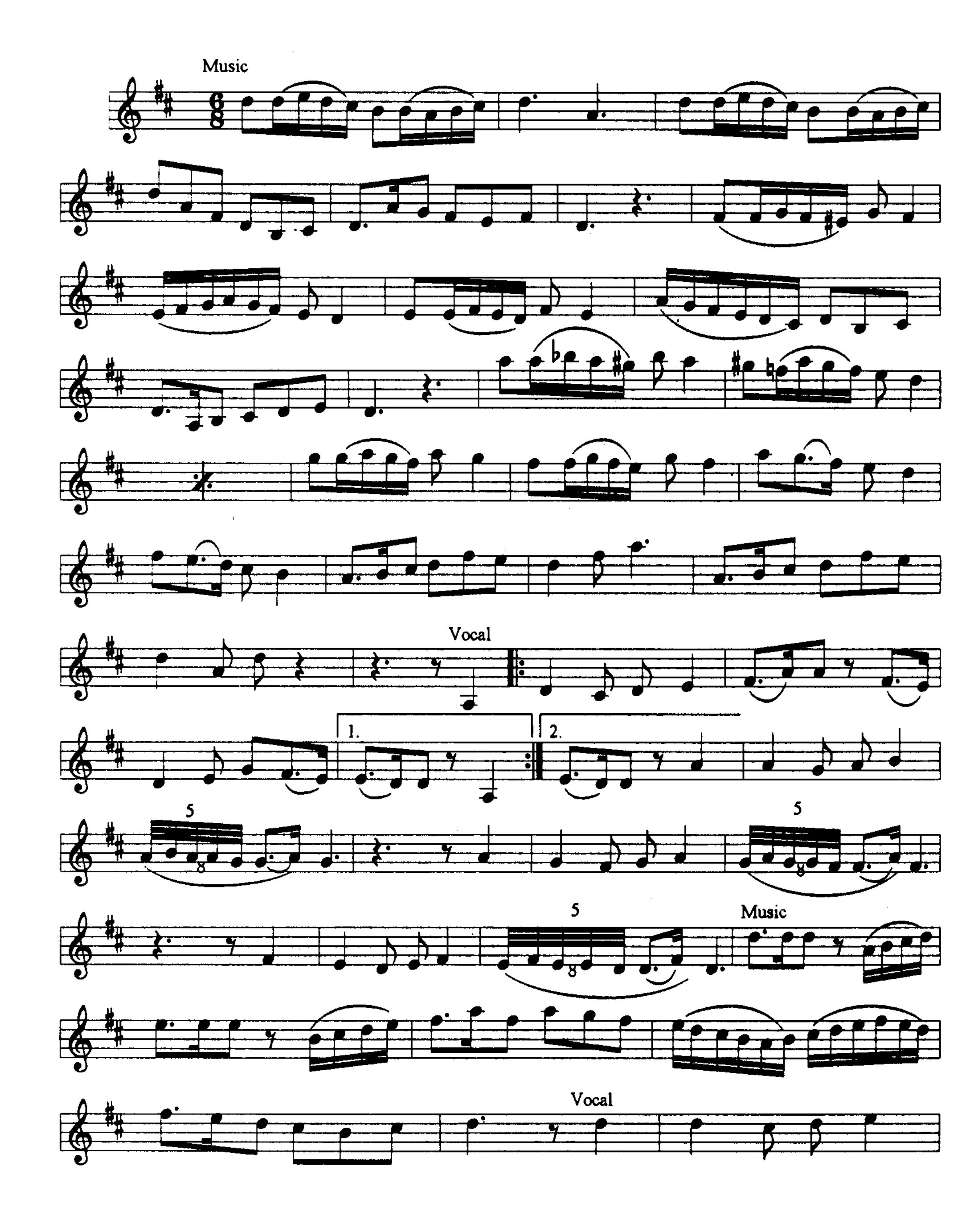
تا آتش جانم را بنشینی و بنشانی (۲ مرتبه)
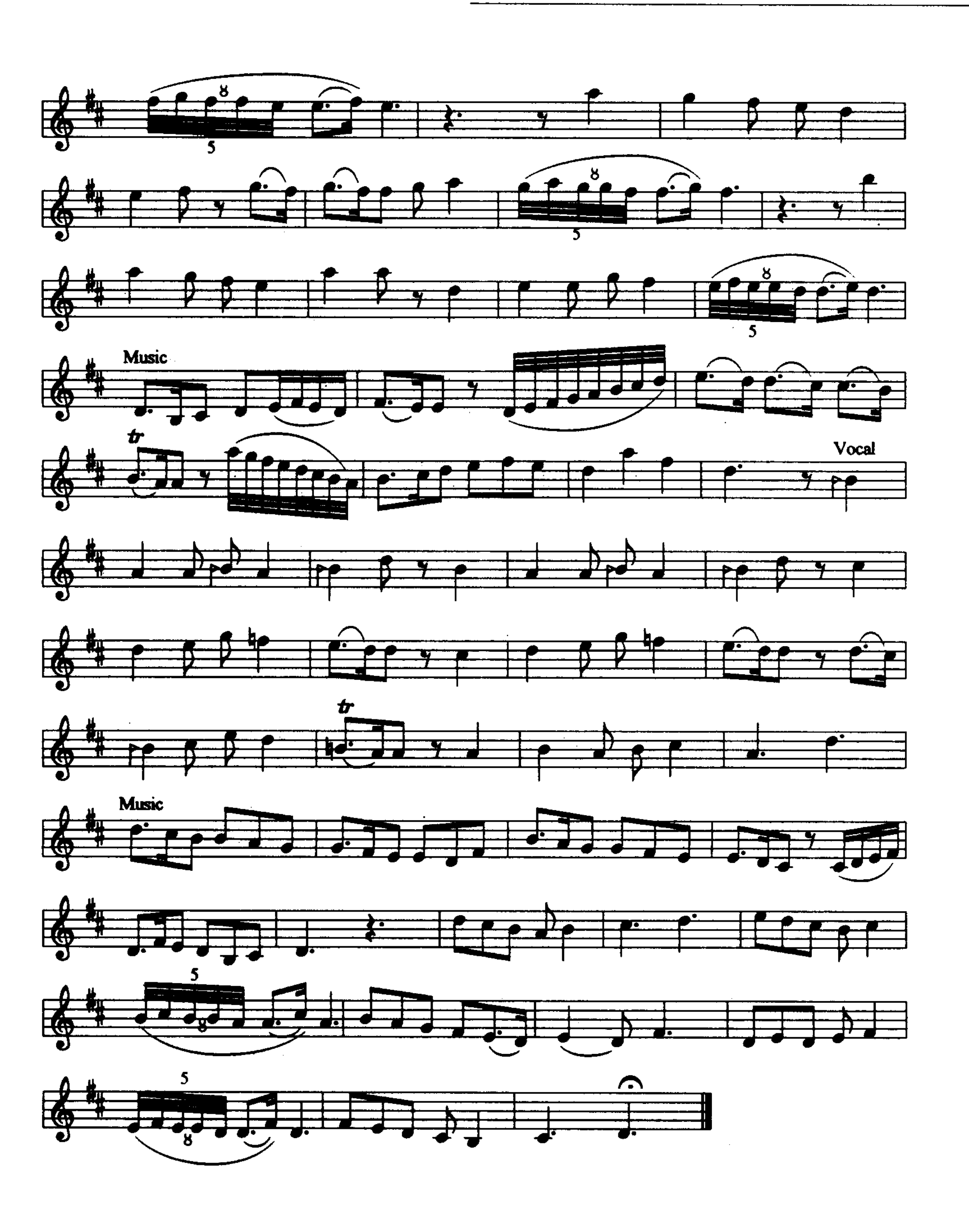
از آتش سودایت دارم من و دارد دل داغی که نمی‌بینی دردی که نمی‌دانی

دل با من و جان بی‌تو — نسپاری و بسپارم

کام از تو و تاب از من — نستانم و بستانی

در بی سر و سامانی


Music
Vocal
1.
2.
5
5
5
Music
Vocal
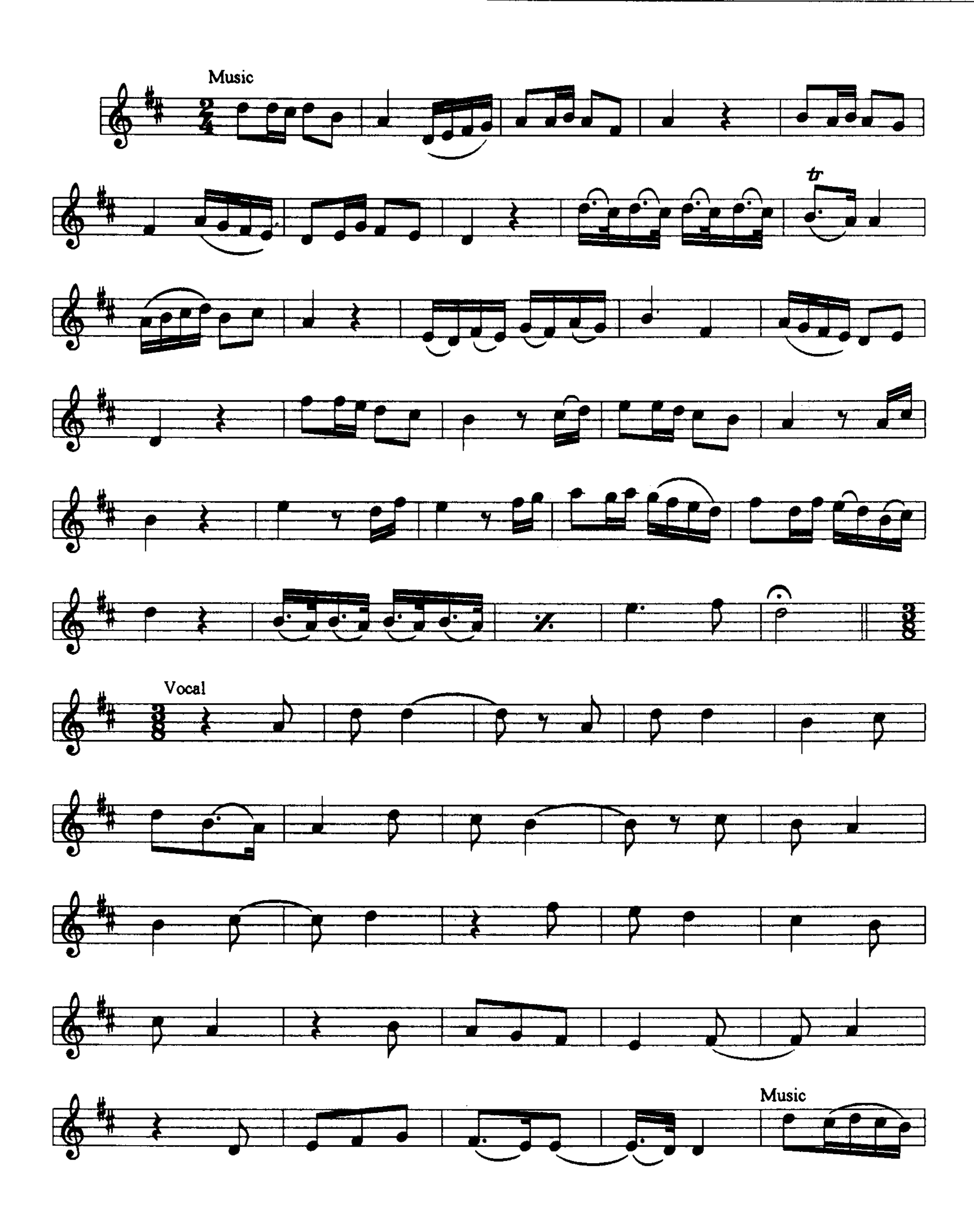

Music
Vocal
Music
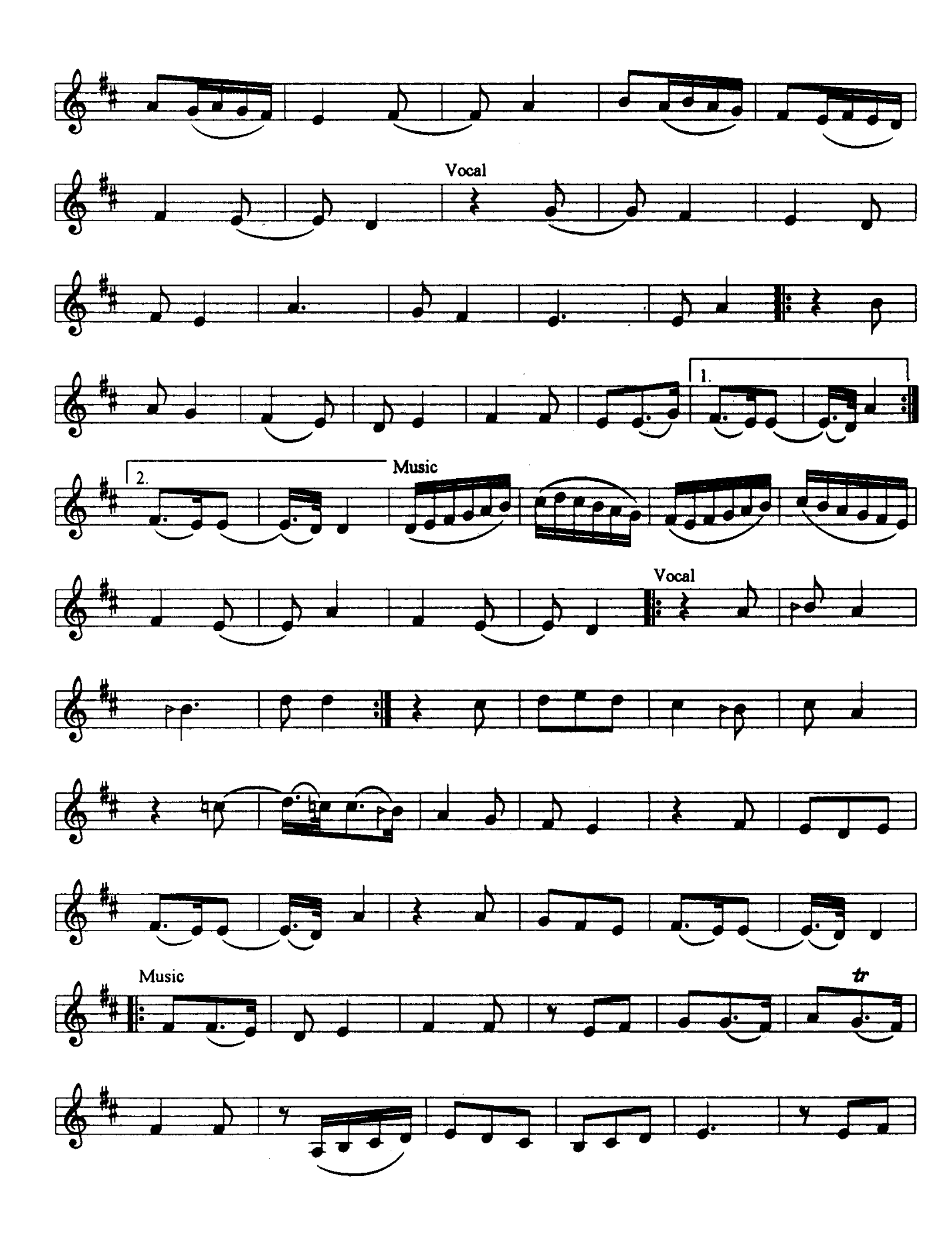
■ یار آمد
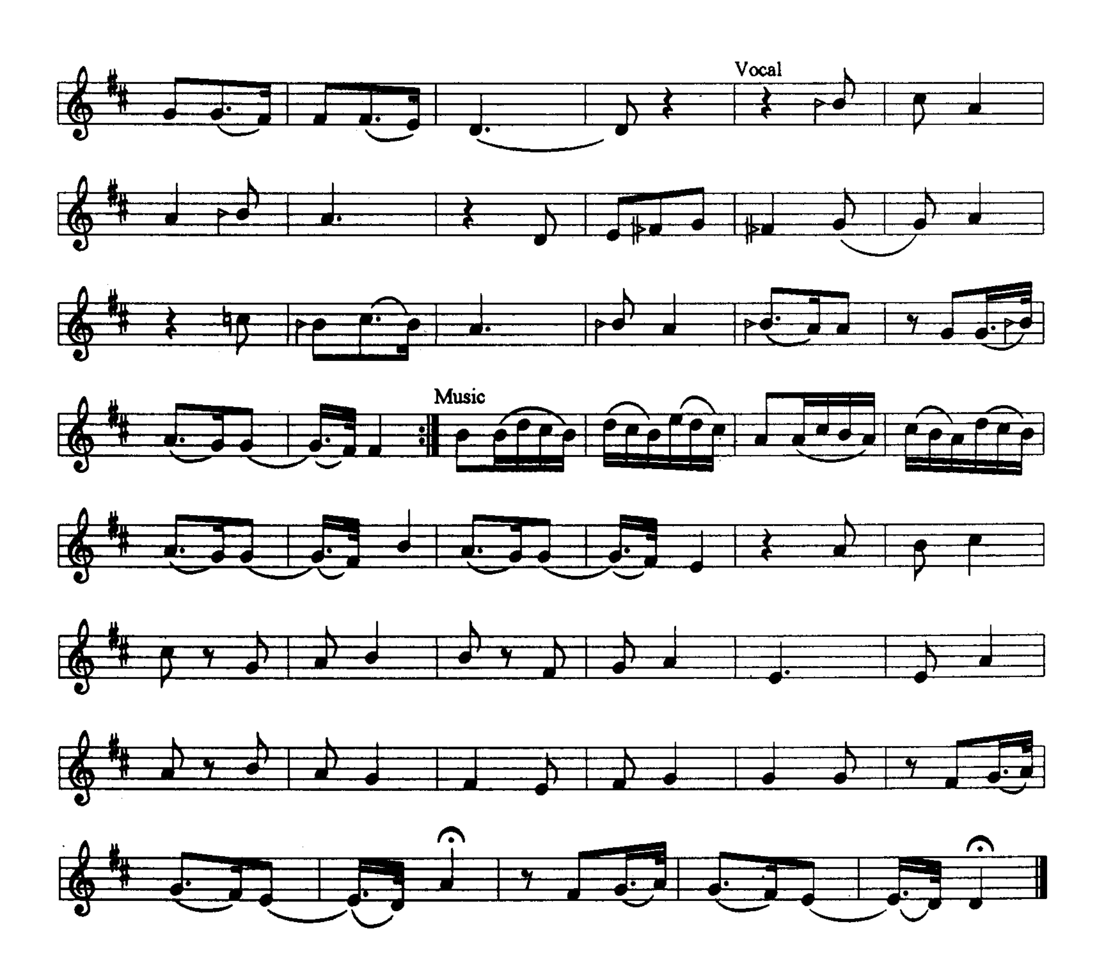
آهنگ: مهدی خالدی، شعر: شوریده شیرازی،
در مقام: ماهور

....

مژده‌ای نوگل خندان که بهار آمد باز
درکنار آکه گَهِ بوس وکنار آمد باز
سرو قدان سزد ار دست برآرند برقص
کز سَرِ سَروُ بُن آواز هزار آمد باز
(بهر آراستن) روی عروسان چـمن
باد مشاطه و آب آیـنه‌دار آمـد بـاز
آن دلارام کـــه رفت از بــر مــا آمــد بــاز
در دل شـــیفته آرام و قـــرار آمـــد بــاز
(در بهاران ز نشاط گل و مُل نیست گریز) (۲ مرتبه)
(خاصه هان ای دل شوریده که یار آمد باز) (۲ مرتبه)


Music
tr
Vocal
Music


Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Music
tr
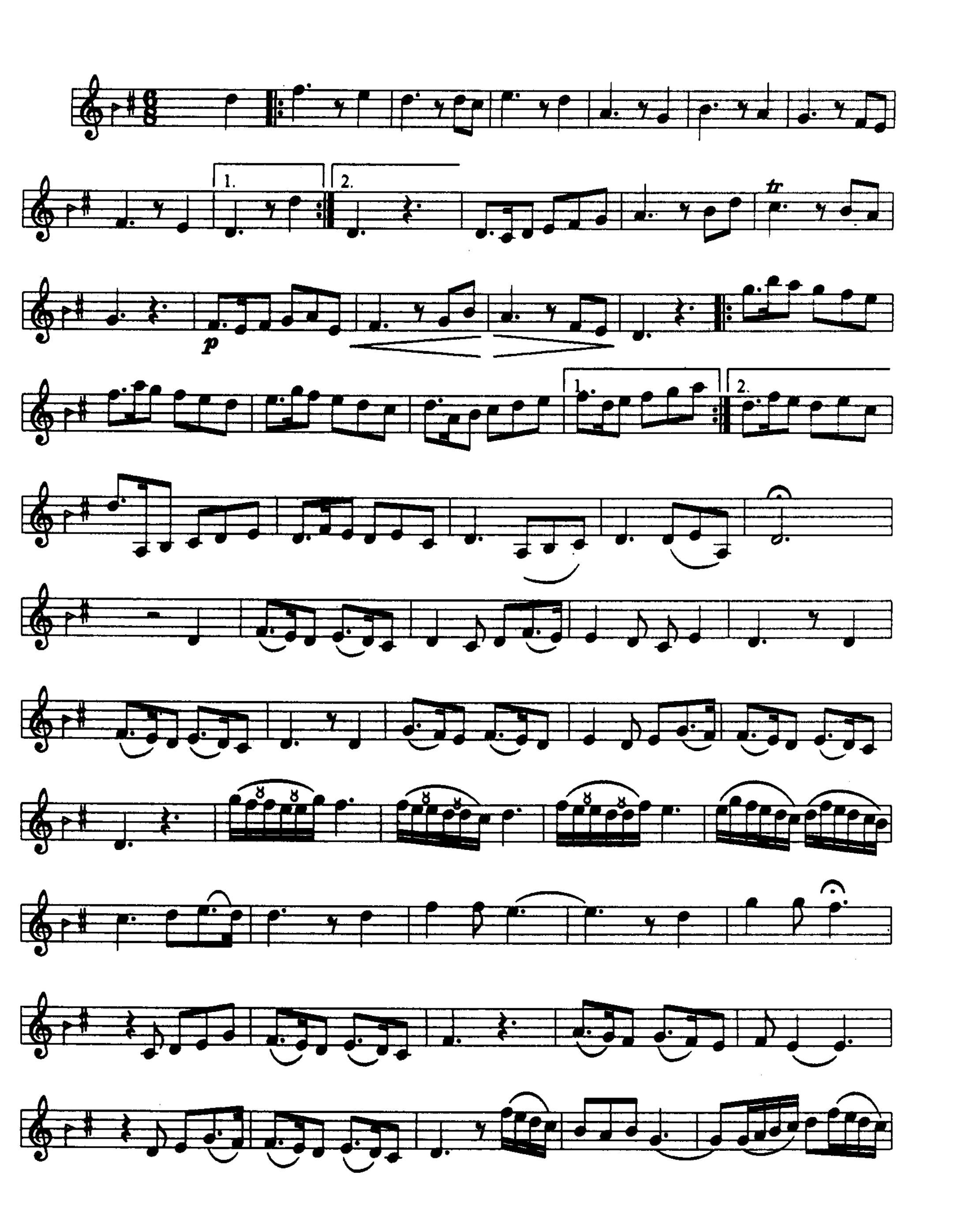

Vocal
Music
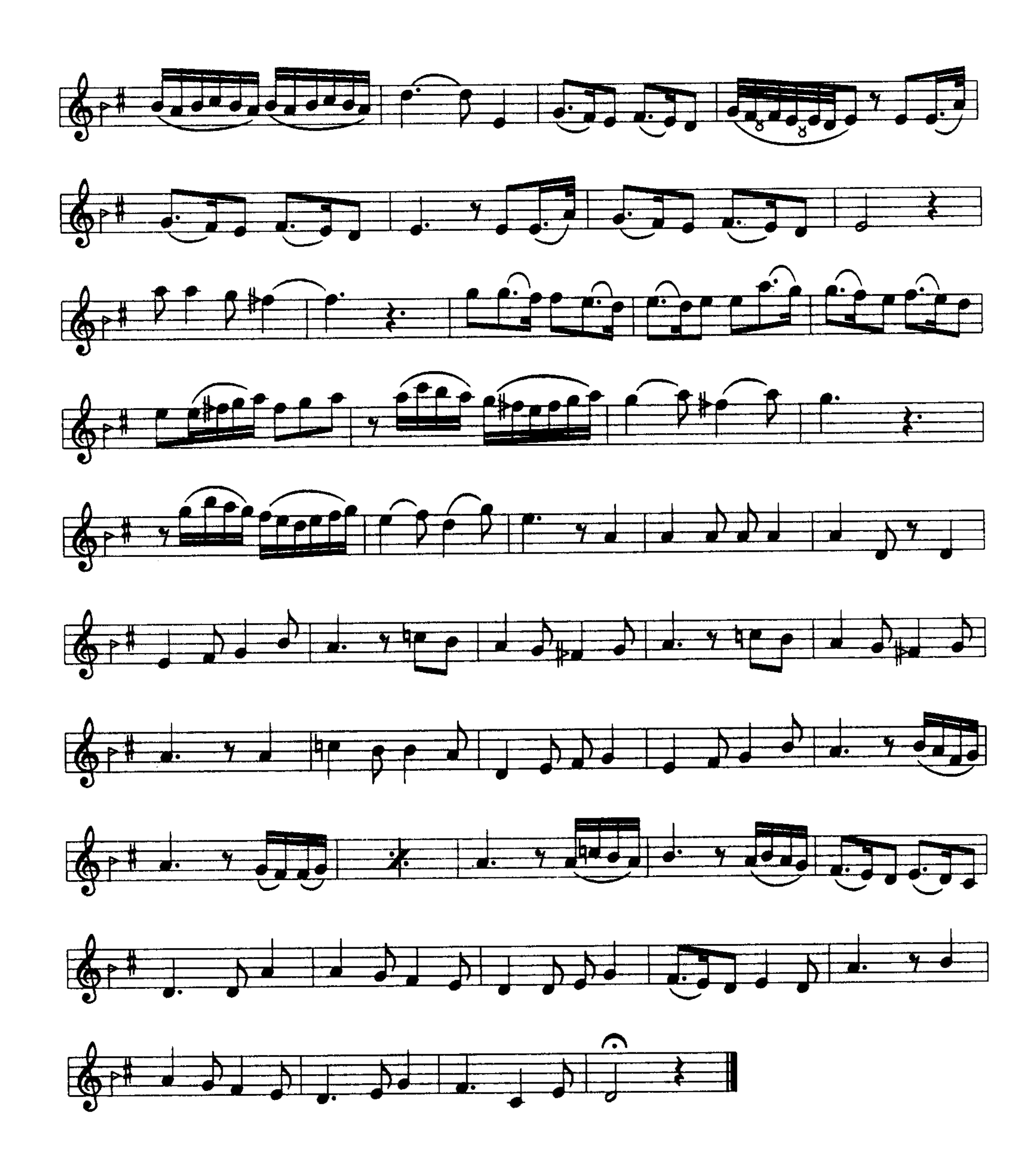
■ یارِ آشنا

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: خواجه شمس‌الدین حافظ شیرازی، در مایه: اصفهان

....

بوی خوش تو هر که ز باد صبا شنید
از یار آشنا، از یار آشنا سخن آشنا شنید
یا رب کجاست محرم رازی که یک زمان
دل شرح آن دهد که چه گفت و چها شنید
ساقی بیا که عشق صدا می‌کند بلند، صدا می‌کند بلند
آن کس که گفت، آن کس که گفت قصهٔ ما هم ز ما شنید
ما مِی به بانگ چنگ، ما مِی به بانگ چنگ نه امروز می‌خوریم
در حیرتم که باده فروش از کجا شنید
حافظ وظیفه تو دعا گفتن است و بس
در بند آن مباش که نشنید یا شنید


1.
2.
tr
p
1.
2.
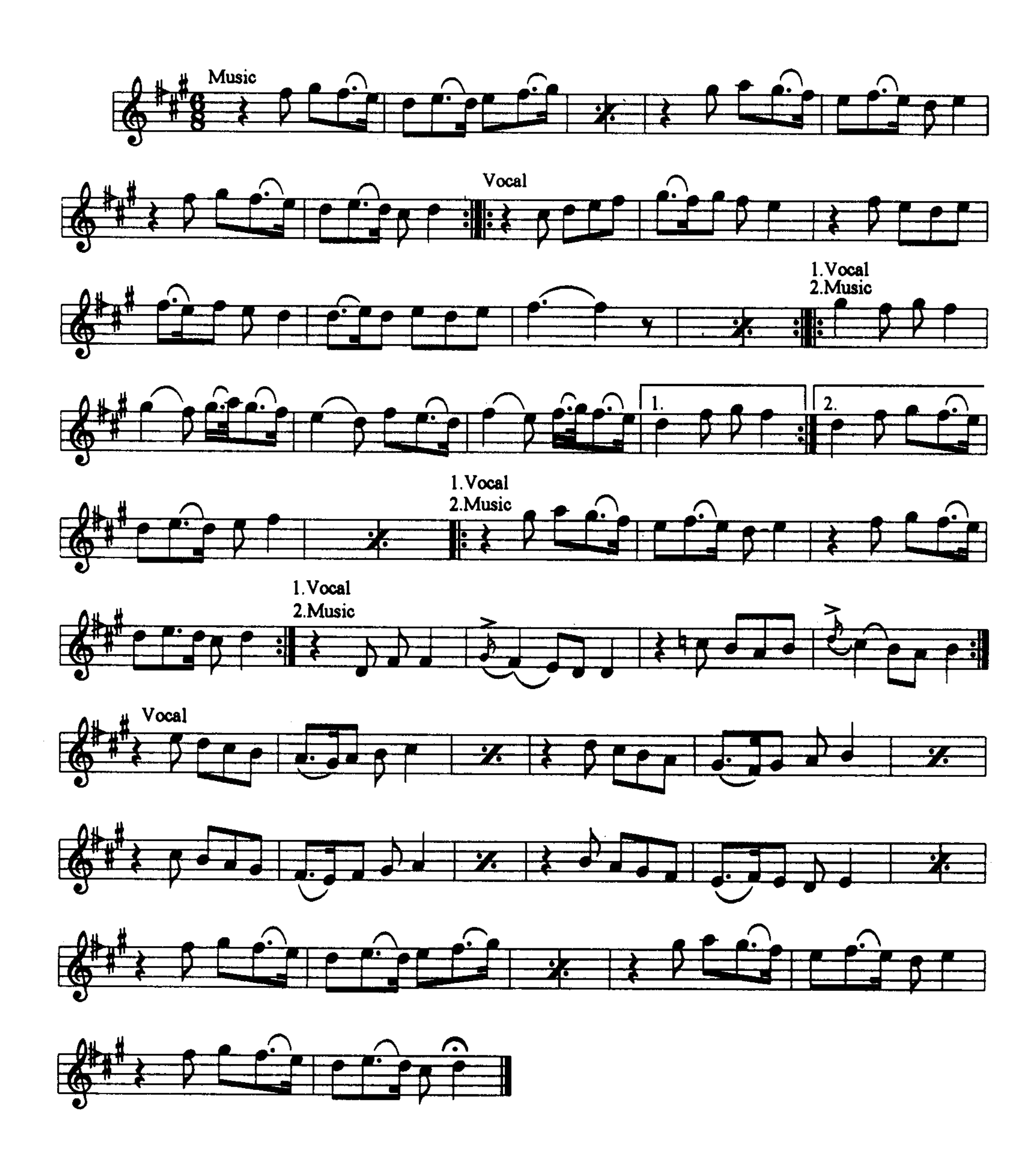


■ کرشمهٔ پری

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: حسین مسرور، خواننده:
دلکش، در مقام: همایون

....

به کرشمه‌ای پری　　　دل آشنا بری
من و یاد روی تو　　　تو به یاد دیگری
تو ای نسیم سحری　　　ببر به جانان خبری
پیک روز جدایی　　　قاصد آشنایی
باد خزان تو بودی　　　که گلم را ربودی
همه گلشن بدیدم　　　تو ز گلها نبودی
تویی ای نگار من　　　گل من بهار من
به سپیده دم رسد　　　شب انتظار من
ز گریبان شب چو مه سرآرد بیرون
ز غم دوریت شود دلم غرق خون
خزان چو گردد سپری　　　شود بهار دگری
شکوفه آید به چمن　　　صبا کند جلوه گری
به کرشمه ای پری　　　دل آشنا بری
من و یاد روی تو　　　تو به یاد دیگری


Music
Vocal
1.Vocal
2.Music
1.
2.
1.Vocal
2.Music
1.Vocal
2.Music
Vocal

■ نا امید

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: نواب صفا، خواننده: دلکش، در مقام: شور

....

دلی دارم دلی دارم که درمان نمی‌بیند   سری دارم سری دارم که سامان نمی‌بیند

غمی دارم غمی دارم که پایان نمی‌بیند

غمی دارم غمی دارم که پایان نمی‌بیند

در دلش آه من کی اثر دارد   از بلای هجران کی خبر دارد

چو هجران نمی‌بیند   چو هجران نمی‌بیند

دلی دارم دلی دارم که درمان نمی‌بیند

سری دارم سری دارم که سامان نمی‌بیند

صلاح از عاشق چه می‌جویی   به مجنون پند از چه می‌گویی
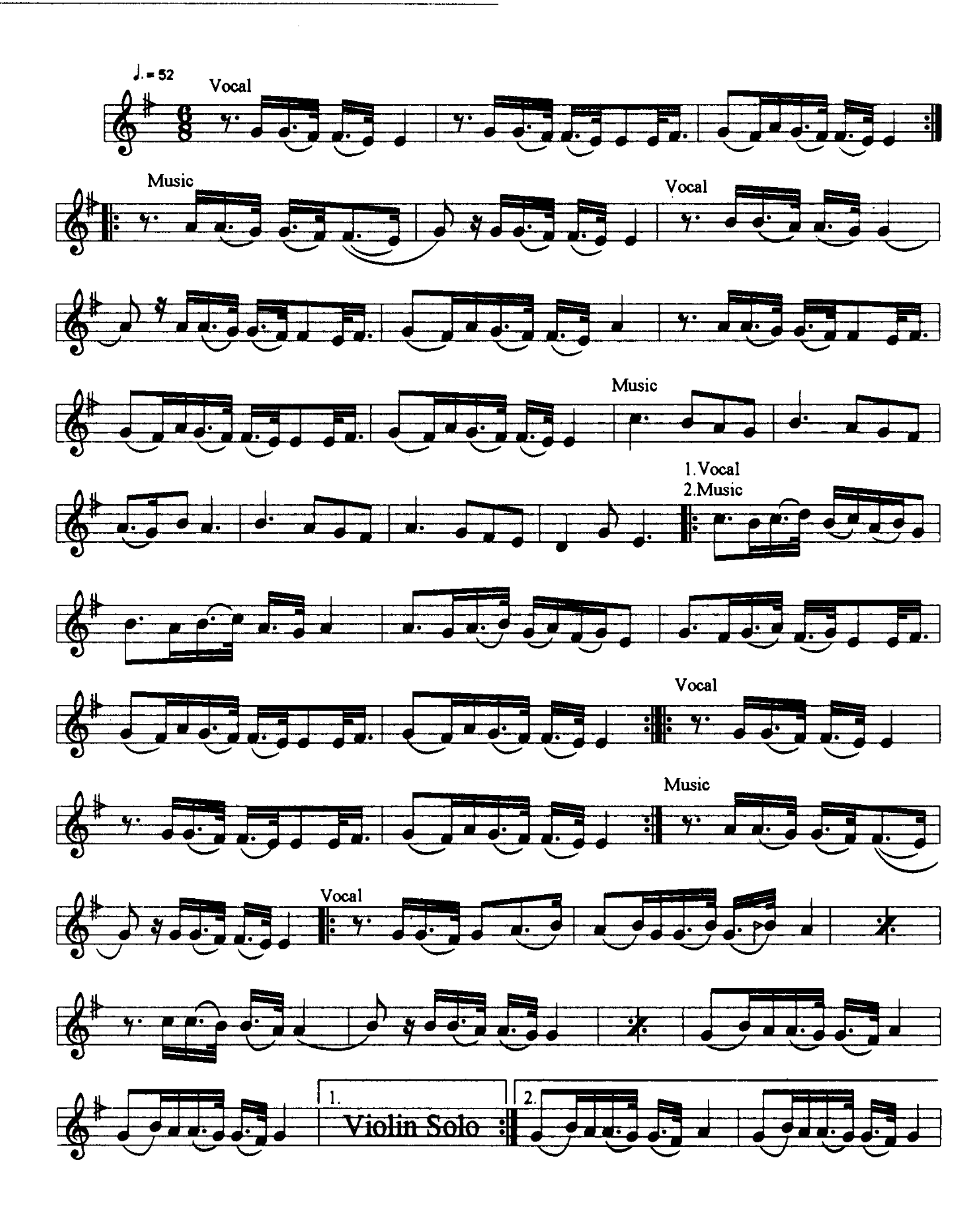
که از خود بی‌خبر باشد   دلش جای دگر باشد

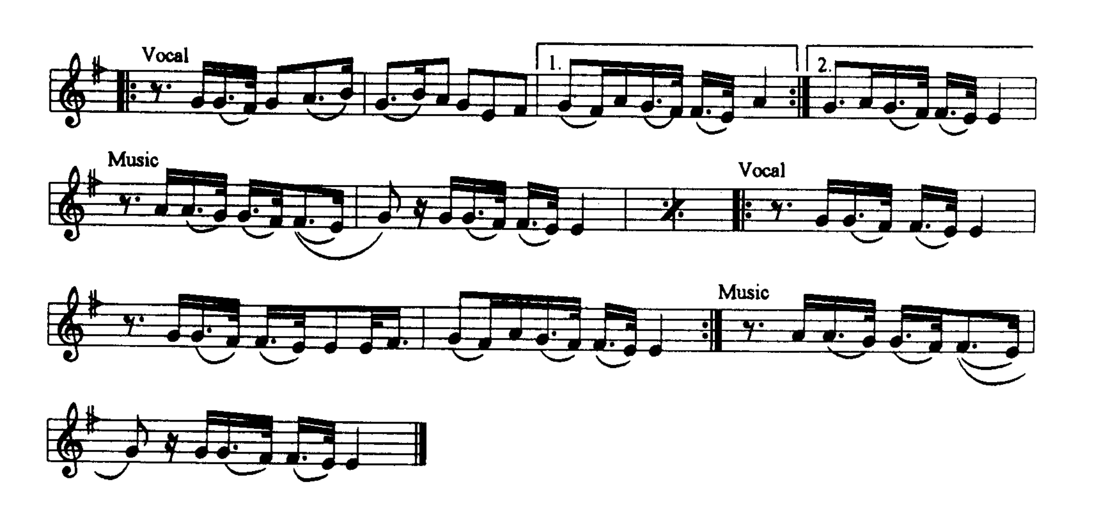
مستیش را شب بی‌سحر باشد

صفا دارد آن دلی راکه درمان نمی‌بیند

مگیرید از او غمی راکه پایان نمی‌بیند

دلی دارم دلی دارم که درمان نمی‌بیند   سری دارم سری دارم که سامان نمی‌بیند


♩. = 52
Vocal
Music
Vocal
Music
1.Vocal
2.Music
Vocal
Music
Vocal
1.
Violin Solo
2.


Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Music

■ دلدار

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: میرناصر شریفی، خواننده:
دلکش، در مقام: شور

....

هـــیچ دلی چـــو دلم آتشـین نـبود		هـیچ گـلی چـو گـلم دلنشـین نـبود

بـا گـل رخ او گـل را زیـبایی نـیست		بین که دلبـریش بـا خـود آرایـی نـیست

در دو چشـــم او بـینم جـلوه شـباب		من چو دیده‌اش مست و بیخود و خراب

لعل.... همچو ساغر... بوسه بر لبش همچو قطره حباب

۱ـ دهان چو غنچه لب بسته		ز خنده نشکسته

نداده کس او را به بوسه‌ای کامی		به راه مشتاقان دهان مگو دامی

مینوشم از آن دهان... چون آتش روان
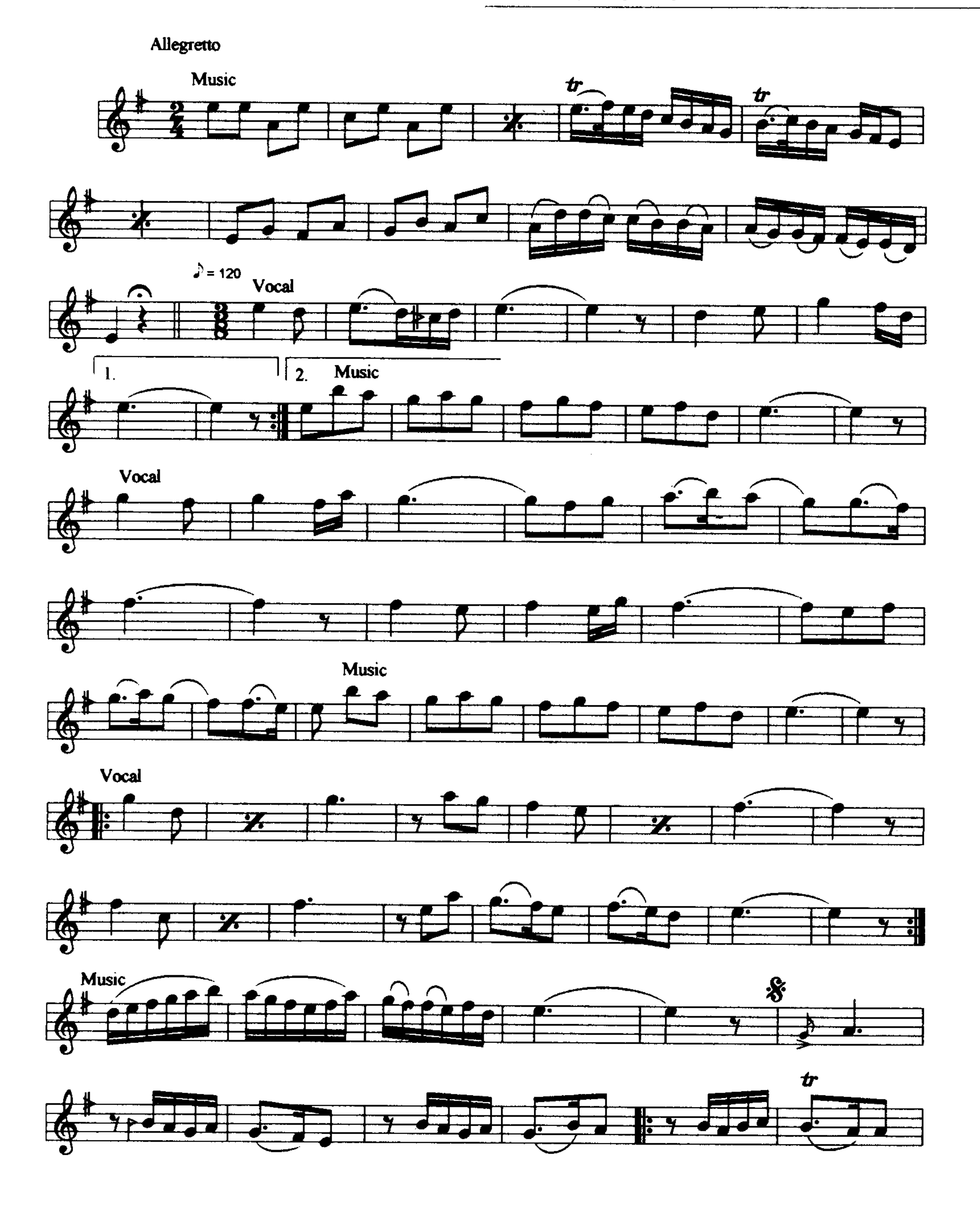
۲ـ زبان به بد نیالوده		دمی نیاسوده
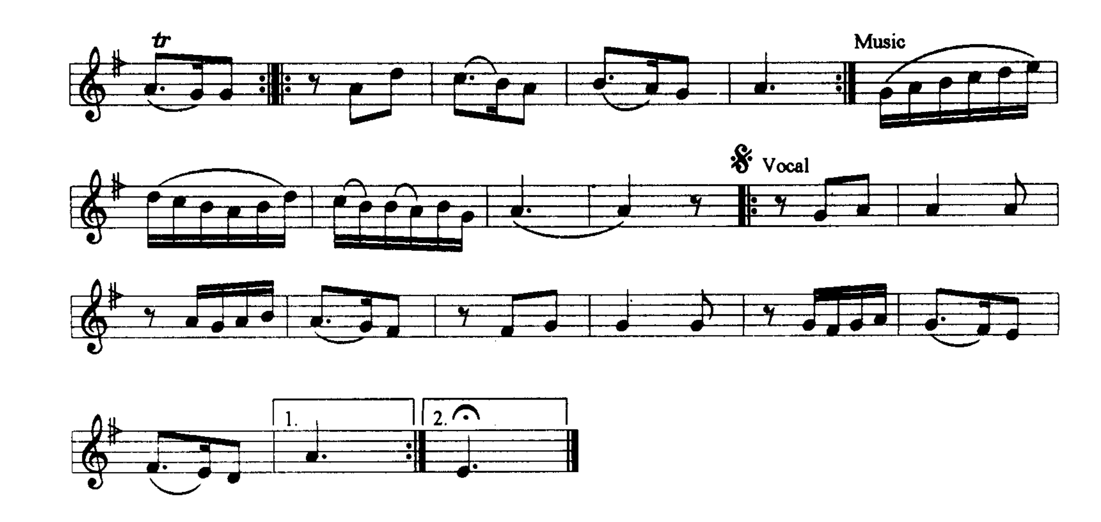
ز گفتگوی عشق ز مهربانی‌ها ز راز زیبایی ز دلستانی‌ها

نگوید سخن بخشم		یک سخن از آن دو چشم

رفتار او به دامن گلها		همچون سروی که در گلستان روان بود

رود هر سو گل خرامانم		از چشمانم نگاه حسرت بر آن بود


Allegretto
Music
tr
tr
♪ = 120
Vocal
1.
2. Music
Vocal
Music
Vocal
Music
tr


tr
Music
Vocal
1.
2.

■ آی بانو

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: محلی، مازندرانی،
خواننده: دلکش، در مقام: شور

....

آی بانو آی بانو آی بانو

آی بانو بانو بانو آی بانو

اوّل عـــاشق بـــیمه تـه مـوره بـــــانو بـــــانو آی بـــانو

آی بانو بانو بانو آی بانو

دوم عـــاشق بـــیمه تـــه روده بـــــانو بـــــانو آی بـــانو

عـــاشق بـــیمه تـــه مـــوره عـــــاشق بـــیمه تـــه روده
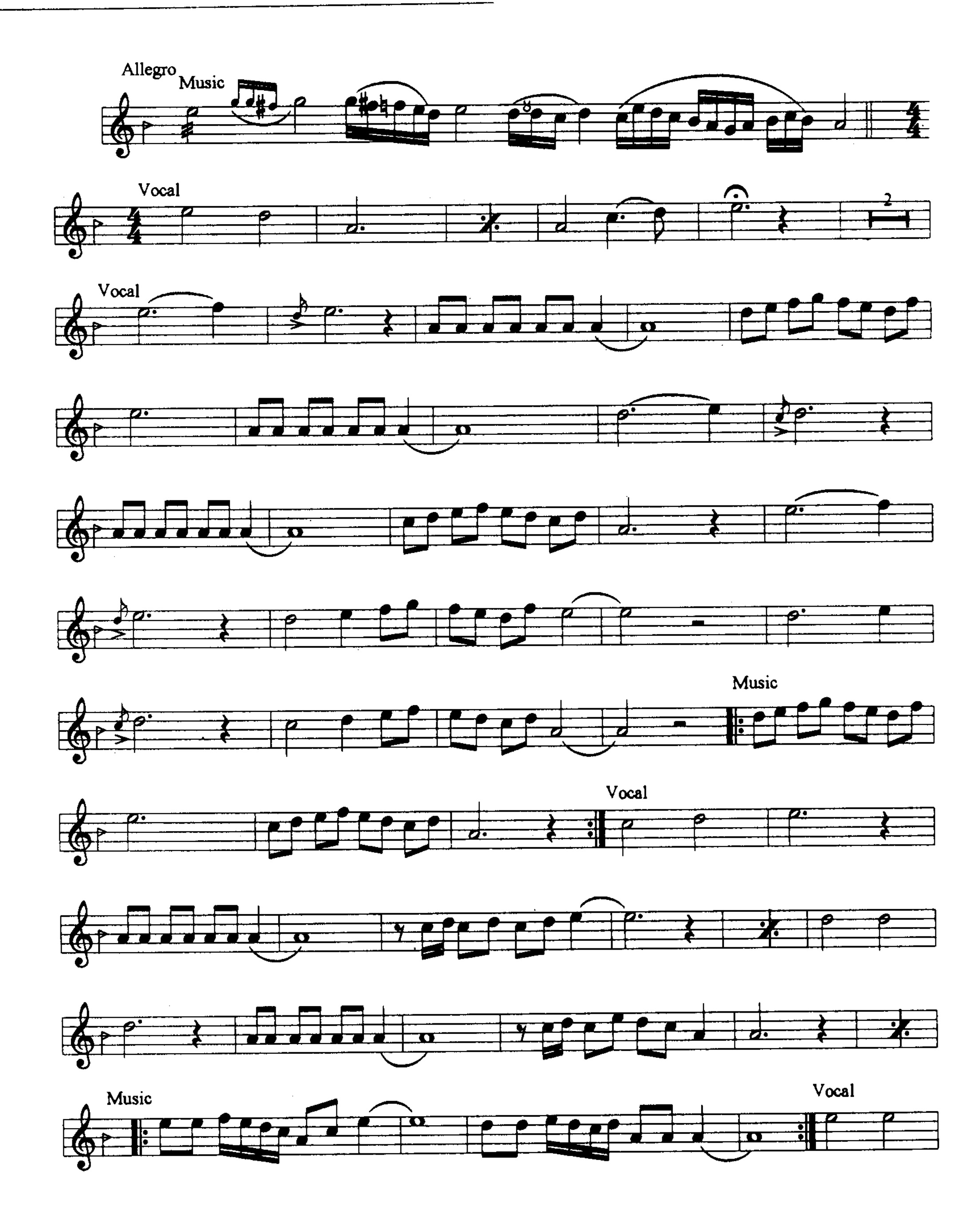
آی بانو بانو بانو آی بانو
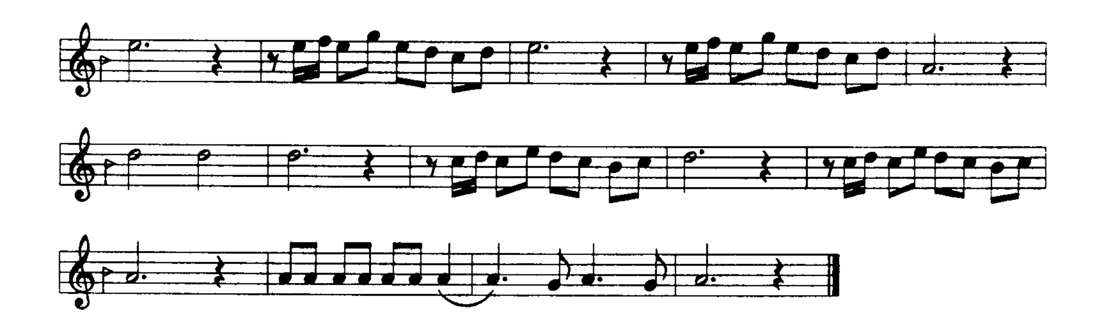
عـــــاشق بـــــیمه ابــروره عـــاشق بـــیمه تـــه خـــوره

آی بانو مه آهو بورده او نیارده کوزه بشکسته او نیارده

آی بانو پیاله آب جو نیارده کوزه بشکسته او نیارده

بانو بانو آی بانو بانو بانو


Allegro
Music
Vocal
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal



■ رعنا جان

آهنگ: مهدی خالدی، شعر: میرناصر شریفی، خواننده:
دلکش، در مقام: ماهور

....

رعنا جان، رعنا جان، دادم دل در راهت

تا دیدم، رویت را، رعنا جان رعنا

رعــنا جــان، رعــنا جــان، سـیه شـد روز مـن

تـــا دیــدم، مــویت را، رعــنا جــان رعــنا

من عاشق، تو معشوق، من، مجنون، تو، عـاقل

مــن دلخــون، تــو عــاقل، رعـنا جـان رعـنا

مــن بـا تـو، تـو بـی مـا، مـن زشـتم، تـو زیـبا

جــای تــوست، در دلهــا، رعــنا جـان رعـنا
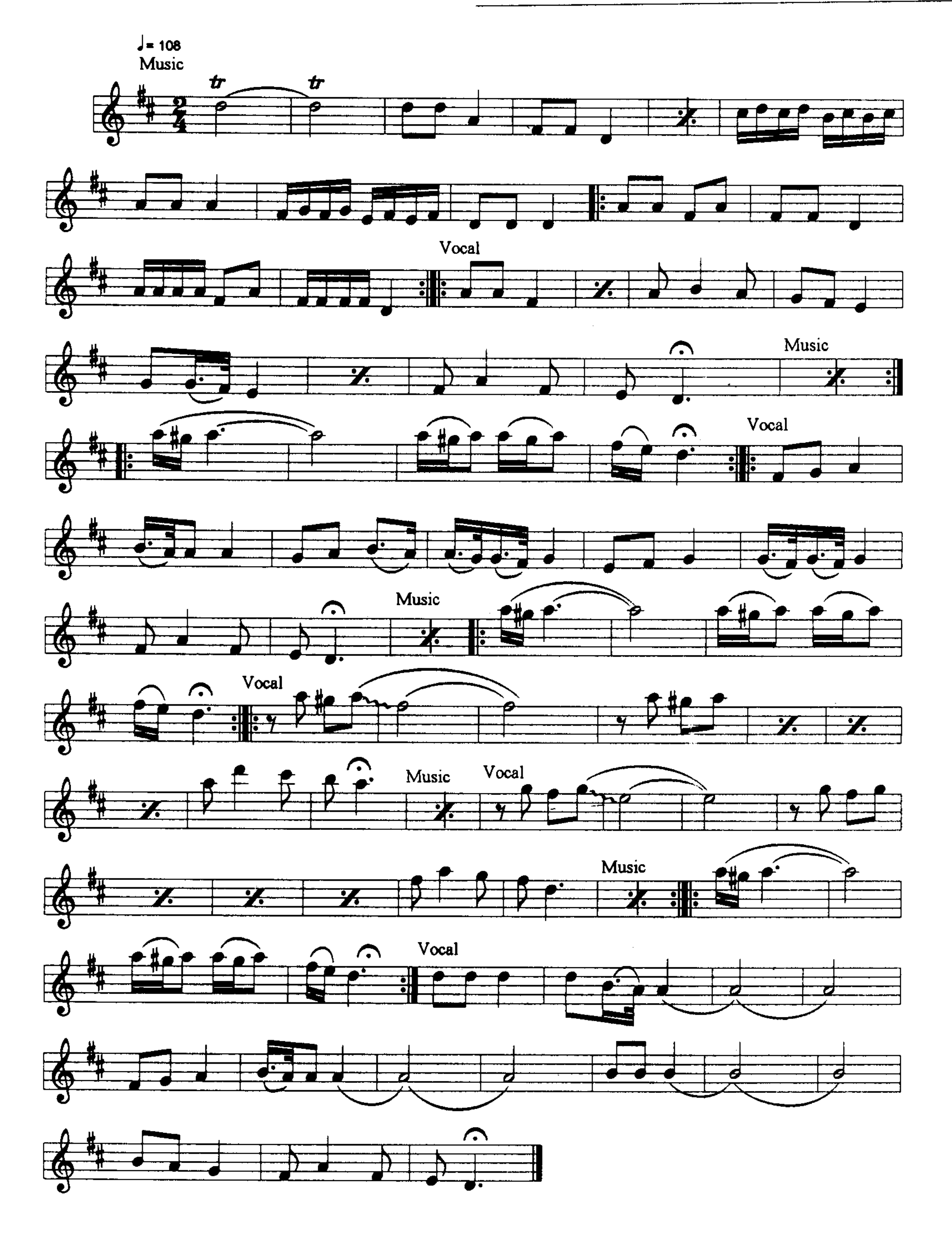
آخر تو... آخر تو، دل بردی، جانی را، آزردی، رعناجان رعنا

قلبی را... قلبی را، بشکستی، با دشمن بنشستی، رعناجان رعنا

کمتر کن... کمتر کن، آزارم، تو گلی، من خارم، رعناجان رعنا

گاهی تو... گاهی تو، یادم کن، دور از خود، شادم کن، رعناجان رعنا

از عشقت، من مستم، تا بودم، تا هستم، در راهت بنشستم، رعناجان رعنا
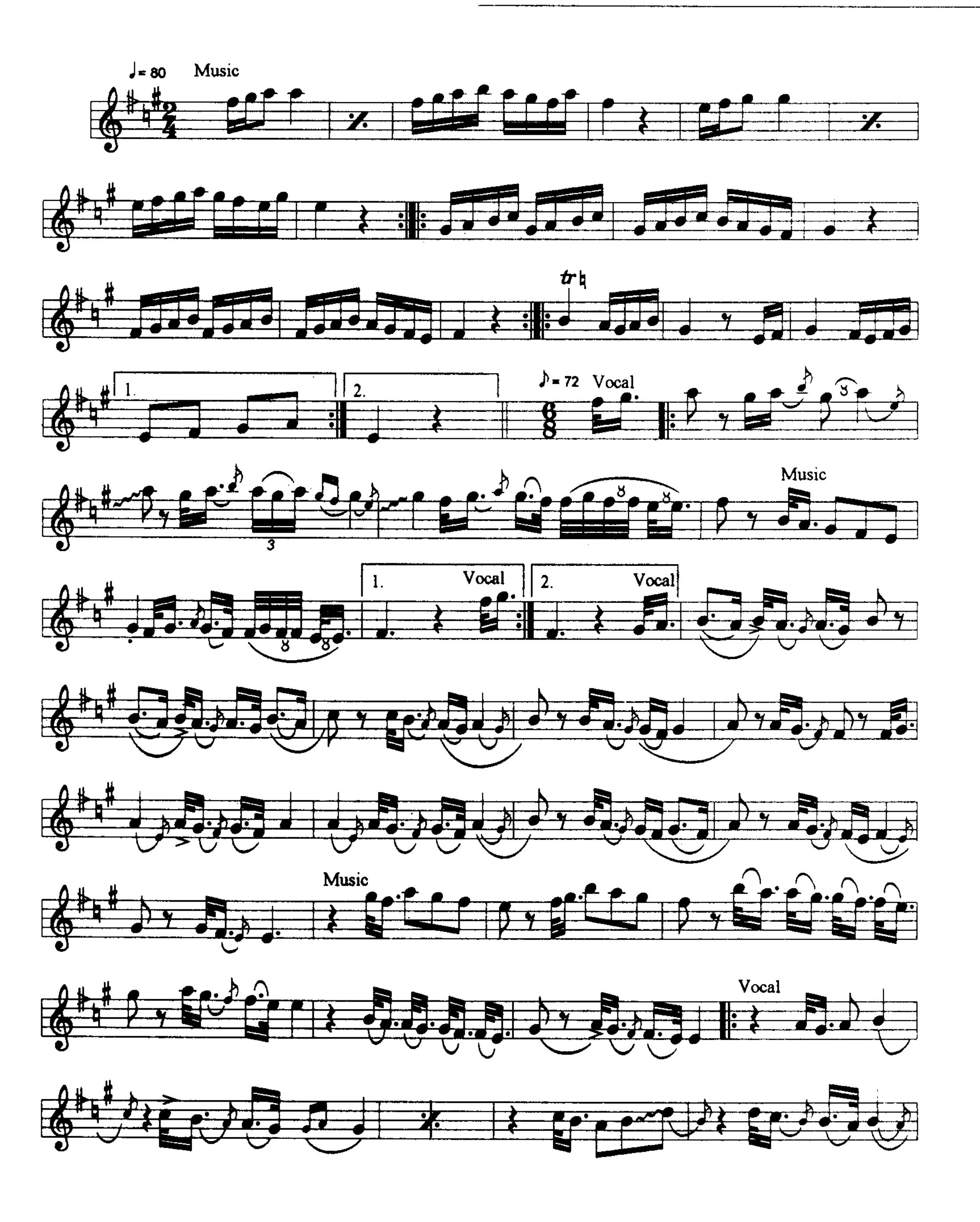

♩= 108
Music
tr
tr
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

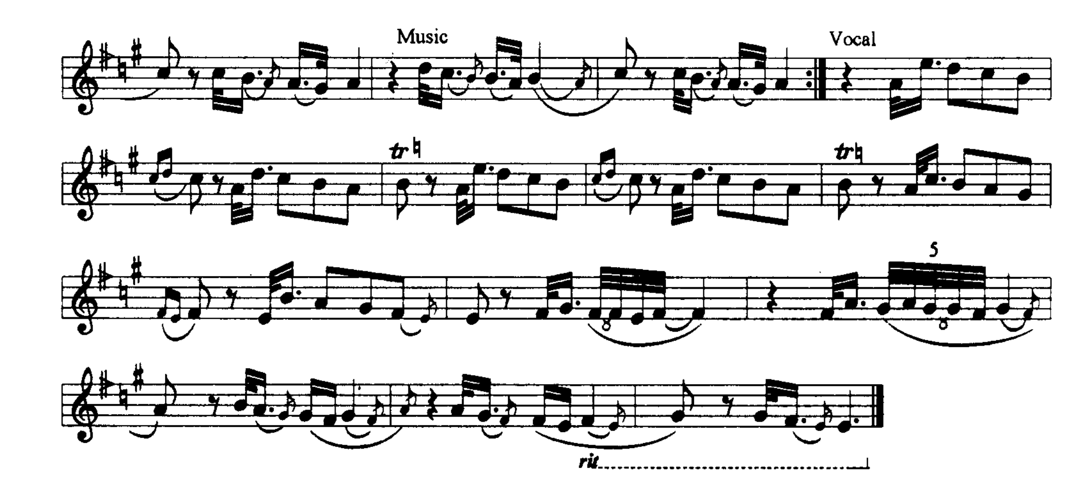
■ چه می‌شد

آهنگ: علی تجویدی، شعر: معینی کرمانشاهی،
در مایه: شوشتری

....

چه می‌شد رها بودم از همه قیدی تا نباشد دامی
چه می‌شد به کام من این جهان می‌شد تا بگیرم کامی
فلک گر به چهر من داغ حسرت را نمی‌زدچه می‌شد چه می‌شد
قضا گر به نام من فال محنت را نمی‌زد چه می‌شد چه می‌شد
ز بخت من چه میپرسی ز حال من چه می‌خواهی
تو سوز جانم چه می‌دانی چه می‌دانی
ز دنیا غم نصیبم شد جدا از من حبیبم شد غم هجرانم چه میدانی چه میدانی
بهرکس دل بستم، بلای جانم شد بهرکس دل بستم، بلای جانم شد
بهر سو رو کردم ز کف ایمانم شد به جامم اگر خون، نمی‌شد چه میشد چه میشد


♩= 80 Music
1.
2.
♪= 72 Vocal
Music
1. Vocal
2. Vocal
Music
Vocal
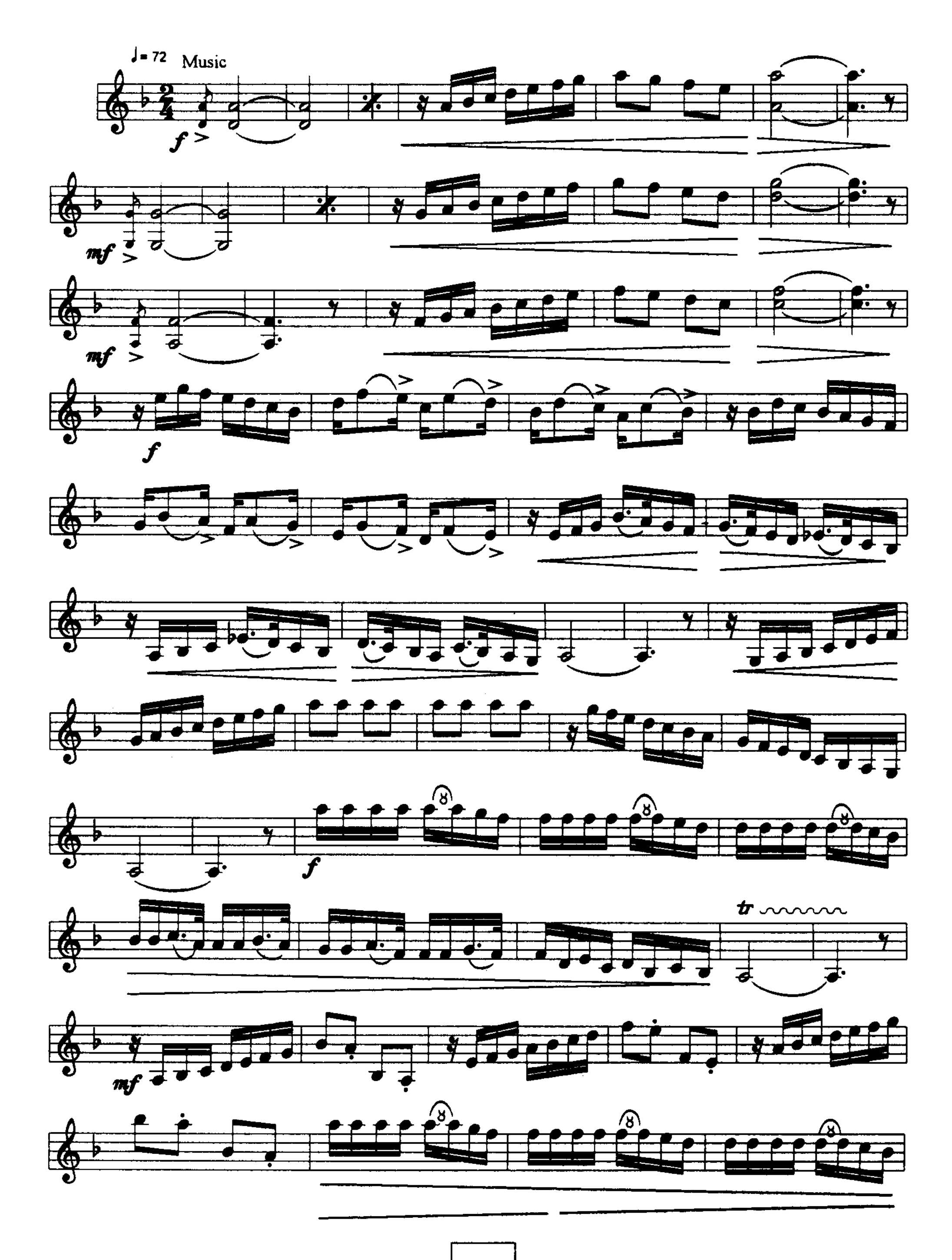

Music
Vocal
tr
tr
5
rit
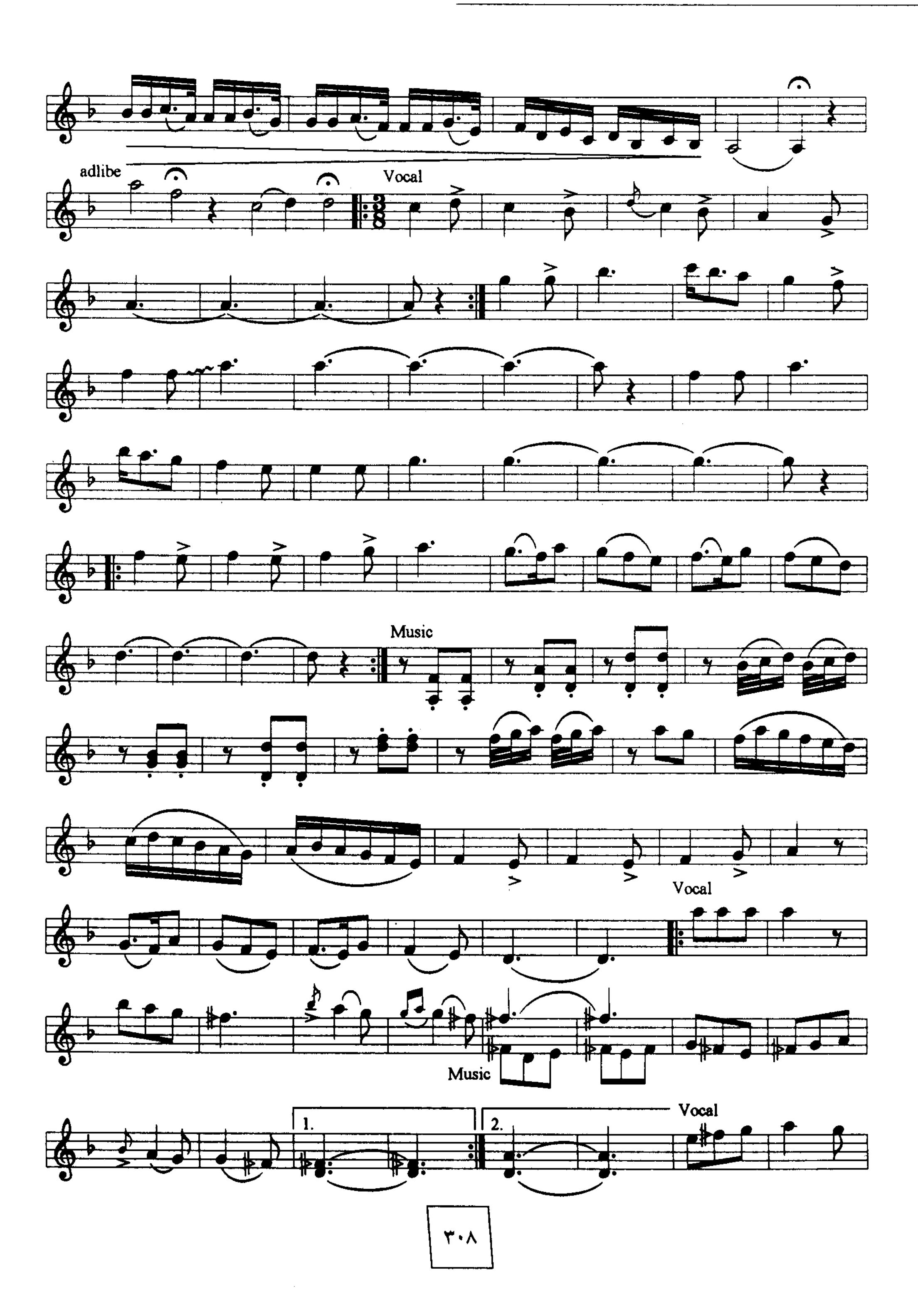
■ کودکی
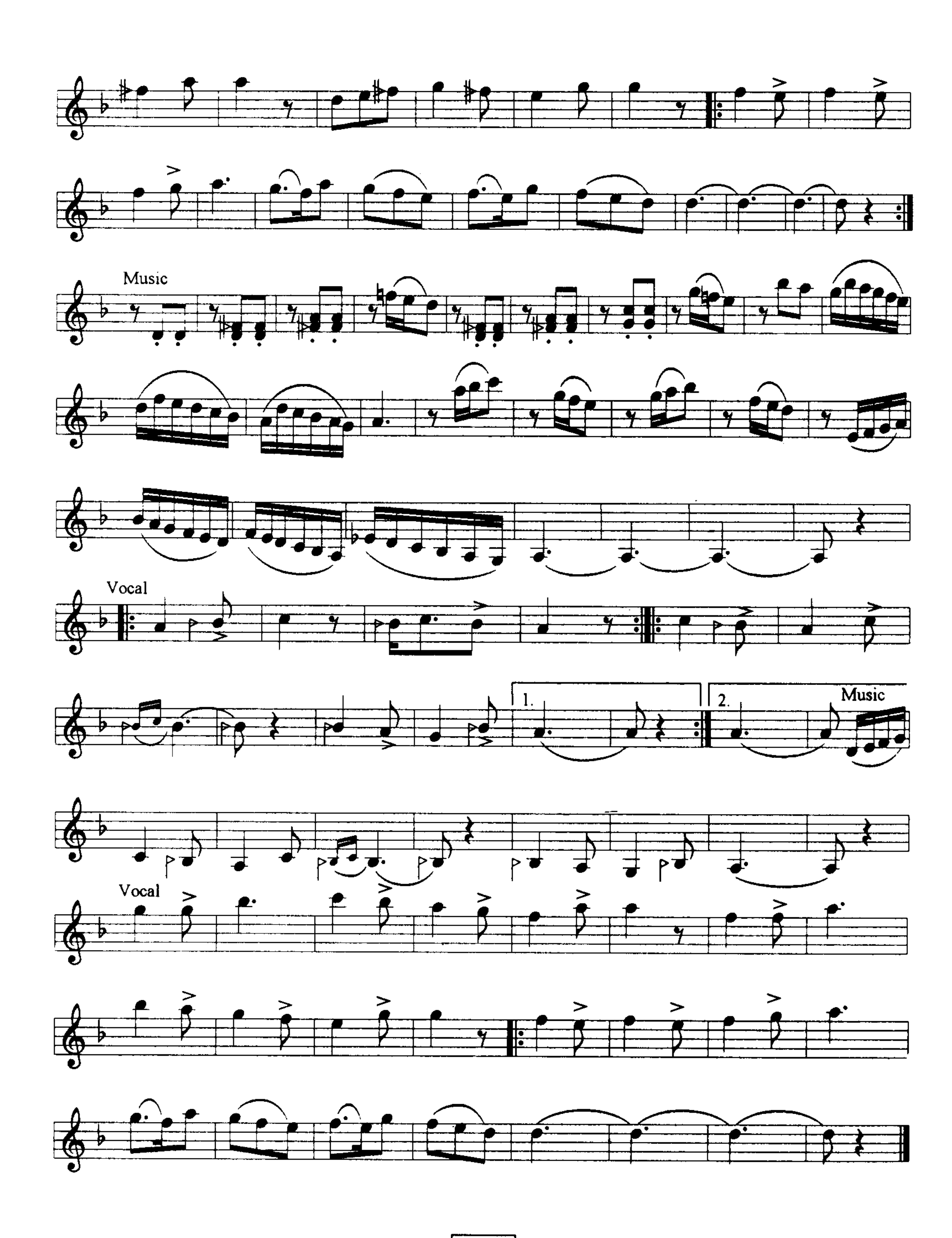
آهنگ: علی تجویدی، شعر: معینی کرمانشاهی،
خواننده: دلکش، در مایه: اصفهان

....

یادم آمد　　شوق روزگار کودکی　　مستی بهار کودکی
یادم آمد　　آنهمه صفای دل که بود　　خفته در کنار کودکی
رنگ گل جمال دیگر در چمن داشت　　آسمان جلال دیگر پیش من داشت
شور و حال کودکی　　برنگردد دریغا
قیل و قال کودکی　　برنگردد دریغا
به چشم من، همه رنگی فریبا بود　　دلِ دور از حسد من، شکیبا بود
نه مرا سوز سینه بود　　نه دلم جای کینه بود
شور و حال کودکی　　برنگردد دریغا
قیل و قال کودکی　　برنگردد دریغا
روز و شب دعای من　　بوده با خدای من
کز کرم کند حاجتم روا　　آنچه مانده از عمر من بجا
گیرد و پس دهد به من دمی　　مستی کودکانه را
شور و حال کودکی　　برنگردد دریغا
قیل و قال کودکی　　برنگردد دریغا


♩= 72 Music


adlibe
Vocal
Music
Vocal
Music
1.
2.
Vocal
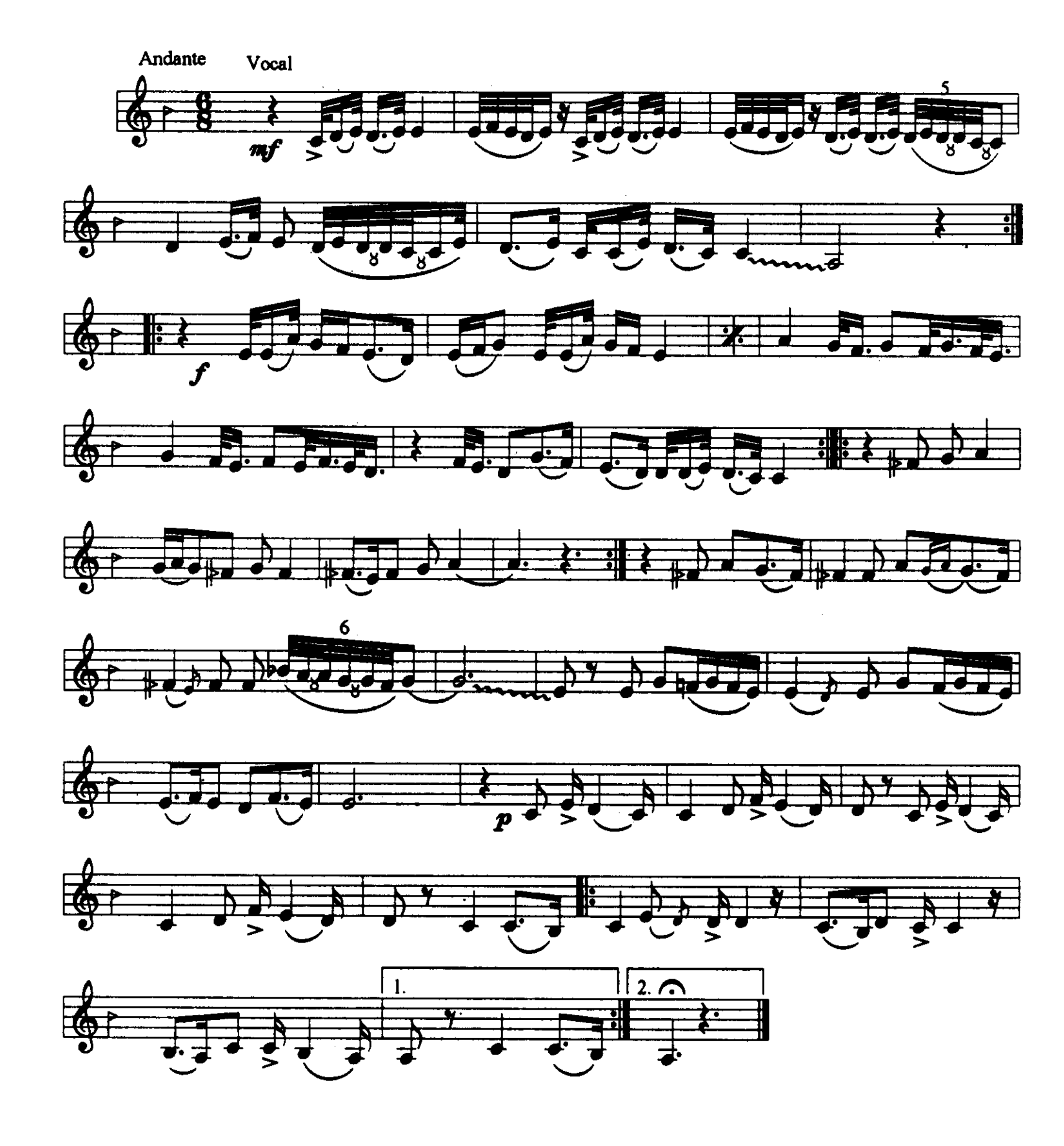

Music
Vocal
1.
2.
Music
Vocal

■ آرزو گم کرده

آهنگ: علی تجویدی، شعر: رهی معیری،
در مایه: دشتی

....

نه همزبانی، نه همنوایی، تا به او بگویم ز عشقت حکایتی
نه مهربانی، نه چاره سازی، تاکنم از سوز پنهان شکایتی
نوای منی، بینوای توام   بلای منی، مبتلای توام
شور مستی، تویی تویی   نور مستی، تویی تویی
منم غباری، به کوی تو
سرودِ منی، چنگ و عود منی، وجود منی، تار و پود منی
جام و ساقی، تویی تویی، عشق باقی، تویی تویی
منم که مستم، به بوی تو
من که در دام هلاک افتاده‌ام   من که چون اشکی به خاک افتاده‌ام
عاشقی، دیوانه‌ای، افسرده جانم   بیدلی، بیحاصلی، بی‌آشنایم
من کیم درد آشنایی، بی‌نصیبی، بینوایی
هر شب، افسانه‌ای دارد دل دیوانهٔ من
بشنو ای مرغ شب، راز من و افسانهٔ من
رهی، تا چند سوزم در دل شبها چو کوکب‌ها
به اقبال شرر نازم، که دارد عمر کوتاهی


Andante
Vocal
mf
5
f
6
p
1.
2.

■ **سرگردان**

آهنگ: علی تجویدی، شعر: بیژن ترقی،

در مایه: اصفهان

....

در این جهان از مهربانی دیگر نمی‌بینم نشانی

عهد تو با ما بود و اکنون می‌بینمت با دیگرانی

دستت به دست دیگری دیدم من و نالان گذشتم

عشق تو بر دلدار تو بخشیدم و حیران گذشتم

همچون نسیم از کوی تو لرزان و سرگردان گذشتم

بر عهد تو خندیدم و گریان گذشتم

گفتم تو را با دیدهٔ تر یک بار دیگر بینم سراپا

غافل که اشک حسرت و غم بندد به رُخم راه تماشا

در این جهان از مهربانی دیگر نمی‌بینم نشانی

عهد تو با ما بود و اکنون می‌بینمت با دیگرانی

آشفته و لرزان سرافکنده و مجنون چون بید ز بیداد تو لرزیدم و رفتم

رفتی و شد از رفتنت فریاد من بر آسمانها
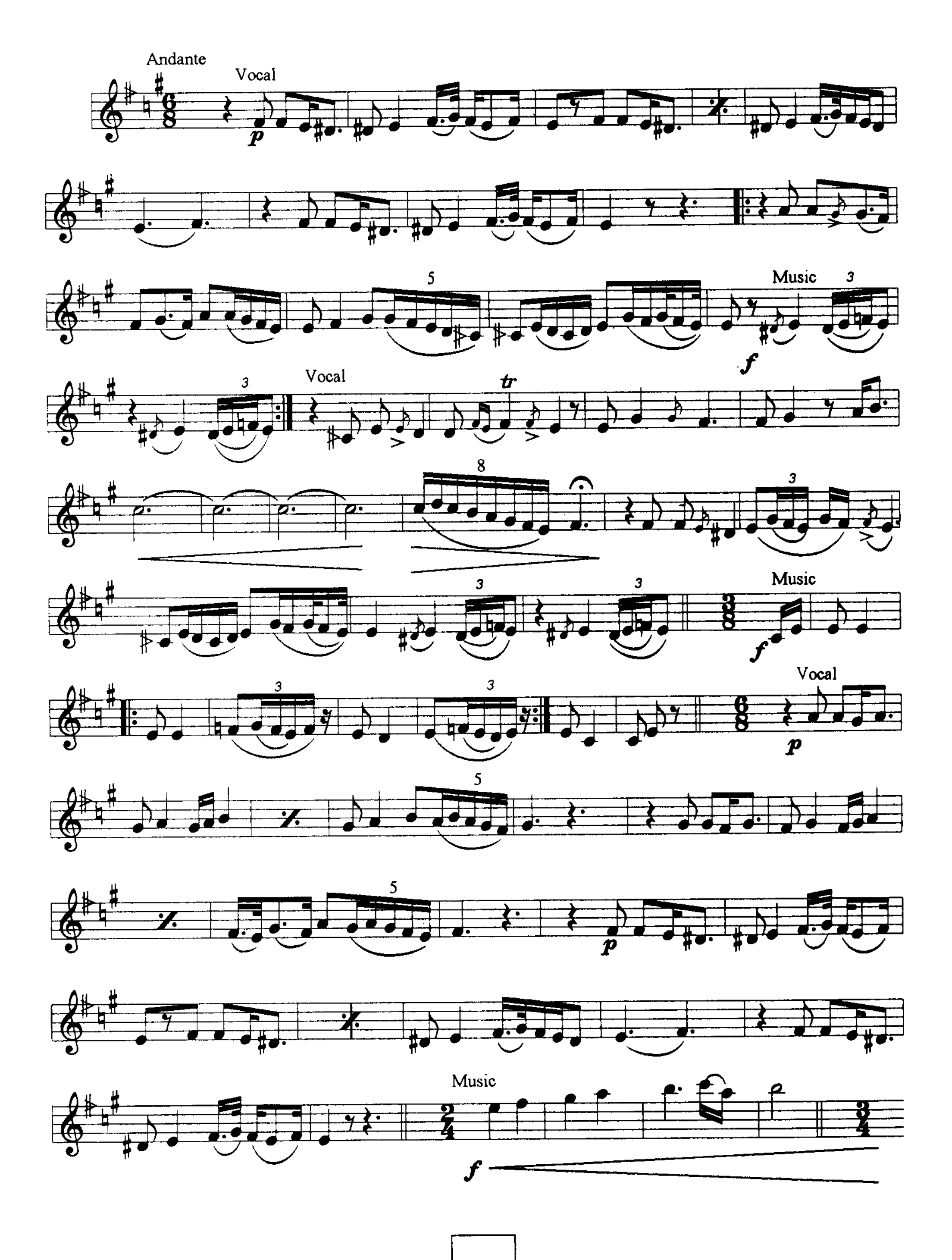
خواهم ز دست تو بهم ریزم زمین و آسمان را
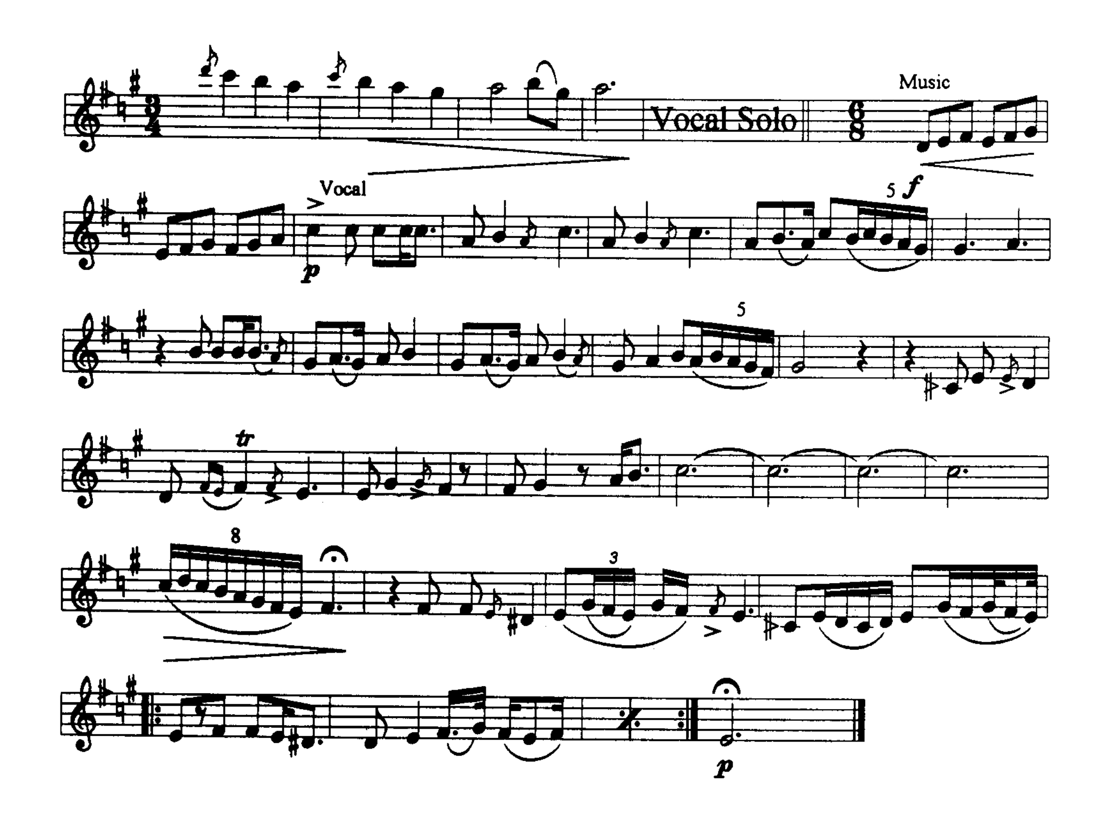
همچو نسیم از کوی تو لرزان و سرگردان گذشتم

بر عهد تو خندیدم و گریان گذشتم

در این جهان از مهربانی دیگر نمی‌بینم نشانی

در این جهان از مهربانی دیگر نمی‌بینم نشانی


Andante
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
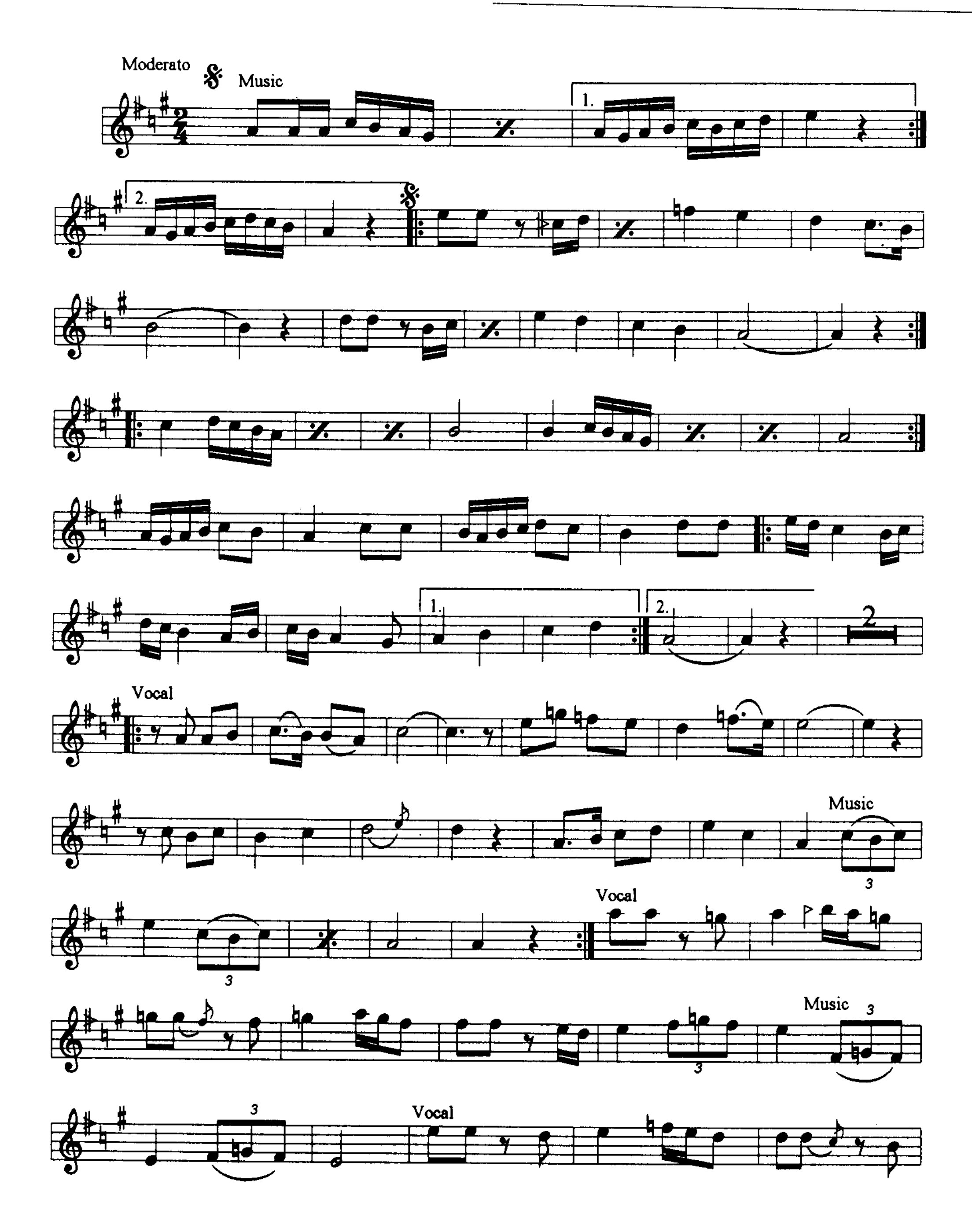

Vocal Solo
Music
Vocal
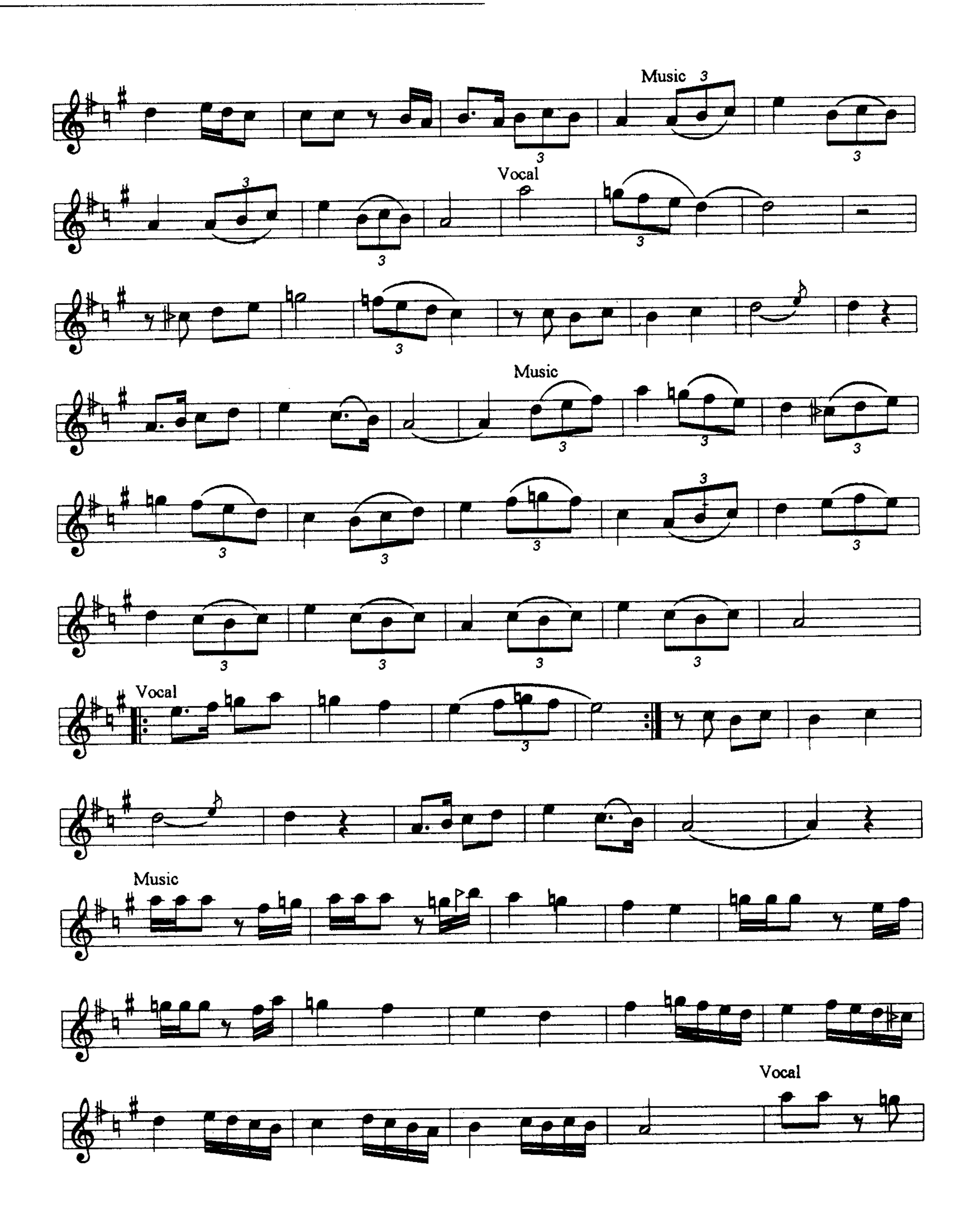
■ بگذشته

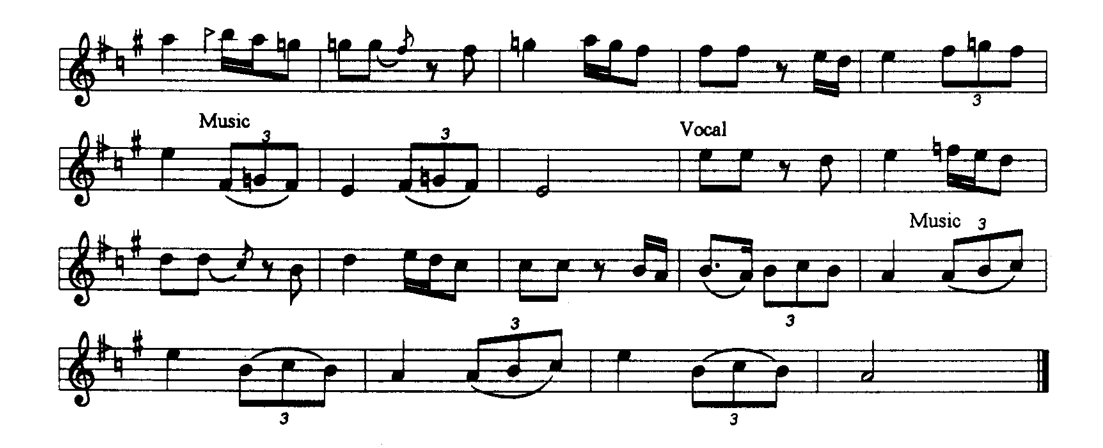
آهنگ: علی تجویدی، شعر: معینی کرمانشاهی،
خوانده: دلکش، در مایه: اصفهان

....

هر زمان آید یادم　　روزگار بگذشته
شعله‌ها زند بر دل　　یادگار بگذشته
مانده بر چهرم داغ　　انتظار بگذشته
رفته‌افسوس‌از دستم　　اختیار بگذشته
جانا دنیاگذرد　　زشت و زیباگذرد　　کم خور غم کار گذشته
جانا دنیاگذرد　　زشت و زیباگذرد　　کم خور غم کار گذشته
دارم شکوه‌ها افزون　　در خزان عمر خود　　از بهار بگذشته
چرخ اگر گردد بازم　　بر مدار بگذشته
خواهم آن درد و رنج　　بی‌شمار بگذشته
جانا دنیاگذرد　　زشت و زیباگذرد　　کم خور غم کار گذشته
جانا دنیاگذرد　　زشت و زیباگذرد　　کم خور غم کار گذشته


Moderato
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
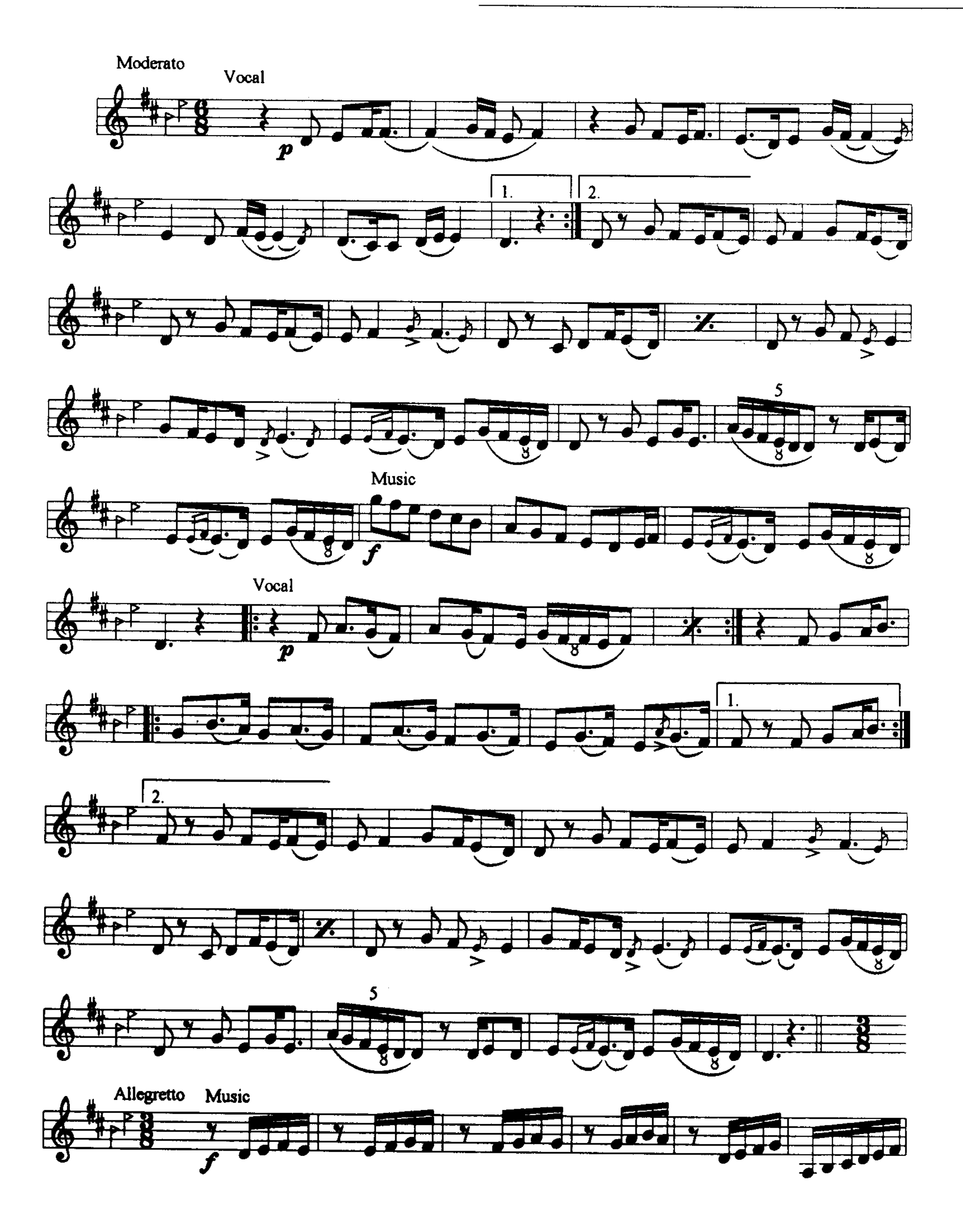

Music
Vocal
Music
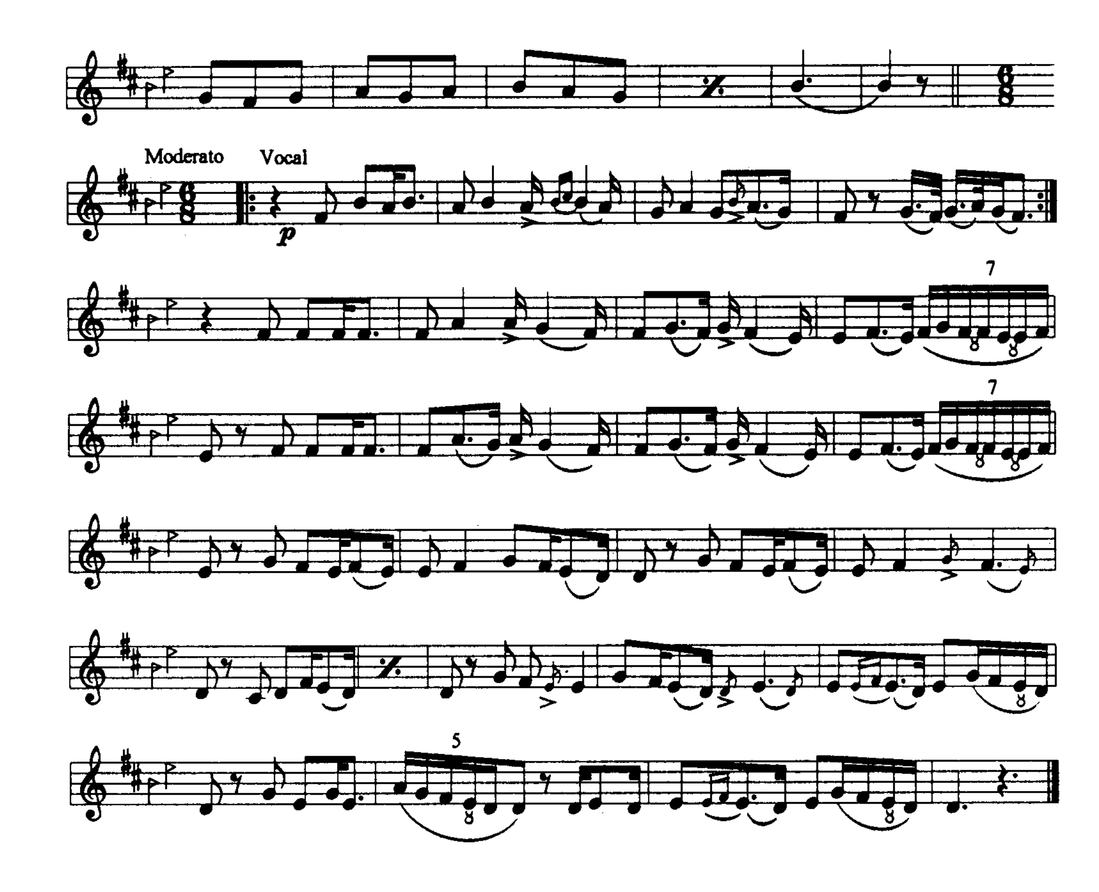
■ از ما گذشت

آهنگ: علی تجویدی، شعر: شهرآشوب، خواننده: دلکش، در مقام: چهارگاه

....

دیگر مخوان شرح غم این عاشق دیوانه آتش به جان را
دیگر مکن آگه از این افسانهٔ جانسوز من بیگانگان را
آتش زدی بال و پرم را بر هم مزن خاکسترم را
دل گشته اکنون از دست غم خون
من بار سنگینم مرا بگذار و بگذر
نیکم بدم اینم مرا بگذار و بگذر
گفتم ز دل سودای تو بیرون کنم بیرون نشد از عشق لیلایی دلم مجنون کنم مجنون نشد
دیگر مسوزان بال این پروانهٔ آزرده جان را
بر شاخه بگذار این گل پژمرده بی‌باغبان را
اکنون ز پا افتاده‌ام من از کف جوانی داده‌ام من دیگر چه جویی با من چه گویی
من بار سنگینم مرا بگذار و بگذر
نیکم بدم اینم مرا بگذار و بگذر
اکنون که من در آتش عشق تو بر جا مانده‌ام با این دل درد آفرین تنهای تنها مانده‌ام
از ما گذشت اما دل دلداده دیوانه مشکن
حالا که مست از باده‌ای پیمان ما مستانه مشکن


Moderato
Vocal
1.
2.
5
Music
Vocal
1.
2.
5
Allegretto
Music


Moderato
Vocal
p
7
7
5

■ **بازگشته**

آهنگ: علی تجویدی، شعر: معینی کرمانشاهی،
خوانندە: دلکش، در مایه: اصفهان

....

امید جانم ز سفر باز آمد   شکر دهانم ز سفر باز آمد

عزیز آنکه بی‌خبر به ناگهان رود سفر   چو ندارد دیگر دلبندی   بلبش نشیند لبخندی

چو غنچهٔ سپیده‌دم شکفته شد لبم زهم   که شنیدم یارم باز آمد   ز سفر غمخوارم باز آمد

همچنان‌که عاقبت   پس از همه شب بدمد سحر   ناگهان نگار من چنان مه نو آمد از سفر (۲مرتبه)

من هم پس از آن دوری   بعد از غم مهجوری

یک شاخه‌گل بردم ببرش   یک شاخه‌گل بردم ببرش

دیدم که نگار من   سرخوش زکنار من

بگذشت و ببر یاردگرش   بگذشت و ببریاردگرش
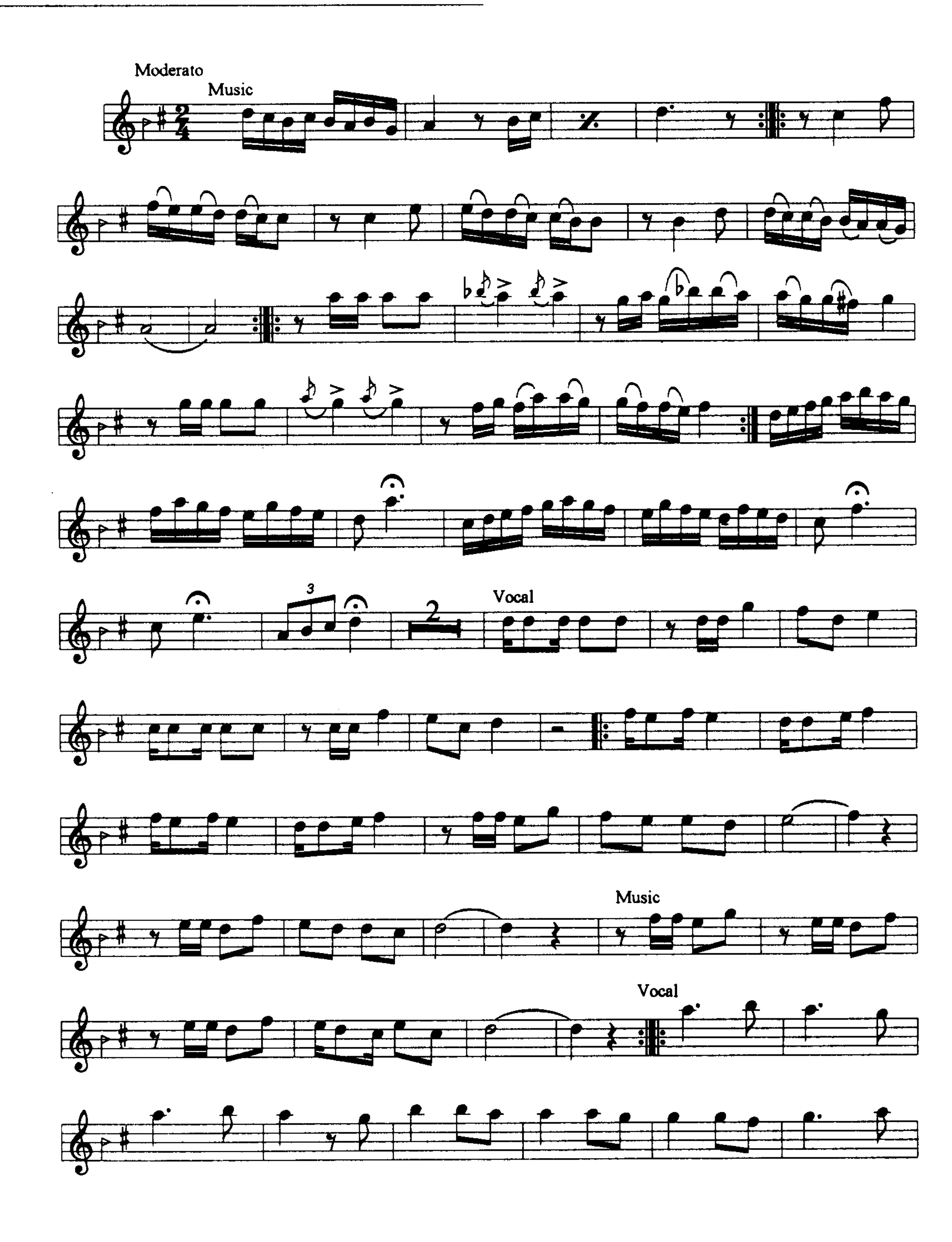
وای از آن‌گلی که دست من بود
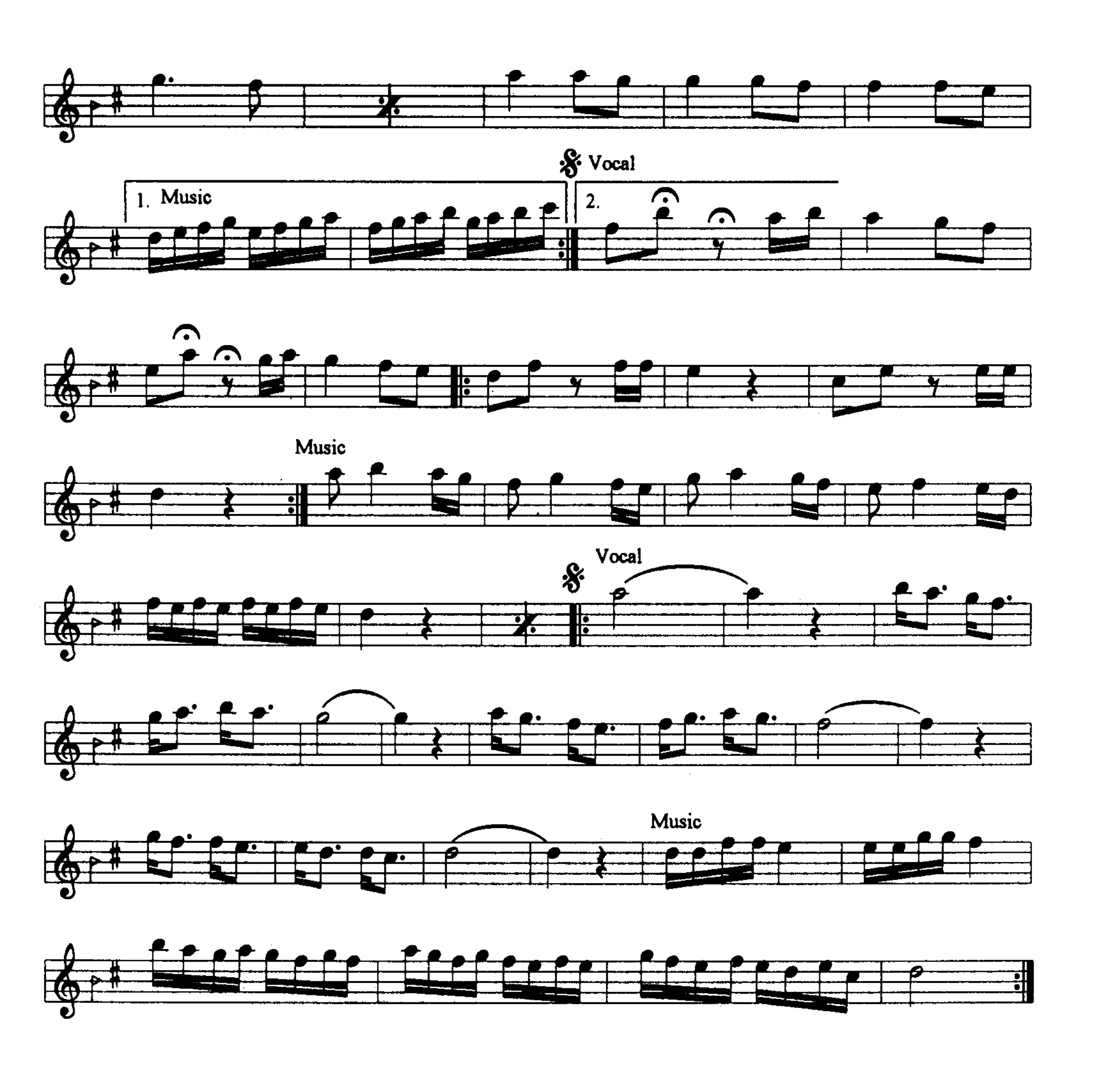
خموش و یک جهان سخن بود

خموش و یک جهان سخن بود

گل که شهره شد به بی‌وفایی   ز دیدن چنین جدایی

ز غصه پاره پیرهن بود


Moderato
Music
Vocal
Music
Vocal


1. Music
2.
Vocal
Music
Vocal
Music

■ سوز و ساز

آهنگ: علی تجویدی، شعر: منیره طه، در مقام: سه گاه
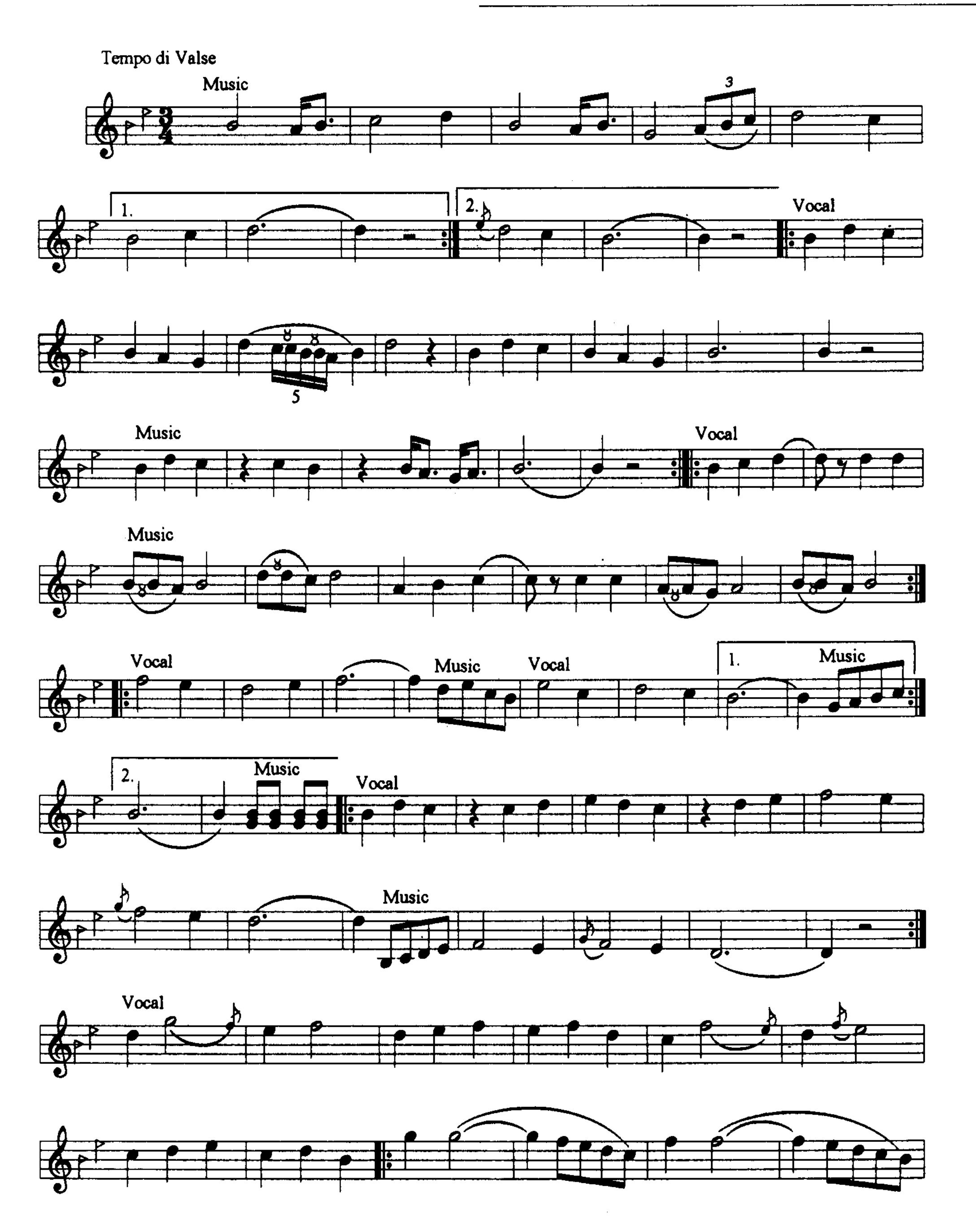
....

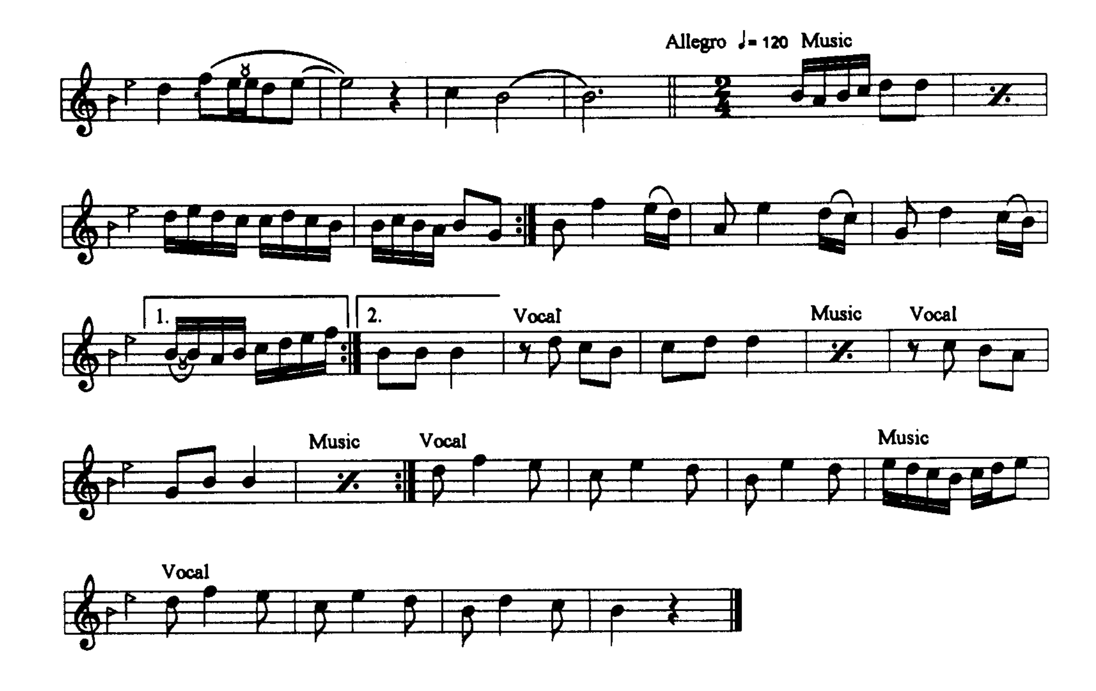
□ بند اول:

چـــون بـــرخـــیزد ســوز ســاز، ســاز دل، پـــــنهان مـــی‌سازد بـــاز بـــاز
می‌لرزد تا، تار ســــاز، ســــاز تــــار و پـــودم لرزد بـــاز، بـــاز
نالان بدهر دم افـــزون شـــد دردم
شوق و شور تو شـــوریده کـــردم
شد توان تو ناتوانیم کرده‌ای تبه زندگانیم
دل بر تـو دادم اکـنون دلشـادم از نـوای تـو بیخود از خودم پابندت شدم، جان فدای تو
اشکـــم ریـــزد هـــر دم بـــر دامـانت رحـــمی، رحـــمی مـــردم از حـــرمانت
سوز سازم گوید رازم سوزسازم گوید رازم

□ بند دوم:

این غم در دل دارم تا تویی غم خوارم
در هجرت مگذارم کم‌تر ده آزارم
از جام عشق تو ســـــرمستم بـــا ســـوزت مـــی‌سازم تـــا هســـتم


Tempo di Valse
Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
Music
2.
Music
Vocal
Music
Vocal


Allegro ♩= 120 Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

■ صبح خندان

آهنگ: علی تجویدی، شعر: رهی معیری، اجرا:
در مقام: همایون
....

آتشین روی و سیمین تنی — چون می آتشین، روشنی
مهر و مه همنشین با من است — تا تو ای نازنین با منی
نوشین از لب تو لب من — روشن از رخ تو شب من
رویت بهار زندگانی — وصلت چو بادهٔ جوانی

مستم از نگاه تو
هستم در پناه تو

دهمت گو جان خواهی — که به ملک دل ماهی
قبلهٔ دل‌ها کویت — مایهٔ شادی رویت — دیدهٔ خوبان سویت
شب است و شاهد — می است و مینا
بیار ساقی ز آسمانها — ستاره و گوهرافشاند
بناله مطرب — به خنده ساغر
مجال جانان فروغ دلبر — به زهره و پروین ماند
بت من به تو پابندم — به جهان ز تو خرسندم

که به از دو جهانم باشی
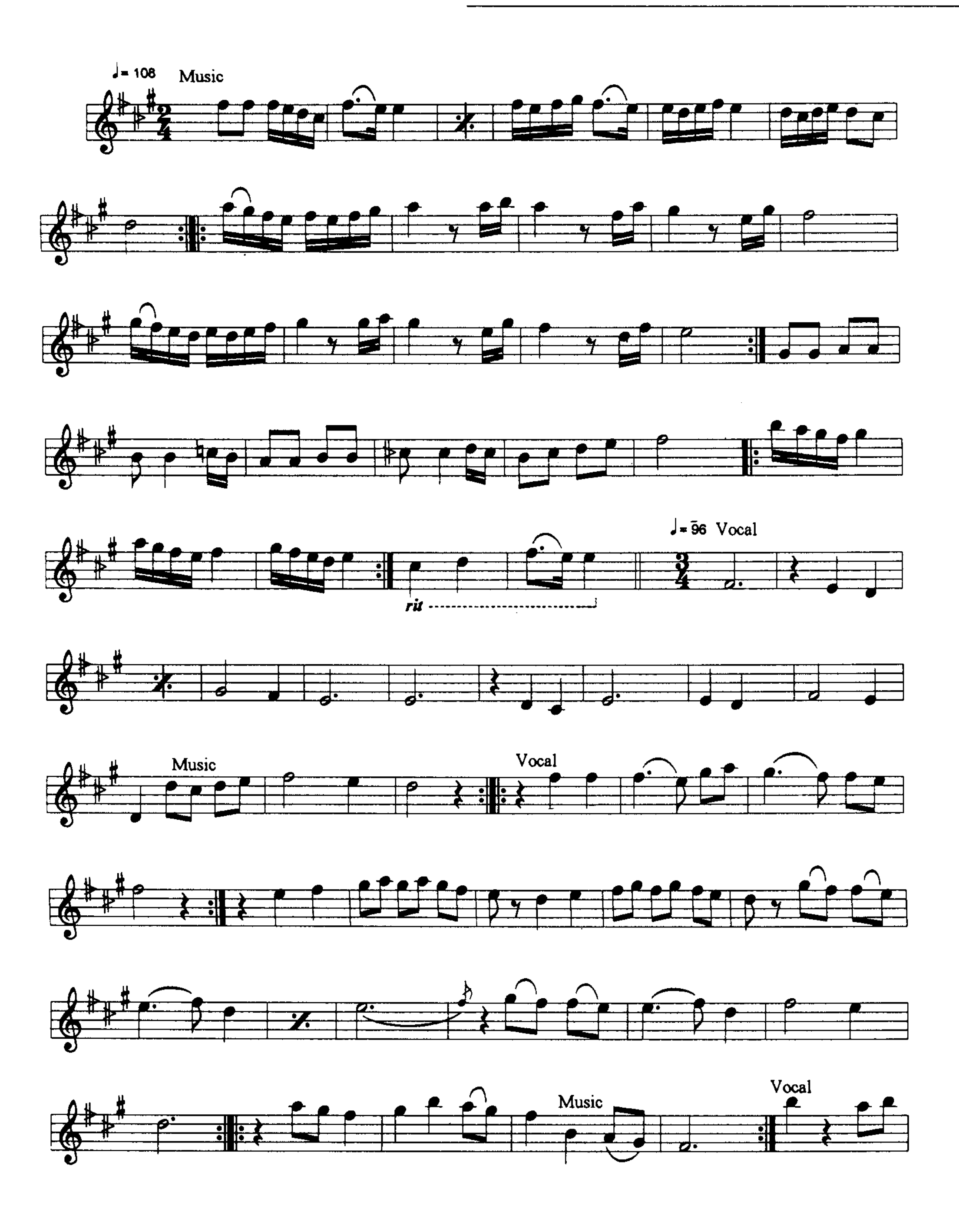
همه شب بتو دمسازم
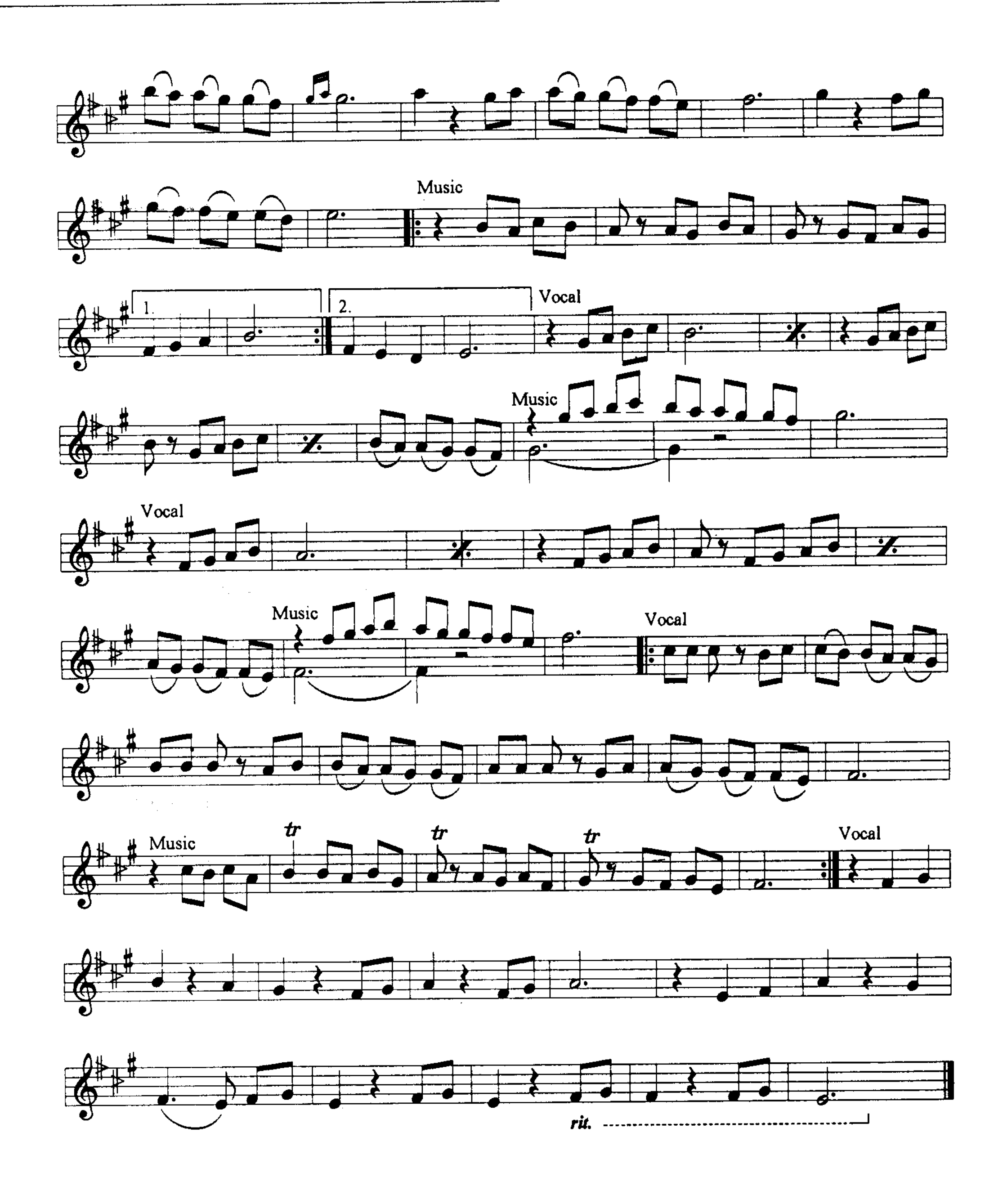
دل و جان به تو پردازم

که به از دل و جانم باشی

ماه خوبانی مه من مه من

صبح خندانی گل من گل من گل من.


♩= 108
Music
rit
♩= 96 Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
tr
tr
tr
rit.

■ هستی سوز

آهنگ: علی تجویدی، شعر: نواب صفا، خواننده:
دلکش، در مایه: ابوعطا

....

عــــاشق صــــادق بـــلا خــواهــد / درد و بـــلا از خـــدا خـــواهـــد
دل نـــبود آن دل / کز تو وفا خـــــواهـــد
نرسیده به‌کامم می‌مانده به جـامم / رند نظر پاکم عـــاشق بــی‌باکــم
عشـــق آمـــوزم هســـتی ســـوزم / بگـــــذشتم ز جـــــهان
نــــا کـــامی را، گـــمنامی را / خـــــواهـــم از ســـر و جـــان
مـــن... کـی از تـو وفـا خـواهـم / رنـــجم ده کـــه تـــو را خـواهـم
چون پـــــرورده دردم مـــــن / کـــــی درمـــان و دوا خـــواهـــم
بر آتش مـــــــی‌رقصم / نه من کم‌از ســـــپندم

دلشادم آزادم
اگر اسیر بــــــندم

□ آواز
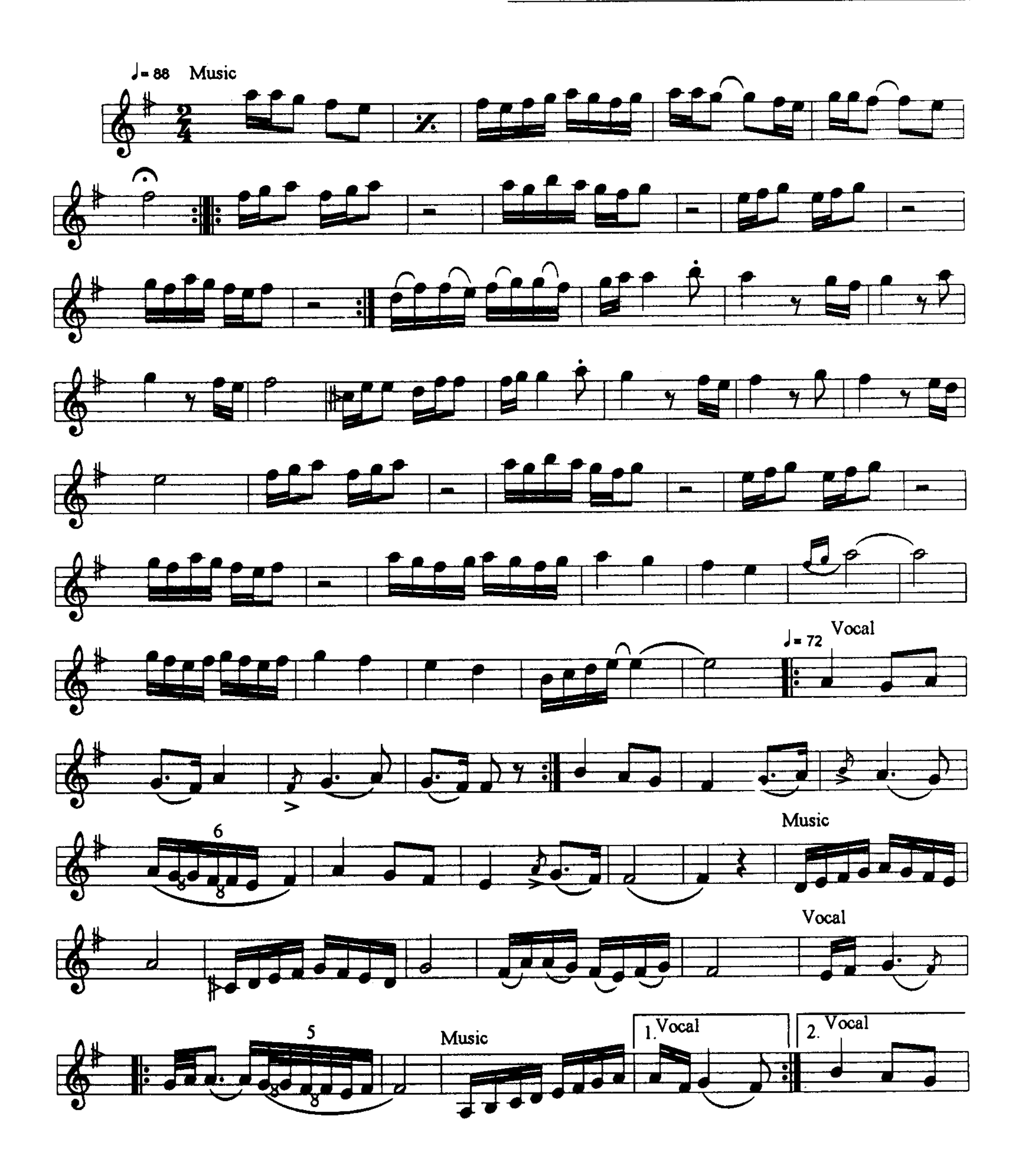
خــدایـا عــاشقم عــاشق‌ترم کــن / ســـراپـا آتشـم آتش‌تـرم کـن
یا رب یا رب یا رب یا رب
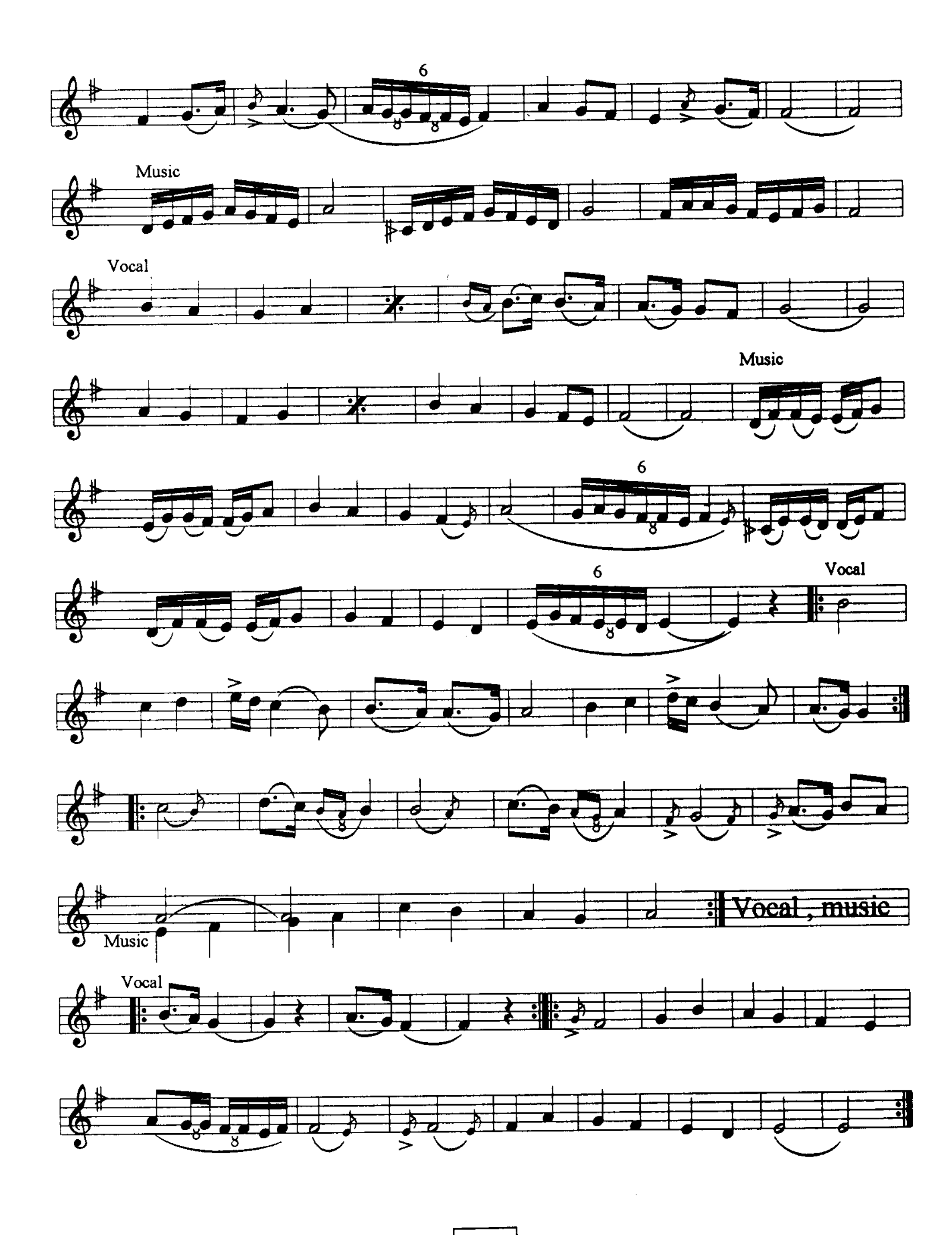
فزون‌تر کن جور ماهم را

از این سوزان‌تر کن آهم را

فزون‌تر کن جور ماهم را

از این سوزان‌تر کن آهم را


♩= 88 Music
6
Music
Vocal
♩= 72 Vocal
5
Music
1.Vocal
2. Vocal


6
Music
Vocal
Music
6
6
Vocal
Music
Vocal , music
Vocal

■ آتش کاروان

آهنگ: علی تجویدی، شعر: بیژن ترقی، خواننده: دلکش، در مقام: شور

....

آتشی ز کاروان جدامانده — این نشان ز کاروان بجا مانده
با جهان شرار تنها — مانده در میان صحرا
بدرد خود سوزد — بسوز خود سازد
سوزد از جفای دوران — فتنه و بلای طوفان
فنای او خواهد — بسوی او تازد
من هم ای یاران تنها ماندم — آتشی بودم برجا ماندم

با این گرمی جان
در ره مانده حیران
این غم خود به کجا ببرم

با این جان لرزان — با این پای لغزان
ره به کجا ز بلا ببرم
می‌سوزم گرچه با بی‌پروایی — می‌رزم بر خود از این تنهایی
من هم ای یاران تنها ماندم
آتشی بودم بر جا ماندم

آتشین خو هستی سوزم — شعله جانی بزم افروزم

بی‌پناهی محفل آرا — بی‌نصیبی تیره روزم

آه...........

من هم ای یاران تنها ماندم

آتشی بودم بر جا ماندم

□ آواز

بخت سبک عنان اگرم همرهی کند — چون گرد ره به بدرقهٔ کاروان روم
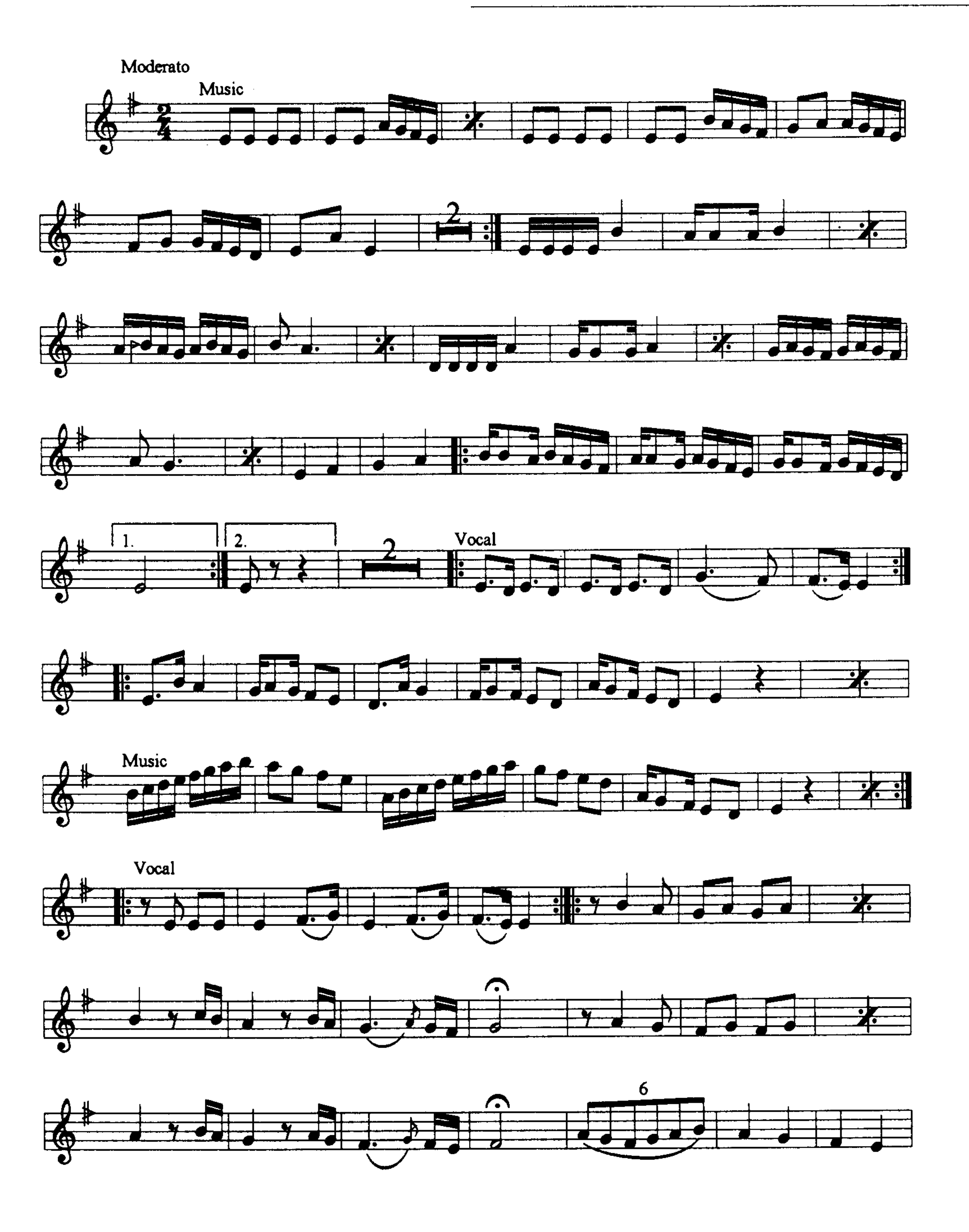
سر می‌کشم چو شعله که برخیزم‌ای دریغ — کو پای قدرتی که پی همرهان روم
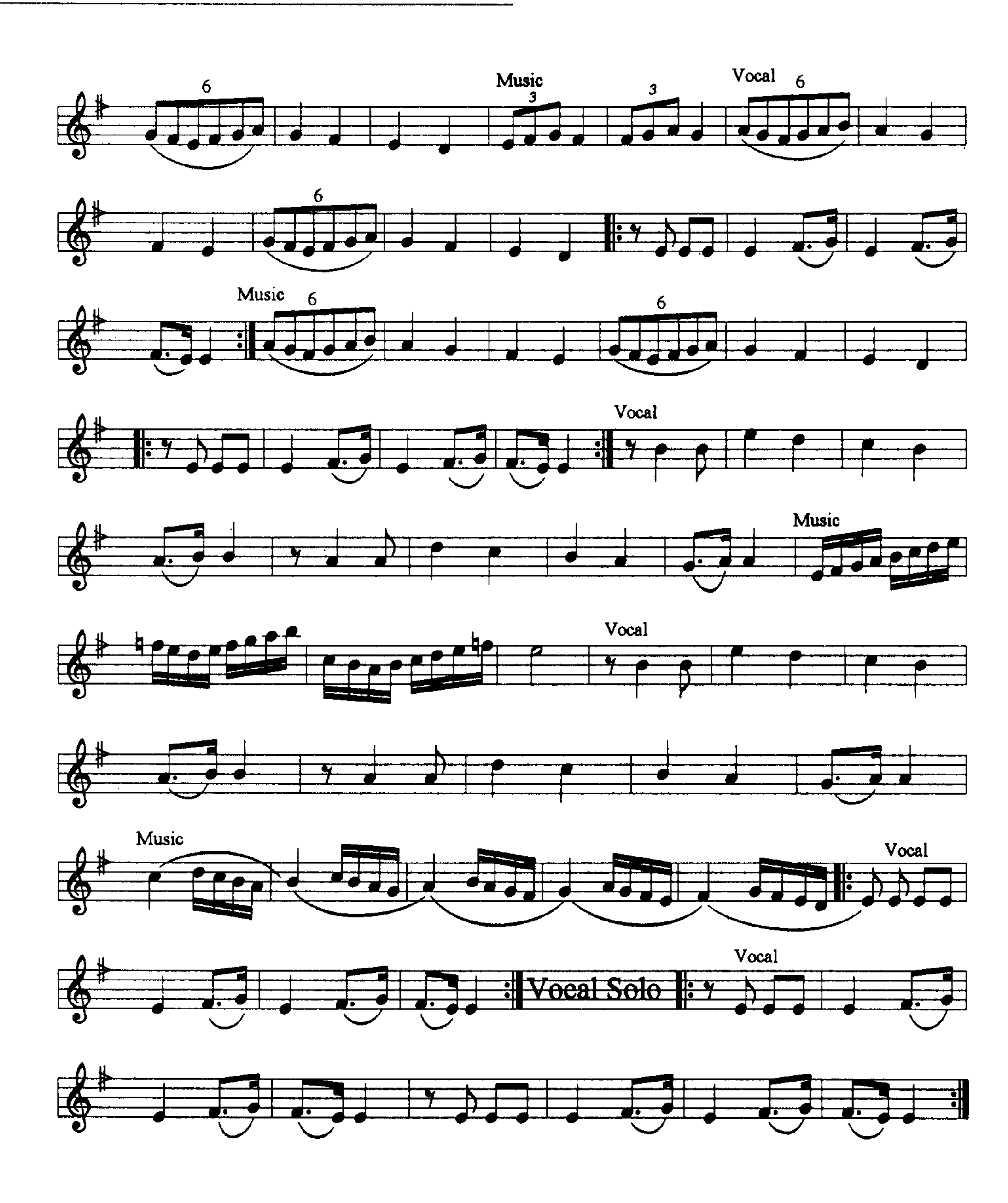
من هم ای یاران تنها ماندم

آتشی بودم بر جا ماندم

من هم ای یاران تنها ماندم

آتشی بودم بر جا ماندم


Moderato
Music
2
1.
2.
2
Vocal
Music
Vocal
6


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Vocal Solo
Vocal
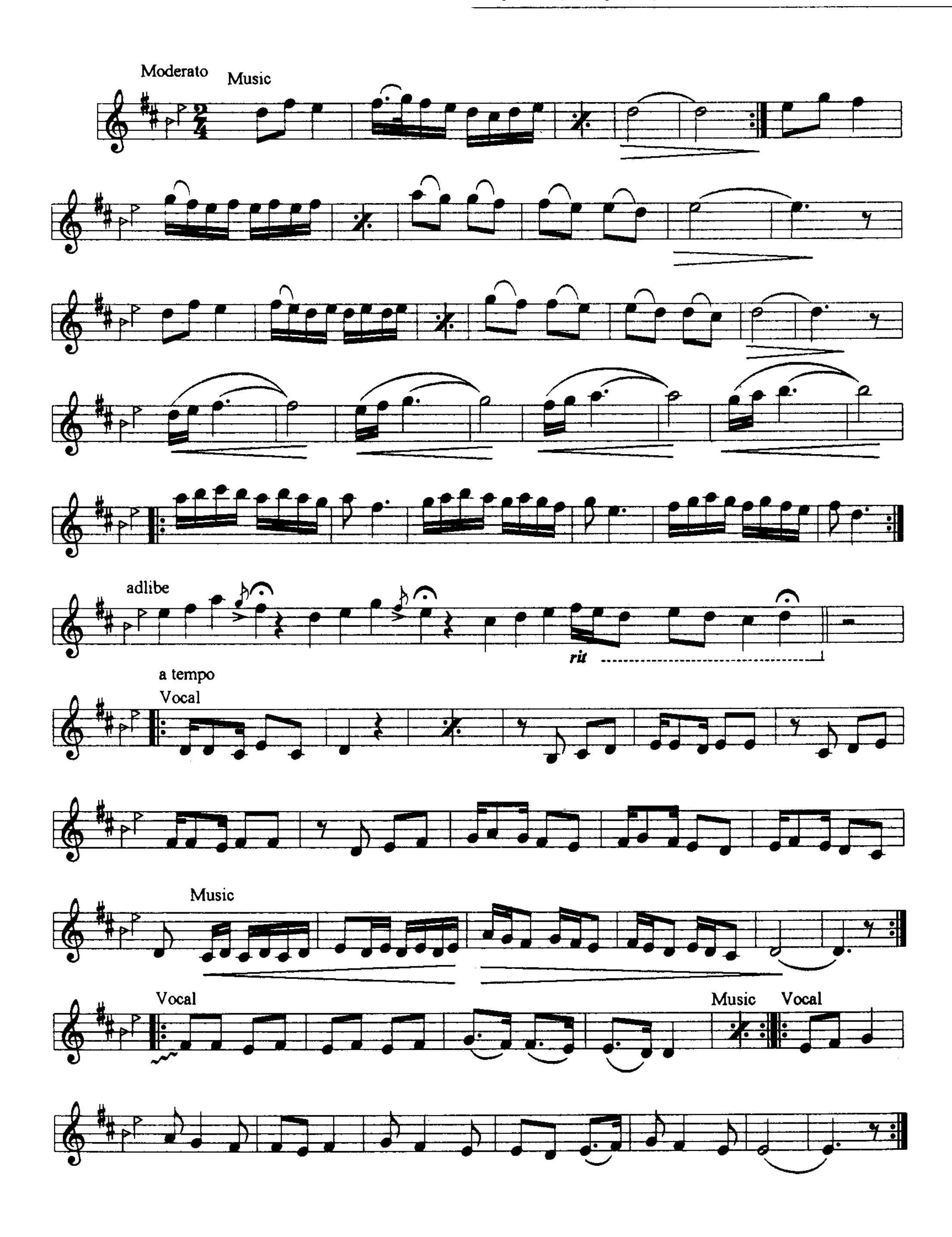
■ سفر کرده
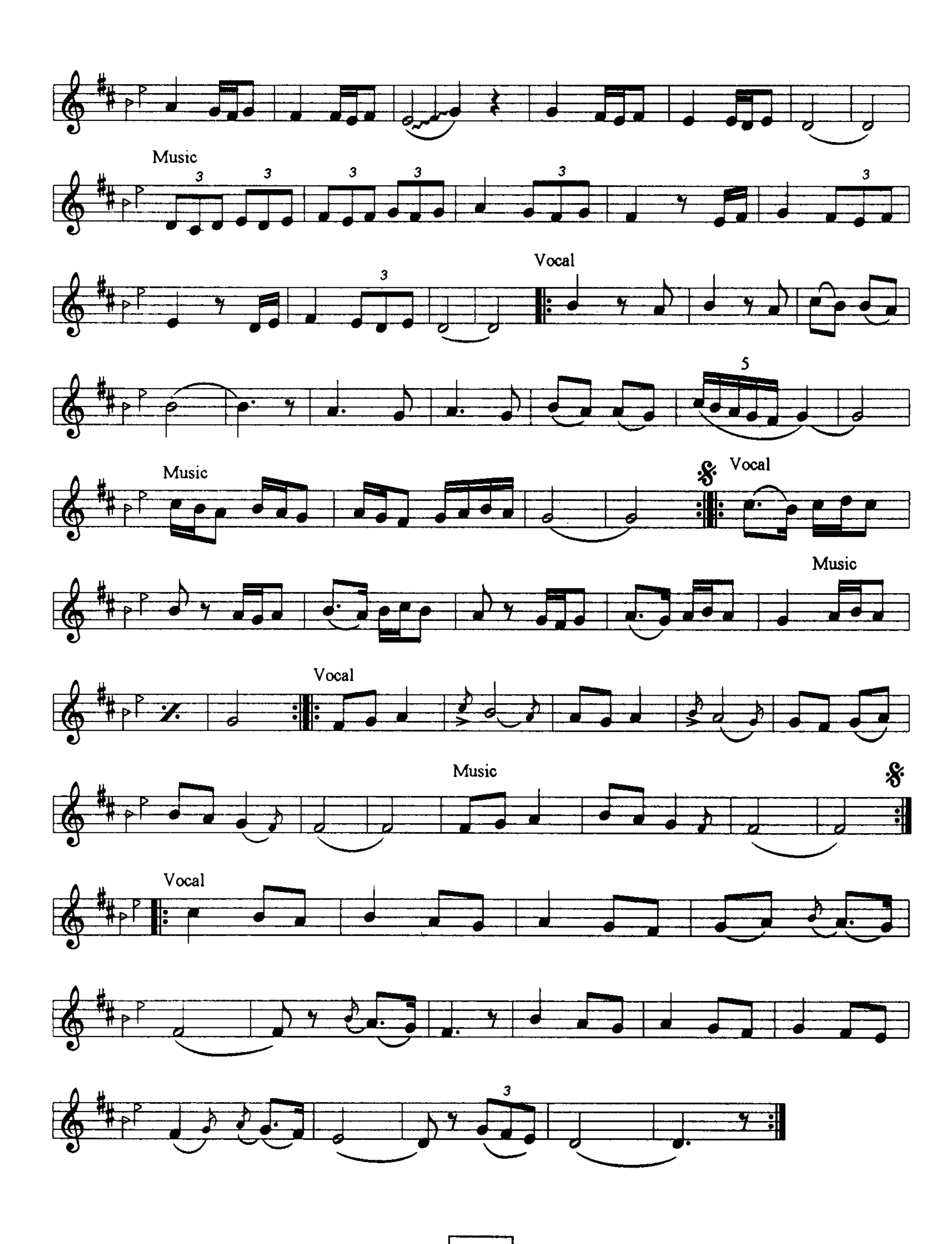
آهنگ: علی تجویدی، شعر: معینی کرمانشاهی،
خواننده: دلکش

....

کجا سفر رفتی که بی‌خبر رفتی اشکم را چرا ندیدی از من دل چرا بریدی
پا از من چرا کشیدی که پیش چشمم بَرِ دگر رفتی
بیا ببالینم که جان مسکینم تاب غم دگر ندارد جز بر تو نظر ندارد
جان بی تو ثمر ندارد مگر چه کردم که بی‌خبر رفتی
چه قصه‌ها تو از وفا گفتی با من
تو بی‌محبتی کنون جانا یا من
تو چنان شرر، به خدا خبر، ز خدا نداری رود آتشت، سر آن سرا، که تو پاگذاری
سوز دلم را تو ندانی آتش جانم ننشانی
با غمت درآمیزم، از بلا نپرهیزم پیش از آن برم بنشین، کز میانه برخیزم
رو به تو کردم به خدا خو به تو کردم که هم آغوش تو باشم
دل به تو بستم بامیدت بنشستم که قدح نوش تو باشم
چه شود اگر نفس سحر خبری ز تو آرد
به کس دگر نکنم نظر که دلم نگذارد
رو بتو کردم به خدا خو بتو کردم که هم‌آغوش تو باشم
دل به تو بستم بامیدت بنشستم که قدح نوش تو باشم

چه شود اگر نفس سحر خبری ز تو آرد
به‌کس دگر نکنم نظر که دلم نگذارد
رفتی و صبر و قرار مرا بردی، بردی طاقت این دل زار مرا بردی، بردی
رفتی و صبر و قرار مرا بردی، بردی طاقت این دل زار مرا بردی، بردی


Moderato
Music
adlibe
rit
a tempo
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

■ صبرم عطا کن

آهنگ: علی تجویدی، شعر: بیژن ترقی، خواننده:
حمیرا، در مقام: سه گاه

....

خدایا تو خود این وجود مرا　　　سراسر همه تار و پود مرا

به عشق و به مستی سرشتی اگر　　　یا غم عشق او از سرم کن بدر

یا که صبرم عطا کن

یا نصیبم نما بینمش یک نظر

یا که دردم دوا کن

چرا به نگاهش به چشم سیاهش تو این همه مستی دادی

تو هستی ما را از آن همه مستی به باده پرستی دادی

حالا که جز غم نصیبم ندادی　　　راهی به کوی حبیبم ندادی

صبرم عطا کن دردم دوا کن
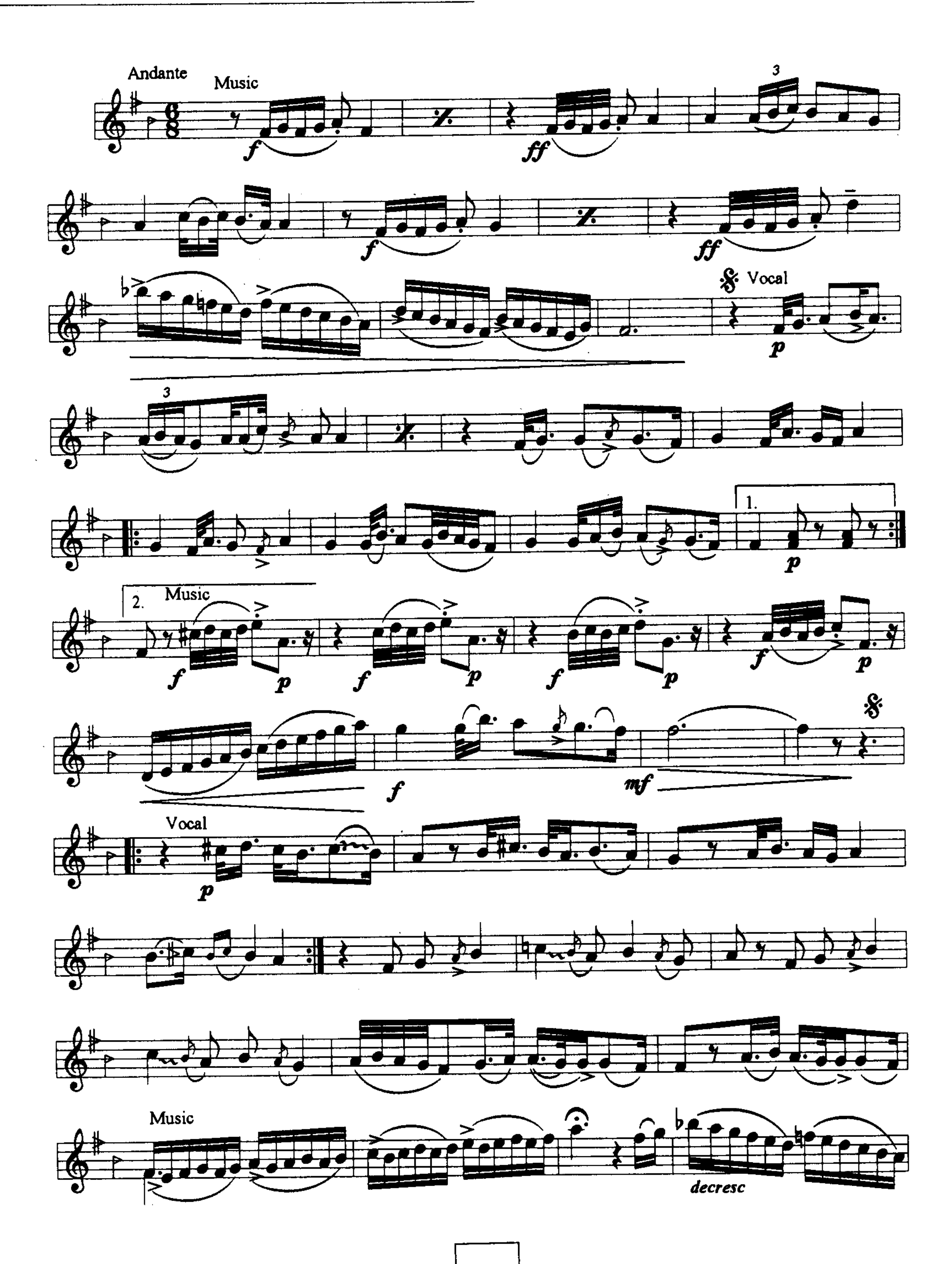
چرا تو به جای وفا و محبت به او رخ زیبا دادی　　　به او سر زلف شکسته برای شکست دل ما دادی
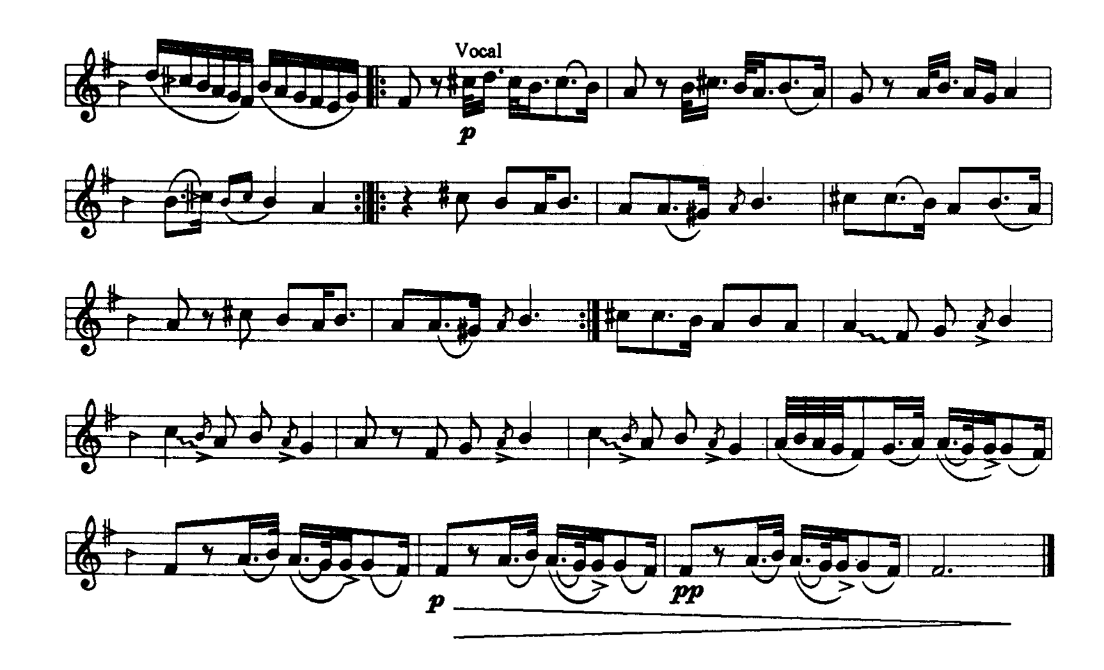
عمری در این سودا بسر بردم خدایا

دور از لبش چون غنچه خون خوردم خدایا

حالا که جز غم نصیبم ندادی　　　راهی به کوی حبیبم ندادی

صبرم عطا کن دردم دوا کن


Andante
Music
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Music
decresc
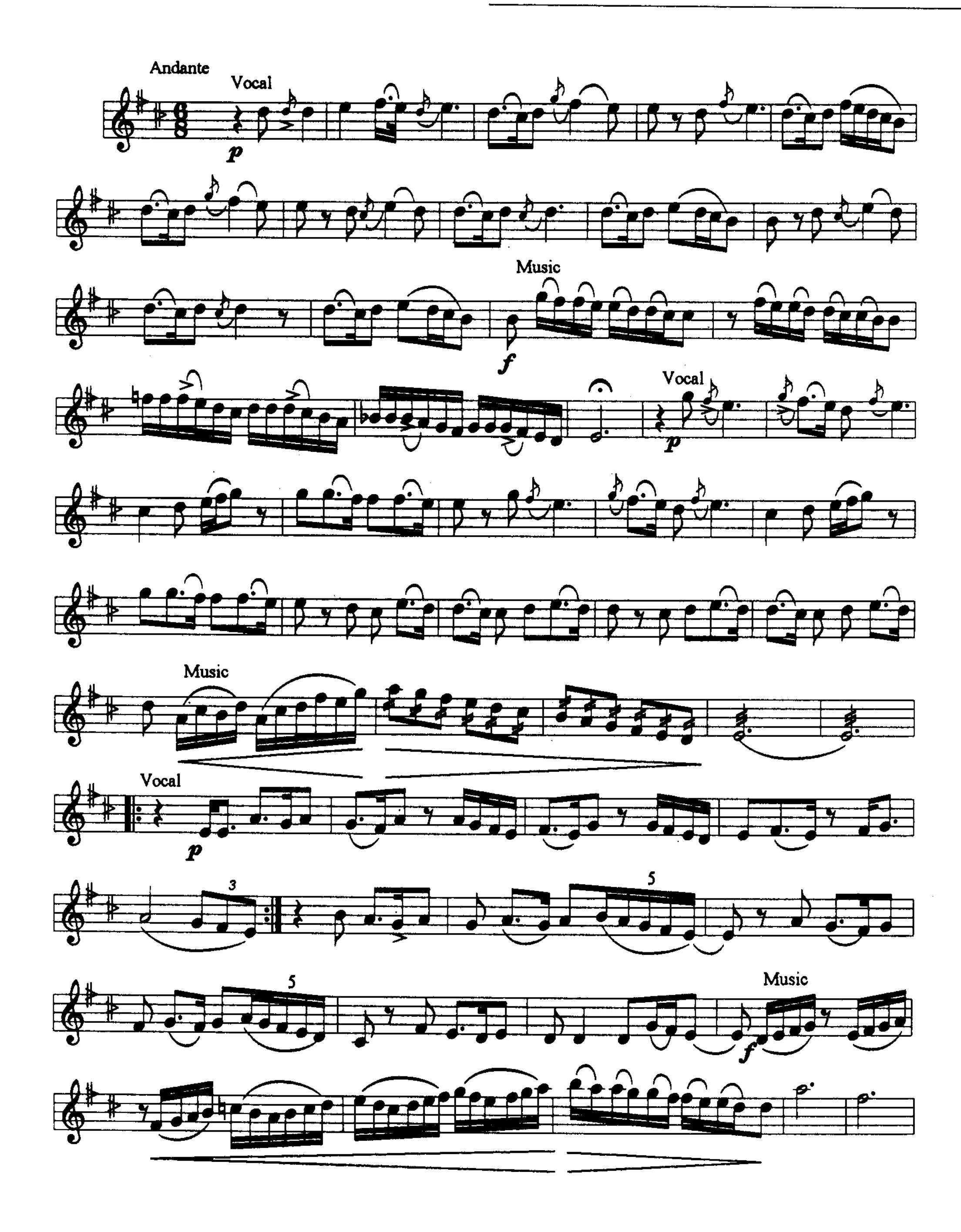

Vocal
p
p
pp

■ شبهای من
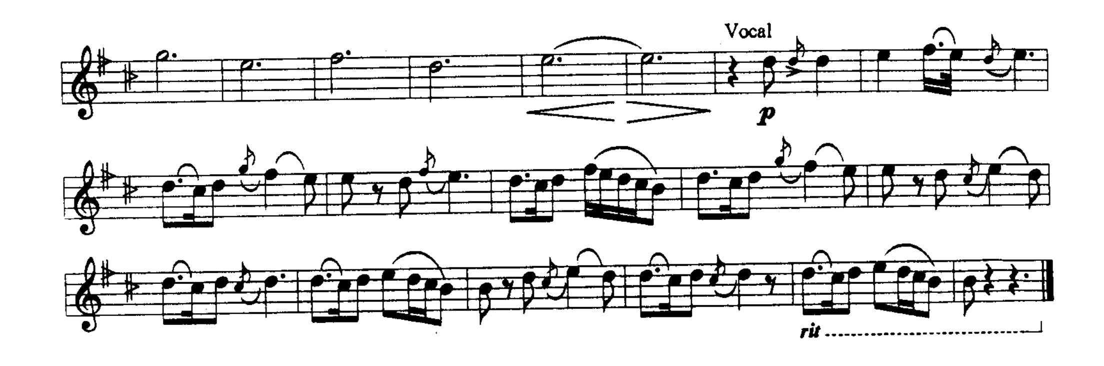
آهنگ: علی تجویدی، شعر: دکتر نیرسینا،
اجرا، در مقام: سه گاه

....

آخرین مست در میخانه‌ام من
عاشقی دلداده‌ای دیوانه‌ام من
مست مست از آتشین پیمانه‌ام من   فارغ از هوشم ز خود بیگانه‌ام من
مست آن جامم که از دست دلارامی گرفتم
کو دلارامی که من از دست او جامی گرفتم
درد ما راکو دوایی، کو طبیبی، کو شفایی
بجوشم چو می شبها ز آتشین تبها چه شد طبیب من خدایا
چرا محنت دوری بلای مهجوری بود نصیب من خدایا
گم کرده راهی بی‌پناهم
ریزد غم عشق از نگاهم
داروی این غم از که خواهم
آخرین مست در میخانه‌ام من   عاشقی دلداده‌ام دیوانه‌ام من
مست مست از آتشین پیمانه‌ام من
فارغ از هوشم ز خود بیگانه‌ام من



Andante
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
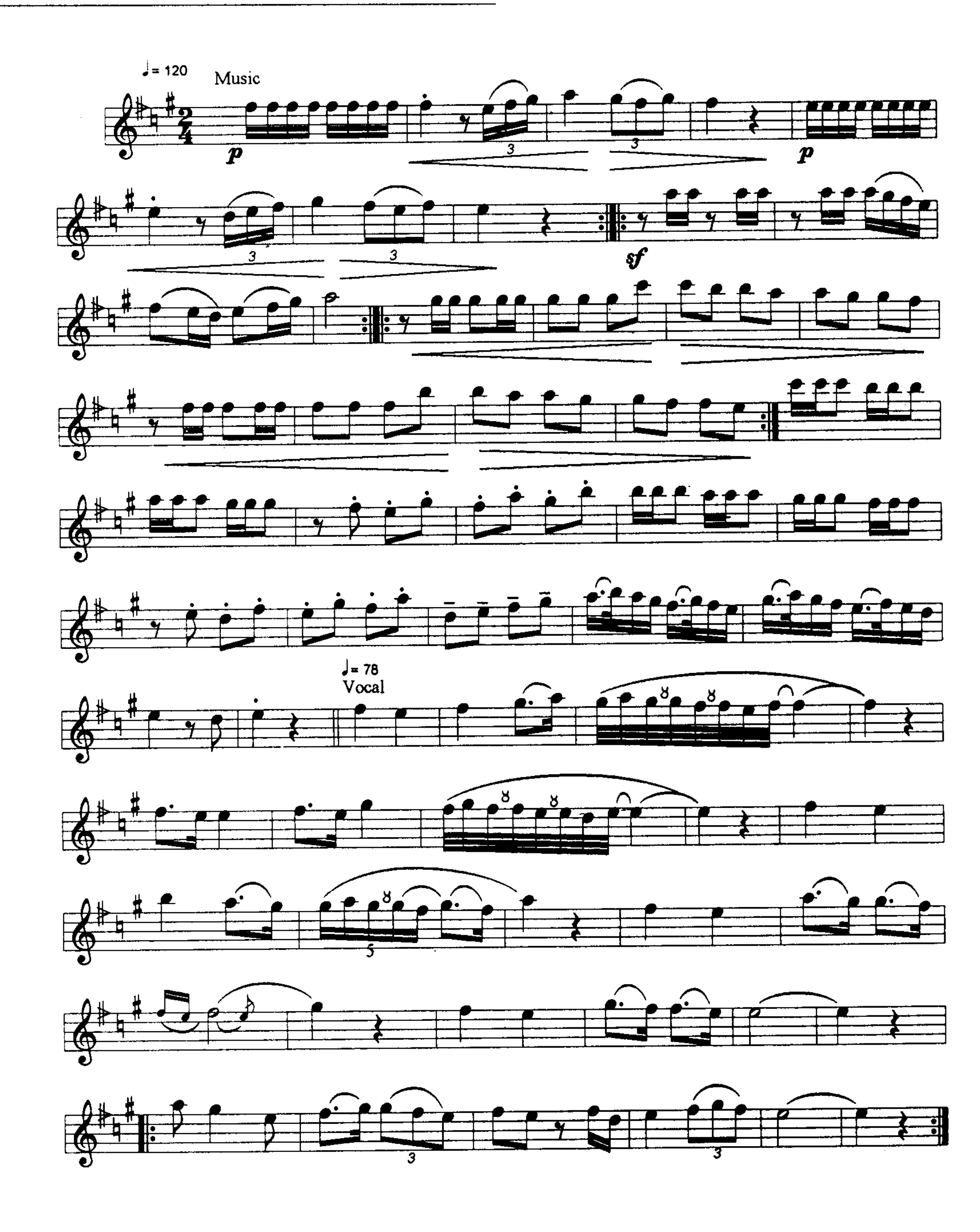

Vocal
p
rit
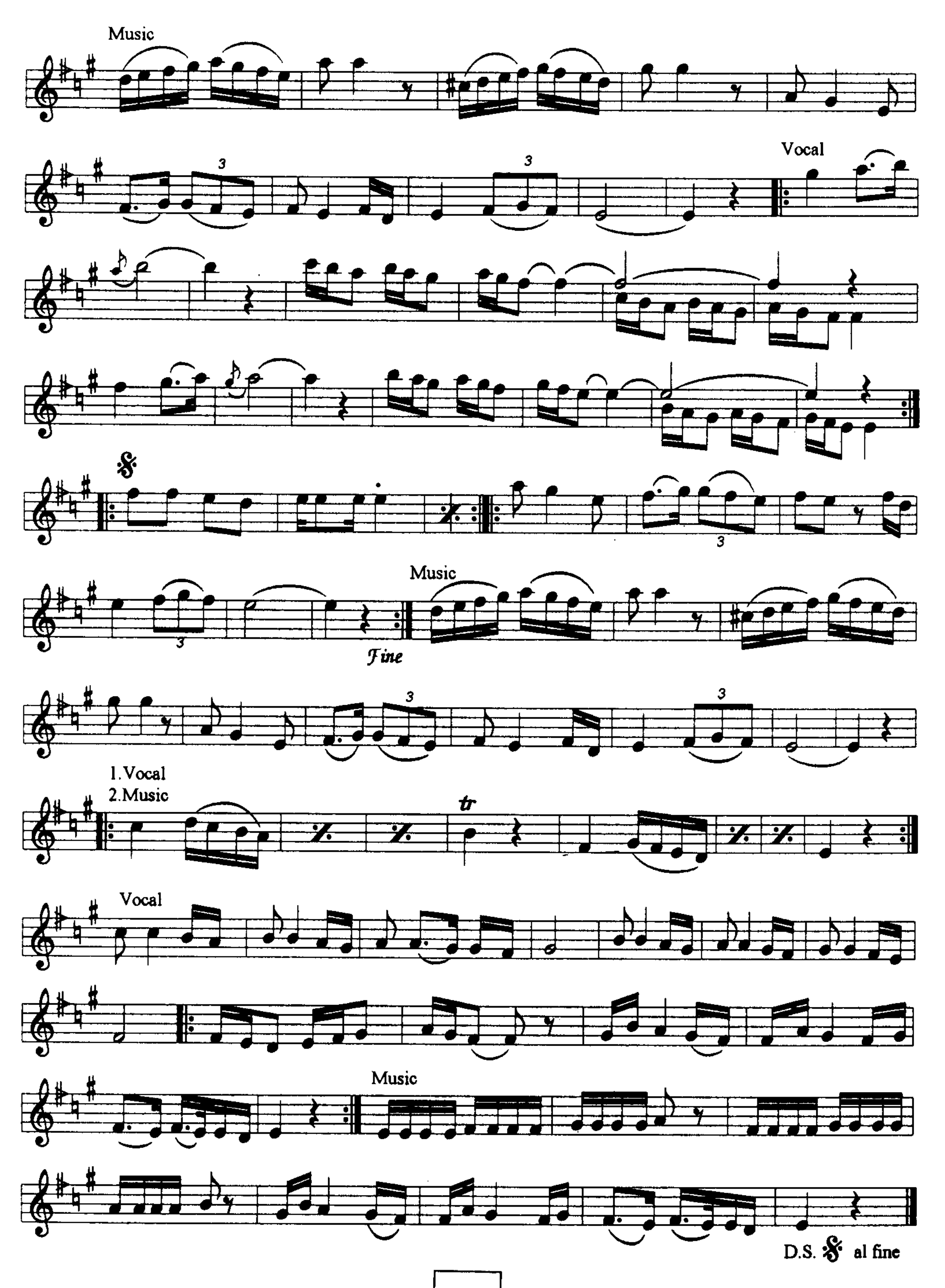
■ یادت می‌آید

آهنگ: علی تجویدی، شعر: معینی کرمانشاهی،
خوانندە: دلکش، در مقام: همایون

....

یادت می‌آید دلدارم بودی هنگام سختی غمخوارم بودی غمخوارم بودی
اکنون جانا چه شده کز من تو کناره گرفتی
اکنون جانا چه شده کز من تو کناره گرفتی
می‌دانی که بهار جوانی من طی شد با غم و درد نهانی تو
دل خوش کن به زبان تو شکسته دلی
قربان تو و مهربانی تو
گفتی با تو وفا کنم ترک جور و جفا کنم گفتی دیگر دل تو را از دست غم رها کنم
اکنون جانا چه شده کز من تو کناره گرفتی
اکنون جانا چه شده کز من تو کناره گرفتی
آه... آه... آه... آه...
دور از تو چه غم‌ها کند آزار دلم عالم به جنون می‌زند این کار دلم
تو به دادم اگر نرسی فتد از پرده برون همه اسرار دلم همه اسرار دلم
تو به دادم اگر نرسی فتد از پرده برون
گفتی با تو وفا کنم ترک جور و جفا کنم گفتی دیگر دل تو را از دست غم رها کنم
اکنون جانا چه شده کز من تو کناره گرفتی
اکنون جانا چه شده کز من تو کناره گرفتی


♩= 120
Music
p
sf
♩= 78
Vocal


Music
Vocal
Fine
Music
1.Vocal
2.Music
tr
Vocal
Music
D.S. al fine

■ جدائی

آهنگ: علی تجویدی، شعر: معینی کرمانشاهی،
خواننده: دلکش، در مایه: دشتی

....

به من ای نی چو می‌رسی ز جدائی بگو بگو ز جدائی بپا شود چو بلائی بگو بگو

تو که با خبری چه کشیدم سخنی ز وفا نشنیدم

تو جدا شده از بر همنفسان ز جدائی به من بگو

تو بگو چه کشیده دلم به جهان ز جدائی سخن بگو

از من دوری مکن که توئی همنوای من با من حرفی بزن که توئی آشنای من
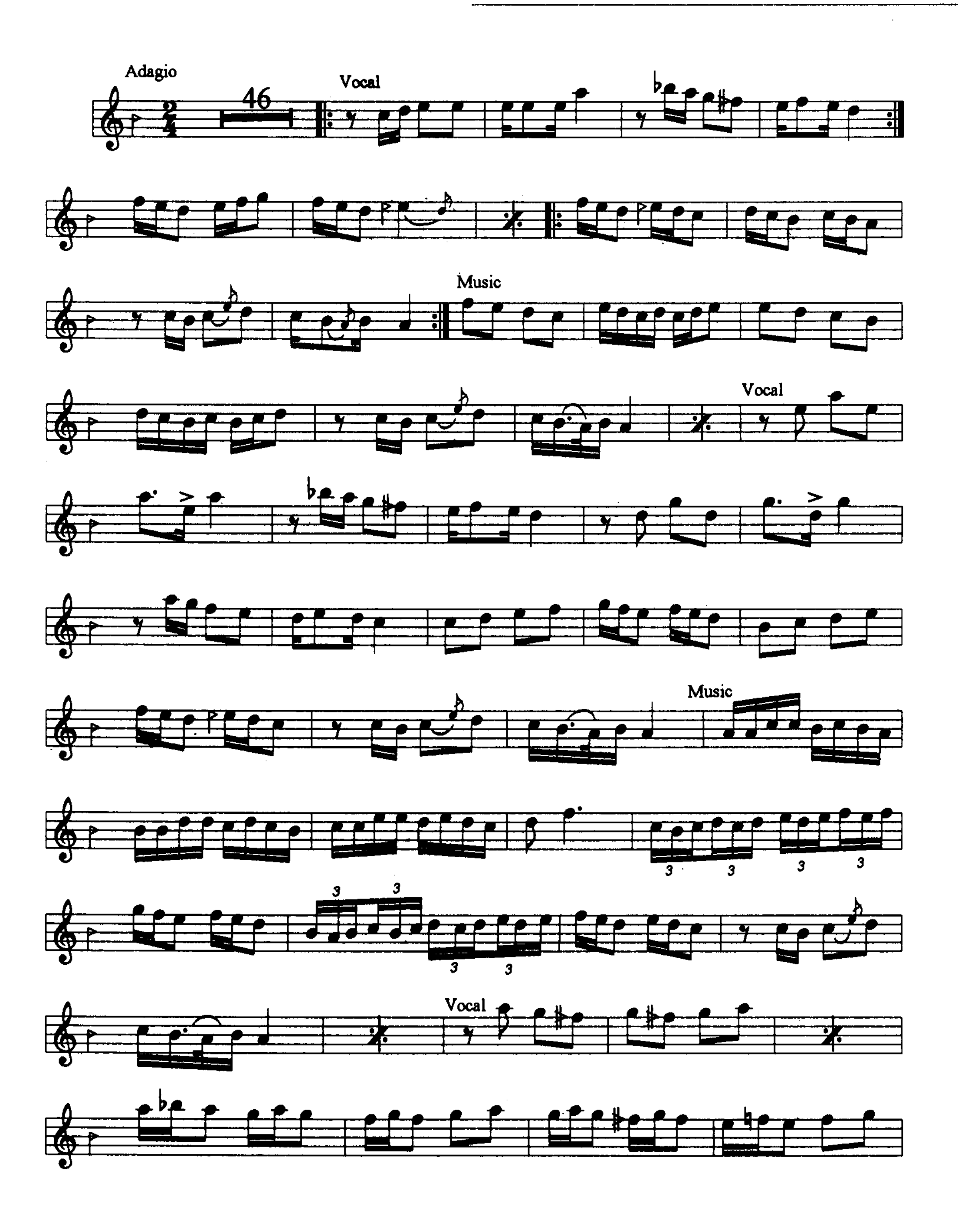
درد جانسوز مرا تو ببین خاموش ای نی منشین منشین ز جدائی به من بگو
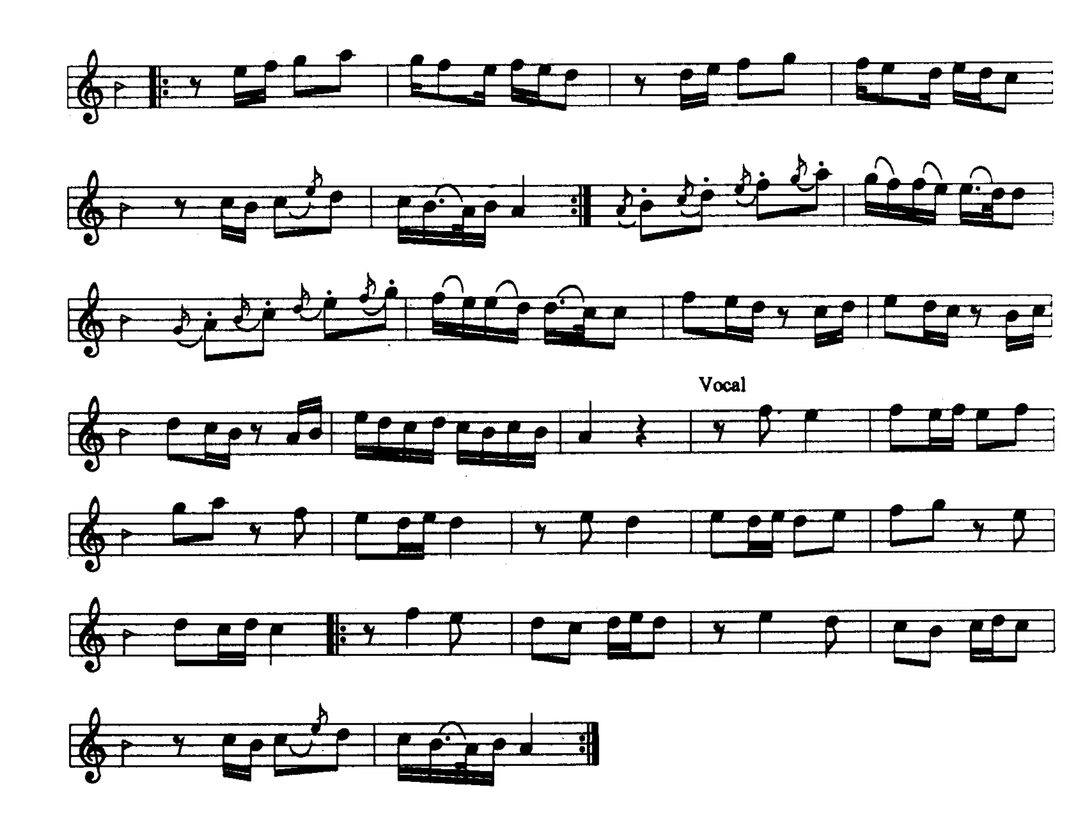
اکنون کز او مهجورم دیگر از کویش دورم تو بجای من ای نی محزونم بگو از غم او که چه دلخونم

که سراپا زبان توئی تو چو من آتش به جان توئی تو ز جدائی سخن بگو (۲مرتبه)

در هر بزم سخن بنشستی کو قصّهٔ من هرجا صحبت من شد بگشا لب به سخن

ای هم گفتار دلم برگو اسرار دلم ز جدائی به من بگو


Adagio
46
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
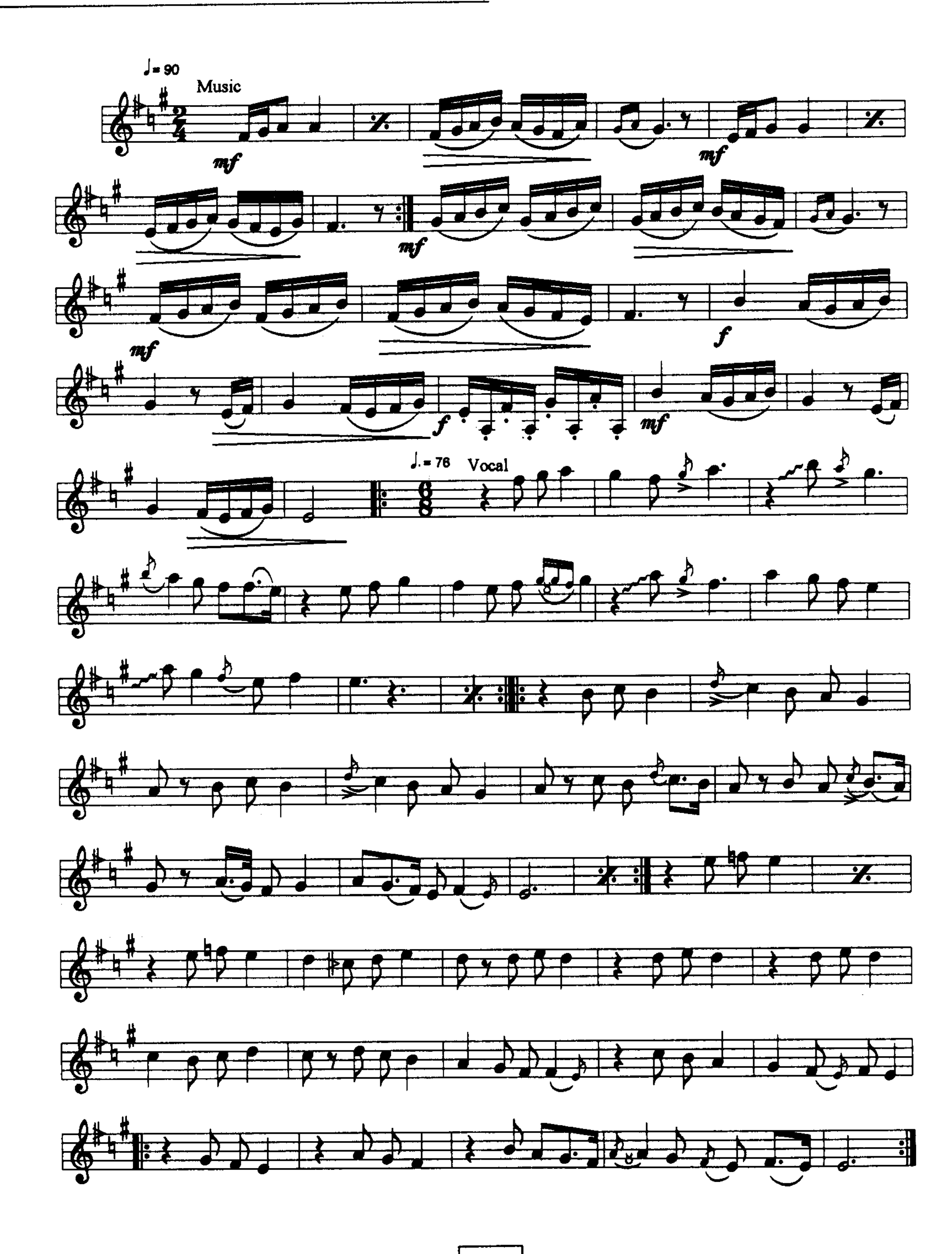

Vocal

■ رفتم که رفتم

آهنگ: علی تجویدی، شعر: معینی کرمانشاهی،
در مایه: شوشتری

....

از برت دامن‌کشان   رفتم ای نامهربان   از من آزرده دل   کی دگر بینی نشان
رفتم که رفتم   رفتم که رفتم
از برت دامن‌کشان   رفتم ای نامهربان   از من آزرده دل   کی دگر بینی نشان
رفتم که رفتم   رفتم که رفتم
از من دیوانه بگذر   بگذر ای جانانه بگذر   هرچه بودی هر چه بودم   بی‌خبر رفتم که رفتم
رفتم که رفتم   رفتم که رفتم
شمع بزم دیگران شو   جام دست این و آن شو   هرچه بودی هرچه بودم   بی‌خبر رفتم که رفتم
رفتم که رفتم   رفتم که رفتم
بعد از این   بعد از این   کن فراموشم که رفتم   دیگر از دست تو   می نمی‌نوشم که رفتم
با دل زود آشنا گشتم از دامت رها   بی‌وفا   بی‌وفا   بی‌وفا   رفتم که رفتم
بی‌وفا   بی‌وفا   بی‌وفا   رفتم که رفتم
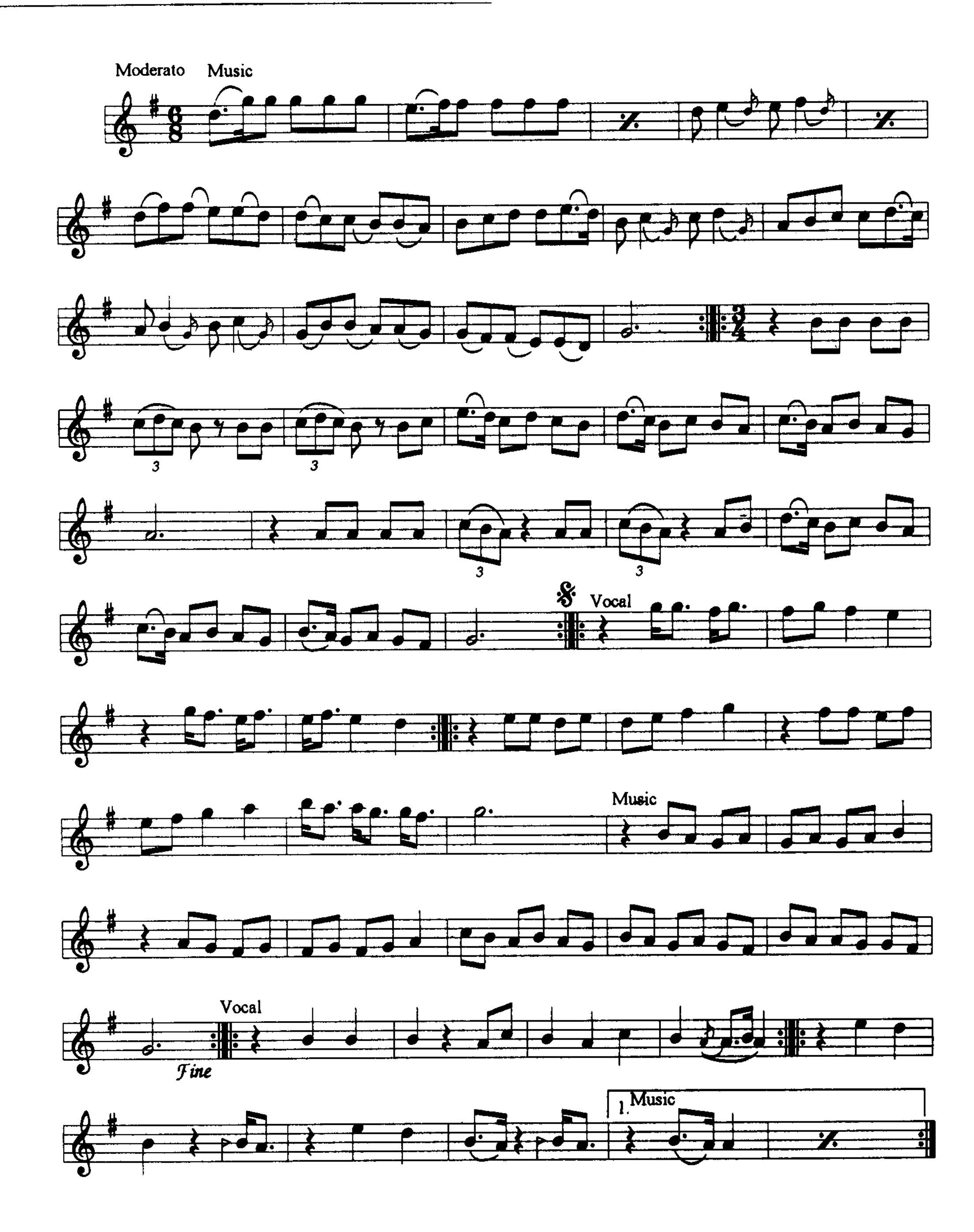

♩= 90
Music
mf
mf
mf
mf
f
f
mf
♩.= 76
Vocal
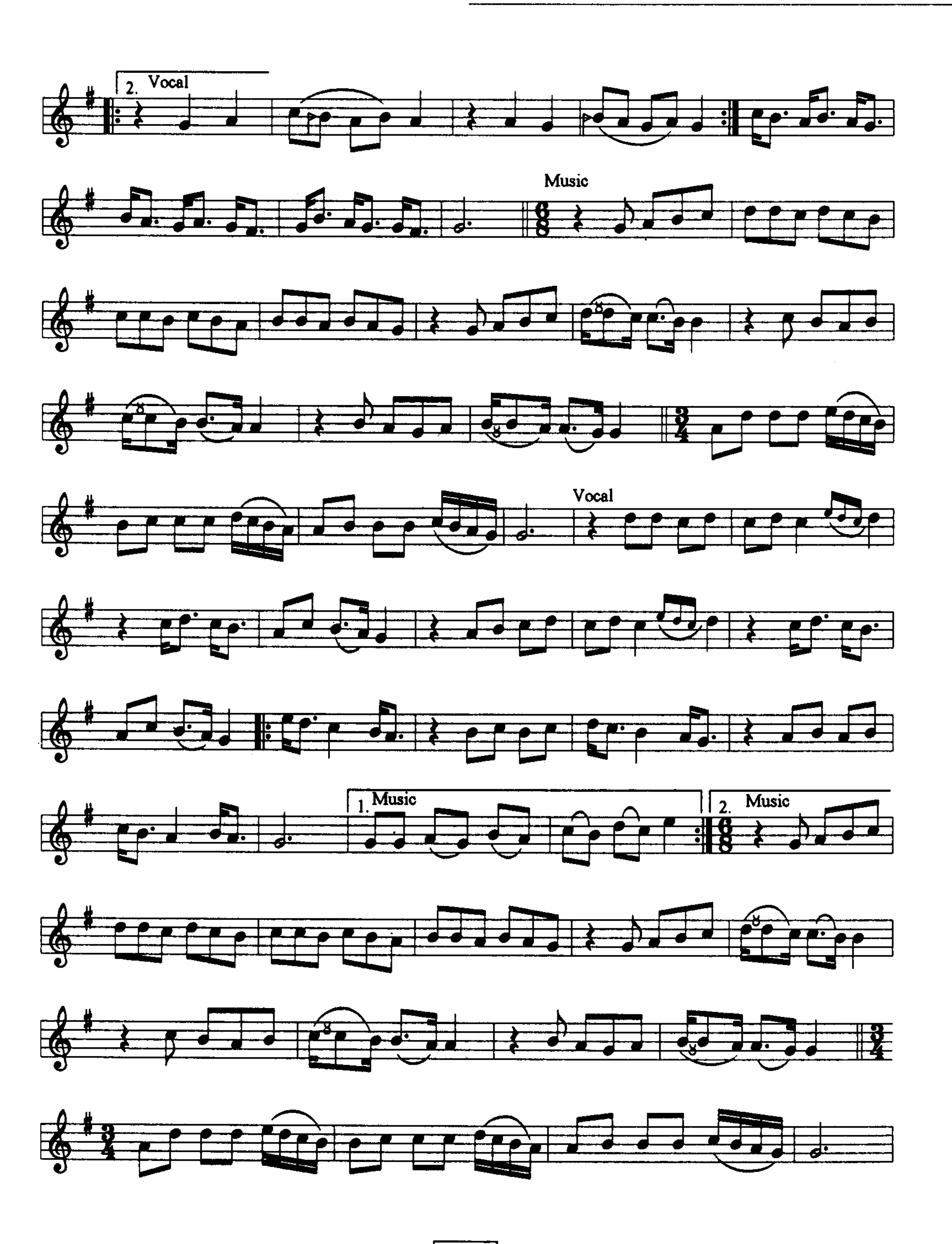
■ به پاس محبت
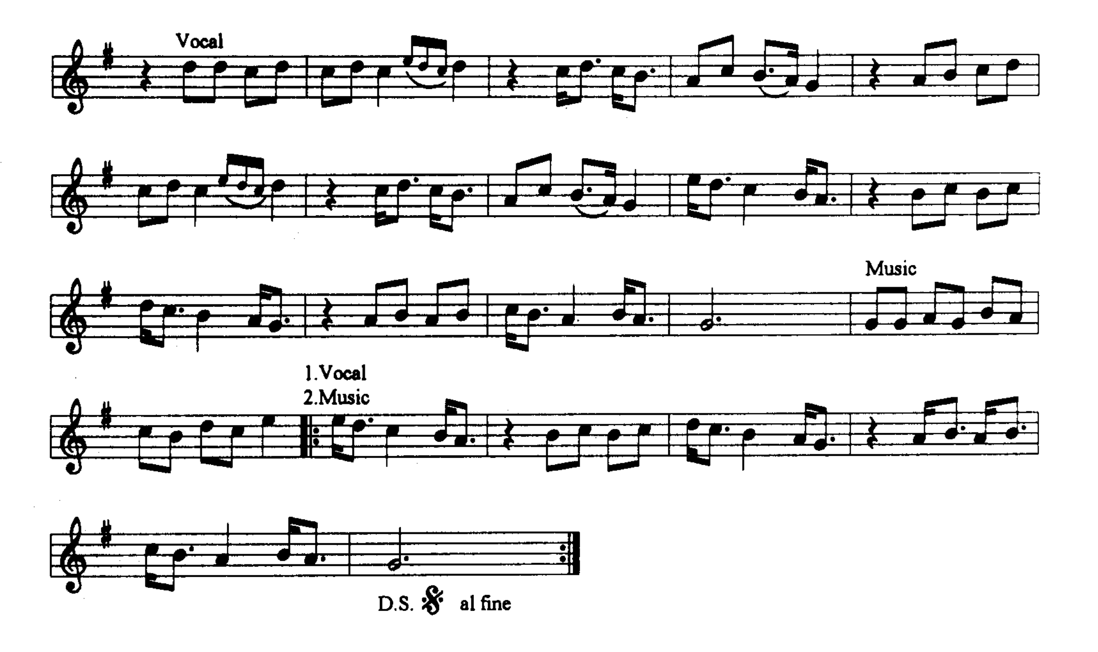
آهنگ: علی تجویدی، شعر: معینی کرمانشاهی،
خواننده: دلکش، در مقام: ماهور

....

بیا بپاس محبت　مکش به سینه اسیرم　که براساس محبت　بساط عشق تو چیدم
تو قدر اهل وفا را　مقام مهر و صفا را　چرا نمی‌شناسی
چون بوی گل از آغوشم رفتی　چون ذوق از دل خاموشم رفتی
رفتی تا مرا صحرائی کنی　از نو قسمتم تنهائی کن
در بی مهری　یکتا بودی　عاشق سوزی　رسوا بودی
رسیده آن زمان　که باورم شود　خدا نمی‌شناسی
چو من بدام محبت　خداکندکه نباشی　اسیر این همه محنت　خداکندکه نباشی
نظری اگر بماکنی　غم کهنه‌ام دواکنی　چه شود　چه شود
توکه بال من شکسته‌ای　ز قفس مرا رهاکنی　چه شود چه شود
بیا بپاس محبت　مکش به سینه اسیرم　که براساس محبت　بساط عشق تو چیدم
تو قدر اهل وفا را　مقام مهر و صفا را　چرا نمی‌شناسی


Moderato
Music
Vocal
Music
Vocal
Fine
1. Music


2. Vocal
Music
Vocal
1. Music
2. Music


Vocal
Music
1.Vocal
2.Music
D.S. al fine

■ **می‌گذرم**

آهنگ: علی تجویدی، شعر: بیژن ترّقی، خواننده: دلکش، در مقام: چهارگاه

....

می‌گذرم   می‌گذَرم   ز برای تو از جان می‌گذرم   ز دیار تو گریان می‌گذرم

اشک و آهم   زاد راهم   می‌روم و دست دعا   بر آسمان دارم

دور از یاران   افتان خیزان   میروم و دام بلا   بپای جان دارم
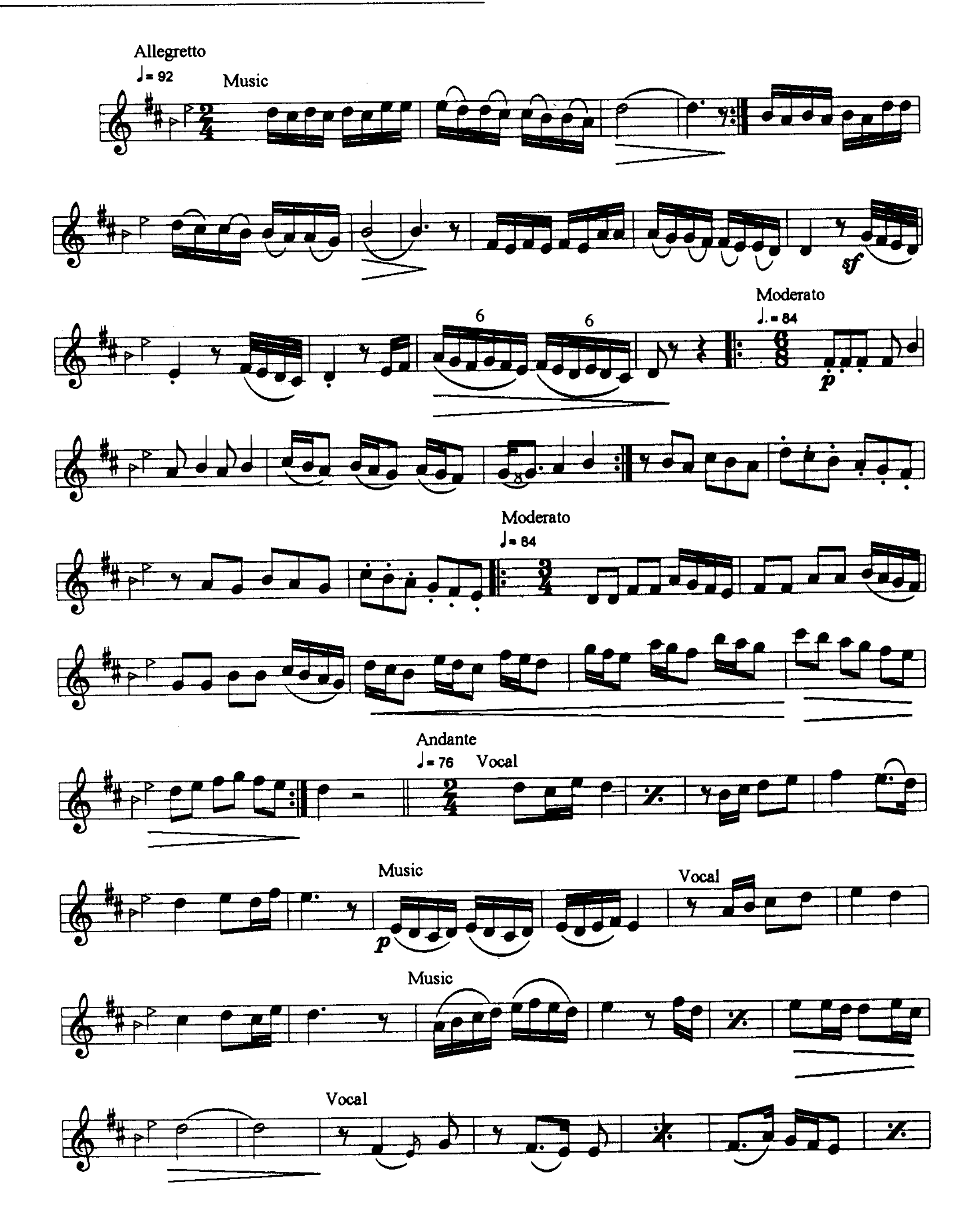
من و سوز عشق و خانه به دوشی   من و شام هجر و کنج خموشی

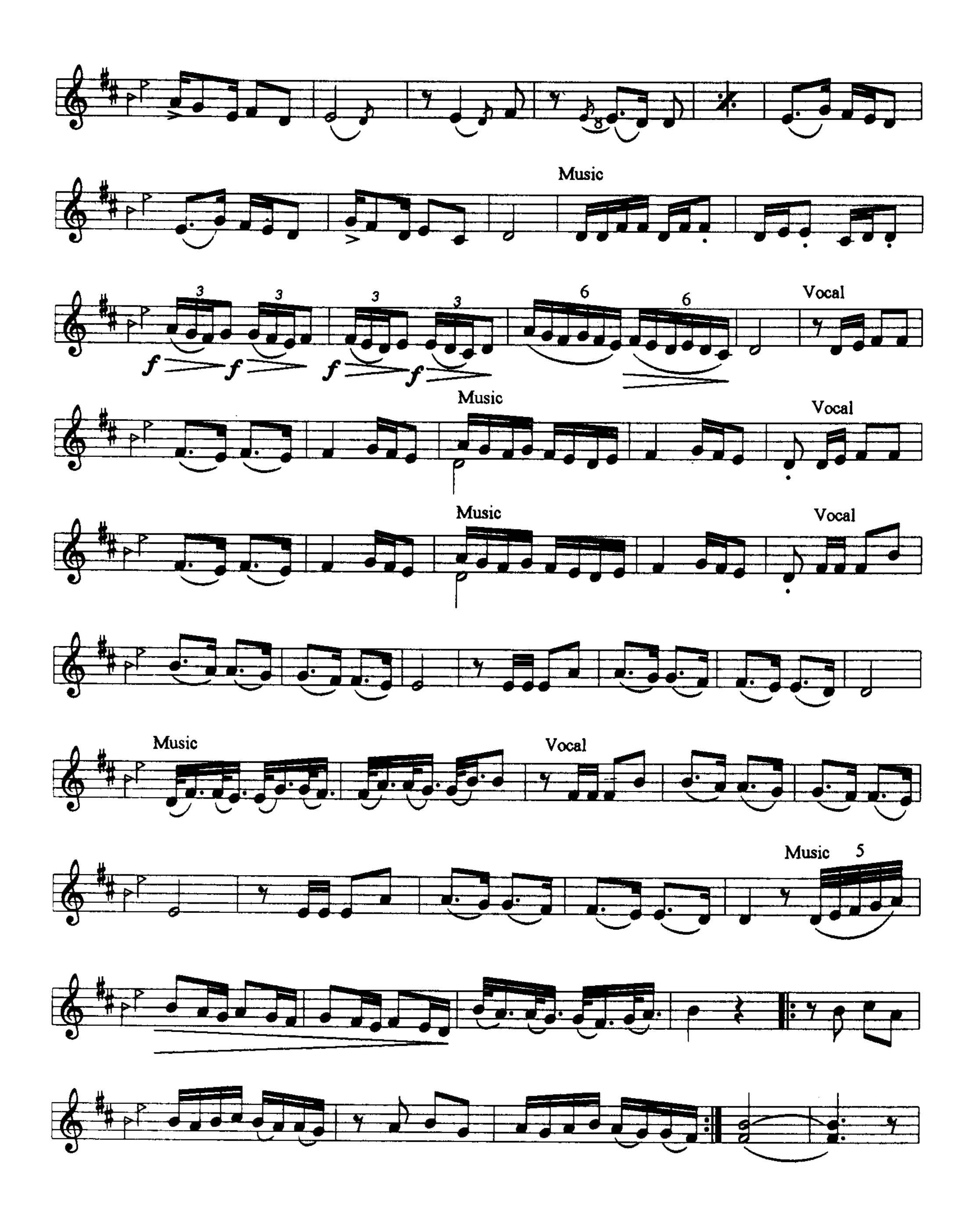
ره بی‌پایانی دارم من   سر بی‌سامانی دارم من (۲مرتبه)
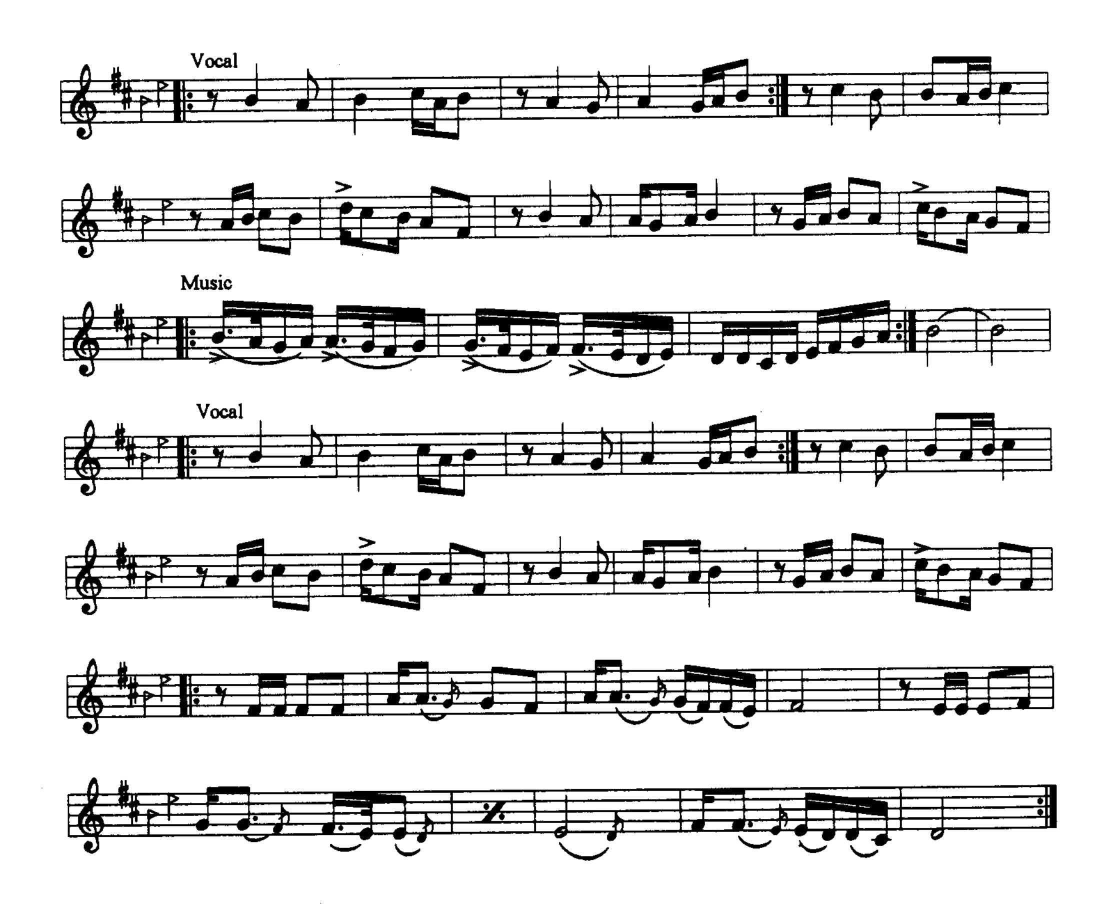
من از شهر تو چون نالان می‌گذرم   تنها سایهٔ من باشد همسفرم (۲مرتبه)

این عشق تو مرا بنگر به کجا کشانده   دست از دلم بردار که دگر طاقتم نمانده (۲مرتبه)

دل سنگت کجا درد مرا می‌داند غم و رنج مرا تنها خدا می‌داند   خدا می‌داند (۲مرتبه)


Allegretto
♩= 92
Music
6
6
Moderato
♩.= 84
Moderato
♩= 84
Andante
♩= 76
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
3
6
f
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
5


Vocal
Music
Vocal

■ نیلوفر

آهنگ: عباس شاپوری، شعر: اسماعیل نواب‌صفا،
خواننده: پوران، در مایه: اصفهان
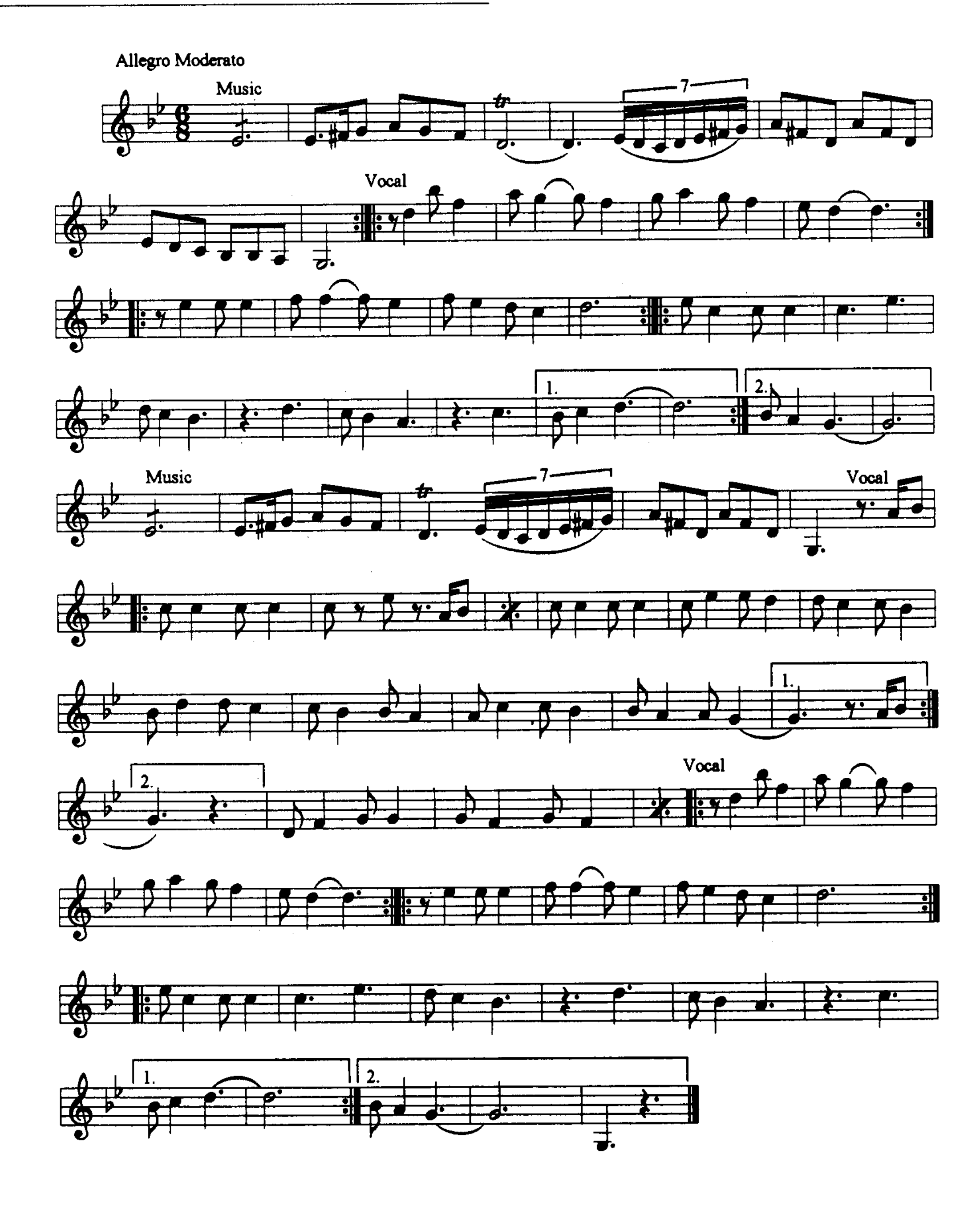
....

ای عشـــق مـــن، ای زیـبا نـیلوفر مـن   در خــواب نـازی شب‌هـا نـیلوفر مـن
در بســتر خـــود تـــنها خـفته‌ای تـو   تــرک مـــن و دل ای مـه گـفته‌ای تـو

ای دختر صحرا، نیلوفر، آه نیلوفر، آه نیلوفر
در خلوتم بازآ نـیلوفر، آه نـیلوفر، آه نـیلوفر
تویی نامهربان با من، مکن جور و جفا با من
روم در کوه و صحرا من که بین سبزه‌ها
ای نوگل دیرآشنا یابم تو را، یابم تو را
تویی نامهربان با من، مکن جور و جفا با من
روم در کوه و صحرا من، که بین سبزه‌ها
ای نوگل دیرآشنا یابم، تو را یابم تو را
آسمانی دلبر من   عشق من نیلوفر من

ای عشـــق مـــن، ای زیـبا نـیلوفر مـن   در خــواب نـازی شب‌هـا نـیلوفر مـن
در بســتر خـــود تـــنها خـفته‌ای تـو   تــرک مـــن و دل ای مـه گـفته‌ای تـو

ای دختر صحرا، نیلوفر، آه نیلوفر، آه نیلوفر
در خلوتم بازآ، نیلوفر، آه نـیلوفر، آه نـیلوفر


Allegro Moderato
Music
7
Vocal
1.
2.
Music
7
Vocal
1.
2.
Vocal
1.
2.

■ عشق تو

آهنگ: عباس شاپوری، شعر: پرویز خطیبی، خوانـنده: پوران، در مایه: اصفهان

....

بیا یک نفس که از هجر تو بـــــی‌تابم به چشمم نگر که در آتش و در آبـم

افسانه مـن و غـم مـن بـه جـو از لب پـیمانه می محرم من و دل من ز عـالم شـده بیگانه

من تشنهٔ هجرانم وصـل تـو نـمی‌خواهـم

پروردهٔ این اشکم دلبســـتهٔ ایـــن آهـم

قلب من و یاد تو و عشق تو
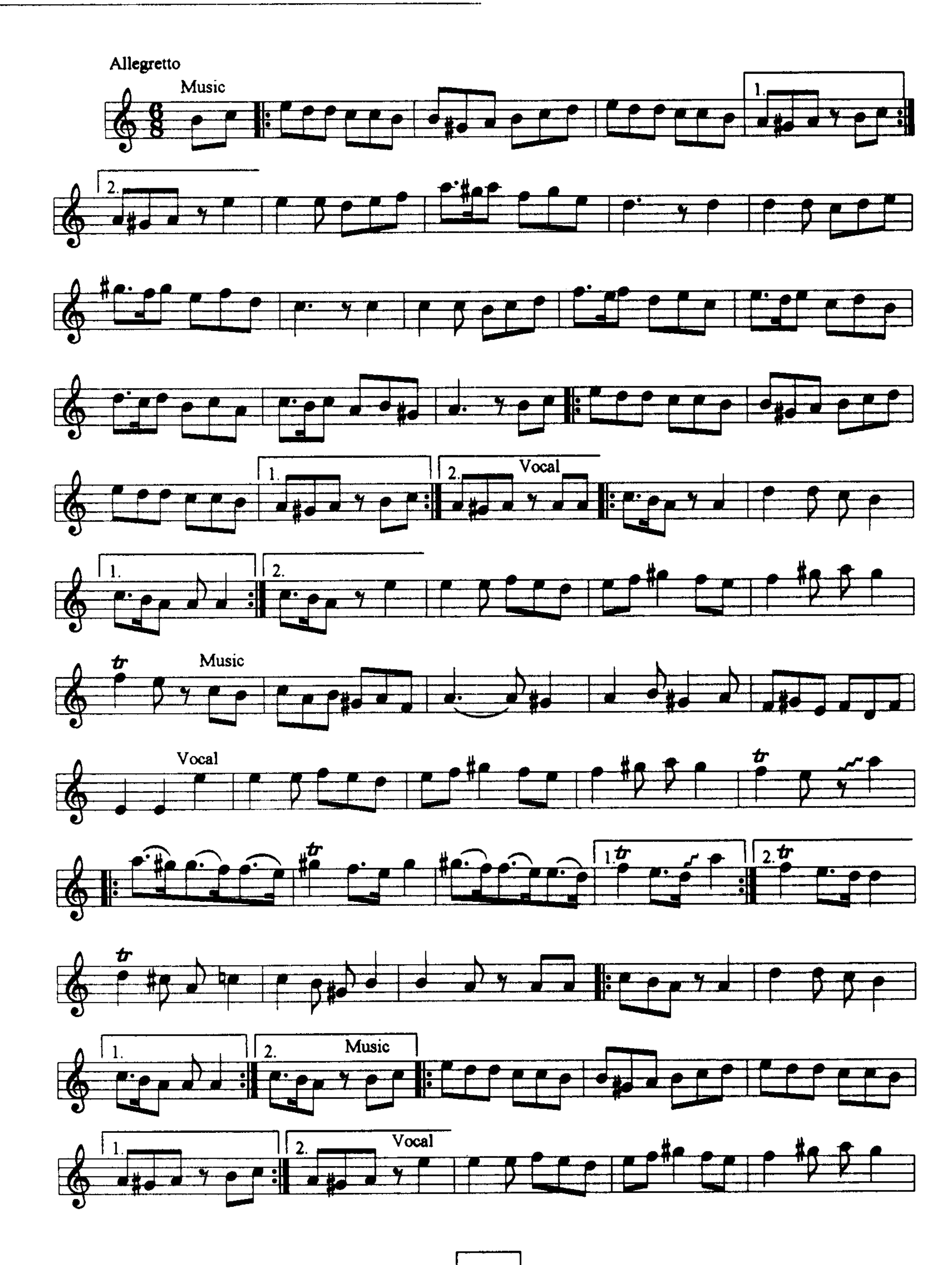
ز چشـــمان خـود بسی فتنه بپا کـردی وفـــای مـــرا نـــدیدی و خـطا کـــردی

در حسرت تو و لب تو پریشانم و دیوانه ویران شده دل قدمی بنه بر سر ویـرانـه

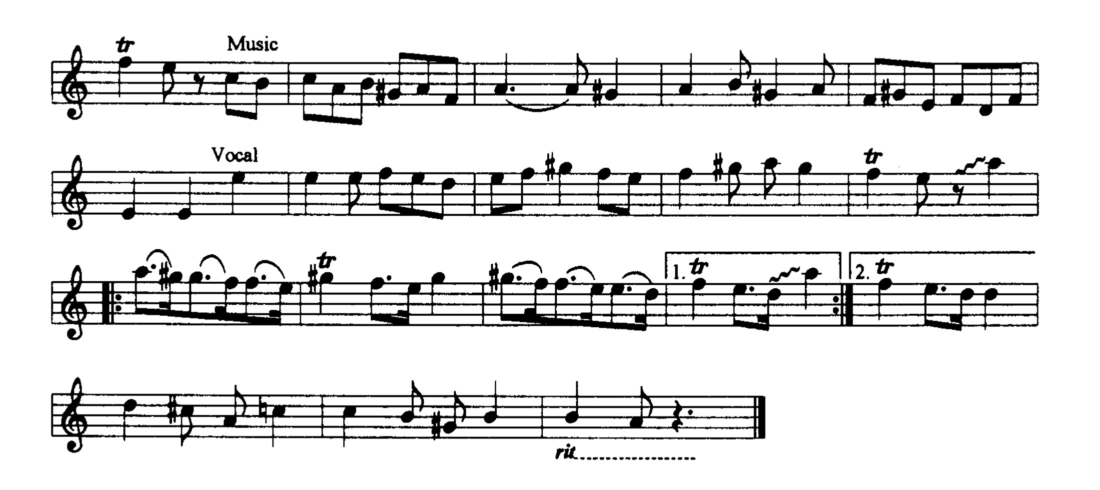
مـــا را ز کـویت مـی‌رانـی و مـی‌خوانـی

من غنچهٔ پژمرده تو نـو گـل خـندانـی

قلب من و یاد تو و عشق تو



Allegretto
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


tr
Music
Vocal
tr
tr
tr
1. tr
2. tr
rit.
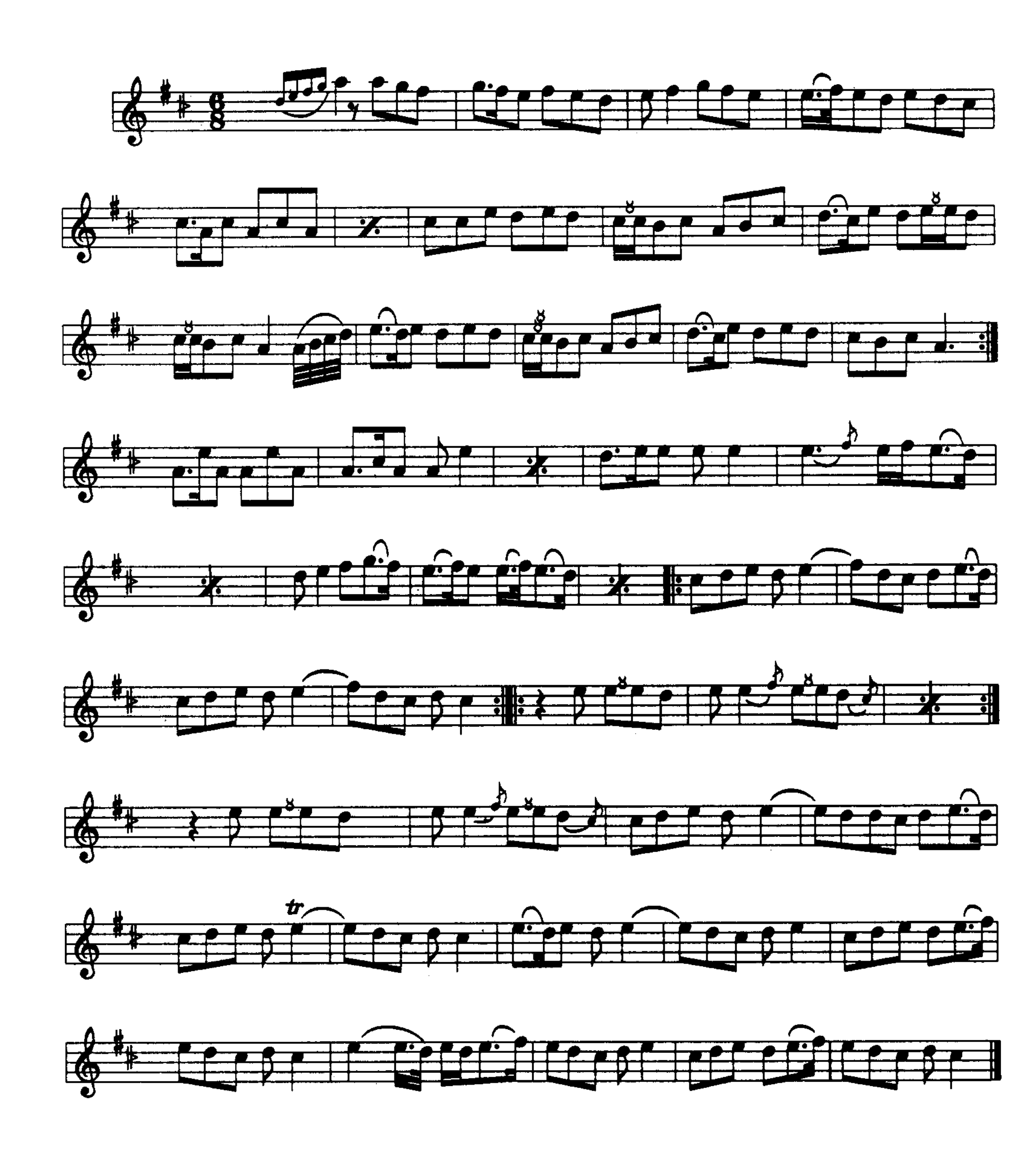
■ قناری

آهنگ: عباس شاپوری، شعر: مصطفی جباریّان،
خواننده: الهه، در مایه: افشاری

....

کوچولوی زردم قناری　　ای دوای دردم قناری
پرندهٔ خوشگل من　　محرم رازِ دل من
چرا بی‌قراری قناری
عاشق بهاری قناری
دلم می‌خواد شادت کنم　　از قفس آزادت کنم
مست و بی‌پروا بپری　　تو باغ و صحرا بپری
چرا بی‌قراری قناری
عاشق بهاری قناری
ای شوخ و شنگم قناری　　مرغک قشنگم قناری
قفس طلا می‌آرم برات　　آب و دونه می‌ذارم برات
انیس و تنهایی من　　در دل شیدایی من
چرا بی‌قراری قناری
عاشق بهاری قناری
اگر بخوام ولت کنم　　گوش به حرف دلت کنم
گربه تو باغ می‌گیردت　　می‌برتت می‌خورتت
چرا بی‌قراری قناری
عاشق بهاری قناری

ای شوخ و شنگم قناری　　　مرغک قشنگم قناری
کوچولوی زردم قناری　　　ای دوای دردم قناری
پرندهٔ خوشگل من　　　محرم رازِ دل من
چرا بی‌قراری قناری
عاشق بهاری قناری



■ پایان رنج‌ها

آهنگ: عباس شاپوری، خواننده: پوران،
در مایه: اصفهان

....

مژده یار آمد　　می درکار آمد　　آخر نهال امیدم بار آمد　　دلش با دلم به‌کنار آمد

مژده یار آمد　　می درکار آمد　　آخر نهال امیدم بار آمد　　دلش با دلم به‌کنار آمد

ای دل با یاری نکو چو نشستی　　هرگز مده ره به خود غم هستی

ای خوش عشق و ساغر و می و مستی

برخیز ای جان غافل چه بنشستی

شد مراد دل آخرم حاصل با وصل وی

چشمش مستانه　　ببرم پروانه　　پر افسانه دلش با دلم به‌کنار آمد

مژده یار آمد　　می درکار آمد　　آخر نهال امیدم باز آمد　　دلش با دلم به‌کنار آمد
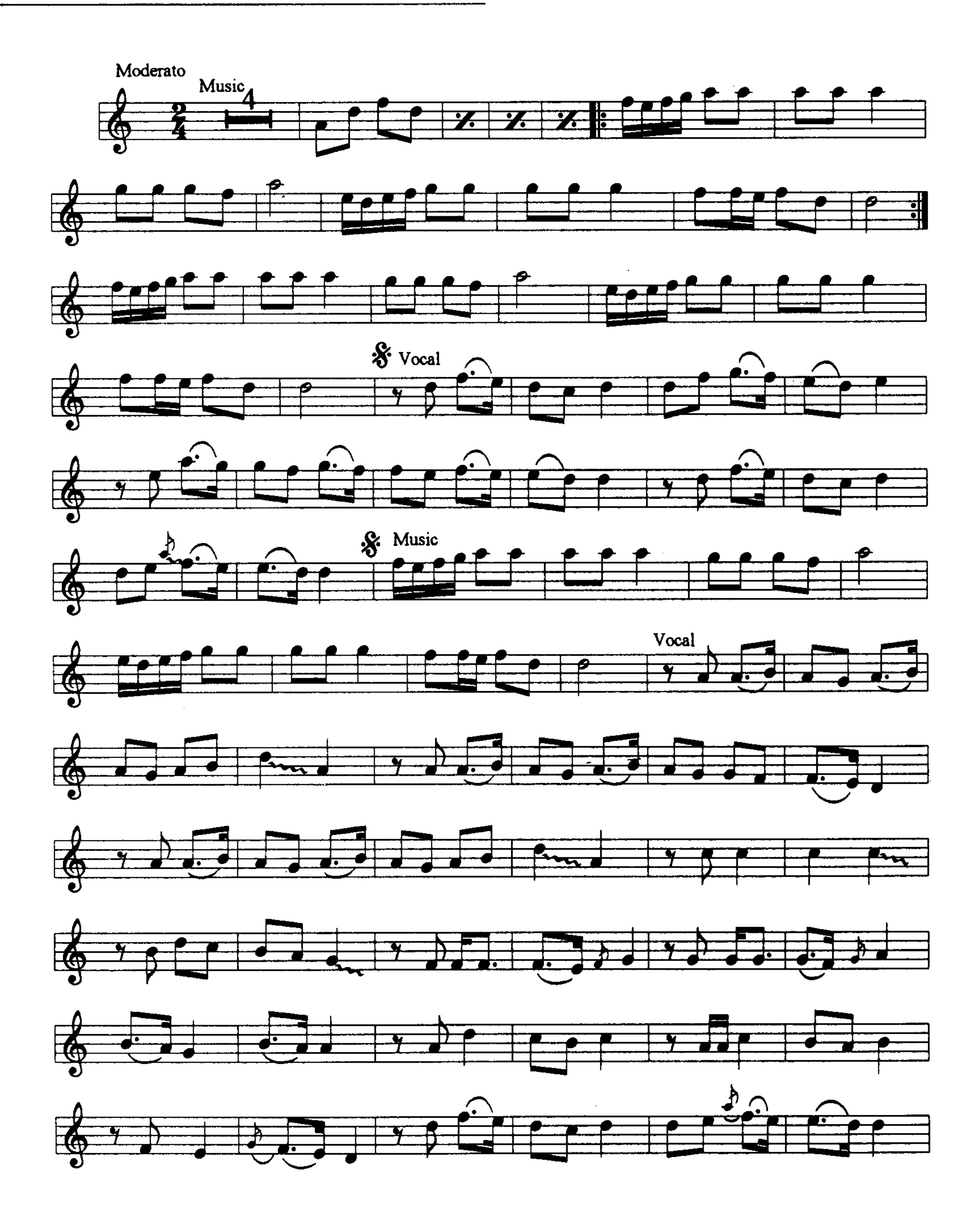
بنشین به برم رویت　　نازم　　به جز مهر تو　　دل به کس نبازم
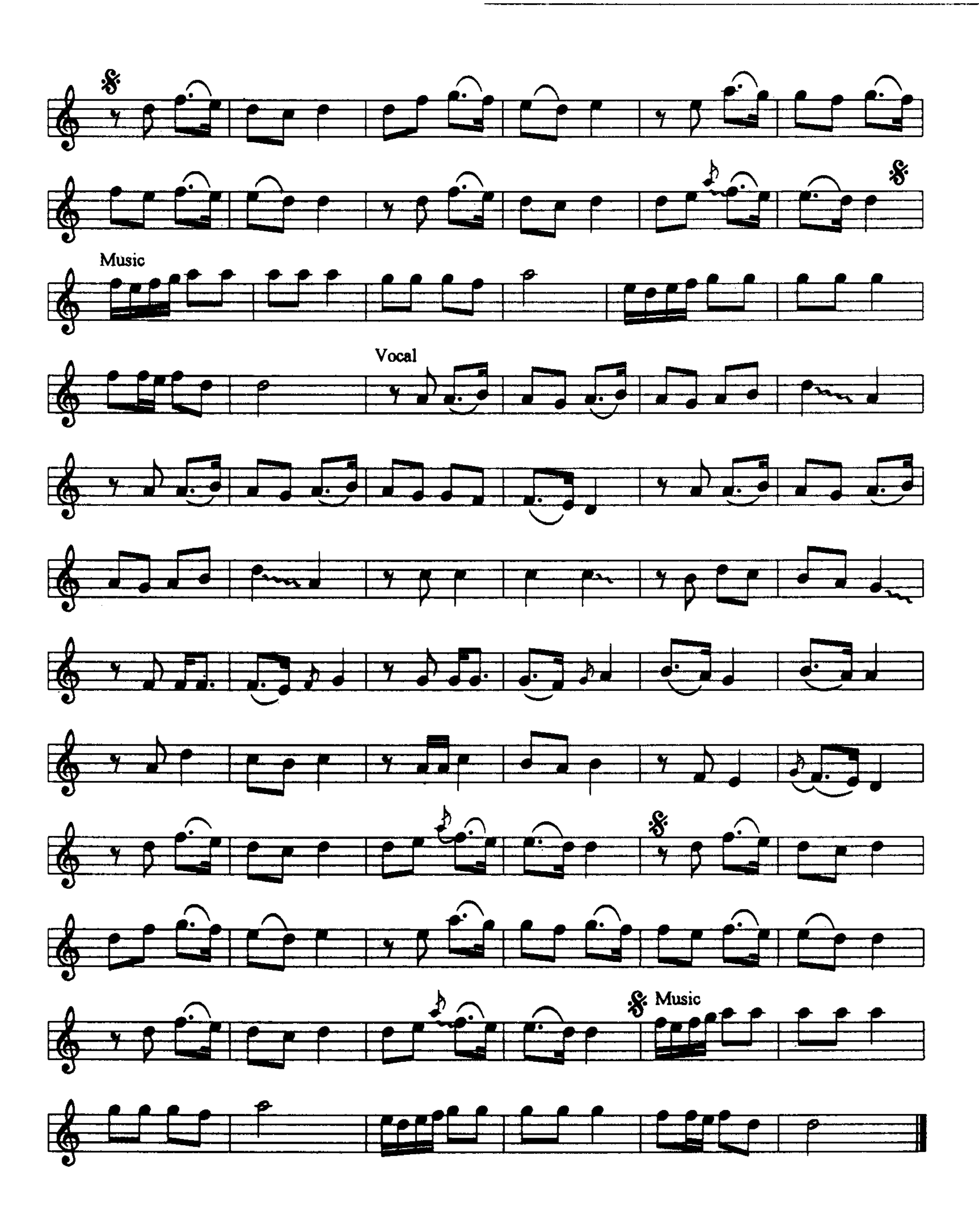
ای خوش ای عشق و ساغر و می مستی　　برخیز ای جان　غافل چه بنشستی

شد مراد دل آخرم حاصل با وصل وی

چشمش مستانه　　ببرم پروانه　　پر افسانه دلش با دلم به‌کنار آمد

مژده یار آمد　　می درکار آمد　　آخر نهال امیدم بار آمد　　دلش با دلم بکنار آمد


Moderato
Music
4
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Music

■ یک کلاغ و چل کلاغ
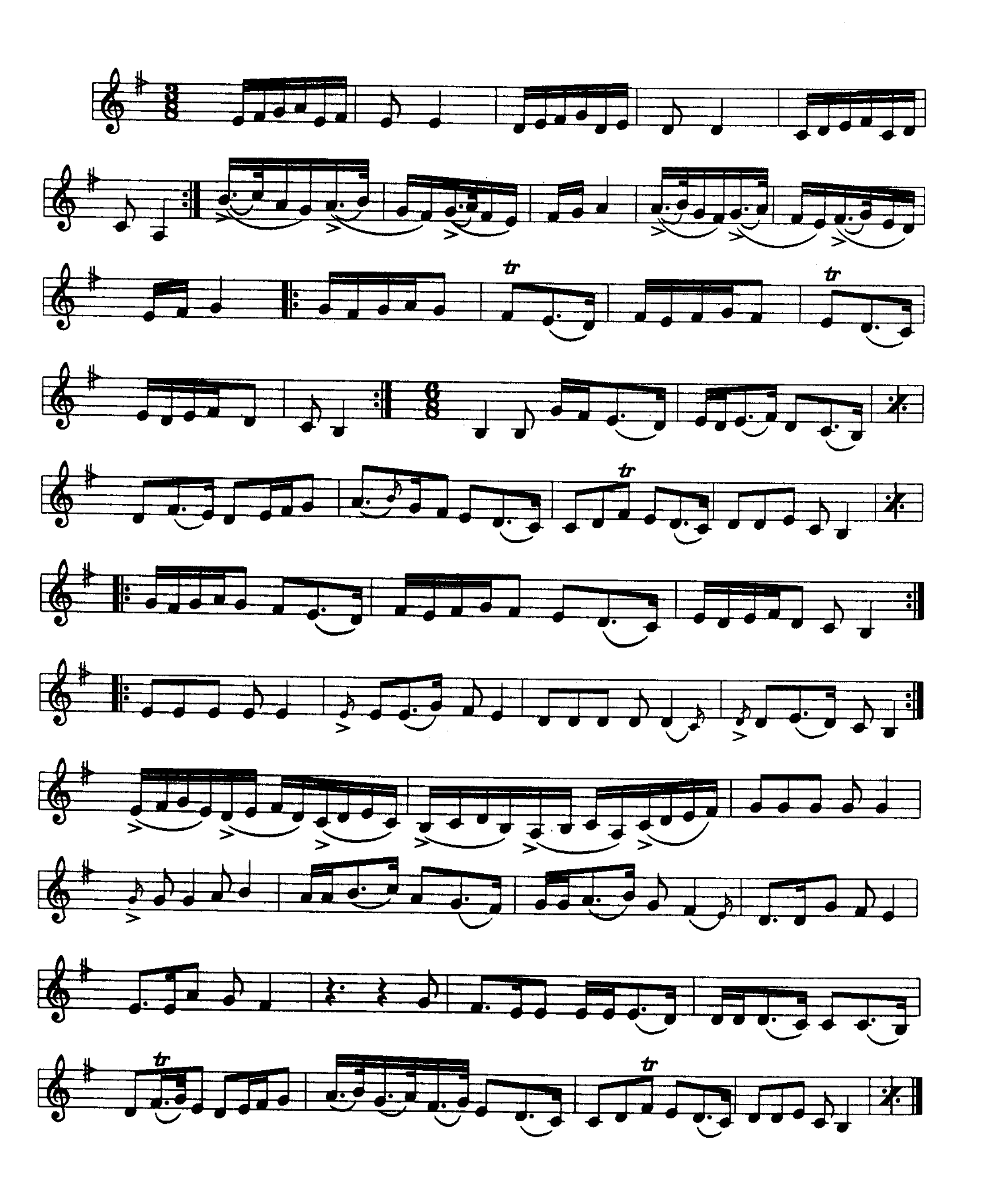
آهنگ: عباس شاپوری، شعر: عبدالله الفت، خوانـنده: پوران، در مقام: شور

....

حرف دلتو به کسی مگو حرف دلتو به کسی مگو دهان مردم کی سرپوش داره
دیوار موش داره موشم گوش داره

اگه رازتو به ابر بگی ابره قصه تو به بارون میگه بارون می‌باره به دریا میگه
دریا رد میشه به صحرا میگه صحرا حرف تو بهرجا میگه به درخت میگه به کلاغ میگه
یه کلاغ و چل کلاغ میشه پس حرف دلتو به کسی مگو دهان مردم کی سرپوش داره
دیوار موش داره موشم گوش داره

اگه راز تو به آفتاب بگی آفتاب میتابه به مهتاب میگه مهتاب آروم آروم به آب میگه
آب تو رودخونه به صحرا می‌گه صحرا حرف تو بهرجا میگه به درخت میگه به کلاغ میگه
یه کلاغ و چل کلاغ میشه پس حرف دلتو به کسی مگو دهان مردم کی سرپوش داره
دیوار موش داره موشم گوش داره


tr
tr
tr
tr
tr

■ دیوار جدائی

آهنگ: عباس شاپوری، شعر: عبدالله الفت، خوانـنده: الهه، در مقام: شور
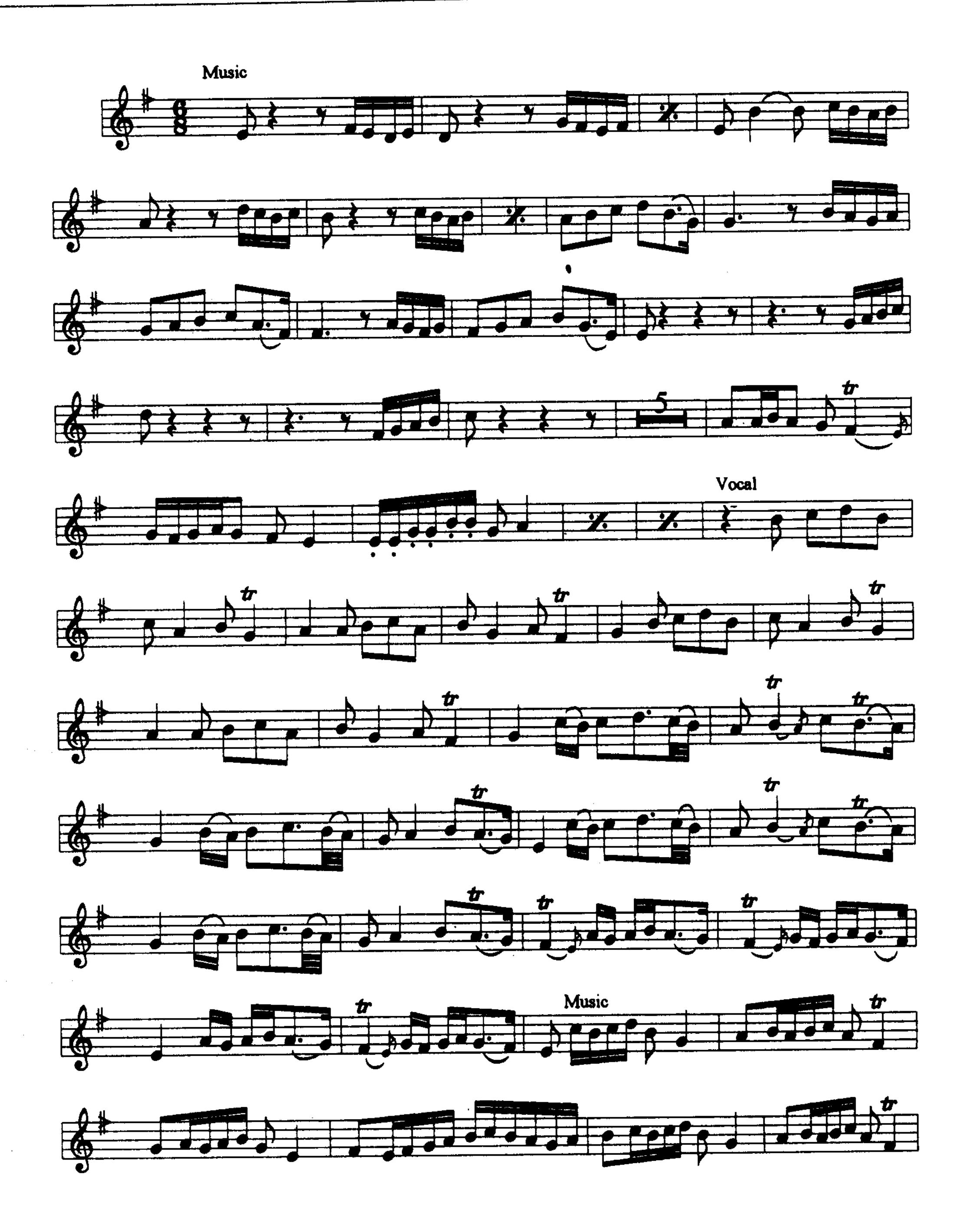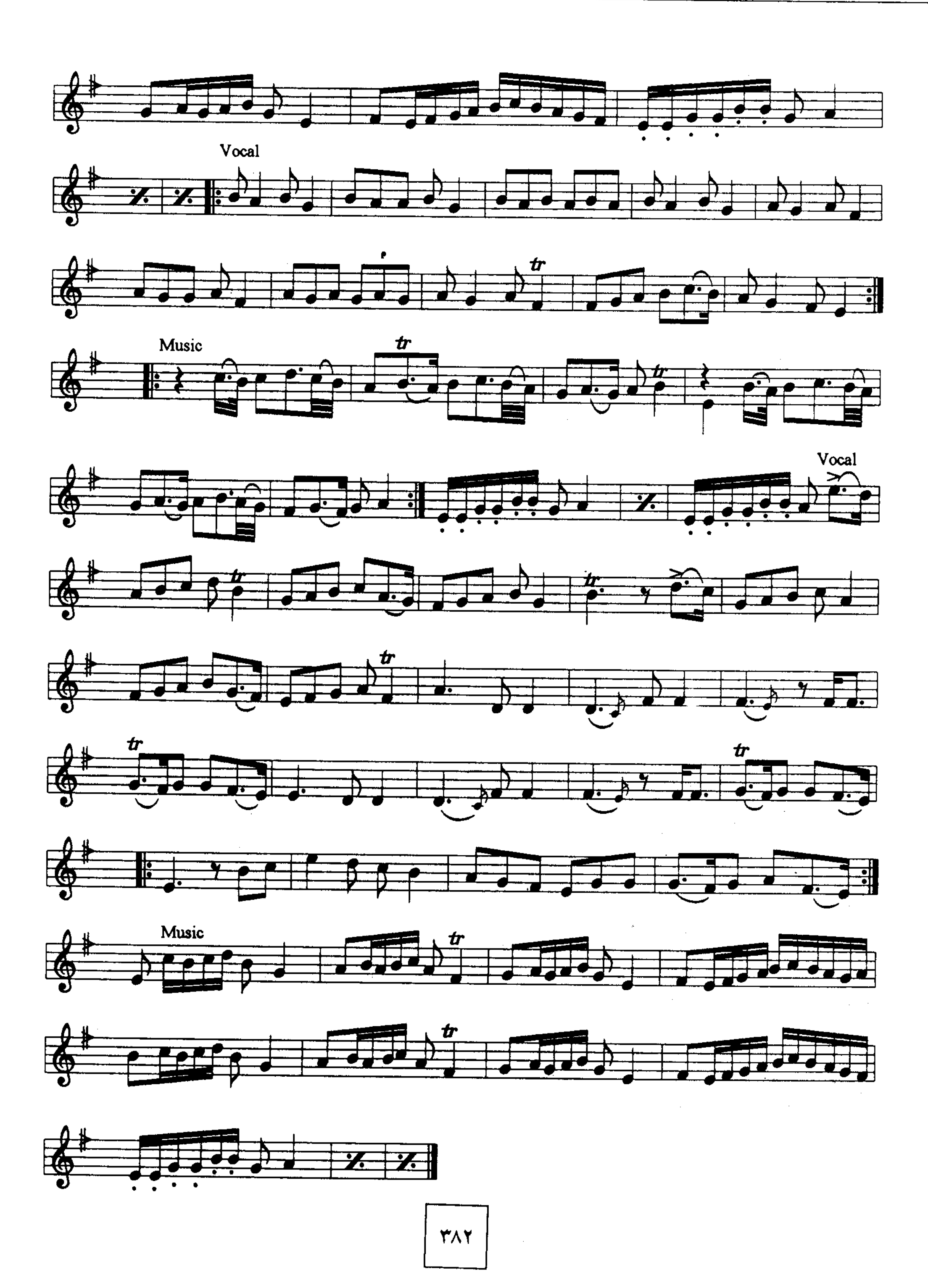
....

سـرمست از آن بـاده مـنم من — در پـایت افـتاده مـنم مـن
آنکـه دلم بـرده تـوئی تـو — هسـتی ز کـف داده منم مـن
گرچه می‌زنی آتش به جانم — کی از توگله باکس ِ توانم
مـی‌ترسم از ایـن دیـر آشـنائی — چشـمم بـره و آخـر نـیائی
جـام جـهانم تـاب و تـوانم — مـیکُشد آخـر سـوز نـهانم

تـوئی تـوئی در نـهاد مـن — بمان بمان بمان بیاد مـن
مـنم مـنم بـی‌قرارِ تـو — بـیا بـیا سـوی بـلاد مـن
(پس کی میده خـدا مـراد مـن)

بگـو بگـو آشنای مـن — تاکی خدا خـدا خـداکـنم
به‌بین بـه‌بین بـا دیـدهٔ تـر — تو را تو را تو را صداکـنم
(هرجا باشی تو را دعاکـنم)

بیا لاله روی من آرزوی من آهوی قشنگم
بیا حال دل به‌بین ناله‌ها شنو از نوای چنگم
با چشمات تو واله منو دیوونه کردی با حرفات تو واله تو این دل خونه کردی


Music
Vocal
Music


Vocal
Music
Vocal
Music
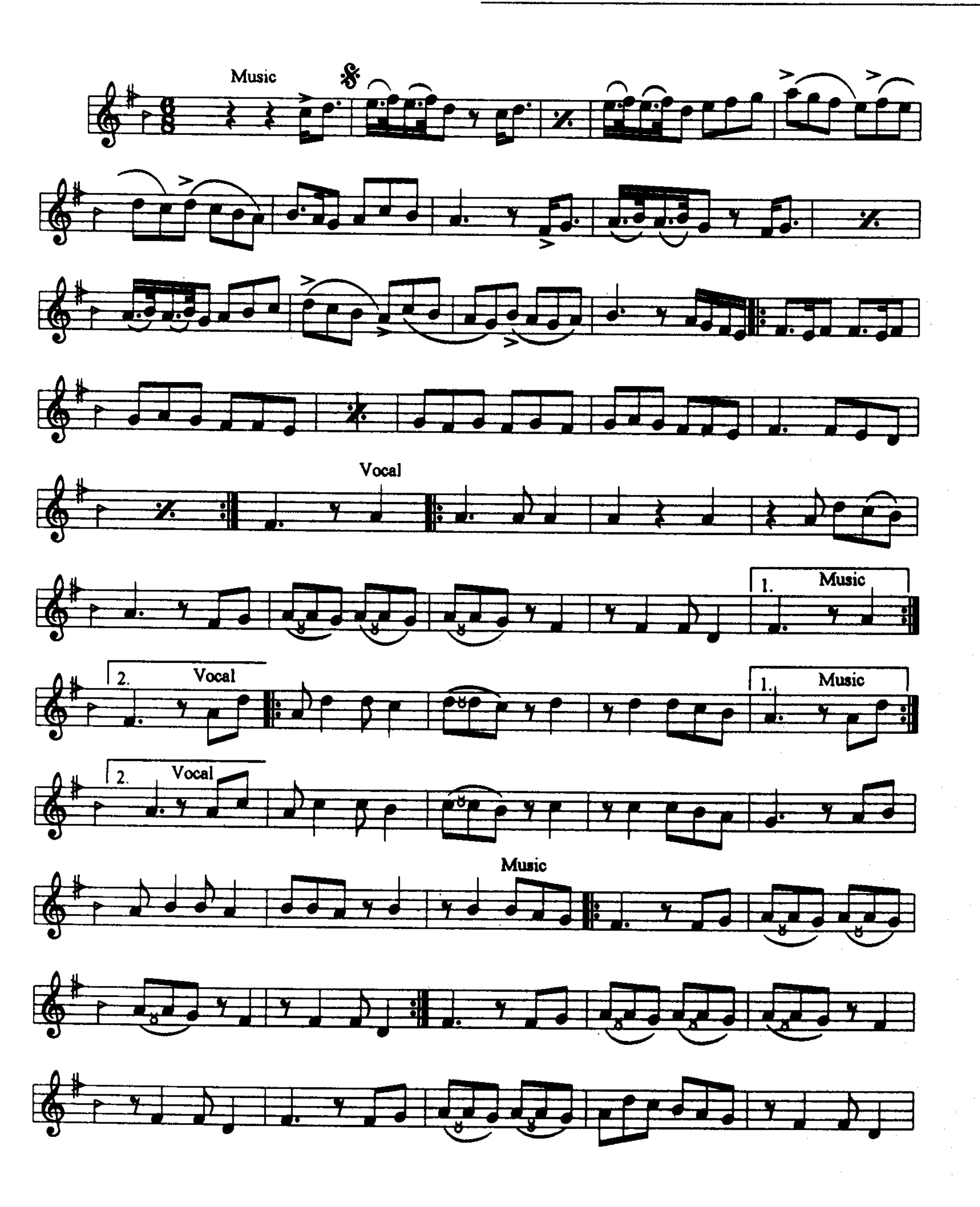
■ **چلچله**
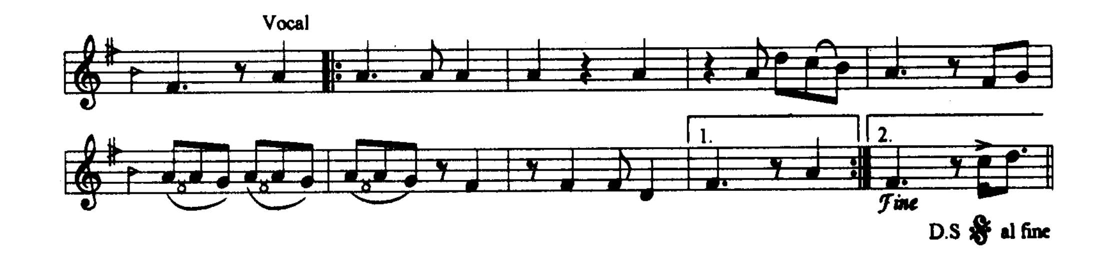
آهنگ محلی بجنوردی، تنظیم: عباس شاپوری، شعر: مصطفی جباریان، خواننده: الهه، در مقام: سه گاه

....

اوُمد خوش اوُمد شاد سوی لونهٔ
زده چلچله بربومُم باز آشیونه
جیک جیک جی جیک جیک خوند این ترانهٔ
شور و غلغلهٔ بر پا شد باز توی خونهٔ

بیرمو چلچلهٔ روشن شده کاشونهٔ مو   به شمع بزم موامشو شده پروونهٔ مو
خبر خوش بموداد از بت جانونه مو   صفا بیوموشگون بیرمرد دحول خونه مُو
زدهٔ چلچلهٔ بر بومم باز آشیونه
شور و غلغلهٔ برپا شد باز توی خونه
اوُمد خوش اوُمد شاد سوی لونهٔ
زدهٔ چلچلهٔ بر بومم باز آشیونهٔ
جیک جیک جی جیک جیک خوند این ترونهٔ
شور و غلغلهٔ بر پا شد باز توی خونهٔ


Music
Vocal
1.
Music
2.
Vocal
1.
Music
2.
Vocal
Music
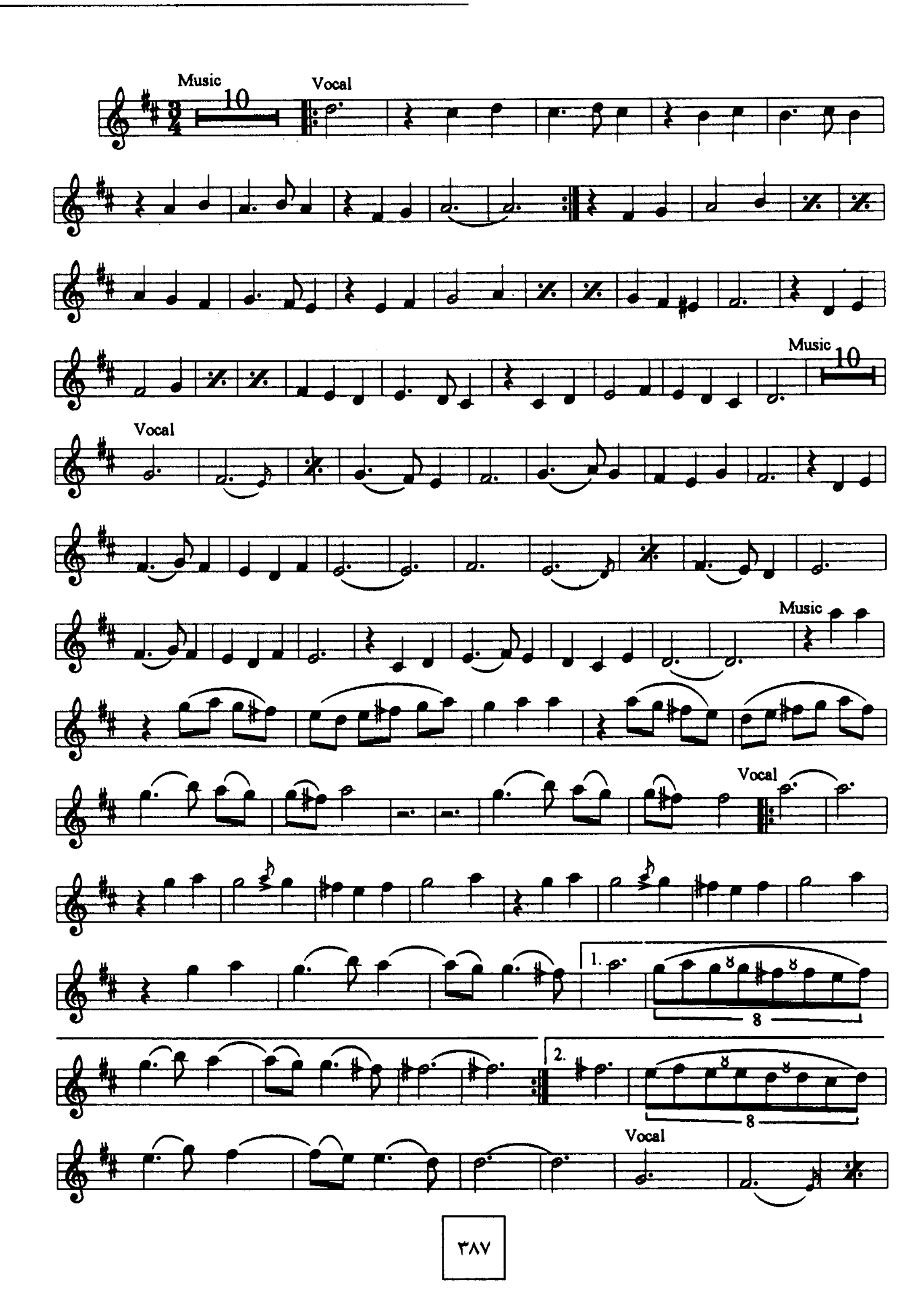

Vocal
1.
2.
Fine
D.S al fine
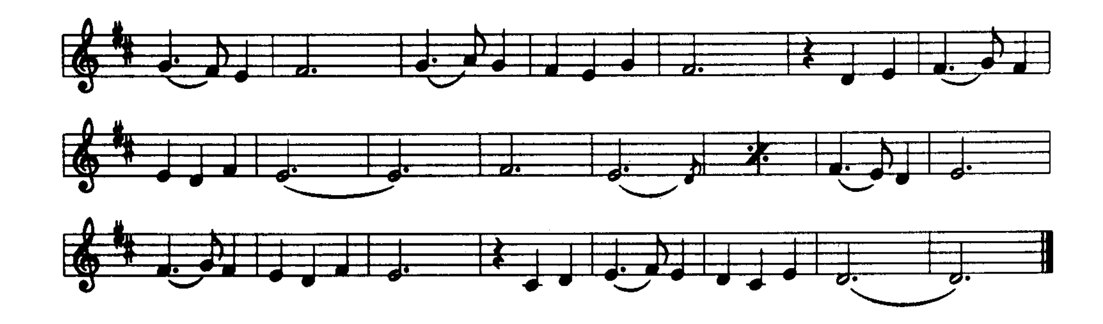
■ چشم سحر

آهنگ: عباس شاپوری، شعر: رحیم معینی کرمانشاهی،
در مقام: ماهور

....

باز شد فصل بهار   در هر رهگذر   از شوری شرر افتاده
باز گل آمد بیار   شبنم بیقرار   از چشم سحر افتاده
افسونها دیدم   از بس   در دام هستی دگر
پیوند الفت   بستم   با جام مستی
مجنونها   دیدم   از بس   با خودپرستی دگر
دل کندم از قید هستی
آیا با ما روزگار تا ابد بسازد؟   یا روزی بر ما بتازد؟
در این صورت آدمی تا ندیده سیرت   چرا دین و دل ببازد
ز آن دمی کاشنای جهان گشتم   اسیر تو نامهربان گشتم
ز هجرت همچون نی نالان گشتم
ز آن زمان من جدا ز آشیان گشتم   چو گلزار بی‌باغبان گشتم
چو گنجی   در کنجی   پنهان گشتم


Music
10
Vocal
Music
10
Vocal
Music
Vocal
1.
8
2.
8
Vocal



■ رفتی و نگفتی

آهنگ: عباس شاپوری، شعر: عباس شاپوری،
خواننده: پوران، در مقام: شور
....

□ بند اول

رفتی و نگفتی دور از تو با غمت چکنم   سیل اشک هجرانت، آخر می‌کَند ز بُنم

عشقت گناه من

این دل گواه من

سوزد جان در هجران ای گل من   جز خون دل کی شد حاصل من

با دوری چون سازم من

با دوری چون سازم من

می‌کشد ما را خم ابروی او   برد از من طاقت غم دوری او

افتاده دل در شکن موی او

با سوزت می‌سازم من

با سوزت می‌سازم من

رفتی و نگفتی دور از تو با غمت چکنم   سیل اشک هجرانت آخر می‌کَند ز بُنم

میکشد ما را خم ابروی او برد   از من طاقت غم دوری او

افتاده دل در شکن موی او

با سوزت میسازم من

□ بند دوم

بی‌رخت بود مونس مرا اشک و چشم تری　　شد بپای وصلت ای عمر من سپری

کرده سیر از جانم

درد بی درمانم

تا از حال زارم بی‌خبری　　کی بخشد بر تو آهم اثری

با دوری چون سازم من

با دوری چون سازم من

تاگشتم پابند تو ای ماه من　سوزد سنگ از سوزش و از آه من

ای یار سنگین دل گمراه من

با سوزت میسازم من
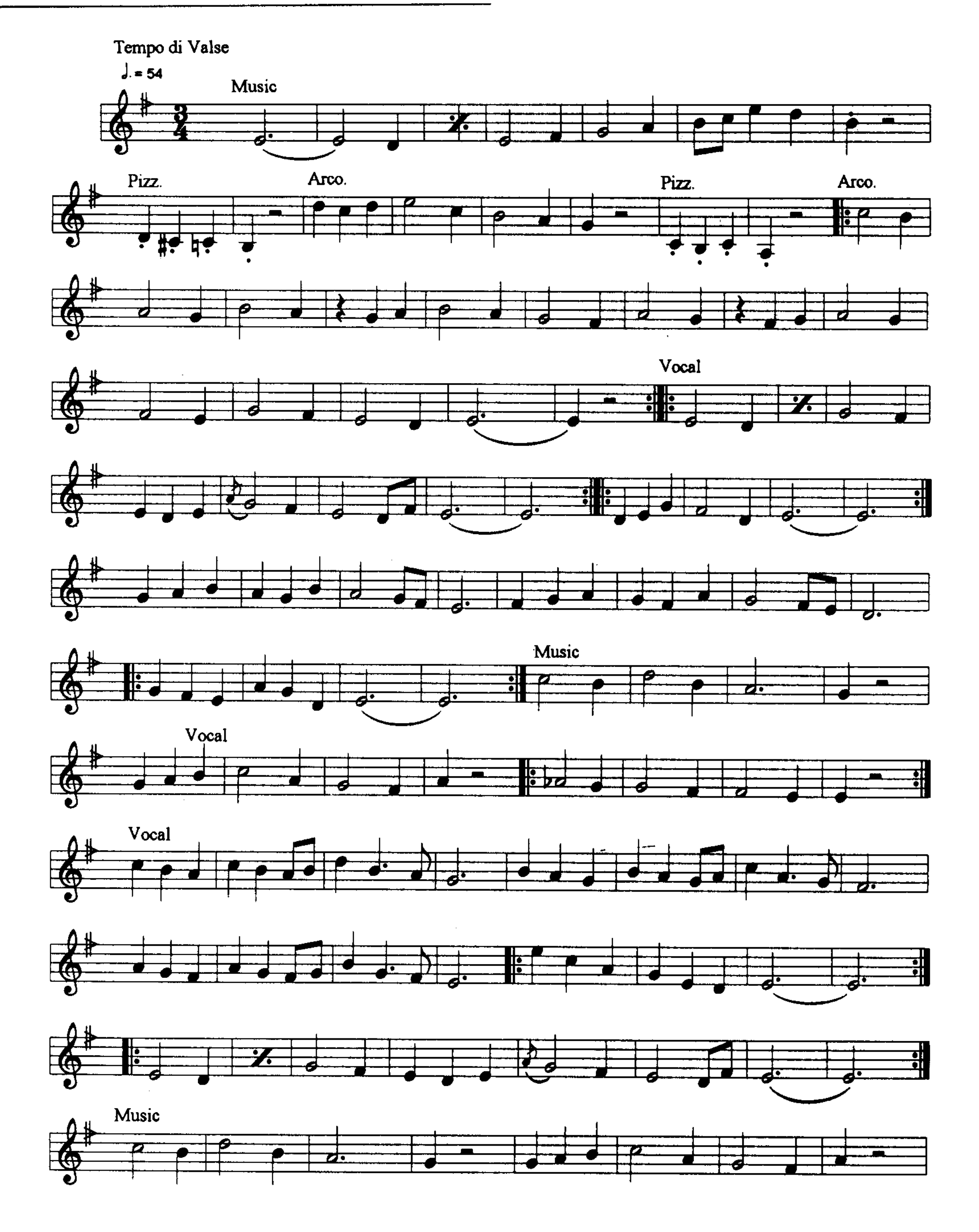
با سوزت میسازم من
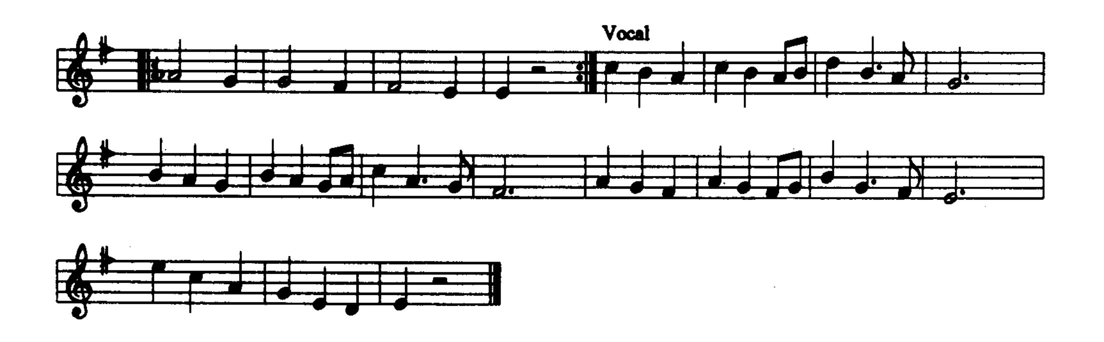
رفتی و نگفتی دور از تو با غمت چکنم　　سیل اشک هجرانت آخر می‌کَند ز بنم

تاگشتم پابند تو ای ماه من　　سوزد سنگ از سوزش و از آه من

ای یار سنگین دل و گمراه من

با سوزت میسازم من


Tempo di Valse
♩. = 54
Music
Pizz.
Arco.
Pizz.
Arco.
Vocal
Music
Vocal
Vocal
Music
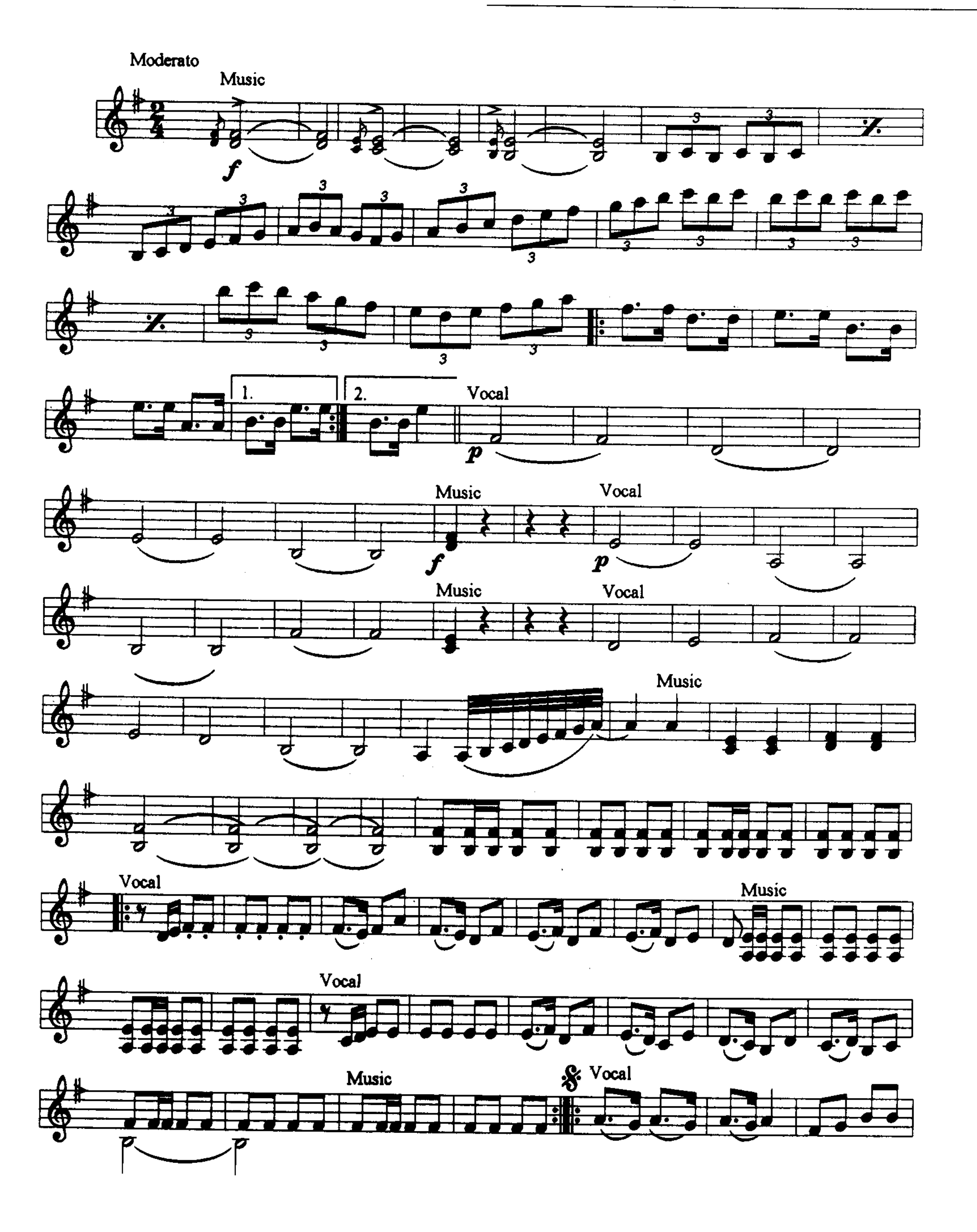

Vocal
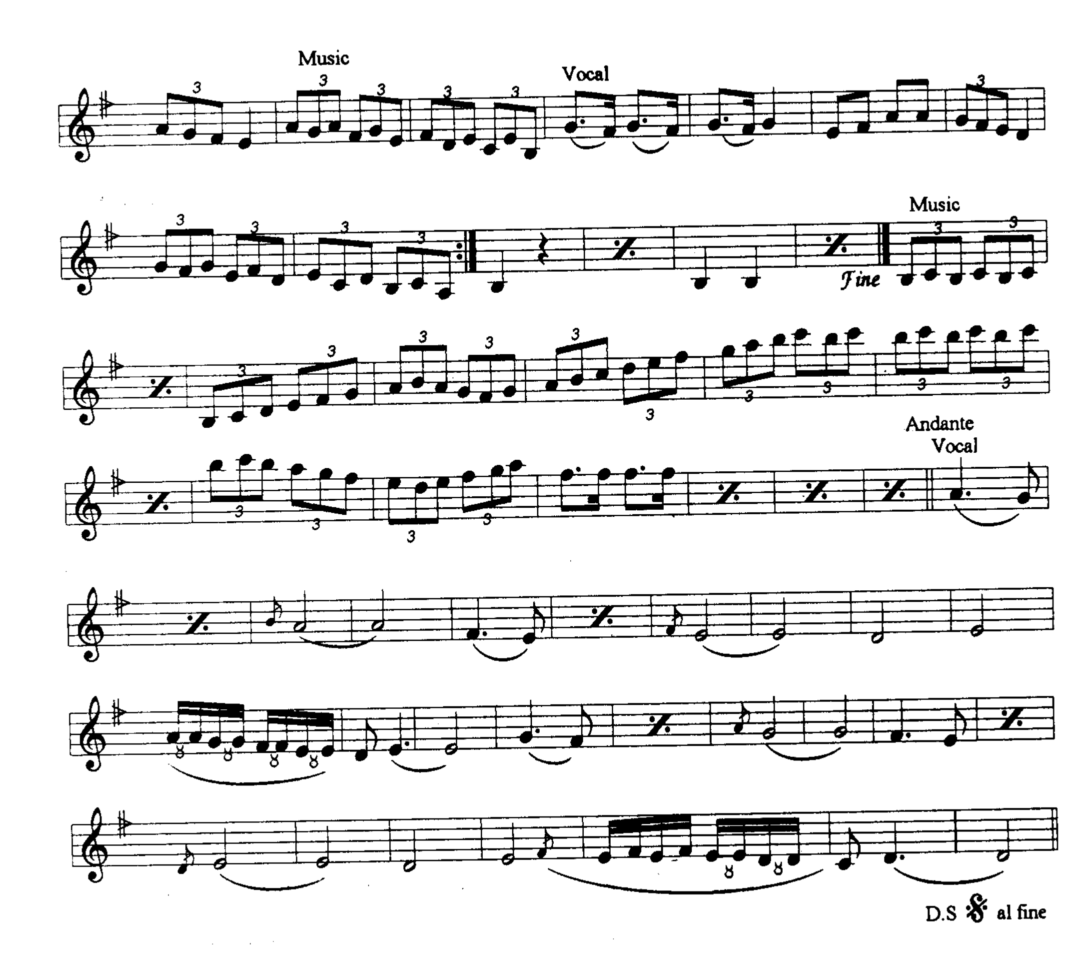
■ خزر

آهنگ: عباس شاپوری، شعر: ناصر رستگارنژاد،
خوانند‌ه: پوران، در مایه: دشتی

....

ای خوش تنها پیش دریا
به مه گفتن راز دل را
چو رسد موجی بر ساحل آنگه که برمی‌گردد از نو سوی دریا
به دو چشم خود می‌بینم پرده‌ای از مرگ و زندگی در این دنیا
ماه من از پشت ابر تیره شده به در بین دریا چون غریقی شده رها
آب از سوئی می‌برد به سوی دگر عکس مه را تا دیار آرزوها
حیف از چنین شبها که بی‌دلدار و می در پیش دریا عمر من گردیده طی
ماه من از پشت ابر تیره شده به در
بین دریا چون غریقی شده رها
آب از سوئی می برد به سوی دگر
عکس مه را تا دیار آرزوها


Moderato
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Fine
Music
Andante
Vocal
D.S al fine

■ بیگانه

آهنگ: عباس شاپوری، شعر: تورج نگهبان،
خوانند‌ه: پوران، در مقام: چهارگاه
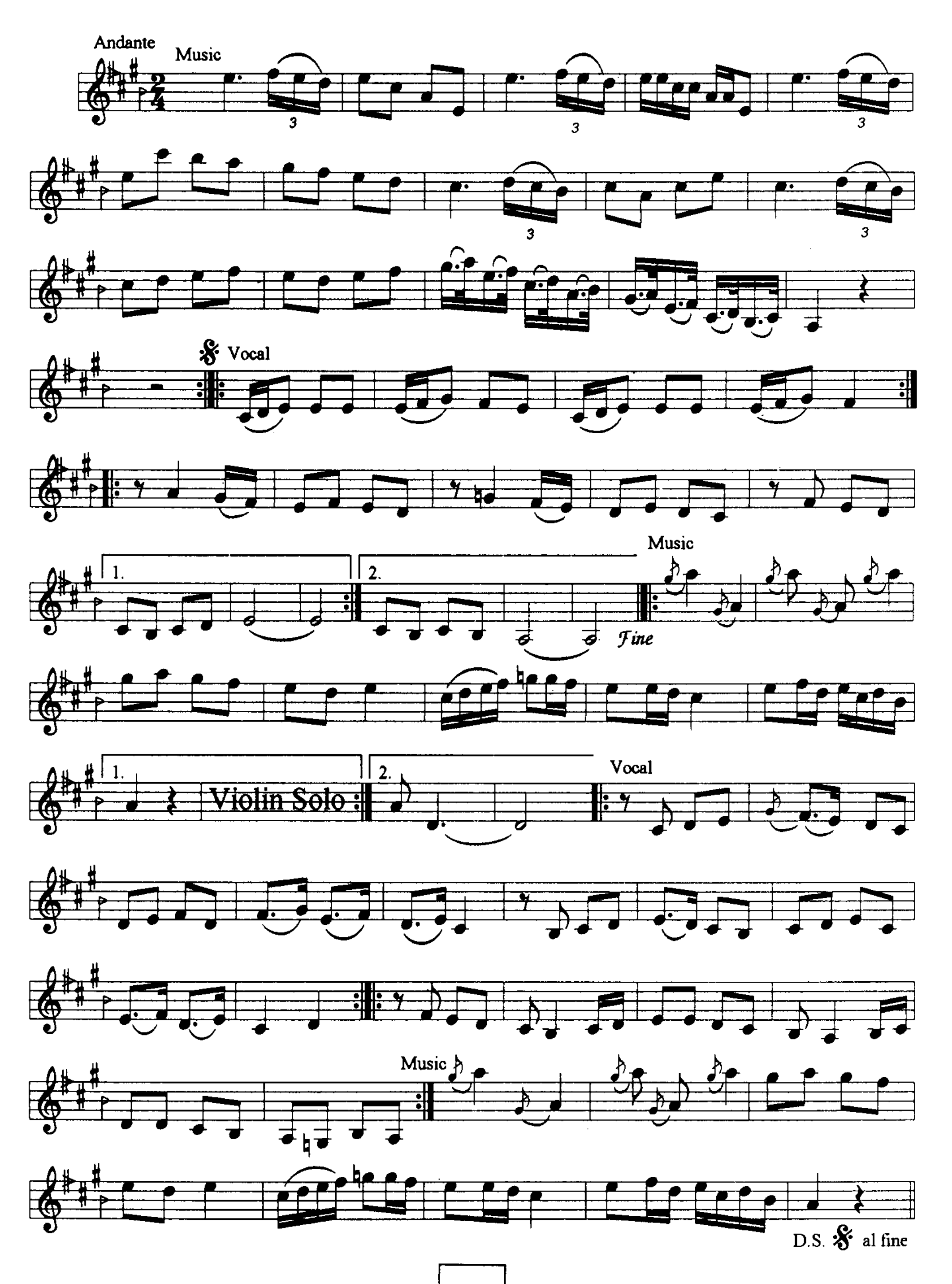
....

چکنم یارم چو به یاد آرم
تو و مستی‌های گذشته
نه تو ماندی و نه نشانی از
ره ناپیدای گذشته

آنهمه مستی از سر رفت و جدائی دیگر نغمه‌هایم کرده خاموش
قصّه عشق ما را جلوهٔ آن رؤیا را کرده‌ای یارا فراموش

آن روزگاران پشت سر نهادی و تنها رفتی خود نکردی یاد از آن غمها و شادیها رفتی
در دل افسرده‌ام سوز غمت برجا مانده چون بدیدی مانده غم در سینه‌ام برجا رفتی
روزگاری بود و ما را آشنا بودی تو یارا این زمان بیگانه‌ای
گرچه رفتی از دیارم روی دل سوی تو آرم شمع این کاشانه‌ای

چکنم یارم چو بیاد آرم
تو و مستی‌های گذشته
نه تو ماندی و نه نشانی از
ره ناپیدای گذشته

آنهمه مستی از سر رفت و جدائی دیگر　　نـــــغمه‌هایم کـــــرده خـــاموش
قصّه عشق ما را　جـــلوهٔ آن رؤیـــا را　　کـــــــرده‌ای یـــــارا فـــرامـــوش


Andante
Music
Vocal
1.
2.
Music
Fine
1.
Violin Solo
2.
Vocal
Music
D.S. al fine

■ ترانه کجائی[1]

آهنگ: عباس شاپوری، شعر: ایرج دهقان،
خواننده: روح‌بخش، در مایه: اصفهان

....

□ بند اول

چه غم گر دلبری دیگر گرفتی یار
دوباره عشق خود از سر گرفتی یار
که عشقت را نمی‌بینم بقائی یار
چو بی‌سبب از من دل برگرفتی یار
بی‌وفا جز جفا که از تو دیدم بسی
چه می‌کنی با کسی ز من بریدی تو
(عجب بلائی یار)
کجائی کجائی چرا نیائی یار چه بیوفائی یار

□ بند دوم

درون سینه‌ات دل مست و شیداست یار نشان عشق از چشم تو هویداست یار
چرا پنهان کنی از من غم دل یار که از رخت راز دل تو پیداست یار

۱- این ترانه اولین مرتبه بوسیله روح‌بخش در رادیو تهران خوانده شد.

دیگری ای پری کجا شناسد چو من بهای تو دلشکن بیا ببر از دل

(غم جدائی یار)

کجائی کجائی چرا نیائی یار چه بیوفائی یار

□ بند سوم

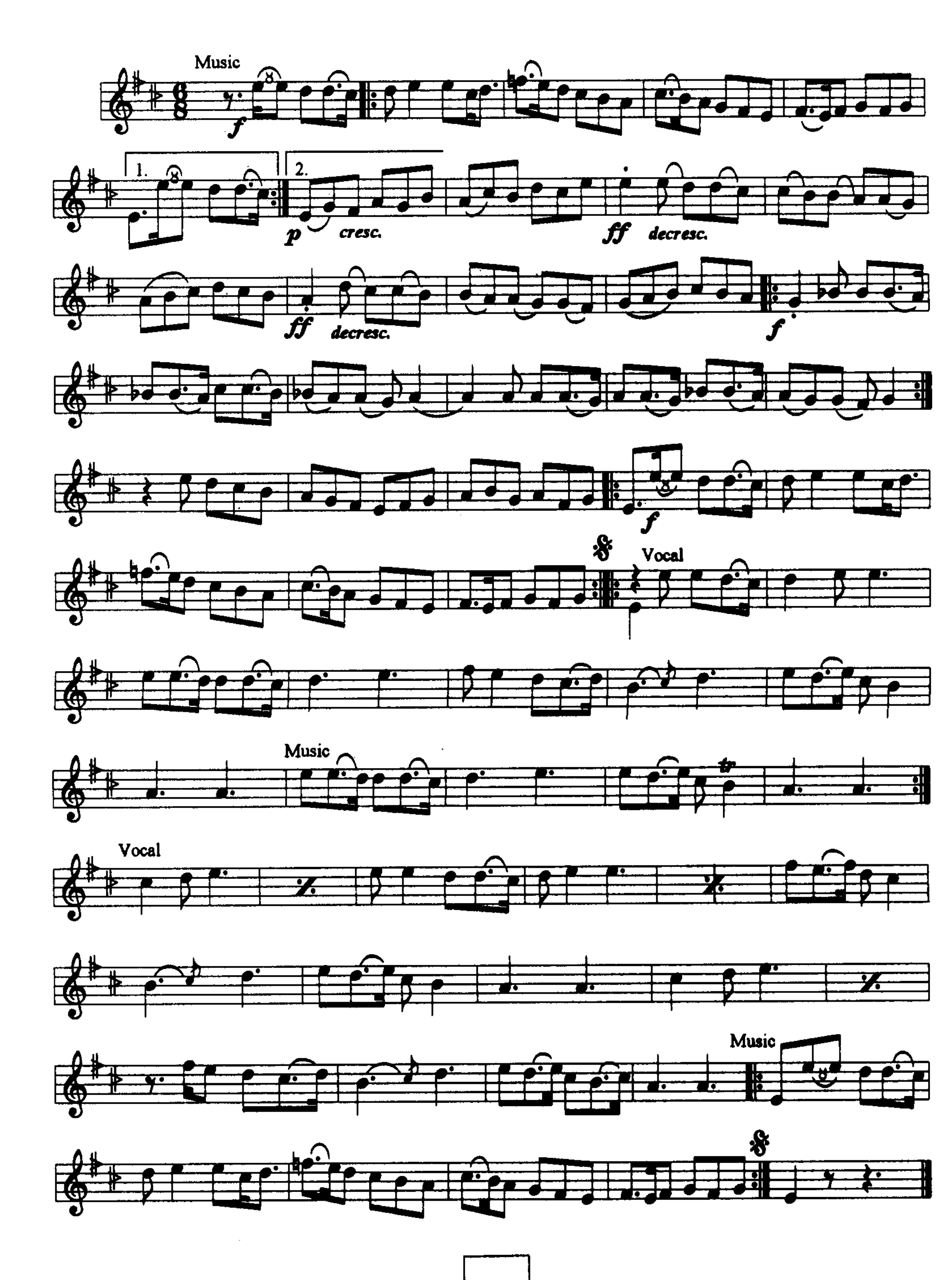
برآرم ناله تا هرکس بداند یار که این گل زیبا با کس نماند یار

کز این پس رو به سوی هرکه آری یار تو را برد از یاد ز دل براند یار

امیدم ندیدم اگر چه جز جفایت بیا که در هوایت دلم دگر خون شد

(تا کی جدائی یار)

کجائی کجائی چرا نیائی یار چه بیوفائی یار


Music
1.
2.
cresc.
decresc.
decresc.
Vocal
Music
Vocal
Music

■ سوز دل

آهنگ: عباس شاپوری، شعر: فریدون مشیری،

خواننده: یاسمین

....

در دل سوزی دارم　　اشک غم می‌بارم　　از جورت ای دلدارم

از چشمانت می می‌ریزد　　می می‌ریزد　　در ساغر من

شوخ شیرین کارم　　بس کن آزارم　　در پایت جان بسپارم

با یاد تو همه شب　　گل می‌ریزد　　گل می‌ریزد　　در بستر من

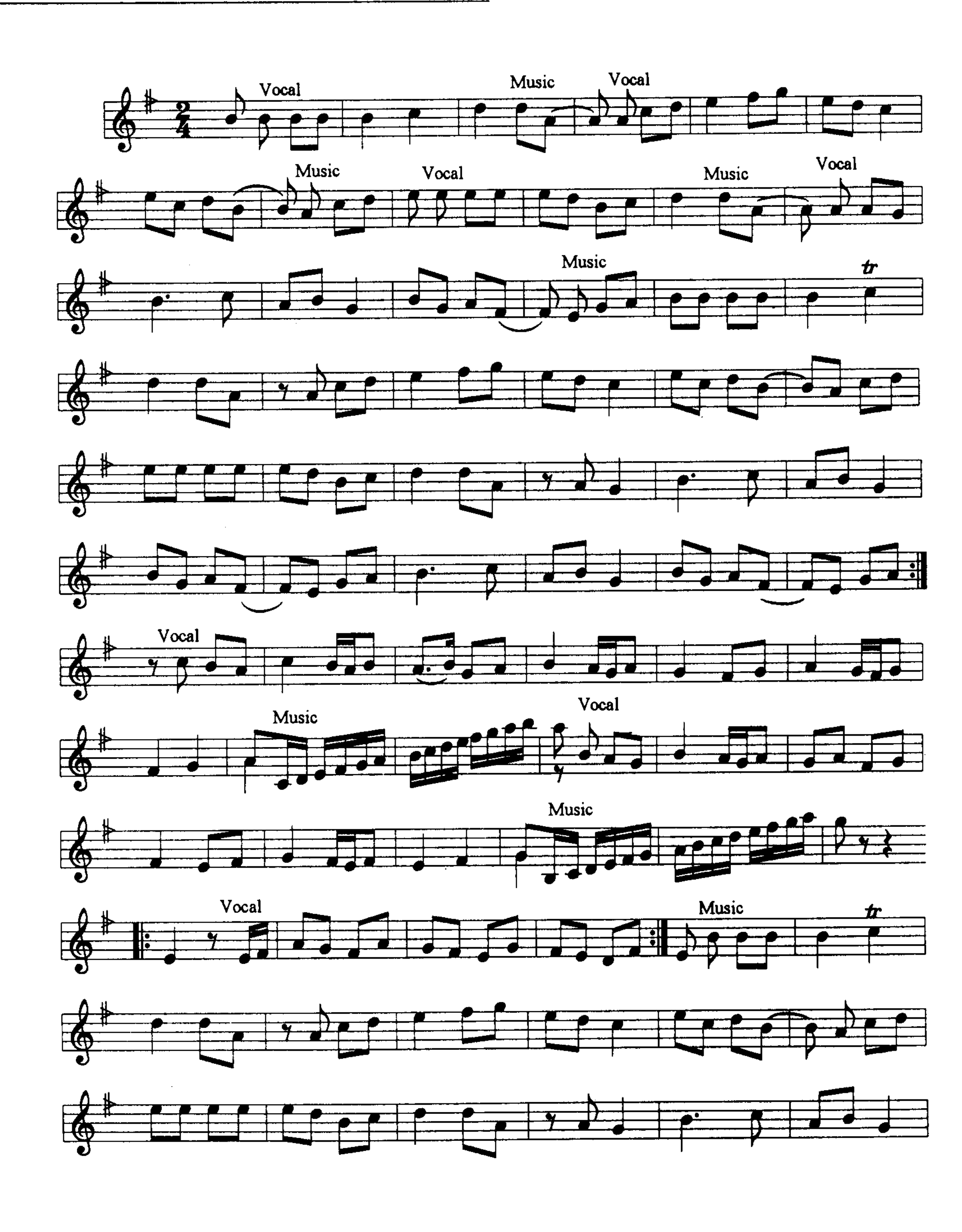
گریان گریان سر راهم　　همه اشکم همه آهم　　به خدا جز تو نخواهم　　بازآ
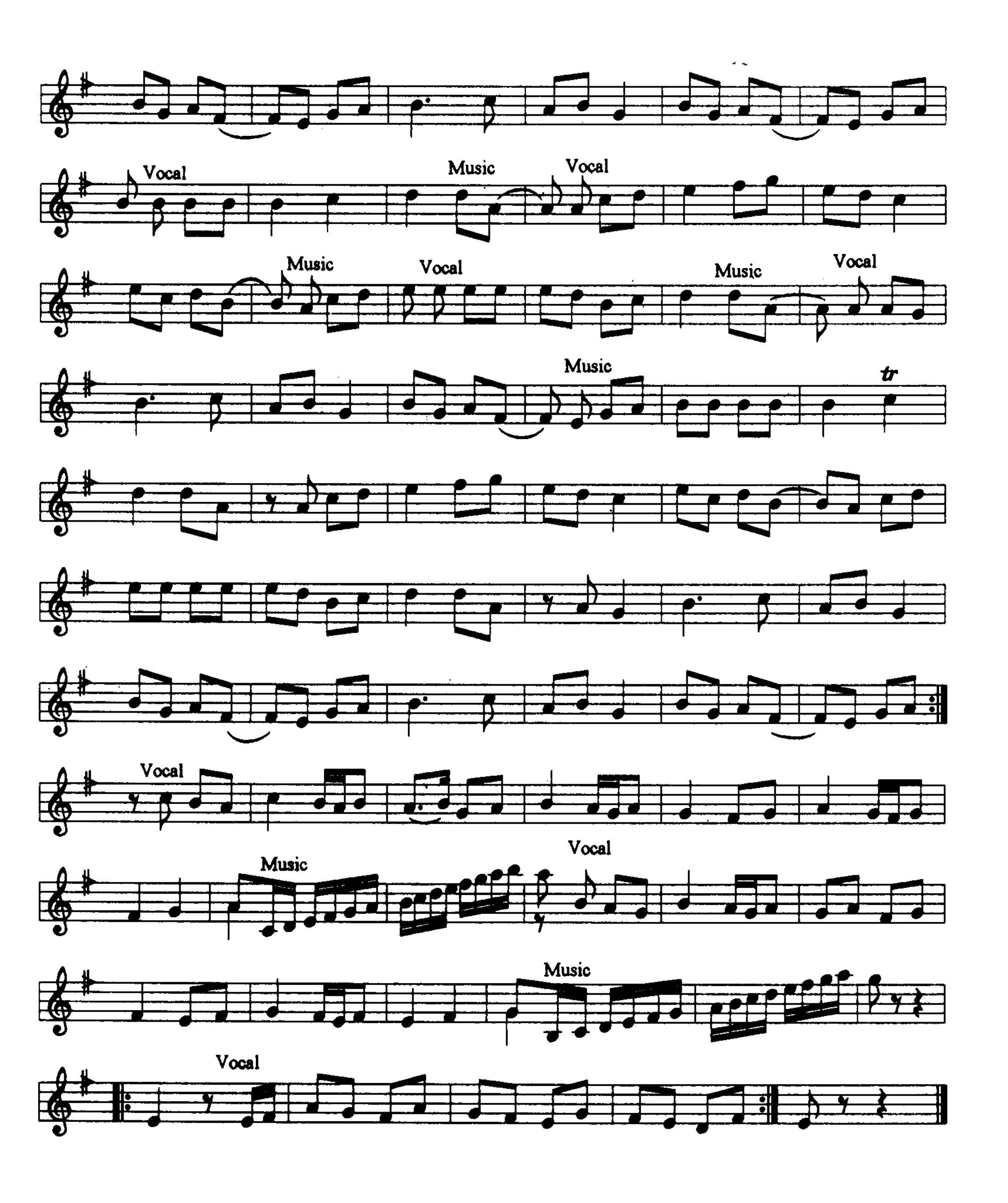
خندان خندان به نگاهی　　نظری کن تو براهی　　منم و هرچه تو خواهی　　بازآ

نشکفتی بر کام دل　　در جام دل خون کردی　　ز غم عشقت ای زیبا　　رنج من افزون کردی

در دل سوزی دارم　　رشگ غم می‌بارم　　از جورت ای دلدارم

از چشمانت می می‌ریزد　　می می‌ریزد　　در ساغر من


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
tr
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
tr


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
tr
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

■ نوبهار من

آهنگ: عباس شاپوری، شعر: مهدی سهیلی،
در مقام: سه گاه
....

□ بند اول

در هجرانت خون شده ای صنم از غم تو دل من
جز اشک خون در ره عشق تو کی شده حاصل من
زیبا روئی مشکین موئی تاب و توان منی تاب وتوان منی
مه سیمائی روح افزائی راحت جان منی راحت جان‌منی
از اندوهم غافل قلب شاد تو قلب شاد تو تو بی‌خبر از من من به یاد تو من به یاد تو
(بیاد تو بیاد تو)
بگذر از جور و جفا خون مکن از غم خود دل من ببرم باز آ ز وفا وصل تو چاره مشکل من
ای روی تو نو بهار من نو بهار من کی میآئی درکنار من در کنار من
(تا بوسه گیرم از لبت مهربان یار من)

□ بند دوم

رنگ و بویت به بود از گل و گلشن و باغ و چمن
داغ رویت کرده چو لاله خون جگر این دل من

دور از آن لب دارم هـــــر شب ناله و چشم تری نـــاله و چشـــم تــری

ای گل تاکی نـــــالم چـــون نـــی از غم خون جگری از غـم خـون جگـری
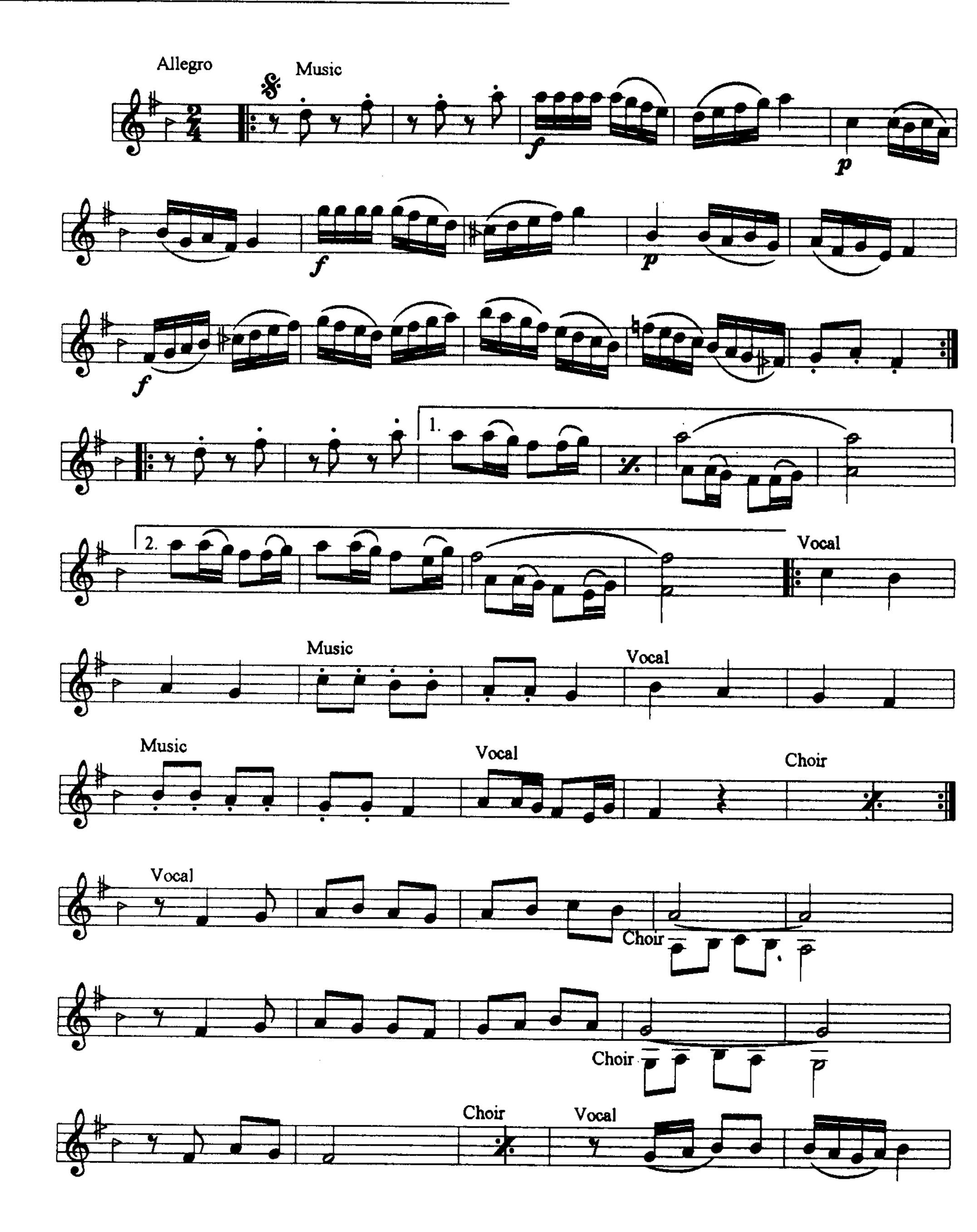
باشد در دل مهر و اشتیاق تو اشــتیاق تــو دل مینالد هردم از فراق تو فـــــراق تـــو
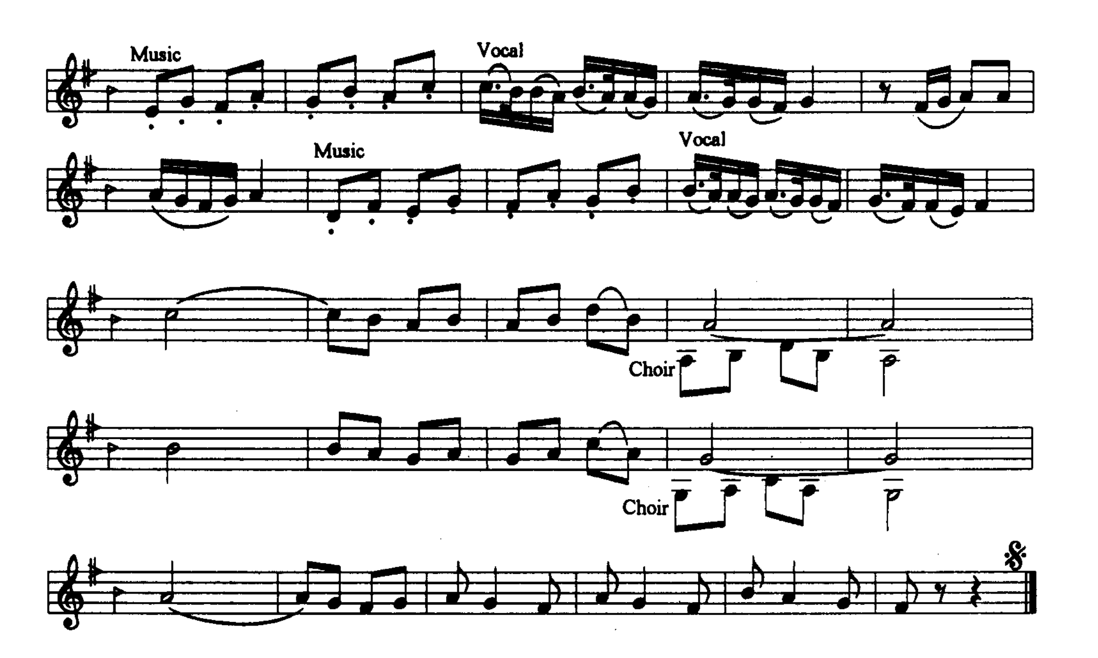
(فراق تـو فراق تو)

بگذر از جوروجفا خون مکن از غم خـود دل مـن ببرم بازآ ز وفـا وصـل تـو چـاره مشکـل مـن

ای روی تو نوبهار من نـــوبهار مـــن کی میآئی درکنار من در کـــنار مـــن

(تــا بــوسه گــیرم از لبت مــهربان یـار مـن)


Allegro
Music
f
p
f
p
f
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Choir
Vocal
Choir
Choir
Choir
Vocal
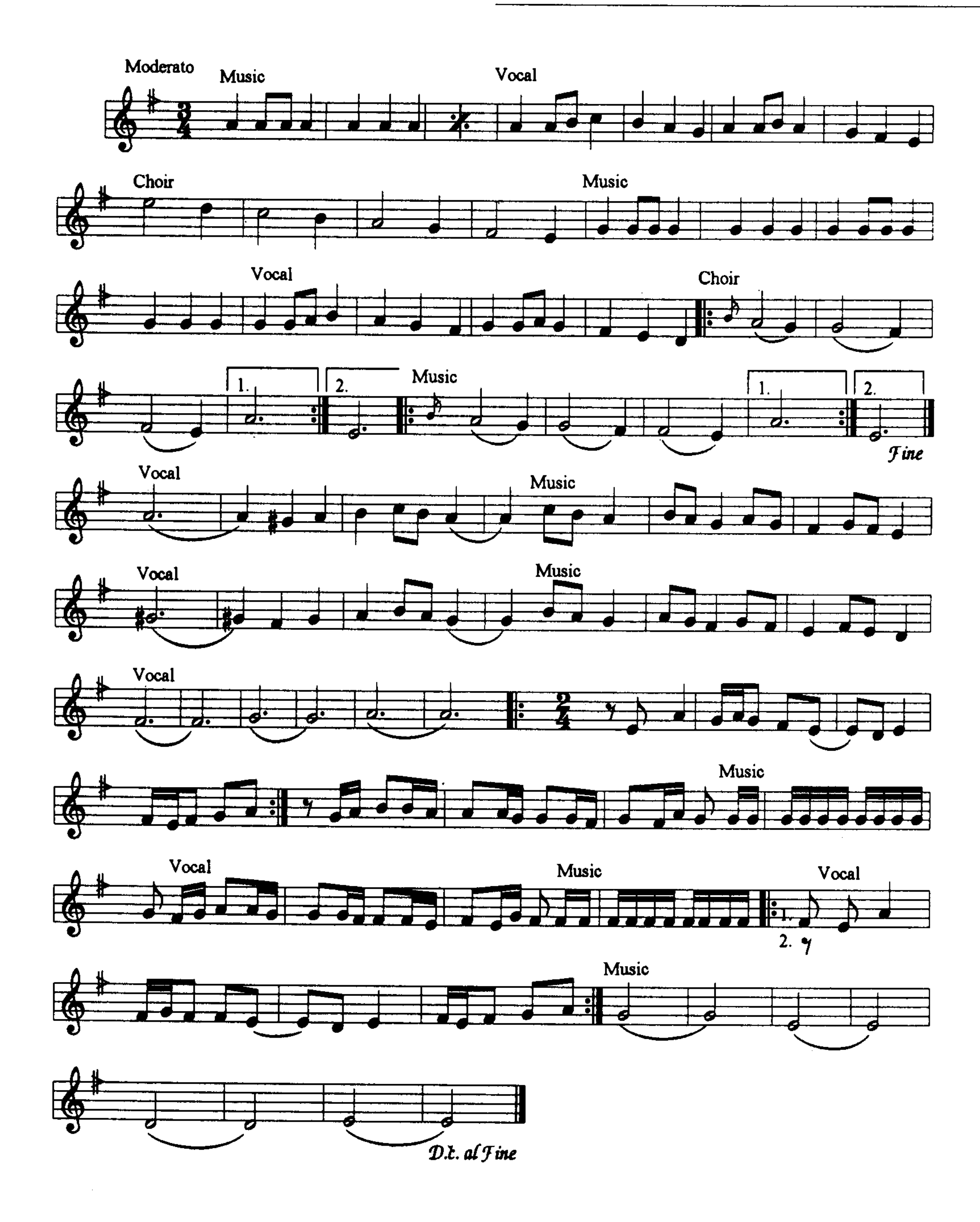

Music
Vocal
Music
Vocal
Choir
Choir

■ نرگس

آهنگ: عباس شاپوری، شعر: هوشنگ شهابی،
خوانده: پوران، در مایه: ابوعطا

....

پا ز سرم زیبائی
شیوهٔ من رسوائی
همچو دو چشم یارم   فتنه و افسون‌کارم
در چشمان سیهی   در حرمان نگهی
پنهانم
من نرگس فتانم   زیبا رخ و خندانم
پر عشوه و آشوبم   آرایش بستانم
منم اشک سحر   که بدامن شب بنشست
من آن بوسهٔ آرزویم   که لب تو شکست
مـــن نـــرگس فـــتانم   زیـــبا رخ و خـــندانـــم
پـــر عشـــوه و آشـــوبم   آرایش   بســـــتانم
پـــا ز ســـرم زیـــبائی   شـــیوهٔ مـــن رســـوائـــی
هـــمچو دو چشـــم یـــارم
فـــتنه و افســـون کـــارم
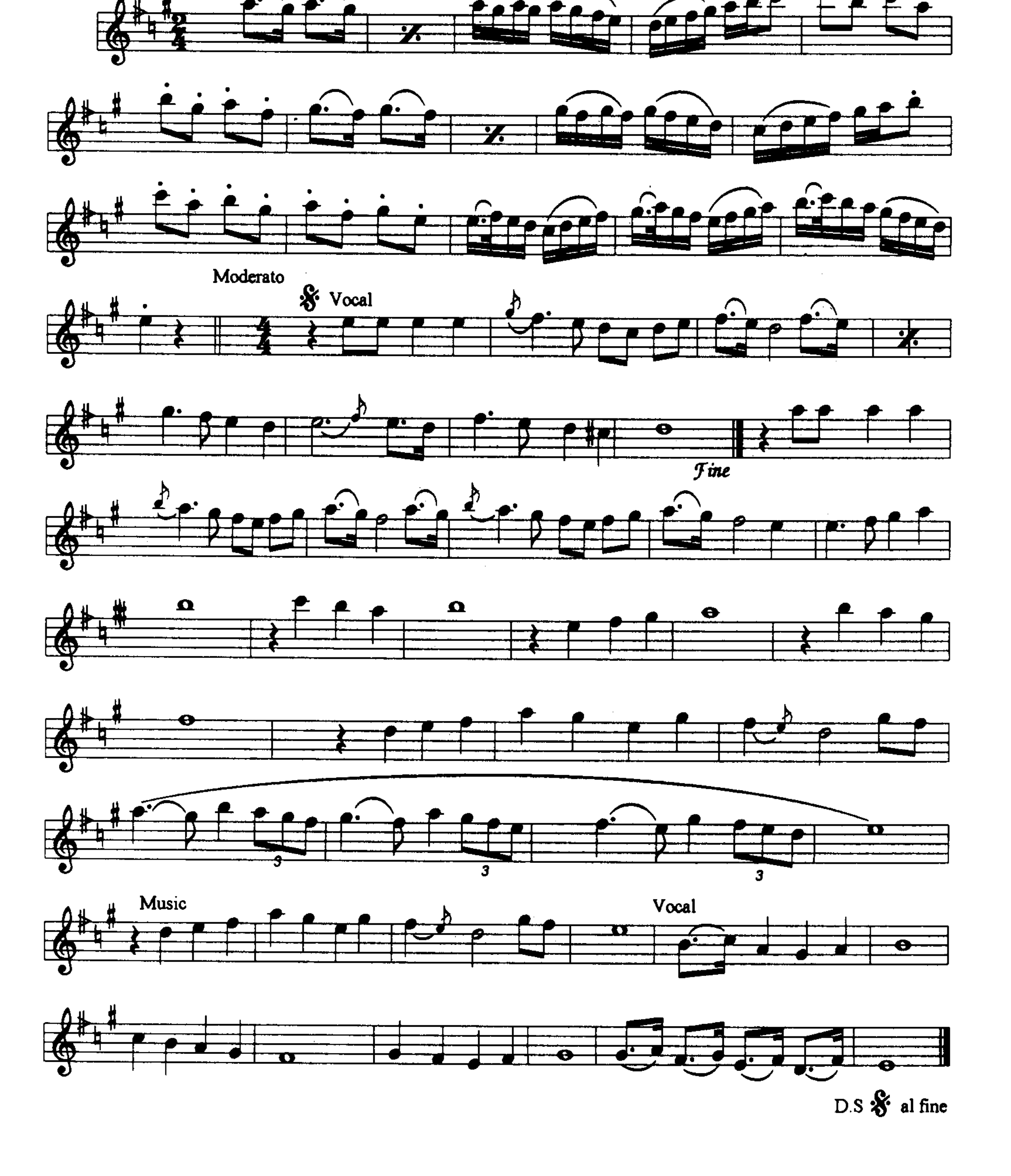


Moderato
Music
Vocal
Choir
Music
Vocal
Choir
1.
2.
Music
1.
2.
Fine
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
Music
D.C. al Fine

■ یادِ جوانی

آهنگ: عباس شاپوری، شعر: هوشنگ شهابی،
خواننده: پوران، در مایه: اصفهان

....

مرا چون یاد آید دوران جوانی
بفشانم اشک غم نهانی
چـــون شـــد جـوانـی چـون چـــون شـــد جـوانـی چـون
مرا چون دل آرزوی جوانی کرد غــم بـا دلم آنــچه دانـی کـرد
شد جام دل پر خون
تا جوانی از من بگذشت اندوه و غم
با من بنشست و بشکست از غم دل من
یـاد جـوانـی آتش بـر جـان زد انــدوه پـیری دامـن بـر آن زد
مرا چون یاد آید دوران جوانـی بـــفشانم اشک غـــم نــهانی
چـــون شـــد جـوانـی چـون
چـــون شـــد جـوانـی چـون
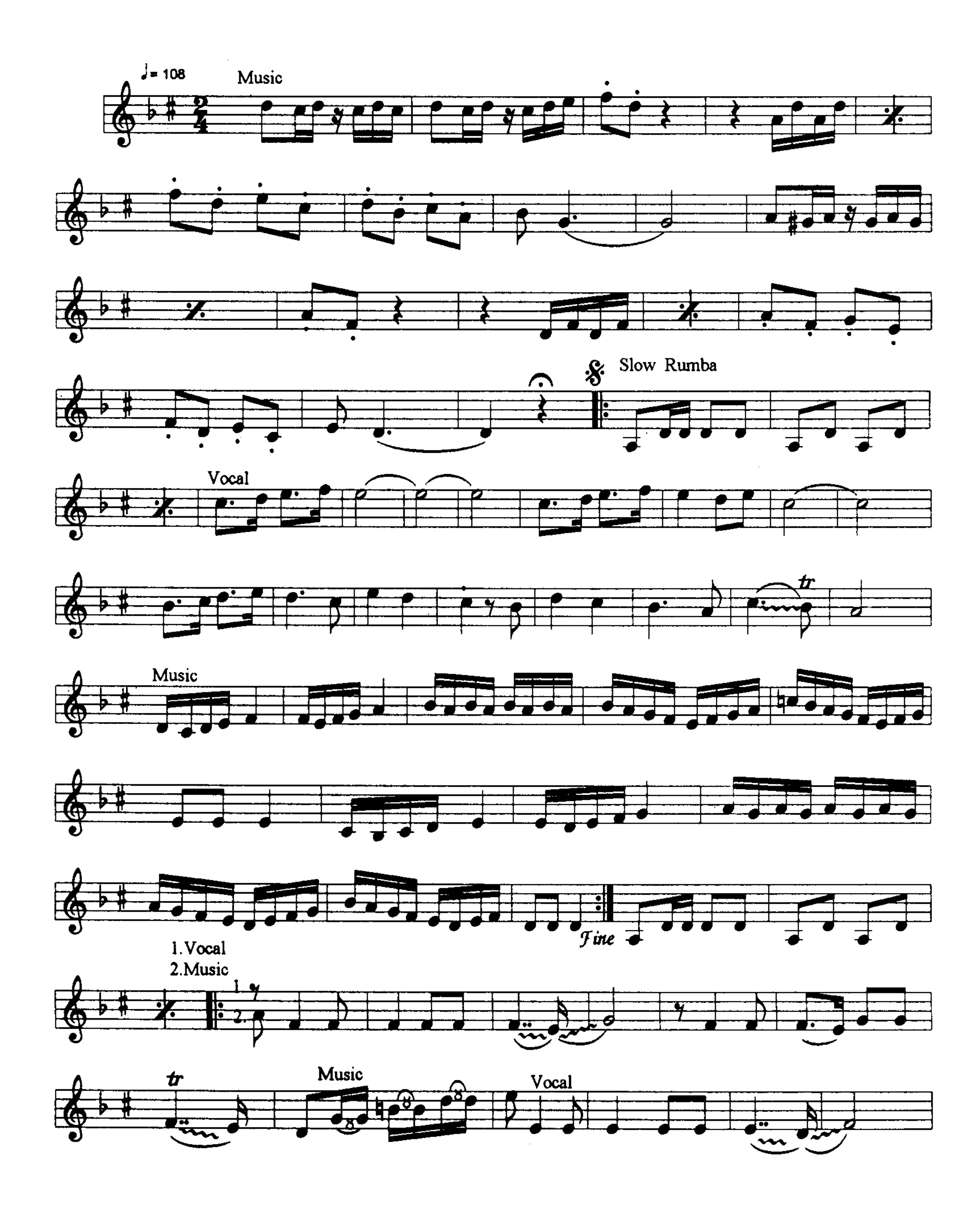

Moderato
Vocal
Fine
Music
Vocal
D.S al fine
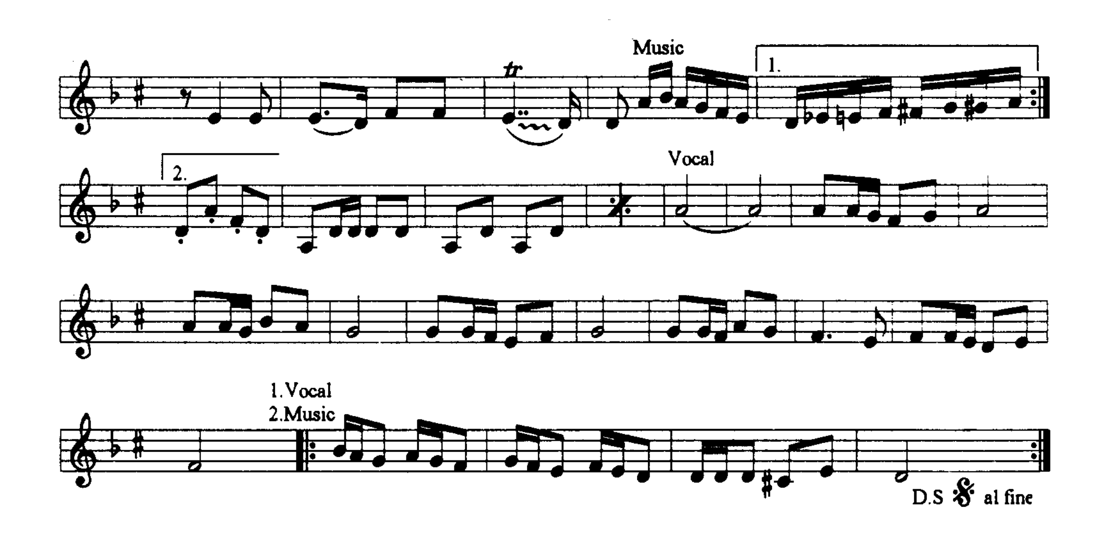
■ آرزو

آهنگ و شعر: عباس شاپوری، خوانـنده: پـوران،
در مایه: اصفهان

....

ای نســیم جــانبخش پــیک آرزوهــای مــن گو به آن صنم که دل بردی خوش آزردی سروناز
گفتی من به عهدم بـا تـو جـز وفـا نکـنم چشم دل بود به سوی تو به روی تو سروناز
ای که مظهر نازی خــوندلم ز چــه سازی عهد خود چو نپائی بــر دل از چه بـتازی
آه تاکه به گوش جان نــغمه ســاز آمــد این دل غمدیده در گــله بــاز آمــد
به یاد رخش بازم بنگر دل من ز غمش که چو در سوز وگداز آمد
ای نســیم جــانبخش پــیک آرزوهــای مــن گو به آن صنم کهدل‌بردی خوش‌آزردی سروناز
گــفتی مـن بـه عـهدم بـا تـو جـز وفـا نکـنم چشم دل بود به سوی تو به روی تو سروناز


♩= 108
Music
Slow Rumba
Vocal
Music
Fine
1.Vocal
2.Music
Music
Vocal


tr
Music
1.
2.
Vocal
1.Vocal
2.Music
D.S al fine
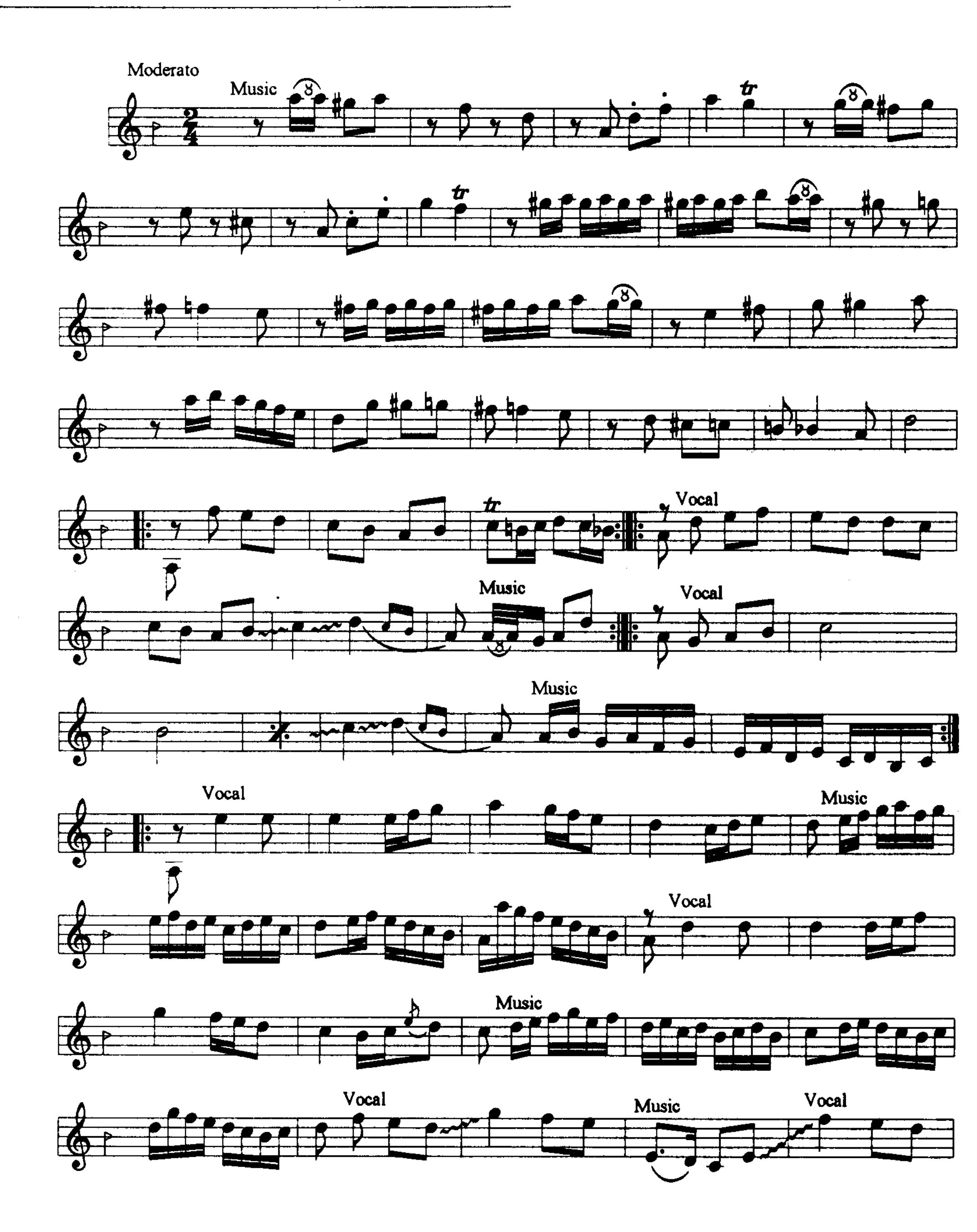
■ طلیعه[1]
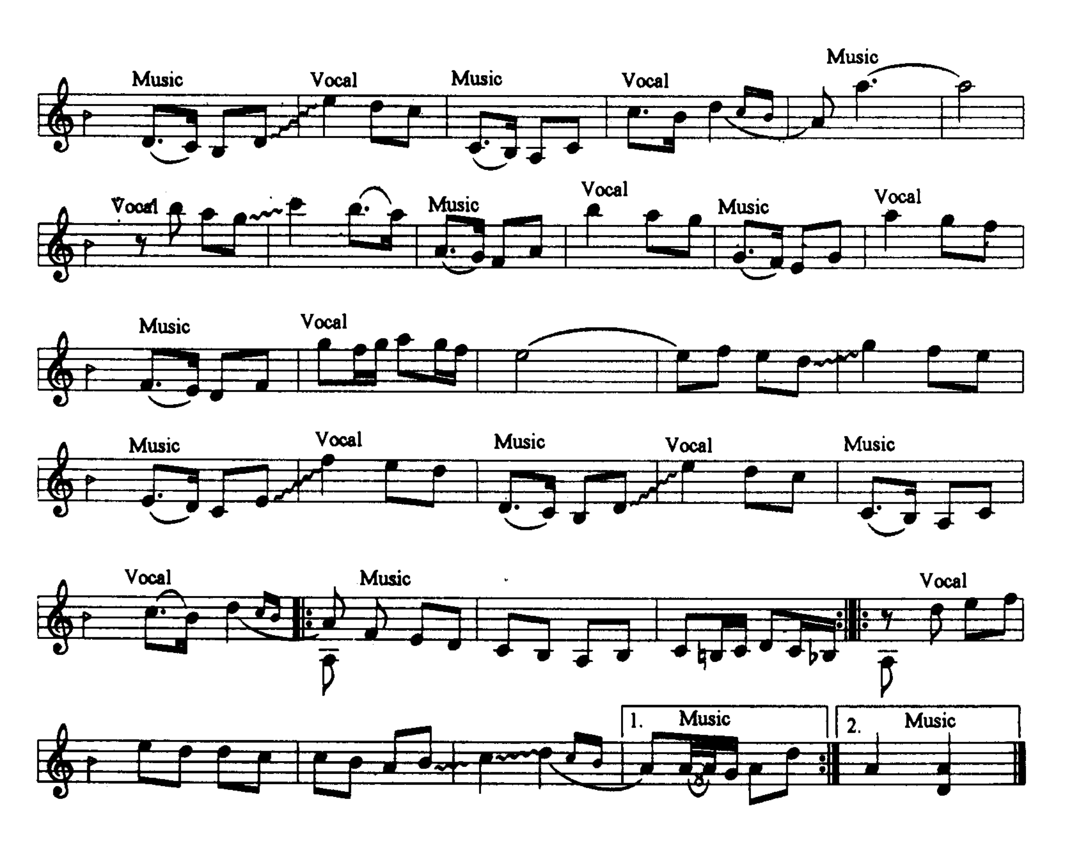
آهنگ: عباس شاپوری، شعر: ناصر رستگارنژاد،
خوانند‌ه: پوران، در مقام: شور

....

از افق سرکن برون خورشید تابان یکدم
تا شود روشن ز تو سرتا سر این عالم
چون طلوعت را ببینم رنگارنگ می‌شوم شادان گر باشم دلتنگ
ای خوش کز پس کوه و دمن آهسته درآئی تا بیخود شوم از دیدن آن نور طلائی
چون موی یارانی تابانی رخشانی آه‌آه‌آه
از طلوعت مرغان در بستان نغمه خوان آه‌آه‌آه
چون موی یارانی تابانی رخشانی آه‌آه‌آه
از افق سرکن برون خورشید تابان یکدم
تا شود روشن ز تو سرتا سر این عالم

۱- توضیح این که در نت موسیقی این ترانه، علامت سر کلید «سی‌کُرن» جزء علامت ترکیبی گام شور «لا» می‌باشد.


Moderato
Music
tr
tr
tr
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
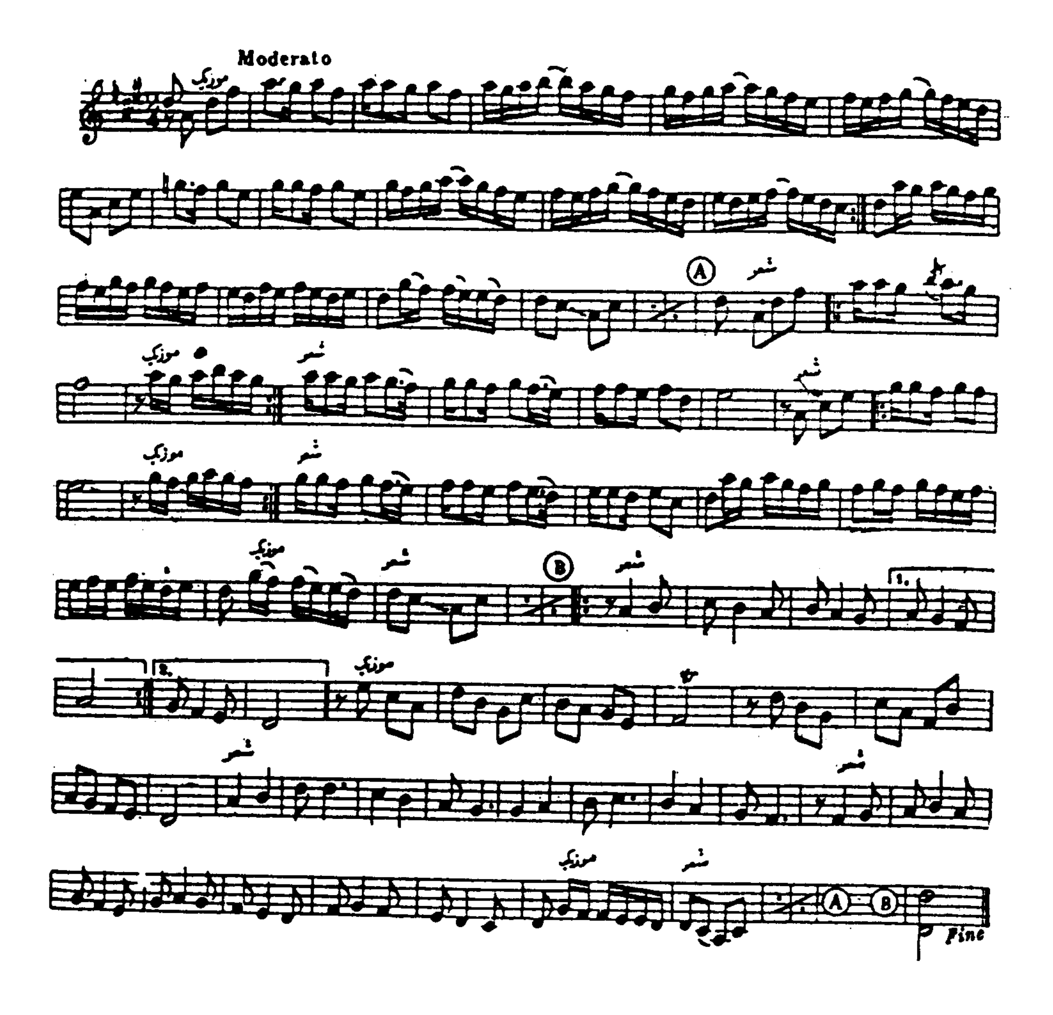

Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1. Music
2. Music

■ رقیب

آهنگ: عباس شاپوری، شعر: ناصر رستگارنژاد،
خواننده: پوران، در مقام: چهارگاه

....

رفتی آخر ای رقیب من بر حبیب من
در آرزویم که غصه و غم تو را کند بنیاد
یارم را گرفتی از دستم بدانکه تا هستم
تو را عدویم همیشه گویم که خون بجامت باد
توئی ببر گلم ندانی که زالم چه آمده به دلم آه آه آه آه
من به دل دارم این آرزو ای رقیب تا شوی چون من از وصل او بی‌نصیب
بهتر ز تو بیند اگر عشقت کند بیرون ز سر
با تو کند آنچه با من کرده آن سیمین تن دلخون شوی از محن آه آه آه آه
رفتی آخر ای رقیب من بر حبیب من
در آرزویم که غصه و غم تو را کند بنیاد
یارم را گرفتی از دستم بدانکه تا هستم
تو را عدویم همیشه گویم که خون بجامت باد


Moderato
موزیک
شعر
A
B
1.
2.
Fine

■ رمیده

آهنگ از: عباس شاپوری، شعر از: ناصر رستگارنژاد، اجرا: پوران

در مایه: اصفهان

....

در چشمانت میخوانم شوق وصال
با توکی بینم گذشت روز و ماه و سال
باید کوشیم در عیش و نوش و خوشی
تا این دنیا بر من و تو داده مجال
میروی هر سو زپیشم چون‌غزال		این سبزه‌ها وگلها راکمترکن پامال
روئیده این گلهای خوش رنگ و بو		از خاک دلدادگانی با ایده آل

تاکه توئی در آغوشم زجان کوشم بعیش و طرب		در همه جا دشمن دارم ز بس آرَم نام تو بلب
در چشمانت میخوانم شوق وصال
با توکی بینم گذشت روز و ماه و سال
باید کوشیم در عیش و نوش و خوشی
تا این دنیا بر من و تو داده مجال
میروی هر سو ز پیشم چون غزال		این سبزه‌ها و گل‌ها راکمترکن پامال
روئیده این گلهای خوش‌رنگ و بو		از خاک دلدادگانی با ایده آل
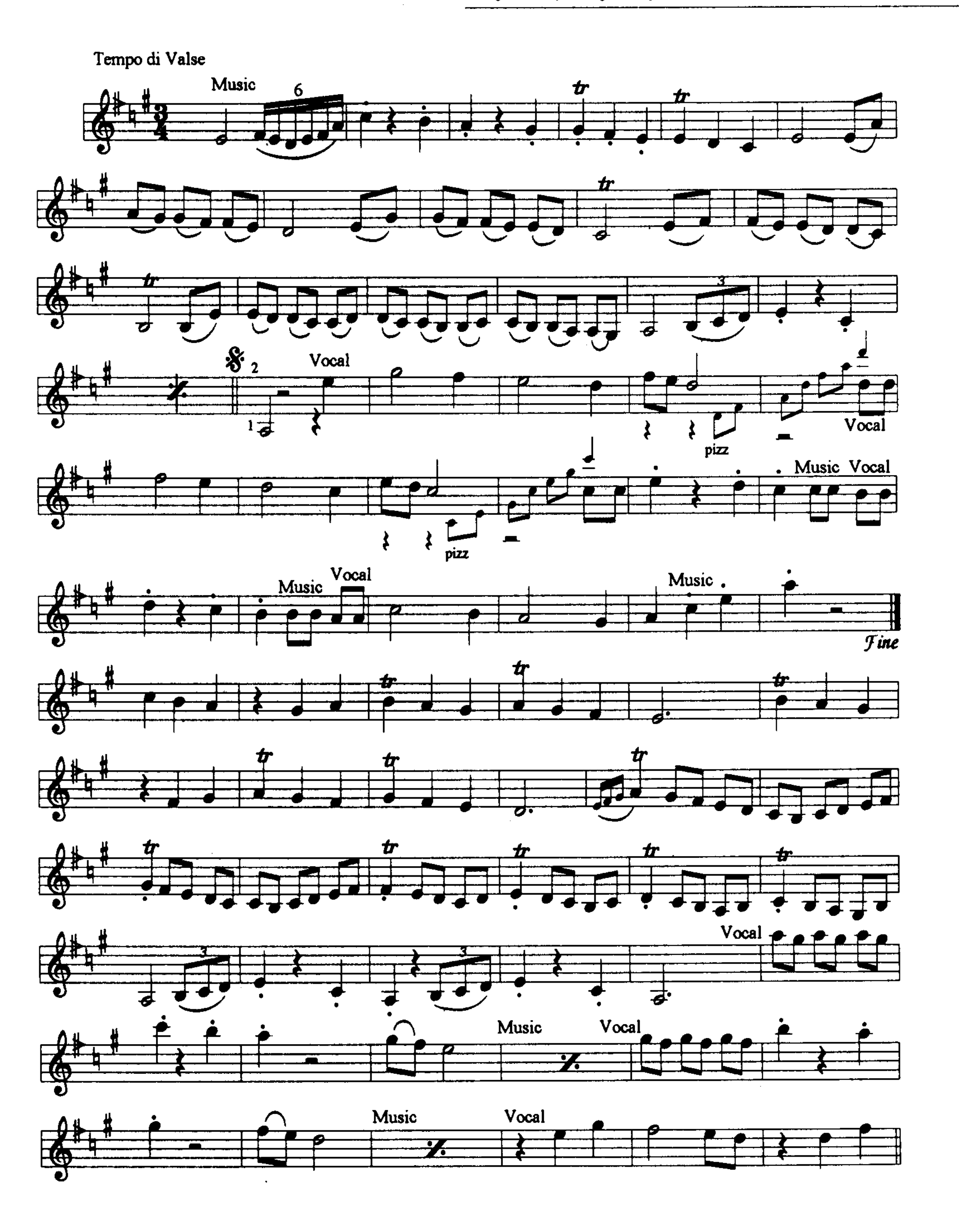
D. C. al Fine

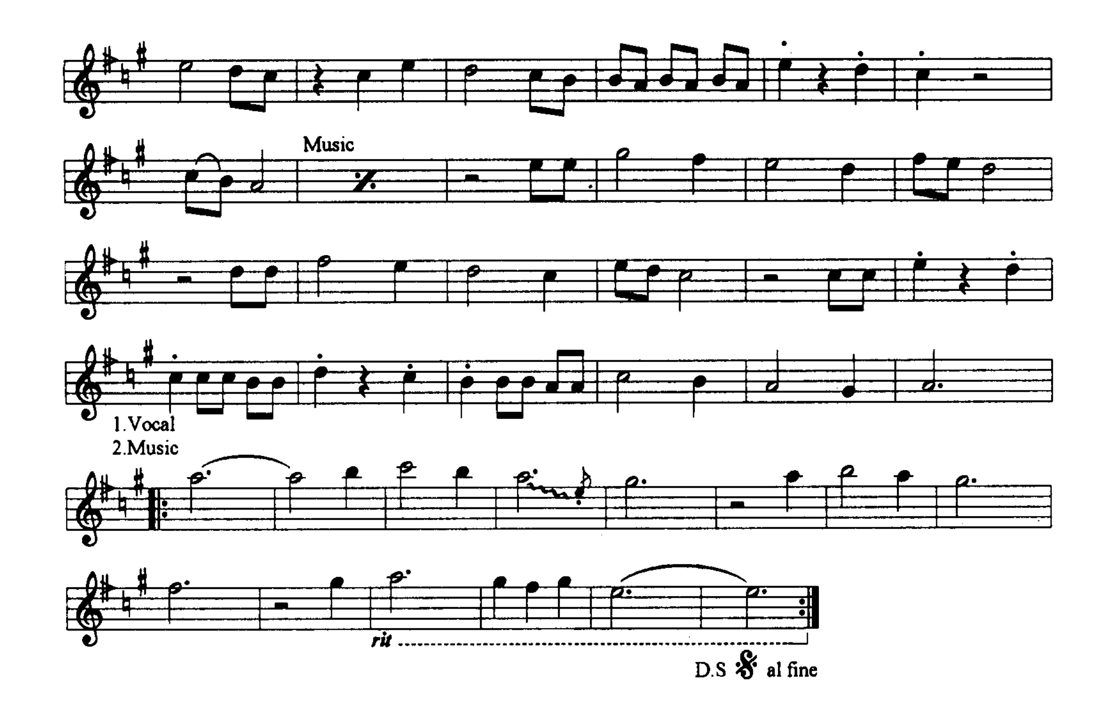
■ نقّاش

آهنگ: عباس شاپوری، شعر: ناصر رستگارنژاد،
خواننده: پوران، در مایه: اصفهان

....

می‌سازم یک بار دگر
ز تو تصویری همچو قمر
رخ چون ماهی کشم و گاهی   برآرم از دل آهی
دهم بگیسوانت چین و شکن   نشان دهم که مهدت چون شد با من
از مستی نشان   مینهم در آن   شهلا دیدگان
دهم نشان گنه بود از تو یا من
چون بنفشه و مل   چو غنچهٔ گل   کشم لبهایت را
می‌سازم یک بار دگر   ز تو تصویری همچو قمر
رخ چون ماهی   کشم و گاهی   برآرم از دل آهی


Tempo di Valse
Music
6
tr
tr
tr
tr
3
Vocal
pizz
Vocal
Music Vocal
pizz
Music
Vocal
Music
Fine
tr
tr
tr
tr
tr
tr
tr
tr
tr
tr
tr
tr
3
3
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
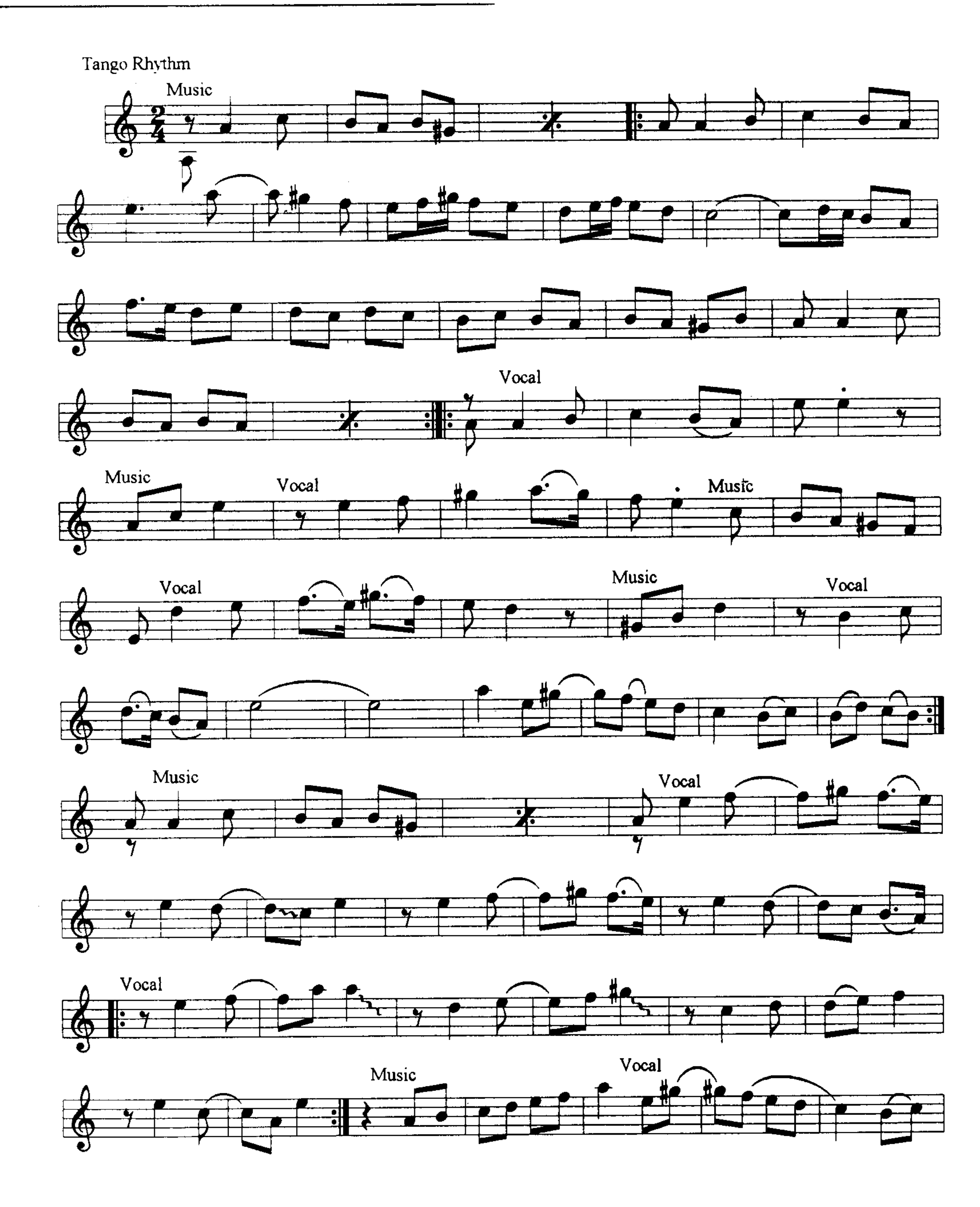

Music
1.Vocal
2.Music
rit
D.S al fine

■ گیتار من

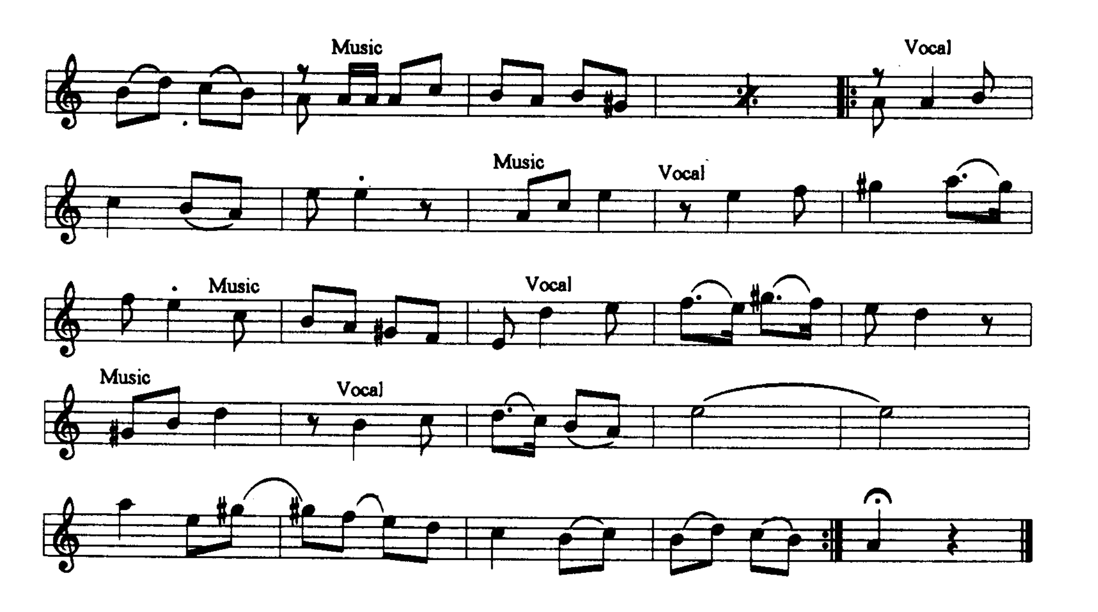
آهنگ: عباس شاپوری، خواننده: پوران،
در مایه: اصفهان

....

نازنین یار من　　بشنو گیتار من
تاکه اسرار من　　بشنوی ای مه　　گوید اسرار من　　گیتار من
(گوید حال دلم　　ایده‌آل دلم)
(وز حلال دلم　　می‌شوی آگه　　گوید اسرار من　　گیتار من)
می‌گوید او　　خودمو مو　　از اشتیاق　　وز آرزو
سازد عیان　　راز نهان　　گر بشنوی　　آواز آن
گوید تو را　　نبود روا　　کاینسان کنی　　با من جفا
نالد چو من　　گیتار من
نازنین یار من　　بشنو گیتار من
تاکه اسرار من　　بشنوی ای مه　　گوید اسرار من　　گیتار من



Tango Rhythm
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Vocal
Music
Vocal
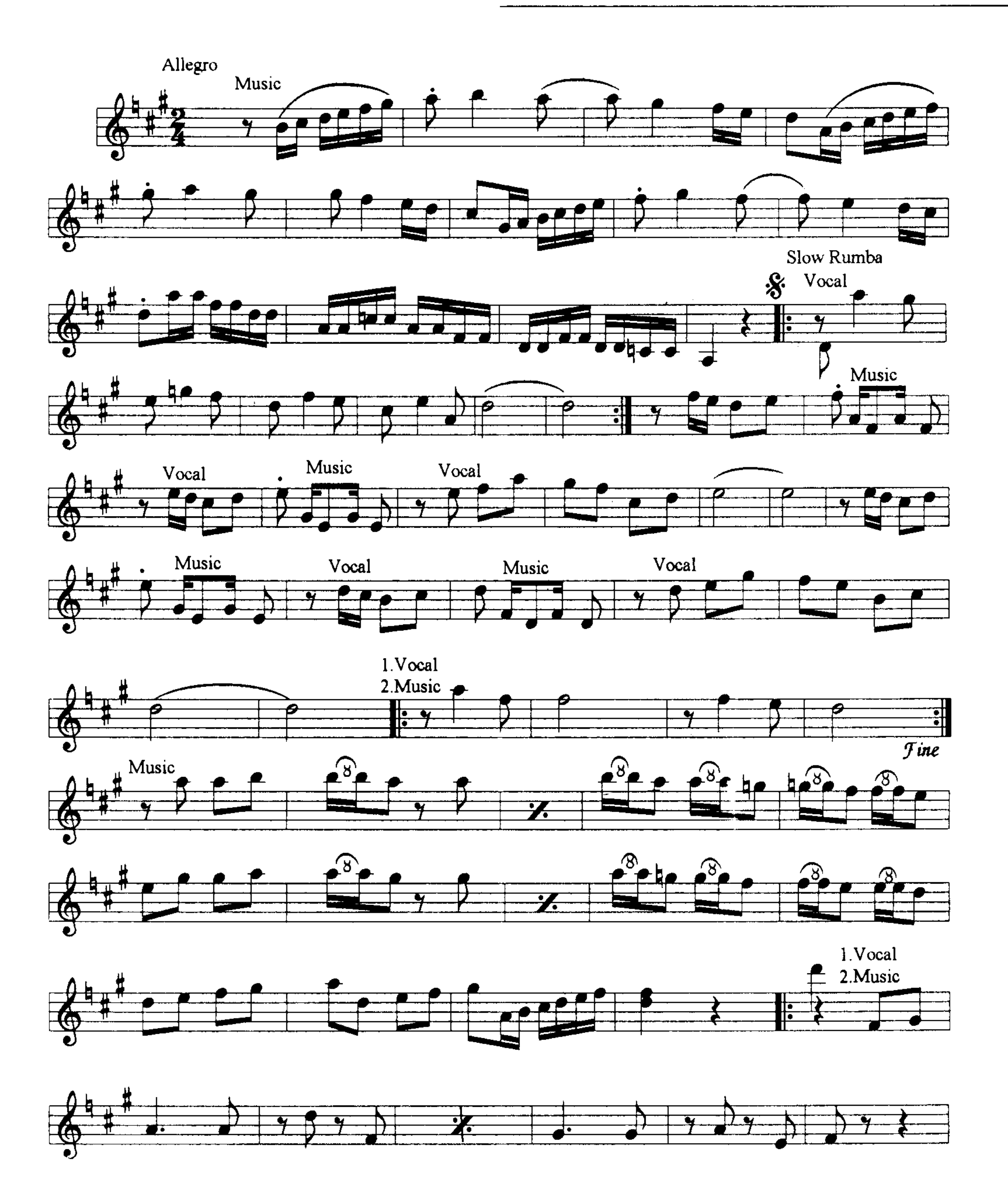

Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
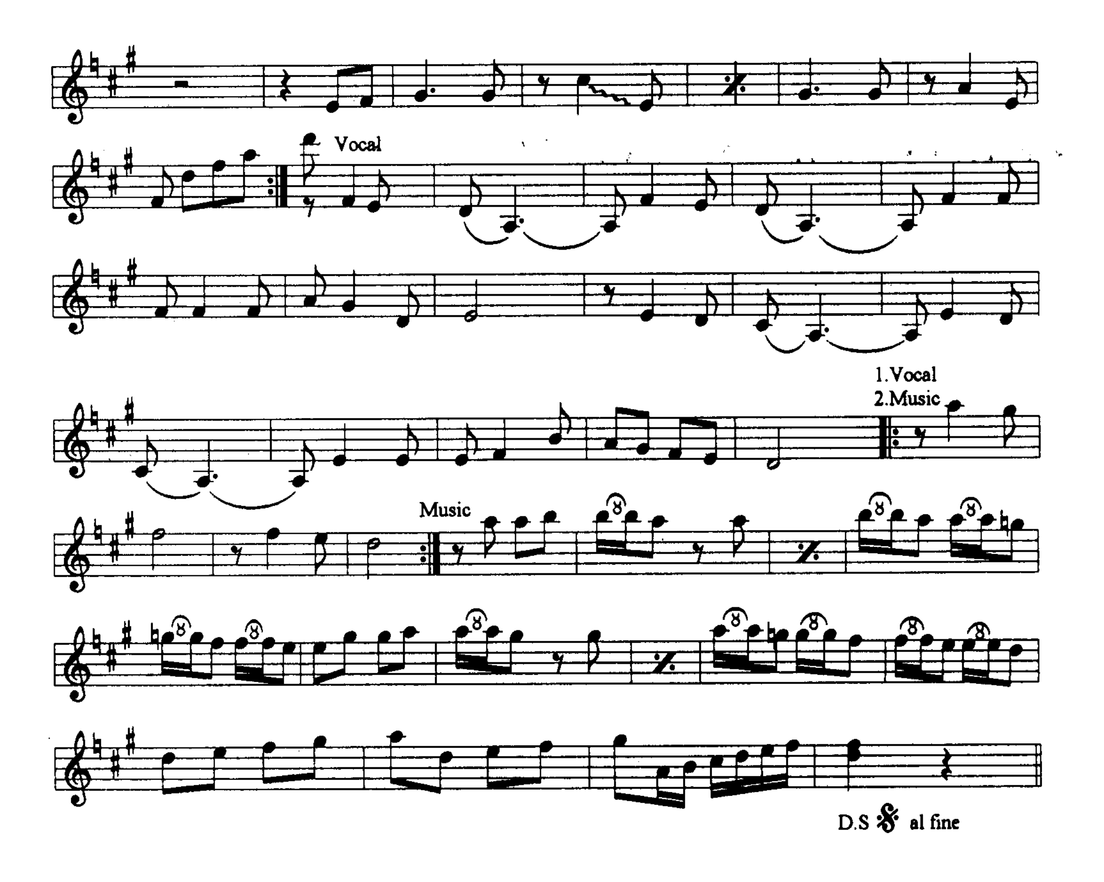
■ عاشقم

آهنگ: عباس شاپوری، شعر: ناصر رستگارنژاد،
خواننده: پوران، در مقام: چهارگاه

....

برگ گل بر بالایت پوشیدن دارد شهد وصل از لعل تو نوشیدن دارد
گل بستانی بتنم جانی رشک خوبان جهانی
ز دلم آگه شده‌ای ای مه محرم راز نهانی
عاشقم عاشقم
تا نشان از مطرب و می باشد و الطاف تو کس نجوید در دیار زندگی از ما نشان
دلستان من به جان می‌خرم غمزه ناز تو تا شوم بیش وکم آگه از ناگفته راز تو
عاشقم عاشقم
برگ گل بر بالایت پوشیدن دارد شهد وصل از لعل تو نوشیدن دارد
گل بستانی به تنم جانی رشک خوبان جهانی
ز دلم آگه شده‌ای ای مه محرم راز نهانی
عاشقم عاشقم


Allegro
Music
Slow Rumba
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.Vocal
2.Music
Fine
Music
1.Vocal
2.Music


Vocal
1.Vocal
2.Music
Music
D.S al fine

■ شب بود

آهنگ: عباس شاپوری، شعر: ناصر رستگارنژاد،
خواننده: پوران، در مقام: چهارگاه
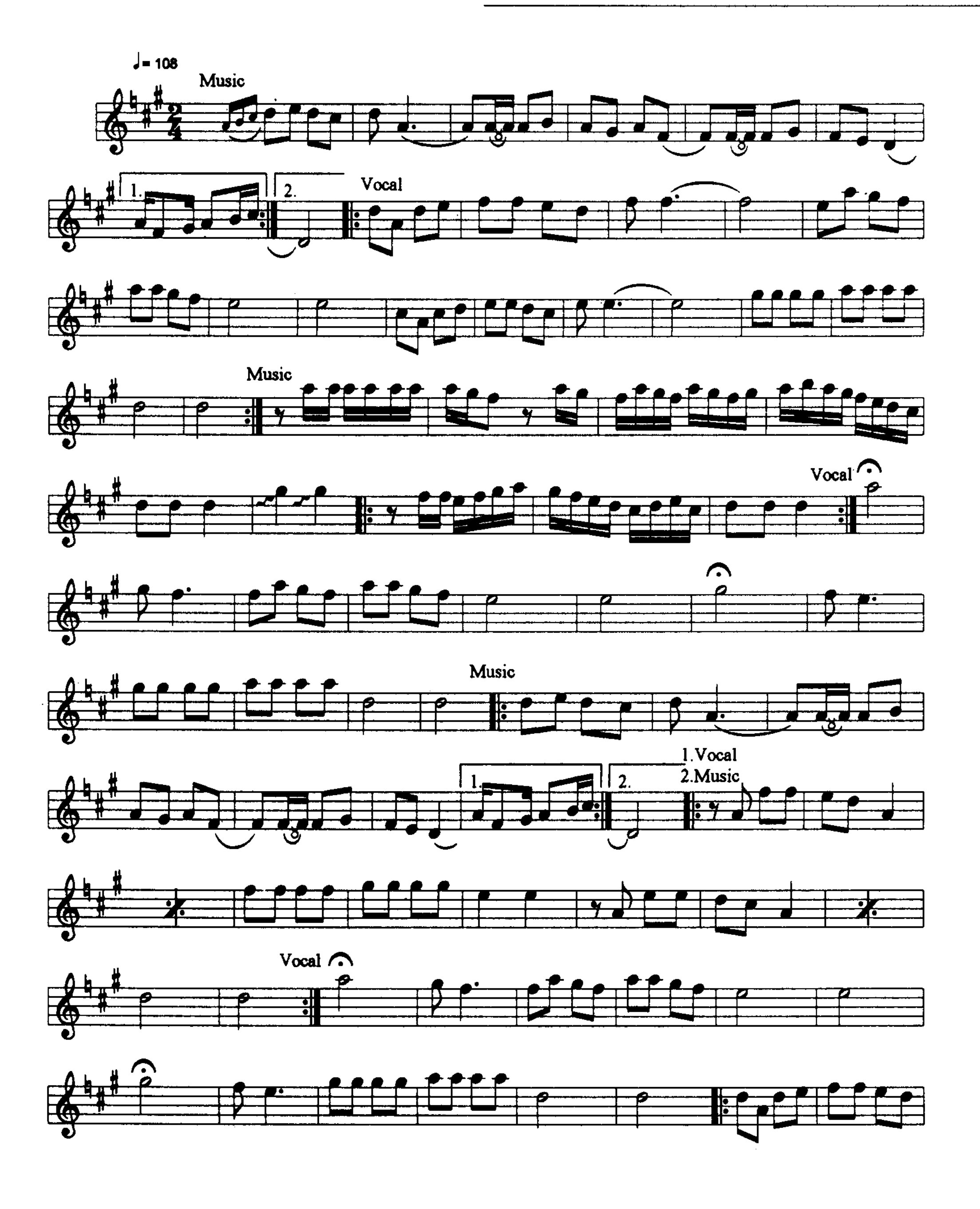
....

□ بند اول
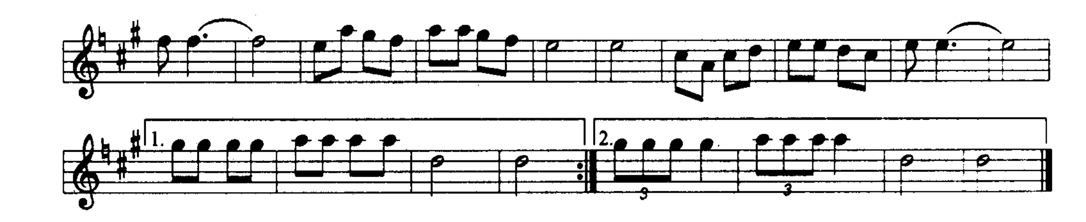
شب بود و تاریک و بیابان بود
باران و سرمای زمستان بود
یارم در آغوشم هراسان بود
از سردی افسرده و بی‌جان بود
در فکر آن سیمین بر خوشگل — از جسم و جان خود بودم غافل
می‌کوشیدم بهرش از جان و دل — می‌بردمش با خود سوی منزل
گیسویش از باد و باران گشته آشفته — در رویش گوئی مروارید غلطان خفته
طی شد ره دشوارم — آخر بر من و یارم
با بوسه‌ای گرمی به او دادم
زان لبهای چون قند — بر رویم زد لبخند
برد آنهمه رنج و غم از یادم
گیسویش از باد و باران گشته آشفته — در رویش گوئی مروارید غلطان خفته
شب بود و تاریک و بیابان بود — باران و سرمای زمستان بود
یارم در آغوشم هراسان بود — از سردی افسرده و بیجان بود

در فکر آن سیمین بر خوشگل — از جسم و جان خود بودم غافل
می‌کوشیدم بهرش از جان و دل — میبردمش با خود سوی منزل

□ **بند دوم**

شب بو، بیابان بو، زمستان بو — بوران بو، سرمای فراوان بو
من بوم و می دلبر جانان بو — از سردی می‌دوشه رو بی‌جان بو
کول داشتم آتشگاه خاموشا — خاموش و روشن سرد و پر جوشا
تنگاکرده ناگه چو آغوشا — ناز بده با دمی بناگوشا
تاریکی تا بسته می شانه رو ماها — دور بوسته چون او روشن بیده می را ها
روشن بومی خانه — از یار جانانه
شادکنم و یادکنم اورنجا
لب داره به خنده — دلاکونه قنده
تاریکی تا بسته می شانه رو ماها — دور بوسته چون اوروش بیده می راها
شب بو بیابان بو زمستان بو — بوران بو درنده
من بوم و می دلبر جانان بو — از سردی می‌دوشه رو بی‌جان بو
کول داشتم آتشگاه خاموشا — خاموش و روشن سرد و پر جوشا
تنگاکوده ناگه چو آغوشا — ناز بده باد می بناگوشا


♩= 108
Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
1.
2.
1.Vocal
2.Music
Vocal
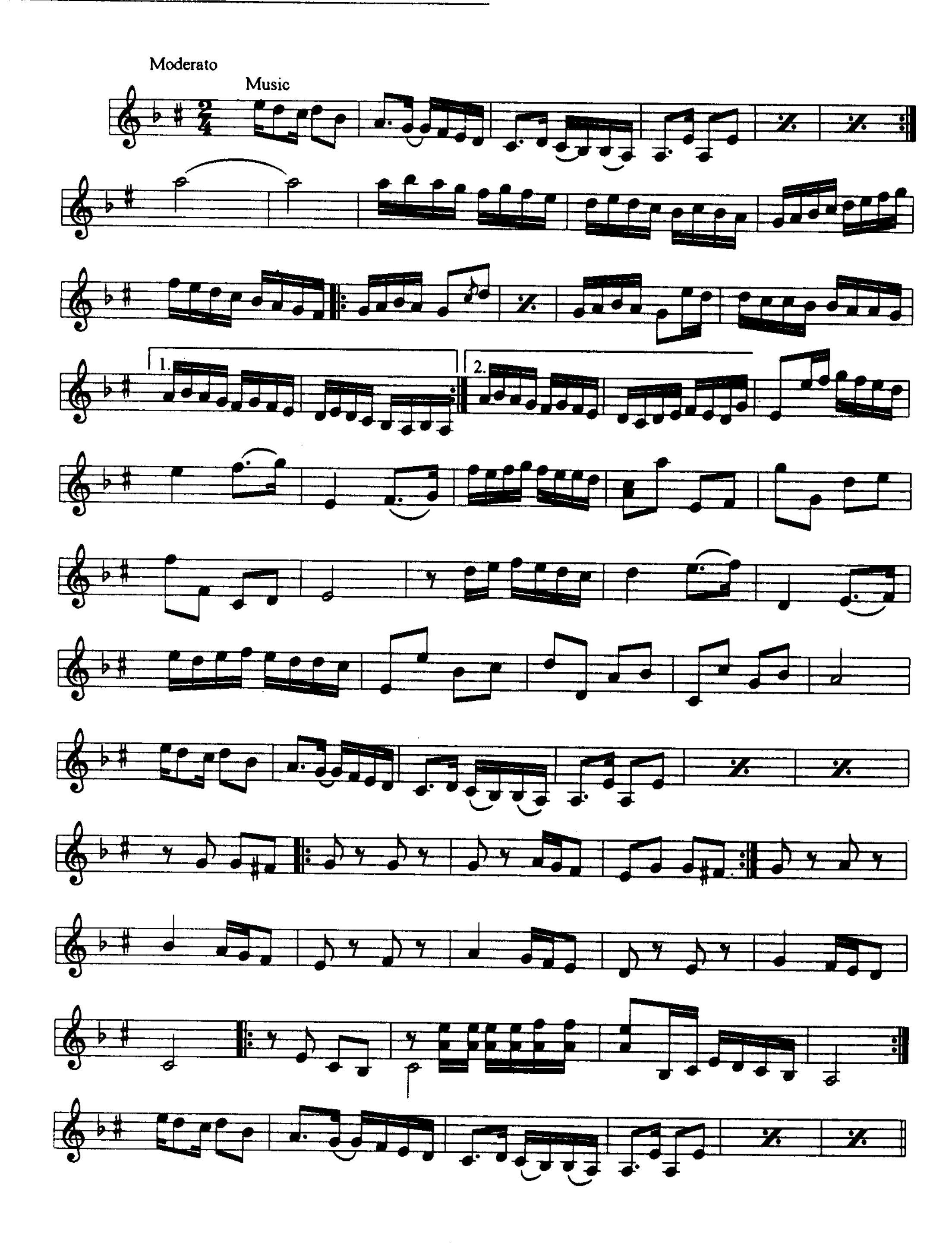

1.
2.
3
3
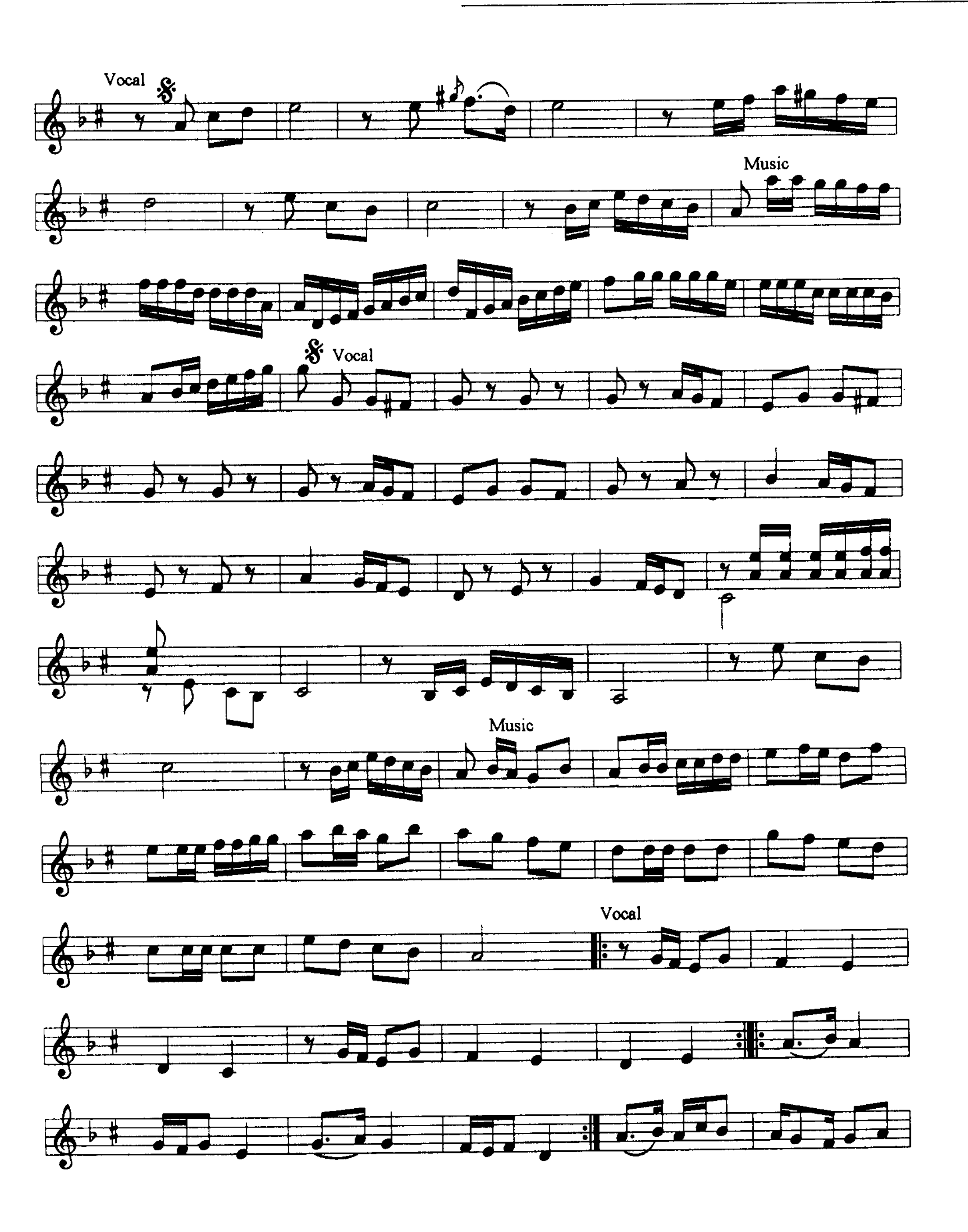
■ تک درخت
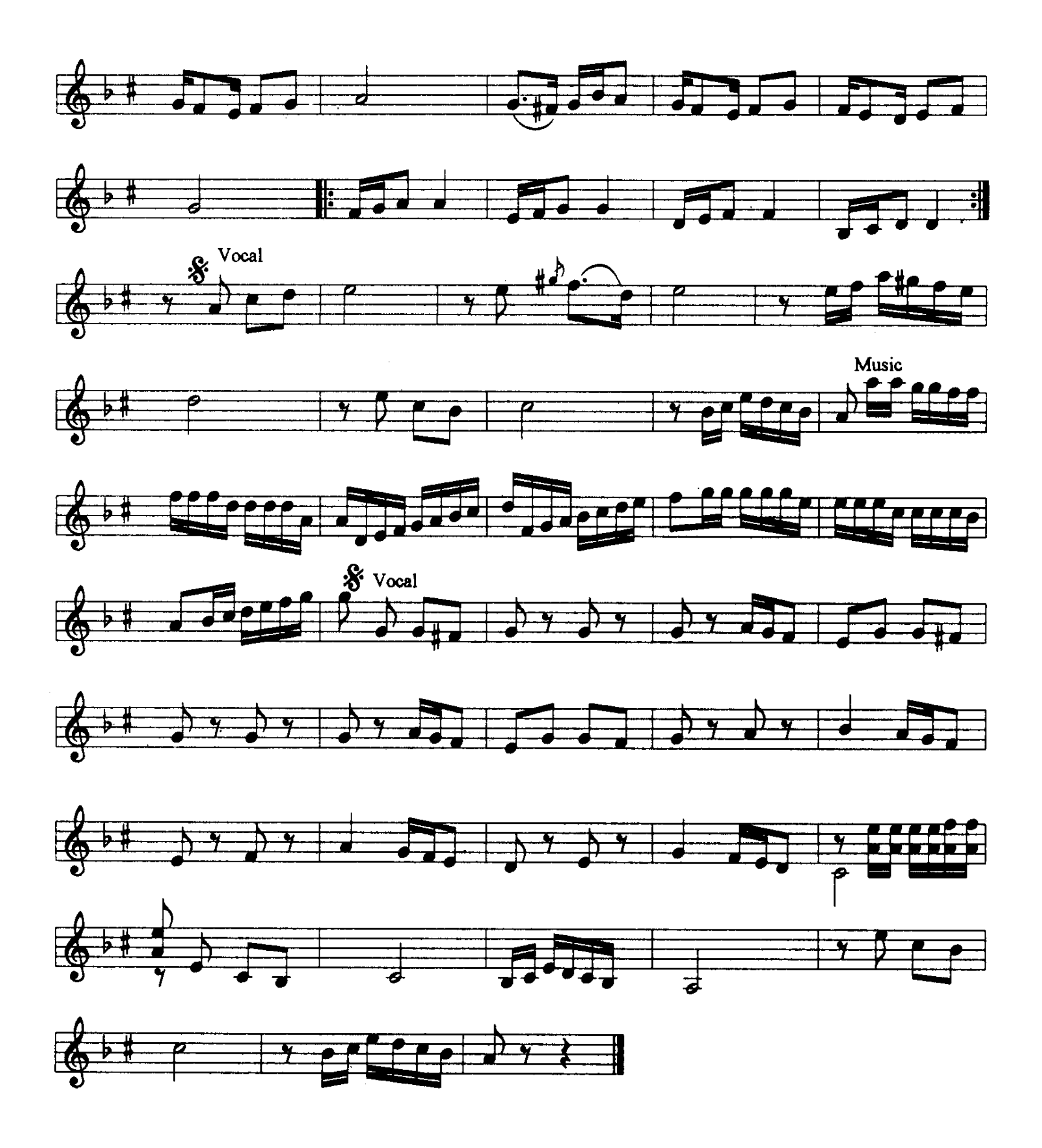
آهنگ: عباس شاپوری، شعر: نواب صفا،
خوانندە: پوران، در مایه: اصفهان

....

تک درختی تیره بختم　　　که در سکوت صحرا
فریاد من شکسته در گلویم
تک درختی بی‌پناهم　　　که دشت آرزوها　　　گردید آخر مزار آرزویم
خشک و بی‌بارم پس ثمرم کو؟　　　آن شادابی، آن برگ و برم کو؟
دور از یاران، بی تو شه و برگم　　　همخانه محنت، همسایه مرگم
بر رخسارم، غبار غم نشسته　　　طوفان از من، چه شاخه‌ها شکسته
چو نهال زهرآلوده
همه کس از من بگریزد
نه کس با من بنشیند
نه کس با من آمیزد
گویم غم خود را با خار بیابان　　　در سینه نهفتم اسرار بیابان
در دل شب سکوت صحرا　　　بود غم‌افزا... آه
از تو جدا بگویم ای مه　　　حدیث خود با ماه
تک درختی تیره بختم　　　که در سکوت صحرا
فریاد من شکسته در گلویم
تک درختی بی‌پناهم　　　که دشت آرزوها گردید آخر مزار آرزویم


Moderato
Music
1.
2.


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Vocal
Music
Vocal

■ ابر و باران

آهنگ: شاپوری، شعر: عبدالله الفت، خواننده:
پوران، در مایه: اصفهان
....

□ بند اول

ابری خیزد از روی دریا　　　ژاله بر گل‌ها ببارد
می‌نالد هر دم زار و چون من　　　سر به صحرا می‌گذارد
ابر گوهرزا بر دریا　　　عاشقی دلداده باشد در ره او
جان شیرین می‌سپارد
گه می‌گرید　بی‌پروا　　　گه می‌خندد بر دنیا آه
من ابرم　دریای من عشق تو چیست　　　از این خوشتر
من ابرم　باران من اشک من　　　وز شعر من دامان
ای جان پر گوهر

□ بند دوم
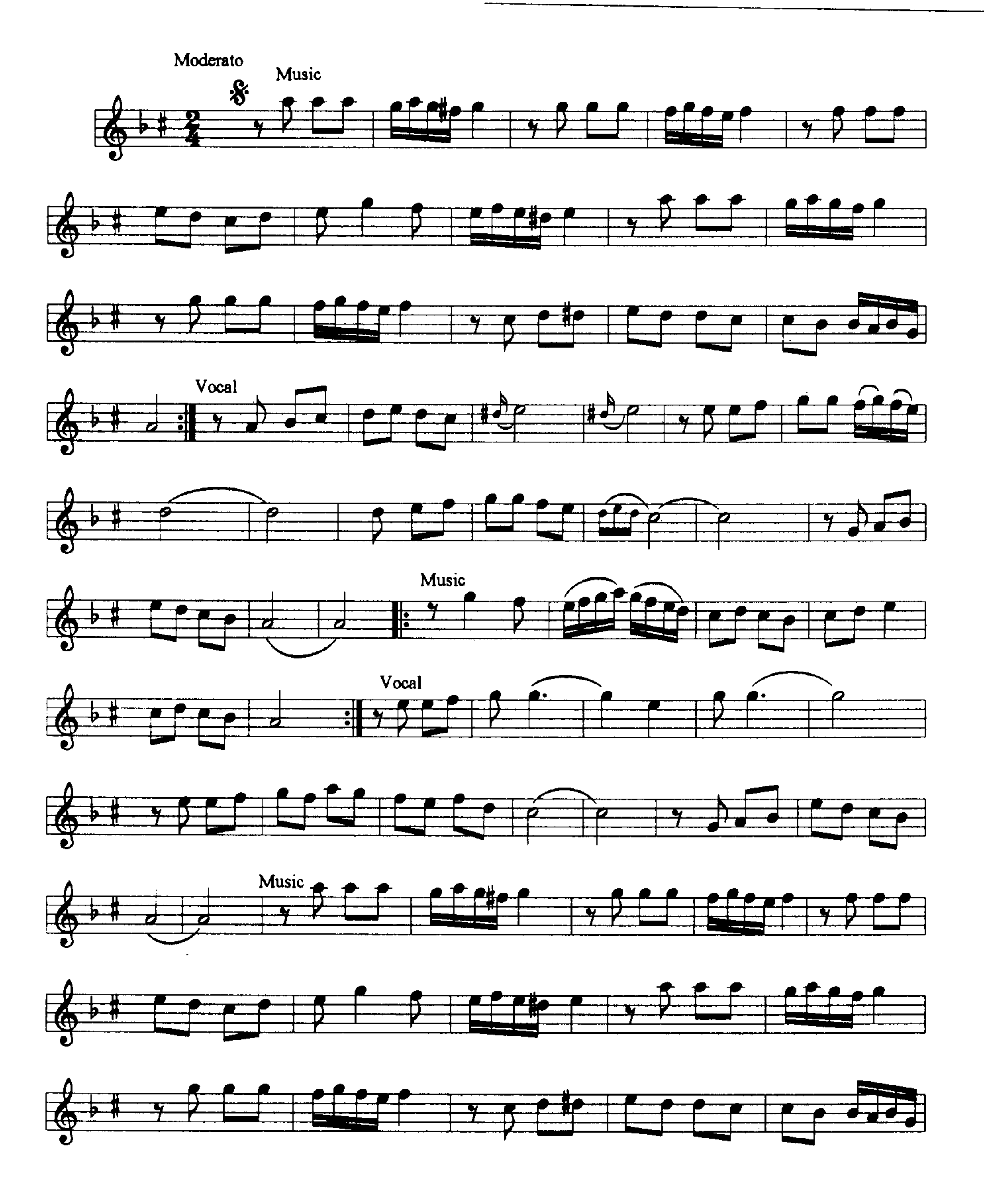
ابر از دریا گوهرها گیرد　　　تا ریزد بر روی گل‌ها
گر می‌باشد بر گلها چون من　　　عاشق و مفتون و شیدا
ابر گوهرزا　بی پروا　　　گرید وزین گریه نزد کوه و صحرا
راز او گردد هویدا

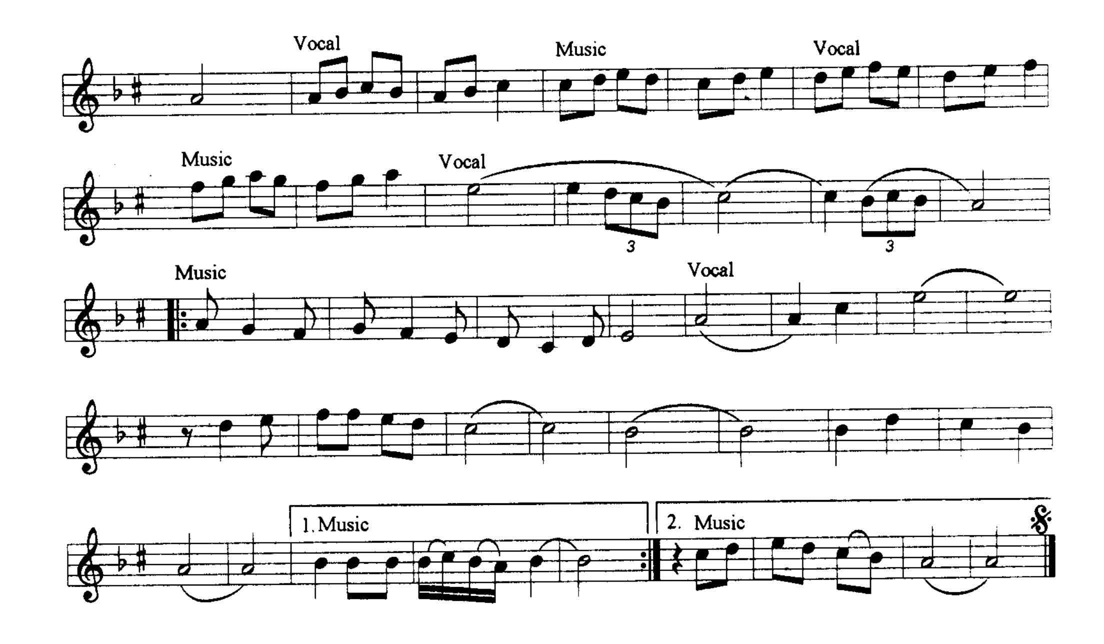
گـــه مـــی‌گرید بـی‌پروا گه می‌خندد بر دنیا آه

من ابرم دریای من عشق تو چیست از این خوشتر

من ابرم باران من اشک من وز شعر من دامان

ای جان پرگوهر


Moderato
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
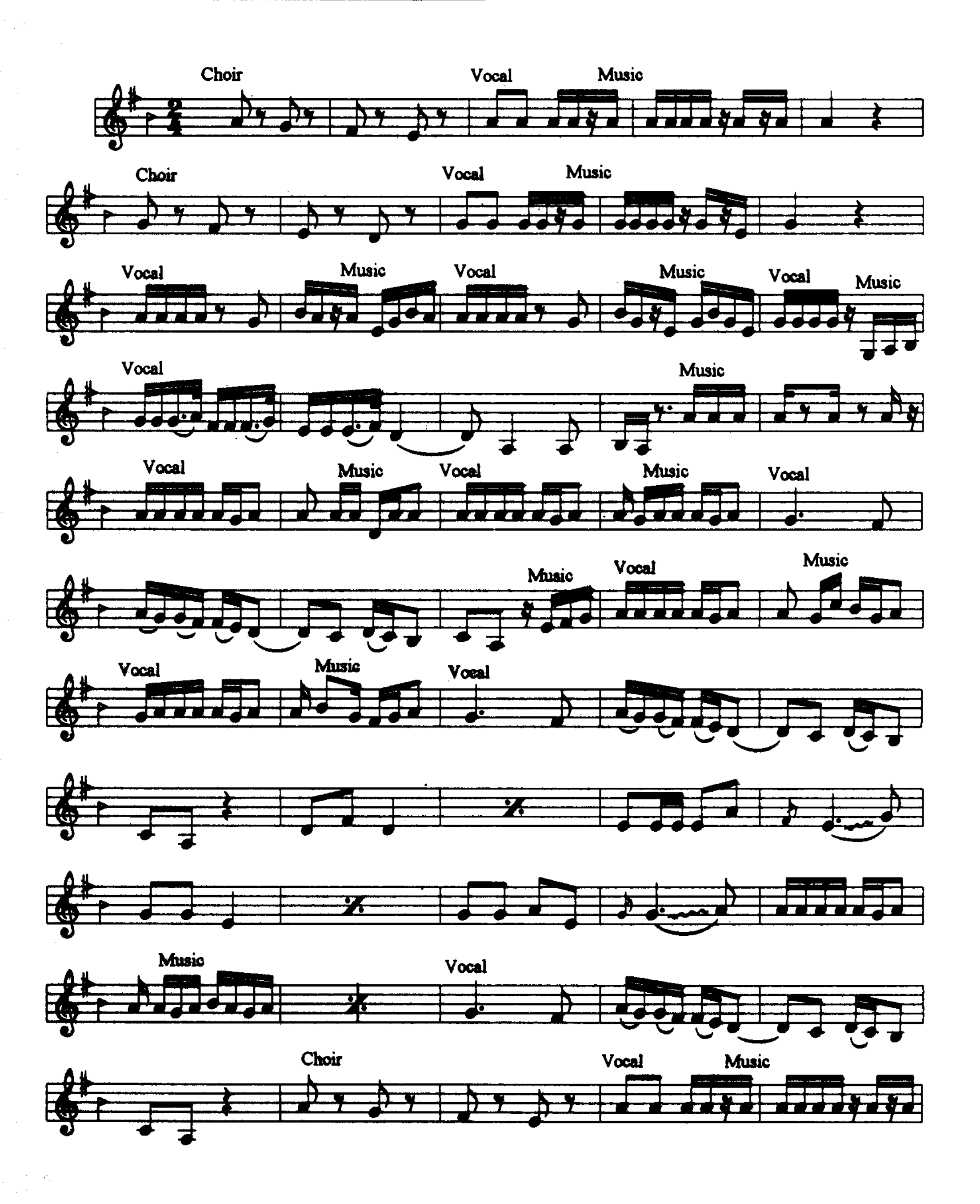

Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1. Music
2. Music
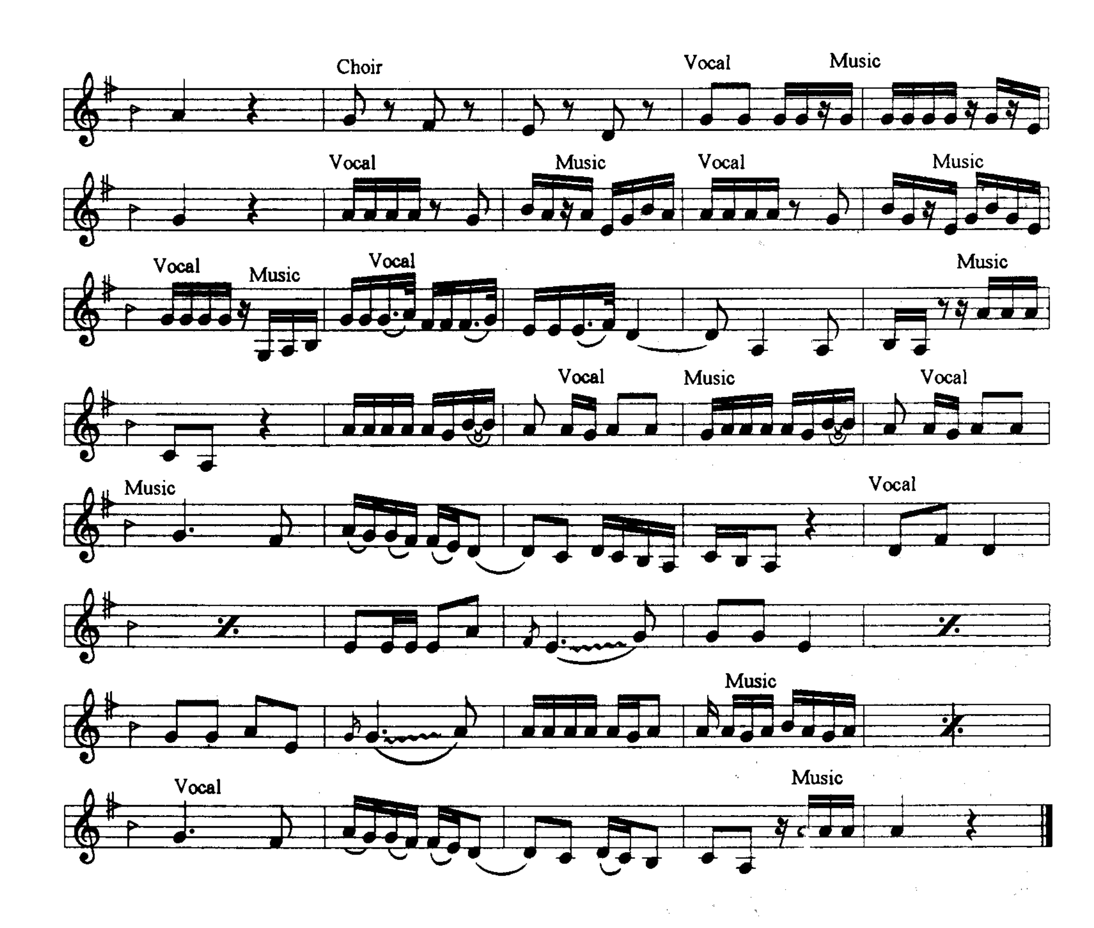
■ ساقی بیا

آهنگ: عباس شاپوری، شعر: ناصر رستگارنژاد،
خواننده: پوران، در مقام: سه گاه

....

ساقی بیا بیا بیا ساقی بیا ساقی بیا در برم
پر کن ز می ساغرم جامی بده که برد ز دلم غم دنیا
ساقی بیا
در این دو روزهٔ هستی من و تو و می و مستی آه با مهرت بندی برپایم بستی
دل شکسته ما را رهاکن از غم دنیا آه دل رفت از دستم افتادم از پا
من عاشق من شیدا غافلی از من چرا
من مجنون من محزون هر دم جویم تو را
در این دو روزهٔ هستی من و تو و می و مستی آه با مهرت بندی برپایم بستی
ساقی بیا ساقی بیا ساقی بیا در برم پرکن ز می ساغرم
جامی بده که برد ز دلم غم دنیا ساقی بیا
بده ساقی می باقی
من عاشق من شیدا غافلی از من چرا
من مجنون من محزون هر دم جویم تو را
در این دو روزه هستی من و تو و می و مستی آه با مهرت بندی بر پایم بستی


Choir
Vocal
Music
Choir
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Choir
Vocal
Music


Choir
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music

■ افسونگر

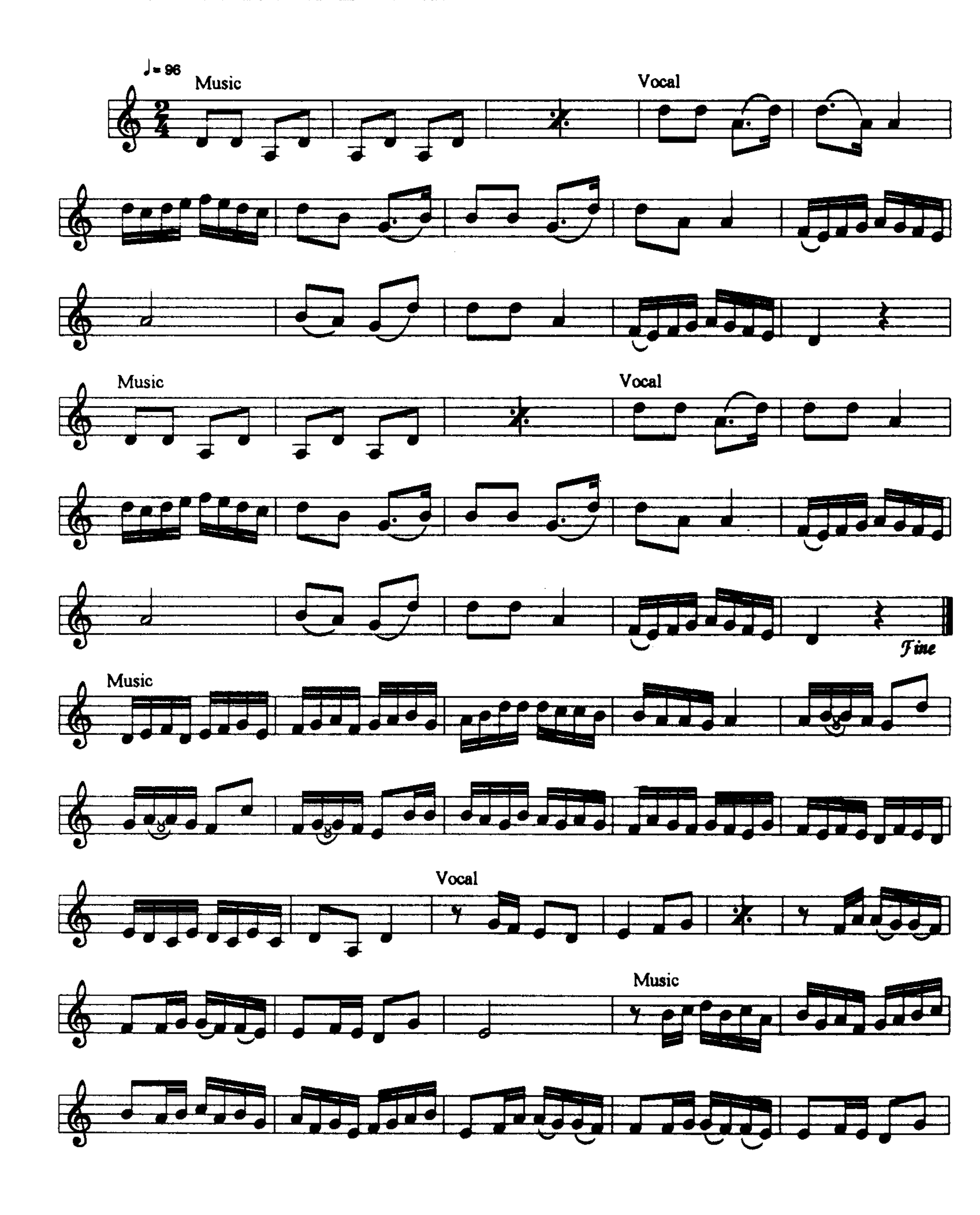
آهنگ و شعر: عباس شاپوری، خواننده: پوران، در
مایه: اصفهان
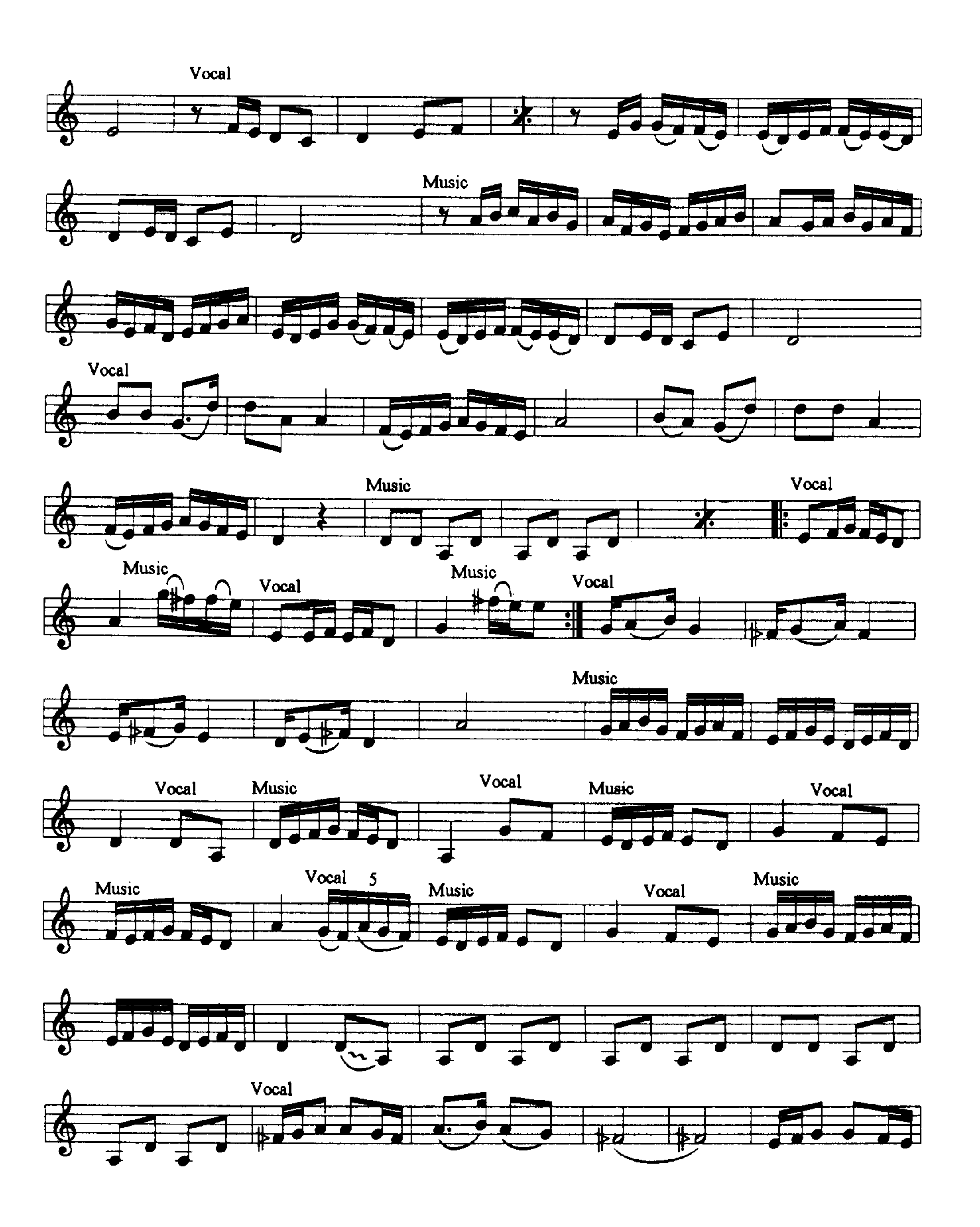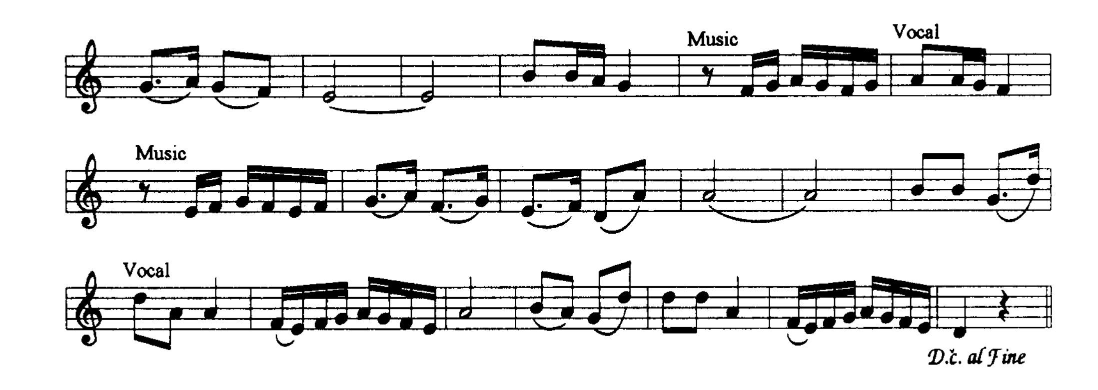
....

افسونگر بشنو دل به عشق تو ندهم دیگر
افسونگر دور شو زین دل رمیده بگذر
دل برگیر از من   رو به سوی عشق بهتر
افسونگر افسونگر نغمهٔ وفا بگوشم خواندی   افتادی بر پایم تا به آتشم نشاندی
دل چون رامت شد سوی حسرتم کشاندی
کشم از دستت دامان   شوم از چشمت پنهان
ببر از یادم که بیابد قصهٔ ما پایان
دل من زین افسونها نکند دیگر پروا   که زدم بر صفحهٔ عشقت مهر جدائی را
افسونگر دور شو زین دل رمیده بگذر
دل برگیر از من رو به سوی عشق بهتر
عشق بی ثمر تو   شد بلای دل من
شادی آرد از این پس   نغمه‌های دل من
چه خواهی ز جانم   ز جورت پریشانم
یا رب یا رب   تاکی نالم چونی
دگر از غم تو آزادم   که به مهر کسی دل دادم
فتنه گری پیشه مکن
از پای افتادم

افسونگر دور شو زین دل رمیده بگذر   دل برگیر از من رو به سوی عشق بهتر
افسونگر بشنو دل به عشق تو ندهم دیگر   افسونگر دور شو زین دل رمیده بگذر
دل برگیر از من رو به سوی عشق بهتر

افسونگر افسونگر نغمهٔ وفا به گوشم خواندی   افتادی بر پایم تا به آتشم نشاندی
دل چون رامت شد سوی حسرتم کشاندی


♩= 96
Music
Vocal
Music
Vocal
Fine
Music
Vocal
Music


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
5
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal
D.c. al Fine

■ نرگس شیراز

آهنگ عربی، تنظیم: حبیب‌الله بدیعی، شعر: معینی کرمانشاهی، خواننده: شمس، در مایه: بیات ترک

....

سنبل به چمن با ناز آمد گل به گلستان باز آمد

در بزم جهان بوی نرگس از چمن شیراز آمد

مرغ زیبا آمد به سخن ـ آمد به سخن شور دیگر دارد دل من ـ دارد دل من

نوشد هر کس جامی از دست دلارامی گیرد ز جهان کامی (۲مرتبه)

(گل چون بیند روی ترا رخسار دلجوی ترا)

جلوه نماید عطرافشانی از سر گیرد تازه شود گل عشق و شوری دیگر گیرد

ای خوش آنکس بار دیگر از دست تو ساغر گیرد

ای گل تو چه با نازی چون نرگس شیرازی
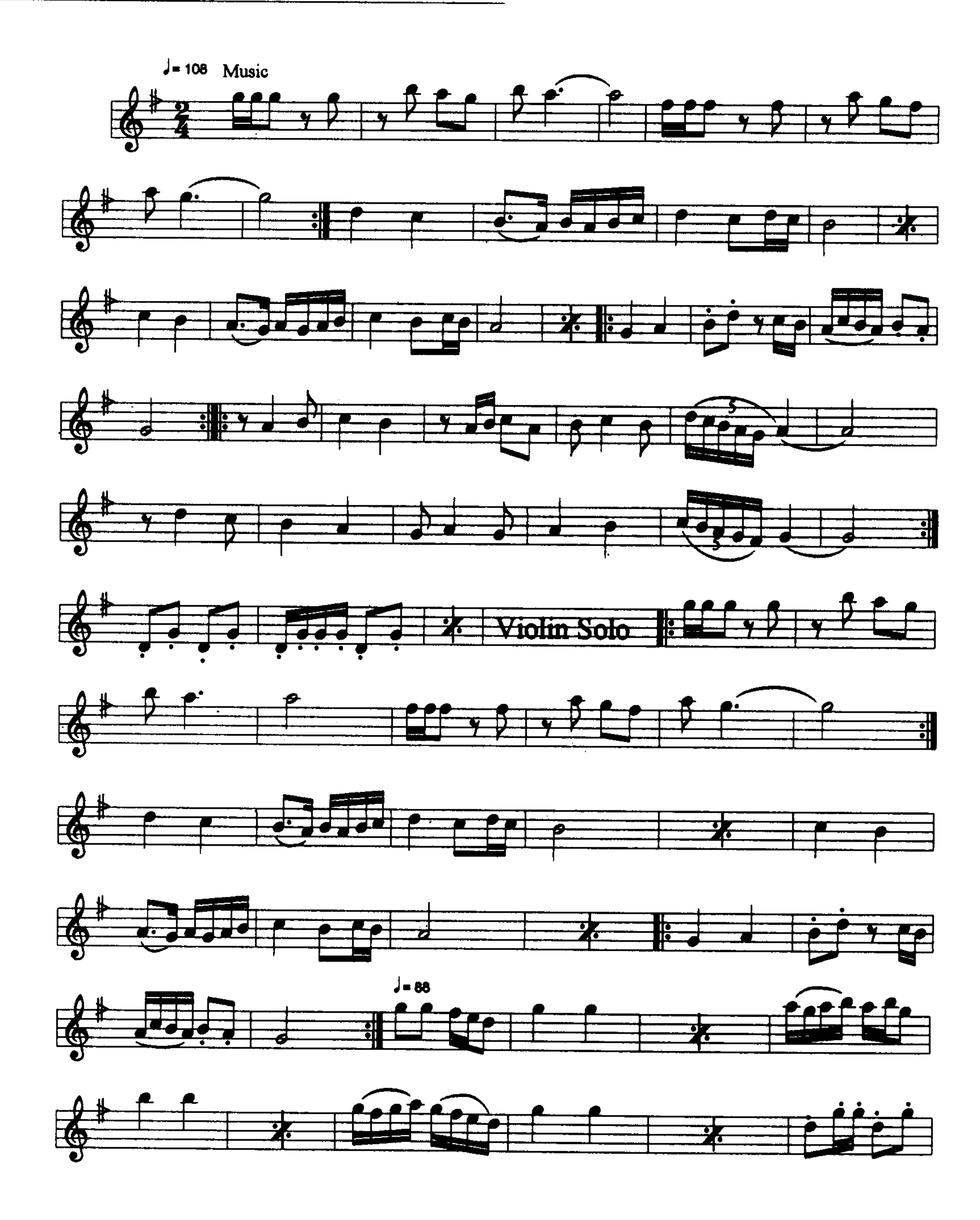
سنبل به چمن با ناز آمد گل به گلستان باز آمد
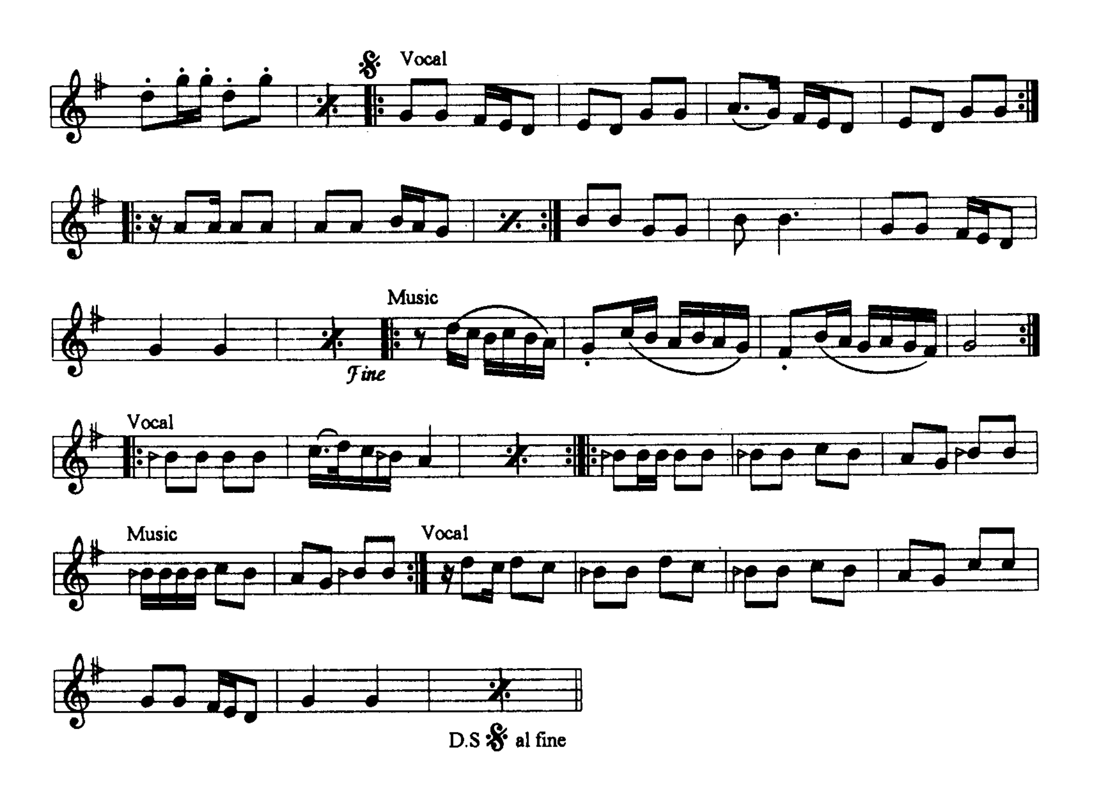
در بزم جهان بوی نرگس از چمن شیراز آمد

مرغ زیبا آمد به سخن ـ آمد به سخن شور دیگر دارد دل من ـ دارد دل من

نوشد هر کس جامی

از دست دلارامی گیرد ز جهان کامی


♩= 108 Music
Violin Solo
♩= 88
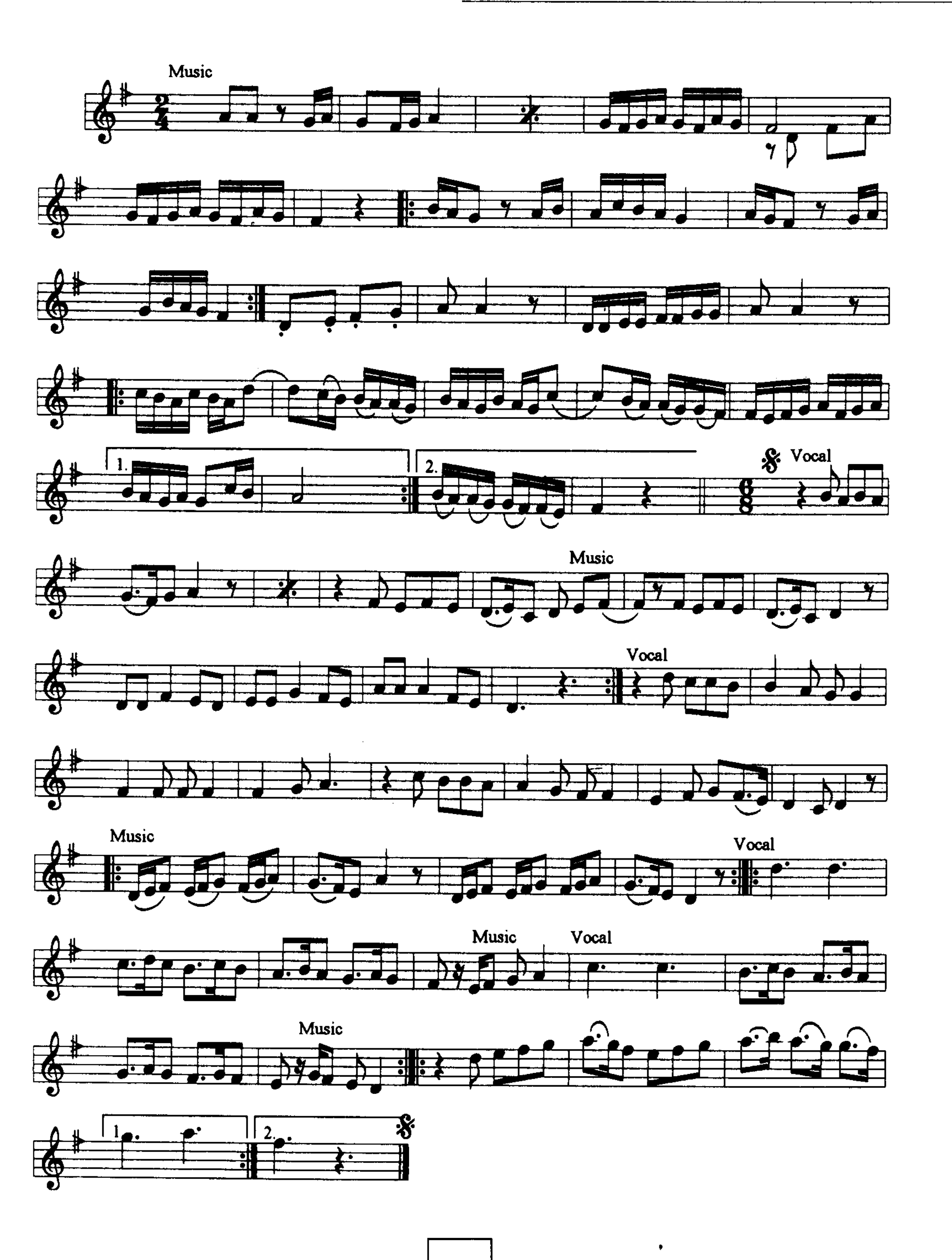

Vocal
Music
Fine
Vocal
Music
Vocal
D.S al fine

■ نارفته‌ای از نظر

تنظیم آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر محلّی: عبّاس انور،
خوانندگان: جفرودی و عمیمی‌نژاد، در مایه: افشاری

....

گردم تره در بدر　　نیدنیم از تو اثر　　شب بی تو ناره سحر
نیسائی می دس فارس　　ناره خبر از توکس　　ناری جه می دیل خبر
بیاد باورتی گبه سر چومه دوختیم تی لبه　　به جان و دیل ایشتاوستیم تی کوچی دپله گبه
جان جان　　با زیبا و بینش سبزه دشت میانه
جان جان　　سبزه دشت بیدین آفتاب و بارانه
جان جان　　آسمانه و باباخان رنگین کمانه
جان جان　　داره می دیلمه رنگ تی لعله لبانه
گردم تره در بدر　　نیدنیم از تو اثر　　شب بی‌تو ناره سحر
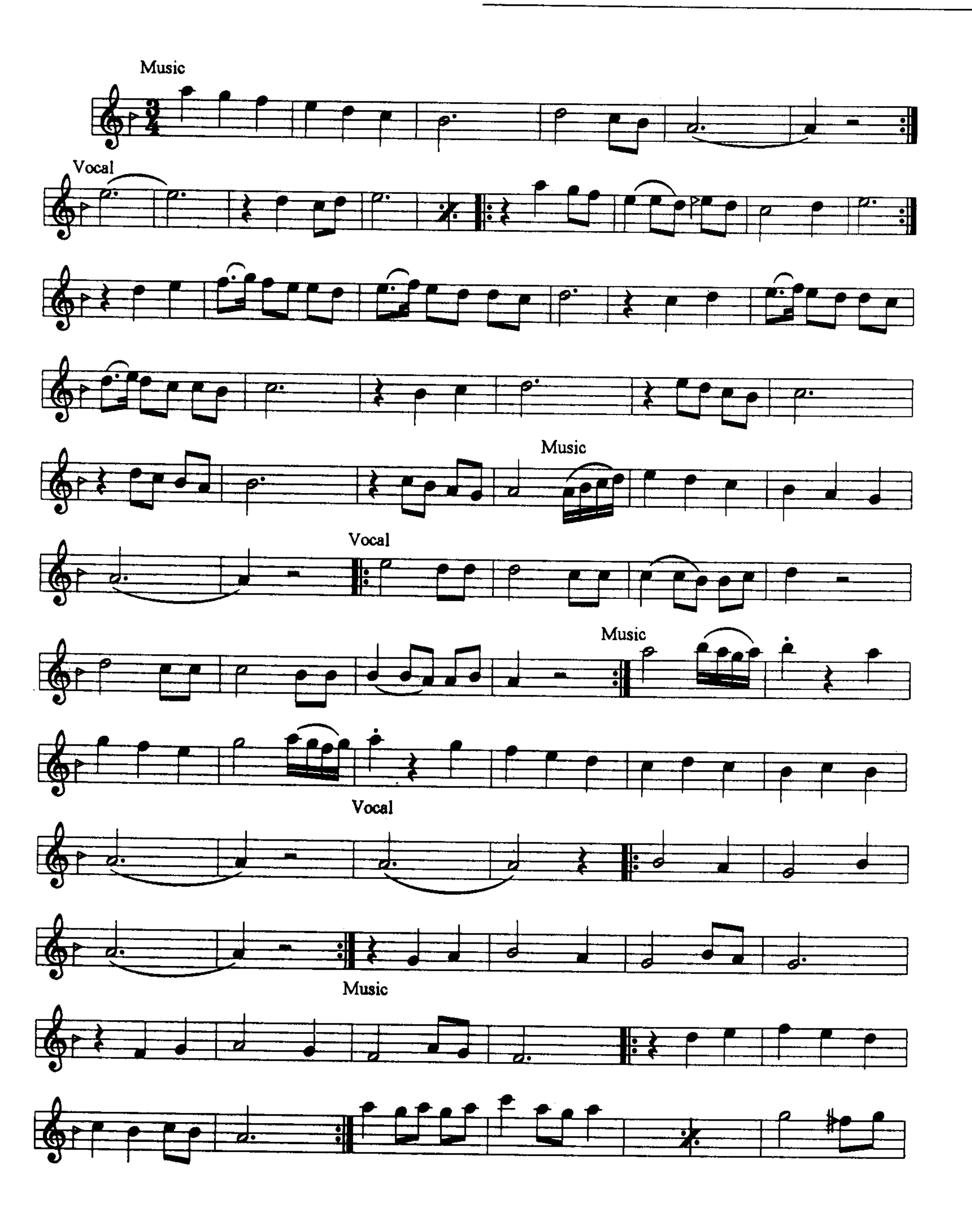


Music
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
1.
2.
1.
2.

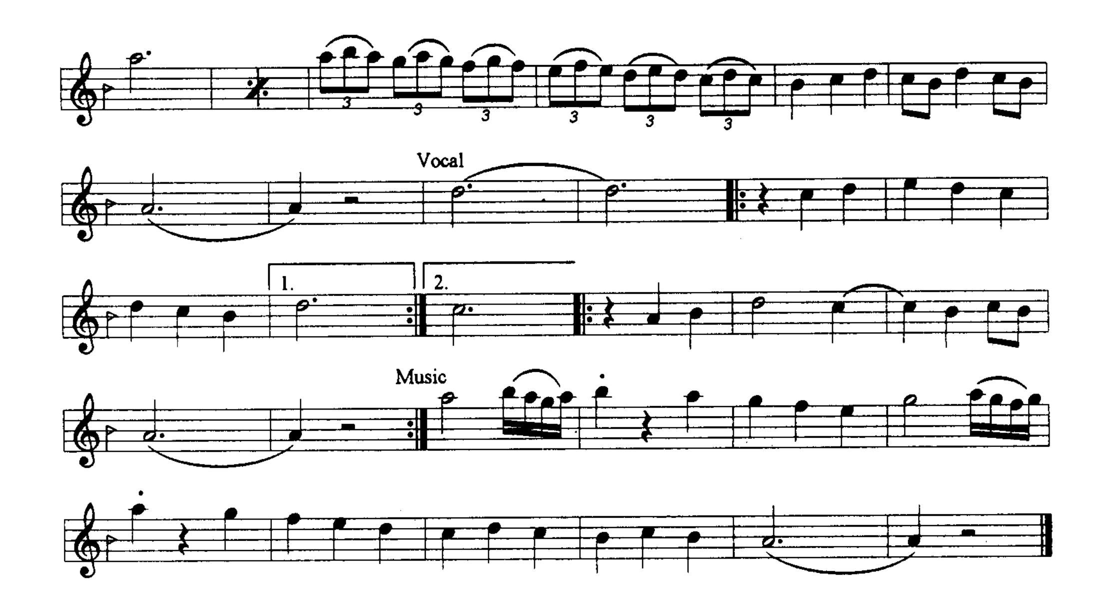
■ افسانهٔ هستی

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: تورج نگهبان،
خواننده: شمس، در مایه: دشتی

....

در شام سیه   مانده بره   رهگذری بره هستی   زاد رهش می و سرمستی
بر دل ما بشی دگر ز آرزو نبودش   در گلزار آرزو و رنگ و بو نبودش
جز رنجش چه داده دنیا   که خوش کند دل به عشق فردا
عمر دو روزه و اینهمه غم   این ره کوته و اینهمه خم (۲مرتبه)
این عشق بی‌اثر   عمر بی‌ثمر
هستی این افسانهٔ غم   بحر بیکرانهٔ غم
ریزد در کامش پیمانه غم   ریزد در کامش پیمانهٔ غم
او پندارد هستی جز نامی نیست   جز ناکامی او راکامی نیست
این پندار از دست غم است   یکدم شادی مغتنم است
در شام سیه مانده بره   رهگذری بره هستی زاد رهش می و سرمستی
بر دل تابشی دگر ز آرزو نبودش   در گلزار آرزو رنگ و بو نبودش
جز رنجش چه داده دنیا   که خوش کند دل به عشق فردا


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music


Vocal
1.
2.
Music
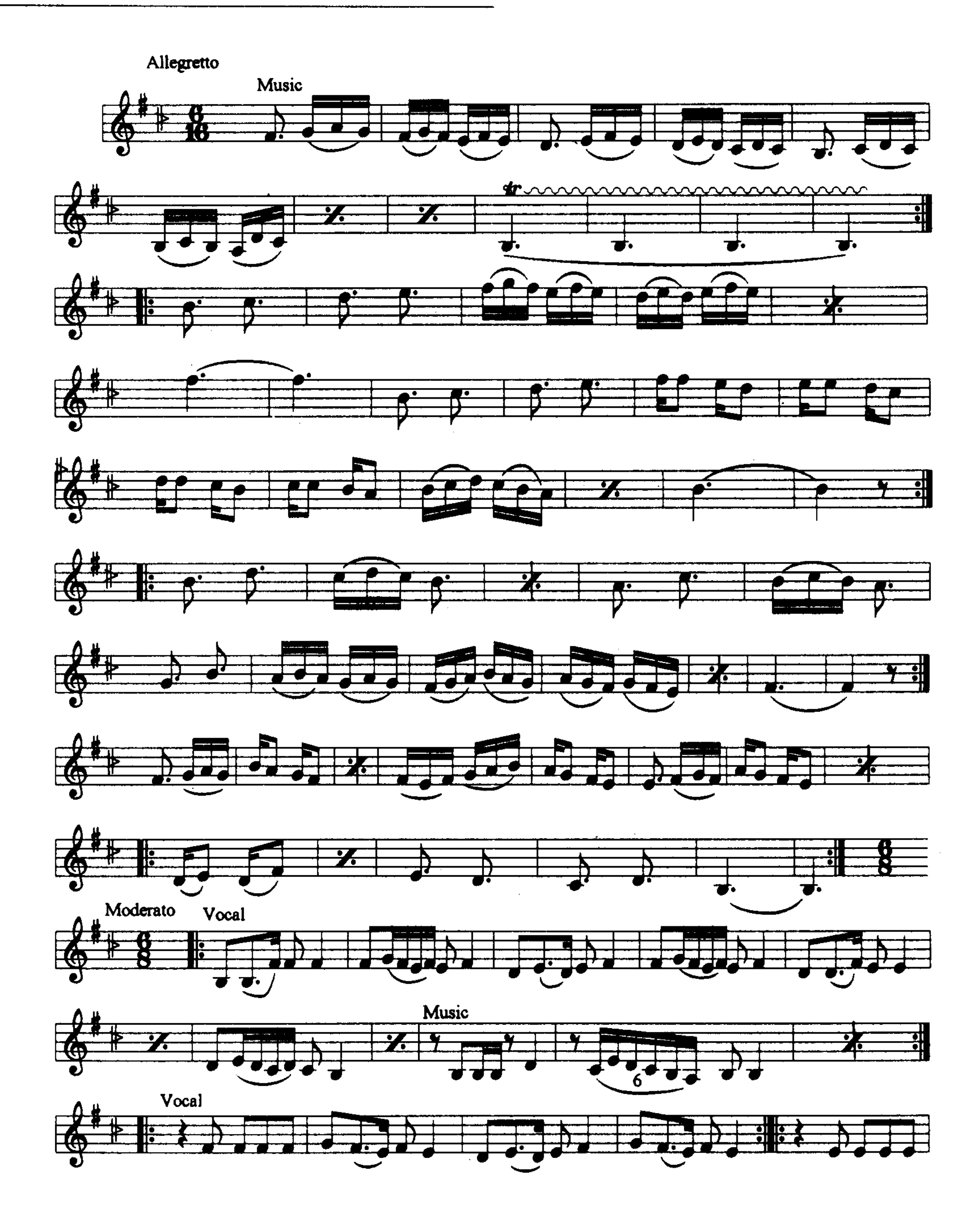
■ قصه دل[1]
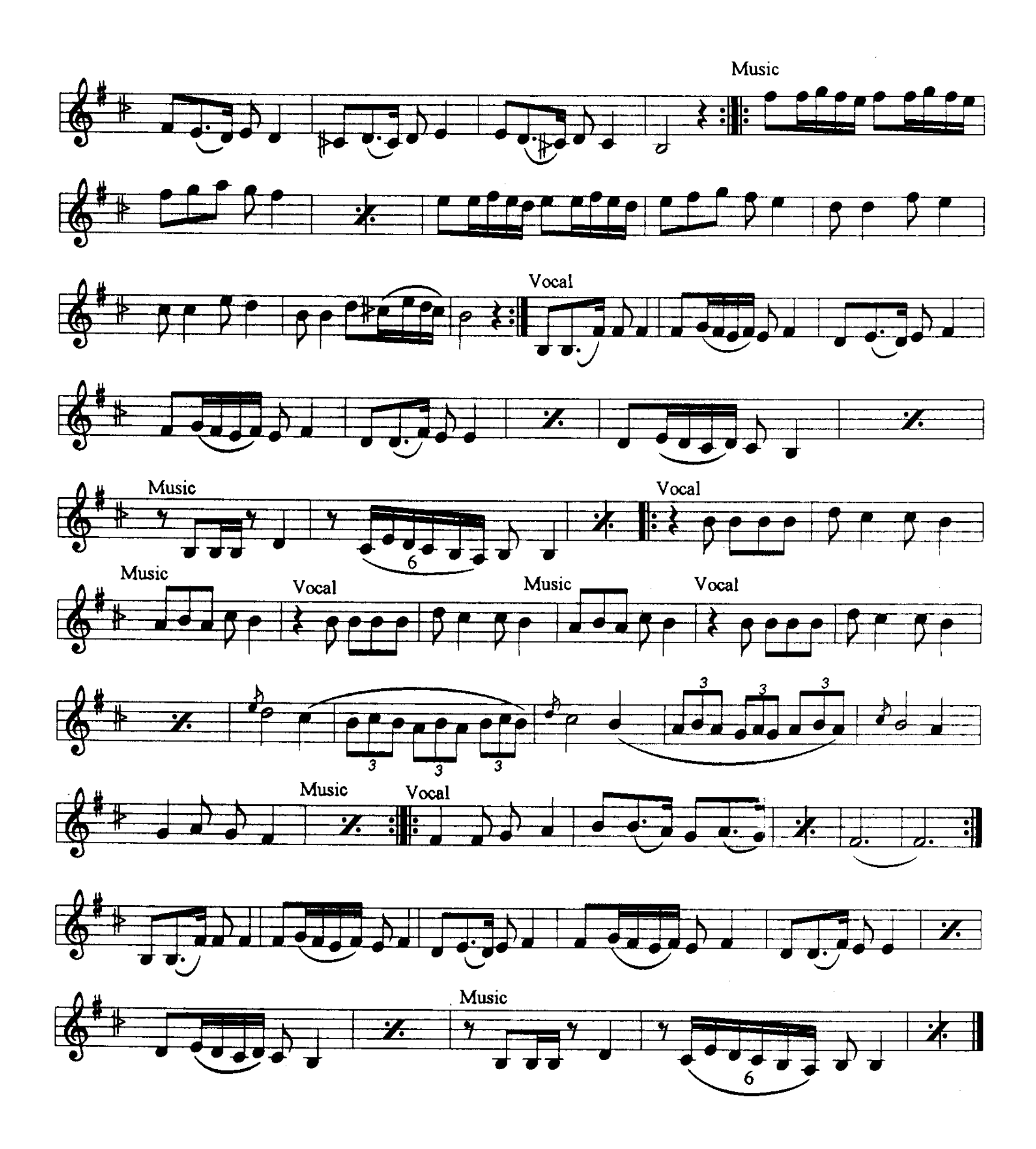
آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، خواننده: پوران،
در مایه: دشتی

....

سفرکنم تنها روم تنها ره صحرا روم
شوم نهان از دیده‌ها تا شاید از دلها روم
سفرکنم تنها روم تنها ره صحرا روم
شوم نهان از دیده‌ها تا شاید از دلها روم
من مرغ پر شکسته‌ام بی‌بال و پر کجا روم؟
از من نمی‌پرسد کسی کجا روم چرا روم؟
ای فتنه‌جو سرشک تو در قلب من اثر ندارد
این مرغک بی‌آشیان راهی به جز سفر ندارد
سفرکنم تنها روم تنها ره صحرا روم
شوم نهان از دیده‌ها تا شاید از دلها روم
از آشیان جدا شوم چونای بی‌نوا شدم
ز دام تو رها شدم رها شدم چه شبها که تنها نشستم از تو جدا
خنده مزن به اشک من گریه مکن بسرنوشتم
طعنه مزن به حال من عشق و وفا بود سرشتم
سفرکنم تنها روم تنها ره صحرا روم
شوم نهان از دیده‌ها تا شاید از دلها روم

۱- توضیح این که در نت موسیقی این ترانه، سرکلید اشتباهی است، باید فادیز و دوسُری باشد.


Allegretto
Music
Moderato
Vocal
Music
Vocal



Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music

■ در آتشم

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: نواب صفا، در ....
مایه: اصفهان

در آتشم، در آتشم ز دوریت چه می‌کشم

ای خدای من، ناله‌های من، از چه اثر نکند

کز کنار من، نوبهار من، قصد سفر نکند

مرو تو ای غمخوارم بدست غم مسپارم

نه طاقت تنهایی نه تاب دوری دارم

غم تو بشکند نهال انتظارم (۲مرتبه)

در آتشم، در آتشم ز دوریت چه میکشم

ای خدای من، ناله‌های من، از چه اثر نکند

کز کنار من، نوبهار من، قصد سفر نکند

از تو مرا در دل خاطره‌ها باشد

یاد توام مونس در همه جا باشد

روز و شب تویی، در مقابلم، کرده عشق تو، خانه در دلم

گل هم پرپر شد، بهارش آخر شد، دمی که بشد ز شاخه جدا (۲مرتبه)
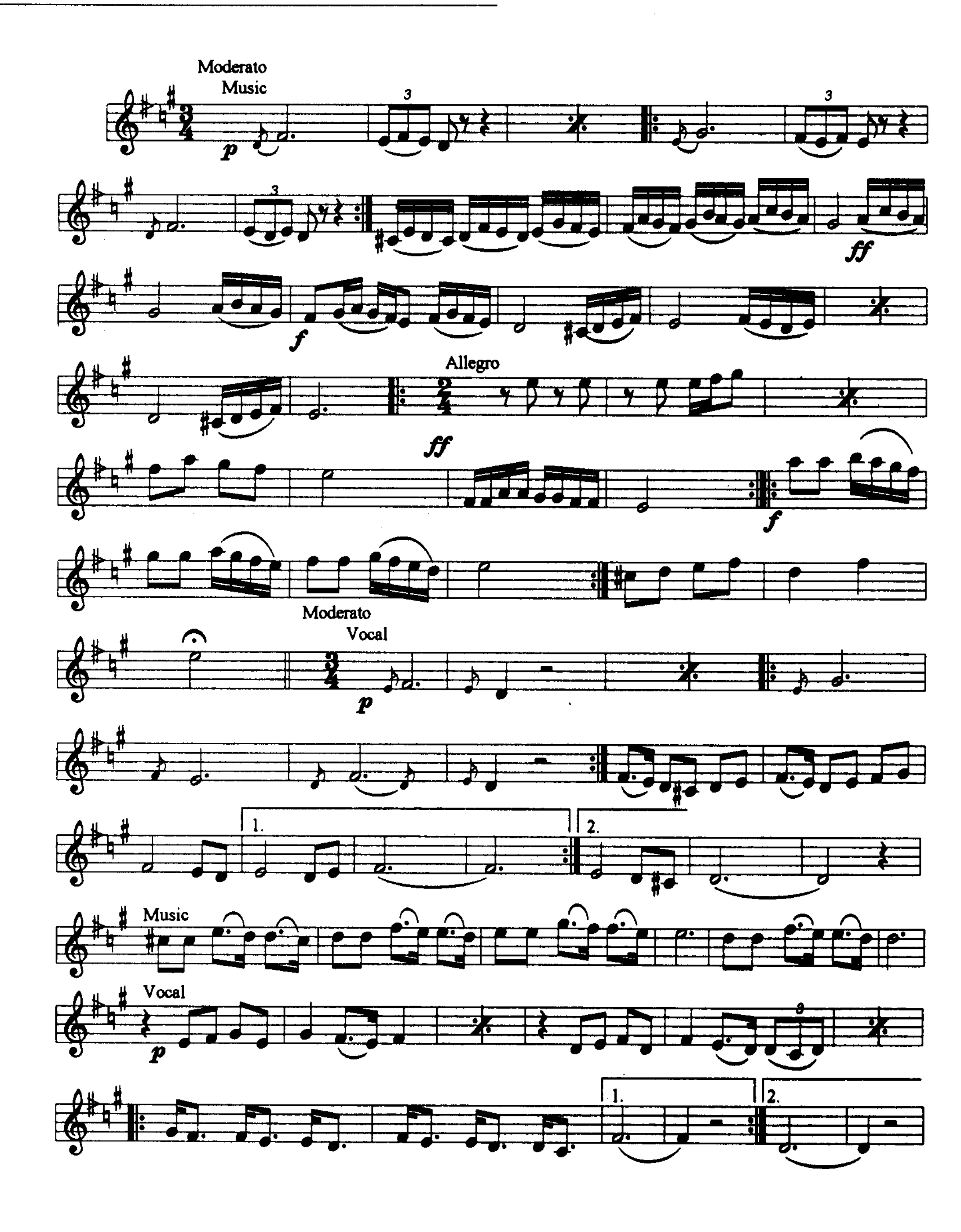
من هم می‌میرم، دل از جان برگیرم، مرو ز برم برای خدا (۲مرتبه)
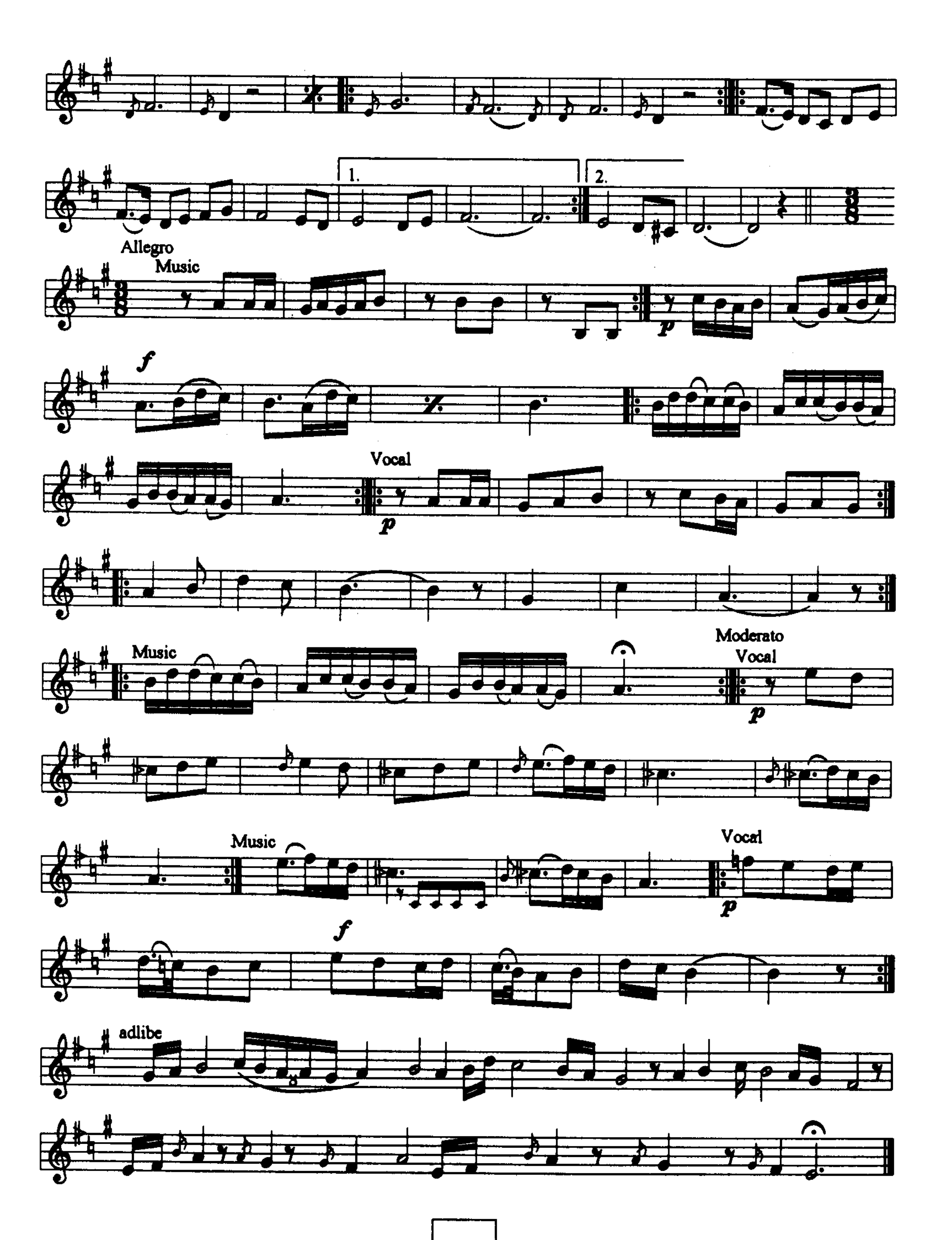
چون لالهٔ صحرایی، من مانم و تنهایی تو مرو

گردیده نصیب من، از عشق تو رسوایی تو مرو

من این دل، من این غم، چون بروی ز برم، بی‌تو کجا ببرم

امید من به زندگانی،   تویی تویی چرا ندانی


Moderato
Music
3
Allegro
Moderato
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
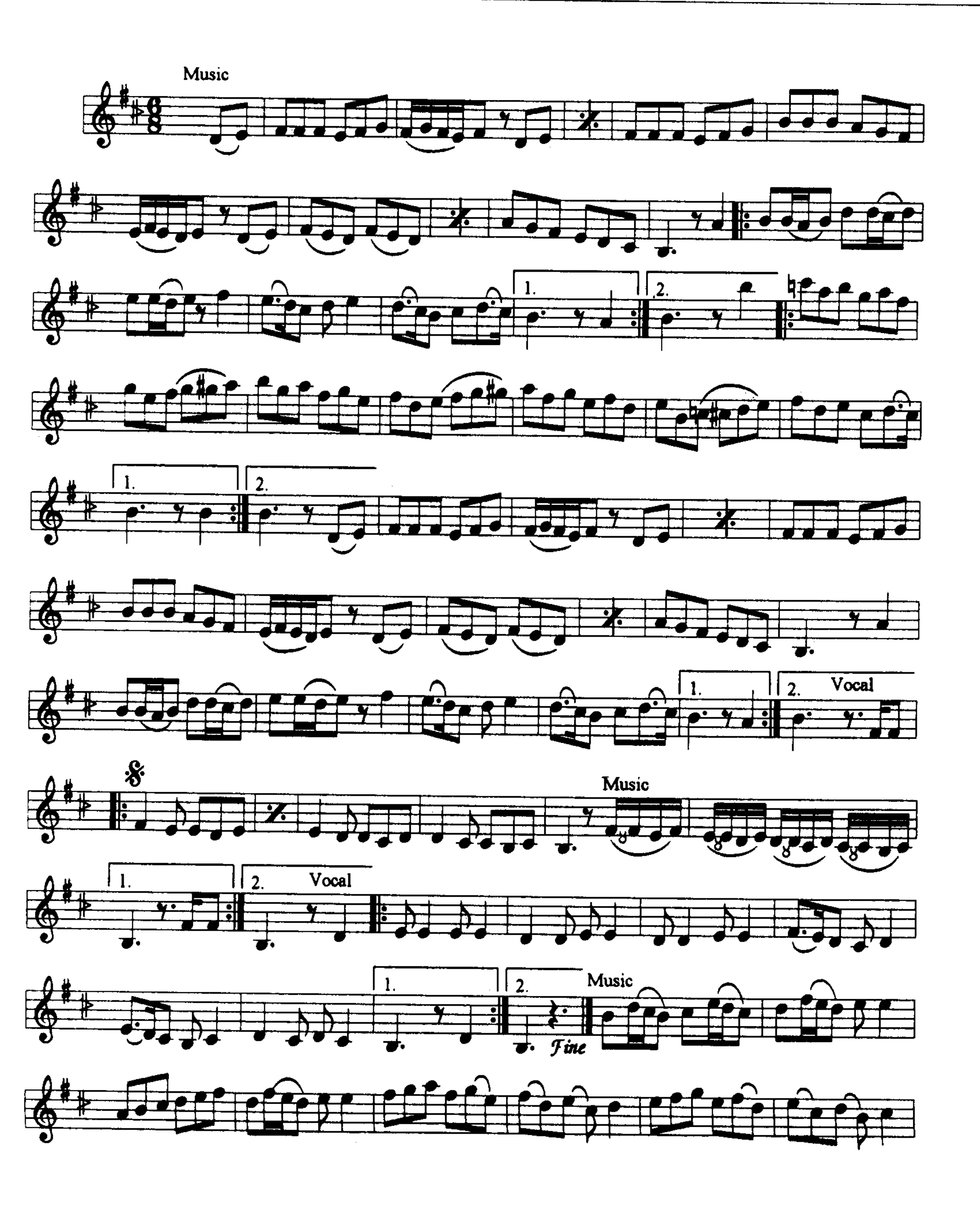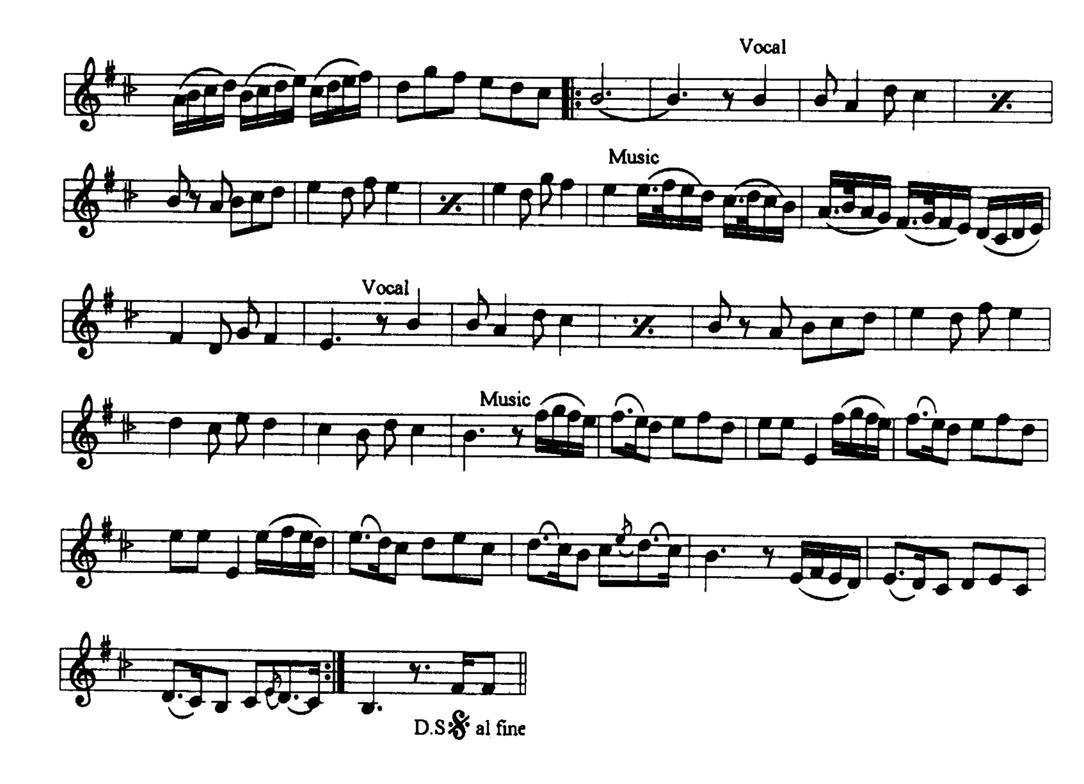


1.
2.
Allegro
Music
f
p
Vocal
p
Music
Moderato
Vocal
p
Music
Vocal
p
f
adlibe

■ مست که هستی؟

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: بیژن ترقی،
خوانند‌ه: پوران، در مایه: دشتی
....

شب آمد ز گرد ره میروی کجا
خانه که را می‌کنی تو روشن
چو تاک بریده‌ای تا شوم جدا
از تو بیوفا گریه سر کنم من
در سرشک خود من همه شب به یاد تو　　غرقه شده غوطه‌ور خواب و خیالم
آتشی از سر خانه من به آسمان　　سر بکشد چون نفسی بی‌تو بنالم
ای دو چشم تو ساقی عالم　　بگو در این نیمه شب یار که و مست که هستی
من سبوکش بزم غم تو یا　　تو ساقی بزم که و مست می از دست که هستی
شب آمد ز گرد ره می‌روی کجا
خانه که را میکنی تو روشن
چو تاک بریده‌ای تا شوم جدا
از تو بیوفا گریه سر کنم من
در سرشک خود من همه شب به یاد تو　　غرقه شده غوطه‌ور خواب و خیالم
آتشی از سر خانه من به آسمان　　سر بکشد چون نفسی بی تو بنالم


Music
1.
2.
1.
2.
1.
2.
Vocal
Music
1.
2.
Vocal
1.
2.
Music
Fine
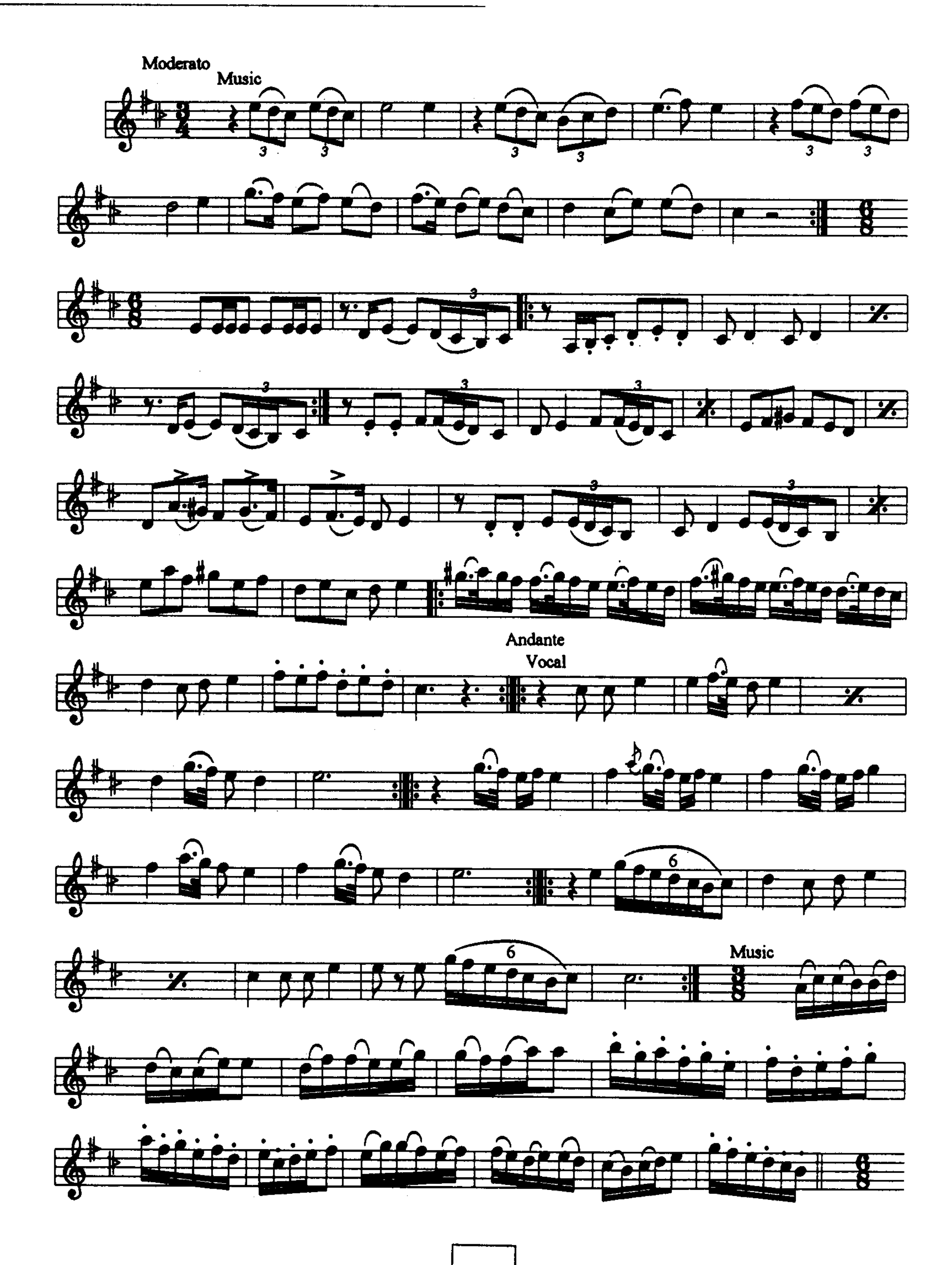

Vocal
Music
Vocal
Music
D.S al fine
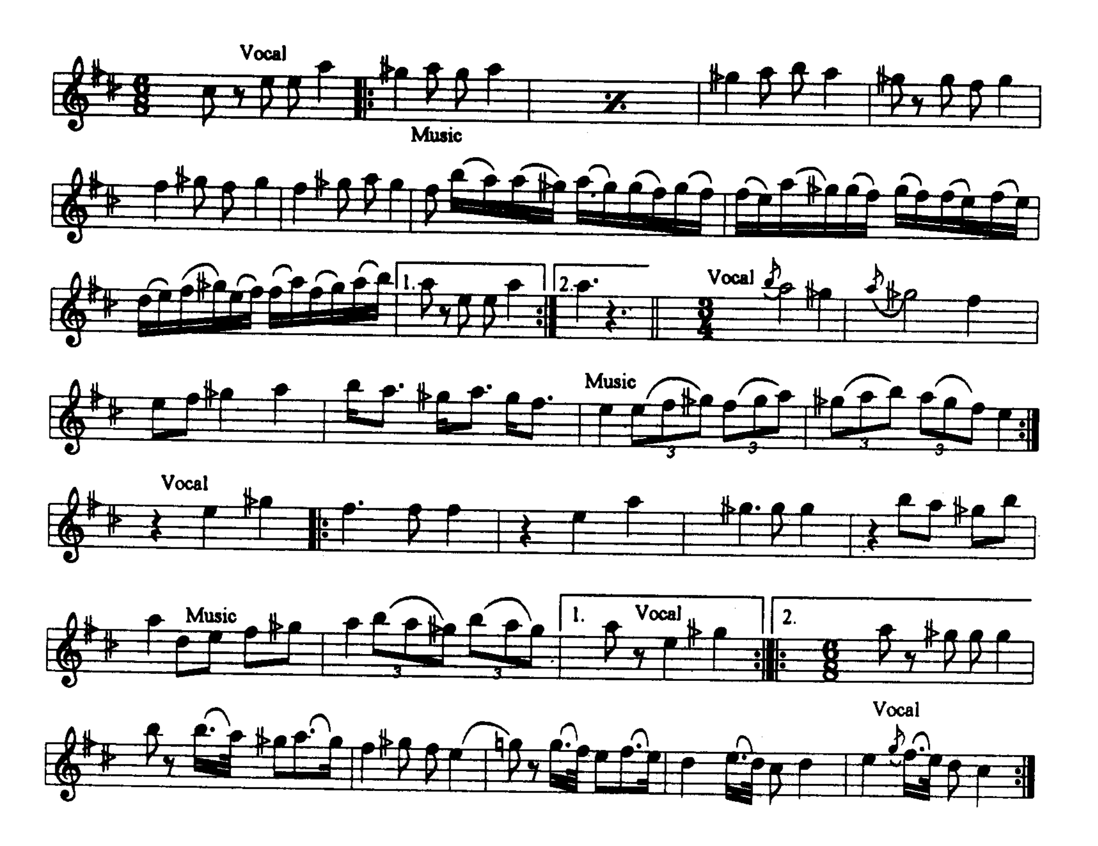
■ مده فریبم

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: بیژن ترقی،
خواننده: الهه، در مقام: سه‌گاه

....

چون به بینم روی تو فریاد من از سینه خیزد
رو مکن بر آینه آه از دل آینه خیزد
گرچه ز تو　　این درد و بلا　　شد قسمت ما　　وز عشق غم شد نصیبم
ای مه اگر　　رفتی همه شب　　در بزم طرب　　باکس نگو دادی فریبم
نوگلی با خون دل پرورده‌ای اما به دست دیگرانی
من شدم مدهوش آن چشمان تو اما تو مست دیگرانی
همچو مستان عهد خود نابسته‌ای زیبا شکستی　　یا ز من دیوانه‌تر یا مست مستی
در چنین شبهاکه من می‌سوزم از داغ جدائی　　شمع بزم آرای شبهای که هستی
چه سازم　　چه‌گویم　　ز بلائی　　که‌کرده مبتلایم
چه‌کردم　　که دردم　　به دوائی　　نکرده آشنایم
حسرت خوردهٔ　　آغوش توام　　غمم همین بس
افسون گشته　　چشمان توام　　بداد من رس
بی‌وفائی از تو کی باور شود
گل چو باشد بی‌وفا پرپر شود


Moderato
Music
Andante
Vocal
Music
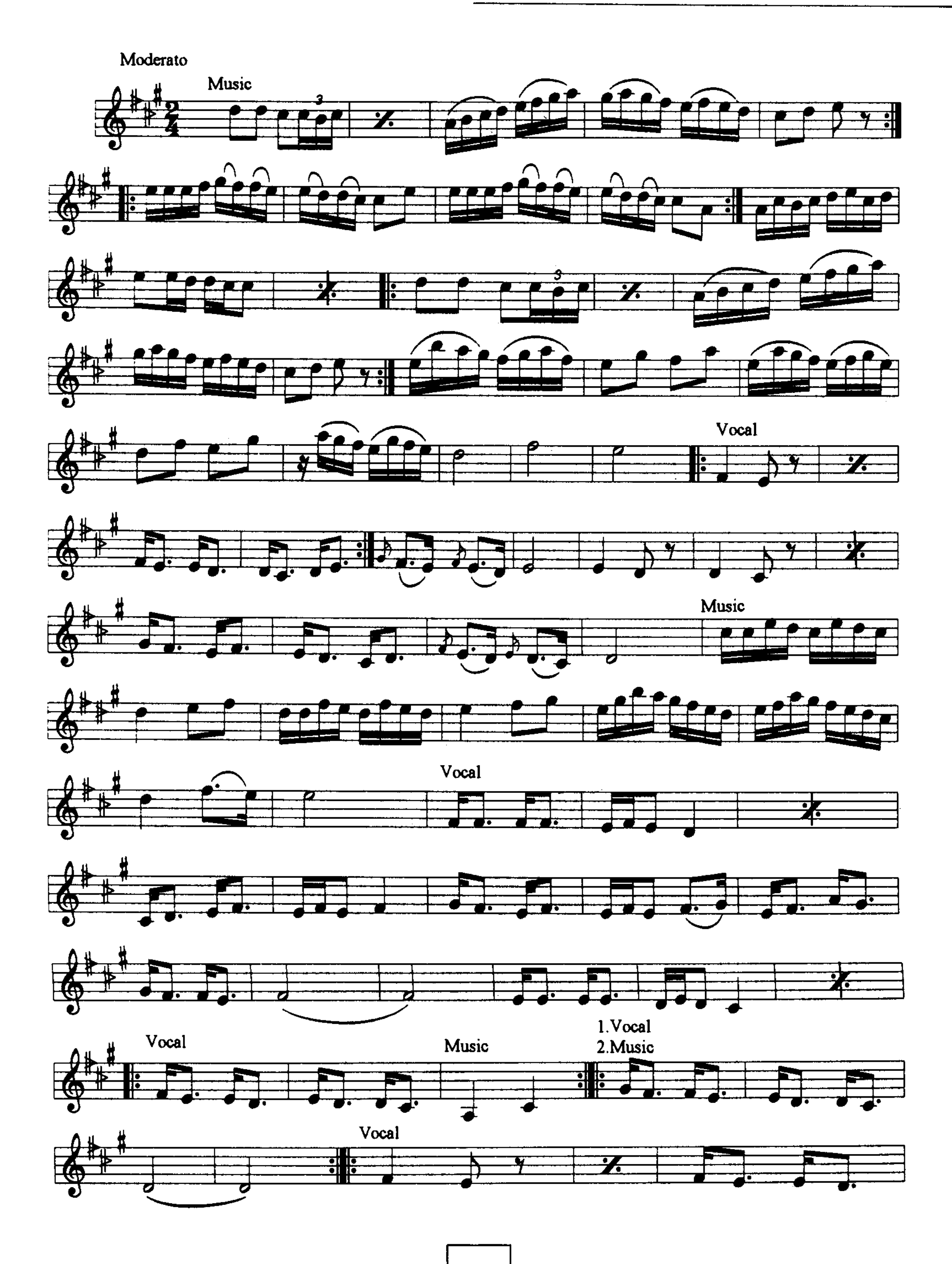

Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Vocal
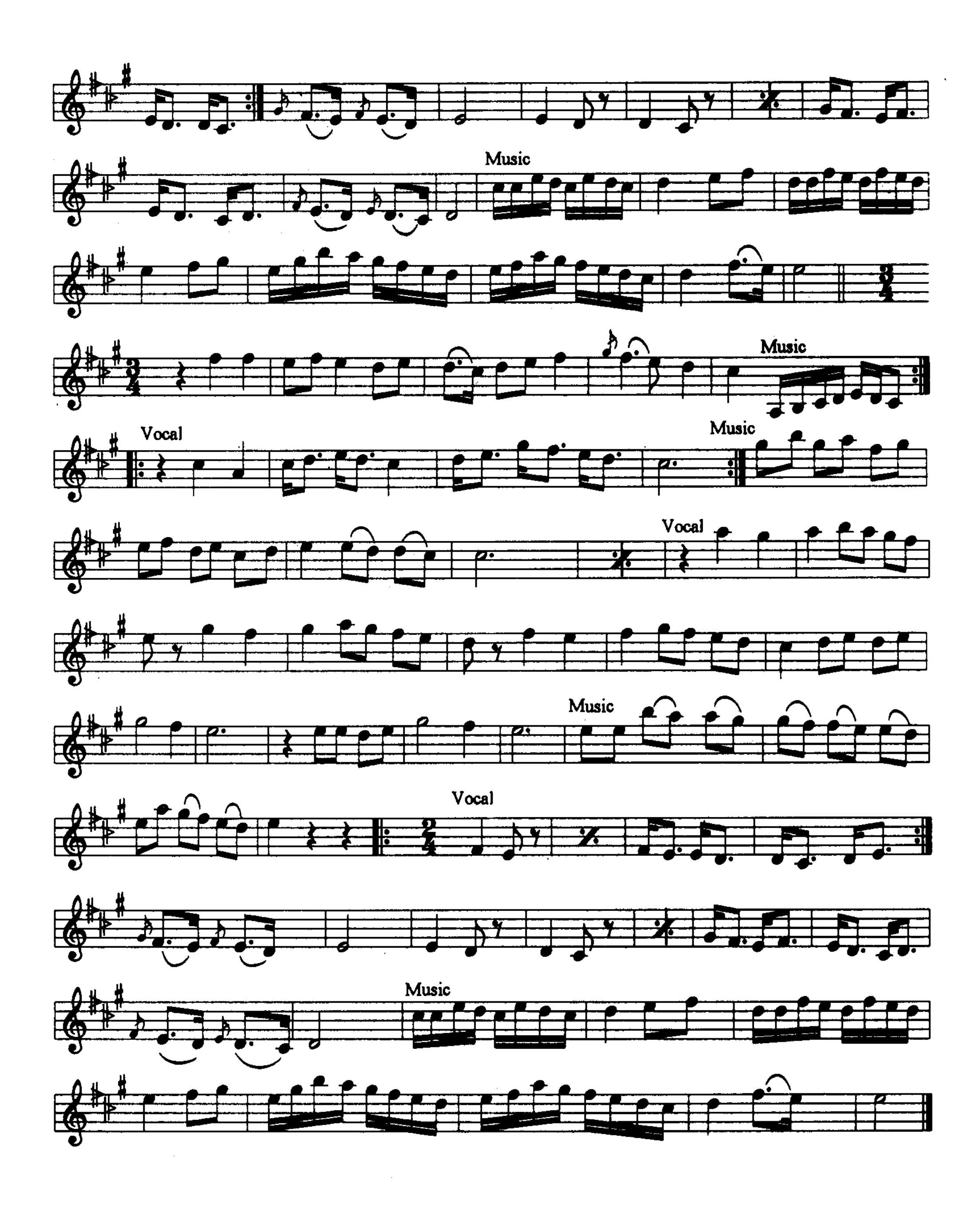
■ اسیر بلا

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: معینی کرمانشاهی،
در مقام: همایون

....

هجر جانان برای من بهانه شد سوز جانم نوای عاشقانه شد به زندگانی
اشک و آهم بودی ماهم که دلنشین ترانه شد چرا ندانی
من از دیار وفایم کنون اسیر بلایم ندانم از غم دوران چه هستم و بکجایم
دمی به حال خود گذارم
زبان جان بگشودم که با تمام وجودم برای جمع بیدلان به سوز دل کنم بیان
هر آنچه را به سینه دارم
هجر جانان برای من بهانه شد سوز جانم نوای عاشقانه شد به زندگانی
اشک و آهم بودی ماهم که دلنشین ترانه شد چرا ندانی
آگه اگر از غم من شده‌ای کجا رفتی دیدی چو اسیر غمت شده‌ام چرا رفتی
شاید وفای خود را سزای من ندیدی دامن ز دستم ای جان دگر چرا کشیدی
من مست وفای خویشم سرگرم نوای خویشم خود شمع سرای خویشم
دلی خروشان دارم غم تو بر جان دارم
هجر جانان برای من بهانه شد سوز جانم نوای عاشقانه شد به زندگانی
اشک و آهم بودی ماهم که دلنشین ترانه شد چرا ندانی


Moderato
Music
3
3
Vocal
Music
Vocal
Vocal
Music
1.Vocal
2.Music
Vocal
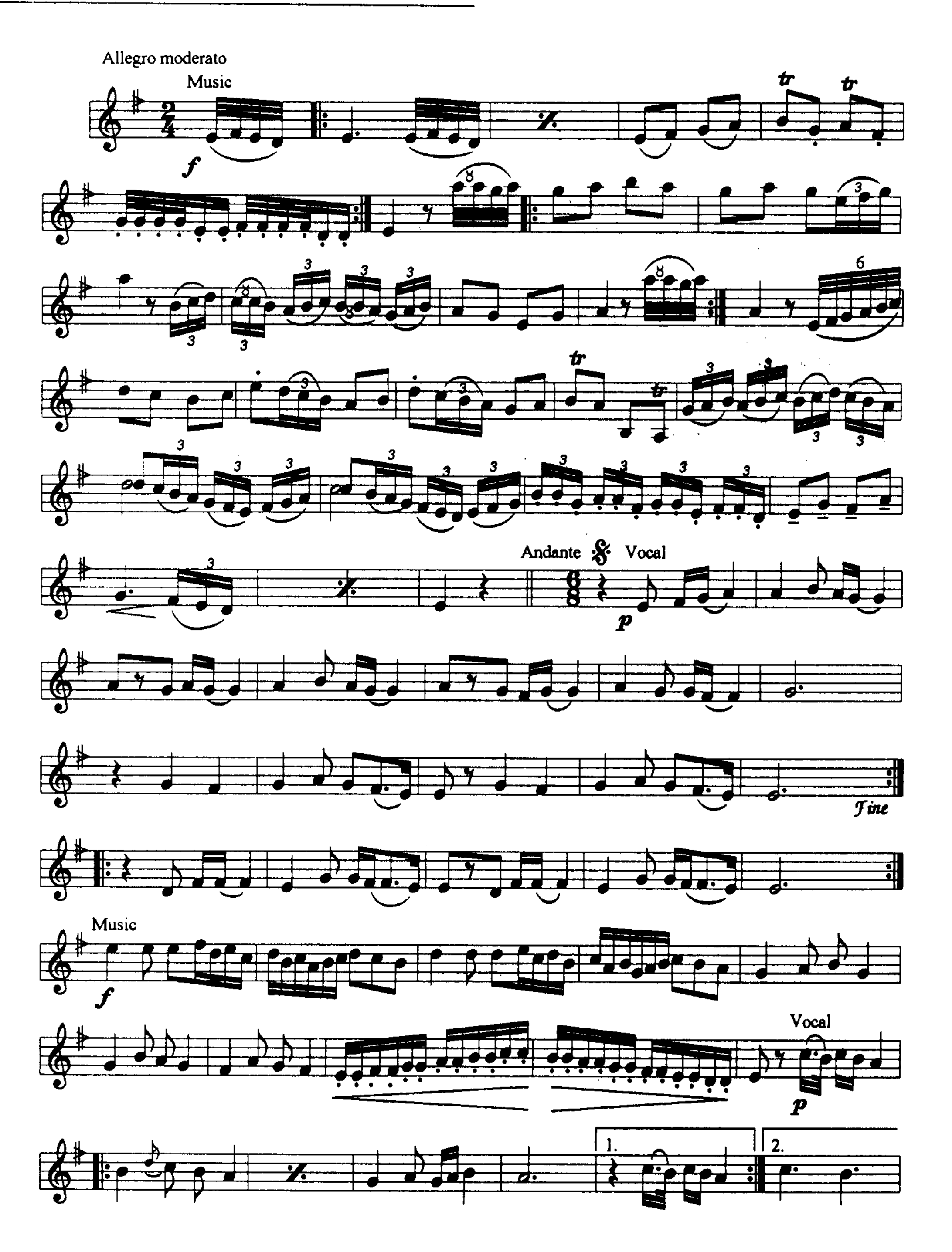

Music
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music

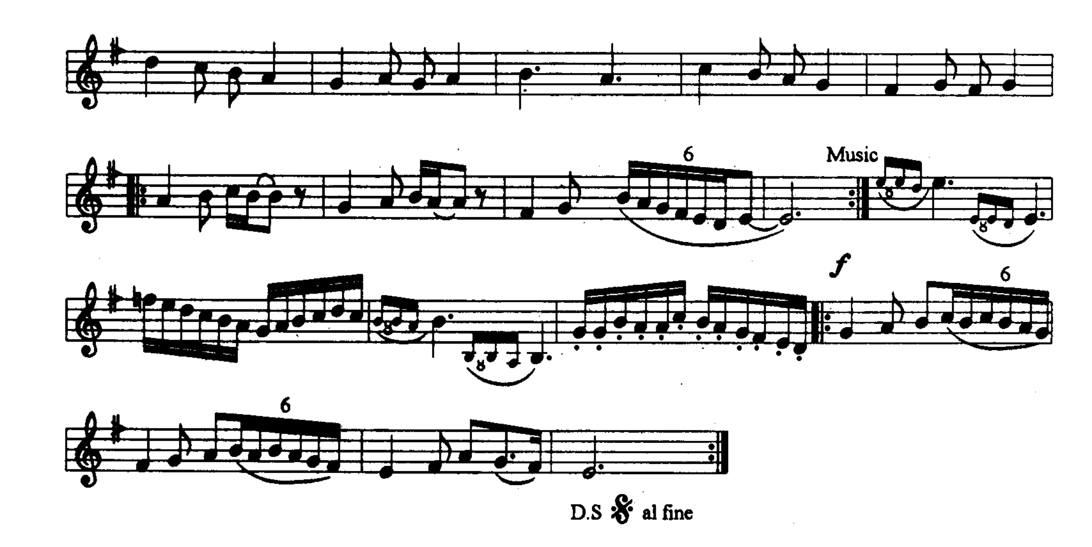
■ داغ جدایی

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: رهی معیری،
در مقام: شور

....

ســــاقیا امشب کــــجایی　تــا ز خــود یــابم رهــایی
بـــی‌تو از داغ جـــدایـــی　ســـوختم آتش گـــرفتم
تــا گــذشتی دامــن افشـان　دورم از دل ســیرم از جــان
وز غمت چـون شـمع لرزان　ســـوختم، آتش گـــرفتم
مــن ســراپا اشک و آهــم　شـــعله بـــارد، از نگــاهم
شمع طرب بودی مرا، امشب چرا، از دیده نهانی؟
رفتی و از سودای تو، دارد دلم، داغی که ندانی
داشـــتم آســودگی، در کــوی تــو　سوختم چون شمع و گل، بی روی تو
از خــاطرم ای شـادیِ مـحفل نـرفتی
از چشـم تـر رفـتی ولی از دل نـرفتی
از چشم تر رفتی، ولی از دل نرفتی


Allegro moderato
Music
tr
Andante
Vocal
Fine
Music
Vocal
1.
2.


6
Music
f
6
6
D.S al fine

■ دنیای اشک[1]

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: نـواب صـفا،
در مایه: دشتی

....

من اشک پاک و روشنم فروغ جاودان منم قرار جان بی‌قرارم
گهی ستاره می‌شوم که سوی آسمان روم گهی چو شبنم بهارم
گهی برنگ گوهرم که زیب موی دلبرم
گـهی بـر دامـن گـل مکـان دارم منم کز عشق و صفا نشان دارم
هرکجا مـی‌گذرم رنگ غـمها بـبرم

گهی به چشم عاشقان قدم گذارم رهـی بـجز ره وفـا نـمی‌سپارم
ز مـــن مکش دامـــن کـــه جـــهانی دیگـــر بـینی
بـــیا بـــا مـــن کـــه نشـــان از گـــوهر بـینی
گهی بـــی‌شکیبم اسیر فـــریبم
من اشک پاک و روشنم فروغ جاودان منم قرار جان بی‌قرارم
گهی ستاره می‌شوم که سوی آسمان روم گهی چو شبنم بهارم
گهی به رنگ گوهرم که زیب موی دلبرم
گـهی بـر دامـن گـل مکـان دارم مـنم کـز عشـق و صـفا نشـان دارم

۱- توضیح این که در نت موسیقی این ترانه، علامت سر کلید فادیز۔دوسُری می‌باشد.

هـــــر کـــــجا مـــی‌گذرم　　رنگ　غـــــمها　بـــــبرم

گهی به چشم عاشقان قدم گـذارم　　رهـــی بـــجز ره وفـــا نـــمیسپارم

می‌گریم به حال خود می‌گریم بر رنج و ملال خود می‌گریم

دمی نگر تو در آئینه من　　سینهٔ بی‌کینه من　　در همه جا مظهر من شد

نظر فکن به تن خاکی من　　گوهر افلاکی من　　پاکی من زیور من شد

(تو غافل از صفای من　　ز جلوه وفای من)

(تو غافل از صفای من　　ز جلوه وفای من)

من اشک پاک و روشنم　　فروغ جاودان منم　　قرار جان بی‌قرارم

گهی ستاره می‌شوم　　که سوی آسمان روم　　گهی چو شبنم بهارم
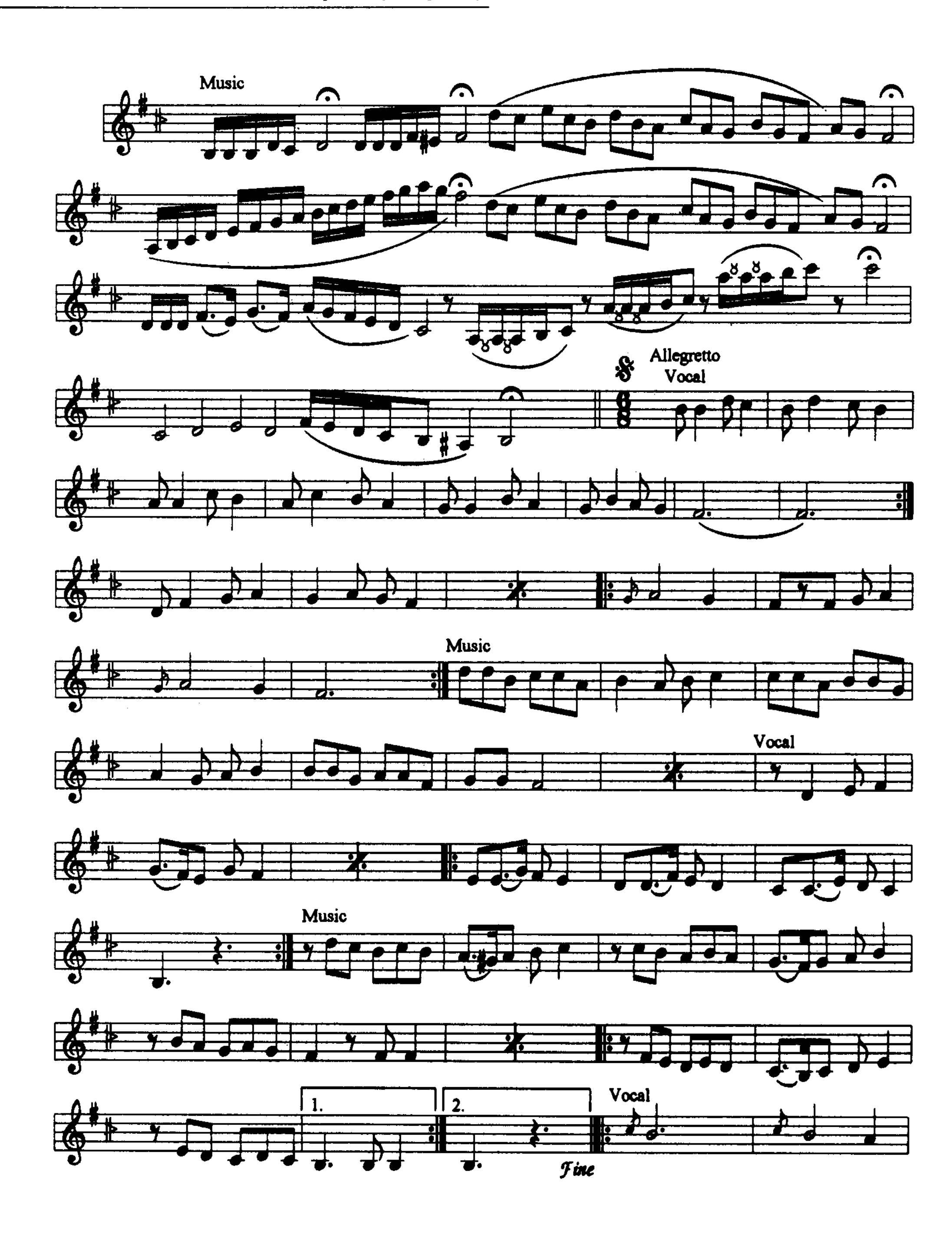
گهی به رنگ گوهرم　　که زیب موی دلبرم
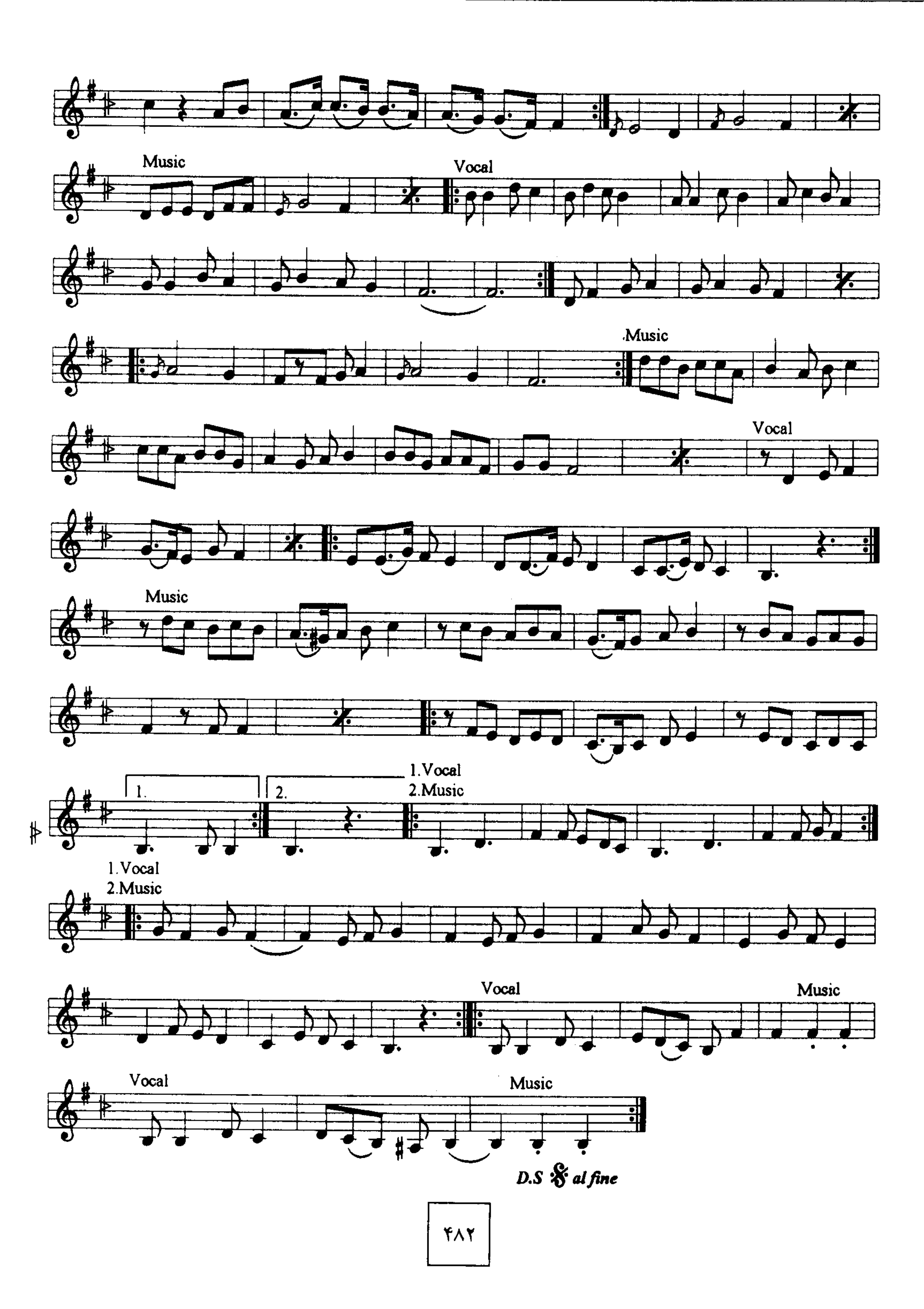
گهی بر دامن گـل مکـان دارم　　منم کز عشق و صفا نشان دارم

هر کجا می‌گذرم　　رنگ غمها ببرم

گهی به چشم عاشقان قدم گذارم

رهی به جز ره وفا نمی‌سپارم


Music
Allegretto
Vocal
Music
Vocal
Music
1.
2.
Vocal
Fine
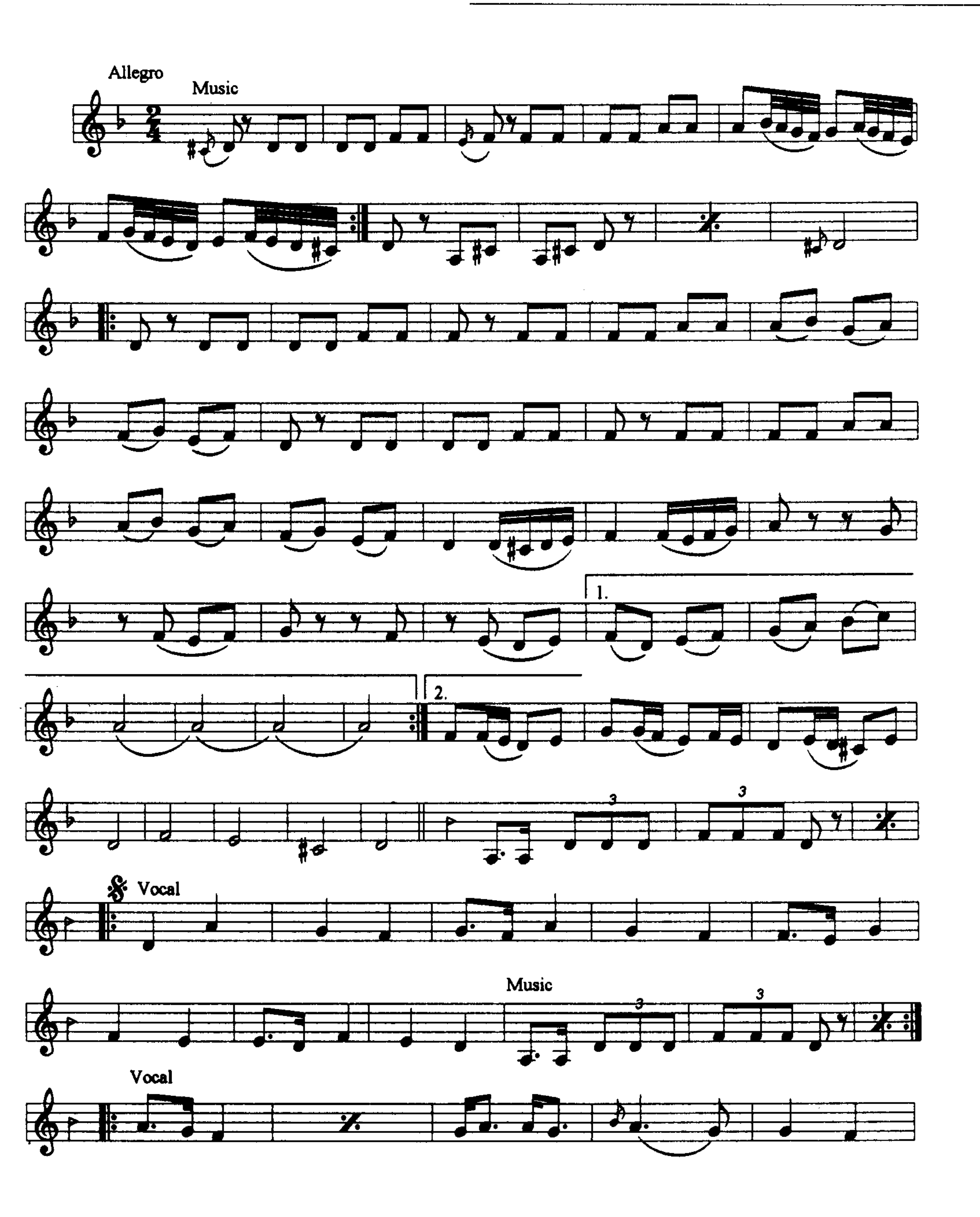

Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Music
1.
2.
1.Vocal
2.Music
1.Vocal
2.Music
Vocal
Music
Vocal
Music
D.S al fine
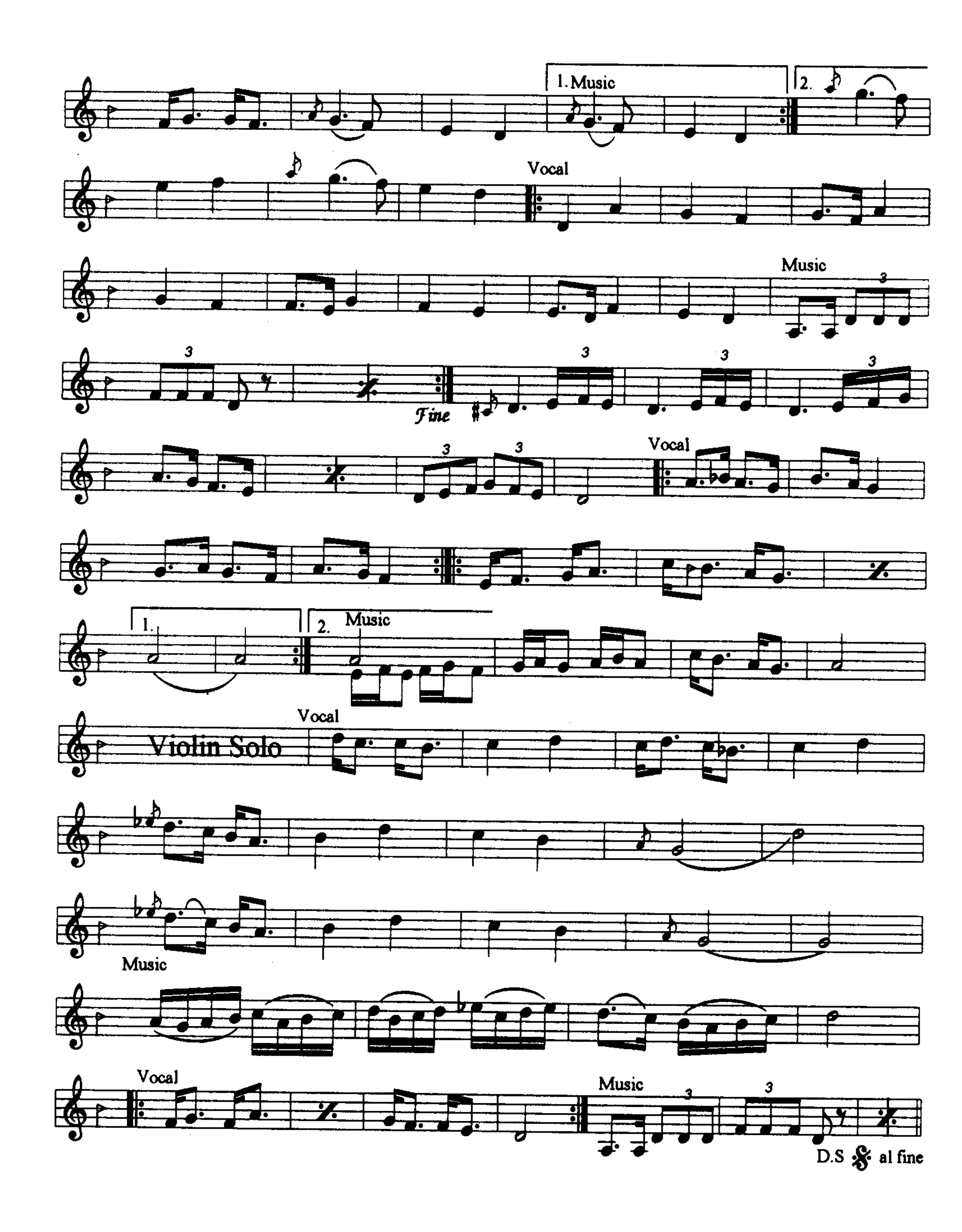
■ به یاد آن گذشته

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: معینی کرمانشاهی،
در مایه: اصفهان

....

یا رب دیگر طاقتم طی شد یا بسوزانم یا نجاتم ده
عاشق عاشق گشته‌ام یا رب یا بکش دیگر یا حیاتم ده
من کجا او کجا نه او خبر ز من دارد نه من نشان ازو دارم
او جدا من جدا به سینه سوز غم دارد ز دیده اشک خون بارم (۲مرتبه)
یا رب دیگر طاقتم طی شد یا بسوزانم یا نجاتم ده
عاشق عاشق گشته‌ام یا رب یا بکش دیگر یا حیاتم ده
روز و شب نصیب من آه آتشین بود
صبح و شام عاشقان وای اگر چنین بود
من آتشی ز سوز دل به سینه دارم چه همدمی ببین نشسته در کنارم
مکن فغان ای دل در این جهان ای دل
دوای درد آنگه پیدا شود که عاشق از هجران رسوا شود
حکایتی اگر از این زمانه گفتم به یاد آن گذشته این ترانه گفتم
یا رب دیگر طاقتم طی شد یا بسوزانم یا نجاتم ده
عاشق عاشق گشته‌ام یا رب یا بکش دیگر یا حیاتم ده
من کجا او کجا نه او خبر ز من دارد نه من نشان ازو دارم
او جدا من جدا به سینه سوز غم دارد ز دیده اشک خون بارم
ز دیده اشک خون بارم


Allegro
Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal


1. Music
2.
Vocal
Music
Fine
Vocal
1.
2. Music
Violin Solo
Vocal
Music
Vocal
Music
D.S al fine

■ می‌خندم

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: نواب صفا، در
مایه: دشتی

....

می‌خندم   می‌خندم   من بر دنیا می‌خندم   بر دنیا ای زیبا   من چون گلها می‌خندم
گل من رفتی بکجا دل خون کردی تو مرا   چو شوی از من تو جدا   من می‌میرم بخدا
در پایت جان ریزم   از قهرت نگریزم
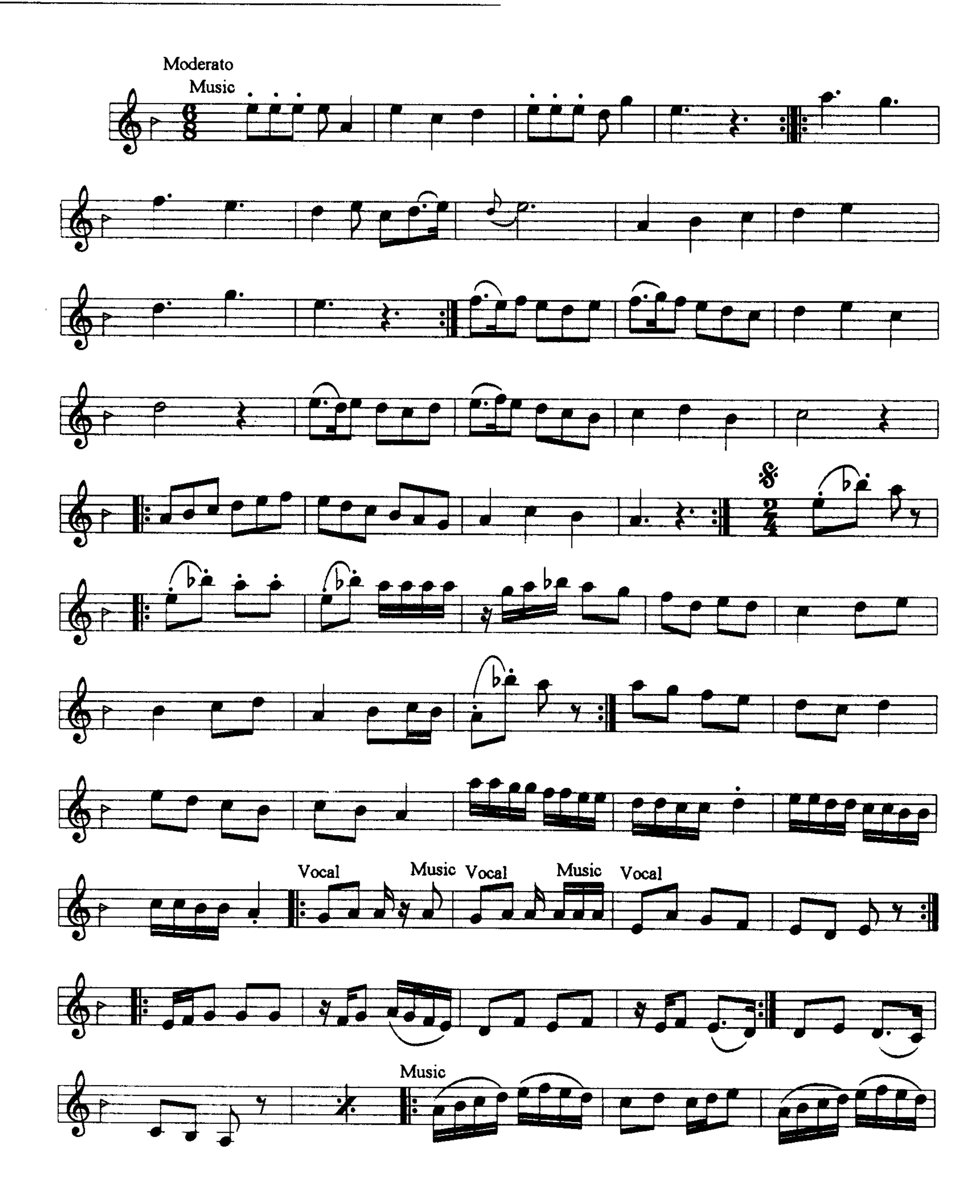
(موزیک)
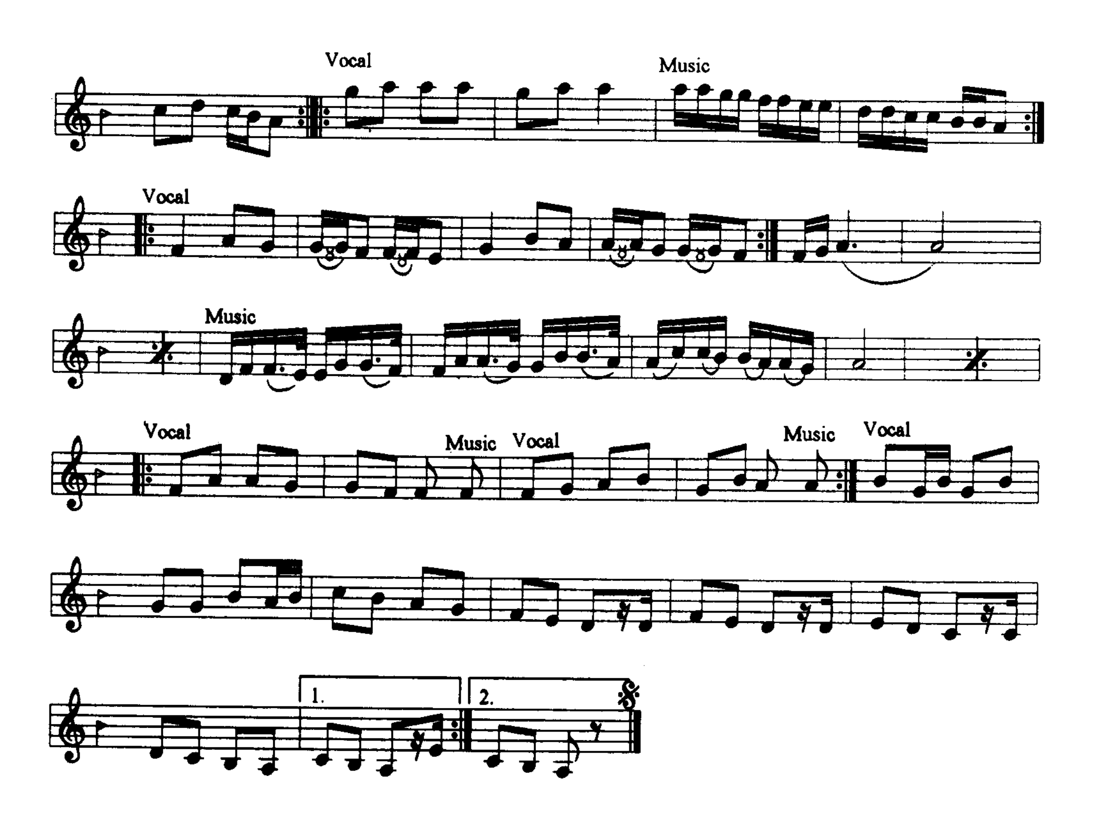
با لبخندی شادم کن   با پیغامی یادم کن
من شام خاموش تو   تو صبح خندان من   نقشی غم‌افزا دارد   آغاز و پایان من
به خدا   به خدا

(موزیک)

من موج سرگردانم من درد بی‌پایانم   با عشق و نا کامیها   همعهد و هم‌پیمانم
وصل تو باشد درمانم   نگهت زد آتش بر جانم
ترا جویم ترا خواهم   من از تو دوری نتوانم
وفا جویم صفا خواهم   بیا بنشین بر دامانم

(موزیک)


Moderato
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
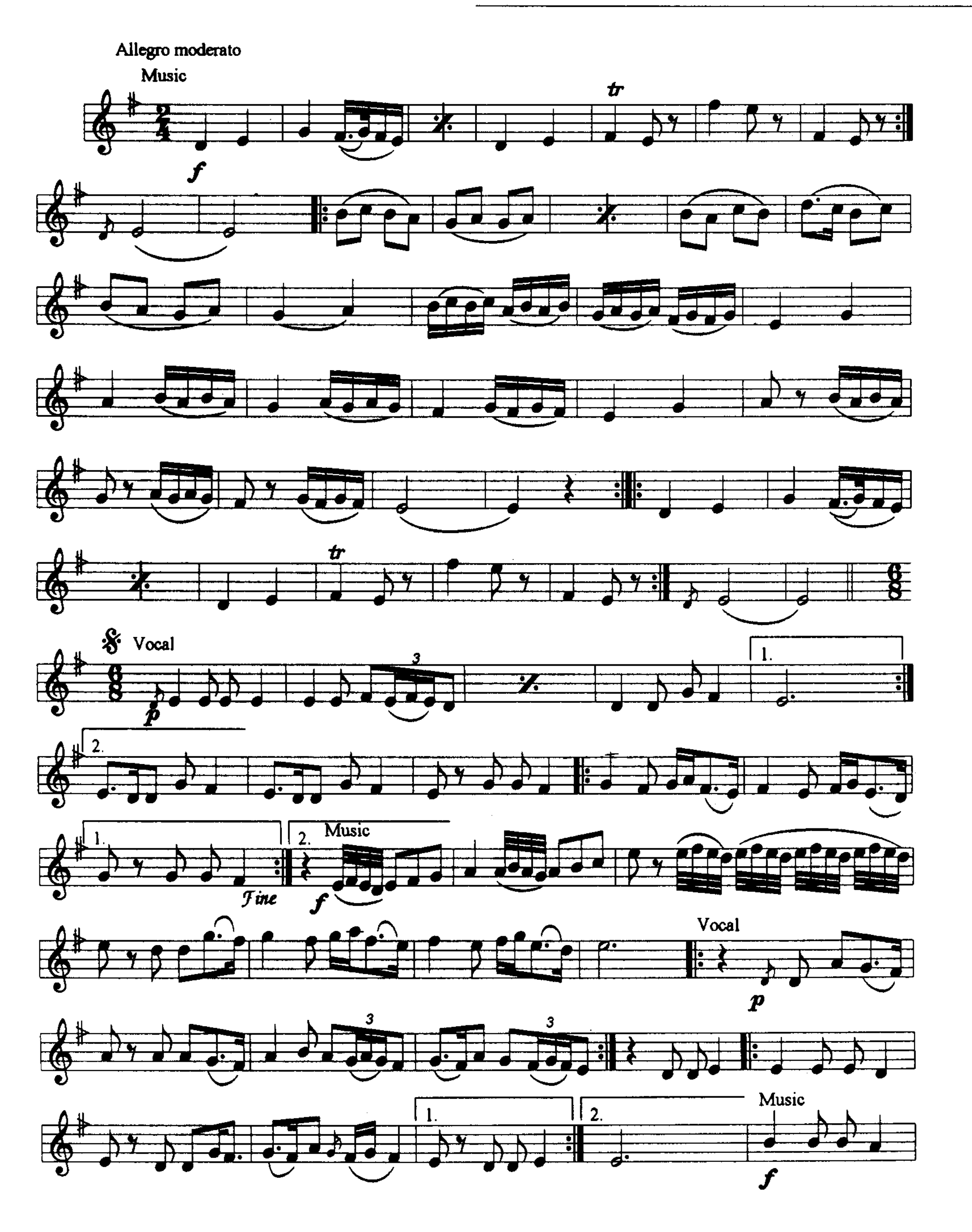

Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
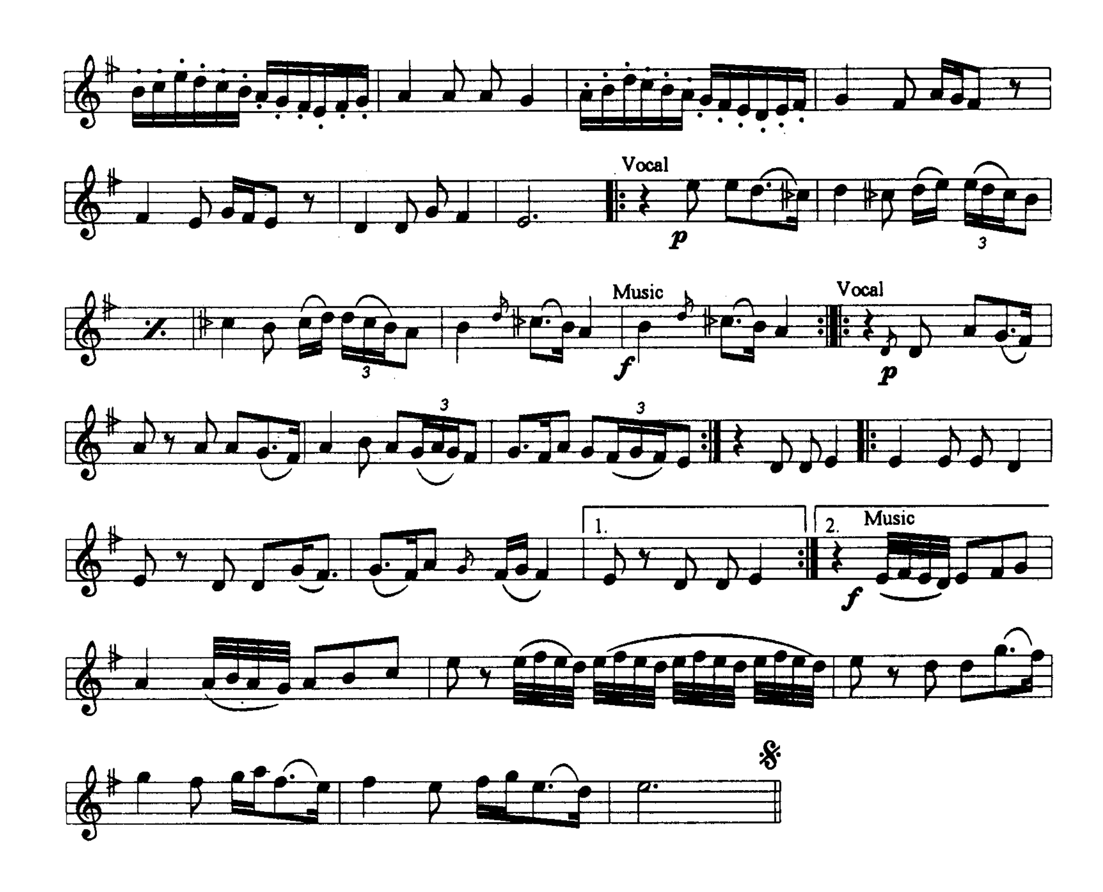
■ شعلهٔ سرکش

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: معینی کرمانشاهی،
خواننده: پوران، در مقام: شور

....

الّهی اگر عاشق شود روزی چو من دیوانه‌اش کن چو دیوانه شد همدرد من درگوشهٔ میخانه‌اش کن
به غم یارش کن گرفتارش کن
تا ز دل آهی کشد و اشکی بفشاند تا چو من بر آتش غم دل را بنشاند
ز نامرادی باید اکنون سوی صحرا رو کنم به سنگ خارا نیمه شبها شکوه‌ها از او کنم
داده ازکف روشنی را فانوس چشمم در جوانی قصّه‌ها گوید نگاهم با این زبان بی‌زبانی
شعله در کاشانه‌ام سرمیکشد از آه دردآمیزم
روز و شب طوفان کند دور از رخش این اشک سیل‌انگیزم
ز نامرادی باید اکنون سوی صحرا رو کنم به سنگ خارا نیمه شبها شکوه‌ها از او کنم
داده ازکف روشنی را فانوس چشمم در جوانی قصّه‌ها گوید نگاهم با این زبان بی‌زبانی
الّهی اگر عاشق شود روزی چو من دیوانه‌اش کن چو دیوانه شد همدرد من درگوشهٔ میخانه‌اش کن
بغم یاریش کن گرفتارش کن
تا ز دل آهی کشد و اشکی بفشاند
تا چو من بر آتش غم دل را بنشاند


Allegro moderato
Music
tr
f
tr
Vocal
p
3
1.
2.
1.
2.
Music
tr
f
Fine
Vocal
p
3
3
1.
2.
Music
f
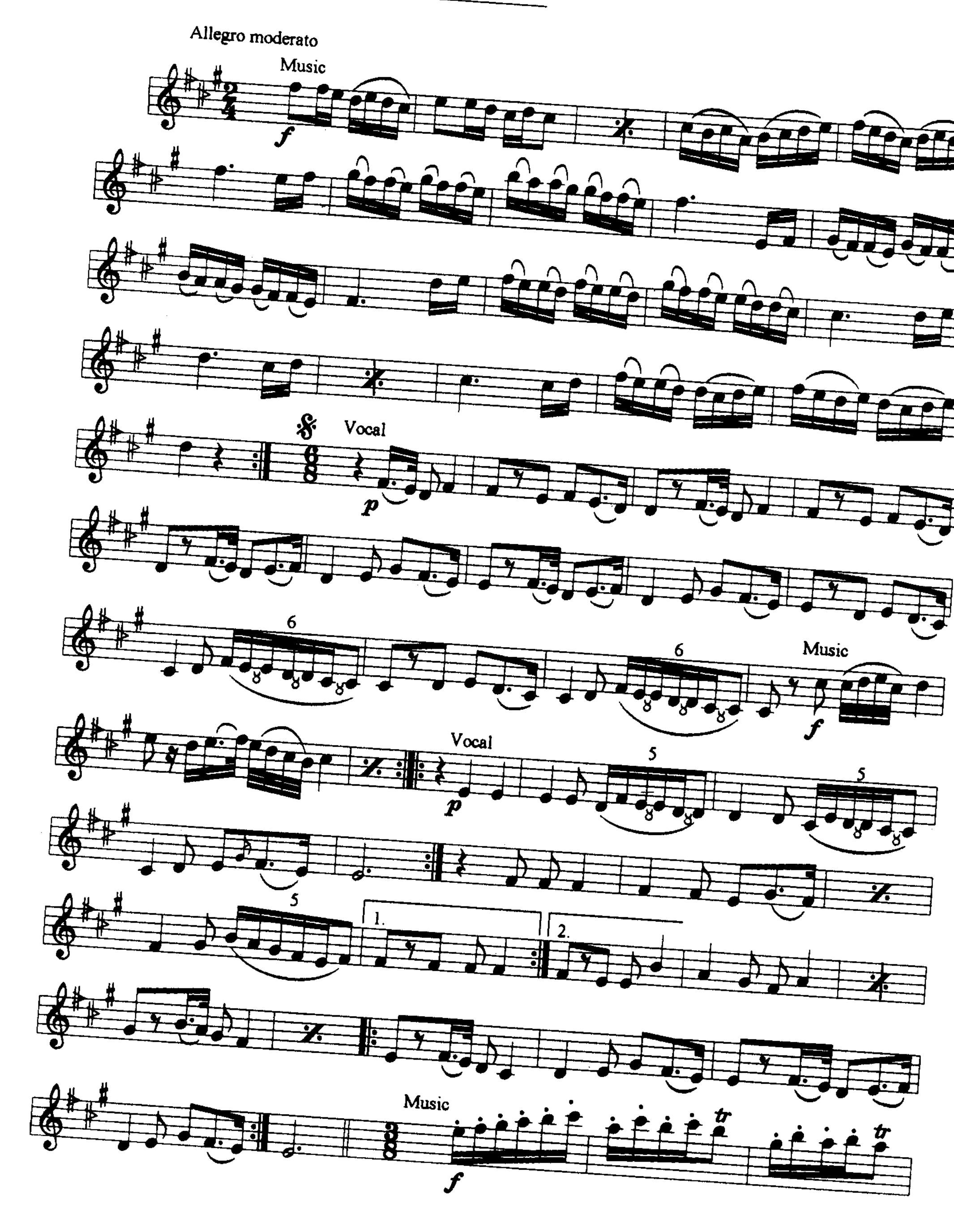

Vocal
Music
Vocal
1.
2.
Music

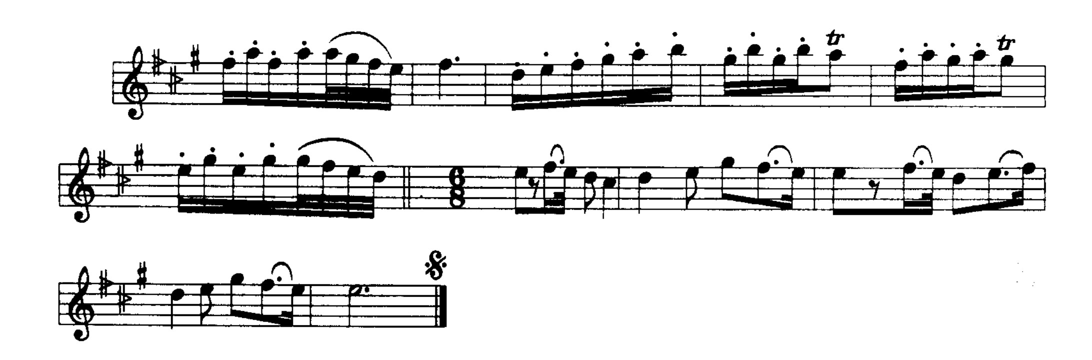
■ افسانه کمتر

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: معینی کرمانشاهی،
خواننده: دلکش، در مقام: همایون

....

در کنار آشنایان　　در میان بی‌وفایان
گر من بیدل نباشم　　شمع هر محفل نباشم
عاشقی دیوانه کمتر　　ناله‌ای مستانه کمتر
آتشی گر برفروزد　　گوشهٔ کاشانهٔ من
نیمه شب از غم بسوزد　　جسم چون پروانهٔ من
مست و مدهوشی سحرگه　　بر در میخانه کمتر
از من بگذر که این　　مجنون پی لیلا گرفته
دل از کف داده‌ای　　اکنون ره صحرا گرفته
شعله ورای عشق رسوا　　آمدی تا من بسوزم
آمدی با اینهمه غم　　تا چنین آید بروزم
گر سرآید سوز و سازم　　اینهمه شوق و نیازم
شکوه‌ای کم　　ناله‌ای کم
قصّهٔ بی‌انتهائی　　با دو صد افسانه کمتر


Allegro moderato
Music
Vocal
6
Music
Vocal
5
1.
2.
Music



■ مهربان شو

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: بیژن ترقی، در مقام: سه گاه

....

مهربان شو مهربان شو با محبان همزبان شو تا بگویم عاشقی تو تا بگویم عاشقی تو
شمع جمع بی‌نصیبان آشنای بیکسان شو تا بگویم عاشقی تو تا بگویم عاشقی تو

عشق اگر خواهی خدا را بی‌خبر شو از من و ما
یا از اول ترک سر کن یا که از این ره حذر کن
عشق اگر خواهی خدا را بی‌خبر شو از من و ما
یا از اول ترک سر کن یا که از این ره حذر کن

مهربان شو مهربان شو با محبان همزبان شو تا بگویم عاشقی تو تا بگویم عاشقی تو
شمع جمع بی‌نصیبان آشنای بیکسان شو تا بگویم عاشقی تو تا بگویم عاشقی تو

گر عاشقی یادی ز دل آسوده مکن
یا عشق خود با رنگ هوس آلوده مکن
بشنو اگر دیوانه شدی عاشق نشوی
گر بجنون افسانه شدی عاشق نشوی

آخر این برق تمنا سوزدت ای گل سراپا
من که بر این آتش غم دل سپردم غیر آه و سوز و محنت گو چه بردم
آخر این برق تمنا سوزدت ای گل سراپا

من که بر ایـن آتش غـم دل سپردم　　　غیر آه و سوز و محنت گو چه بـردم
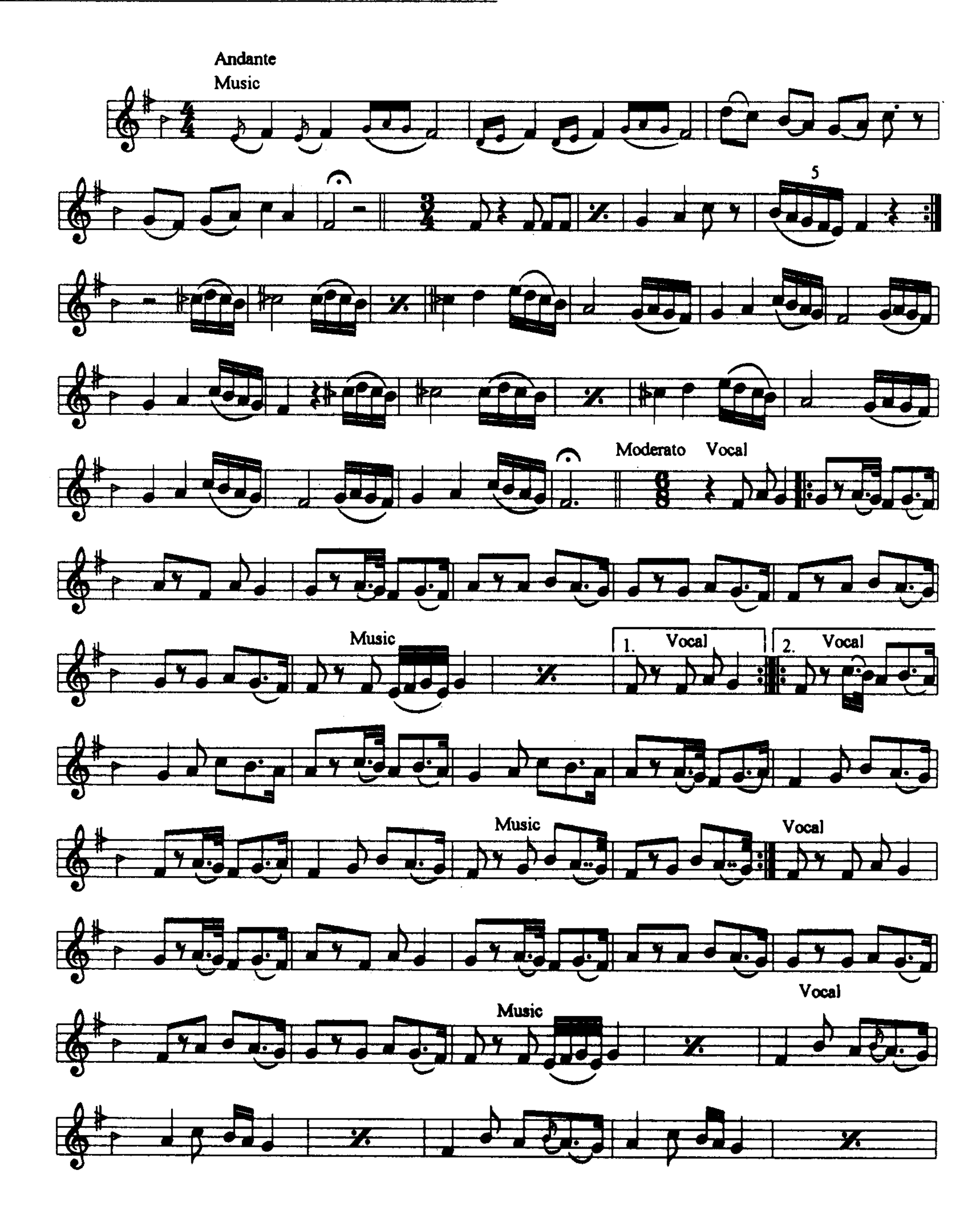
بگذر از این عشق سـوزان　　　راه غــم پــایان نـدارد
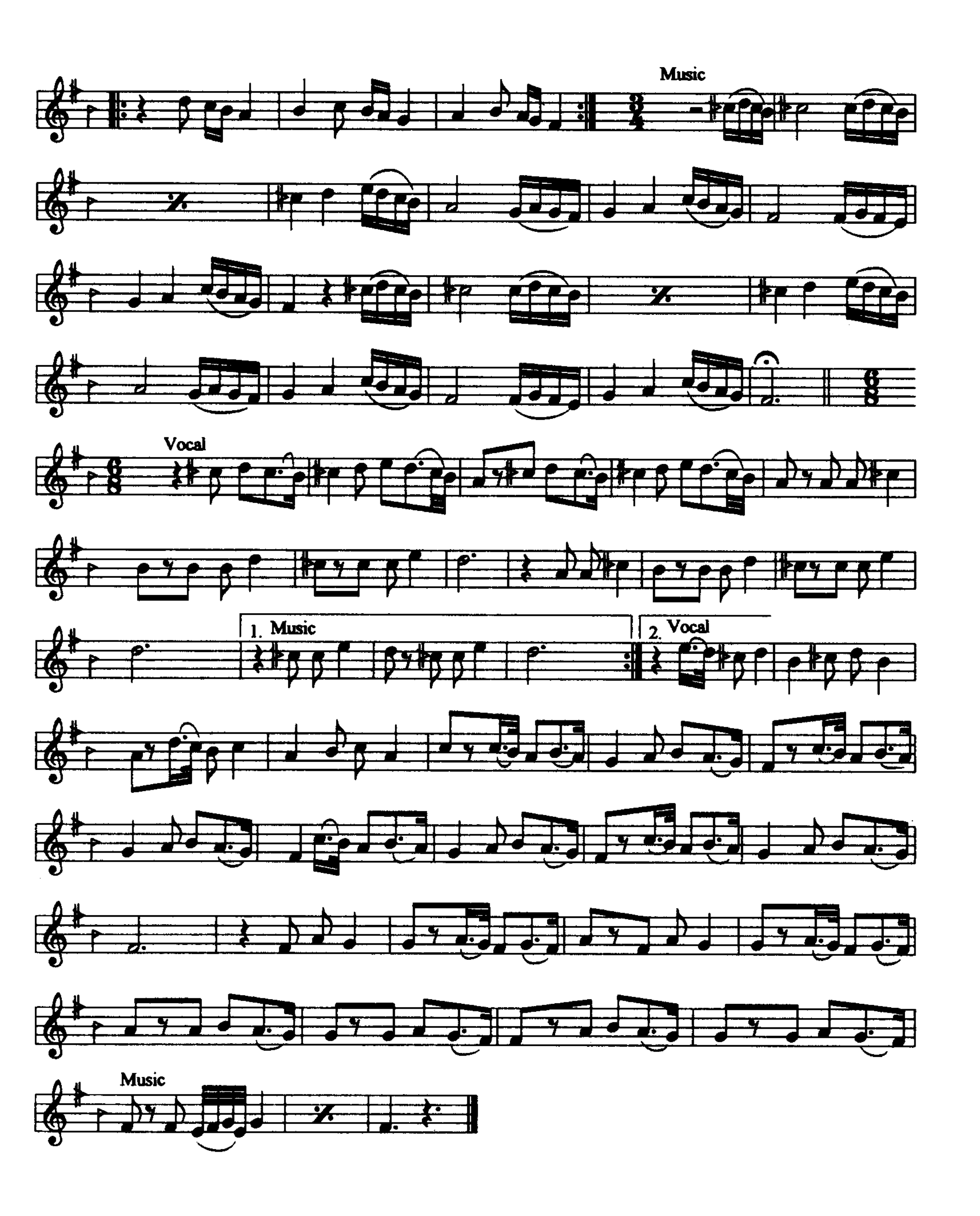
آن دل نــازکتر از گــل　　　طــاقت هــجران نـدارد

آن دل نــازکتر از گــل　　　طــاقت هــجران نـدارد

مهربان شو مهربان شو با محبان همزبان شو تا بگویم عاشقی تو تا بگویم عاشقی تو

شمع جمع بی‌نصیبان آشنای بیکسان شو تا بگویم عاشقی تو تا بگویم عاشقی تو


Andante
Music
5
Moderato
Vocal
Music
1.
Vocal
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
1. Music
2. Vocal
Music

■ **اگر با من بودی**

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: معینی کرمانشاهی،
در مایه: اصفهان

....

اگر با من بودی، چه طوفانها گویی — بپا می‌شد، به پا می‌شد
وفا می‌کردی، که الهامم بخشی — چه‌ها می‌شد، چه ها می‌شد
مزن بهم هستی من — مروکه این مستی من (۲ مرتبه)
نگذارد که نالم ز جدایی (۲ مرتبه)

تو عاشقی نبودی که درد من بدانی
جفاکن جفاکن هر آنچه می‌توانی (۲ مرتبه)
چشمی بر من،گشودی و رفتی، خواب از چشمم ربودی و رفتی
رفتی تا بدهی درس دل آزاری — رفتی تا ببری رسم وفاداری
از غم تو چه‌ها کشیدم — بهر تو من چه‌ها شنیدم
قسم به مویت که بی‌قرارم — چو شب سیه گشته روزگارم
تاب هجران دگر ندارم
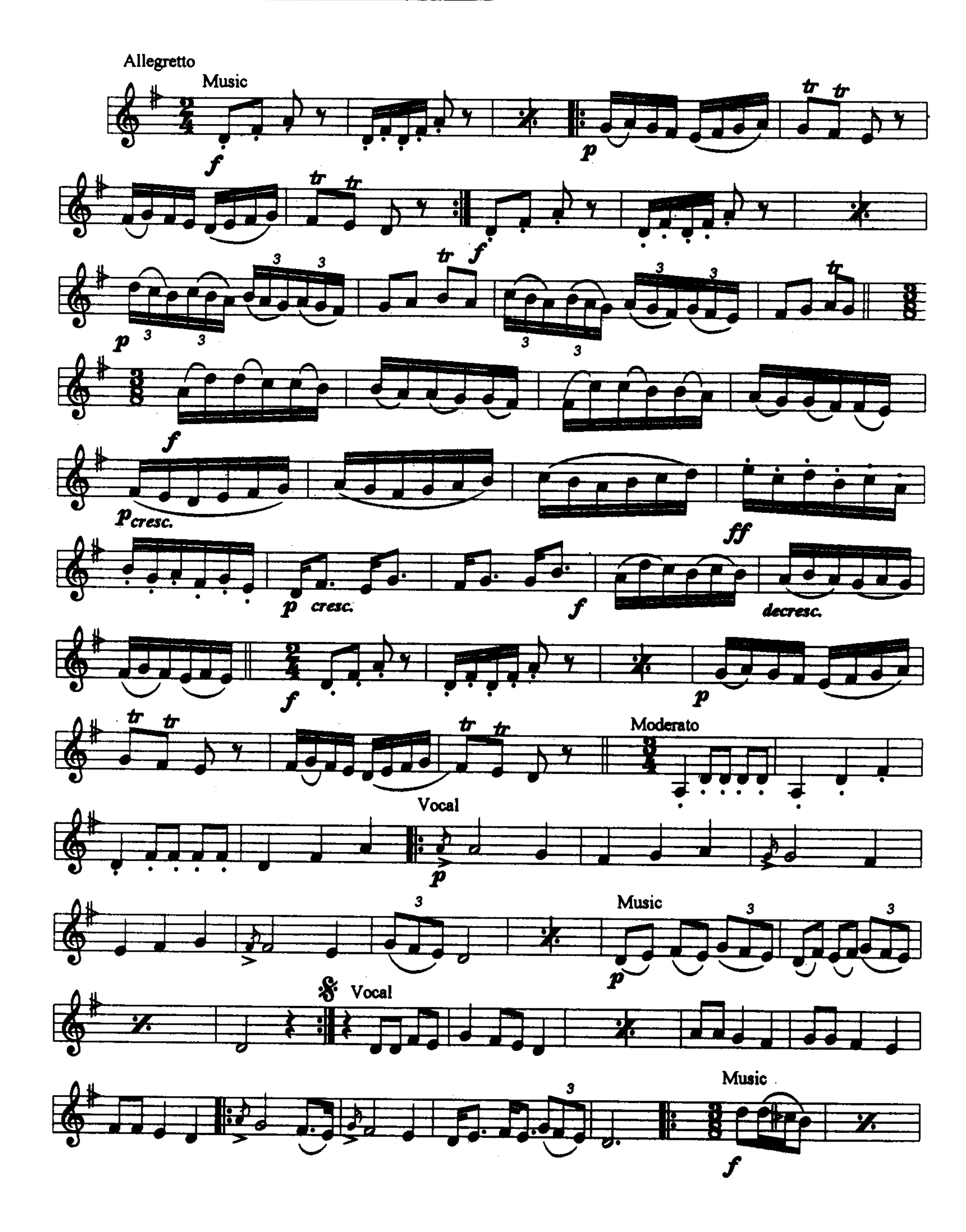
بنگر به غم تو گرفتارم — از این فزونتر میازارم
اگر با من بودی، چه طوفانها، گویی — بپا می‌شد، به پا می‌شد

وفا می‌کردی، که الهامم‌بخشی، چه‌ها می‌شد، چه‌ها می‌شد
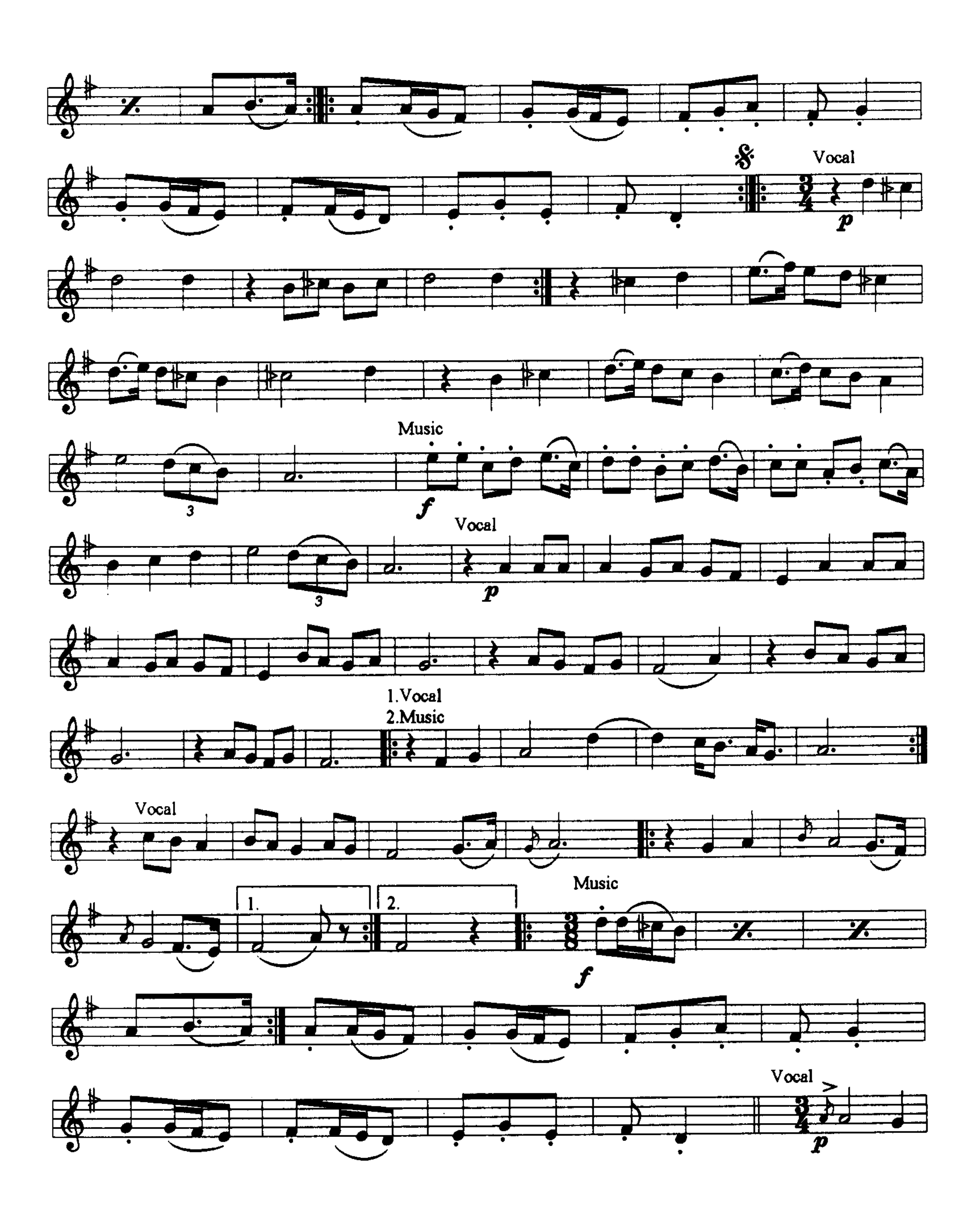
مزن بهم هستی من، مرو که این مستی من (۲ مرتبه)

نگذارد که نالم ز جدایی
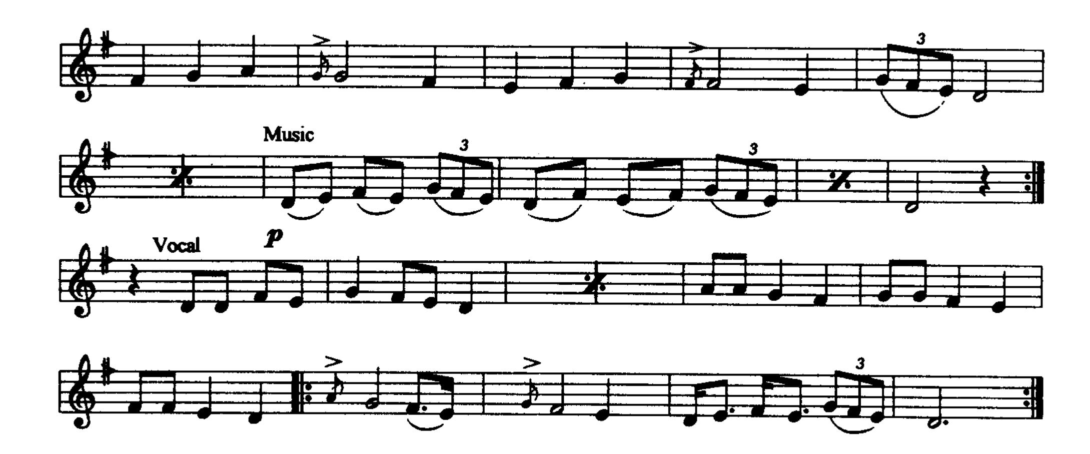
تو عاشقی نبودی که درد من بدانی جفاکن، جفاکن، هر آنچه می‌توانی



Allegretto
Music
f
p
tr
p
cresc.
f
ff
p cresc.
decresc.
Moderato
Vocal
Music
Vocal
Music



Vocal
Music
Vocal
1.Vocal
2.Music
Vocal
1.
2.
Music
Vocal

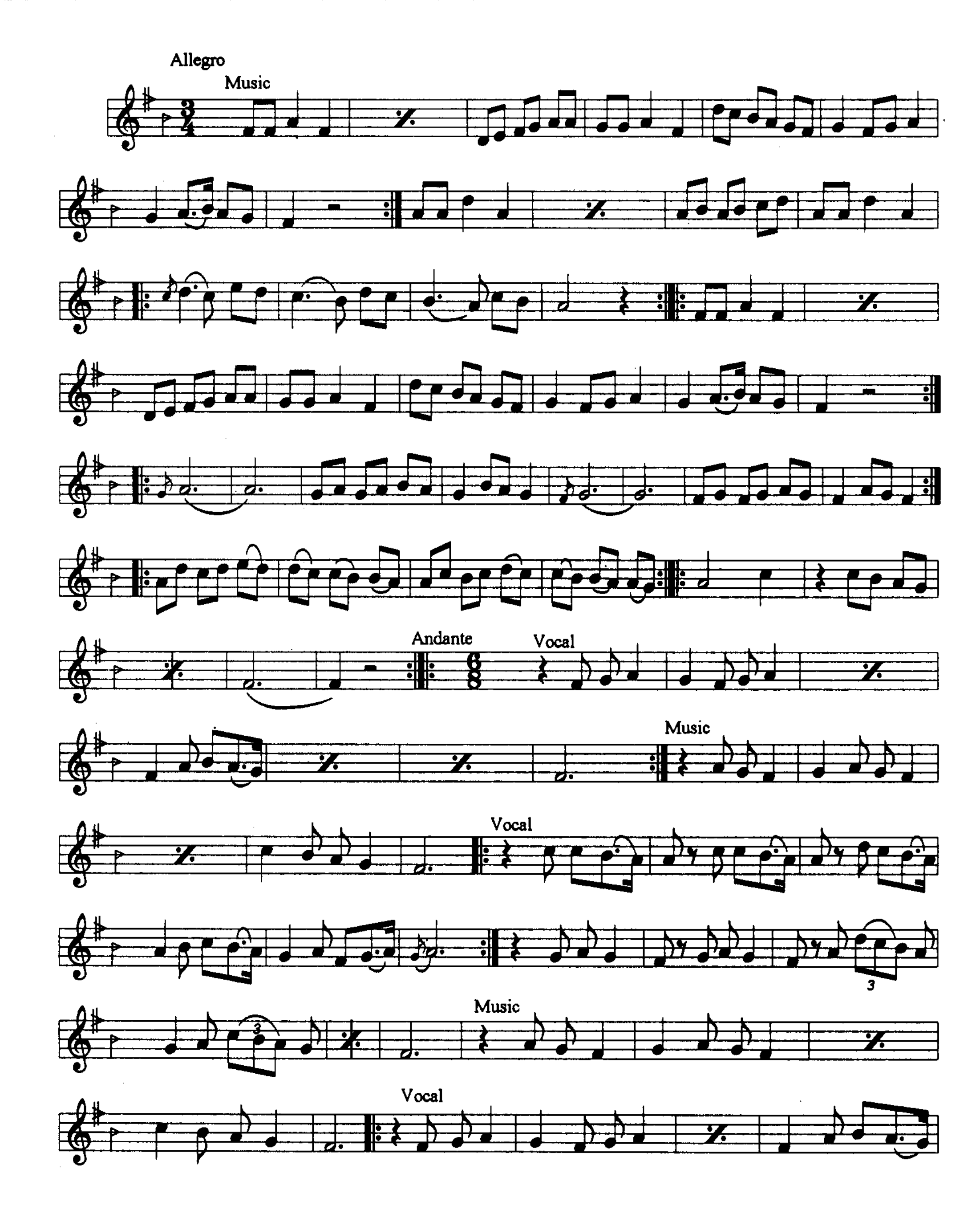

Music
Vocal
p
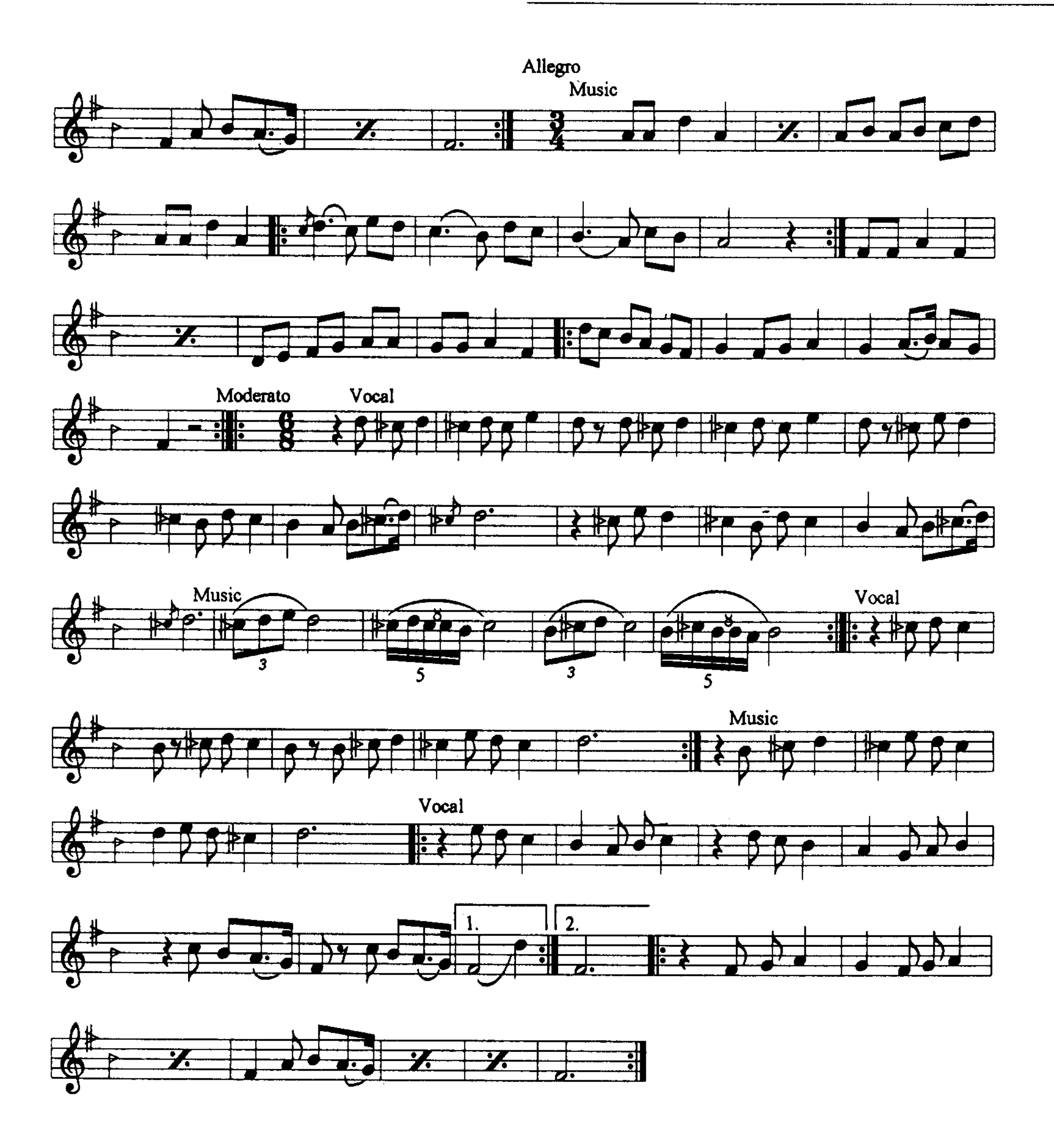
■ رفته بودم

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: بیژن ترقی،
در مقام: سه گاه

....

رفته بودم کز پریشانی ره صحرا بگیرم رفته بودم رفته بودم
رفته بودم تا عنان این دل رسوا بگیرم رفته بودم رفته بودم
دارم از تو، بس شکایت، چون بدیدم از تو محنت بی‌نهایت
رفته بودم رفته بودم تا شکایت از تو گویم با خدایت
رفته‌ام تا نشنود کس بار دیگر این نوایم گریه‌هایم ناله‌هایم
رفته بودم کز پریشانی ره صحرا بگیرم رفته بودم رفته بودم
رفته بودم تا عنان این دل رسوا بگیرم رفته بودم رفته بودم
چون مرا دیوانه کردی می کش میخانه کردی
تا که دیدم همچو چشمت مست مستم جام دردآلود غم دادی بدستم
ساغر می بود و دروی آب آتش‌خیز هجران
تا بافسون ـ کردی افزون ـ آتش دل کاهش جان
گرچه‌ای نامهربان رفته بودم بی‌نشان ـ آمدم من آمدم من
گرچه ای نامهربان رفته بودم بی‌نشان ـ آمدم من آمدم من
آمدم تا قصه‌ی جانسوز دل با تو بگویم ـ آمدم من آمدم من
آمدم گرد ملال از چهره غمگین بشویم ـ آمدم من آمدم من


Allegro
Music
Andante
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
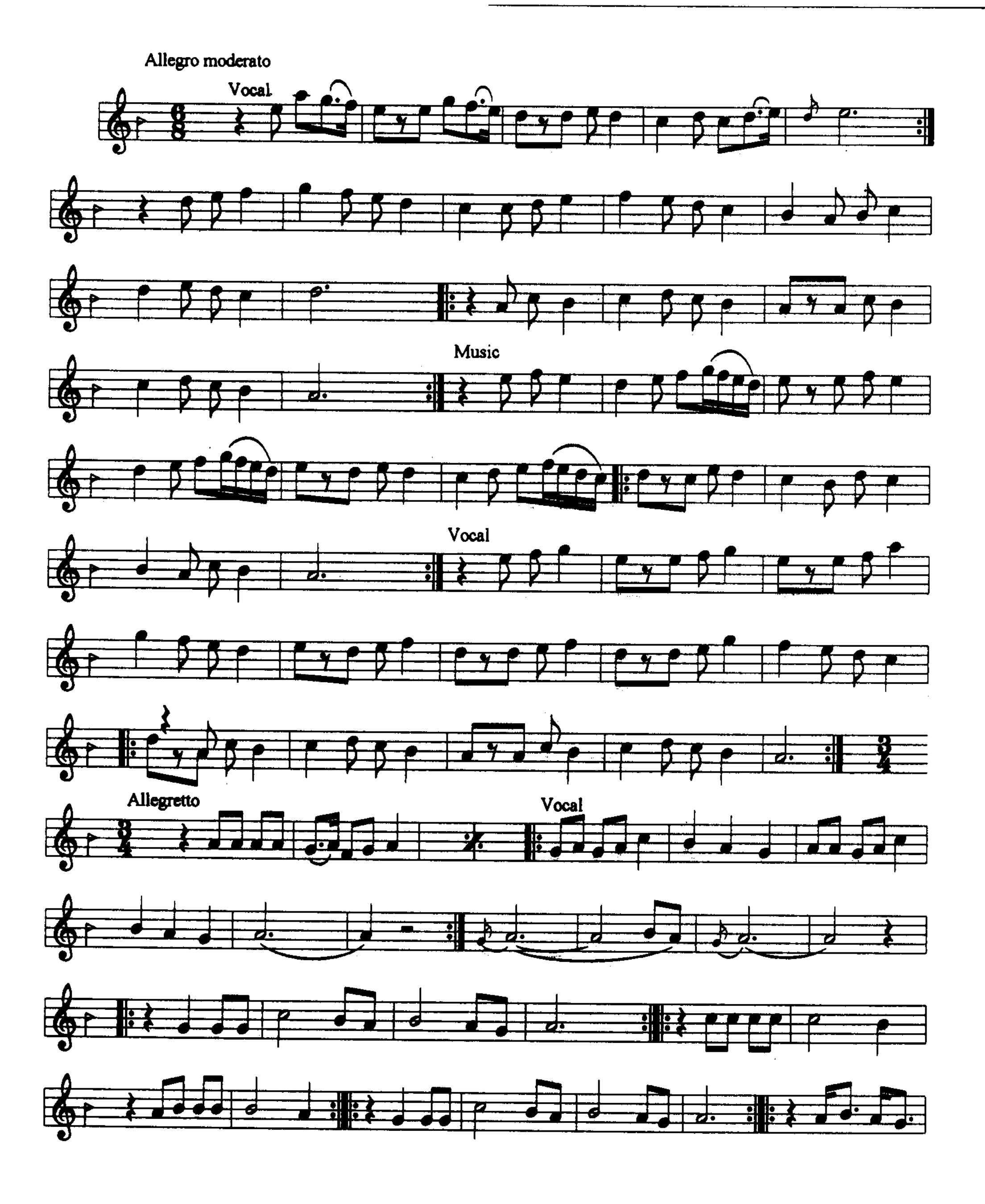

Allegro
Music
Moderato
Vocal
Music
3
5
3
5
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
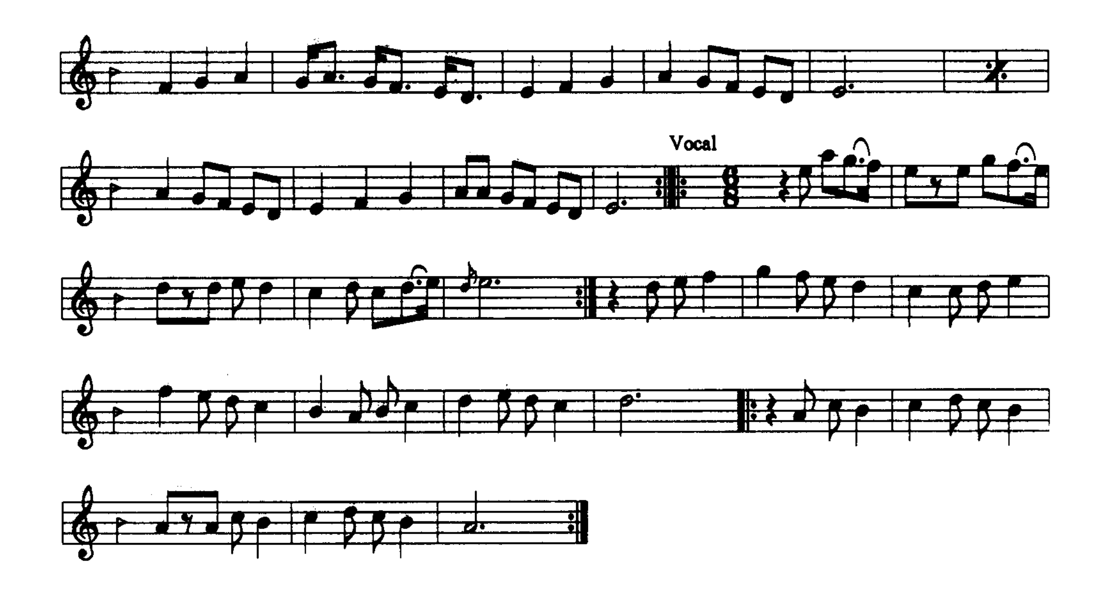
■ اشک گرم

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: نوّاب صفا،
در مایه: دشتی

....

تا نگاه گرم او را دیده‌ام من دیده‌ام من
جلوه‌های آرزو را دیده‌ام من دیده‌ام من
طایر پربسته‌ام من   شاخهٔ بشکسته‌ام من   ره‌گذاری خسته‌ام من
شـــبنم صـــبح بـــهارم   اشک گرم روزگـارم (۲مرتبه)
امید من   نشنوی از چه فغان مرا   قصّهٔ سوز نهان مرا
مـــرو از آغـــوشم   مکـــن فـرامـوشم
کــه بـی‌وجود تـو   چــو شـمع خـاموشم
گریهٔ من نکند اثـری   بی‌خبر از من باخبری
چـو گشـته‌ای صـیادم   چراکه نشنوی فریادم
مـــهربان مـــن شـــو
هـــمزبان مـــن شـــو


Allegro moderato
Vocal
Music
Vocal
Allegretto
Vocal


Vocal

■ به خاطر تو

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: معینی کرمانشاهی،
خواننده: دلکش، در مایه: شوشتری، خواننده: دلکش
....

ای که از دل من ترا   نبود خبری   عشق من توئی تو
ای که بر دل تو غمم   نکند اثری   عشق من توئی تو
اینهمه بلا زغم   در زمانه دمبدم   میکشم من از برای تو
رو بهر کجا کنی   آتشی بپا کنی   وای از آنهمه جفای تو
تو نخل سرکشی   تو سایبان نشوی
تو سوز آتشی   تو مهربان نشوی
چگونه پا نهم   در آن سرای تو
بیا که بی‌تو غم ز من جدا نشود
زبان قصّه‌گو ز غصّه وا نشود
چگونه برکنم
دل از هوای تو
شکوه را رها کنم   روز شب دعا کنم   بدرگه خدای تو   که من شوم فدای تو
لب به‌بندم از سخن   دل رود ز دست من   چو بشنود صدای تو   صدای آشنای تو
ای که از دل من ترا   نبود خبری   عشق من توئی تو
ای که بر دل تو غمم   نکند اثری   عشق من توئی تو
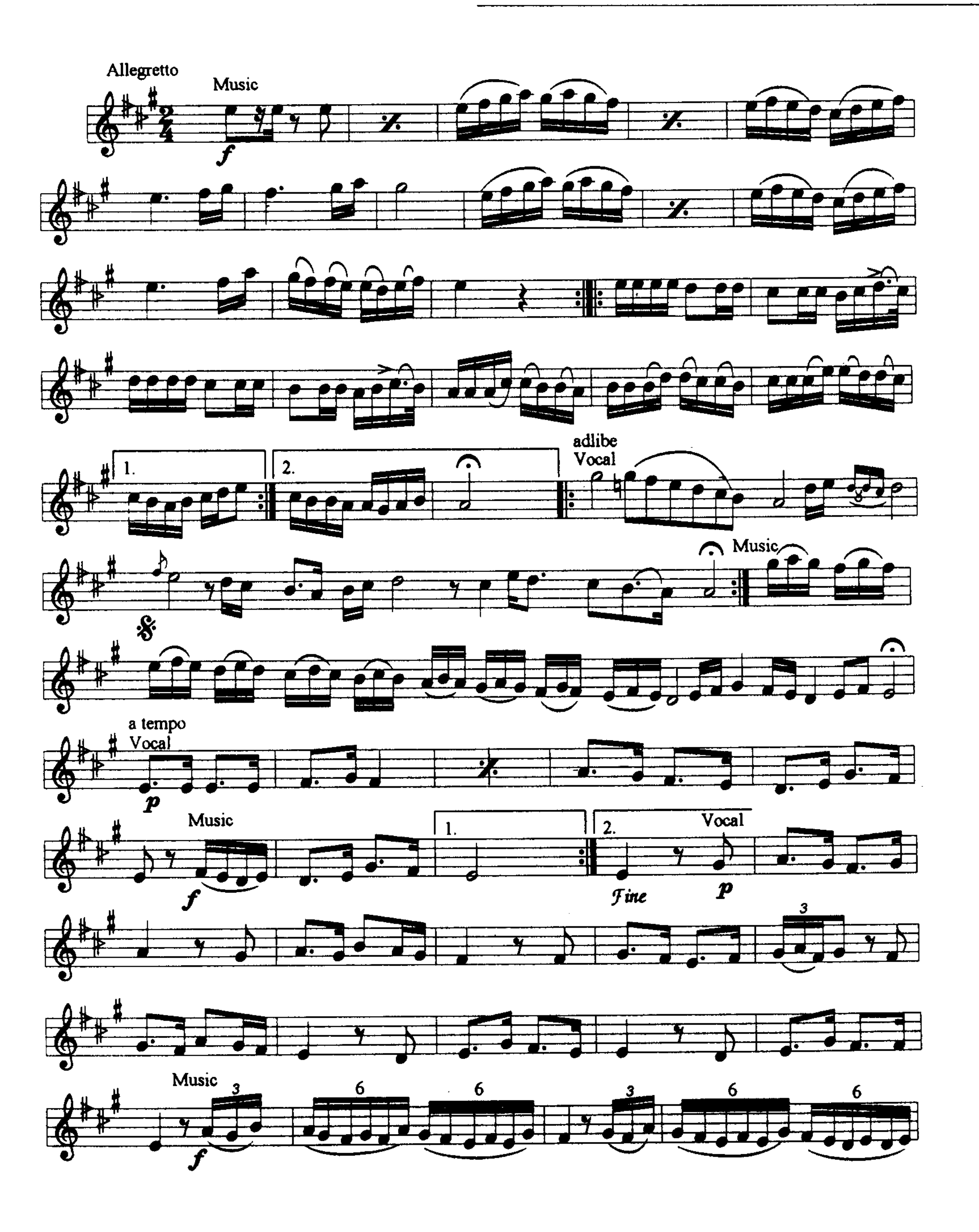
شکوه را رها کنم　　روز شب دعا کنم　　به درگه خدای تو　　که من شوم فدای تو
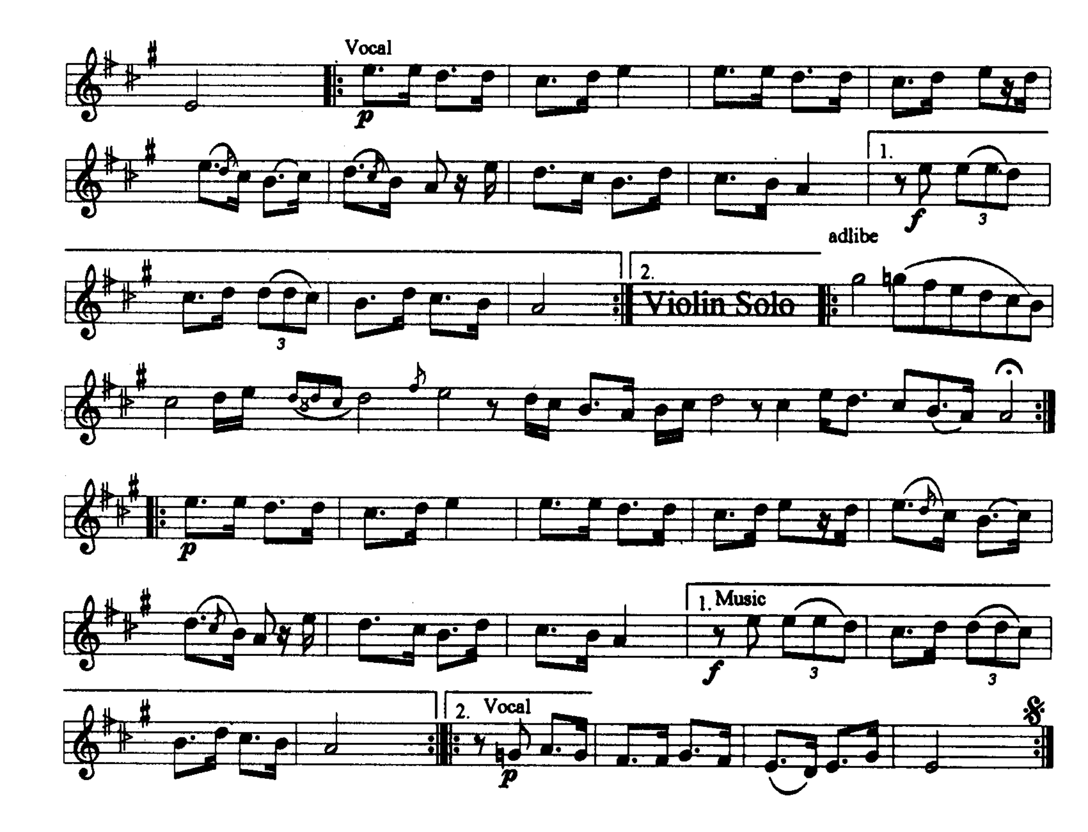
لب به‌بندم از سخن　　دل رود ز دست من　　چو بشنود صدای تو　　صدای آشنای تو

نشسته روز و شب منم به پای تو　　گواه آنچه گفته‌ام خدای تو

اینهمه بلا ز غم　　در زمانه دمبدم　　می‌کشم من از برای تو

رو بهر کجا کنی　　آتشی بپا کنی　　وای از آنهمه جفای تو


Allegretto
Music
adlibe
Vocal
Music
a tempo
Vocal
Music
1.
2.
Vocal
Fine
Music


Vocal
adlibe
1.
2.
Violin Solo
1. Music
2. Vocal

■ از تو گذشتم

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: معینی کرمانشاهی،
در مایه: دشتی
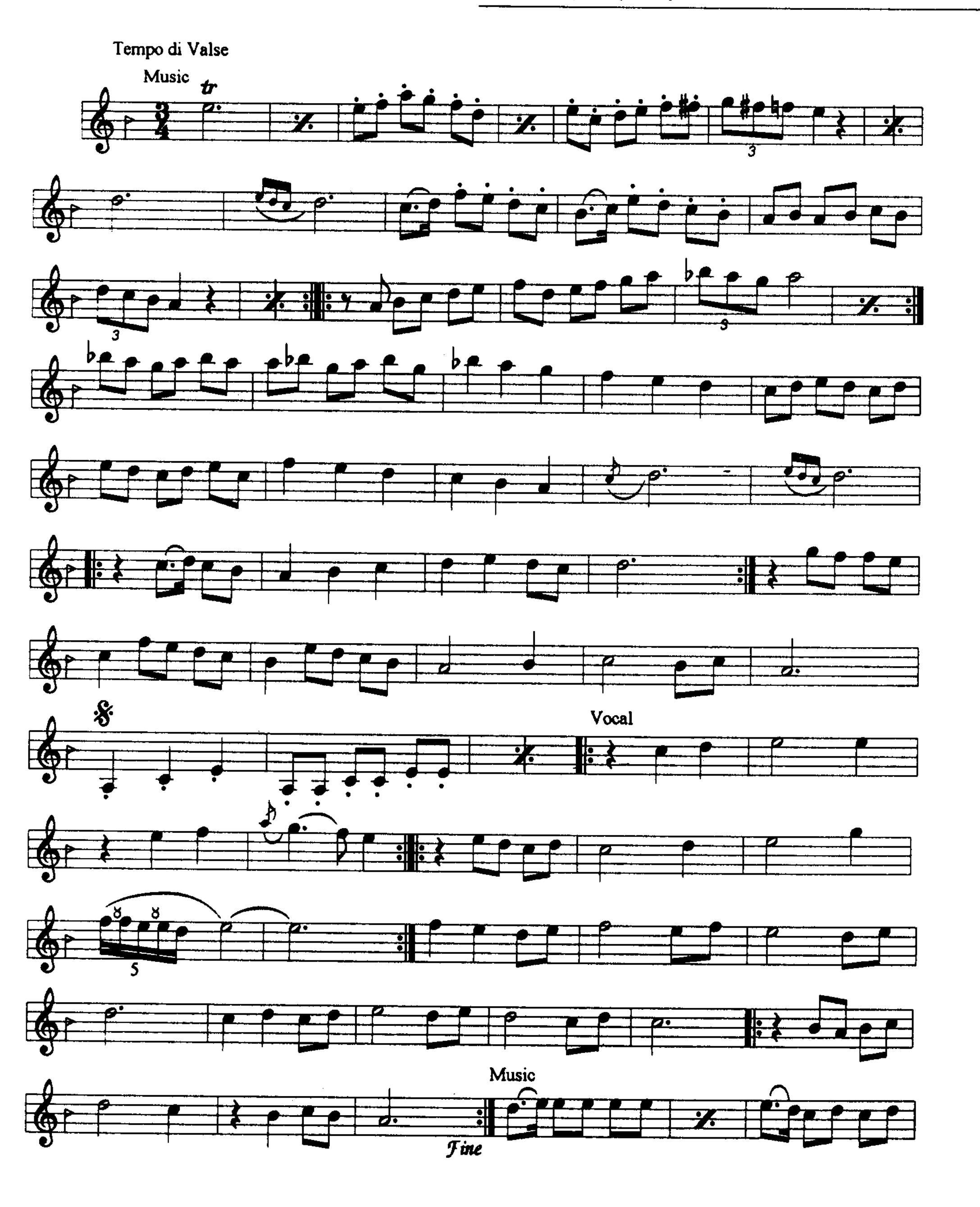
....

می‌گریزم می‌گریزم
اشک حسرت از حد ریزم
برو برو کز دامت جستم
گشوده پر از بامت جستم
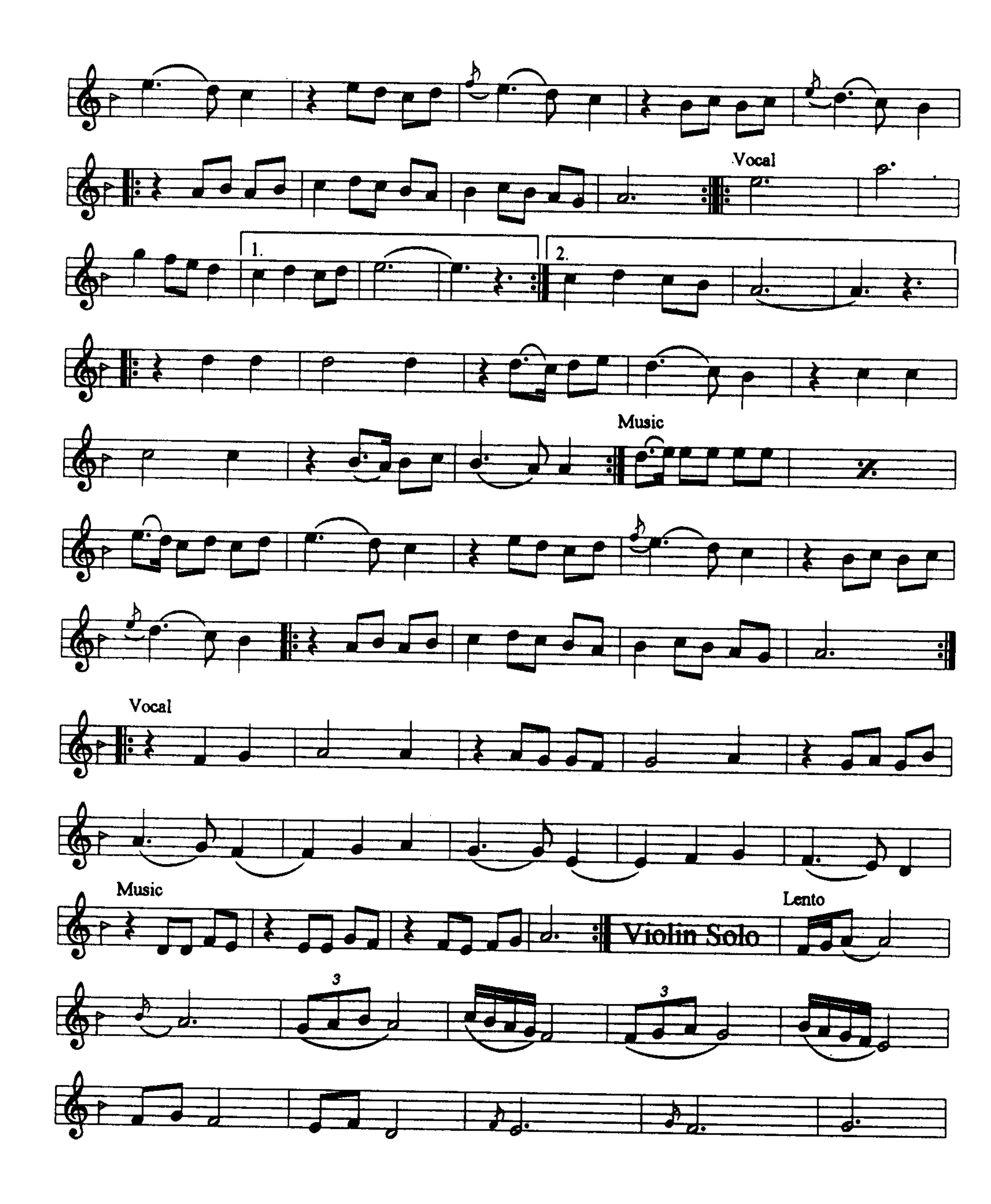
یاد از تو دگر نکنم نکنم — سوی تو نظر نکنم نکنم
ترا رها کردم با دگران — گذشتم از تو چون رهگذران
رفتم کز تو دگر بیگانه شوم — بهر شمع دیگر پروانه شوم
مهری دیگر با تو ندارم — در کوی تو پا نگذارم
بگذر از من کز تو گذشتم — از دل تا کی ناله برآرم
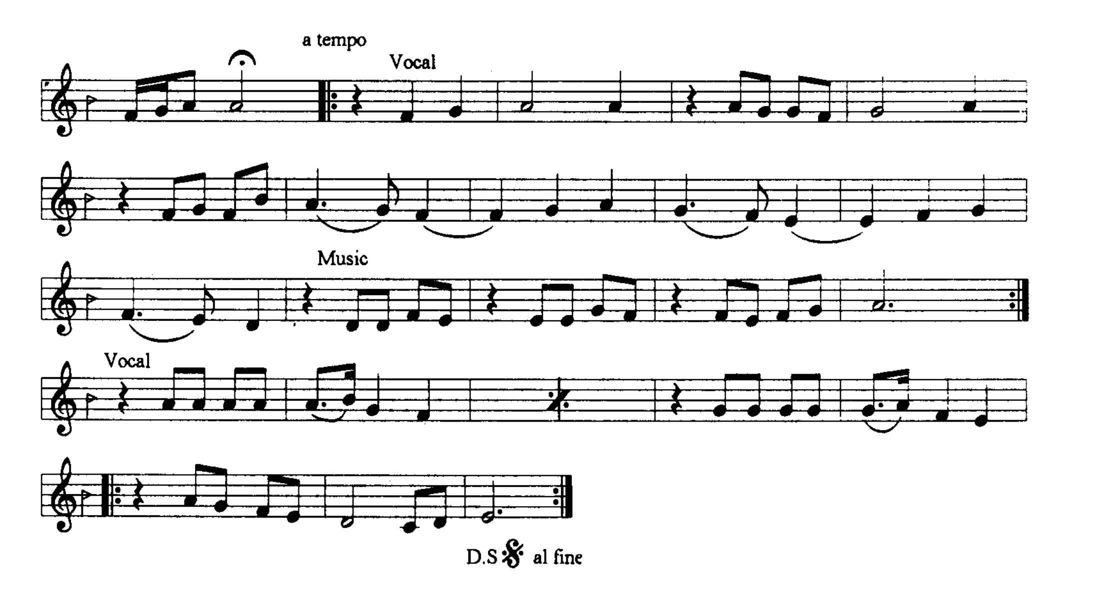
نازک طبعی چو برگ گل بودم — بدستت افتادم — پر پر گشتم — پر پر گشتم
اشکی بودم درون بحر غم — چو قطره باران — گوهر گشتم — گوهر گشتم
نازک طبعی چو برگ گل بودم — بدستت افتادم — پر پر گشتم — پر پر گشتم
اشکی بودم درون بحر غم — چو قطره باران — گوهر گشتم — گوهر گشتم

به حال خود بگذارم
به دست غم بسپارم
که بی‌تو تنها بودم
برو برو تا بروم

مـــــــی‌گریزم مــــی‌گریزم اشک حســـرت از حـد ریـزم
یــاد از تــو دگـر نکـنم نکـنم ســوی تــو نـظر نکـنم نکـنم
تــرا رهــا کــردم بــا دگــران گذشتم از تو چون رهگـذران


Tempo di Valse
Music
tr
Vocal
Music
Fine


Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Music
Violin Solo
Lento
3
3


a tempo
Vocal
Music
Vocal
D.S al fine

■ نگاه گویا

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: تورج نگهبان،

در مایه: اصفهان

....

سوزم از آتش جدائی

ای امید دلم کجائی (۲مرتبه)

شب به یاد تو گذشت و سپیده سحر دمیده چشم من بوده به راهت ولی نخفته تا سپیده

سوزم از آتش جدائی ای امید دلم کجائی

دمی با من نمانده می‌گذری بسوز دل نشانده می‌گذری

نگاهم را نمی‌دیدی که موج آرزوها بود

اگر رازم نپرسیدی نگاه من که گویا بود

سوزم از آتش جدائی

ای امید دلم کجائی
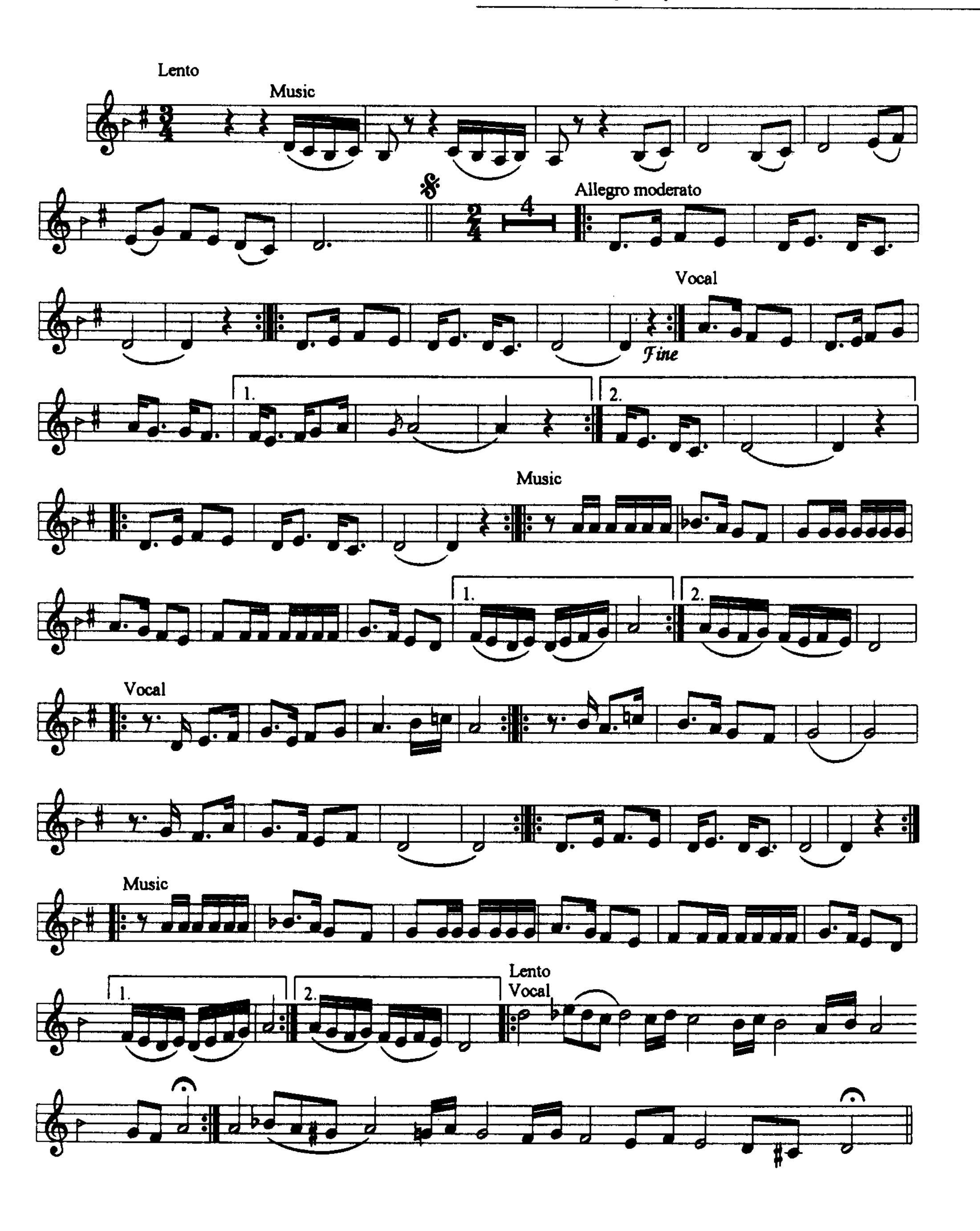
سوزان شرری زنگه زده‌ای تو بجان (۲مرتبه)
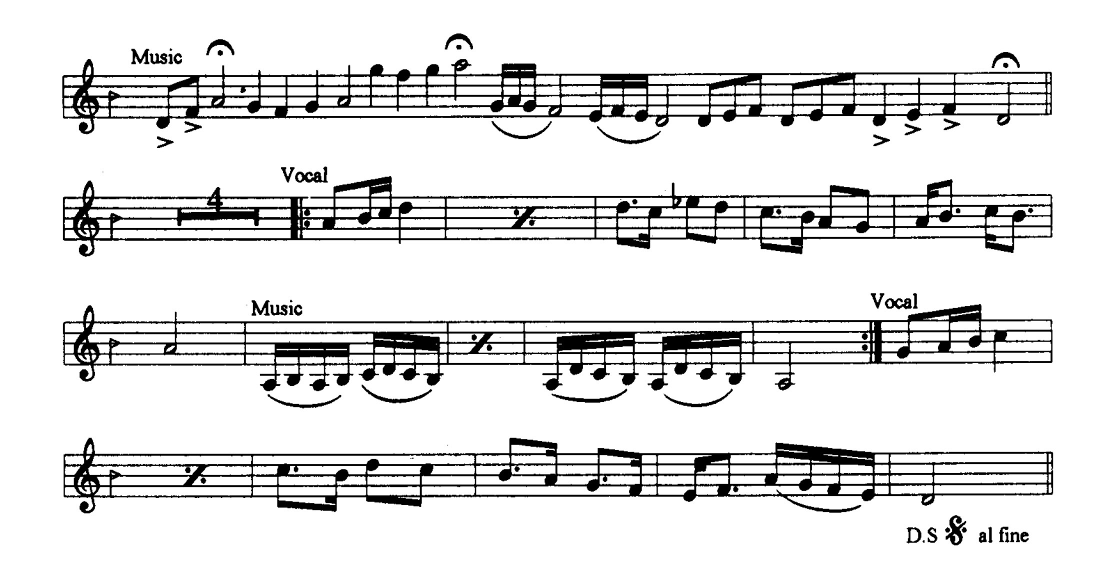
دیگر شده این دل من همه سوز نهان

همره دل رفته‌ای از آشیانم نازنینا خدا نگهدار همچو امید از بر من رفته‌ای آفرینا خدا نگهدار (۲مرتبه)

سوزم از آتش جدائی

ای امید دلم کجائی


Lento
Music
Allegro moderato
Vocal
Fine
1.
2.
Music
1.
2.
Vocal
Music
1.
2.
Lento
Vocal
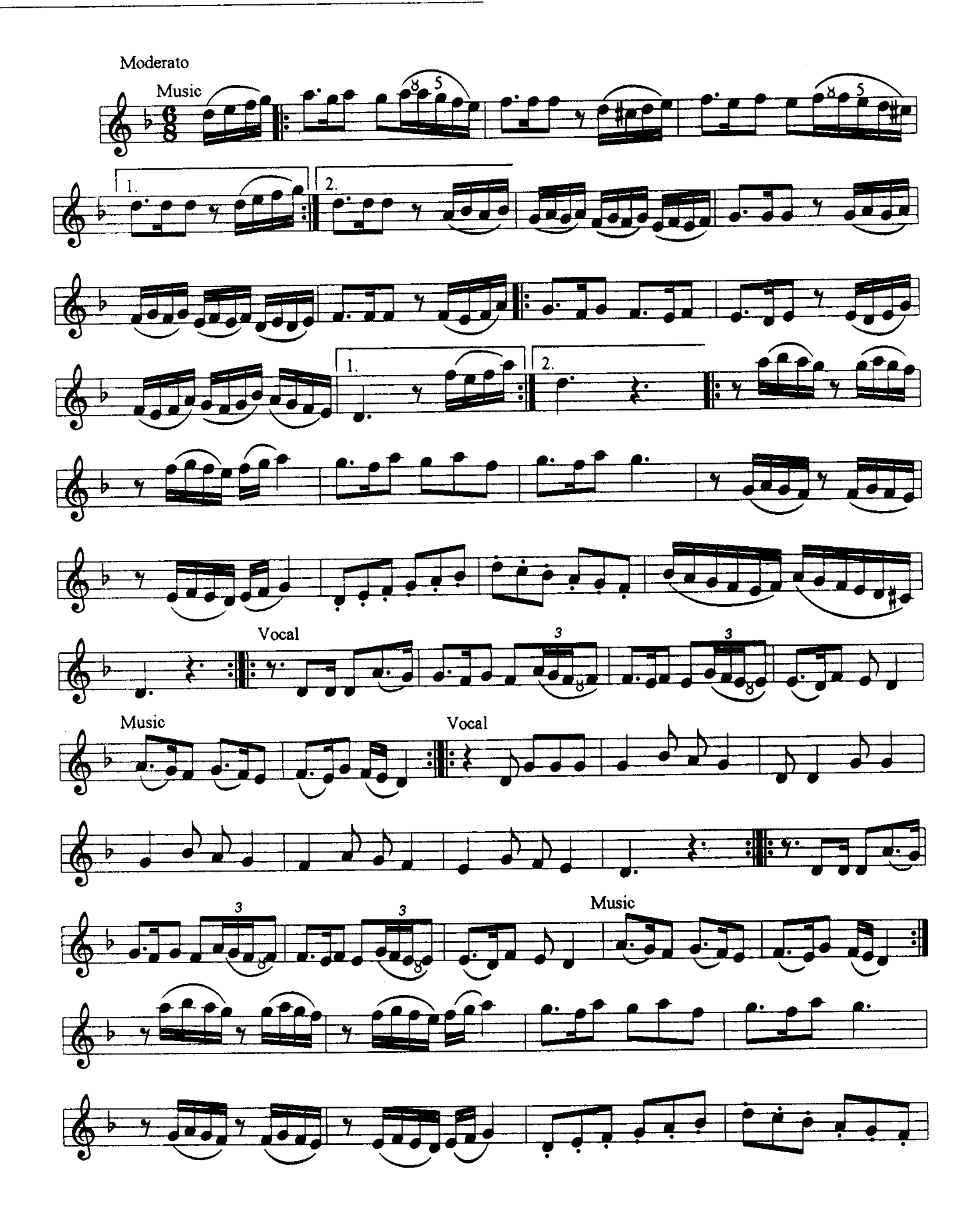

Music
Vocal
Music
Vocal
D.S al fine

■ امتحان مکن
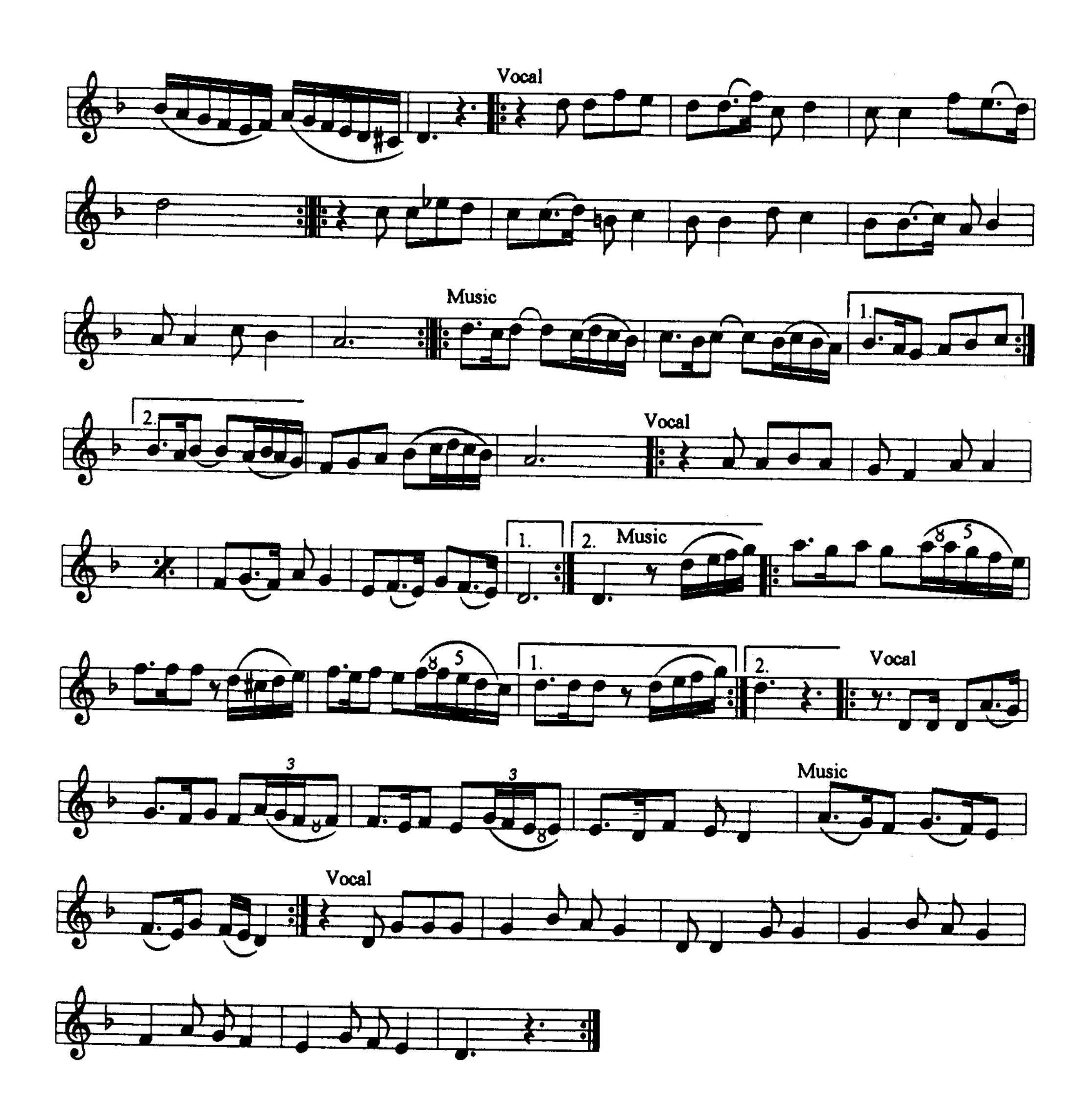
آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: نواب صفا، خواننده: پوران،
در مایه: اصفهان

....

ترا خدا در ره وفا   بیش از این مرا   امتحان مکن
بیا و در حق عاشقان   ای امید جان   بدگمان مکن
چو بینمت بادگری   چو عمر من می‌گذری   می‌کشدم حسرت دوری
چو آگه از حال خودی   ز حالم آگه نشدی   کشته مرا عشق و صبوری
ترا خدا در ره وفا   بیش از این مرا   امتحان مکن
بیا و در حق عاشقان   ای امید جان   بدگمان مکن
آه من آشفته هرجا پاگذارد   آهی به لب اشکی به مژگان نیارد
دیوانه شو دیوانه شو   چون عالم دیوانگان   راکس ندارد
گوهر ندارد قیمت اشکی   که از چشم من دیوانه بارد
ای دل دلارام توکو   از من برو با او بگو   خواهم که همرازت کنم من
بازآکه دمسازت کنم   با خود هم‌آوازت کنم   نازت کشم نازت کنم
ترا خدا در ره وفا   بیش از این مرا   امتحان مکن
بیا و در حق عاشقان   ای امید جان   بدگمان مکن
چو بینمت با دگری   چو عمر من می‌گذری   می‌کشدم حسرت دوری
چو آگه از حال خودی   ز حالم آگه نشدی   کشته مرا عشق و صبوری



Moderato
Music
1.
2.
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
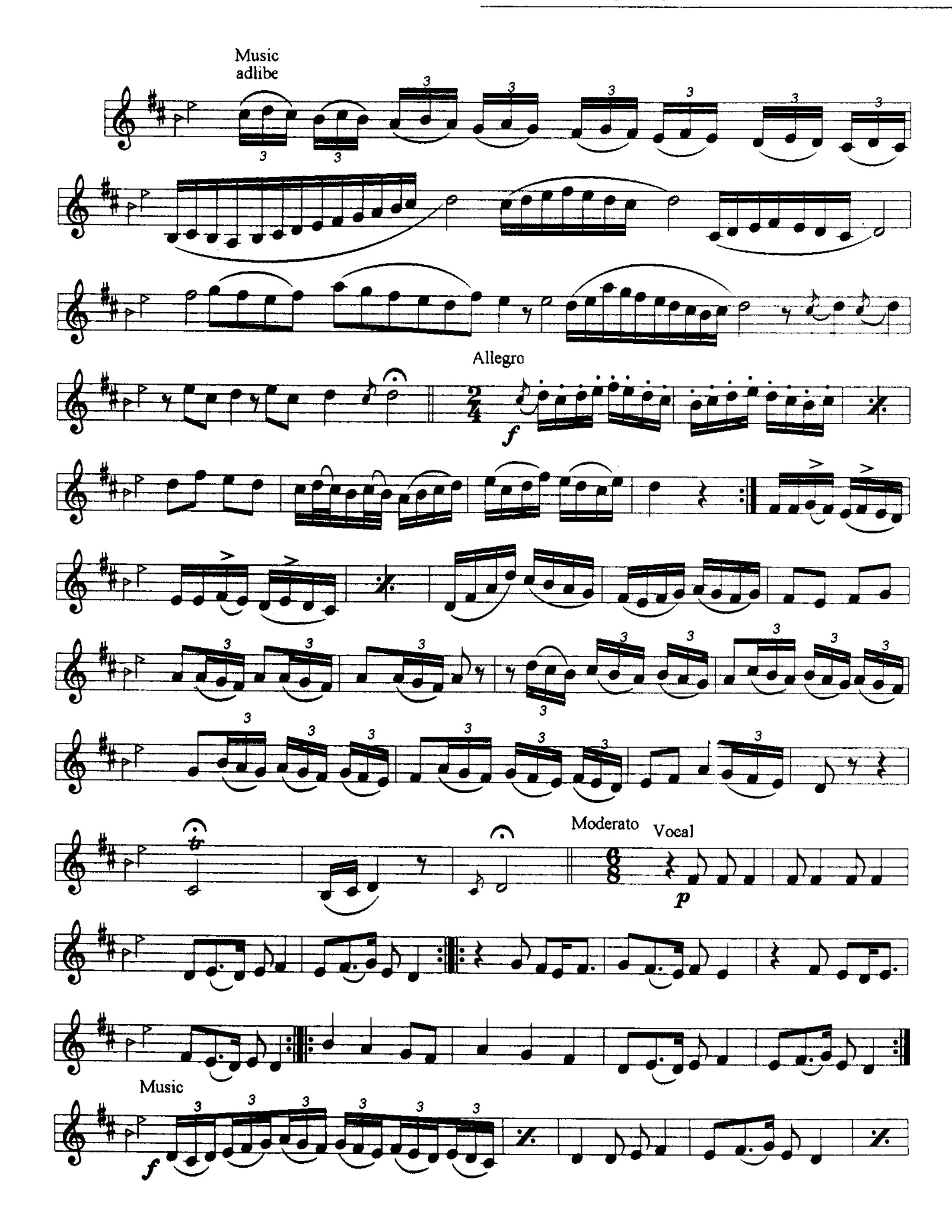


Vocal
Music
1.
2.
Vocal
1.
2. Music
5
5
1.
2.
Vocal
3
3
Music
Vocal

■ اسیر نگاه
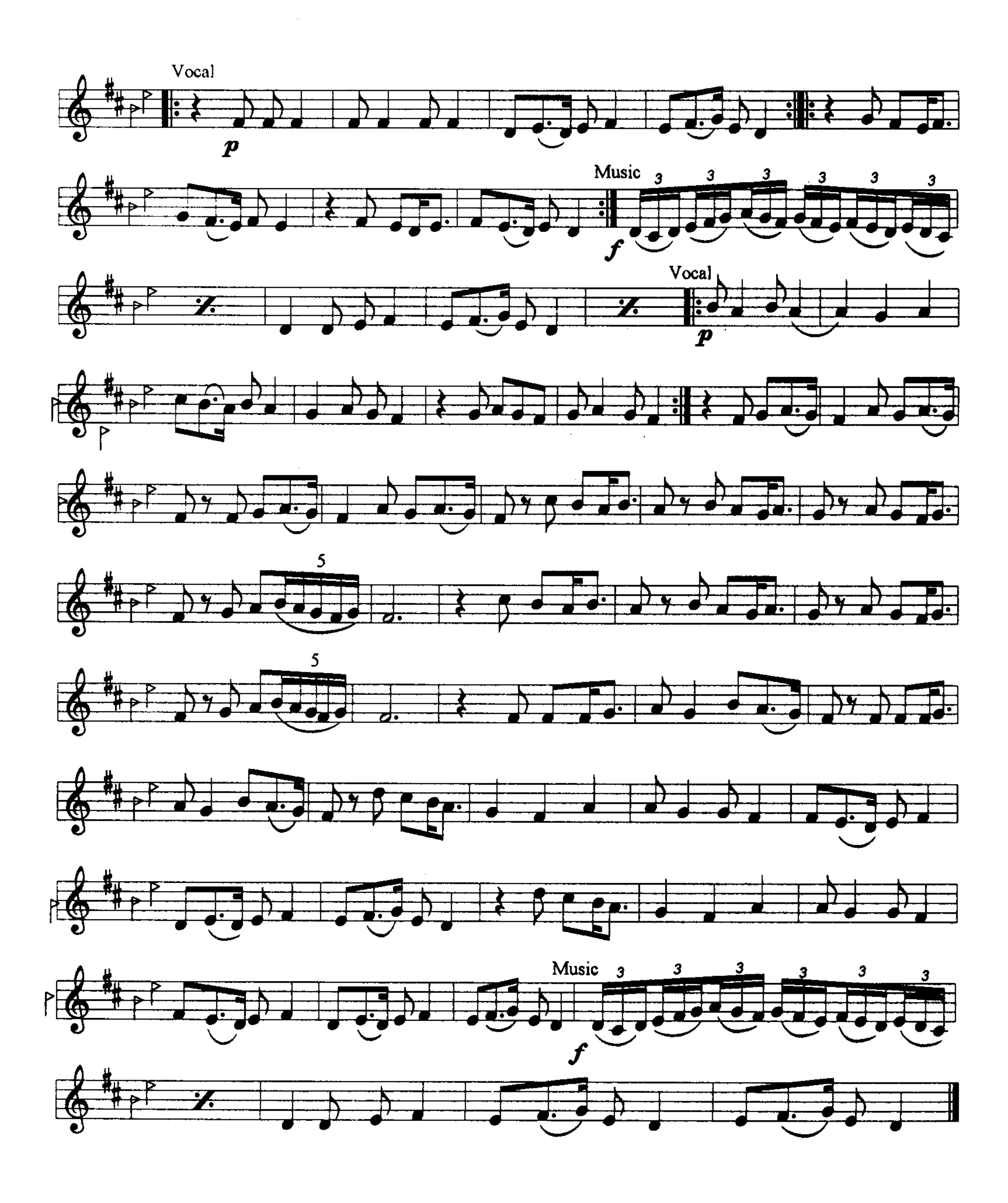
آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: معینی کرمانشاهی،
در مقام: چهارگاه

....

چکند دلی که شد اسیر آن نگاه تو
تو بیا ببزم ما بگردنم گناه تو
مشتاق دیدارت منم اوّل خریدارت منم تنها جفاکارم توئی تنها گرفتارت منم
من مستم و دیوانه ز عشق روی ماه تو مستی زده پیمانه ز بادهٔ نگاه تو
که داند این شبها بدیده‌ام چون گذرد مگر کسی یکدم ز کوی مجنون گذرد
ز تو دوری نتوانم چه بمیرم چه بمانم
جانم فدای چشم سیاهت مستانه گاهی بر من نظر کن
خون میفشاند چشم براهت بر بی‌پناهی یکشب گذر کن
گر اشتباهی باشد به عاشقان محبّتی فدای اشتباه تو
بنشین کنارم ای جان که یار دلشکسته‌ای نشسته در پناه تو
چکند دلی که شد اسیر آن نگاه تو تو بیا ببزم ما بگردنم گناه تو
مشتاق دیدارت منم اوّل خریدارت منم تنها جفاکارم توئی تنها گرفتارت منم
من مستم و دیوانه ز عشق روی ماه تو مستی زده پیمانه ز بادهٔ نگاه تو



Music
adlibe
Allegro
Moderato
Vocal
Music


Vocal
p
Music
f
Vocal
p
Music
f

■ گلریزان

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: نواب صفا،
در مایه: اصفهان

....

روی تـو بـهار دل‌انگـیزم　　　کوی تو بهشت طرب خیزم

بازآ که بپای تو گل‌ریزم

دشت و دمـن، بـاغ و چـمن　　　لاله و ریحان پرورده (۲مرتبه)

دست صـبا، در هـمه جـا

فرش زمرد گسترده (۲مرتبه)

رها مکن، دامن گل

بر رخ گل خنده بزن

بـیا و بـا، لاله رخـان　　　بـاده بـزن طـرف چـمن

بـیا کـه تـاراج خـزان　　　از تو نـهان میرسد از پـی

بیا کـه چون عـمر چـمن　　　دولت من بی‌تو شود طی

دشت و دمن باغ و چـمن　　　لاله و ریـحان پـرورده

دست صـبا در هـمه جا

فـرش زمـرّد گسترده

سبوی وصلم را پر مـی‌کن　　　بیا و با من عمری طی کـن

بـهار جـاویدم روی تـو　　　بـهشت امیدم کـوی تـو

در این چمن با من تو بمان

کـه بگـذرد عـمر گـذران
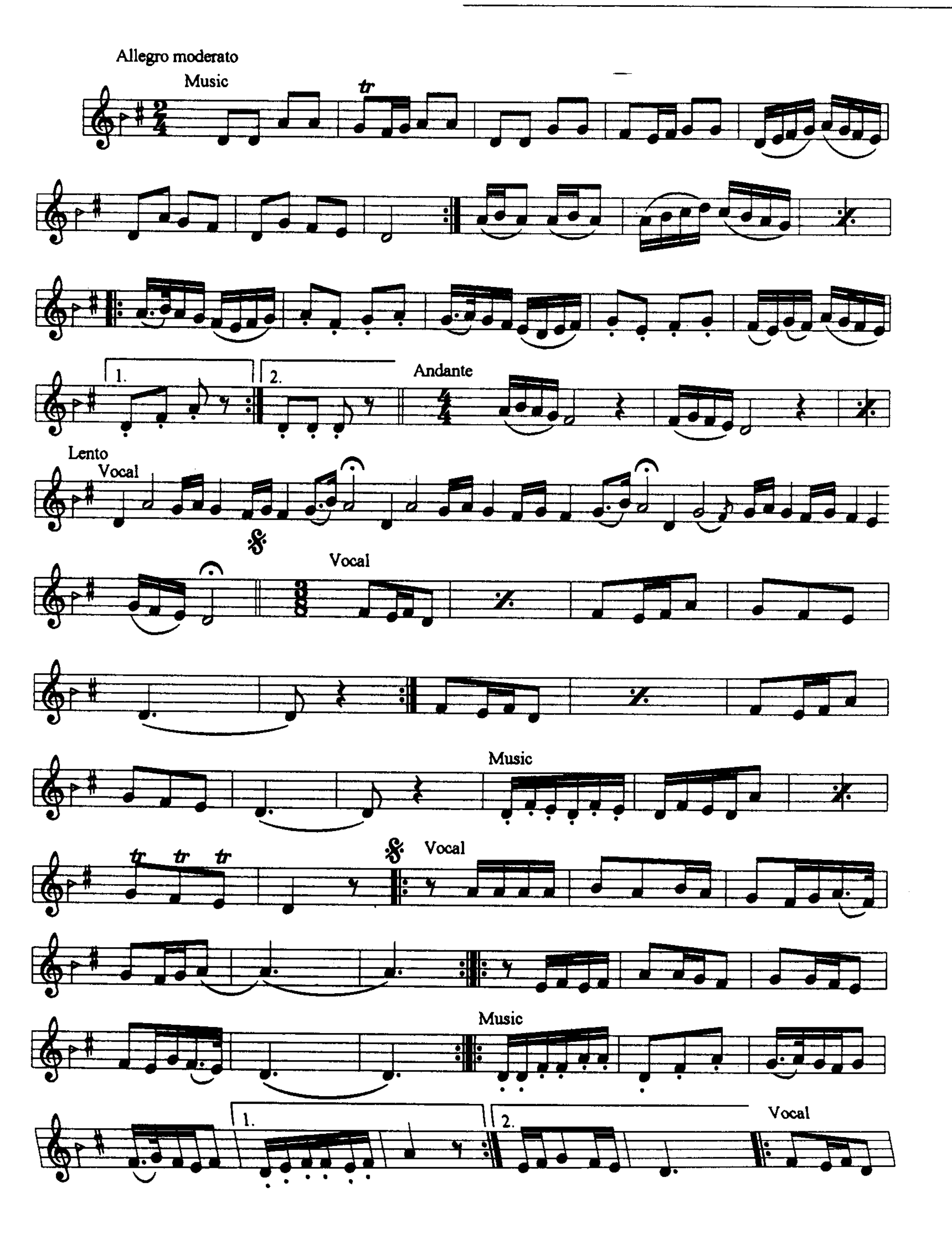
بهر طرف پیر و جوان خـنده‌زنان   در ســـاغر هــم مـــی‌ریزد
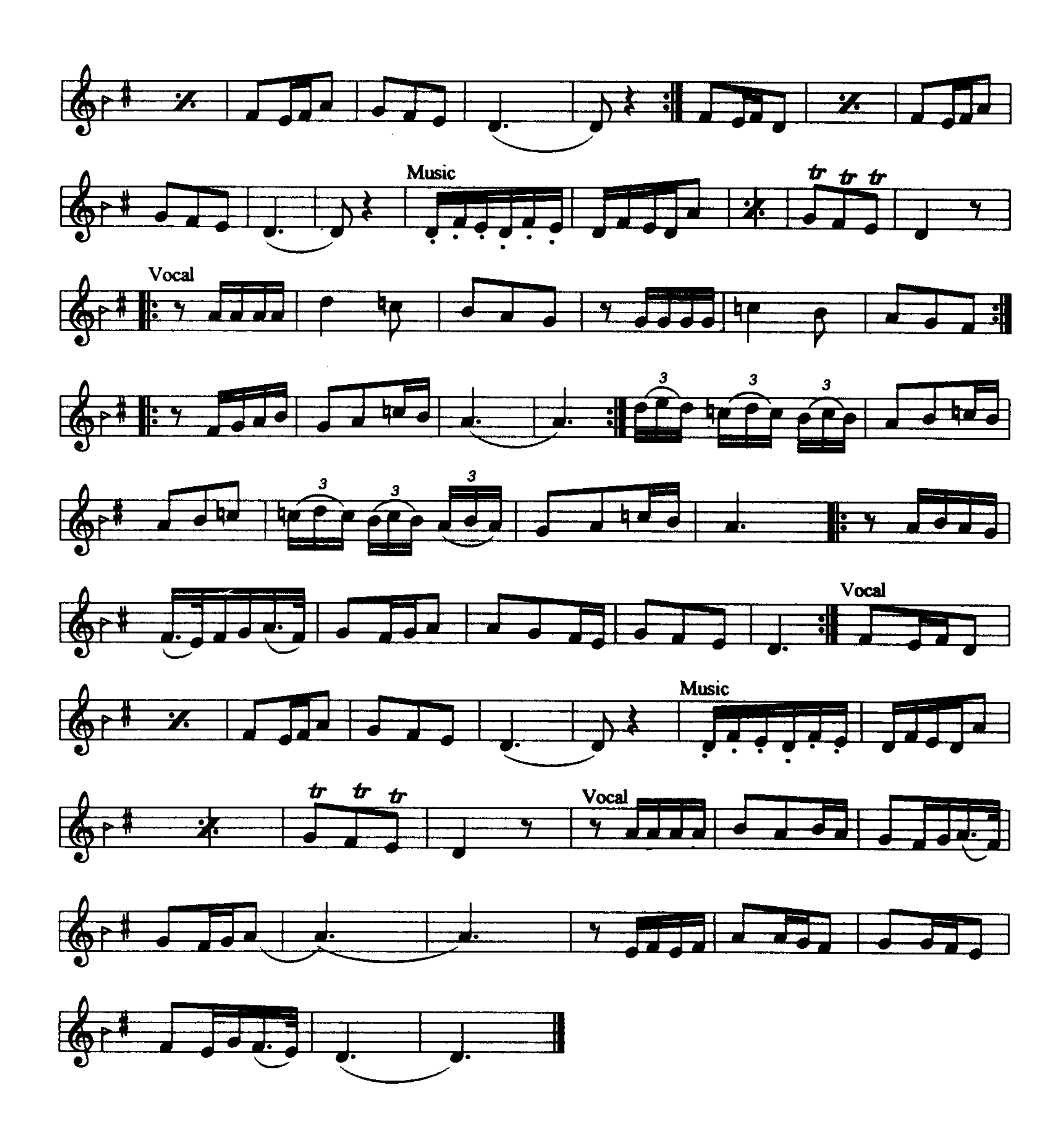
بسان مرغان چمن ای گـــل مــن   از بـــهر طـــرب بـــرخـــیزد

دشت و دمـــن، بـــاغ و چـــمن   لاله و ریـــحان پـــرورده

دست صـــبا، در هـــمه جـــا

فـــرش زمـــرّد گســـترده


Allegro moderato
Music
tr
1.
2.
Andante
Lento
Vocal
Vocal
Music
tr tr tr
Vocal
Music
1.
2.
Vocal
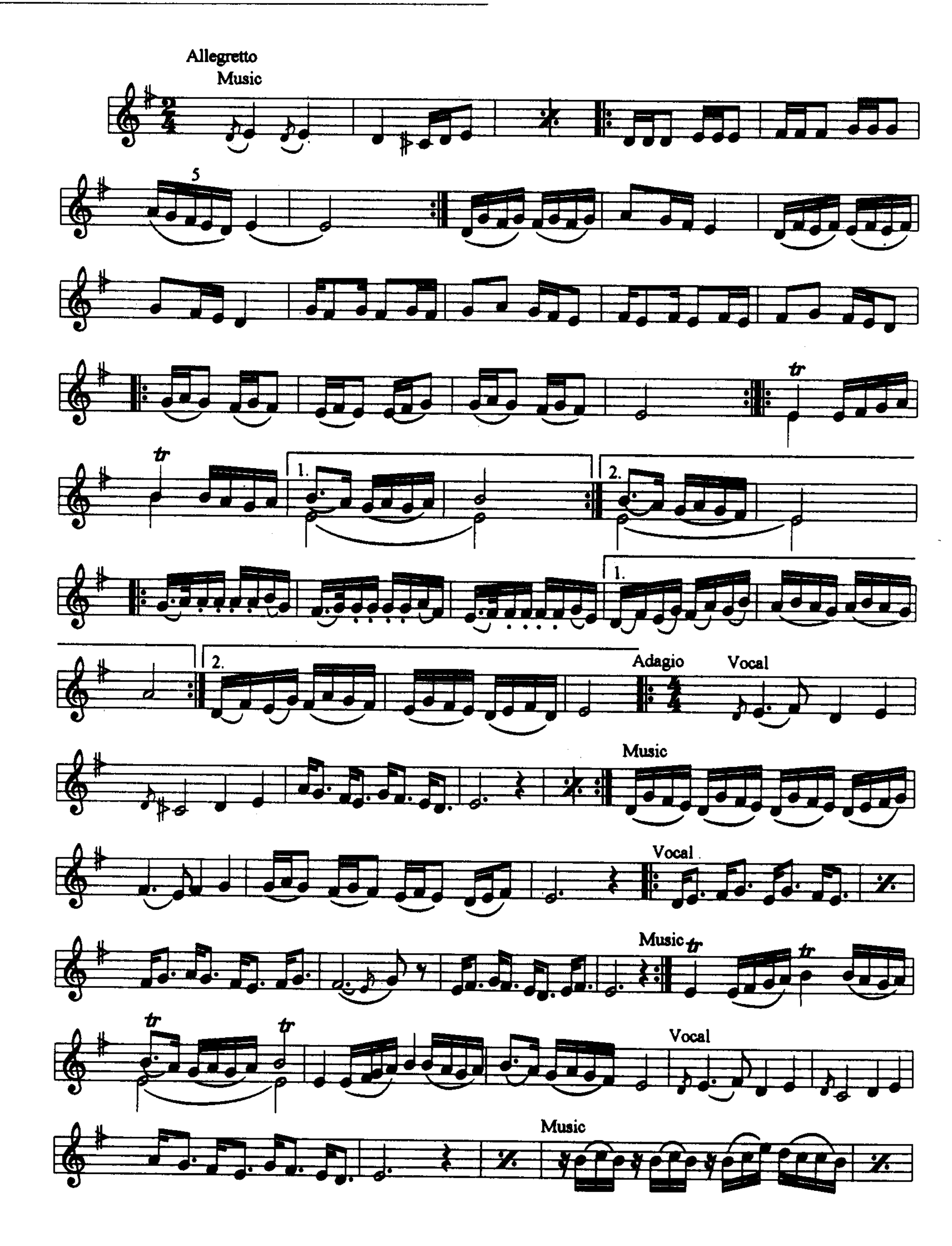

Music
tr tr tr
Vocal
3
Vocal
Music
tr tr tr
Vocal
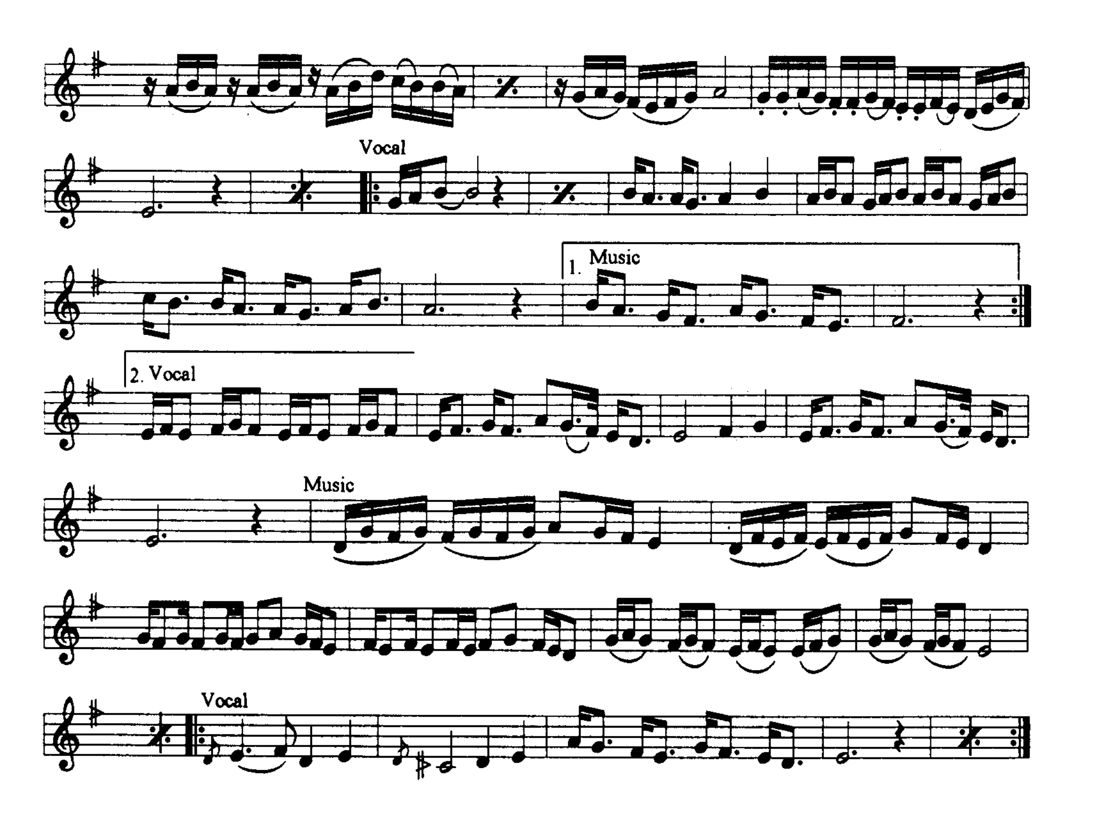
■ فروغ دیده

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: بیژن ترقی،
در مقام: شور

....

امید من، چرا دامن ز دست من کشیده رفتی سرشک من ندیده رفتی
ز من غافل چو نور از دل تو ای فروغ دیده رفتی فغان من شنیده رفتی
من عاشقی جفاکشم بلاکشم بلاکشم
غمت مرا ز پا نشانده بیا که طاقتم نمانده
اگر خدا خداکنم فغان از این جفاکنم
فلک ز آه ما بلرزد حریم کبریا بلرزد
امید من، چرا دامن ز دست من کشیده رفتی سرشک من ندیده رفتی
ز من غافل چو نور از دل تو ای فروغ دیده رفتی فغان من شنیده رفتی
من اگر ز وفا، بلاکش دهرم، در آتش قهرم
تو دگر منشان ز غم برهان
غمت مرا ز پا نشانده بیا که طاقتم نمانده (۲مرتبه)
تو که جان منی دل من شکنی
ز جان خود امان نخواهم، بی تو بجان تو که جان نخواهم
امید من، چرا دامن ز دست من کشیده رفتی سرشک من ندیده رفتی
ز من غافل چو نور از دل تو ای فروغ دیده رفتی فغان من شنیده رفتی
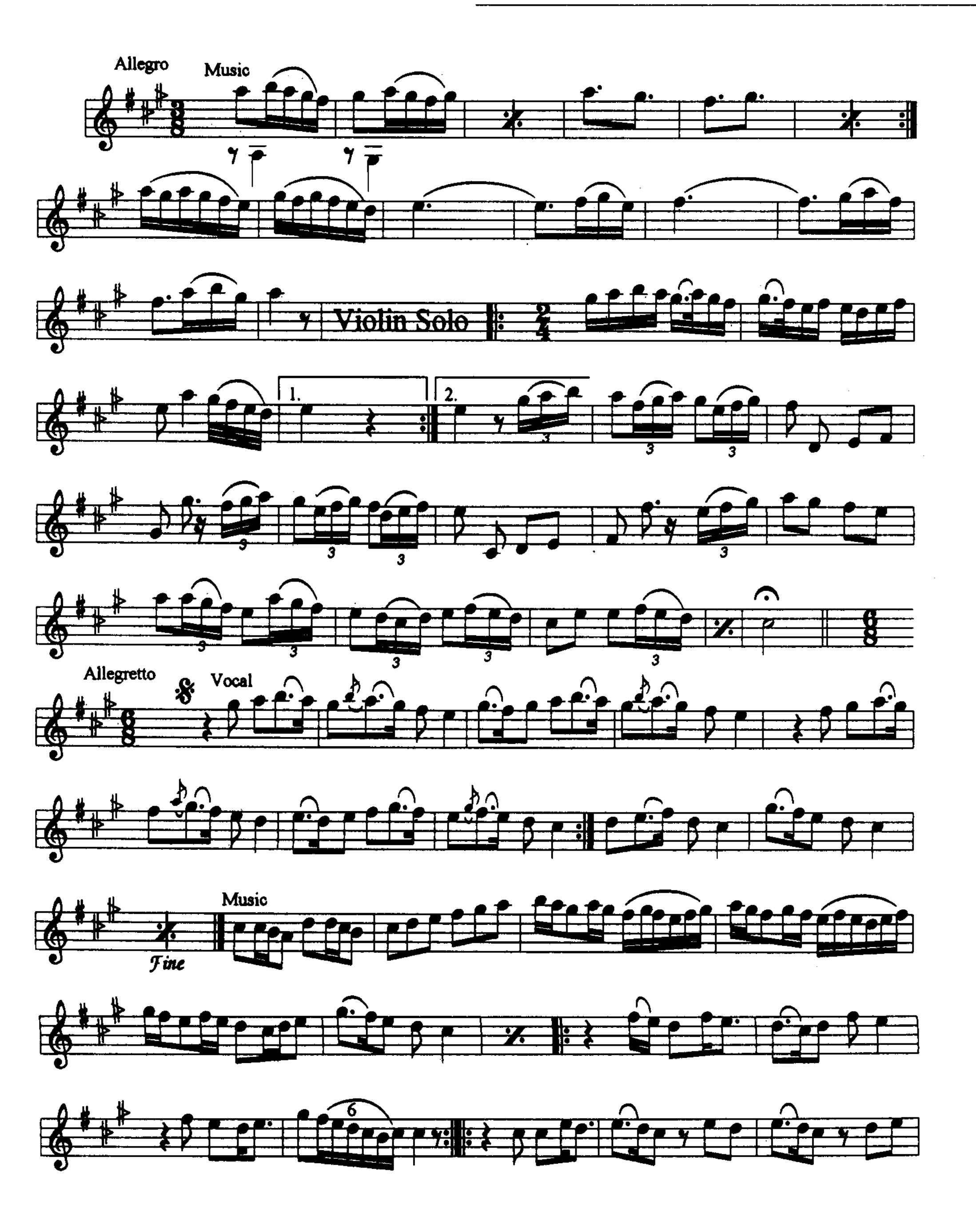

Allegretto
Music
Adagio
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
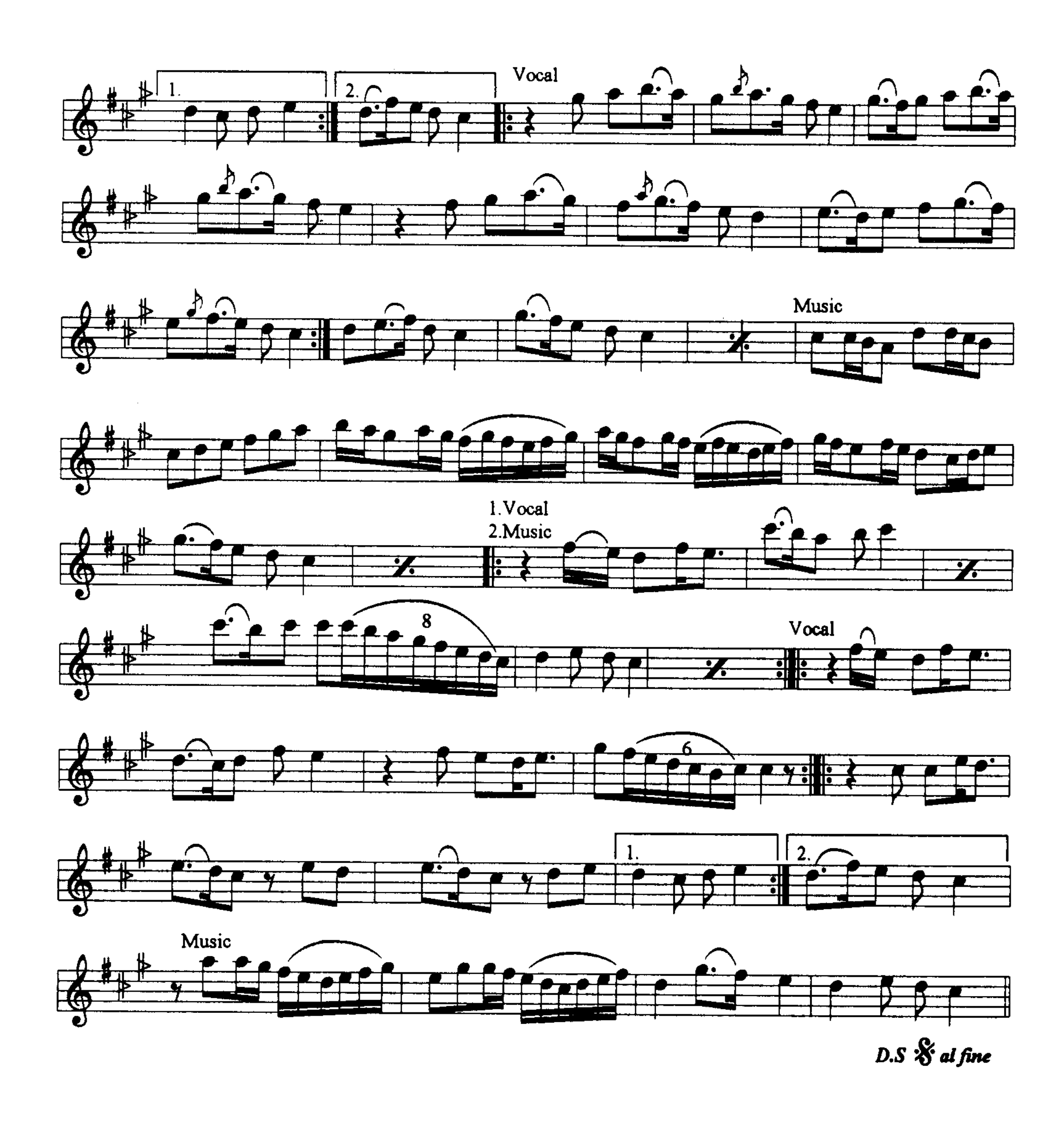

Vocal
1. Music
2. Vocal
Music
Vocal

■ زندگی من

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: نواب صفا، اجرا:
در مقام: سه گاه
....

همه زندگانیم شور من و جوانیم به خدا فنا شود گر که ز خود برانیم
مه دلنواز من مایهٔ سوز و ساز من شده شهره در جهان ناز تو و نیاز من
بیا ببین اشک و آه من
سخن بگو با نگاه من
یا رب فروزانتر کن این عشقی که من دارم هر لحظه عاشق‌تر شوم تا جان بتن دارم
چو شمع خاموشم، فراموشم ز دنیای تو من، باز آ در آغوشم، که می‌نوشم ز لبهای تو من
همه زندگانیم شور من و جوانیم بخدا فنا شود گر که ز خود برانیم
مه دلنواز من مایهٔ سوز و ساز من شده شهره در جهان ناز تو و نیاز من
بیا ببین اشک و آه من
سخن بگو با نگاه من
کی باشد هم نفسم جز تو کسی، از چه به دادم نرسی
مانم چرا از تو جدا، من به خدا دل که ندادم به کسی
یا رب فروزانتر کن این، عشقی که من دارم
هر لحظه عاشق‌تر شوم، تا جان بتن دارم
چون شمع خاموشم فراموشم ز دنیای تو من
بازآ در آغوشم که می‌نوشم ز لبهای تو


Allegro
Music
Violin Solo
1.
2.
Allegretto
Vocal
Fine
Music
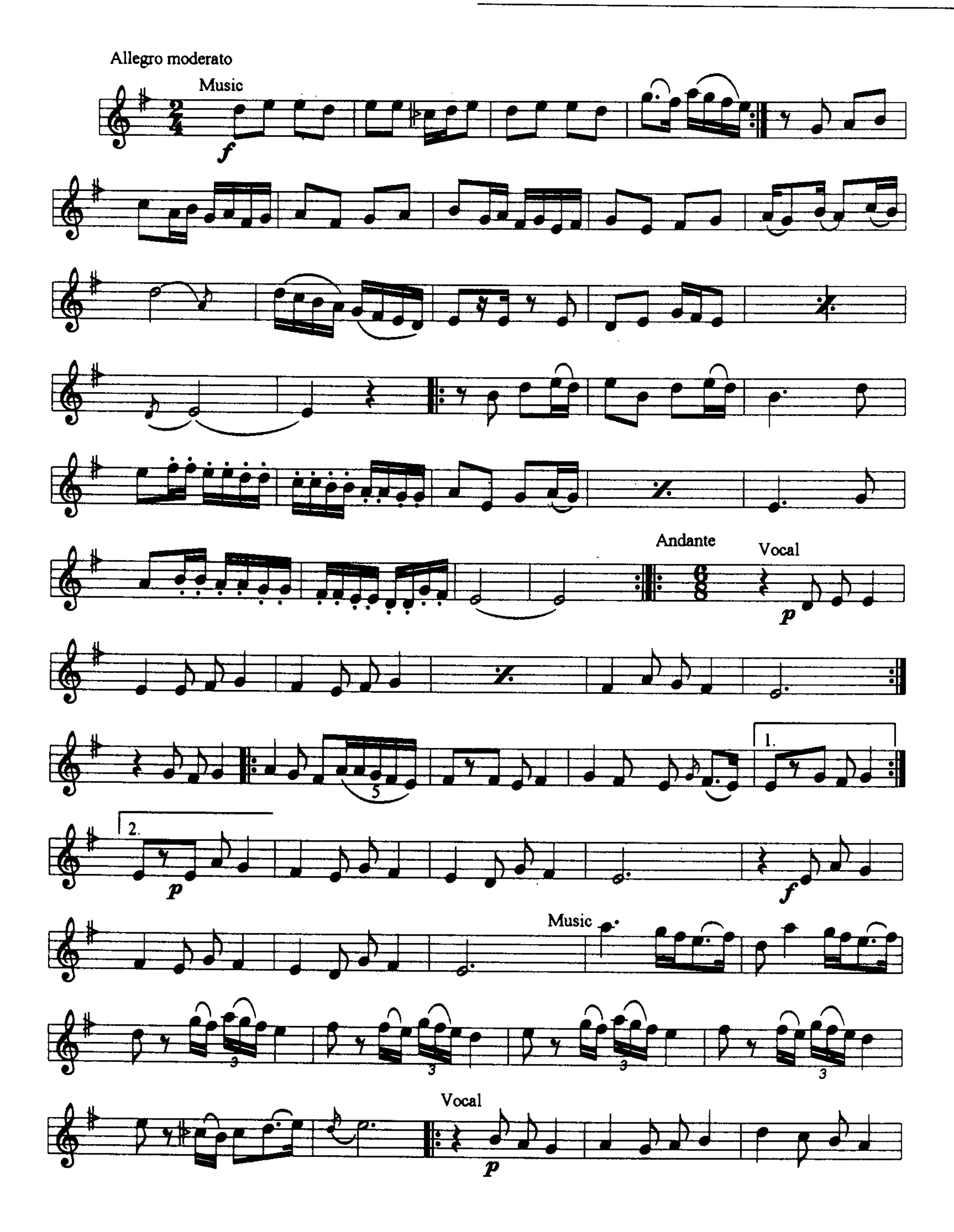


D.S 𝄋 al fine
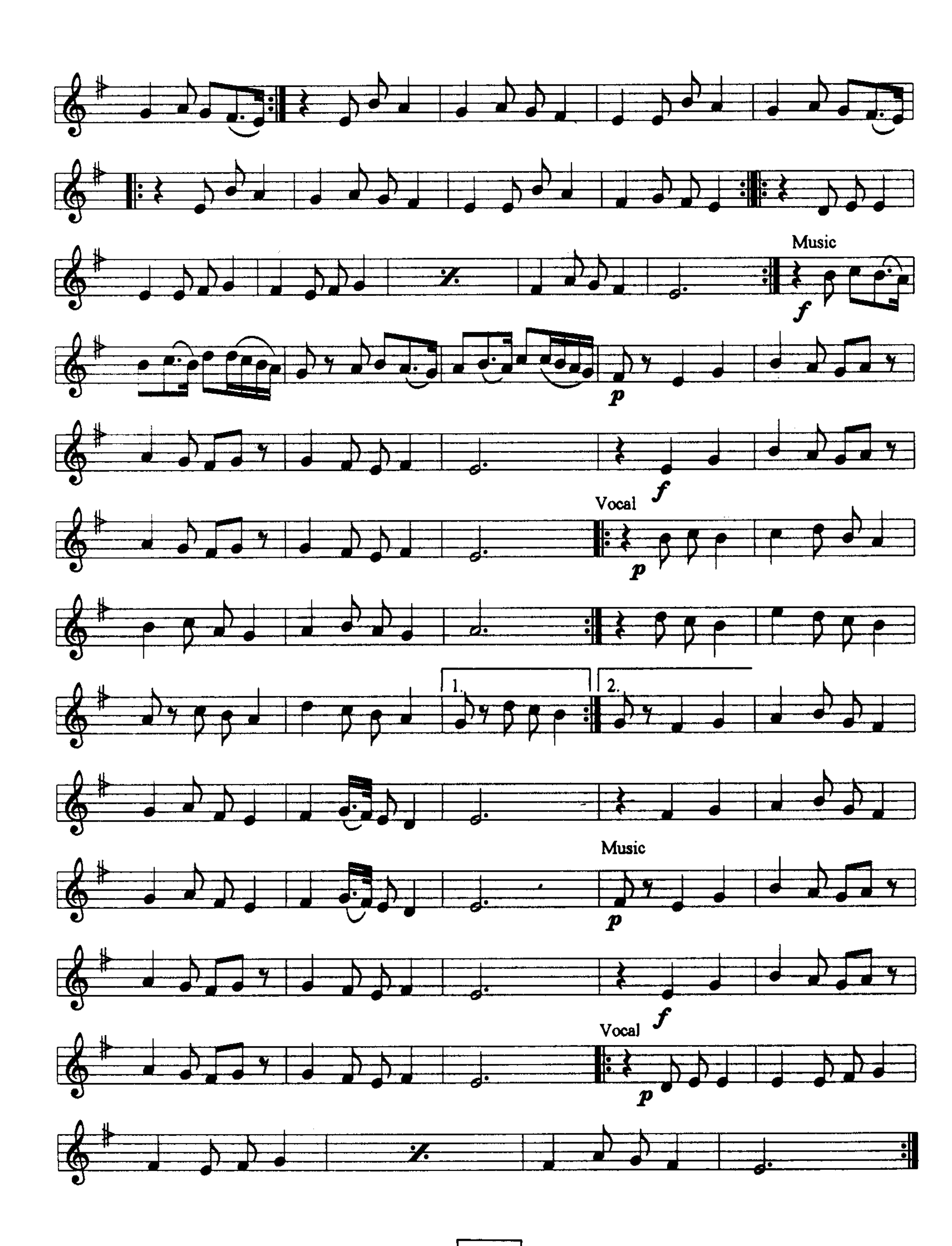
■ سنگ صبور

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: معینی کرمانشاهی،
در مقام: شور
....

عشوه از حد می‌برد چشم تو ای سرچشمهٔ عشق و جوانی
فتنه برپا می‌کند ناز تو ای خوکرده با نامهربانی
گه چو دریا پر ز رازی — گه چو دشتی سینه بازی
گه چو آتش گرم مهری — گه چنان گل غرق نازی
چون خم بی‌باده گه بی‌جوش و تابی
چون شراب کهنه گه پر التهابی
جای آن سنگ صبور ای قصه گو با من بگو
تا به تنهایی کنم با او زمانی گفتگو
تا شود صبرش تمام و بشکند در پای من
سنگ از آن نامهربان شد مهربانتر وای من
عشوه از حد می‌برد چشم تو ای سرچشمه عشق و جوانی
فتنه برپا می‌کند ناز تو ای خودکرده با نامهربانی
آخر ای زیبای من — افسونگری اندازه دارد
هر زمان بینم ترا — چشمت فریبی تازه دارد
من از آن روزی که بستم، با تو پیوند محبت
گرچه گل بودی ندیدم، از تو لبخند محبت

سوختم پروانه‌سان، از داغ این زود آشنایی
ساختم اما نکردم، شکوه از درد جدایی
عشوه از حد میبرد چشم تو ای سرچشمه عشق و جوانی
فتنه بر پا می‌کند ناز تو ای خوکرده با نامهربانی


Allegro moderato
Music
f
1.
2.
Andante
Vocal
p
f
Music
Vocal
p
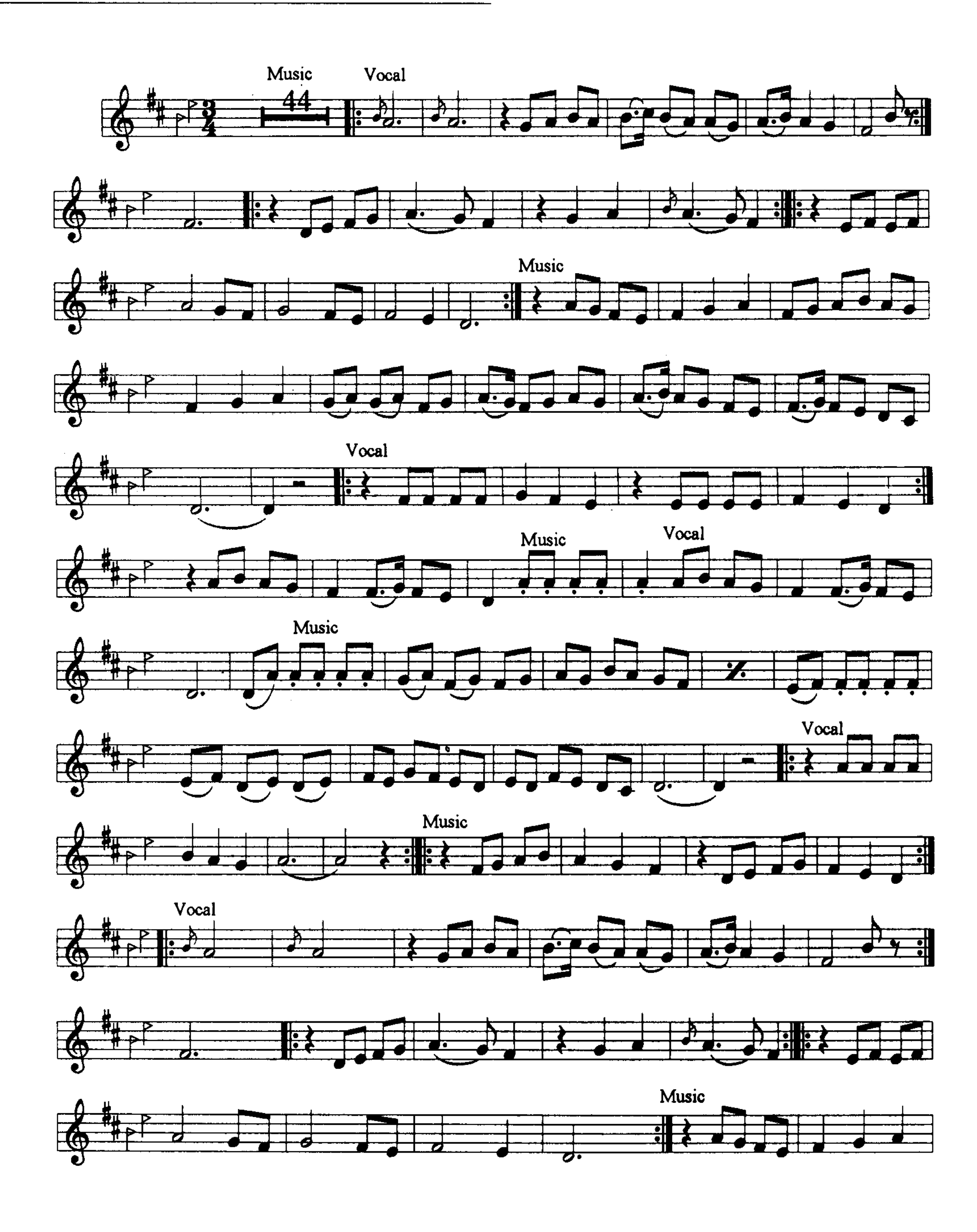

Music
Vocal
Music
Vocal

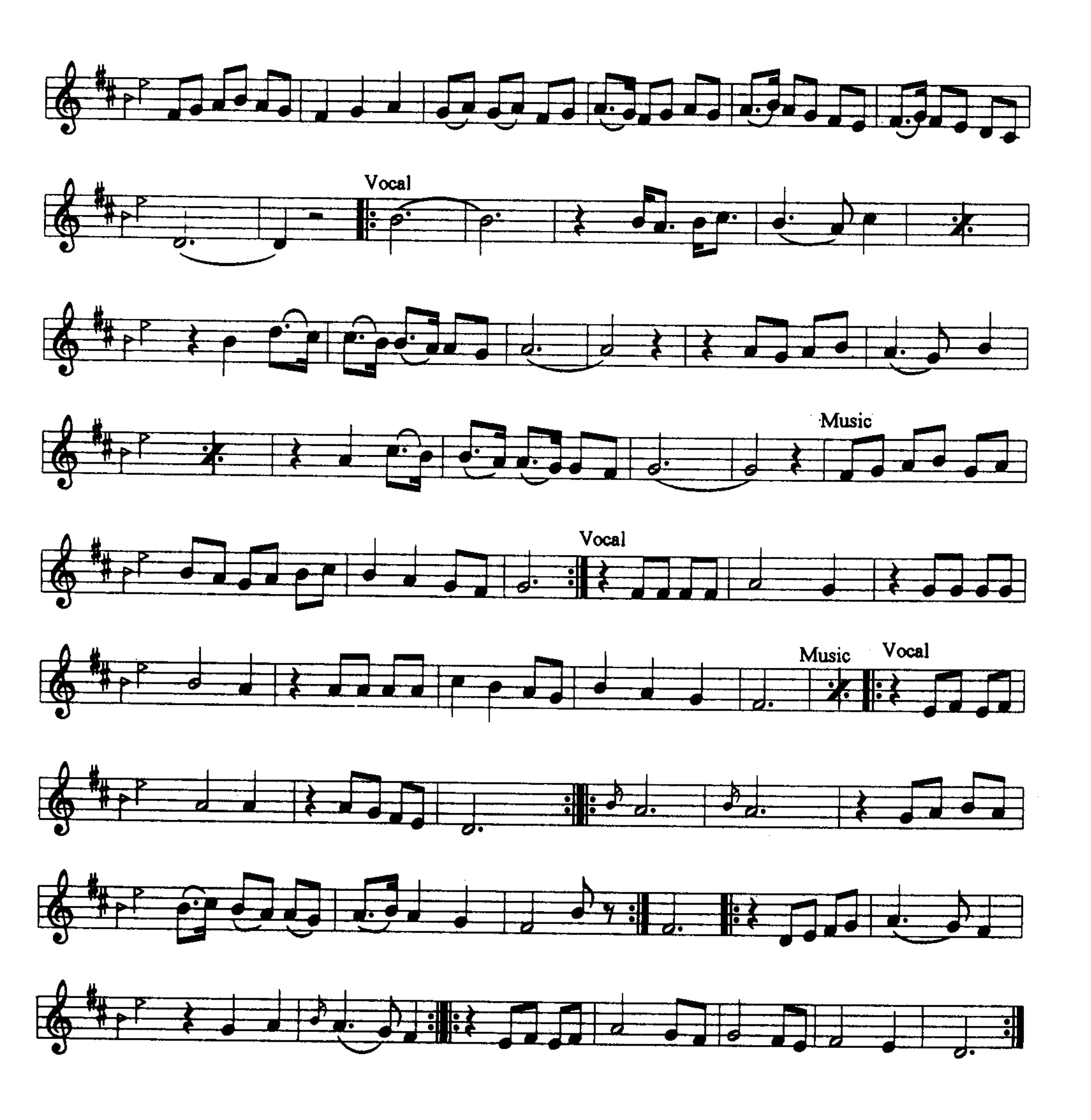
■ بیا

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: تورج نگهبان،
در مقام: چهارگاه

....

بیا بیا دل ستمدیدهٔ مرا عاشق‌تر کن
بیا بیا دل چو آتش به سینه را خاکستر کن
تو جان شیرینی تو عشق آفرینی　　در آسمان دل من مه و پروینی
بیا تو ای جانانم بیا بسوزان جانم　　که بیش از این ننشانی در آنش هجرانم
بزن شررها　　بر آشیانم
گل امیدم پرپر کن غم دلم افزون‌تر کن　　به عشوه خون‌کن دل راز خون دو چشمم تر کن
بیا بیا دل ستمدیدهٔ مرا عاشق‌تر کن
بیا بیا چو آتش به سینه را خاکستر کن
تو جان شیرینی تو عشق آفرینی　　در آسمان دل من مه و پروینی
آه ـ فزون غم ماکن　　غمم سراپا کن　　می‌سوزان چون شررم
مکن فراموشم　　چو می‌ببر هوشم　　وز خودکن بی‌خبرم
رها مکن یارا ز دست غم ما را　　چه لذتی بی‌غم من و مستی‌ها را
بیا و آتش‌ها بر آتشم زن　　به دست محنت‌ها ز پایم افکن
بیا بیا دل ستمدیدهٔ مرا عاشق‌تر کن
بیا بیا چو آتش بسینه را خاکستر کن
تو جان شیرینی تو عشق آفرینی　　در آسمان دل من مه و پروینی


Music
44
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
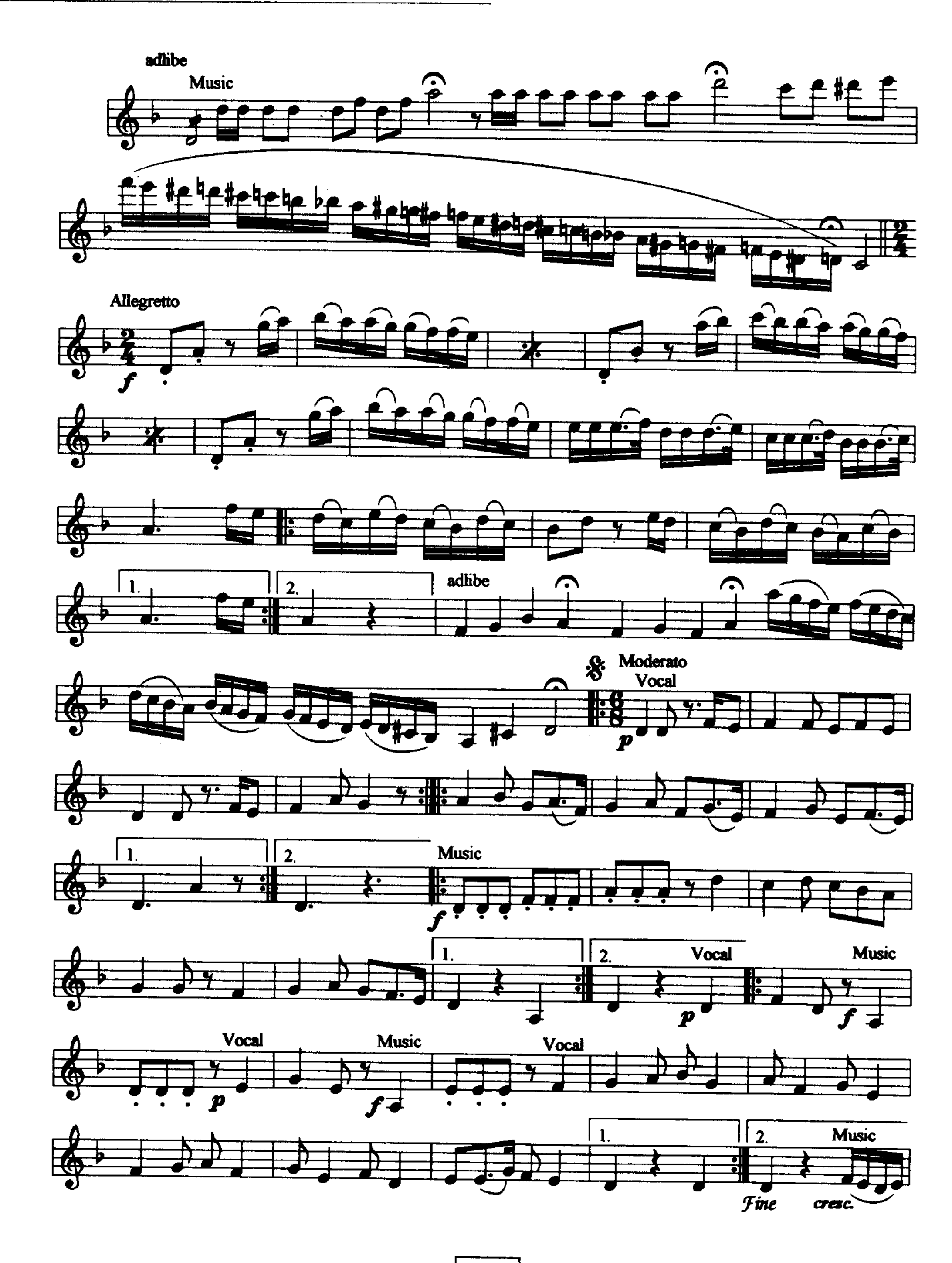

Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
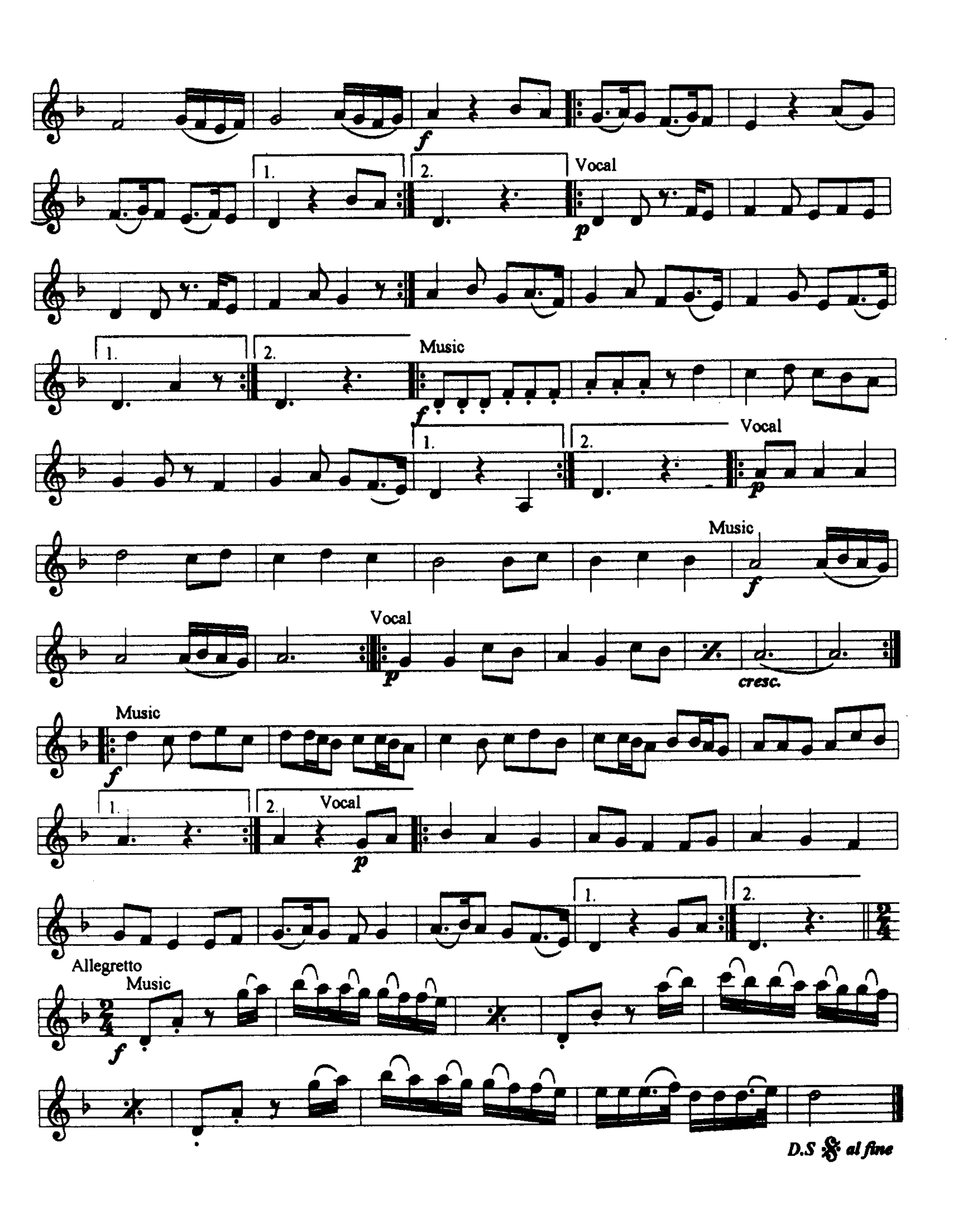
■ دگر چه خواهی

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: نواب صفا، اجرا:
در مایه: اصفهان
....

عشق من ای لاله روی من	هـــمچون بـــهار آمـــدی
در گـــلشن آرزوی مـــن	چـون گـل بـه بـار آمـدی
گل به چمن چون دل من دل بتو بسپارد
ماه فلک روشنی از روی تو دارد
جان بخشی، دلخواهی، تو هرچه کنی جفا مکن، اگر کنی بما مکن مرا پناهی
از دردم، آگاهی، من بار غم جفای تو، می‌کشم از برای تو، دگر چه خواهی
عشق من ای لاله روی من	هـــمچون بـــهار آمـــدی
در گـــلشن آرزوی مـــن	چـــون گـــل بـــبار آمـدی
گل به چمن چون دل من دل بتو بسپارد
ماه فلک روشنی از روی تو دارد
همه جاگویم	که ترا می‌جویم	که ترا می‌خواهم
ببرم باز آ	که نسیمی ای مه	ببرد ناگاهم
صید تو شدم تاکه فنای تو شوم
ای جان به فدای تو فدای تو شوم
چو بهارم جلوه گری، چو بهشتم در نظری، بود در بر من جای تو خالی
به خدا صهبای منی، تو طرب‌افزای منی، تو فرخنده‌تر از صبح وصالی

عشق من ای لاله روی من　　　همچون بهار آمدی
در گلشن آرزوی من　　　چون گل ببار آمدی
گل به چمن چون دل من دل بتو بسپارد
ماه فلک روشنی از روی تو دارد


adlibe
Music
Allegretto
adlibe
Moderato
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Fine
cresc.
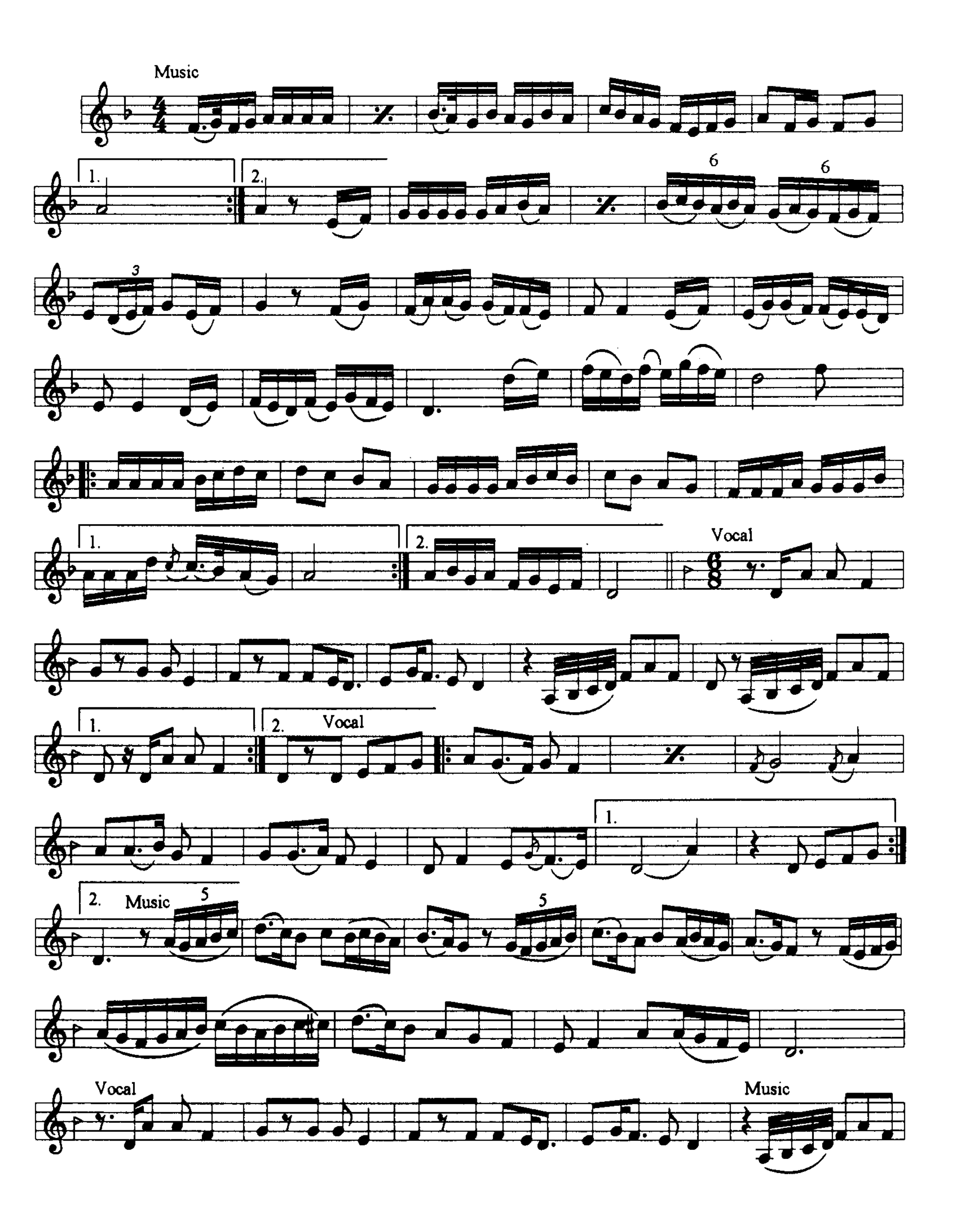


f
1.
2.
Vocal
p
1.
2.
Music
f
1.
2.
Vocal
p
Music
f
Vocal
p
cresc.
Music
f
1.
2.
Vocal
p
1.
2.
Allegretto
Music
f
D.S al fine
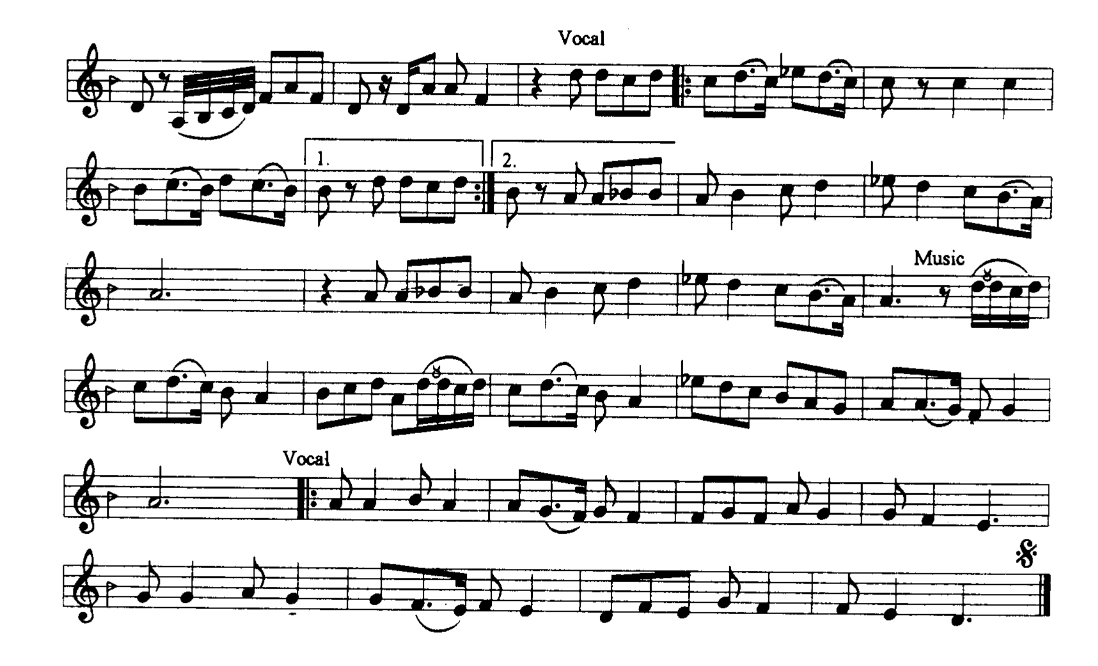
■ حدیث آشنائی

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: بیژن ترقی، خواننده: پوران، در مایه: اصفهان

....

اگرچه عمری ای سیه مو چون موی تو آشفته‌ام
درون سینه قصه این آشفتگی بنهفته‌ام
ز شرم عشق اگر به ره به‌بینمت ندانم چگونه از برابر تو بگذرم من
نه میدهد دلم رضا که بگذرم ز عشقت نه طاقتی که بر رخ تو بنگرم من
اگرچه عمری ای سیه مو چون موی تو آشفته‌ام
درون سینه قصه این آشفتگی بنهفته‌ام
دل را به مهرت وعده دادم دیدم دیوانه‌تر شد
گفتم حدیث آشنائی دیدم بیگانه‌تر شد
با دل نگویم دیگر این افسانه‌ها را باور ندارد قصه مهر و وفا را
مگر تو از برای دل قصه وفا بگوئی بقصه شد چو آشنا غصه مرا بگوئی


Music
1.
2.
6
6
3
1.
2.
Vocal
1.
2.
Vocal
1.
2.
Music
5
5
Vocal
Music


Vocal
1.
2.
Music
Vocal

■ کعبه دل‌ها

آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: بیژن ترقی، خواننده: الهه، در مایه: دشتی

....

چو مجنون گیرم از عاشقان نشانهٔ کعبه

دل بشکسته را می‌برم به خانهٔ کعبه

شکایت می‌برم از تو بر خدای تو زانهمه بلای تو تا رسد او به دردم

در آن آشفتگی با دلی شکسته‌تر گریه‌ها کنم که در اشک خود غرقه گردم

آنجا اگر اشکی دود بر دیدهٔ غمدیده‌ای سیلی بپا نماید

آنجا اگر آهی کشد دلدادهٔ افتاده‌ای دود از فلک برآید

در آن مدهوشی من از خدا خواهم ترا

عاشق کند عاشق رسوا

چو در عاشقی دیدی بلا رو میکنی
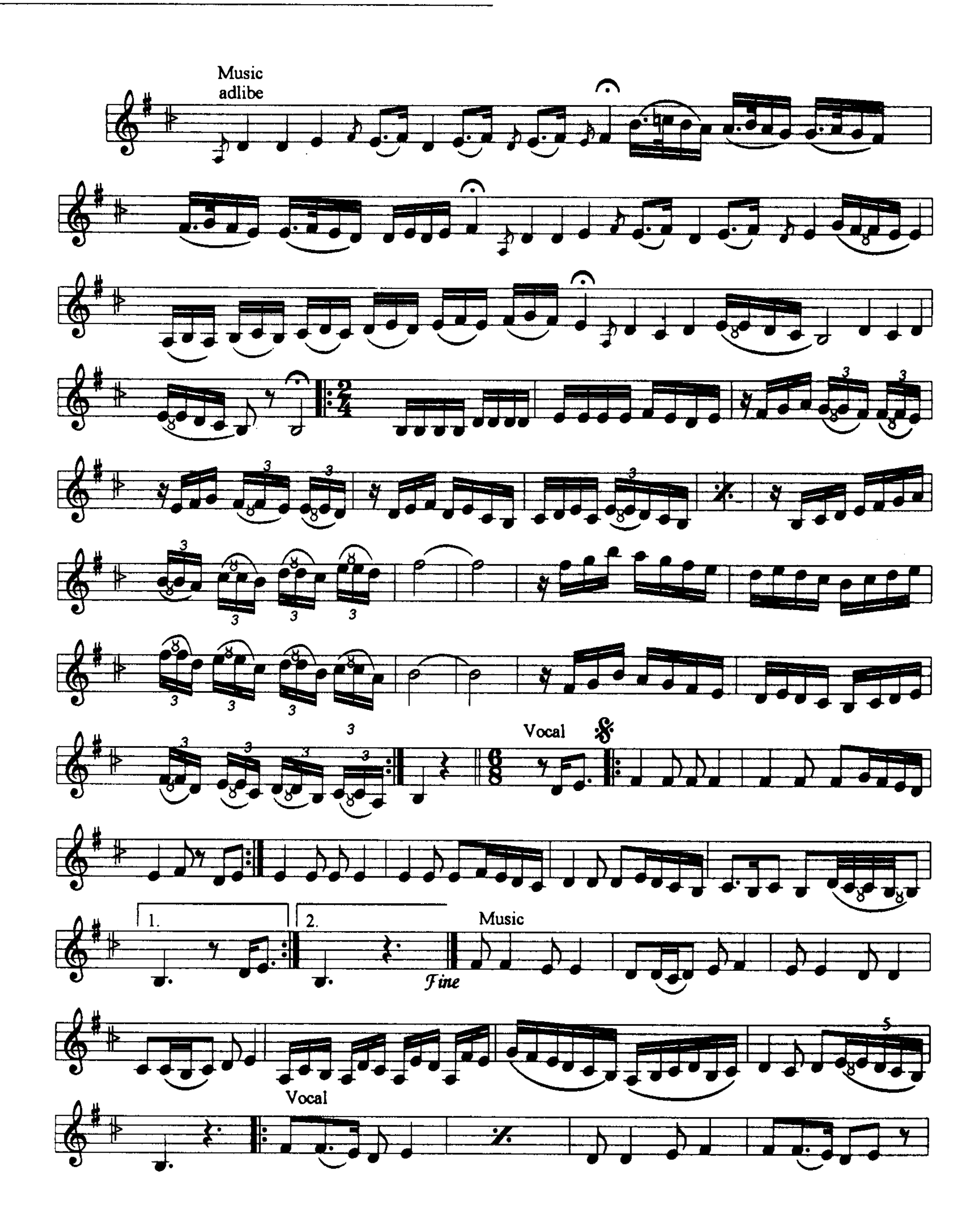
آنگه تو بر کعبهٔ دلها

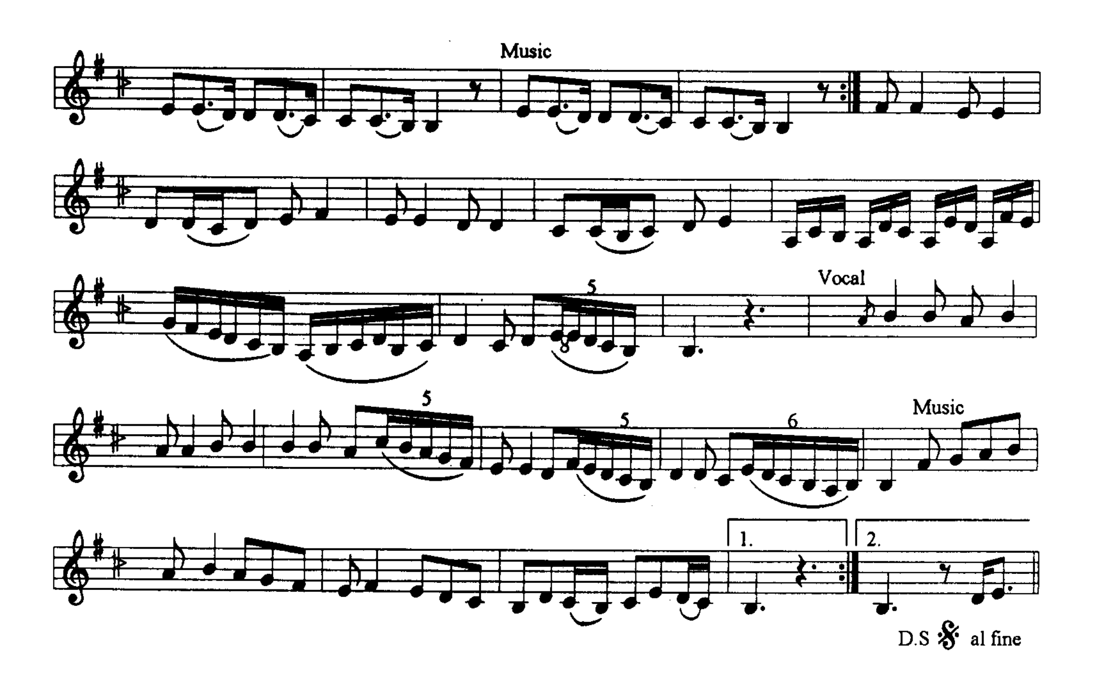
چو مجنون گیرم از عاشقان نشانهٔ کعبه

دل بشکسته را می‌برم به خانهٔ کعبه

شکایت می‌برم از تو بر خدای تو زانهمه بلای تو تا رسد او به دردم

در آن آشفتگی با دلی شکسته‌تر گریه‌ها کنم که در اشک خود غرقه گردم


Music
adlibe
Vocal
1.
2.
Music
Fine
Vocal


Music
Vocal
Music
1.
2.
D.S 𝄋 al fine

■ حکایت نگفته
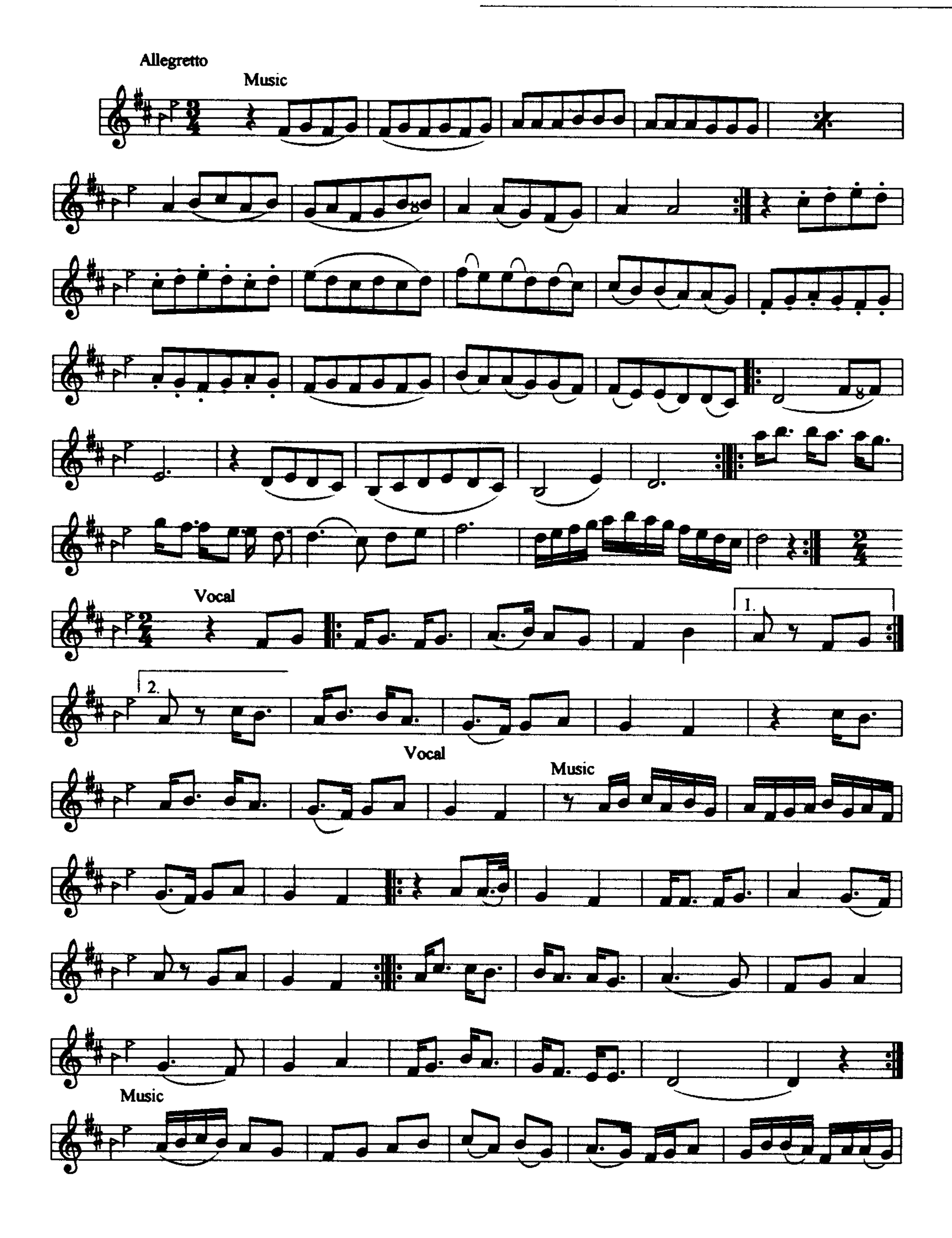
آهنگ: حبیب‌الله بدیعی، شعر: معینی کرمانشاهی،
خواننده: الهه
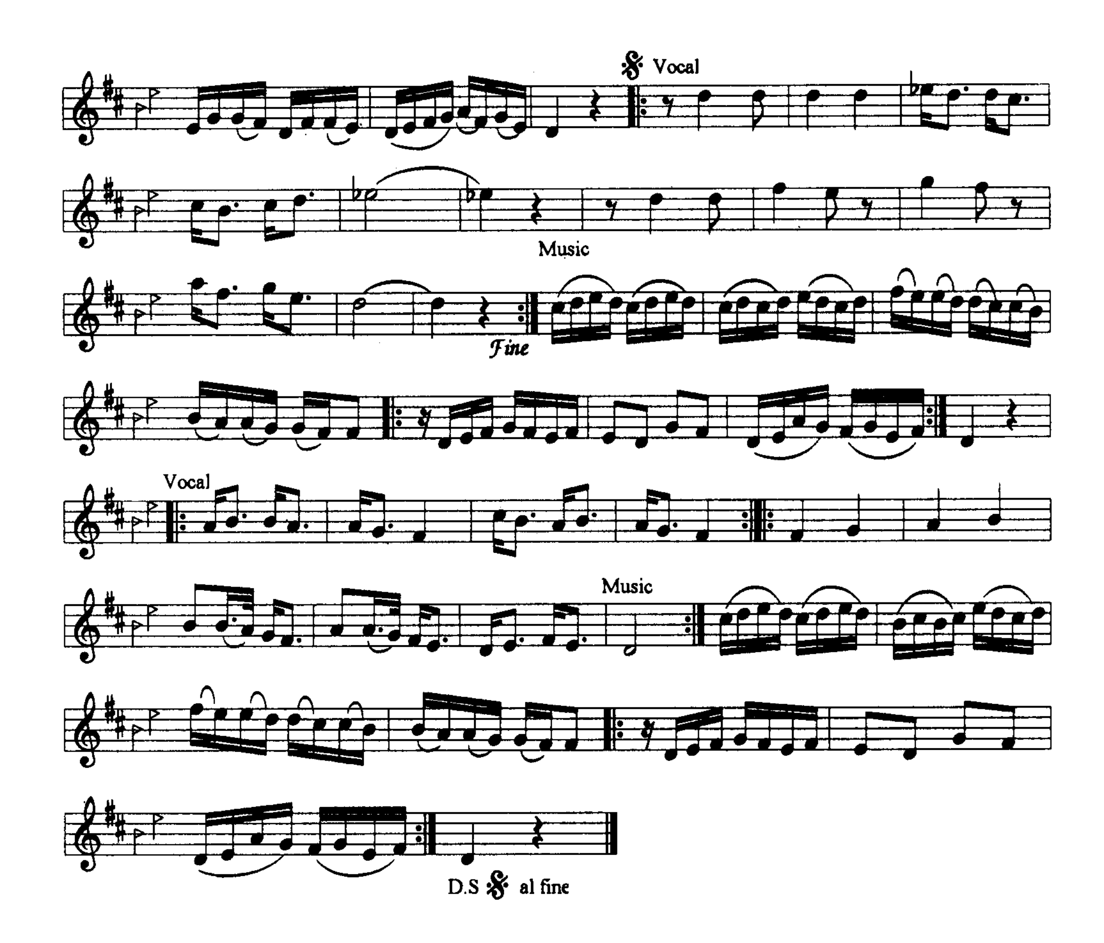
....

کنون که مجلس آرای رقیبانی
کنون که شمع شبهای رقیبانی
روم که سر به صحرا بگذارم
بروی عشق خود پا بگذارم

چه بگویم که درد هجران را تو ندانی — چه نویسم که نامه مهجوران تو نخوانی
بغیر دشت بیکرانی نبود — پایان سراب عشق ما دریغا
بجز فسانه جدائی نبود — هر برگ کتاب عشق ما دریغا
با من اکنون که عمر بی‌امان گذشته — مهربان شو کز من جهان گذشته
وقت آن شد که لب ببندم از شکایت — کار من از آه و فغان گذشته
خدا ترا نگیرد ز جمع بی‌وفایان — که تا ابد بسوزد روان آشنایان
گر بگذاری شکایت ترا — بدل نهفته دارم
بگذر از من که من بسی — حکایت نگفته دارم
با من اکنون که عمر بی‌امان گذشته — مهربان شو کز من جهان گذشته

وقت آن شد که لب ببندم از شکایت
کار من از آه و فغان گذشته


Allegretto
Music
Vocal
1.
2.
Vocal
Music
Music


Vocal
Music
Fine
Vocal
Music
D.S al fine

■ ای امید جان

آهنگ: پرویز یاحقی، شعر: بیژن ترقی، خواننده: دلکش، در مایه: اصفهان

....

تـــو ای امـــید جـــان مـن　　　ز دل شـــــنو فـــغان مـــن

چـــو رفــتم از دیـــار تـــو　　　دگـــــر مـــجو نشـــان مـــن

بنگاهم بنگر بنگاهم بنگر　　　کـــه مـحبت ریـزد از آن

سخن از دل بشنو　　　که به نظّاره تو　　　نگهم بگشوده زبان

موی تو قرارم بـه هـم مـی‌زند　　　چشم تو به مستی رهم می‌زند

لبهای تو خون در دلم می‌کند　　　یاد تـو ز خـود غـافلم مـی‌کند

آه چه گنه کردم　　　بتو دل بستم　　　ببر آتش　　　ز چه بنشستم

بلای جان　　　فتنهٔ زمان　　　عشوه گری

برای دل　　　ای بـــــــلای جـــــــان　　　چون شرری　　　چـــــون شـــــرری
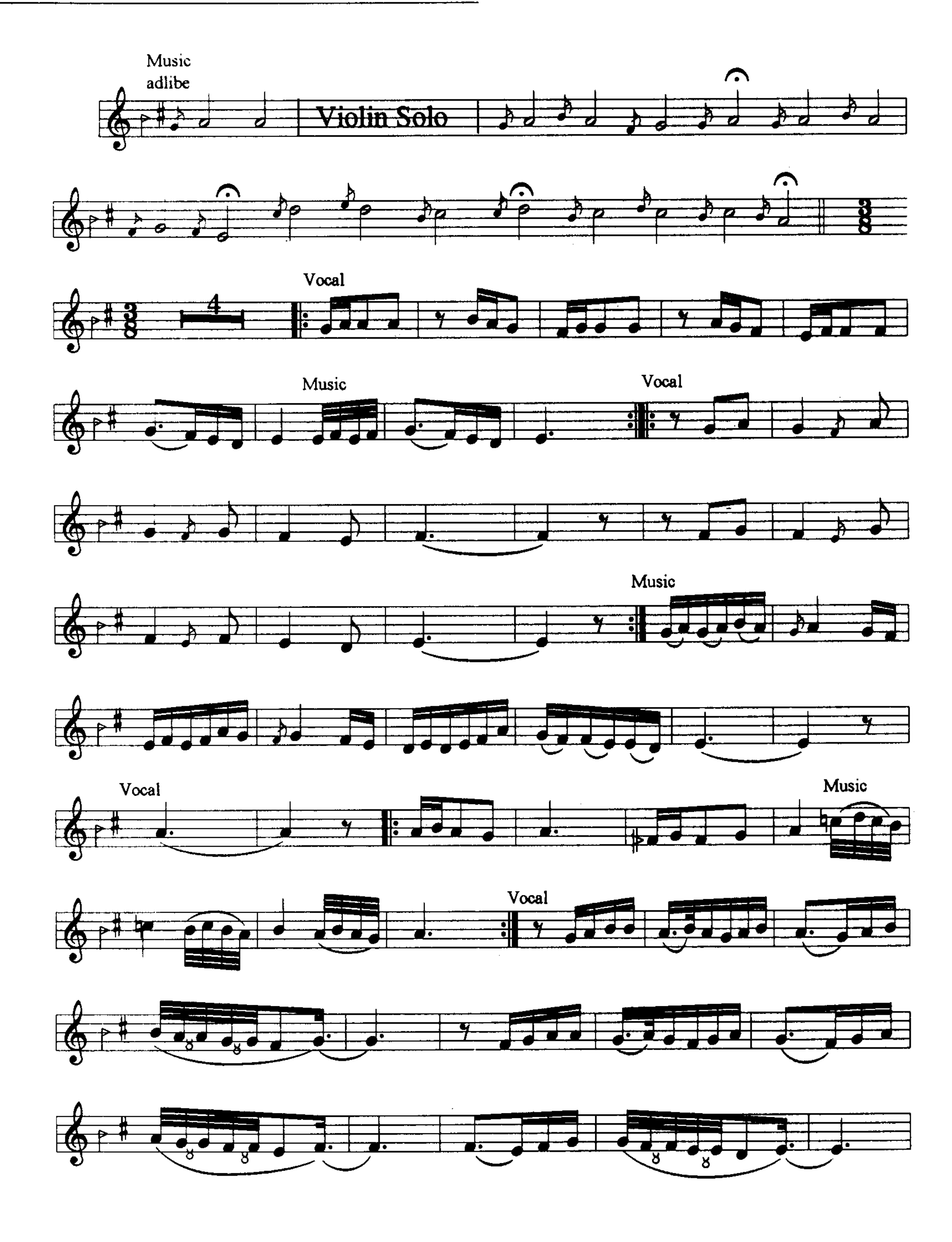
بیا که سیل غمت مرا سوی خود کشاند　　　بتا ز من تـا خـبر شـوی هستیم نـماند
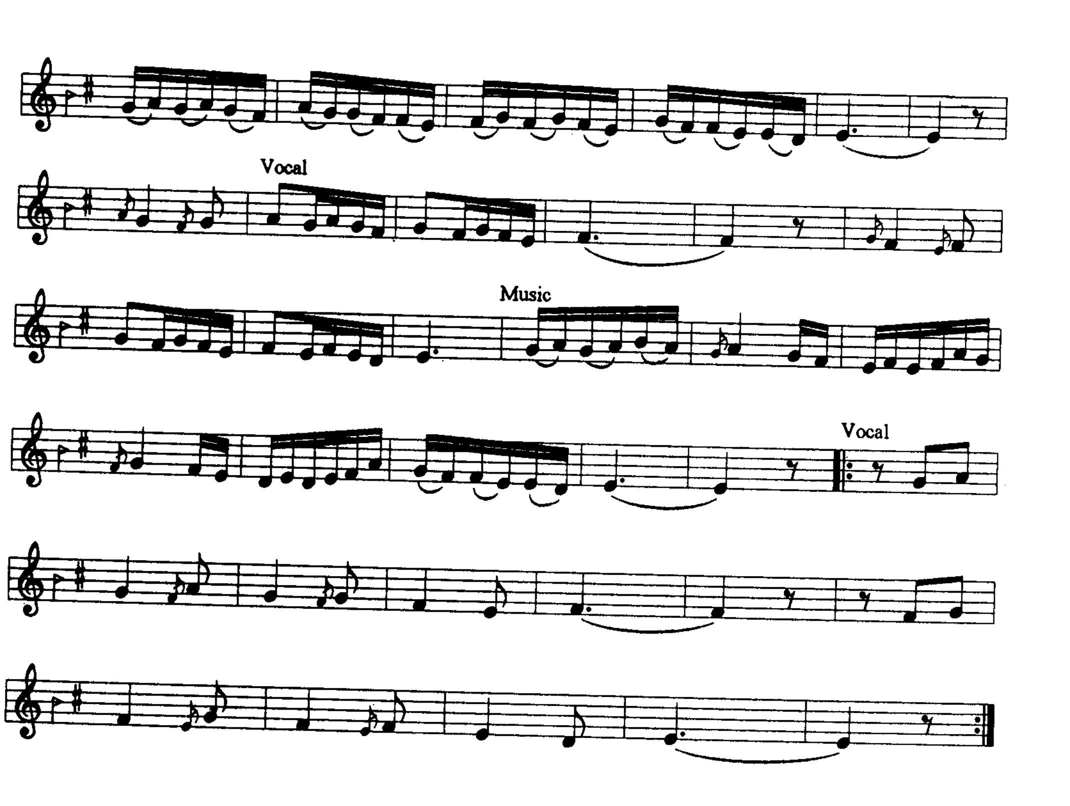
موی تو قرارم بهم می‌زند

چشم تو به مستی رهم می‌زند

لبهای تو خون در دلم می‌کند

یاد تو ز خود غافلم می‌کند


Music
adlibe
Violin Solo
Vocal
4
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Vocal
Music
Vocal

■ اشک بیگناهی

آهنگ: پرویز یاحقی، شعر: معینی کرمانشاهی،
اجرا: در مایه: اصفهان
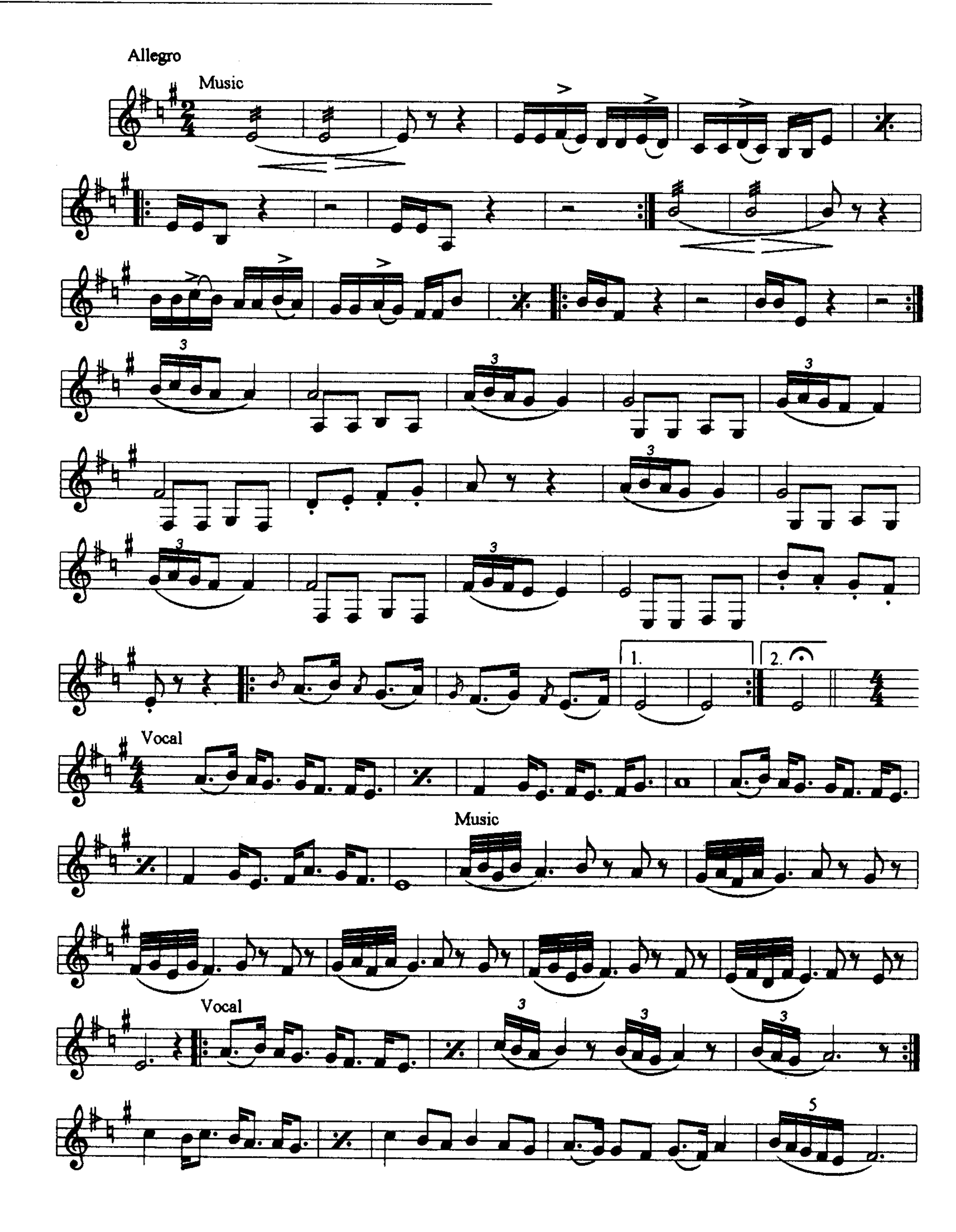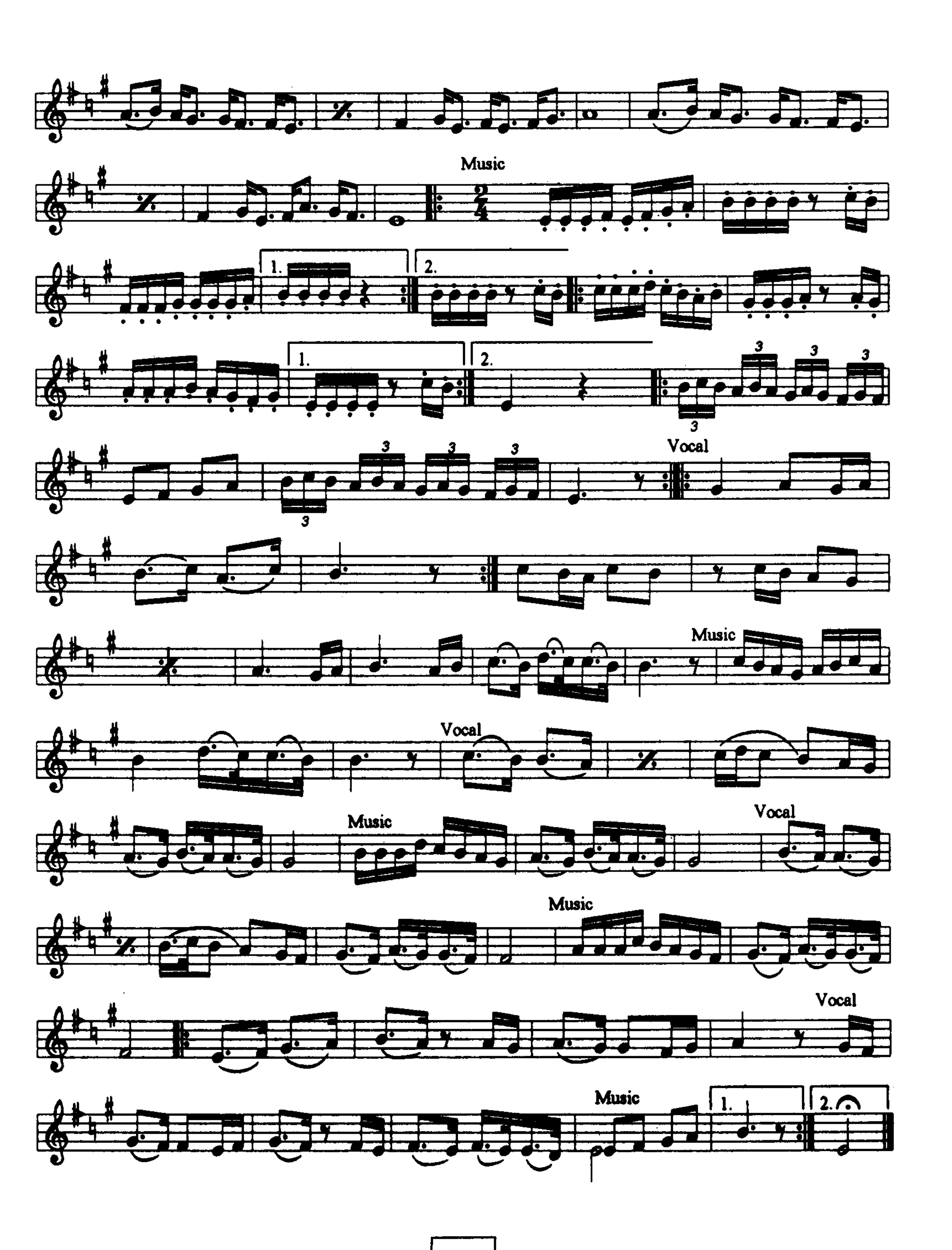
....

دمبدم به یاد تو قطره قطره می‌چکد اشک بیگناهی من
روی گونه میزند این سرشک آتشین داغ بی‌پناهی من
لحظه لحظه گریه راکودکانه سر دهم
های.... های.... های....
کار این جنون من عاقبت چه می‌شود
وای.... وای.... وای....
از تو مانده یادگار ای عزیز بی‌وفا
در دل زار من این غم پا برجا
دمبدم به یاد تو قطره قطره می‌چکد اشک بیگناهی من
روی گونه می‌زند این سرشک آتشین داغ بی‌پناهی من
چون از تو بپرهیزم کز عشق تو لبریزم بی‌تو چو یکدم بنشینم سینه تهی از تو ببینم
خون کنم این دل سرگردان را
سوی صحرا ببرم غم بی‌پایان را
روی سنگی بنهم سر بی‌سامان را
با غمت شادم ز بس آزاده دلم

نکند بی‌رخ تو هوس باده دلم

باورم نایدکه تو بی من بروی

پی خودکامی دل چکنم ساده دلم


Allegro
Music
Vocal
Music
Vocal
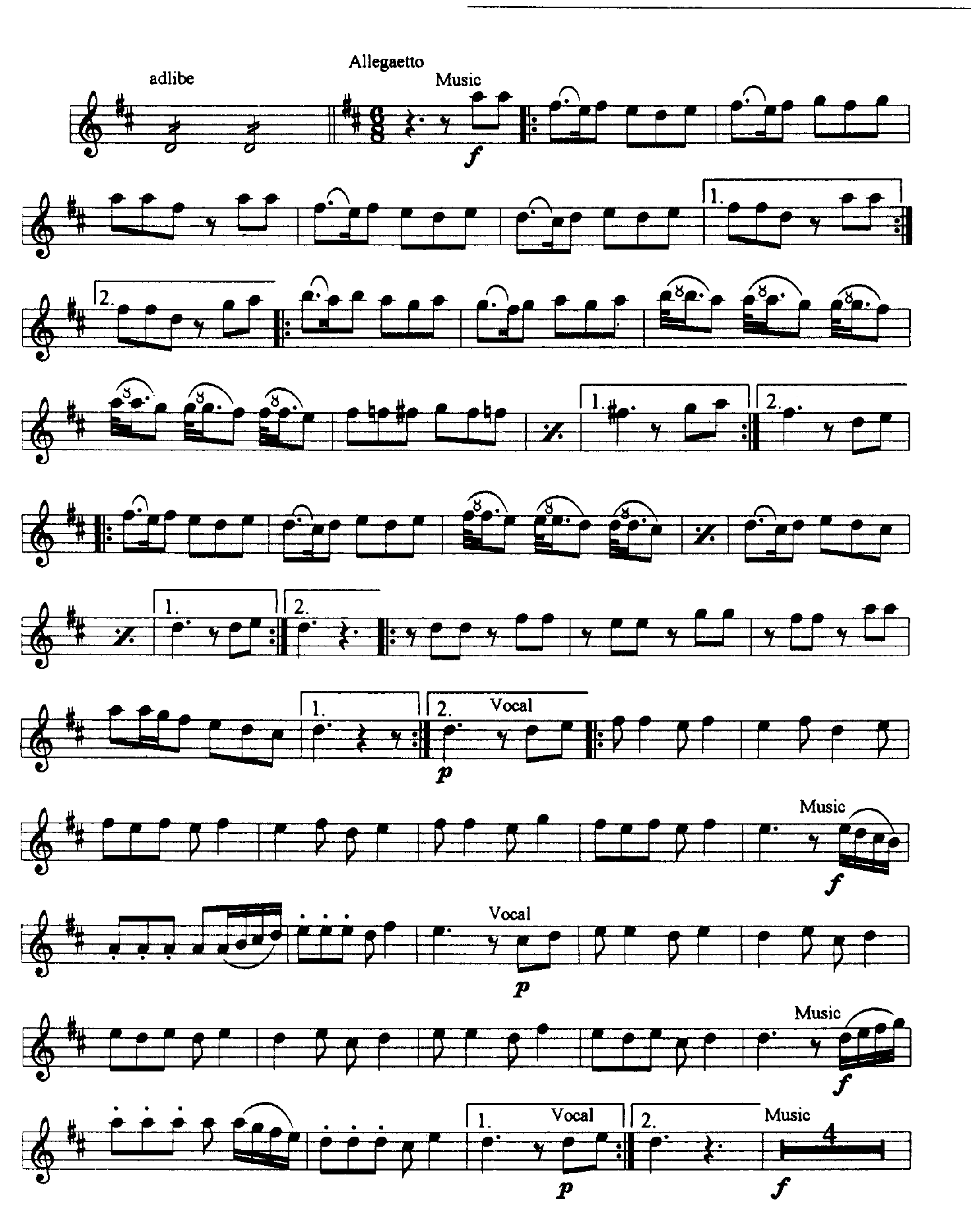

Music
1.
2.
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
1.
2.
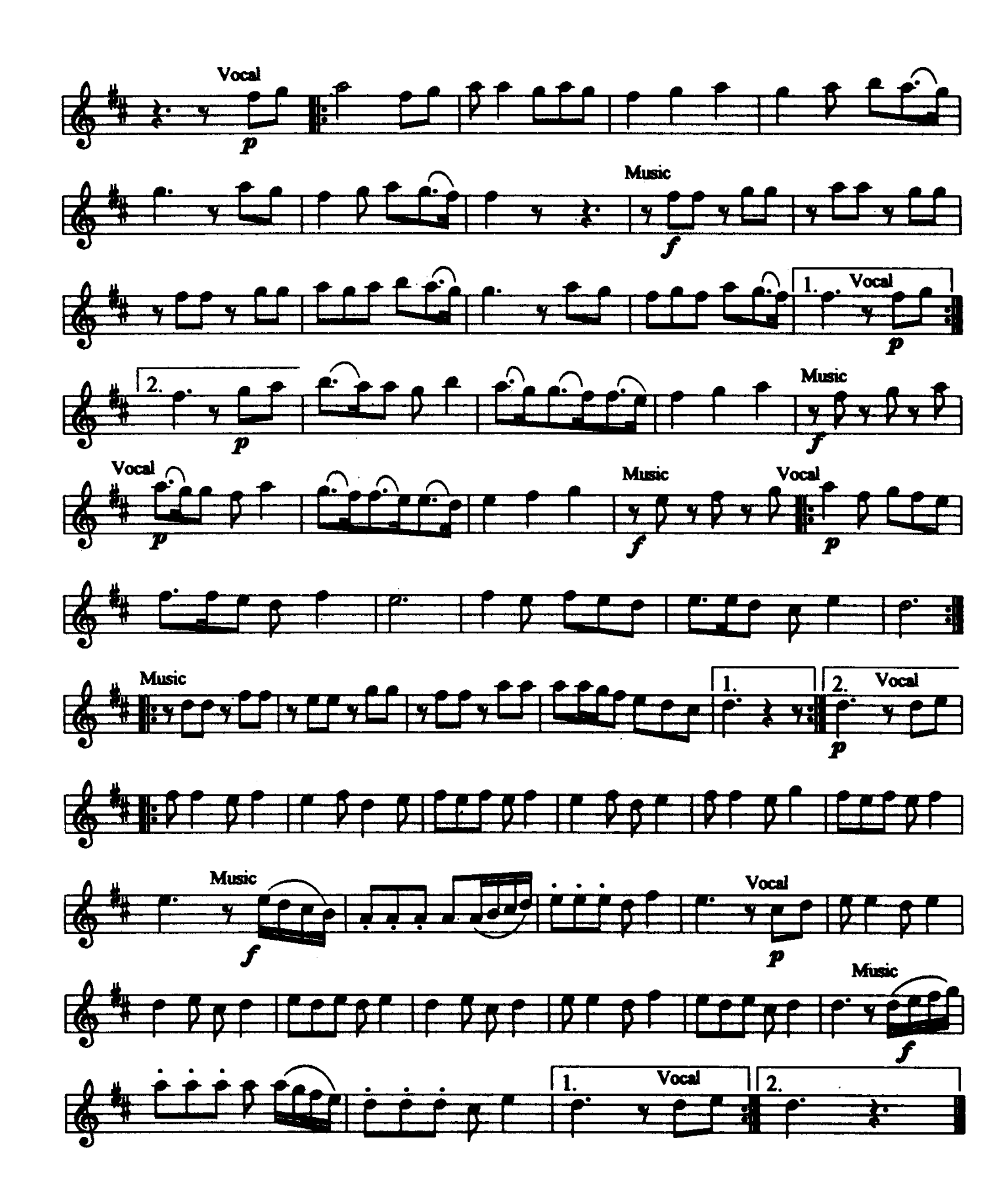
■ بید مجنون

آهنگ: پرویز یاحقی، شعر: معینی کرمانشاهی،
خواننده: الهه، در مقام: ماهور

....

من از ره دراز آمده‌ام به میکده باز آمده‌ام که پرده از راز دل بگیرم
چو آن غزال گم‌گشته به‌کوه ز دوری آمد دل بستوه برایت ای دل مرغ دل بمیرم
به ساقی بگو جام دیگری لبریز از این می به‌کام من عاشق بریزد
به جانان بگو بار دیگری گر مستم بیند ز راه من عاشق گریزد
پریشان شده‌تر از بید مجنونم
لاله صفت از هجران دلخونم
زمانه زد با حکم خدائی
روی قلب من داغ جدائی
من از ره دراز آمده‌ام به میکده باز آمده‌ام که پرده از راز دل بگیرم
چو آن غزال گم‌گشته به‌کوه ز دوری آمد دل بستوه برایت ای مرغ دل بمیرم


adlibe
Allegaetto
Music
f
1.
2.
1.
2.
1.
2.
1.
2.
Vocal
p
Music
f
Vocal
p
Music
f
1.
Vocal
p
2.
Music
4
f


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

■ طلیعه بهار

آهنگ: پرویز یاحقی، شعر: بیژن ترقی، اجرا: در مقام: ماهور

....

آرد آرد صبا از بر تو   عطر گل از بستر تو   زان مرمرین پیکر تو

نرگس شود خیره بر آن   چشمان افسونگر تو

بنفشه شرمنده شود   زان عطر جان پرور تو

آرد صبا خرمن گل   ریزد ز پا تا سر تو

تو امیدی که من گریز از تو دمی نتوانم

نتوانم که جان به پیش قدمت نفشانم

جلوه گر چو گوهری   همچو نور سحری   قبله گاه هنری

آرد آرد صبا از بر تو   عطر گل از بستر تو   زان مرمرین پیکر تو

تو بخت پیروز منی   بهار و نوروز منی   نمیروی از دل من   که مایهٔ سوز منی
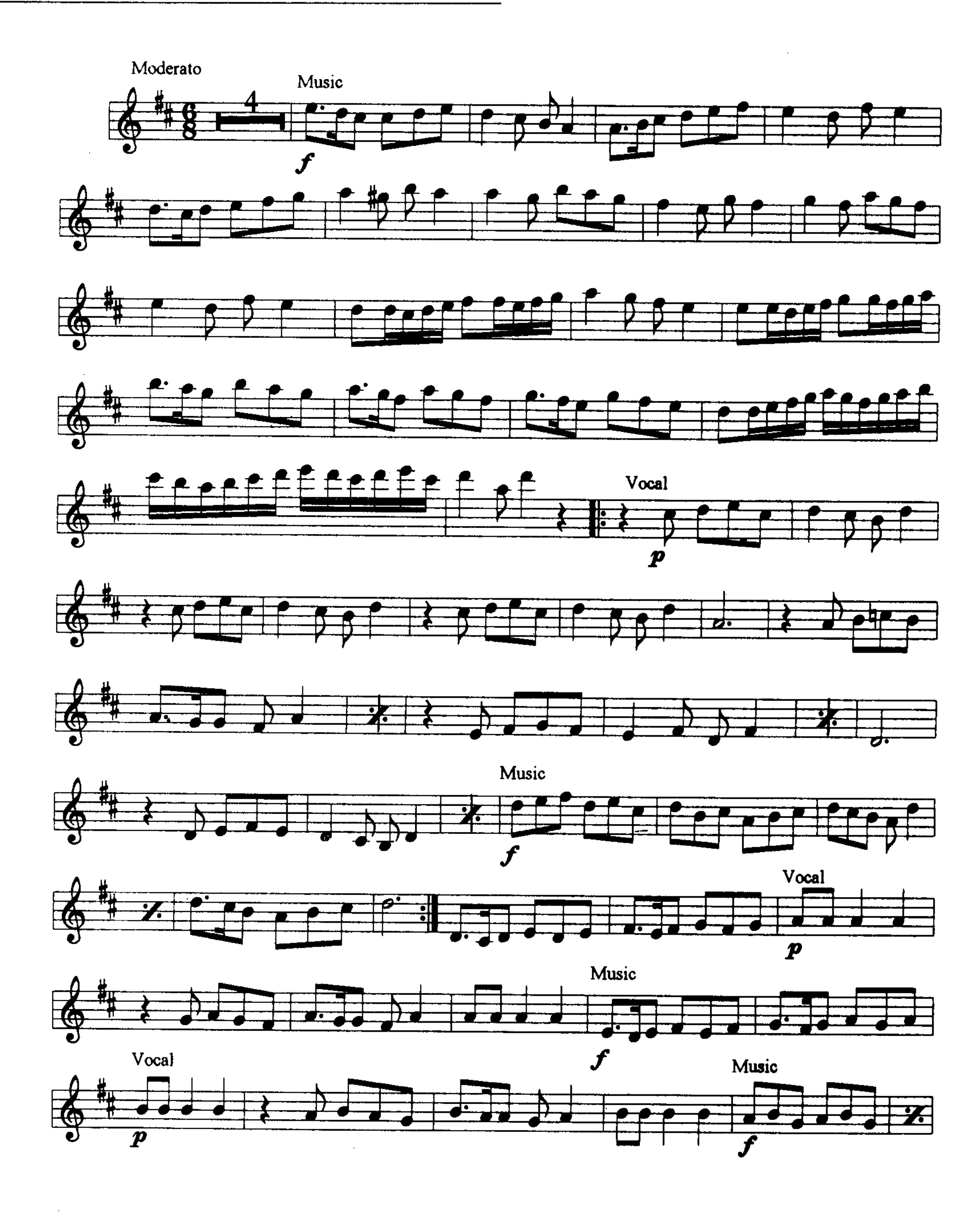
خوش فارغ از من   در خواب نازی   رویت چه جلوه‌ها کند
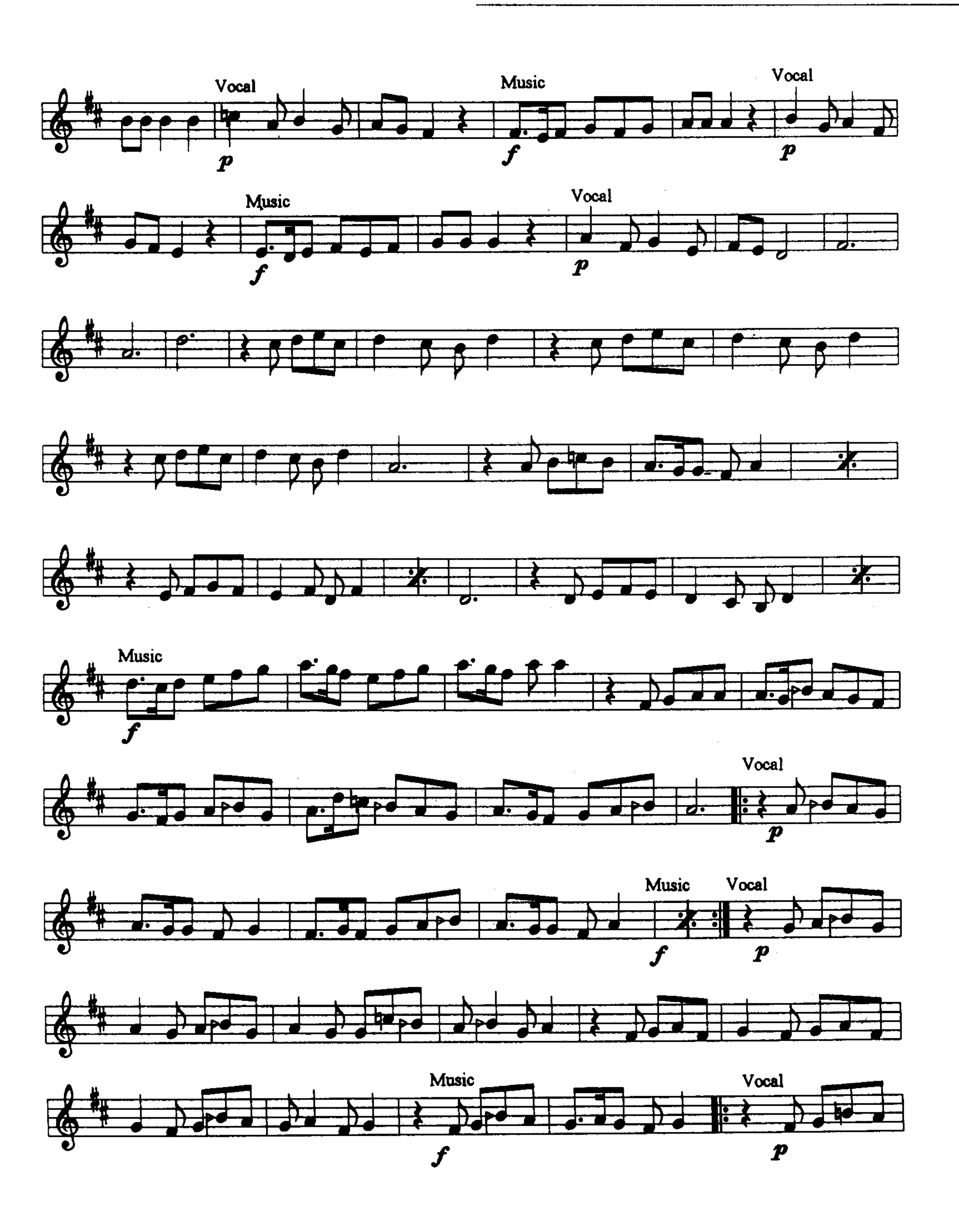
بگشاد و چشمت   تا جام باده   میخانه را رها کن
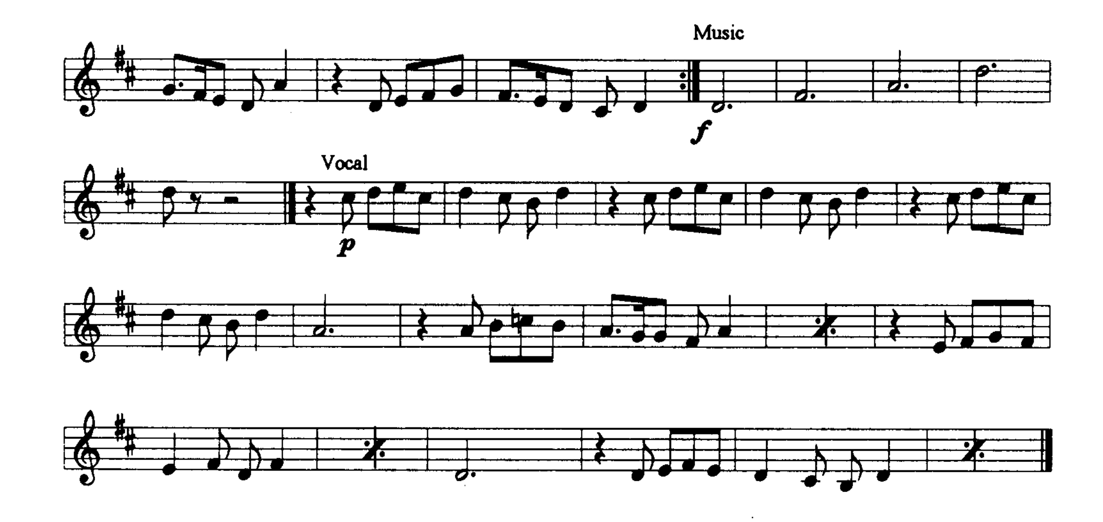
امید من قرار من   ای عشق پایدار من

باشد روی نکوی تو   طلیعهٔ بهار من

آرد آرد صبا از بر تو   عطر گل از بستر تو   زان مرمرین پیکر تو


Moderato
Music
4
f
Vocal
p
Music
f
Vocal
p
Music
f
Vocal
p
Music
f


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
f
Vocal
p

■ سخنی با دل

آهـنگ: پـرویز یـاحقی، شـعر: بـیژن تـرقی، در

مایه: اصفهان

....

من که بر دوش ای خـدا   می‌کشم بار وفا

پس چرا چـون اشک مـحنت ریـز خـویش   پایمال بی‌وفایان گشته‌ام

من فروزان اخگرم کـز سـوز دل   شمع شام بی‌صفایان گشته‌ام

از چـه کس نـالم خـدایا   من که نکستم دلی را

از چه هرکس با جفایی مهربان قلبم شکسته

دیده‌ام در خون کشیده هر کسی با من نشسته

ای مـدعیان، عشق کـه آمـوختنی نیست

تـا دل نشـود لایـق غـم، سـوختنی نـیست

مدعی من از دل پر درد خود گویم سـخن
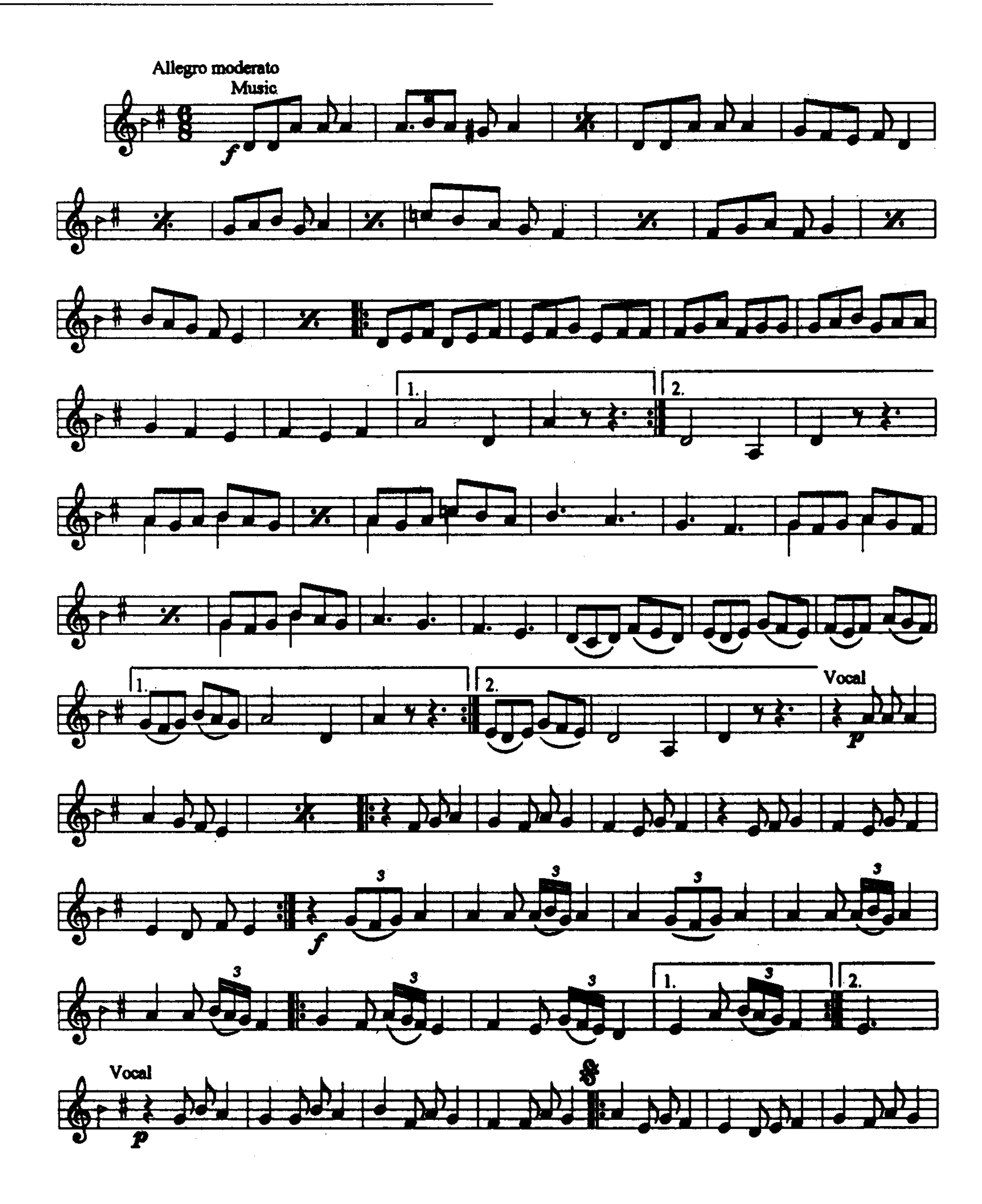
از دل پر درد و غم پرور خود گویم سخن
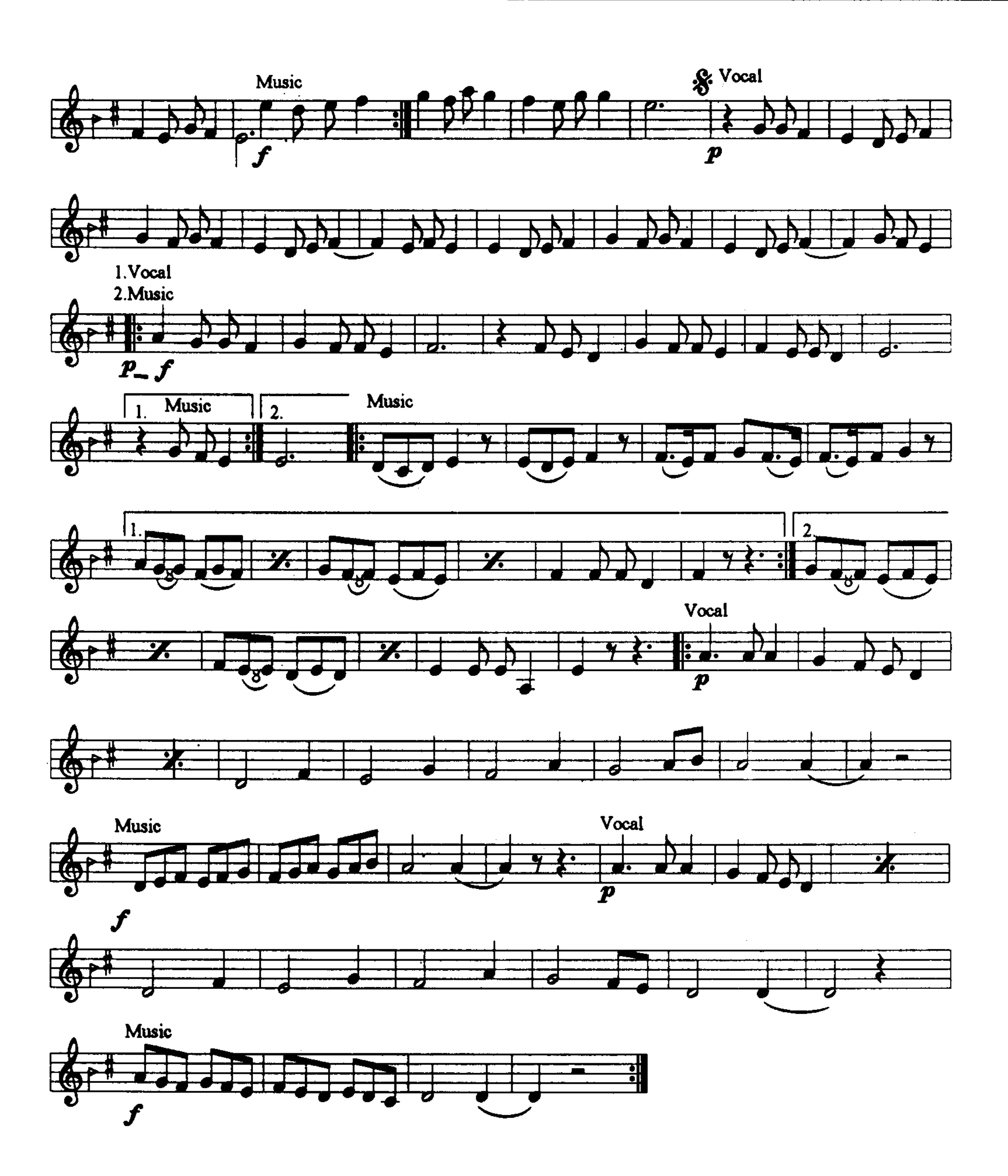
دفــتر دانش بــه اشک خــود بشــویم

مــن ســخن جــز بـا دل مـجنون نگـویم

از دل پــر شـررم سـینهٔ شـعله‌ورم   آتش آتش برپا شب همه شب خـیزد

من که آتش نفسم چون بهرجـا بـرسم   ســوز جــانم آنــجا شعله بـرانگـیزد


Allegro moderato
Music
1.
2.
Vocal
3
Vocal



Music
Vocal
1.Vocal
2.Music
1. Music
2.
Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music

■ پناهم ندادی

آهنگ: پرویز یاحقی، شعر: تورج نگهبان، اجرا:
در مقام: چهارگاه

....

شبی اشک سوزان به مژگان نشسته   ز دوری پریشان ز غم دلشکسته

رسیدم بکویت پناهم ندادی

در آن حالت از غم که حالی نبودم   به جز آرزویت خیالی نبودم

نگفتی به هر موی تو رشته آرزو بسته‌ام

جدا از تو با داغ حسرت چنان لاله بنشسته‌ام

سوز عشق تو در دل نهفتم   جز تو این قصه با کس نگفتم

بر دلم داغ غم دارم ای گل

گر تو دیدی چو لاله شکفتم

با دست غمت آتش زده‌ام بر سینه چون آتشکده‌ام

دیگر حدیث عشق خود با که بگویم   داروی این سوز نهان از که جویم

جز تو ندارم در جهان آرزویی   ای قبلهٔ دلها تویی آرزویم
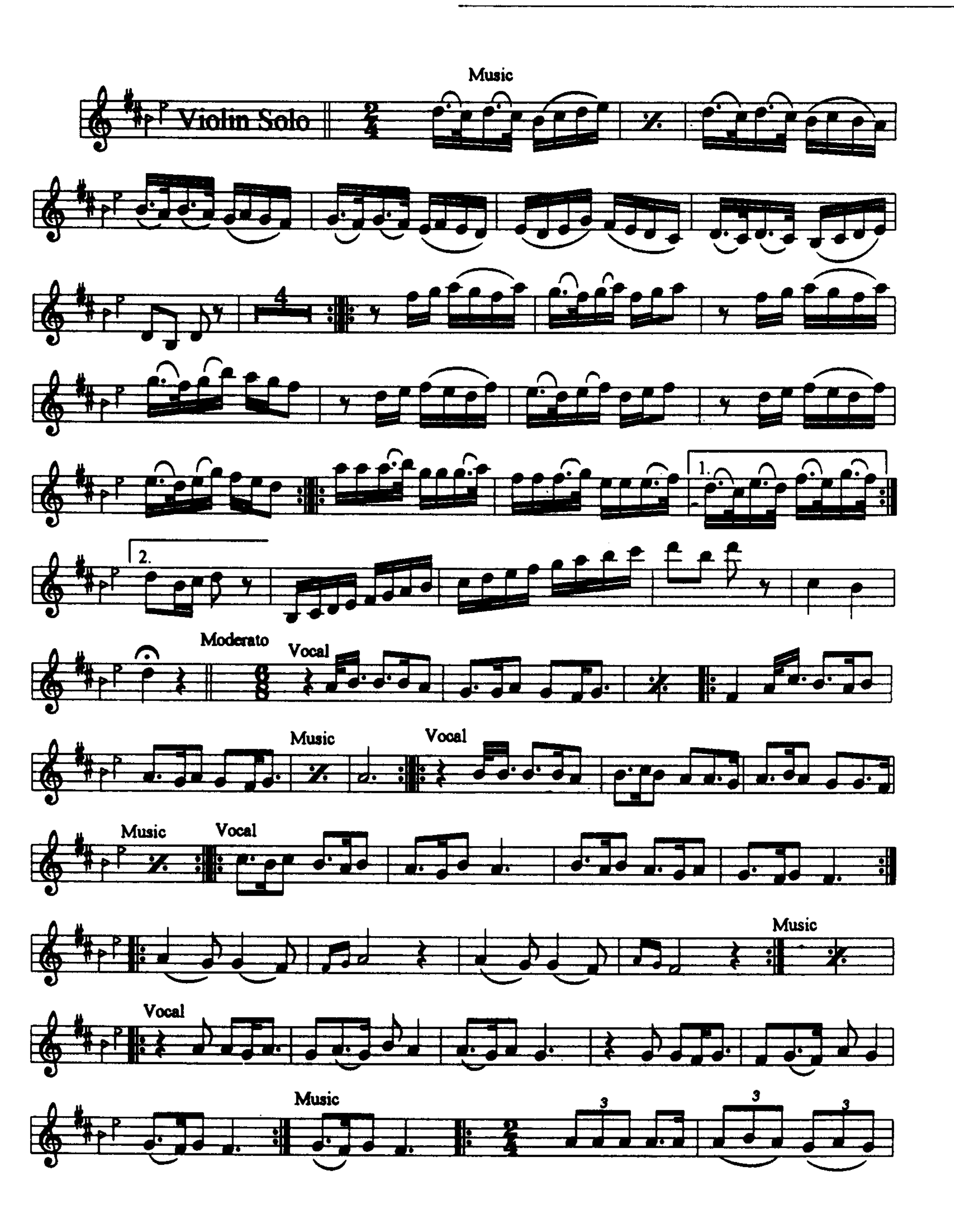
بر دلم نشسته از تو داغ بی‌وفایی   بس کن این ستم که مردم از غم جدایی
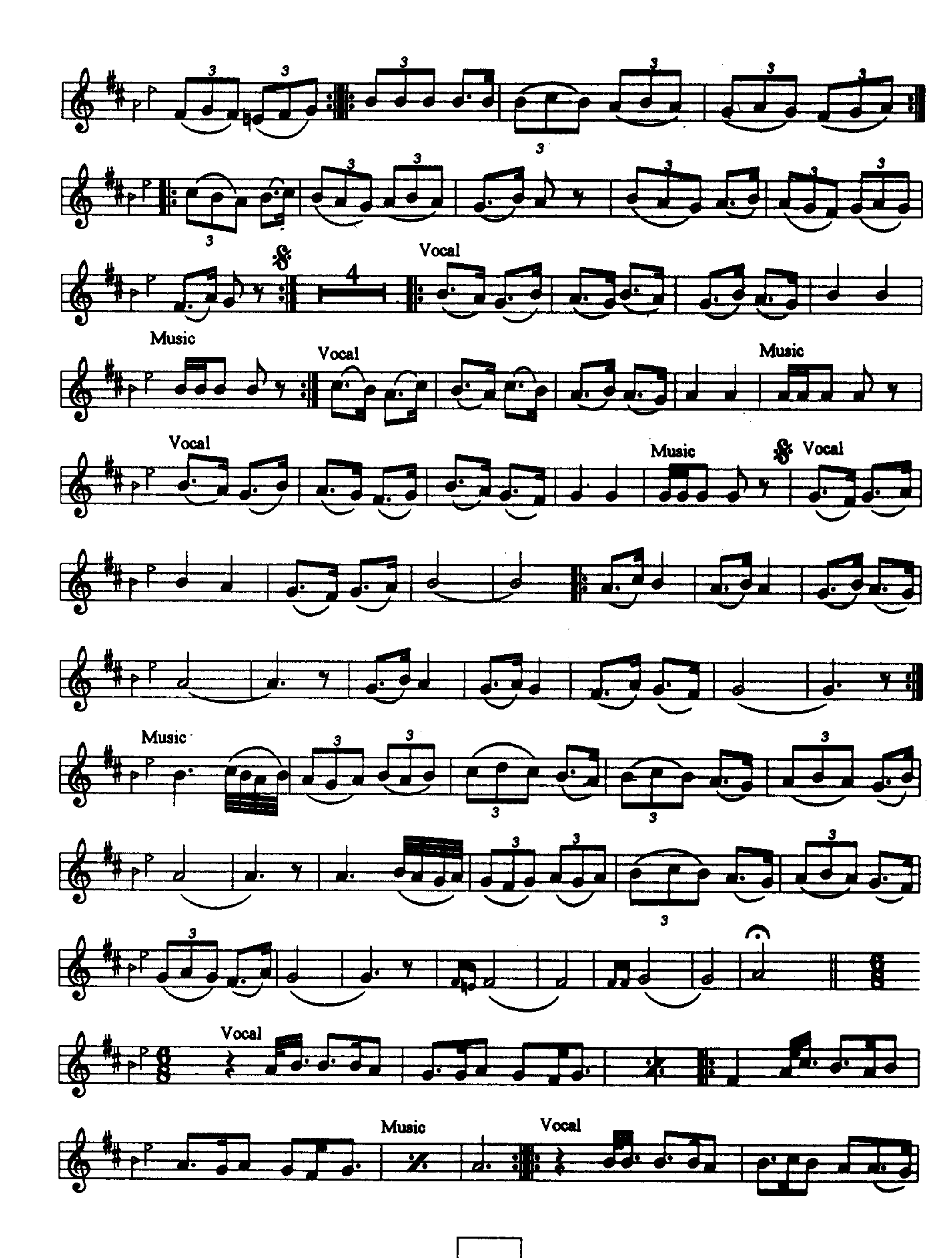
ای گذشته از من و وفا بگو خدا را
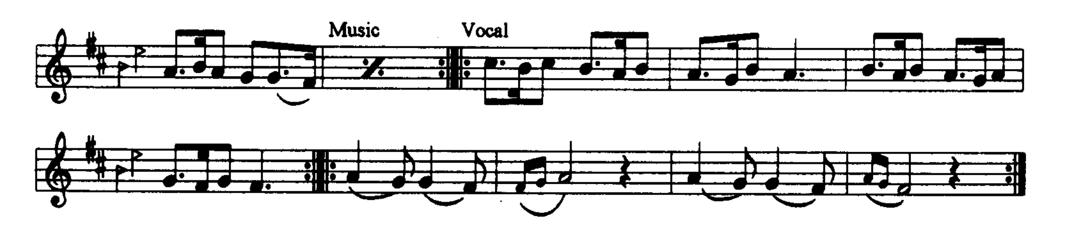
برده‌ای چرا ز یاد خود گذشته‌ها را

بودی از دل و جان همنوای من

رفتی و در دل بینوای من   یاد تو مانده‌ای آشنای من


Music
Violin Solo
1.
2.
Moderato
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
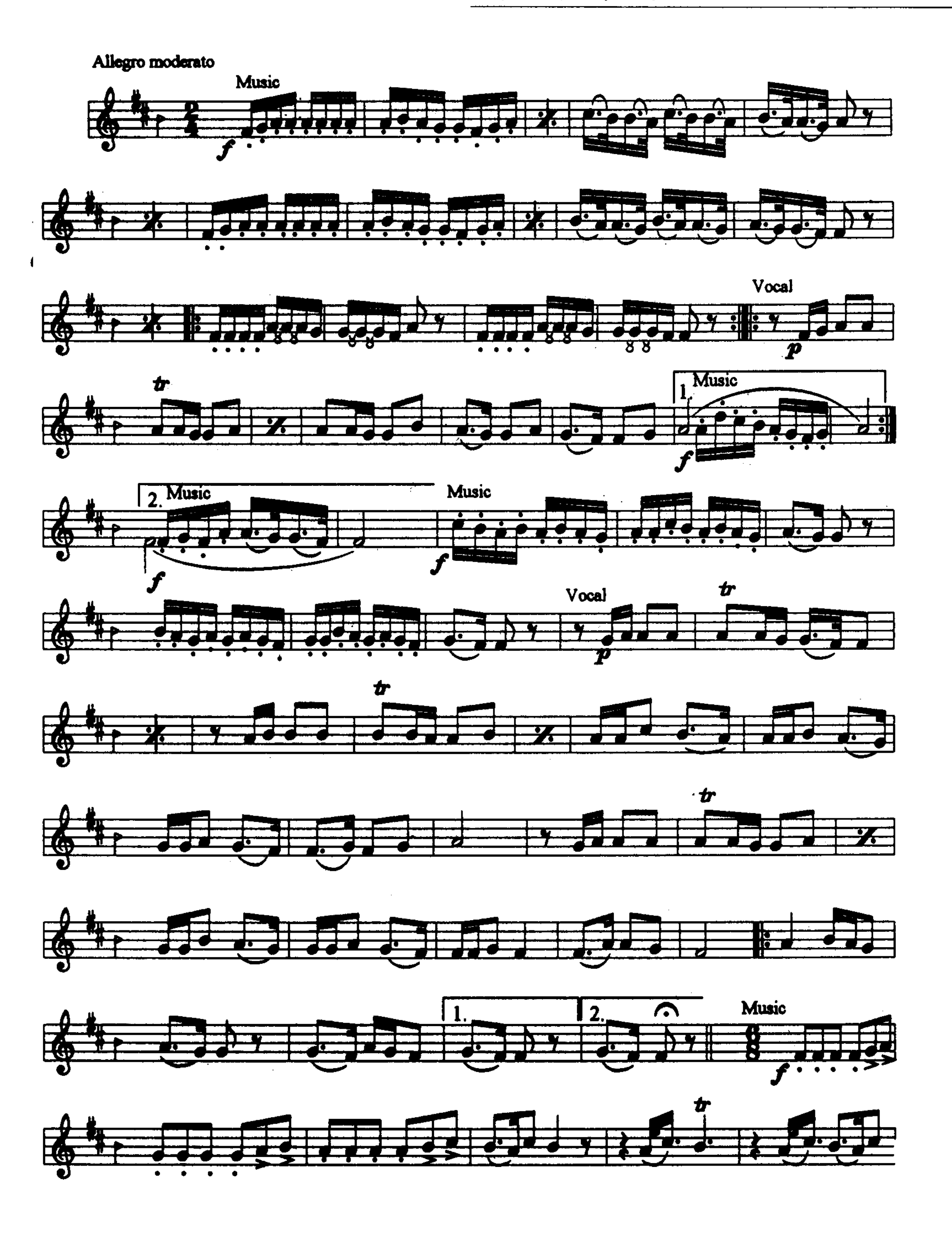

Music
Vocal
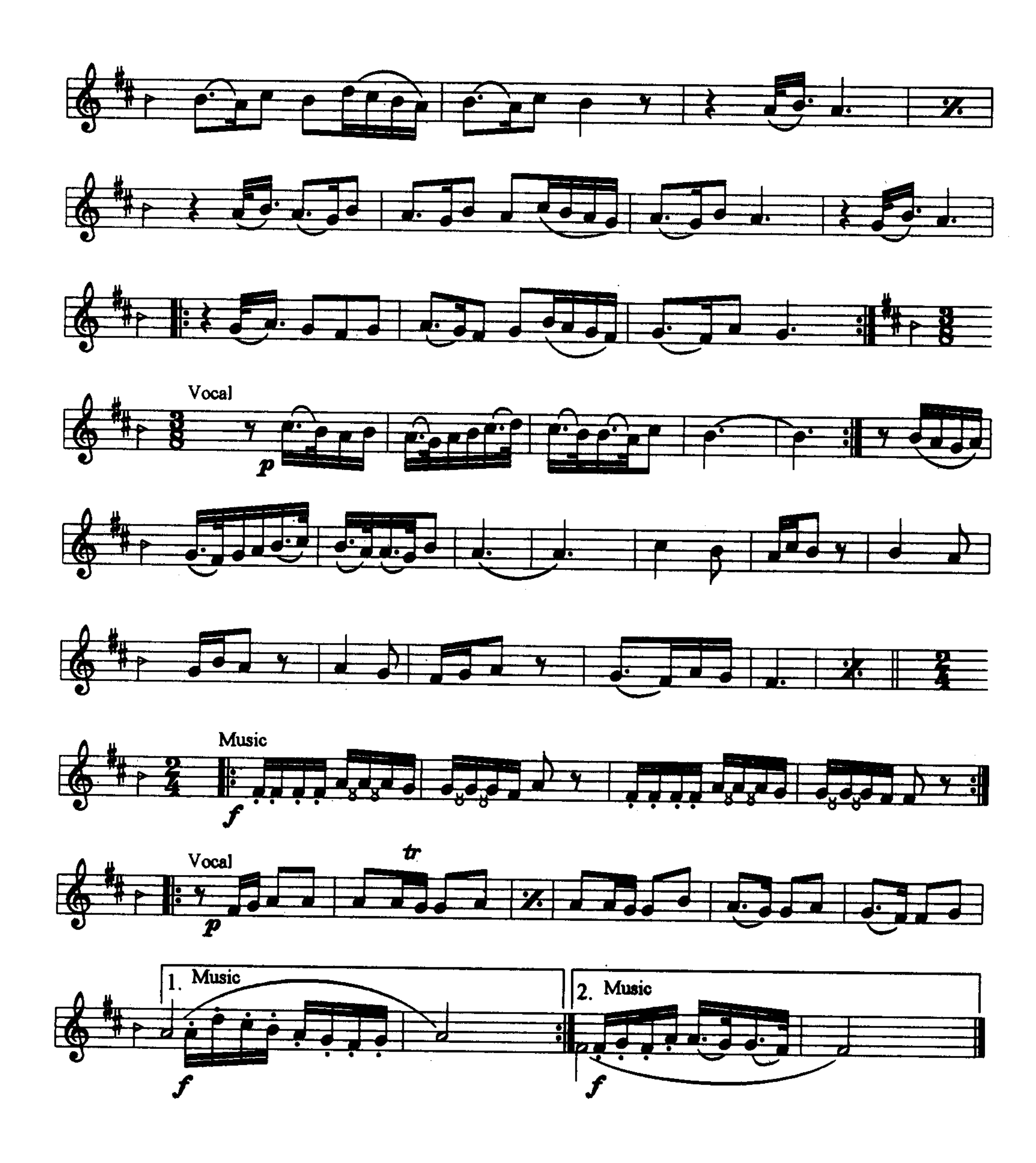
■ شکایت دل

آهنگ: پرویز یاحقی، شعر: بیژن ترقی، خوانندگان: هوشنگ شوکتی، الهه

....

به کنارم مانده نمانده گرد ملال از رخ نفشانده ای امید دل چرا رفتی
به سرای من نرسیده گریهٔ شوقم دیده ندیده ای پری ناگه کجا رفتی
بنشسته سر به گریبان که شنیدم آمده مهمان
چو به دیدم روی تو زیبا بی‌خبر از جا بپریدم که به خاک تو سر بیفشانم
بروی چون از برم ای جان سر به گریبان بنشینم که نبینم ز تو من چون رود جانم
رفته‌ای و از در بوی عبیر آید
بوی تو چون پیکی سوی اسیر آید
چو آمدی غم ز در خانه برون شد
چو آمدی عشق تو در سینه فزون شد
چو رفتی از در بسرم خانه نگون شد
جانانهٔ من خندد به دل دیوانهٔ من چون رود از خانهٔ من


Allegro moderato
Music
Vocal
tr
1.
Music
2.
Music
Music
Vocal
tr
tr
tr
1.
2.
Music
tr


Vocal
p
Music
f
Vocal
p
tr
1. Music
f
2. Music
f
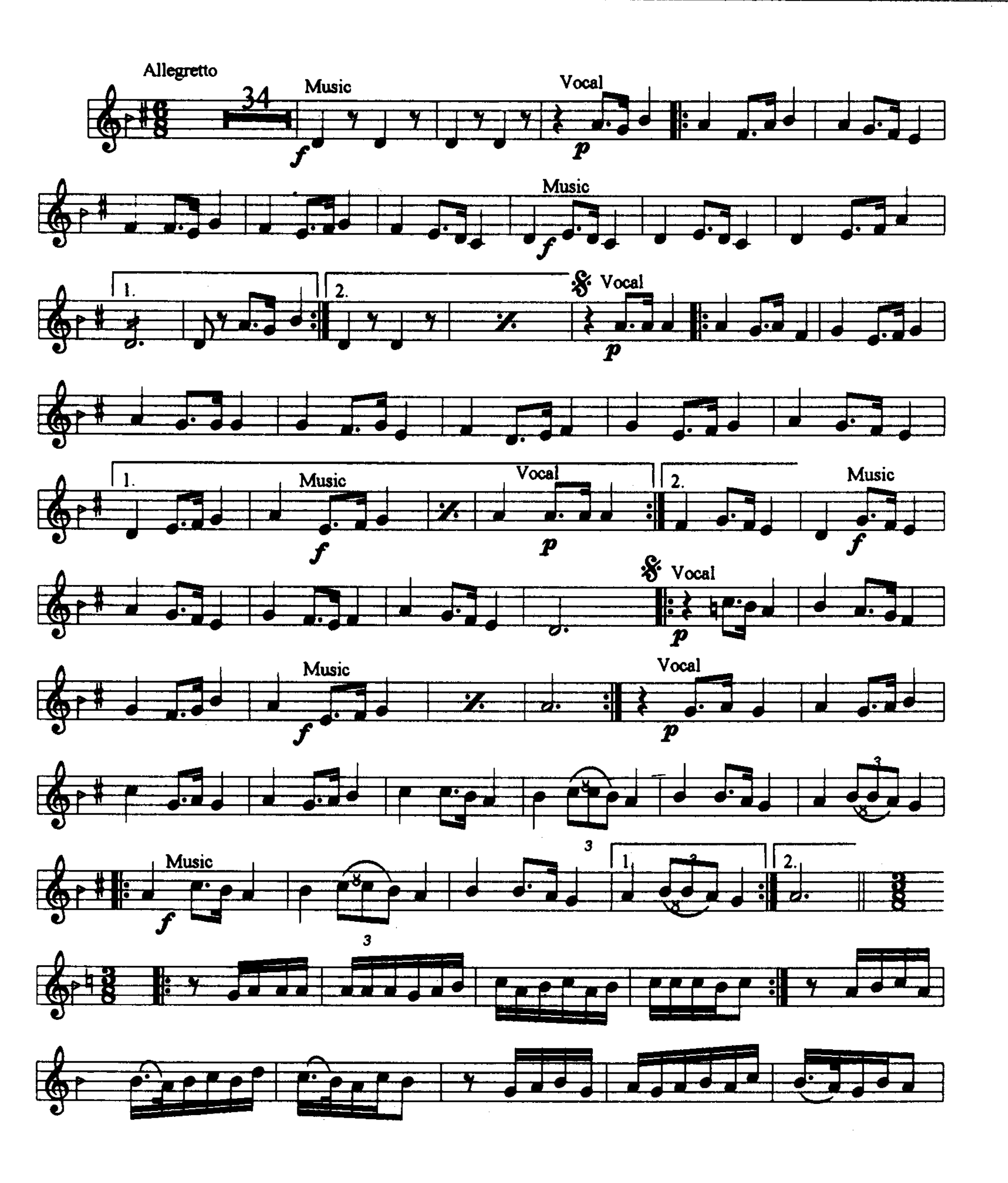
■ عکس من

آهنگ: پرویز یاحقی، شعر: نواب صفا، اجرا:
در مایه: اصفهان
....
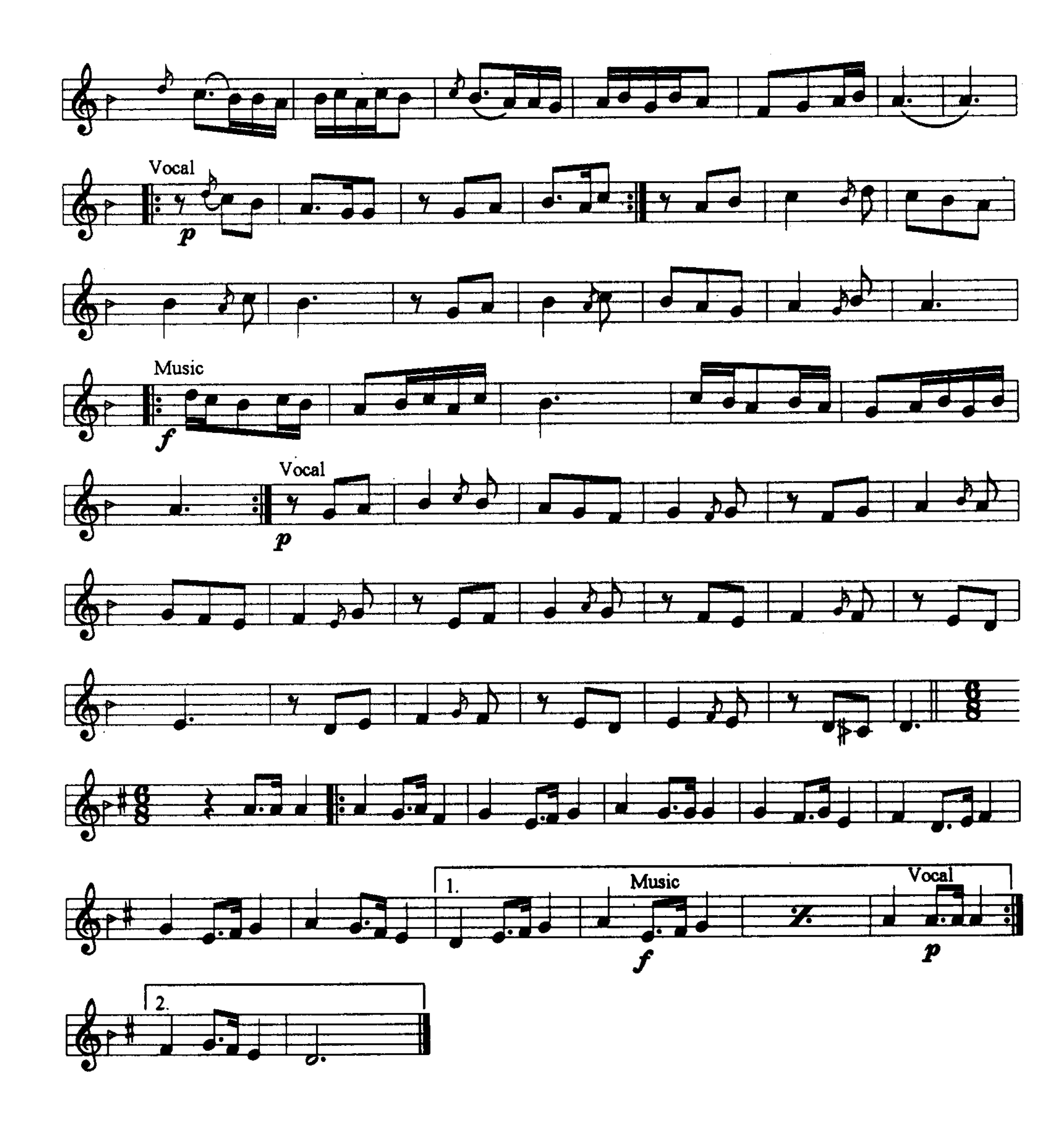
عکس من ای نقش ایام جوانی
جلوه‌یی از نوبهار زندگانی
شاهد دوران عشق و آرزوها یادگار روزگار کامرانی
برق چشمان ترا آتش ندارد یک جهان شادی ز لبخند تو بارد
پس چه شد آن خنده و آن شادمانی
بوده زیبا عکس من دنیا به چشمت بوده زیبا جمله زشتی‌ها به چشمت
می‌درخشد در نگاهت مهربانی
بی‌خبر بودم ز نیرنگ زمانه عاشقانه می‌سرودم من ترانه
قصهٔ ناگفته بودم غنچهٔ نشکفته بودم
می‌زدم گلبانگ شادی کی چنین آشفته بودم
آتش بودم سرکش بودم همچون باده بیغش بودم
هویم همچو چشم یارم دل سیه بود قلبم همچو طفل اشکم بی‌گنه بود
بینم برف پیری چو بر مویم در هر جا جوانی را می‌جویم
تو ای عکس من از دورهٔ سرمستی تنها شاهد و تنها یادگارم هستی
برق چشمان ترا آتش ندارد یک جهان ز لبخند تو بارد
پس چه شد آن خنده و آن شادمانی

بوده زیبا عکس من دنیا به چشمت　　　بوده زیبا جمله زشتی‌ها به چشمت

می‌درخشد در نگاهت مهربانی



Allegretto
34
Music
Vocal
Music
1.
2.
Vocal
1.
Music
Vocal
2.
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
1.
2.


Vocal
Music
Vocal
1.
Music
Vocal
2.
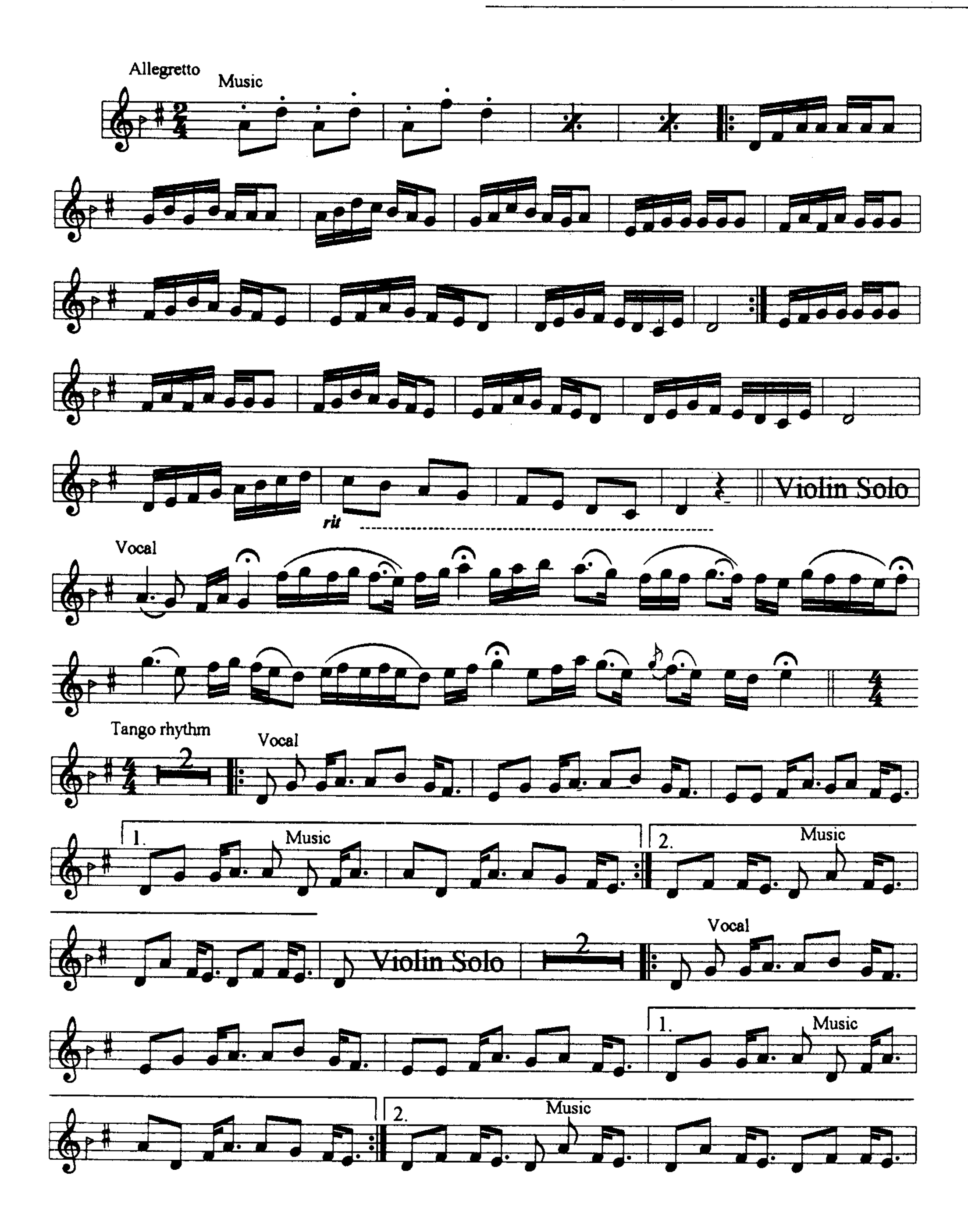
■ خواب نوشین

آهنگ: پرویز یاحقی، شعر: معینی کرمانشاهی،
در مایه: اصفهان
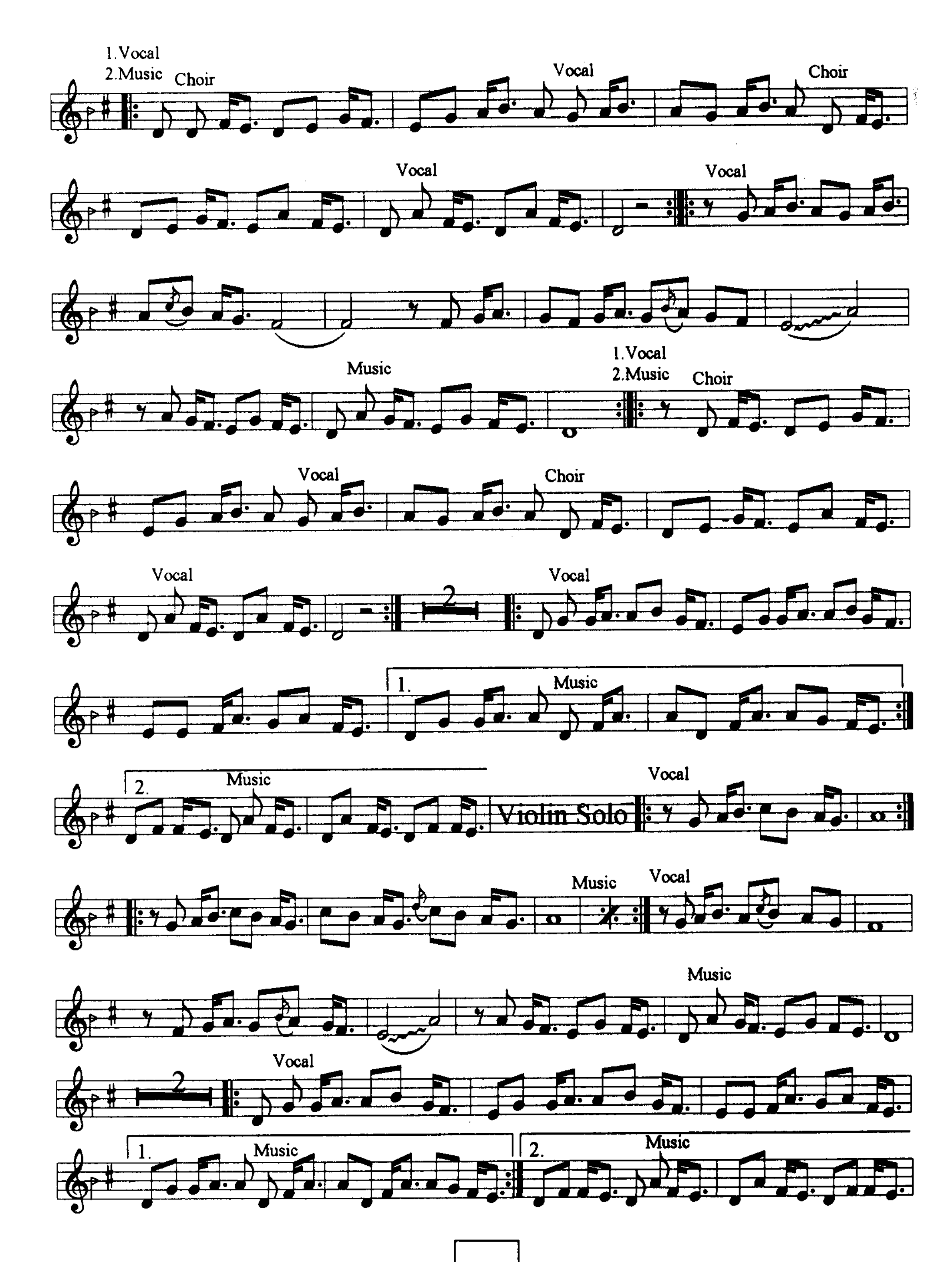
....

خواب خوشی وقت سحر دیدم و یادم نرود
روی تو با دیدهٔ تر دیدم و یادم نرود
پرده، از، رازت، کشیدم   سوی، خود، بازت، کشیدم   آنقدر، نازت، کشیدم، تا نشستی
روی، دامانت، فتادم   عقدهٔ، دل را، گشادم   نا گهان، آمد، به یادم، رنج هستی
پرده، از، رازت، کشیدم   سوی، خود، بازت، کشیدم   آنقدر، نازت، کشیدم، تا نشستی
روی، دامانت، فتادم   عقدهٔ، دل را، گشادم   نا گهان، آمد، به یادم، رنج هستی
ای خوش آندم، آن غرور   خواب نوشین   خواب نوشین   خواب نوشین
وان نشاط و، آن سرور   وصل دوشین   وصل دوشین   وصل دوشین
با تو می‌گفتم غم، و درد جدائی   همچنان، نی، بانوای بی‌نوائی
وای از این دیر آشنائی
روی دامانت چو اشک افتاده بودم   ناله‌های عاشقی، سر داده بودم
کای، جفا جو، کن وفائی
ای خوش، آندم، آن غرور   خواب نوشین   خواب نوشین   خواب نوشین
وان نشاط و، آن سرور   وصل دوشین   وصل دوشین   وصل دوشین
پرده، از، رازت، کشیدم   سوی، خود، بازت، کشیدم   آنقدر، نازت، کشیدم، تا نشستی
روی، دامانت، فتادم   عقدهٔ، دل را، گشادم   نا گهان، آمد، به یادم رنج هستی
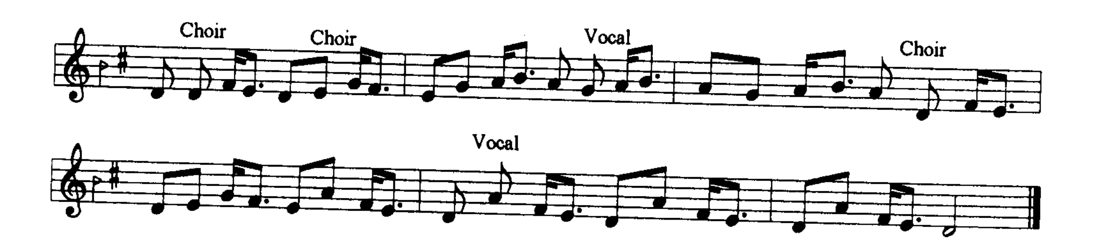
دامن، از، دستم، کشیدی همچو بخت از من رمیدی
من ز خواب ناز خود، ز آواز خود ناگه پریدم
غیر اشک و بستری، از دیده، تر دیگر ندیدم
او سر، یاری ندارد قصه، کوته رنج عاشق خواب، و بیداری ندارد
پرده، از رازت، کشیدم سوی، خود، بازت، کشیدم آنقدر، نازت، کشیدم، تا نشستی
روی، دامانت، فتادم عقدهٔ، دل را، گشادم ناگهان، آمد، بیادم رنج هستی
ای خوش آندم، آن غرور خواب نوشین خواب نوشین خواب نوشین
و آن نشاط و، و آن سرور وصل نوشین وصل دوشین وصل دوشین
وصل دوشین



Allegretto
Music
Violin Solo
rit
Vocal
Tango rhythm
Vocal
1.
Music
2.
Music
Violin Solo
Vocal
1.
Music
2.
Music



1.Vocal
2.Music
Choir
Vocal
Choir
Vocal
Vocal
Music
1.Vocal
2.Music
Choir
Vocal
Choir
Vocal
2
Vocal
1.
Music
2.
Music
Violin Solo
Vocal
Music
Vocal
Music
2
Vocal
1.
Music
2.
Music


Choir
Choir
Vocal
Choir
Vocal

■ یک قطره اشک

آهنگ: پرویز یاحقی، شعر: تورج نگهبان، اجرا:
در مایه: اصفهان
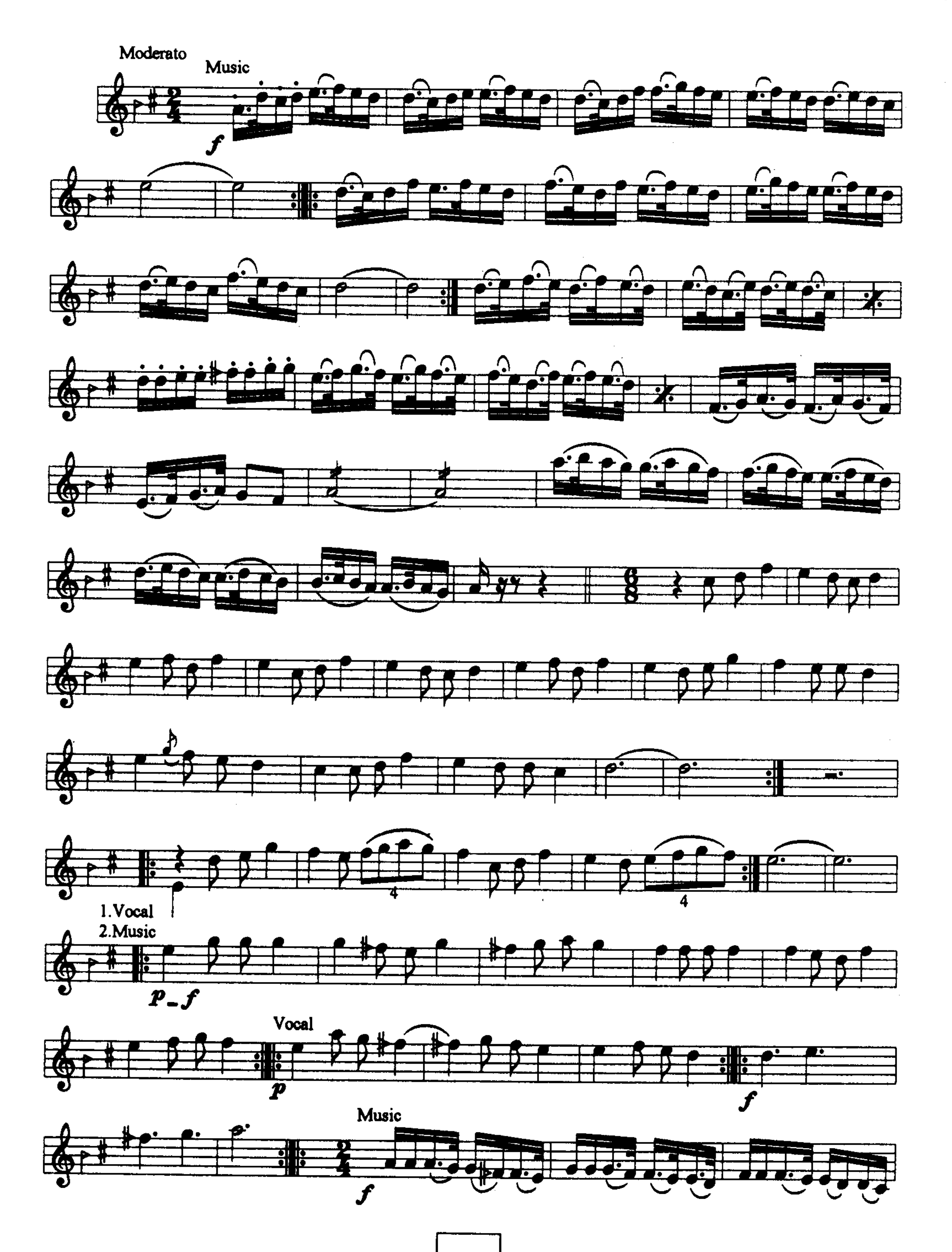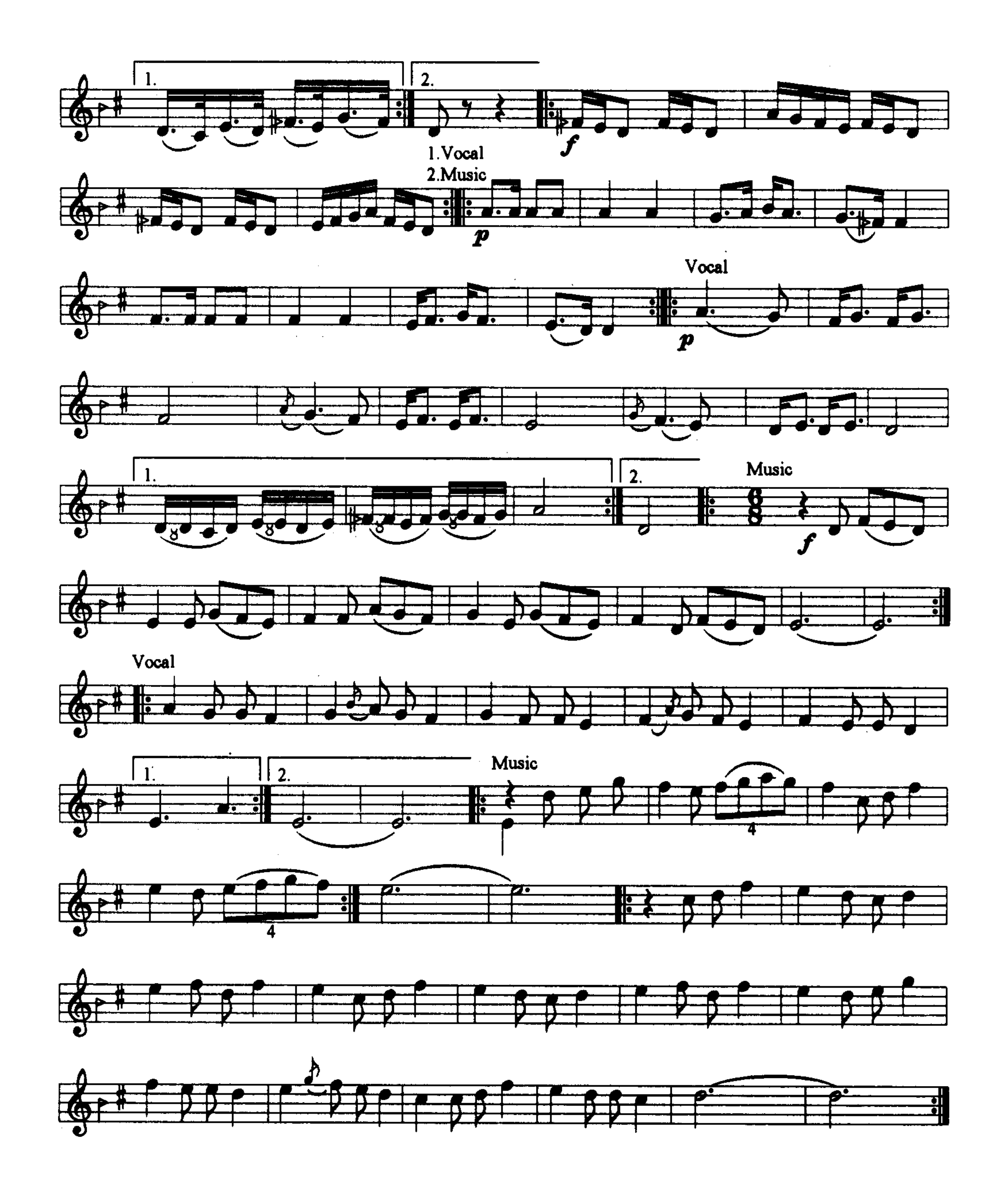
....

چهره افسرده‌ات افسرده‌تر شد
در تب و تابی دلت زیر و زبر شد
گونهٔ همچون گلت از گریه تر شد
قطره اشکی جلوه گر شد

آن زمان راز غم‌انگیزت شنیدم قصهٔ بیداد پائیزت شنیدم
قصهٔ غمهای در دل جا گرفته از زبان اشک غم خیزت شنیدم
این زمان می‌چکد اشک من گوید از شور آن شب سخن
گریهٔ تو با ما ببین چه‌ها کرد در میان طوفان مرا رها کرده

این دل حزین امشب ببین ز سوز تب چها کشیده
زان سرشک چون شبنم به جز شرار غم ندیده دیده

آن زمان راز غم‌انگیزت شنیدم قصهٔ بیداد پائیزت شنیدم
قصهٔ غمهای در دل جا گرفته از زبان بیداد اشک غم‌خیزت شنیدم
این زمان می‌چکد اشک من گوید از شور آن شب سخن
با زورق بشکسته برموج غم بنشسته‌ای در دست طوفانم
دیگر چه این غمهای من این اشک طوفانزای من خواهد زجانم


Moderato
Music
1.Vocal
2.Music
Vocal
Music


1.
2.
1.Vocal
2.Music
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
1.
2.
Music
4
4

■ خاکستر

آهنگ: پرویز یاحقی، شعر: تورج نگهبان
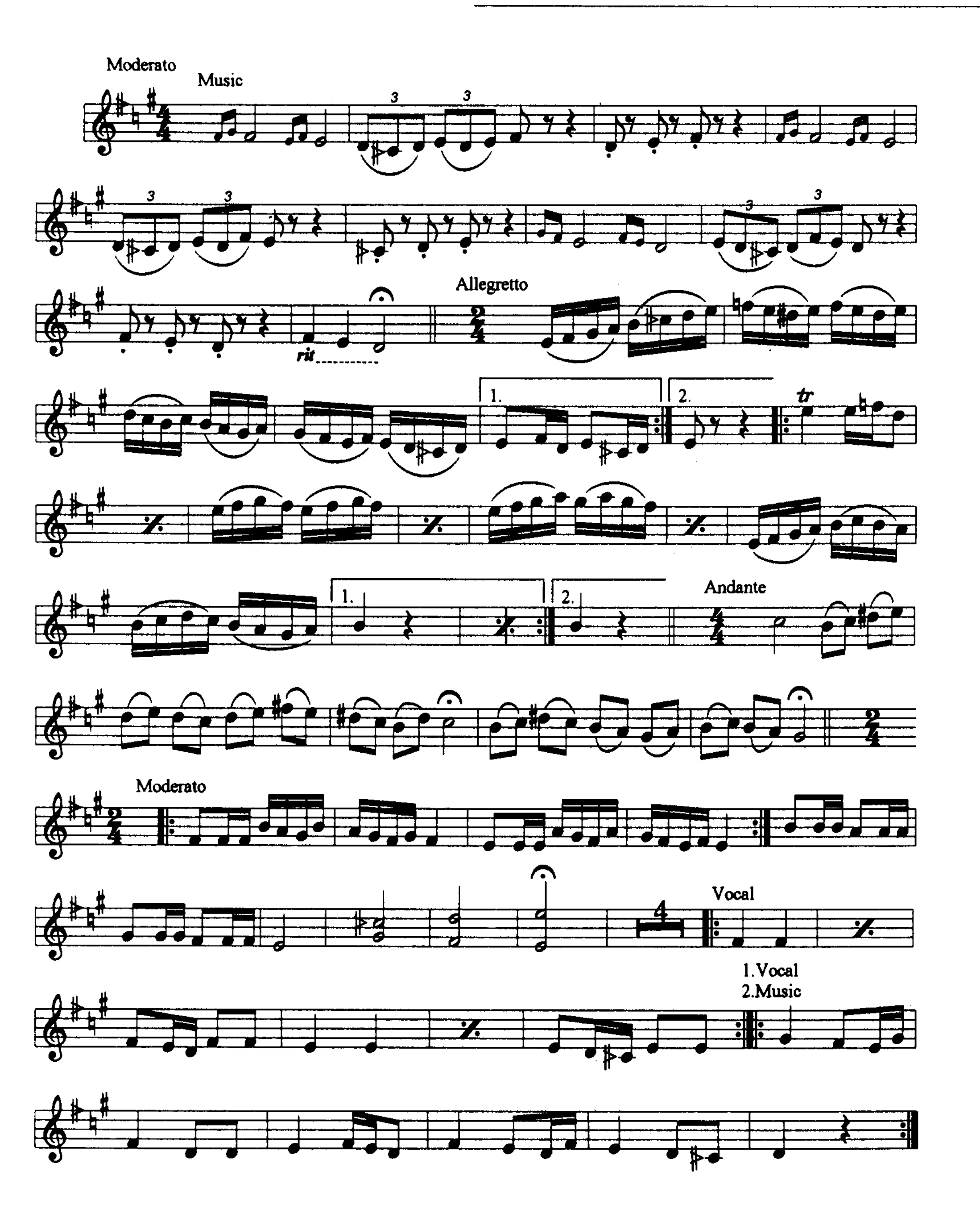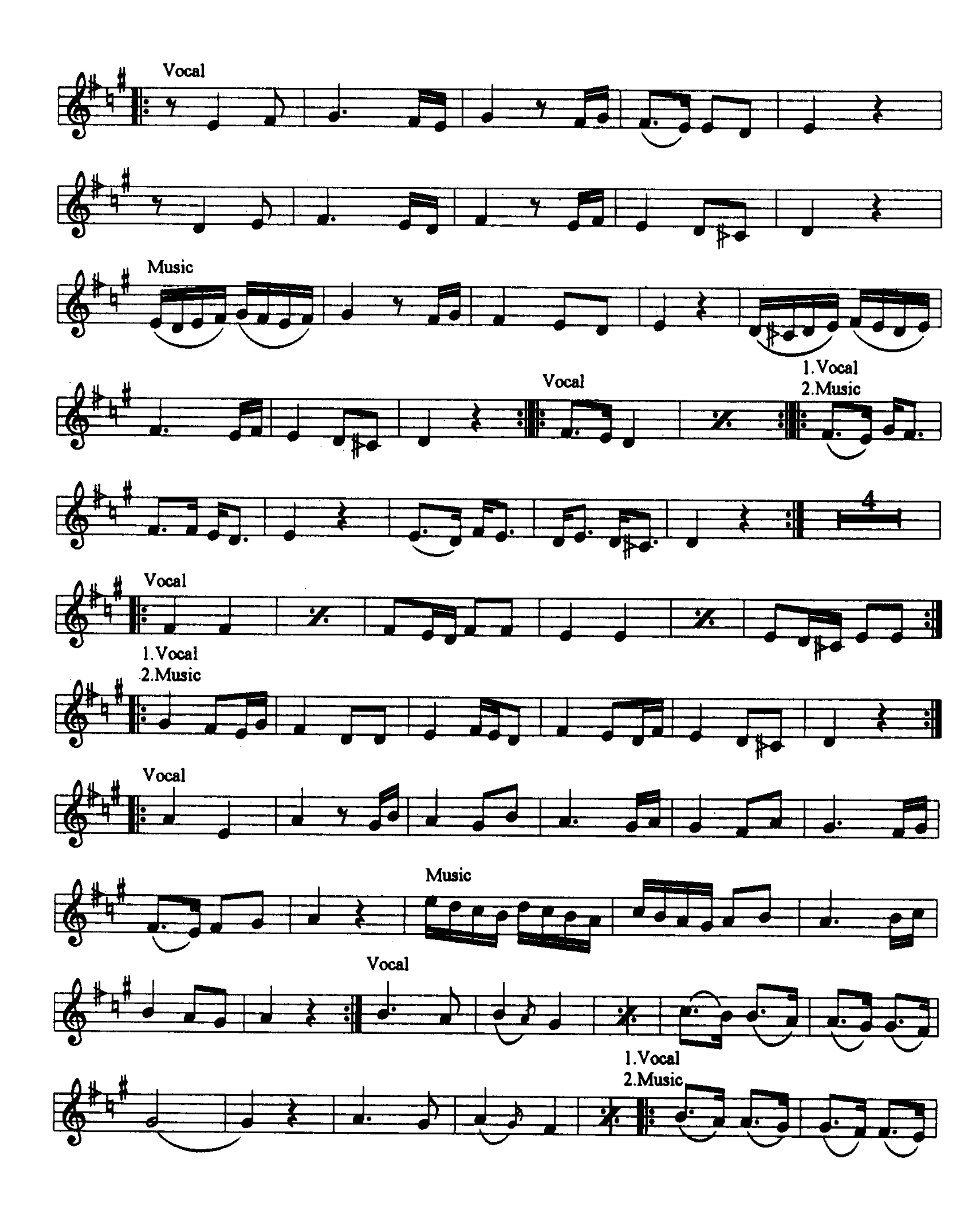
....

عشقی سوزان داده به بادم
آن گرمی‌ها رفته زیادم
با تنهائی خو بگرفتم
بر خاموشی دل بنهادم
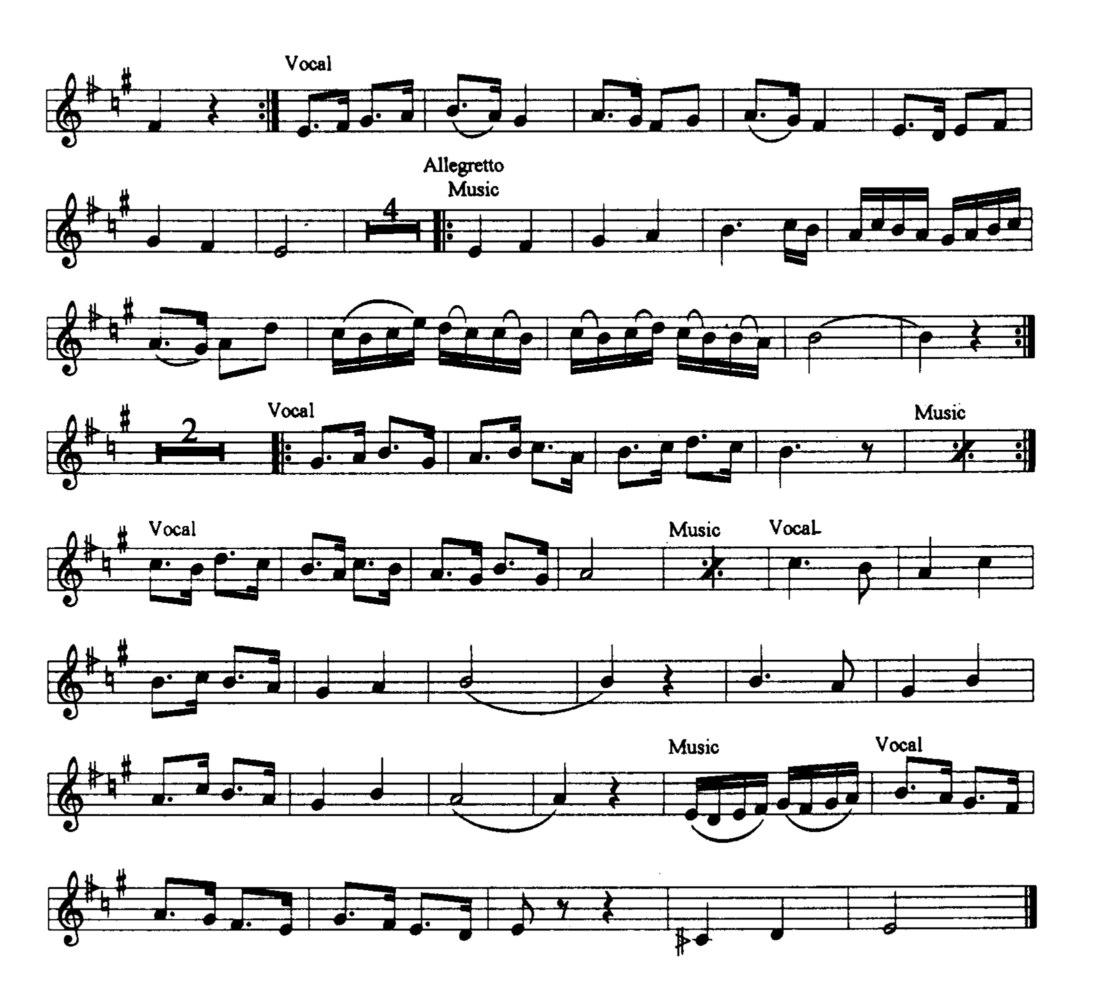
خـا کسـترم و بـا ایـن غـم چکـنم — افســـرده از ایـــن غـــم جـــانم
شعله‌های دلم هـمه سـرکش بـودی — جسم و جان و دلم همه آتش بودی
شعله‌های دلم هـمه سـرکش بـودی — جسم و جان و دلم همه آتش بودی
کی دگر رو کند بخت من بیاری من — وه ز بـــــی‌قراری مـــــن
عشقی سوزان داده به بادم — آن گـــرمیها رفـته زیـادم
بـا تـنهائی خـو بگـرفتم — بـــر خـاموشی دل بـنهادم
منهم آتش سوزان بودم — چو شراری سرکش — چه فروزان بودم
سرمست از رخ باران بودم — به کنار جانان — به خدا جان بودم
کی غـروب آرزو را بـر دل مـی‌دیدم — کی بسردی زندگی را مشکل می‌دیدم
نــقش آرزوهــا خــفته در وجـودم — مـــــنکه آتشـــــین بـــــودم
ســایه‌ها از غــم نشسـته در کـنار مـن — شــد خـزان از نـامرادی‌هـا بـهار مـن
داد از این بختم فغان از روزگار من

دیگر از این دل آتشی نمی‌خیزد   تا سرشکی آتشین فرو ریزد

شور مستی و جوانی از دل غمین مگریزد


Moderato
Music
rit
Allegretto
1.
2.
tr
Andante
Moderato
Vocal
1.Vocal
2.Music


Vocal
Music
Vocal
1.Vocal
2.Music
4
Vocal
1.Vocal
2.Music
Vocal
Music
Vocal
1.Vocal
2.Music


Vocal
Allegretto
Music
4
2
Vocal
Music
Vocal
Music
VocaL
Music
Vocal

■ مکتب وفا

آهنگ: پرویز یاحقی، شعر: بیژن ترقی، خواننده: دلکش، در مقام: چهارگاه

....

ز چــه، ای زیـبا، نکـنی یـادم — بـه پـیامی، هـم نکـنی شـادم

تـو نـدادی، دل بـه فـغان مـن — مـن آزاده بـه تـو، جـان دادم

جان برای تو، گر ندهم، چـه دهـم — گر به پای تو، سر ندهم چه دهـم

گر به درد تو، خو نکنم، چـه کـنم — گر به درگهت رونکنم، چه کـنم

مهر تو شد مذهب من

عشق و وفا مطلب من

عاشقی و رسم وفا

درس من و مکتب من

بـا مـن نـیامیزی، کـه جـان بـرلبانم آیـد — از من چه پرهیزی، که گل راهم خاری بـاید

خـیال تـو مـی‌برد، مـرا ز سـر هـوش — کـجا غـم و درد تـو، شـود فـرامـوش
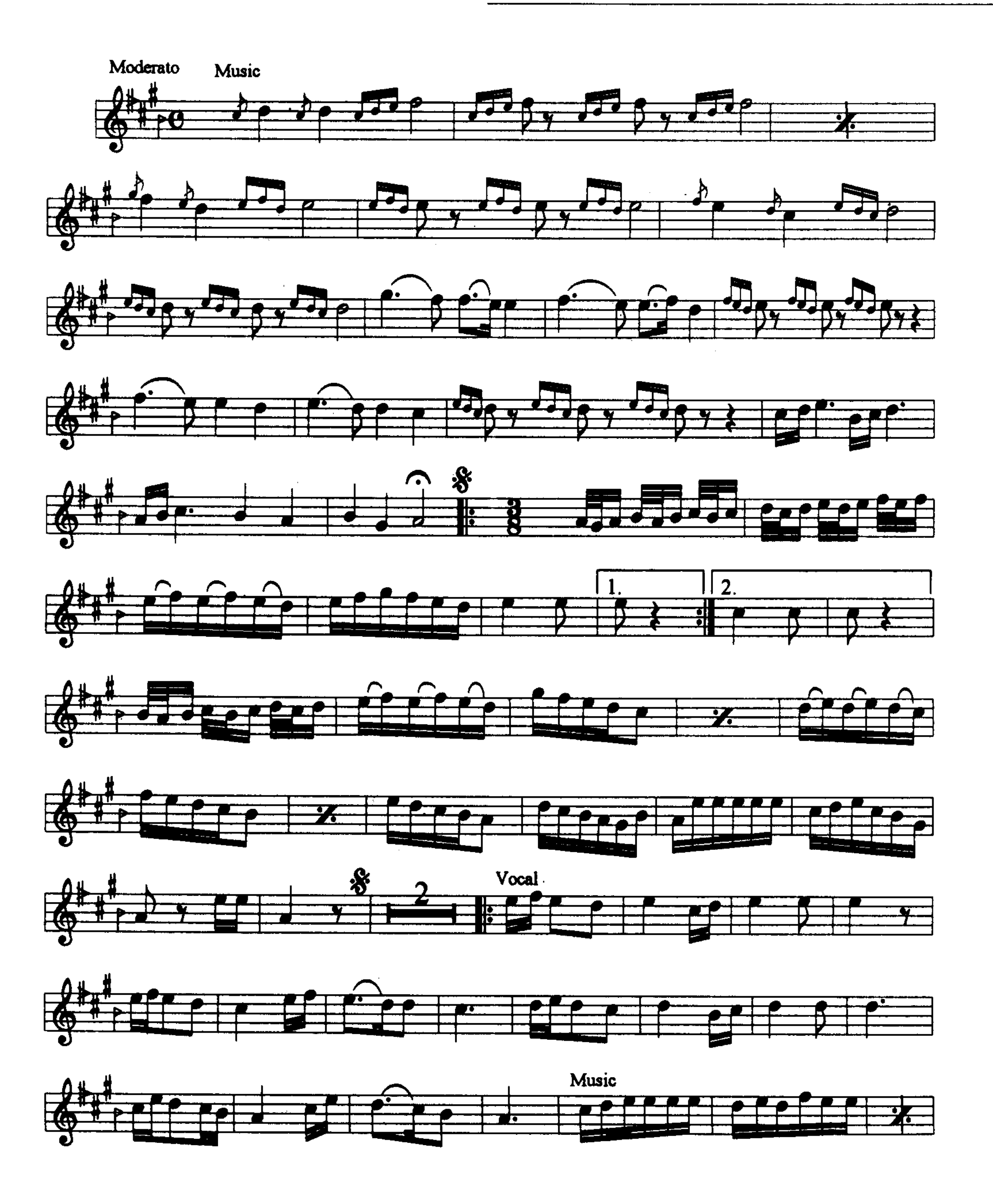
بـیا بـه بـین نـازنین بـه کـلبهٔ مـن — چـراغ مـهر و وفـا نگشـته خـاموش
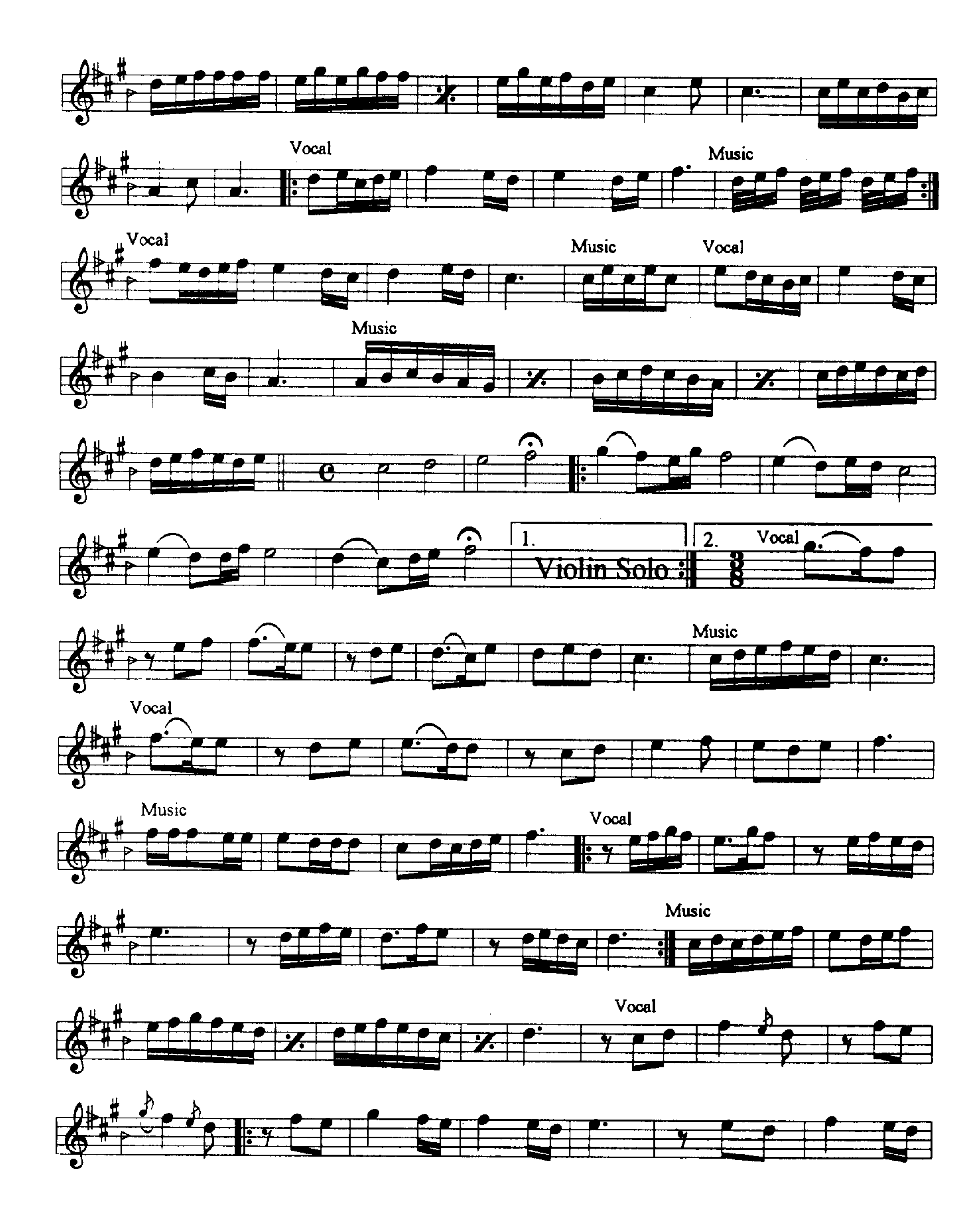
یـار عـاقلم — روشن کن دلم

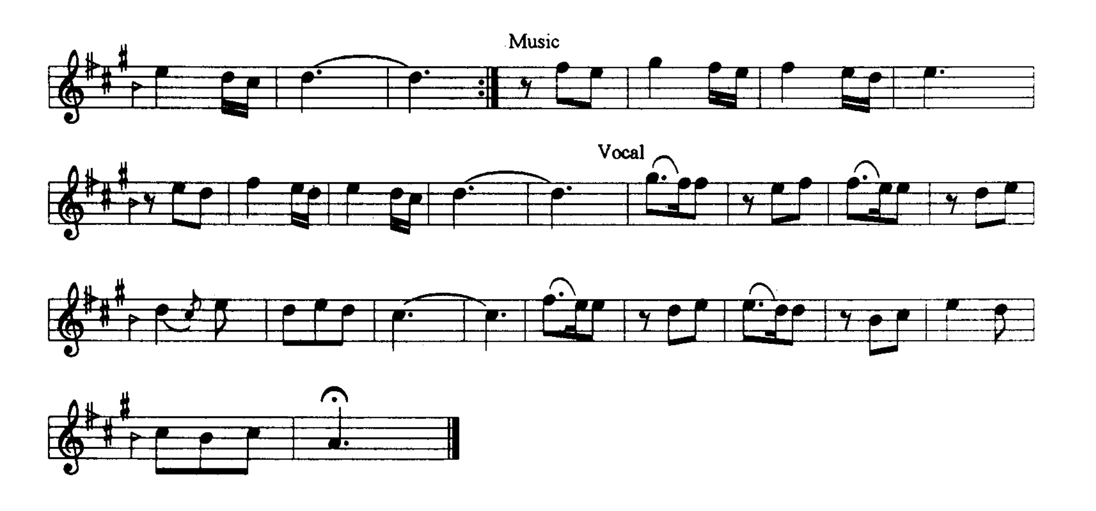
بـنگر صبح سپید مـرا — بنگر نور امید مرا

بنشین هـمچو هـما بـبرم — جانا سایه فکن بسرم

بـا مـن نـیامیزی، کـه جـان بـر لبـانم آیـد — از من چه پرهیزی، که گل راهم خاری بـاید


Moderato
Music
1.
2.
Vocal
Music


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
1.
Violin Solo
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
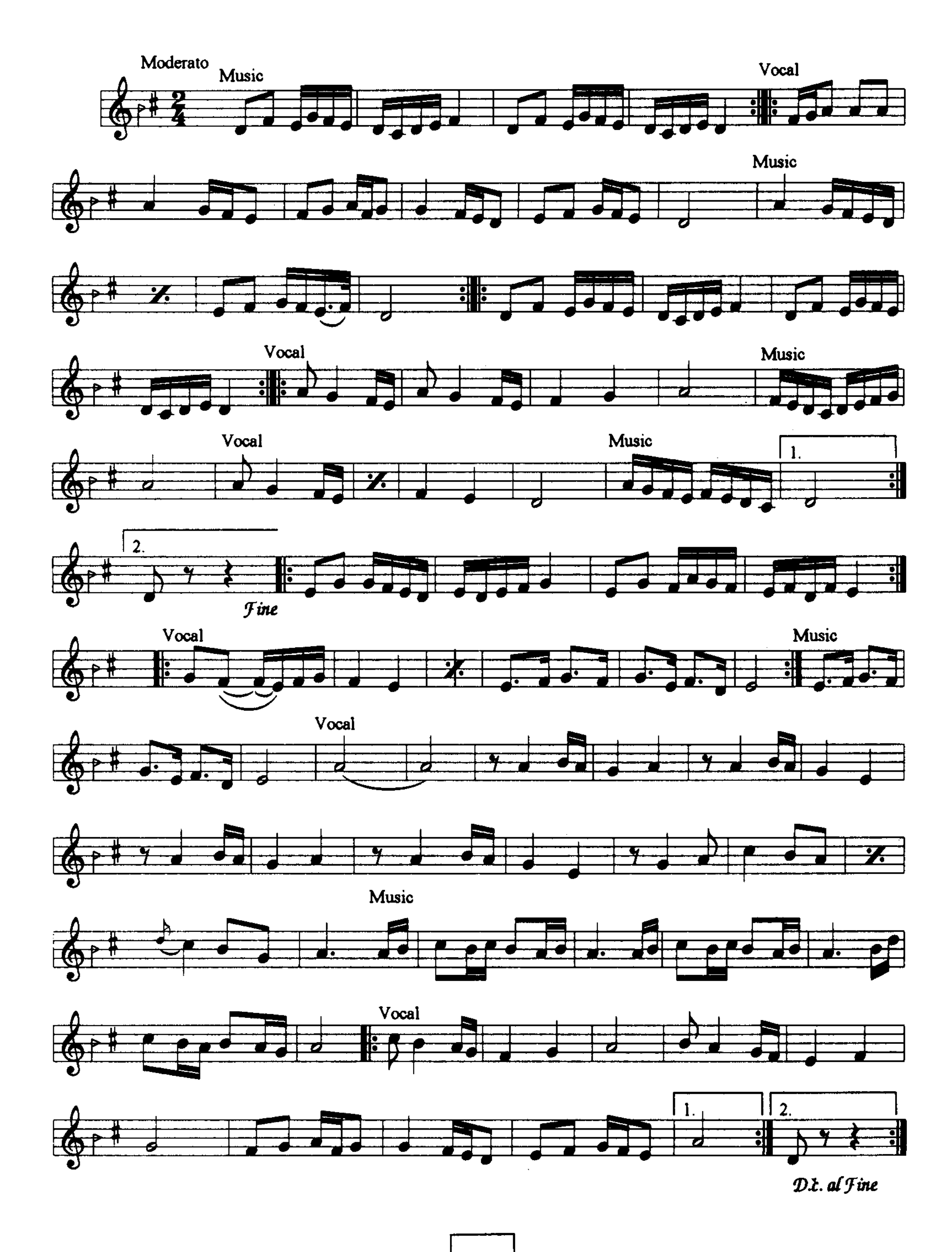
■ بیدادِ زمان

آهنگ: پرویز یاحقی، شعر: بیژن ترقی، در
مایه: اصفهان

....

برهی دیدم برگ خزان پژمرده زبیداد زمان از شاخه جدا بود
چو زگلشن روکرده نهان در رهگذرش بادخزان چون پیک بلا بود
ای برگ ستمدیدهٔ پائیزی
آخر تو زگلشن زچه بگریزی
روزی تو هم آغوش گلی بودی
دلداده و مدهوش گلی بودی
ای عاشق شیدا دلدادهٔ رسوا گویمت چرا فسرده‌ام
درگل نه صفائی باشد نه وفائی جز ستم ز وی نبرده‌ام
آه بار غمش در دل بنشاندم در ره او من جان بفشاندم
تا شد نوگل گلشن و زیب چمن
رفت آن گل من از دست با خار و خسی پیوست
من ماندم و صد بار ستم وین پیکر بی‌جان
ای تازه گل گلشن پژمرده شوی چون من هر برگ تو افتد به رهی پژمرده و لرزان
برهی دیدم برگ خزان پژمرده زبیداد زمان از شاخه جدا بود
چو زگلشن روکرده نهان در رهگذرش باد خزان چون پیک بلا بود
ای برگ ستمدیدهٔ پائیزی

آخر تو زگلشن زچه بگریزی
روزی تو هم آغوش گلی بودی
دلداده و مدهوش گلی بودی



Moderato
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
1.
2.
Fine
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
D.C. al Fine

■ یادی از گذشته

آهنگ: پرویز یاحقی، شعر: تورج نگهبان، در
مایه: شوشتری

....

با هجران میسازم
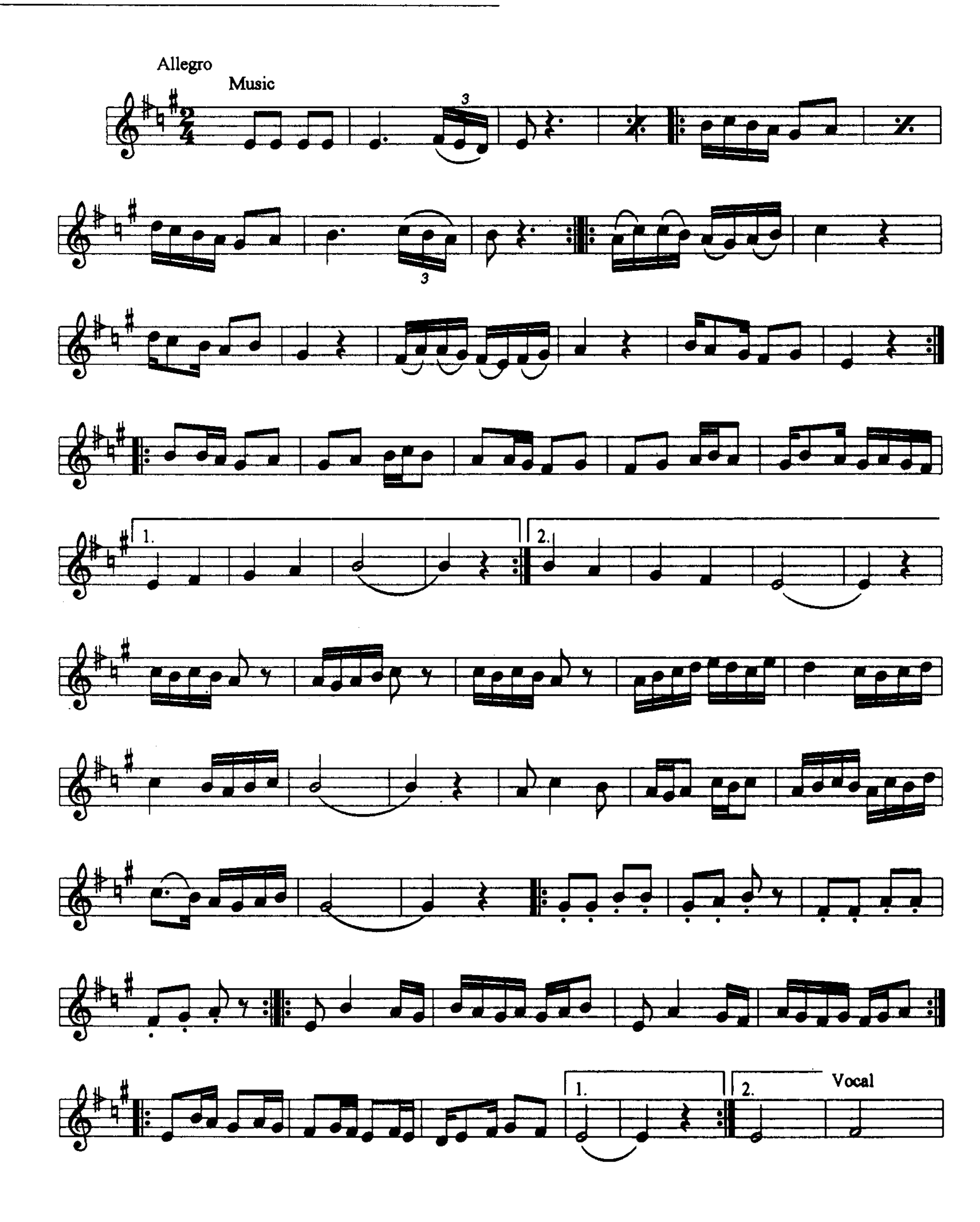
بی‌خبر از رنج زمان یار تو بودم — مست تو و چشم فسونکار تو بودم
عشق و امیدم به نگاه تو نهان بود — بی خبر از قهر دل آزار تو بودم
در گلشن وفا ما را — برلب ترانه‌ها بودی
از عشق آتشین تو — بر دل نشانه‌ها بودی
پیمان وفا بودی — شادان دل ما بودی

آگه زخدا بودی
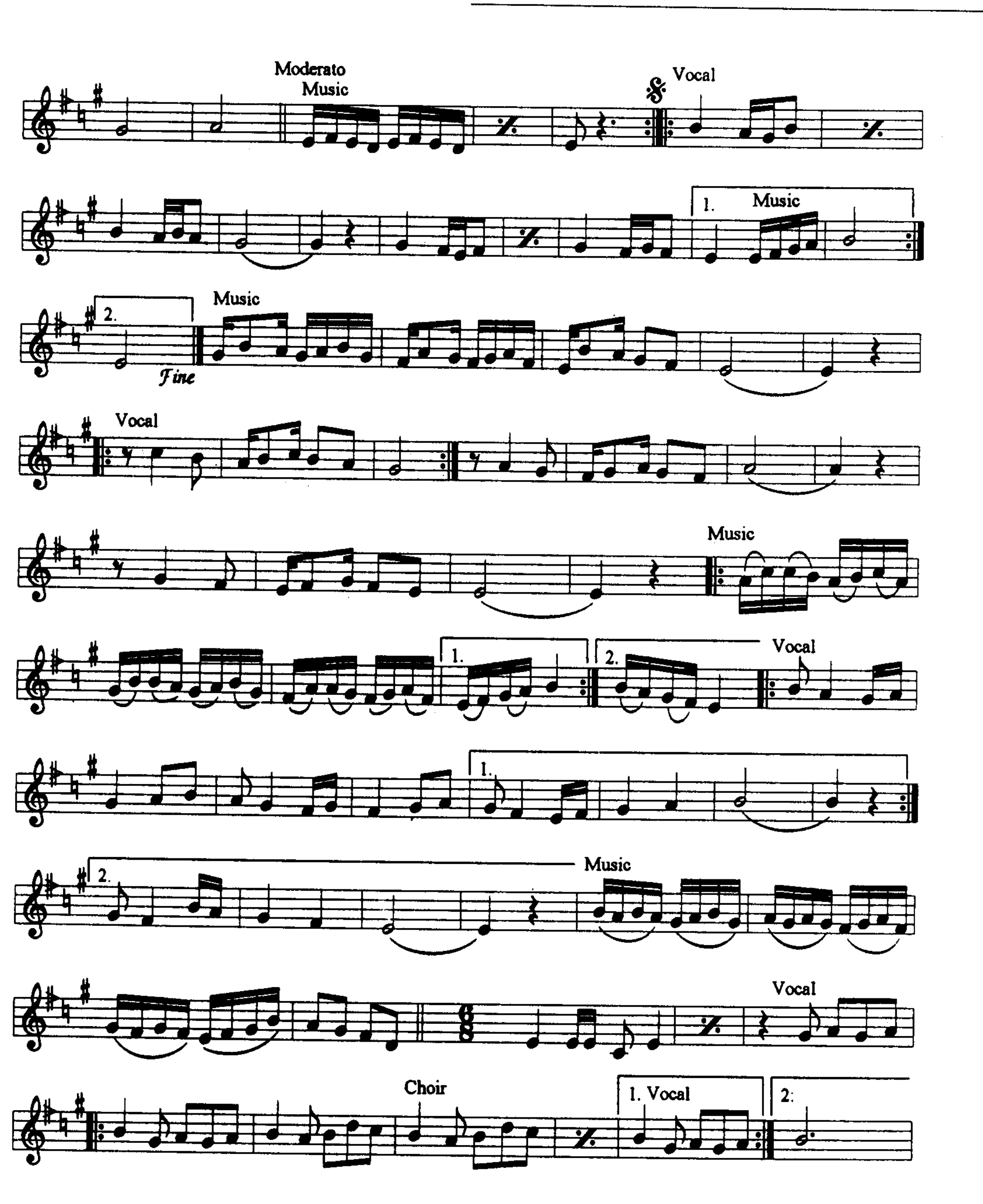
فارغ زخود آرائی — چون لالهٔ صحرائی — یک سینه صفا بودی
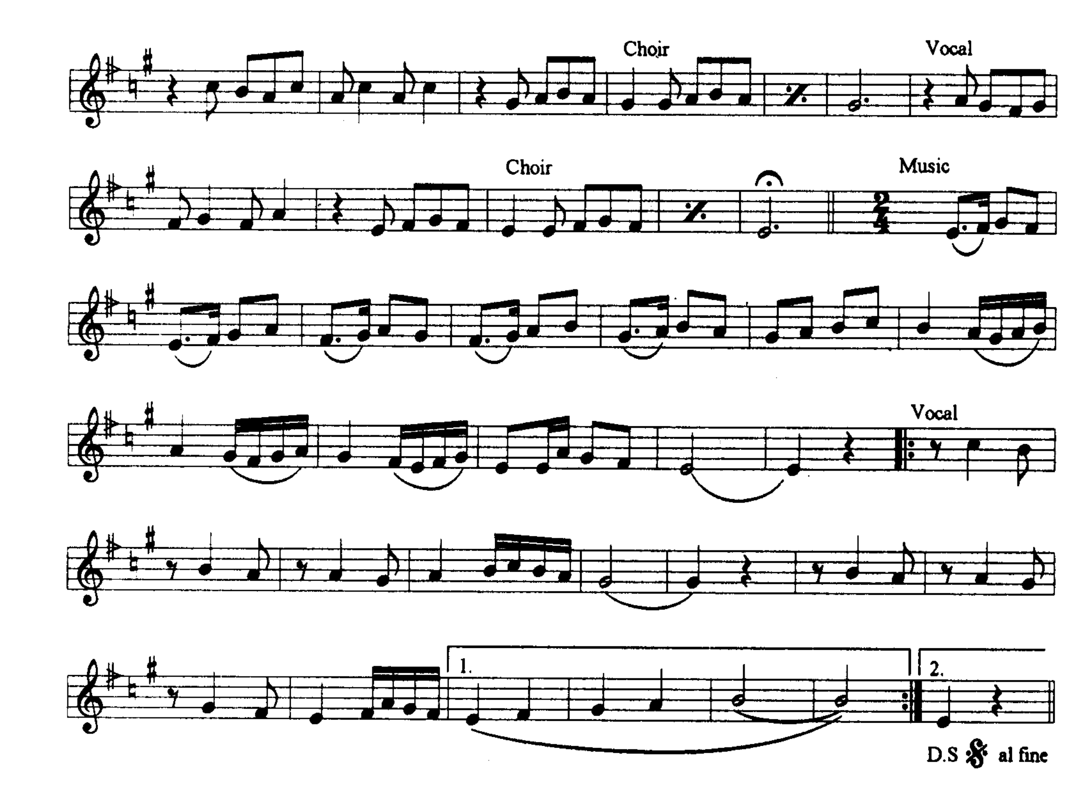
به دامن شب کنون به مستی ستاره بارم (کُر) ستاره بارم ستاره بارم
بدل نشانی ز آرزوئی دگر ندارم (کُر) دگر ندارم دگر ندارم
زیبا همای بخت من بودی و رفتی (کُر) بودی و رفتی بودی و رفتی
یار دل جان سخت من بودی و رفتی (کُر) بودی و رفتی بودی و رفتی

با این غم‌ها جانم — تا شبی سر آرد — بی تو یادم هر دم — پا بدل گذارد
با این غم‌ها جانم — تا شبی سر آرد — بی تو یادم هر دم — پا بدل گذارد
بی‌خبر از رنج زمان یار تو بودم — مست تو و چشم فسونکار تو بودم
عشق و امیدم به نگاه تو نهان بود — بی‌خبر از قهر دل آزار تو بودم



Allegro
Music
3
3
1.
2.
1.
2.
Vocal


Moderato
Music
Vocal
1.
Music
2.
Music
Fine
Vocal
Music
1.
2.
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Choir
1. Vocal
2:


Choir
Vocal
Choir
Music
Vocal
1.
2.
D.S al fine

■ سراب آرزو

آهنگ: پرویز یاحقی، شعر: بیژن ترقی، در
مایه: ابوعطا

....

منم که چشمهٔ سرابم چو نقش آرزو بر آبم
همچو قصه و فسانه‌ام
بلرزدم دل از نسیمی به بحر زندگی حبابم
در زمانه بی نشانه‌ام
آرزو آرزو
ای سراب بی کران
ای امید بی نشان ای که فتنه‌های تو
آتشم زند به جان عشق من بود گناه من
منم عاشق، منم، رسوا
بار غم به دل نشسته‌ای
منم عاشق منم شیدا
مرغ بال و پر شکسته‌ای
چرا از ما، توای زیبا رشته الفت گسسته‌ای
نمی‌پرسی ز حال ما فارغ از این جان خسته‌ای
جز بدل مشتاقان غم خانه نمی‌سازد
وانکه ندارد سوزی دیوانه نمی‌سازد
سوز دل بود گواه من

منم عاشق، منم، رسوا

بار غم بدل نشسته‌ای

منم عاشق، منم شیدا — مرغ بال و پر شکسته‌ای

چرا از ما، توای زیبا — رشته الفت گسسته‌ای

نمی‌پرسی، ز حال ما — فارغ از این جان خسته‌ای

به چشم تو بیگانه منم — چو قصه و افسانه منم

به دلبری، افسانه توئی — زعاشقی، دیوانه منم

نه از دلم‌گیری خبری — نباشدت بر ما نظری

نه اشک من سوزد دل تو — نه آه من دارد اثری

منم عاشق، منم رسوا
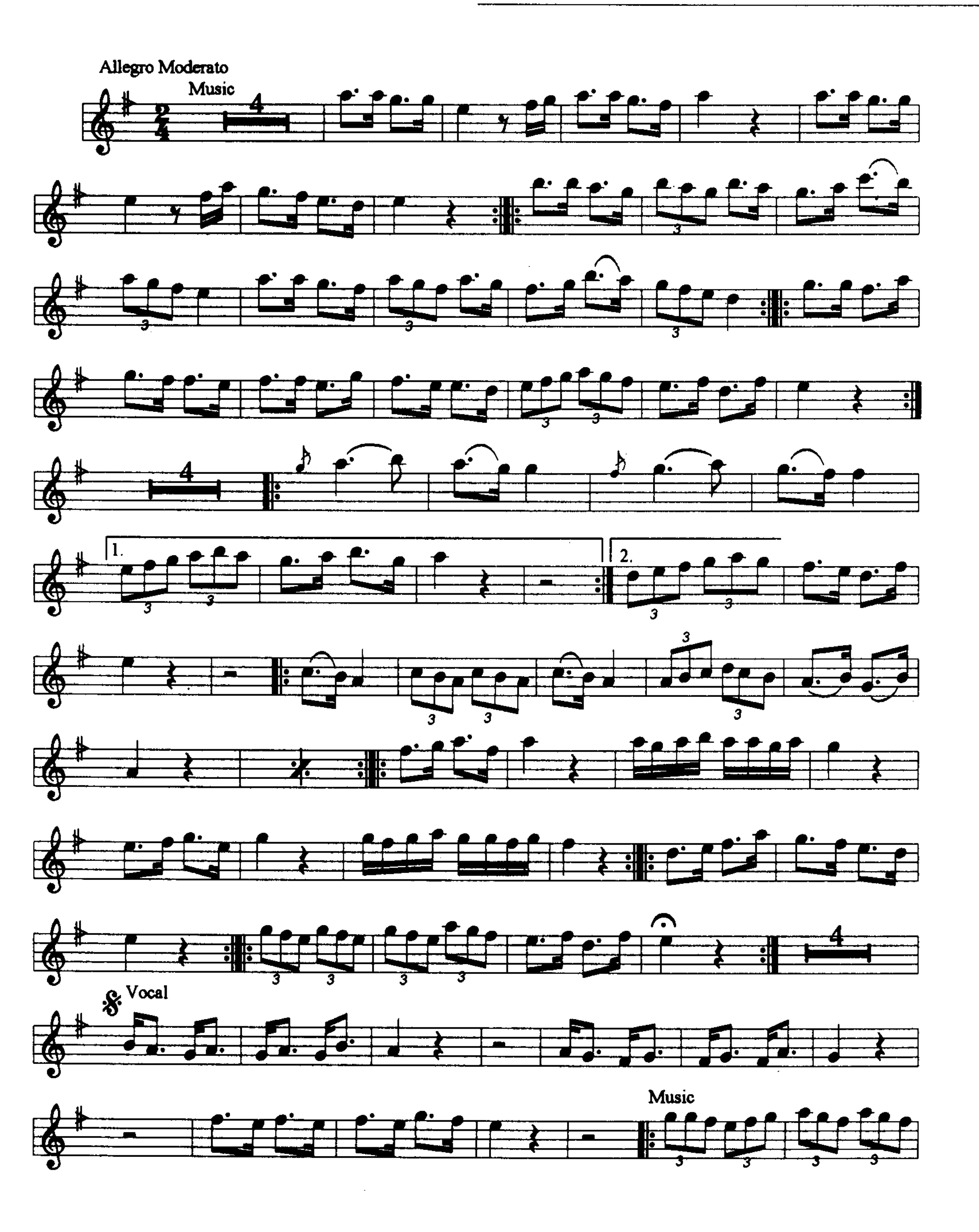
بار غم بدل نشسته‌ای
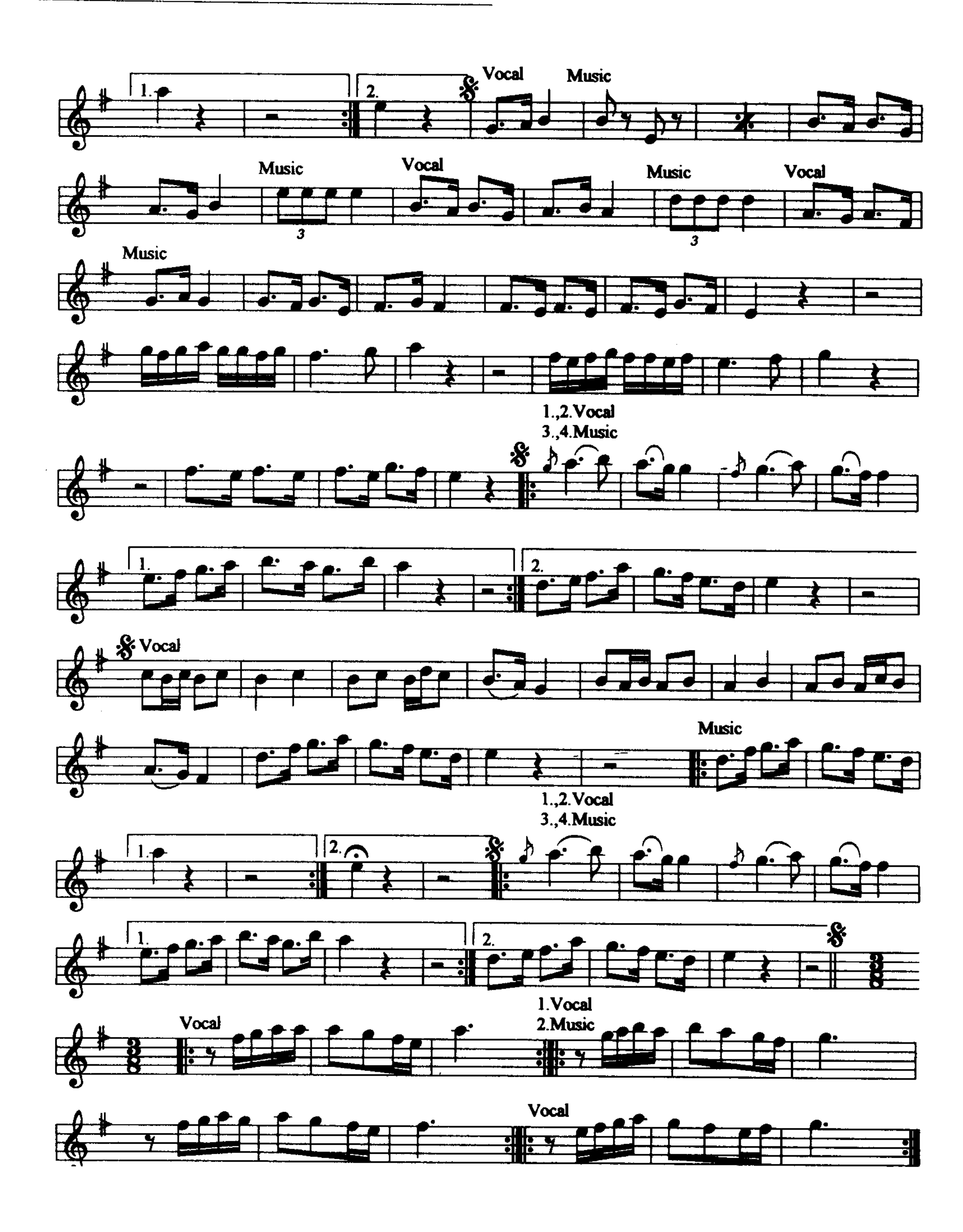
منم عاشق، منم شیدا

مرغ بال و پر شکسته‌ای
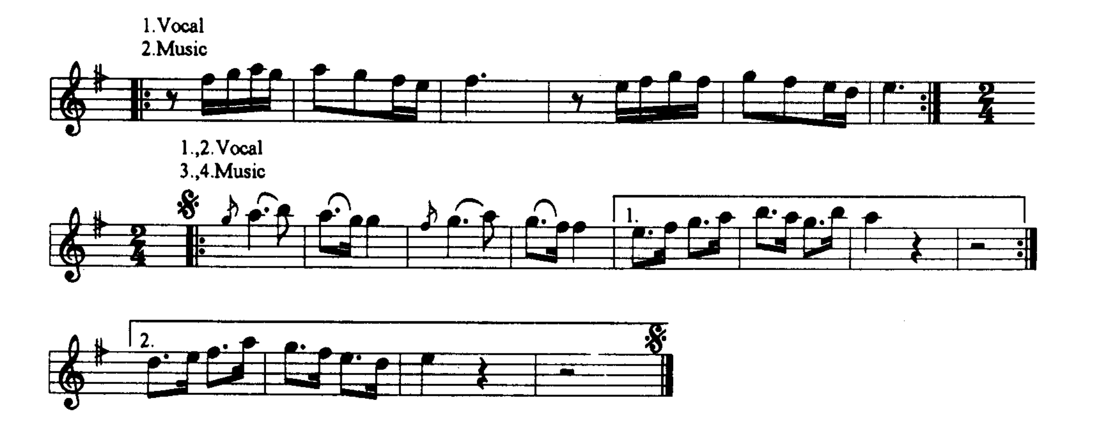
چرا از ما تو ای زیبا — رشته الفت گسسته‌ای

نمی‌پرسی، ز حال ما — فارغ از این جان خسته‌ای


Allegro Moderato
Music
4
1.
2.
4
Vocal
Music



1.
2.
Vocal
Music
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
1.,2.Vocal
3.,4.Music
1.
2.
Vocal
Music
1.,2.Vocal
3.,4.Music
1.
2.
1.
2.
Vocal
1.Vocal
2.Music
Vocal


1.Vocal
2.Music
1.,2.Vocal
3.,4.Music
1.
2.

■ کلبهٔ من
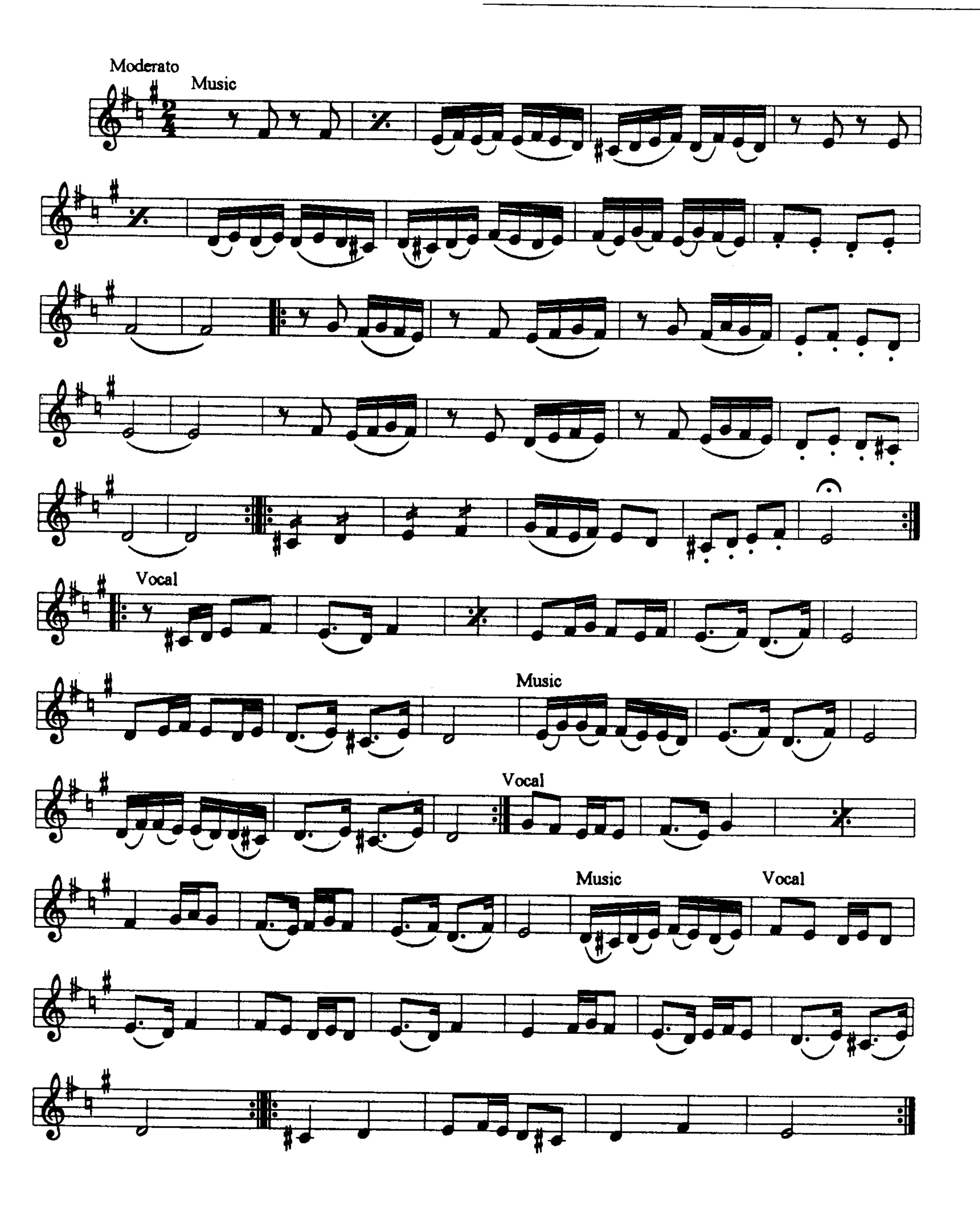
آهنگ: پرویز یاحقی، شعر: بیژن ترقی، خواننده: دلکش، در مقام: همایون
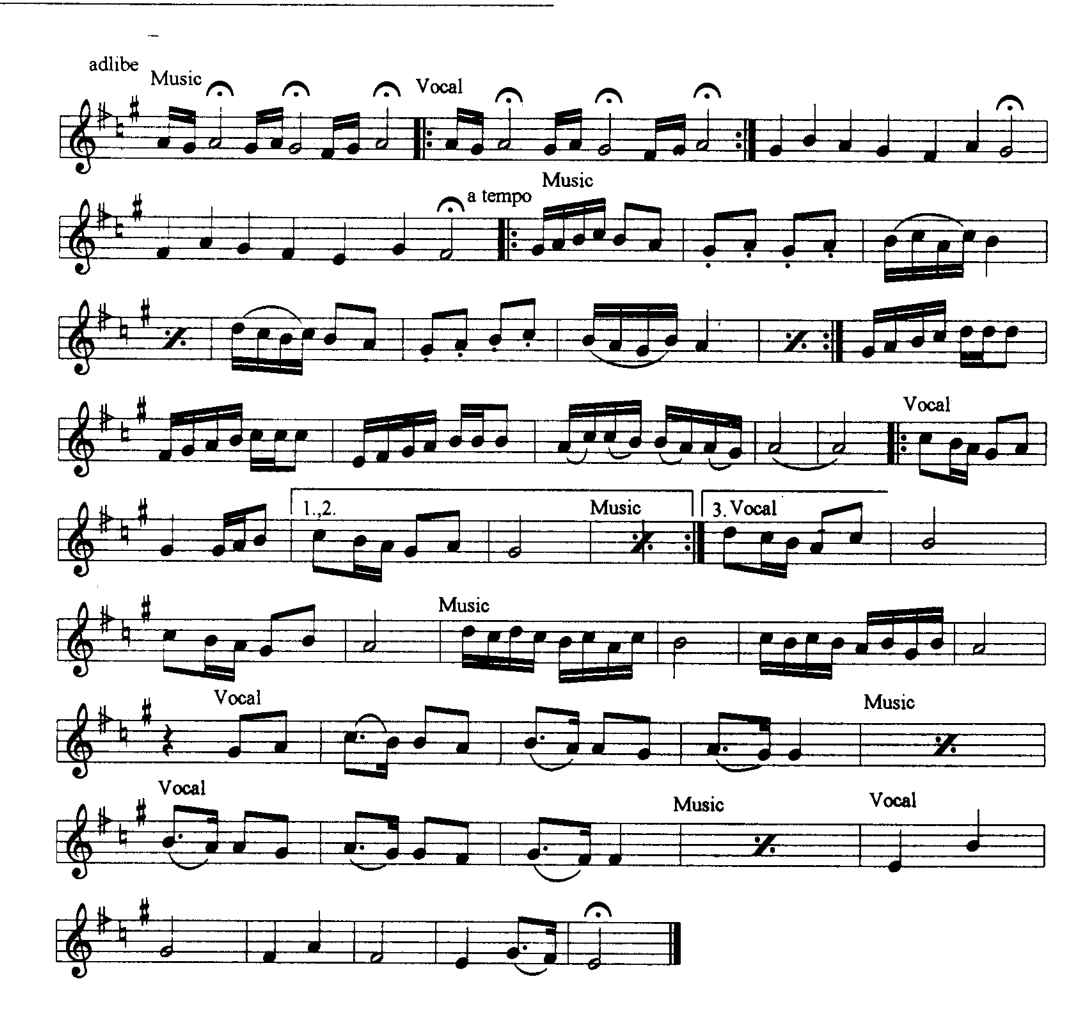
....

بسرایم آمد ناگه آنکه کشیده زمن دامن آنکه رمیده چو بخت از من
چو بهاران آمد تا این کلبه من کند او گلشن دیدهٔ من بشود روشن
آشفته شدم ناگه صد بوسه زدم بر ره تاکه زدر آن مه زیبا آمد
بعد از غم مهجوری تنهائی و رنجوری هم نفسی همچو مسیحا آمد
همچون پری آن زیبا آن گوهر بی همتا خنده به لب بر سر پیمان آمد
آن غنچهٔ امیدم بشکفته شده دیدم در برمن چون گل خندان آمد

عمری بر سر پیمان بنشستم
در دل خار جفایش بشکستم
نشدم ز پی دگران
نگذشت غم من به زبان
ویران بود این کاشانه
گلشن شد این ویرانه

گفتمش این ویرانهٔ من لطف و صفا دادی گرمی و شادابی تو بر این کلبهٔ ما دادی
بر همه دلداران مه من درس وفا دادی درس وفا دادی
به جهان زغمت چه کشیدم تا که وفای تو دیدم
می‌خندد بر رویم امیدم


Moderato
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


adlibe
Music
Vocal
a tempo
Music
Vocal
1.,2.
Music
3. Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

■ فریاد پشیمانی

آهنگ: پرویز یاحقی، شعر: بیژن ترقی، خواننده: الهه، در مایه: افشاری

....

آه..... اگر ترا از بر خود رانده‌ام

بیا که از عشق تو درمانده‌ام

بیا که شبهای فراوان چو شمع

سرشک غم از مژه افشانده‌ام

نمی‌رود نگاه تو از یاد من نمی‌رسد بگوش تو فریاد من

رفته‌ام به خشم از کنارت ای نازنین کرده‌ام دل شاد و بیگناهت غمین

آه..... اگر ترا از بر خود رانده‌ام

بیا که از عشق تو درمانده‌ام

بیا که شبهای فراوان چو شمع

سرشک غم از مژه افشانده‌ام

نمی‌رود نگاه تو از یاد من نمی‌رسد به‌گوش تو فریاد من

رفته‌ام به خشم از کنارت ای نازنین کرده‌ام دل شاد و بیگناهت غمین

اگر ای قرار جانم دل تو شکسته‌ام

شبی از غم تو چشم نگران بسته‌ام

چو وفا مرا ز دل برده و آرمیده‌ای

تو به خواب ناز و من با غم تو نشسته‌ام

سوز دلم چو بزند ساز پریشانی در نگهم حلقه زند اشک پشیمانی

عمرگذران بنگر از این گنهم بگذر بازم پر کن ساغر

عمرگذران بنگر از این گنهم بگذر بازم پر کن ساغر

به حسن خود ببخش گناه خصم من آه.....

به چشم عاشقی نگر بچشم من آه.....

آه..... اگر ترا از بر خود رانده‌ام بیا که از عشق تو درمانده‌ام
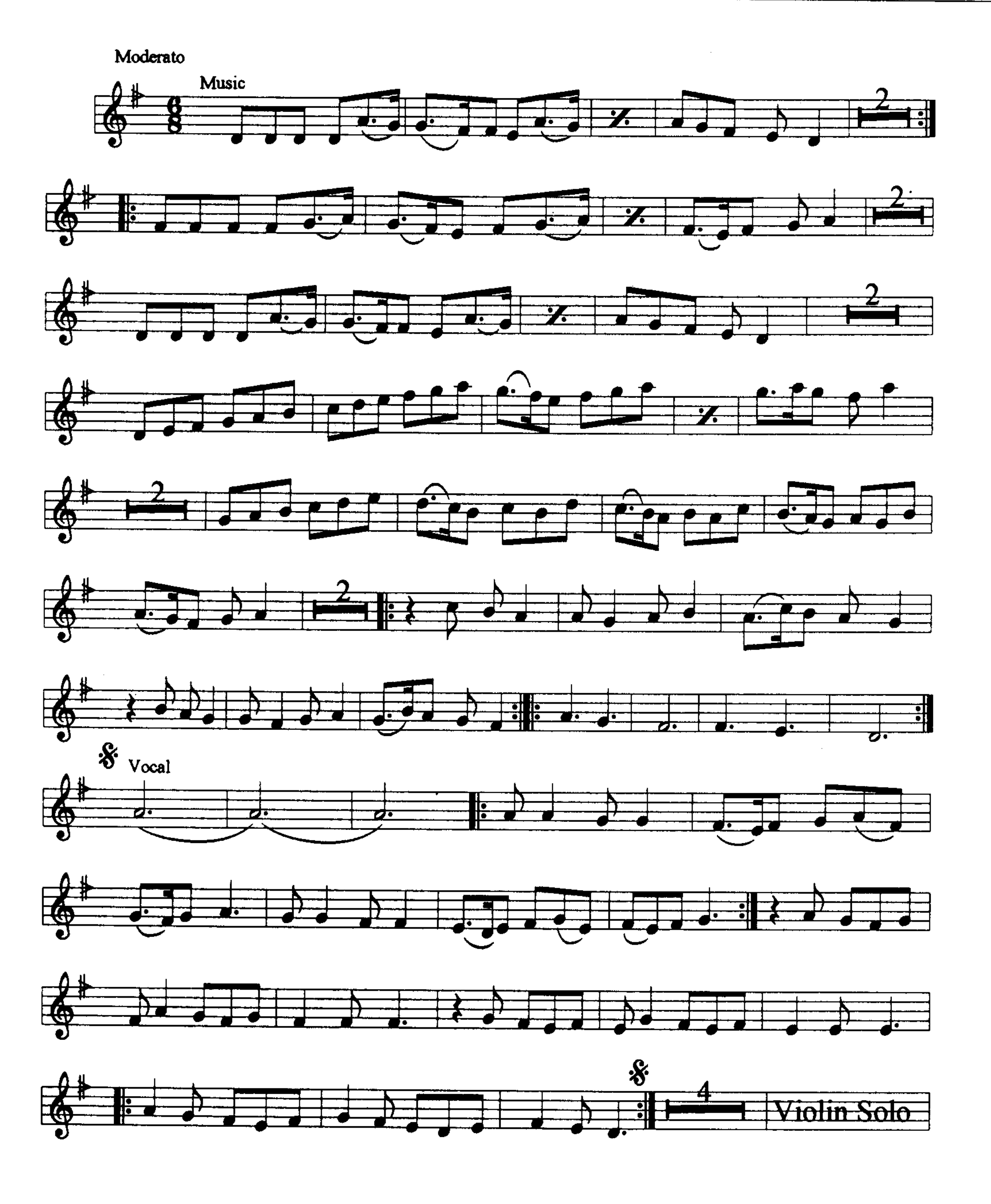
بیا که شبهای فراوان چو شمع سرشك غم از مژه افشانده‌ام
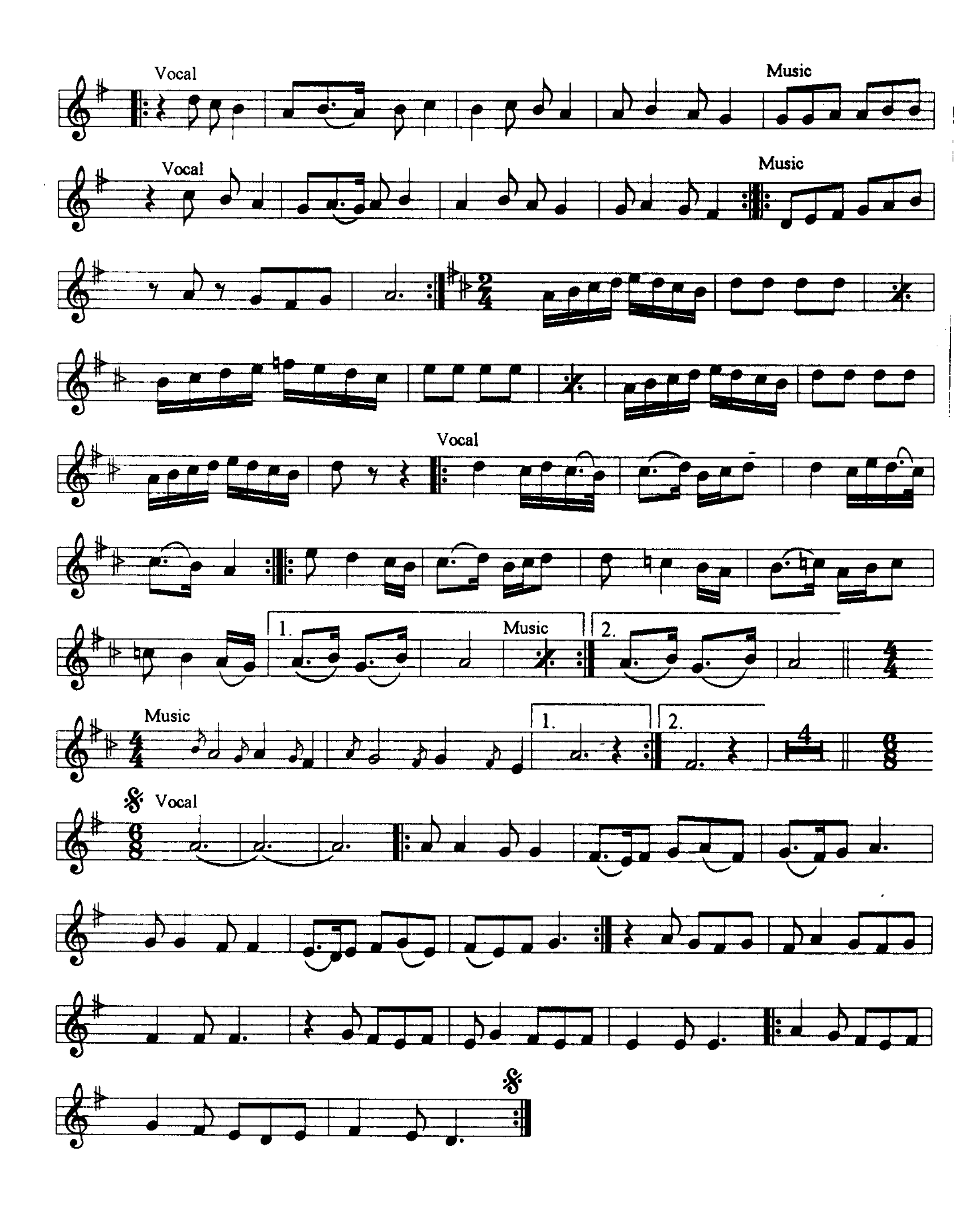
نمی‌رود نگاه تو از یاد من

نمی‌رسد به‌گوش تو فریاد من

رفته‌ام به خشم ازکنارت ای نازنین

کرده‌ام دل شاد و بیگناهت غمین


Moderato
Music
2
2
2
2
2
Vocal
4
Violin Solo


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
Music
2.
Music
1.
2.
Vocal

■ در سکوت شب

آهنگ: پرویز یاحقی، خواننده: دلکش، اجرا: در مایه: بیات ترک

....

شد میسرم کنج خلوتی عیش و صحبتی دلبری

در کنار من به افسونگری می‌دهد مرا ساغری

مطرب بود در هوای خوش بانوای خوش نغمه‌خوان

مستم کند با ترانه‌ای به افسانه‌ای دلستان

ای که در برم خنده‌ها به لب آمدی — بر تنم چونان در سکوت شب آمدی

در پناه تو از بد زمان می‌رهم — من به راه تو ای امید دل جان دهم

زمانه باکس وفا نکرده ز غم دلی را رها نکرده مگو به عاشقان که ترک هستی چرا نکرده

به کنج خلوت چرا نشستی، بیاو رو کن به عشق و مستی، که تا قیامت نیاید ای گل بهار هستی

شد بهشت امشب دگر کاشانه‌ام — در برم آمد چو جان جانانه‌ام
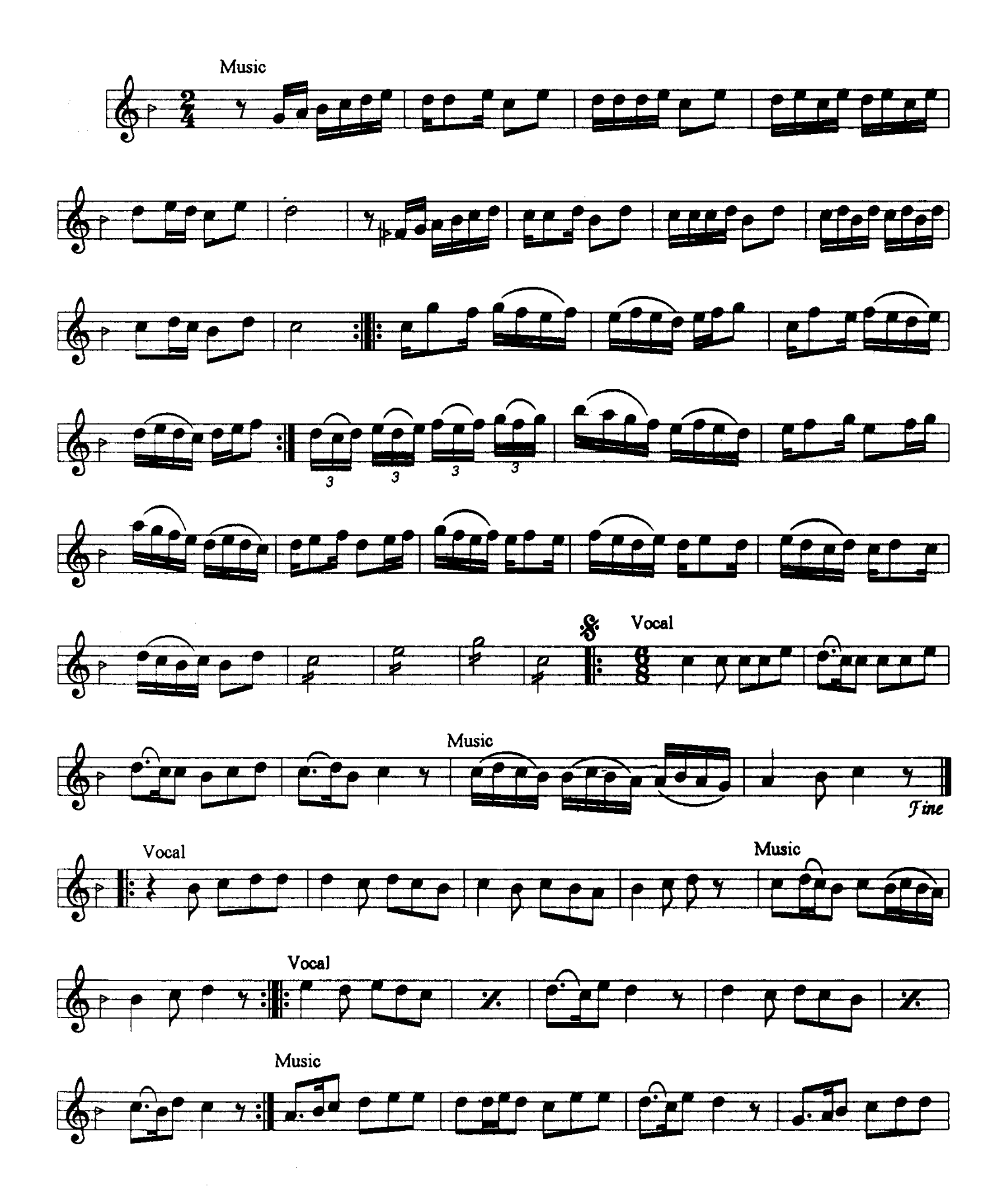
شد بهشت امشب دگر کاشانه‌ام — در برم آمد چو جان جانانه‌ام
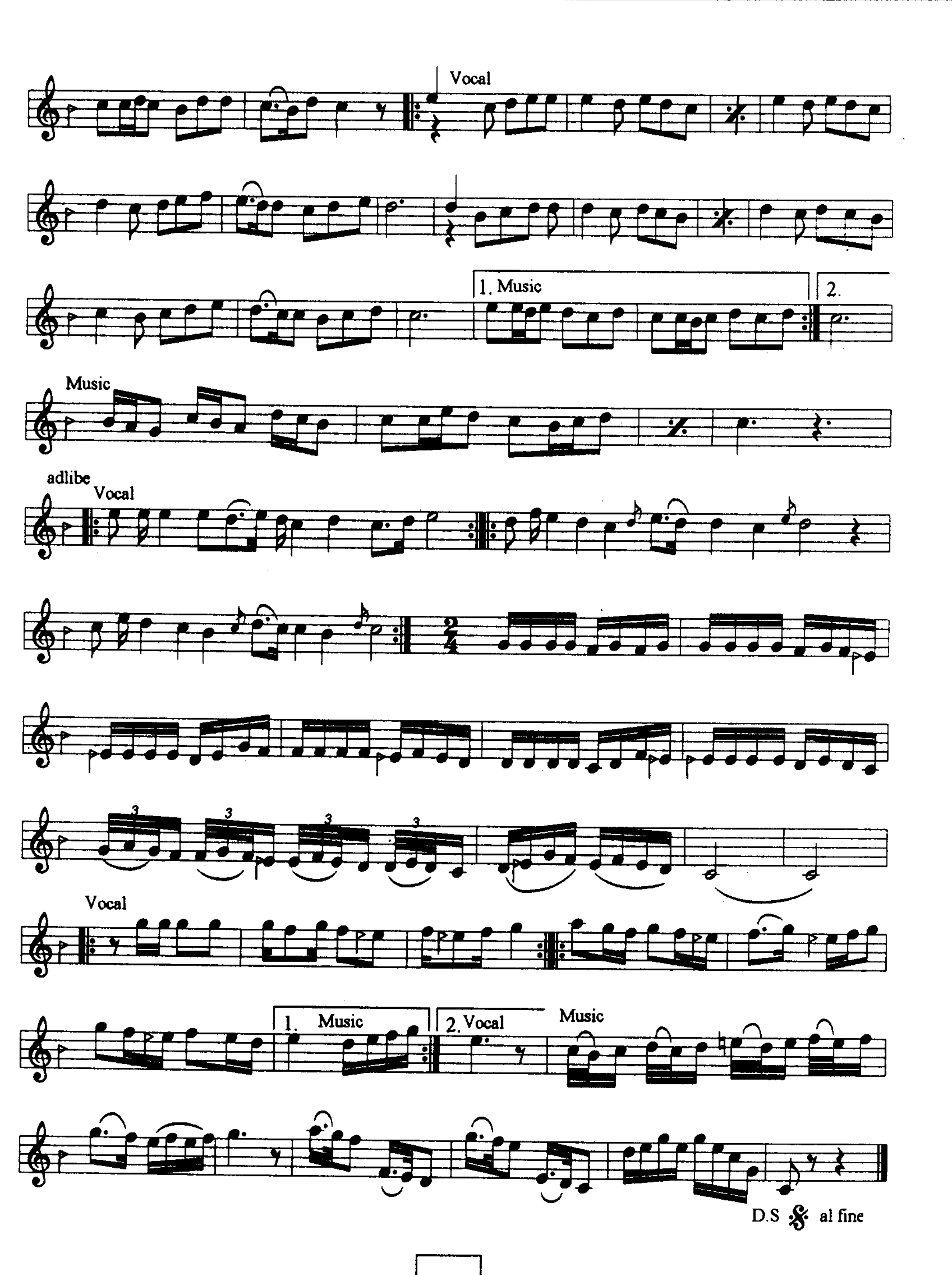
عاقبت آن فتنه‌جو شد رام من — آمد آن مرغ طرب بر بام من

چه بگویم چرا نبندم لب از سخن — که تو خواندی حدیث عشق از سکوت من

شرح فراق تو را چه دهد نای شکسته من

رنگ رخم اثری بود از این دل خسته من


Music
Vocal
Music
Fine
Vocal
Music
Vocal
Music
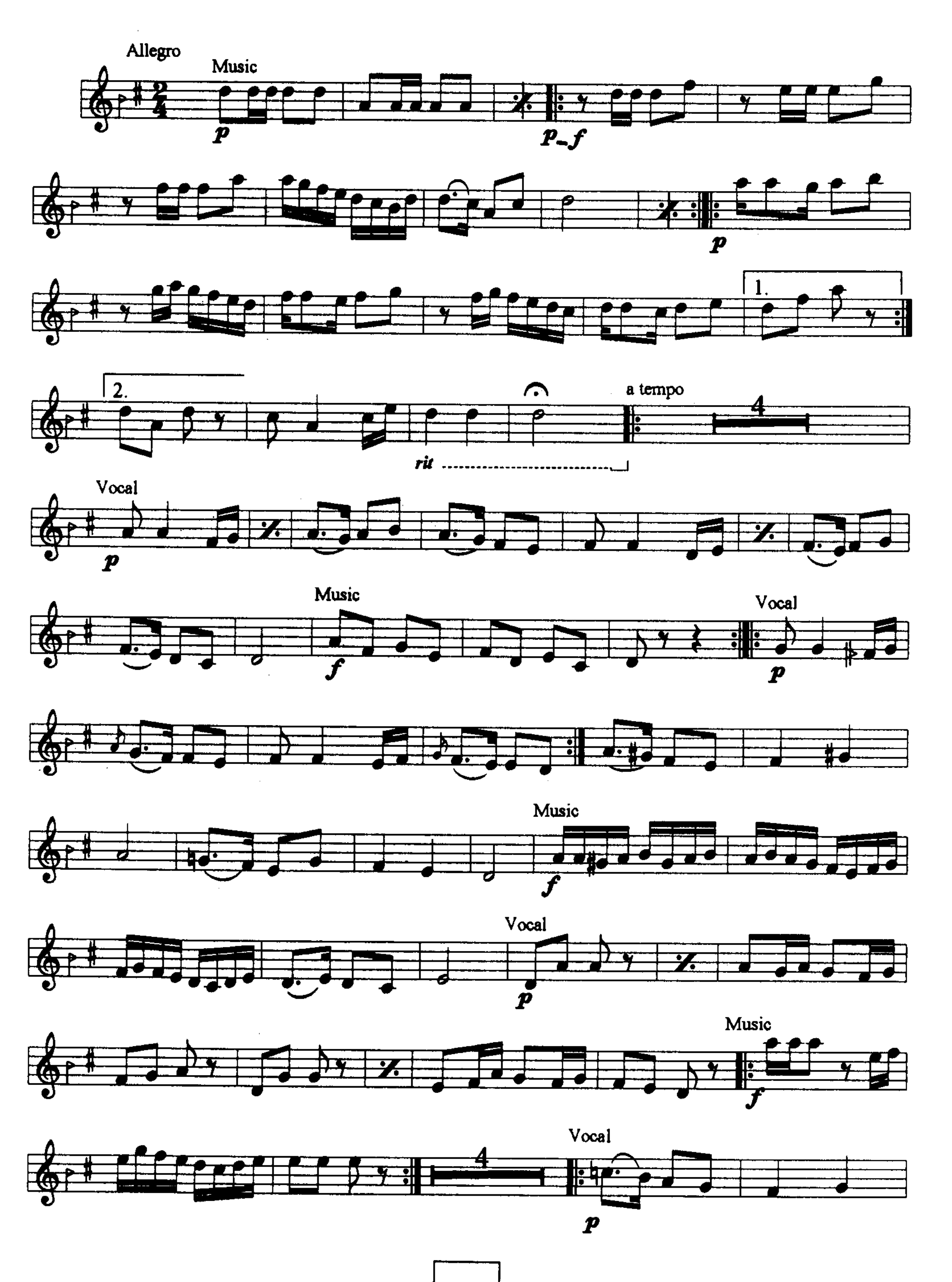

Vocal
1. Music
2.
Music
adlibe
Vocal
Vocal
1. Music
2. Vocal
Music
D.S al fine
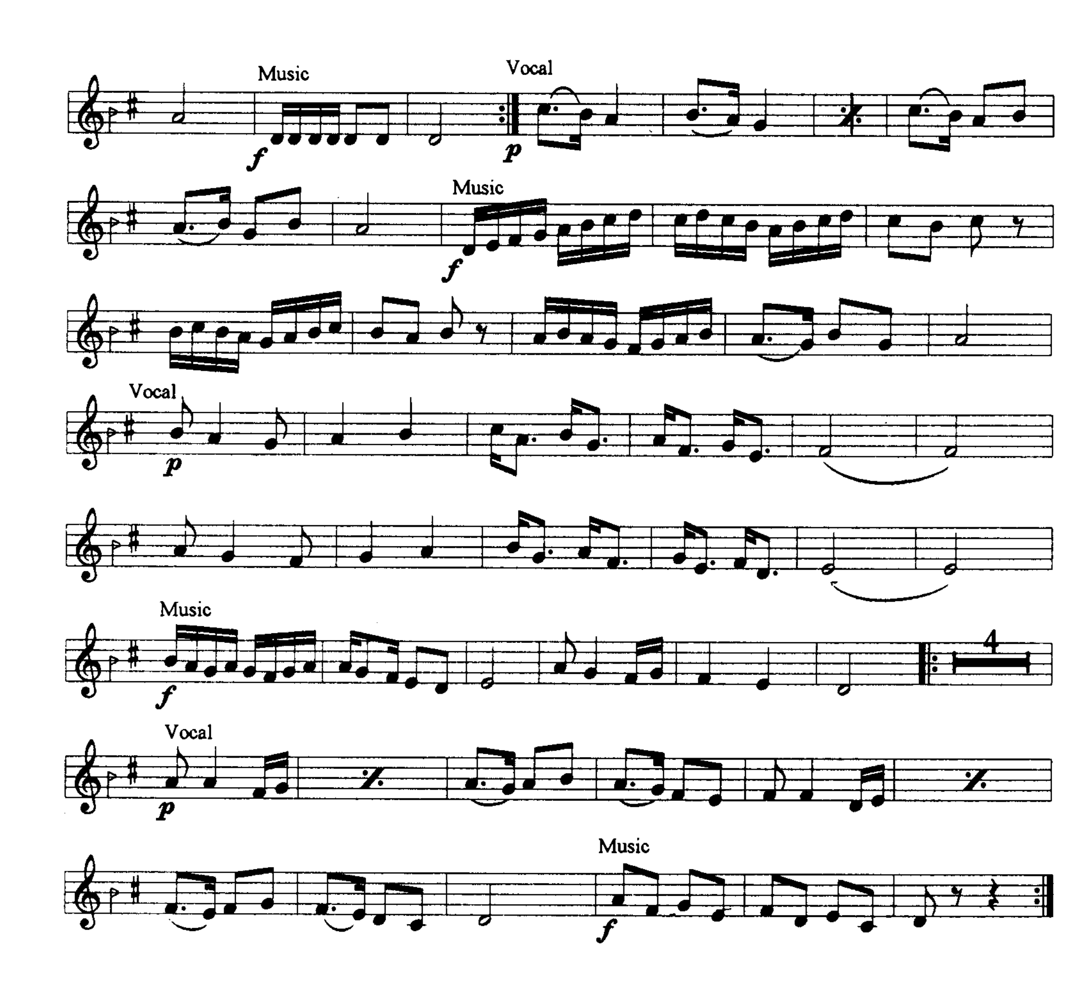
■ الهه گلها

آهنگ: پرویز یاحقی، شعر: دکتر نیرسینا، اجرا: در
مایه: اصفهان

....

بلبل به سحرگه به نوای دلکش شد غزلخوان
گفتم چه شنید او که پس از خموشی در سخن آمد
قمری به ترانه ز چمن صلا زد سوی یاران
گفت این خبر خوش که الهه گل در چمن آمد
رفتم به تماشایش دیدم مه سیمایش نقشی ز بهار و گل بود آن رخ زیبایش
نــاز نازنینان بـود آن پری سراپایش
آشفته گیسویش بوسه بر آن زده بس شبها
رنگ شب بر مویش مانده ز شب اثر لبها
روی او چو بوسیدم موی او چو بوئیدم
در نگاه خود ای دوست چهرهٔ ترا دیدم
روی تو موی تو عطر گیسوی تو بـــــود و مـــــن از آن مســـتم
ز آن شب دو دیـــــده دگـــر بـــه خـــواب خـــوش نـبستم
شب تا سحرگه به انتظار تـو نشستم رفـــــتی چـــو دل از دســـتم


Allegro
Music
p
p–f
p
1.
2.
rit
a tempo
4
Vocal
p
Music
f
Vocal
p
Music
f
Vocal
p
Music
f
4
Vocal
p


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
4
Vocal
Music

■ **نامهربانی**

آهنگ: پرویز یاحقی، شعر: تورج نگهبان، خواننده: الهه، در مایه: اصفهان

....

بی‌وفا آگه ز سوز جانم نبوده‌ای

همزبانم نبوده‌ای تاکه راز دلم بدانی

گرچه شرح غم عشقم از دل نخوانده‌ای

درکنارم نمانده‌ای جاودانه به دل بمانی

توکه خوابم شبها ز چشمان من برانده‌ای

تا سحر نمانده‌ای همچو من همیشه بیدار

تو همین نغمه‌های غمین مرا شنوده‌ای

در غمی نبوده‌ای همچو من دمی گرفتار

توکه جانها بسوزی آشنائی چو جانم نبوده

مرا به جان آشنائی جز تو نامهربانم نبوده

ترا به جز جام و باده یاری نبوده به نیمه شبها

مرا چو می نیمه شب قراری نبوده ز سوز بتها

سحرگه از غم نچیده شبنم زچهرت ای گل صبا

به سینه آهت نمانده یک دم که تا به سوی چو ما
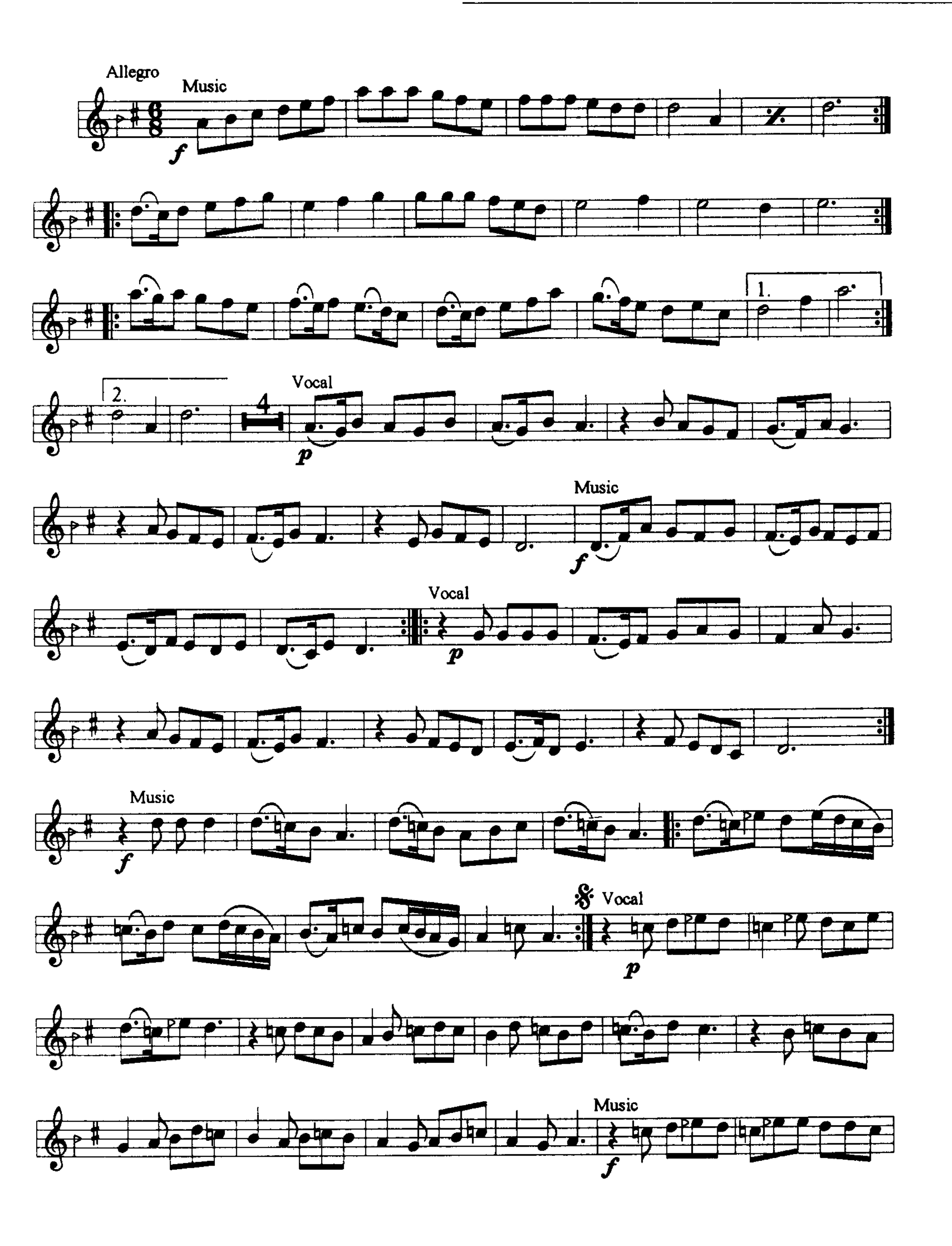
شد دگر خزان بهار من   رفته از دلم قرار من

چو توگلی خزان ندیده نسیم مهرگان ندیده
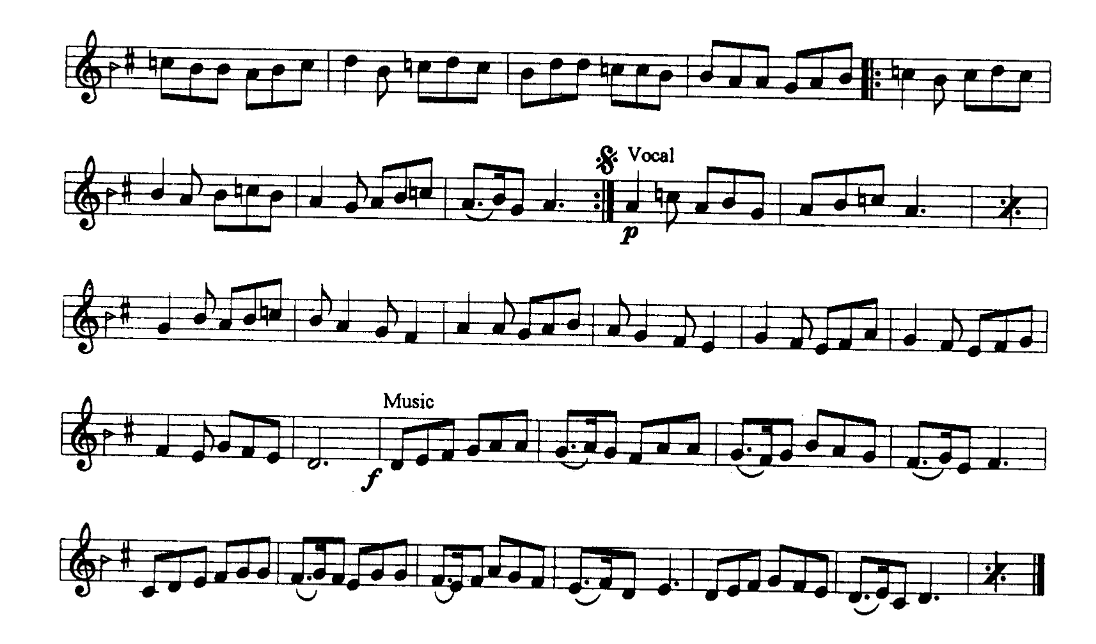
از حال برگ زرد خزانی خبر ندارد

چو توگل خوشرنگ و بوئی بهار عشق و آرزوئی

از درد و رنج نامهربانی خبر ندارد



Allegro
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
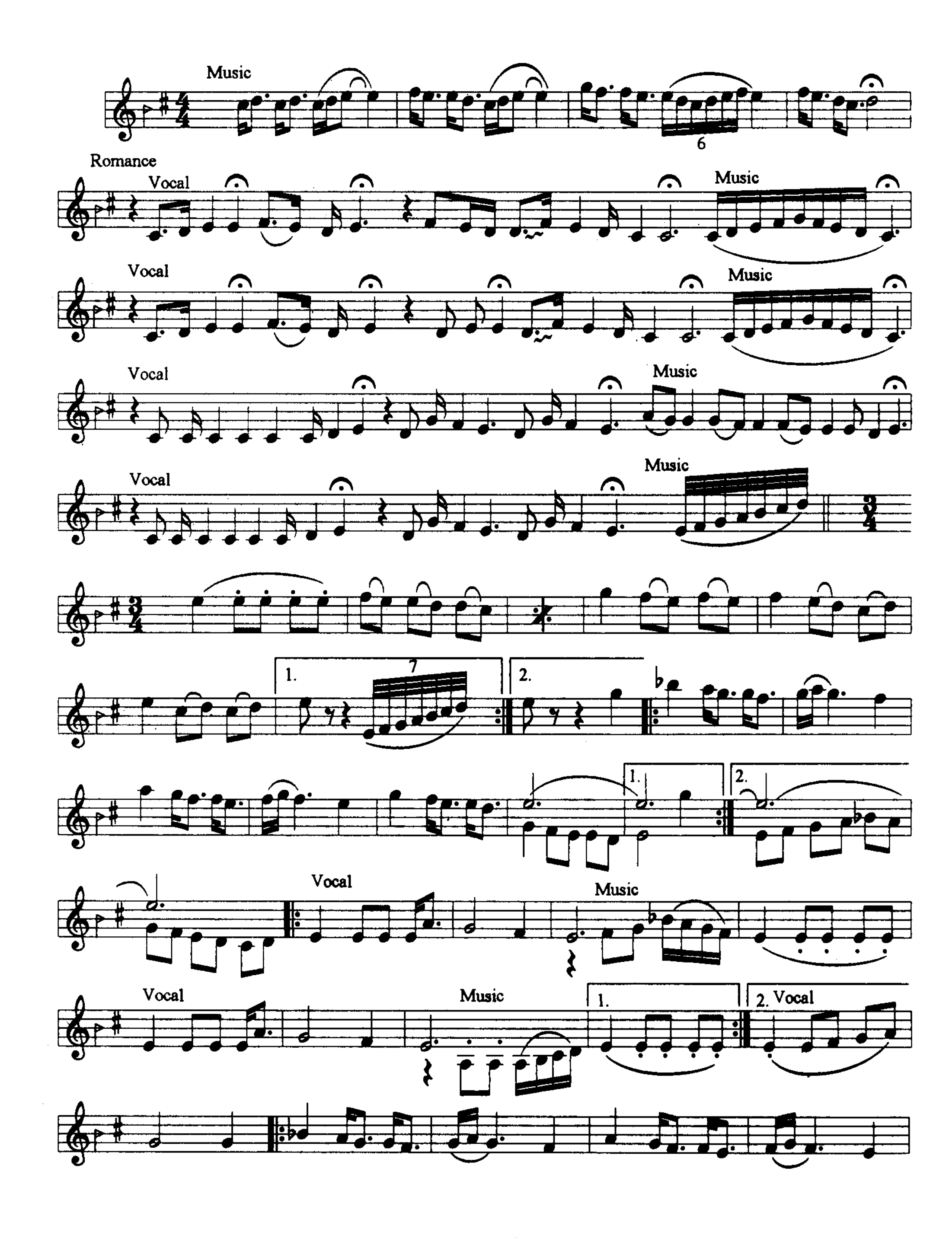

Vocal
p
Music
f

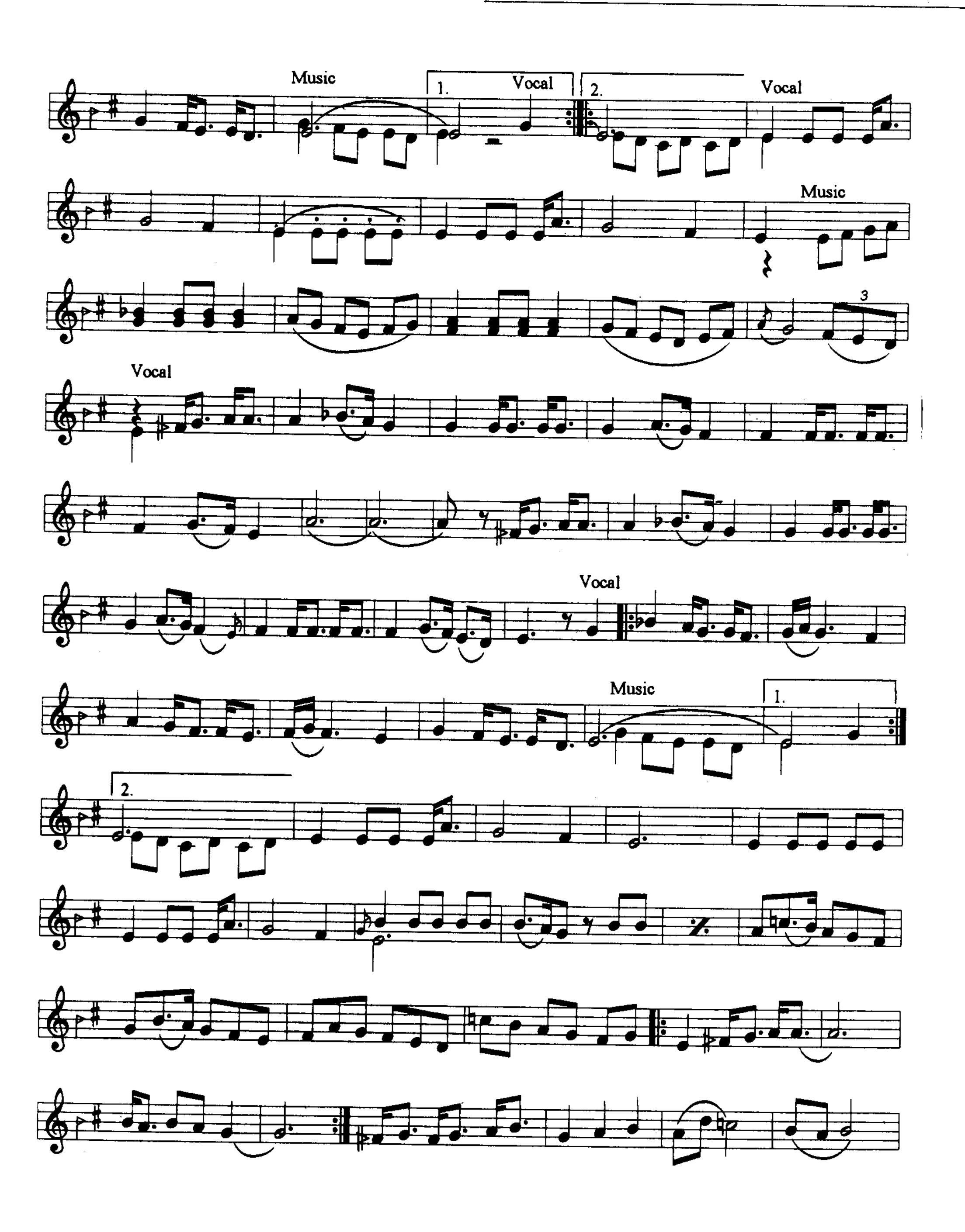
■ طاقتم ده
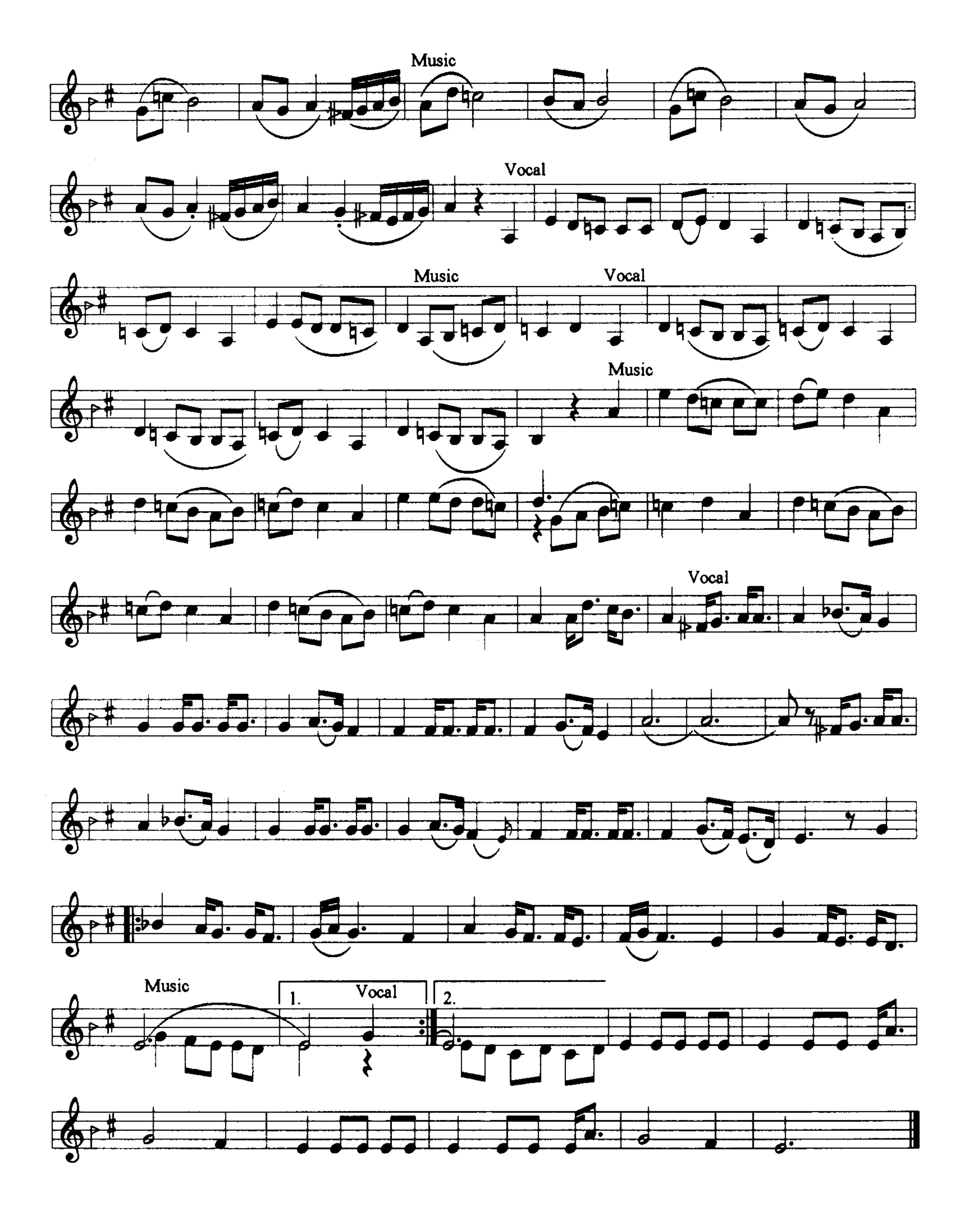
آهنگ: مهندس همایون خرم، شعر: معینی کرمانشاهی،
در بیداد همایون

....

خاطرات عمر رفته در نظرگاهم نشسته
در سپهر لاجوردی آهم نشسته
ای خدا طاقتم ده طاقتم ده
قبله گاه بی پناهان طاقتم ده طاقتم ده
(ساغرم شکسته‌ای ساقی، رفته‌ام ز دست ای ساقی) (۲مرتبه)
در میان طوفان، بر موج غم نشسته منم، بر زورق شکسته منم، ای ناخدای عالم
تانام من رقم زده شد، یک باره مهر غم زده شد، بر سرنوشت عالم
(ساغرم شکست ای ساقی، رفته‌ام ز دست ای ساقی) (۲مرتبه)
الف (تو تشنهٔ کامم گشتی، در سراب نا کامی‌ها، ای بلای نافرجامی‌ها
نبرده لب بر جامی می‌کشم به دوش از حسرت بار مستی و بد نامی‌ها
ب (بر موج غم نشسته منم بر زورق شکسته منم ای ناخدای عالم
تا نام من رقم زده شد، یک باره مهر غم زده شد، بر سرنوشت عالم)
ساغرم شکست ای ساقی، رفته‌ام ز دست ای ساقی
در آتشم چه کنم که خود به دست خود، خود آتش بر دل خون شده نگران زده‌ام
(ساغرم شکست ای ساقی، رفته‌ام ز دست ای ساقی) (۲مرتبه)


Music
6
Romance
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
1.
7
2.
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
1.
2. Vocal


Music
1.
Vocal
2.
Vocal
Music
3
Vocal
Vocal
Music
1.
2.


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
1.
Vocal
2.

■ آنچه گذشت
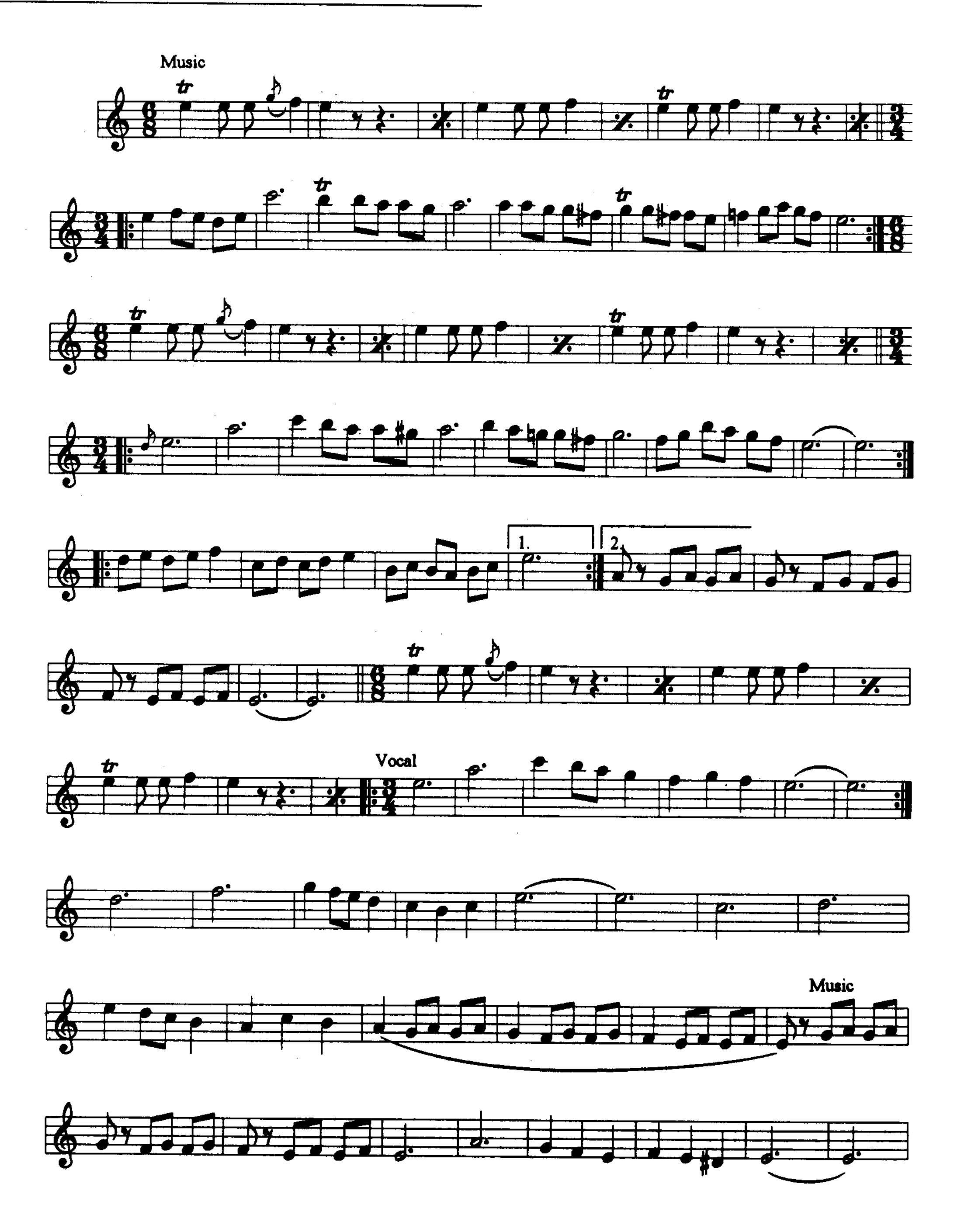
آهنگ: مهندس همایون خرم، شعر: تورج نگهبان،
در مقام: شور
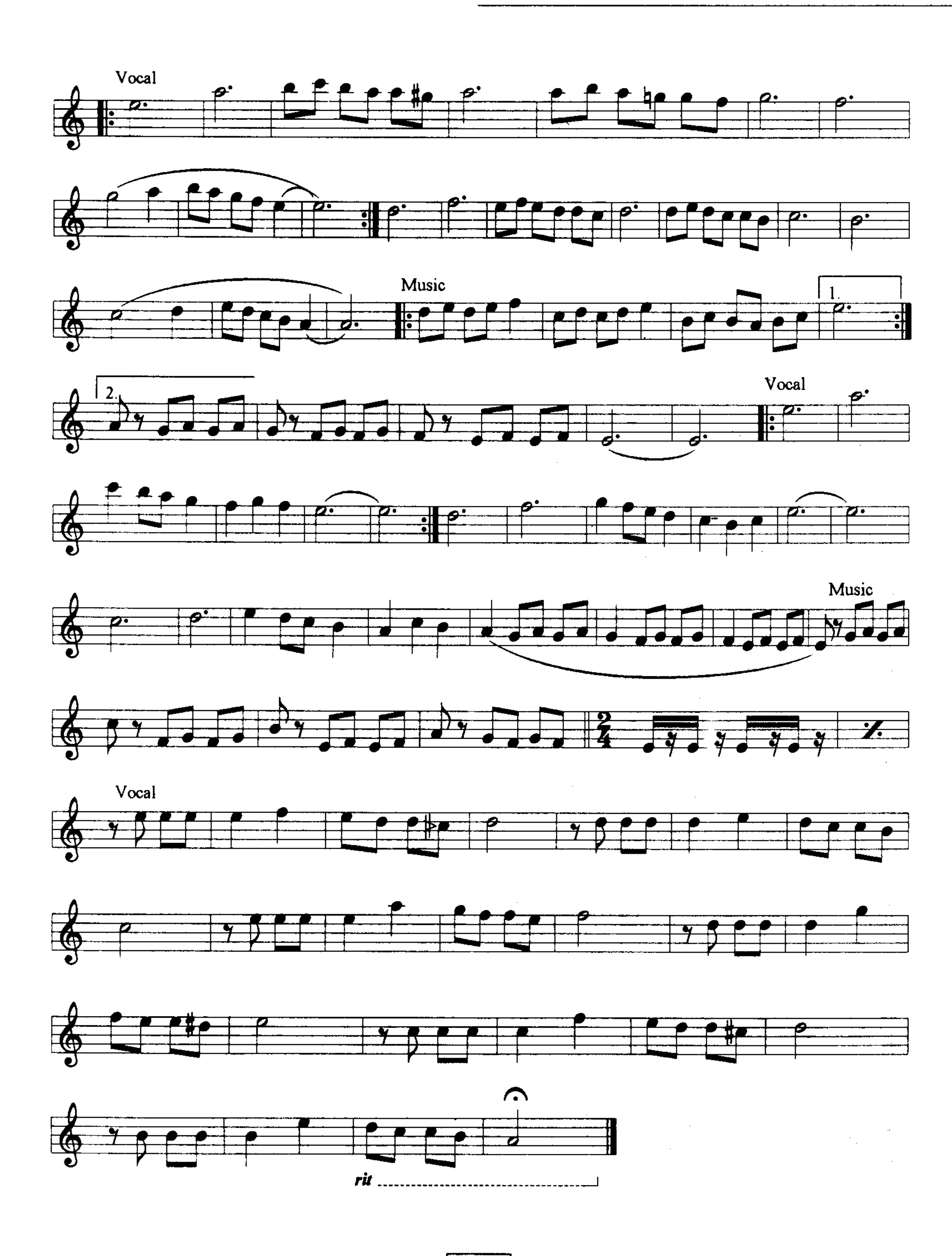
....

ای گل جلوهٔ این بستان بودی
وصلت بر تن عاشق جان بودی
در آن پرتو لبخند شیرین
ای مه درد مرا درمان بودی

بازآکه یار من تو بودی بهار من تو بودی - رفتی
در این دیار بی‌قراران قرار من تو بودی - رفتی (۲مرتبه)
ای گل جلوهٔ این بستان بودی وصلت بر تن عاشق جان بودی

ماه تابانم جانا تو بودی رشتهٔ جانم جانا تو بودی
عاشقی زارم ای گل کردی عشق سوزانم جانا تو بودی
روشنی‌بخش شب تاریک
در شبستانم جانا تو بودی


Music
tr
Vocal
Music


Vocal
Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
rit

■ در بستر غم
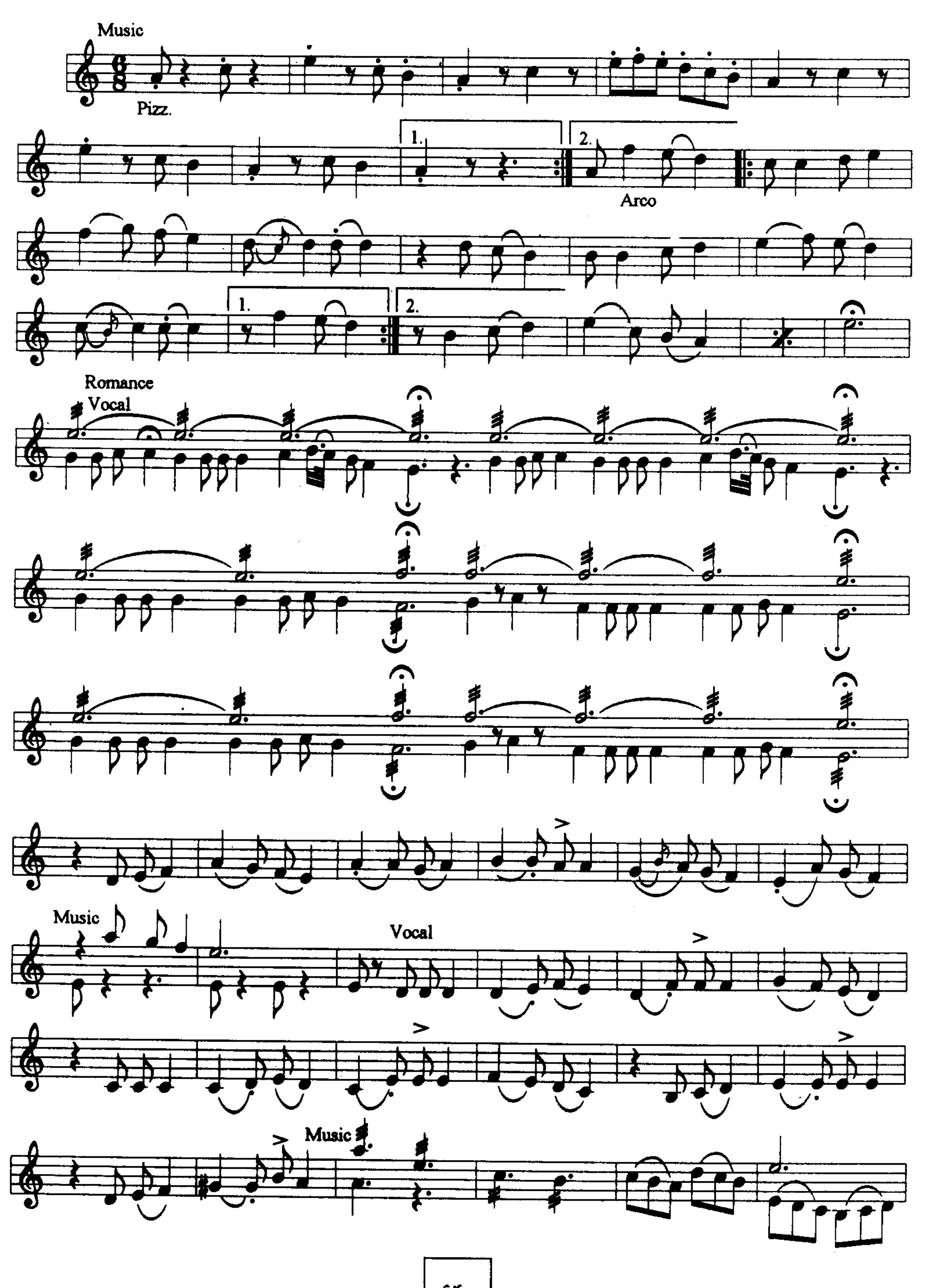
آهنگ: مهندس همایون خرم، شعر: تورج نگهبان،
در مایه: اصفهان
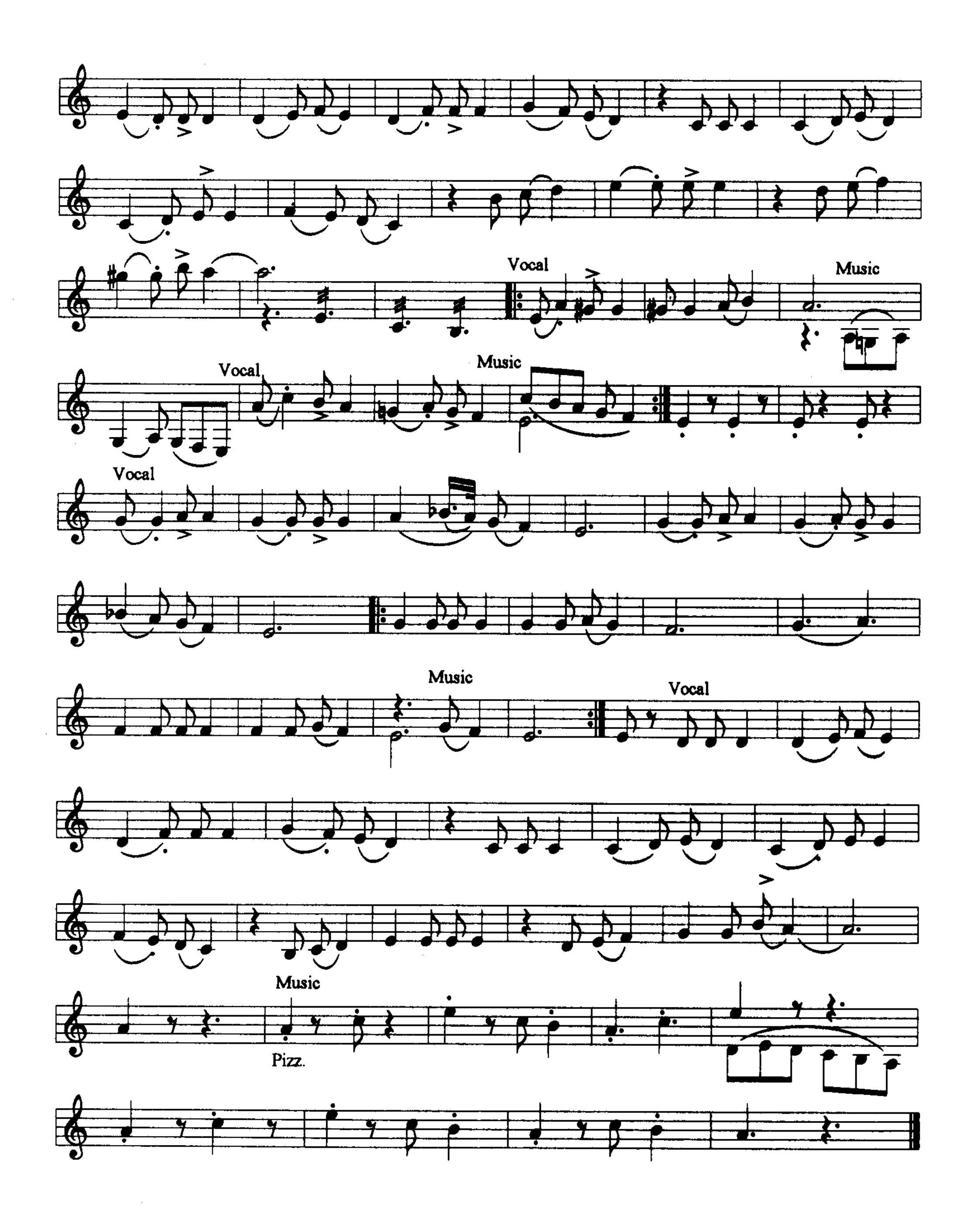
....

بعد از تو هم، در بستر غم می‌توان خفت
بعد از تو هم، با دل سخن‌ها می‌توان گفت
بعد از تو هم، این سوز و هجران، هرگز نمی‌آید به پایان (۲مرتبه)
بی تو هم این عشق بی‌فرجام من شاید که پابرجا بماند یا نماند
بی تو هم بی آرام غم شاید به طوفانم کشاند یا براند

من که رسوای دل هستم کای ز غم پرواکنم
می‌روم عشق و وفا را در جهان رسواکنم
دل به دریا می‌زنم تاکه دل دریاکنم

دل کی شود آزاد ازین غم فریاد ازین دل داد ازین غم
زیـــن عشـــق رســـوا شد هستیم بر باد ازین غم
بعد از تو هم در بستر غم می‌توان خفت
بعد از تو هم، با دل سخن‌ها می‌توان گفت
بعد از تو هم این سوز و هجران هرگز نمی‌آید به پایان (۲مرتبه)
من که رسوای دل هستم کای ز غم پرواکنم
می‌روم عشق و وفا را در جهان رسواکنم
دل به دریا می‌زنم تاکه دل دریاکنم


Music
Pizz.
1.
2.
Arco
1.
2.
Romance
Vocal
Music
Vocal
Music

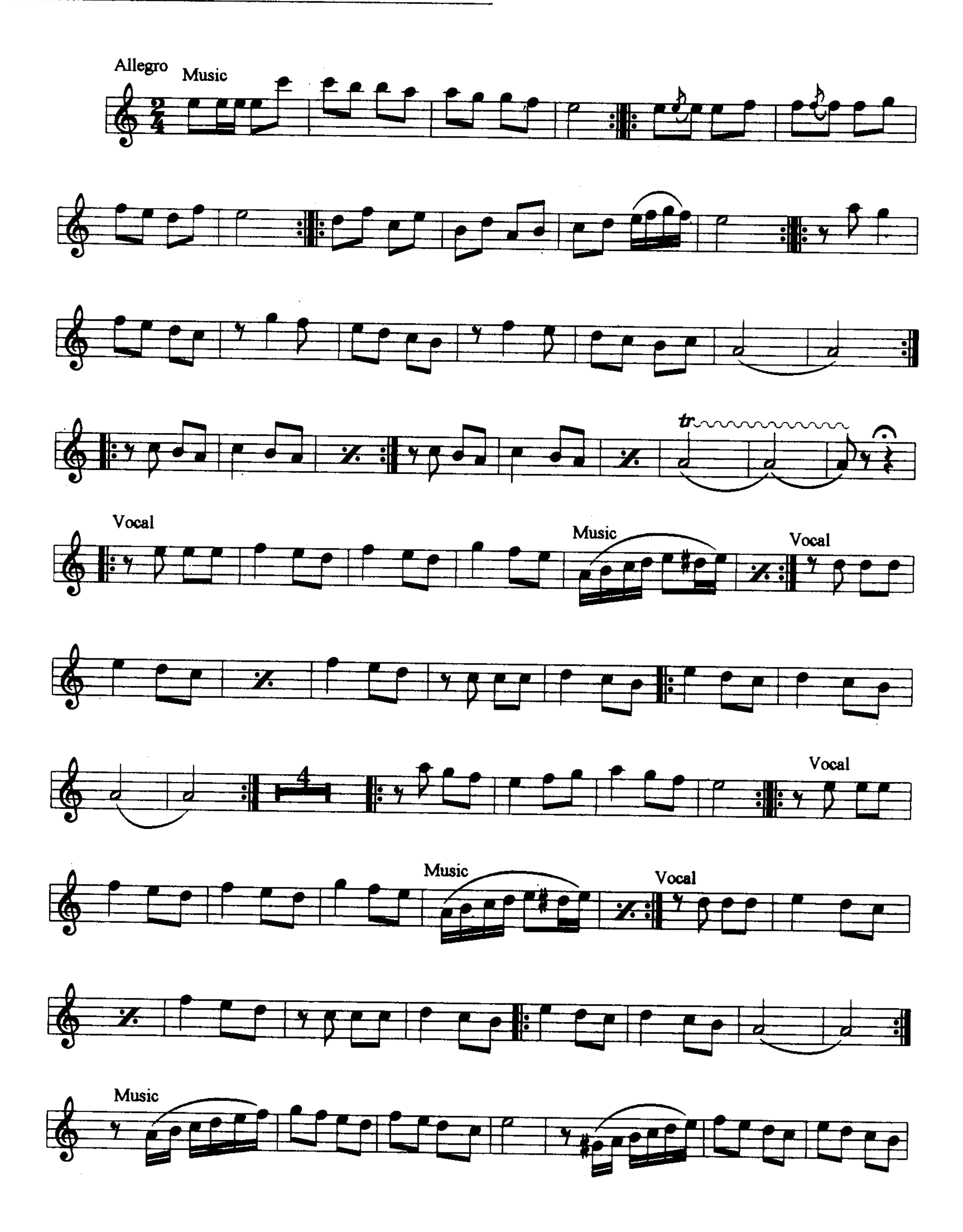

Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Pizz.
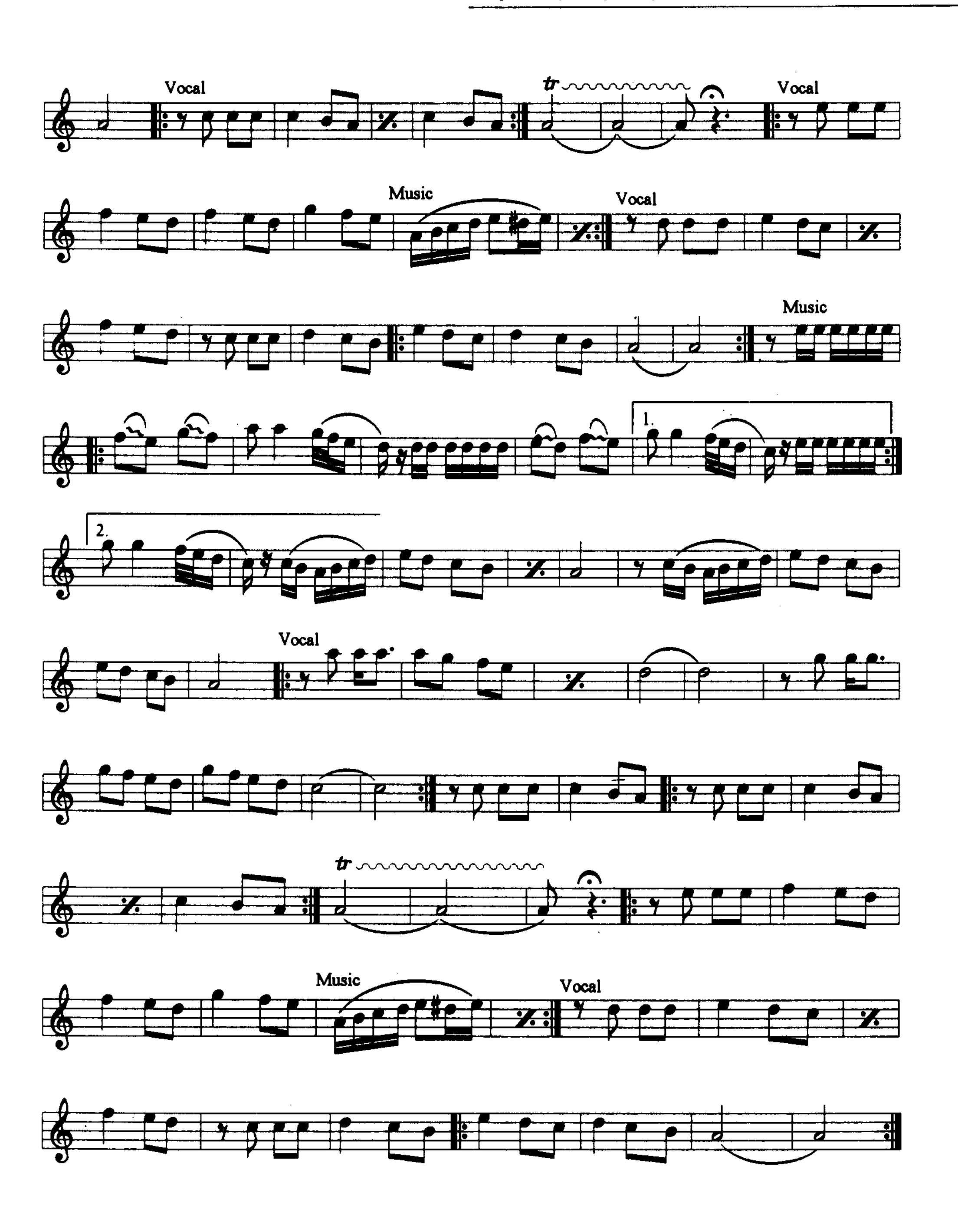
■ مستم کن خوابم کن

آهنگ: مهندس همایون خرم، شعر: تورج نگهبان،
خوانننده: پروین، در مایه: اصفهان

....

آتش زن بر جانم، شمعم کن، آبم کن   چون زلف بی‌تابت، از غم بی‌تابم کن
باز امشب در هجرت، بیدارم بنشاندی   فریاد از بیداری مستم کن، خوابم کن، آه، مستم کن، خوابم کن، آه
بیخوابم، بی‌تابم باز آ ای جان   می‌سوزم، می‌سازم   سوزم بنشان
آتش زن برجانم، شمعم کن، آبم کن   چون زلف بیتابت، از غم بی‌تابم کن
باز امشب در هجرت، بیدارم بنشاندی   فریاد از بیداری مستم کن، خوابم کن، آه، مستم کن، خوابم کن، آه
بنشین بر دامانم، در هجران، منشانم   قدر وصلت را، من می‌دانم، می‌دانم، آه
آتش زن بر جانم، شمعم کن، آبم کن   چون زلف بیتابت، از غم بیتابم کن
باز امشب در هجرت، بیدارم بنشاندی   فریاد از بیداری مستم کن، خوابم کن، آه، مستم کن، خوابم کن، آه
بی‌وفا، از عاشقی افسانه کم‌گو   قصه‌ها از این دل دیوانه کم‌گو
بی‌وفا از عاشقی افسانه کم‌گو   قصه‌ها از این دل دیوانه کم‌گو
بنشین بر دامانم، بنشین بر دامانم، در هجران منشانم قدر وصلت را، من می‌دانم، می‌دانم، آه
آتش زن برجانم، شمعم کن، آبم کن   چو زلف بیتابت، از غم بی‌تابم کن
باز امشب در هجرت، بیدارم بنشاندی   فریاد از بیداری مستم کن، خوابم کن، آه، مستم کن، خوابم کن، آه


Allegro
Music
Music
Vocal
Music
Vocal
Vocal
Music
Vocal
Music


Vocal
tr
Vocal
Music
Vocal
Music
1.
2.
Vocal
tr
Music
Vocal

■ صدای آشنا

آهنگ: مهندس همایون خرم، شعر: کریم فکور،
خوانده: پروین، در مقام: همایون
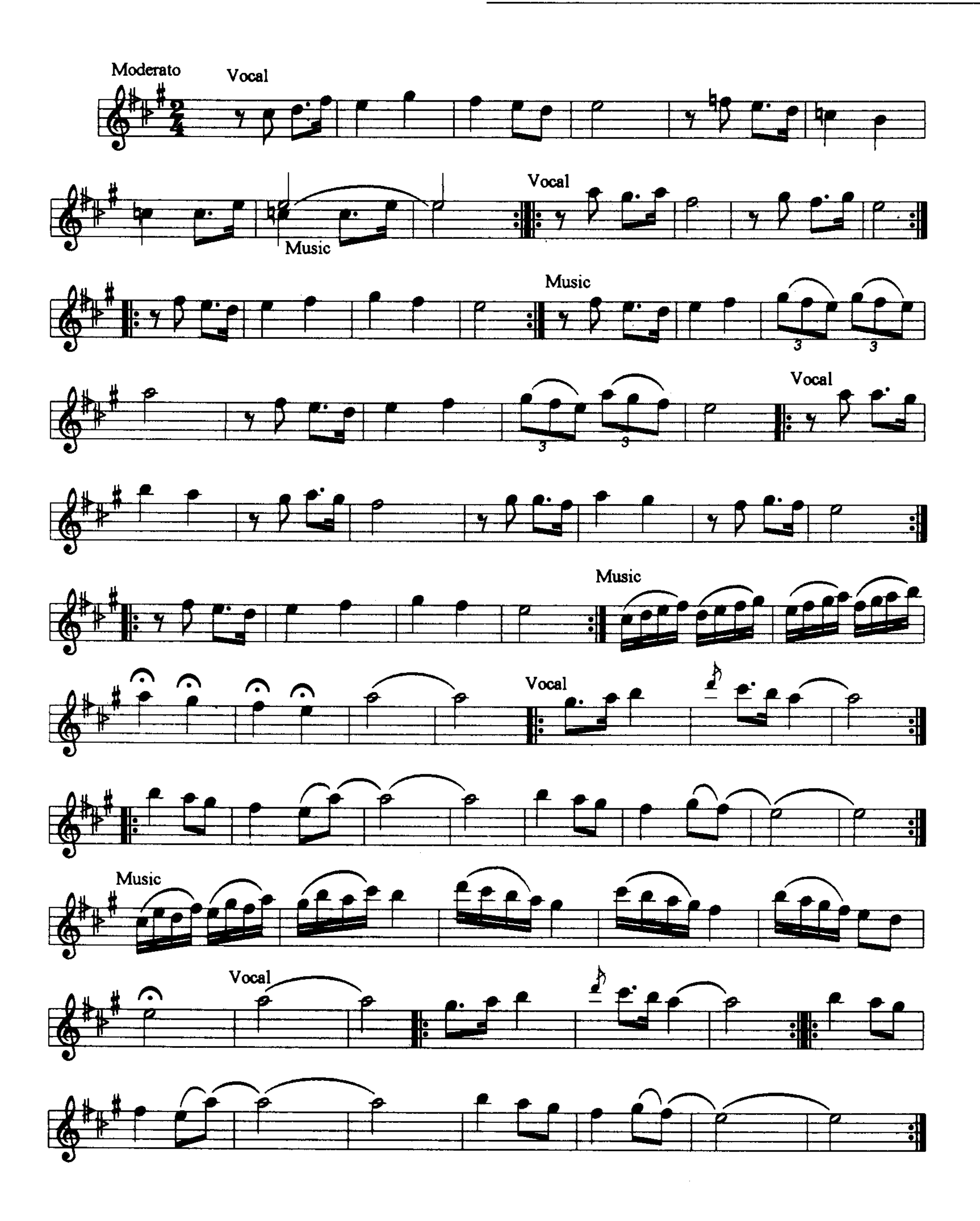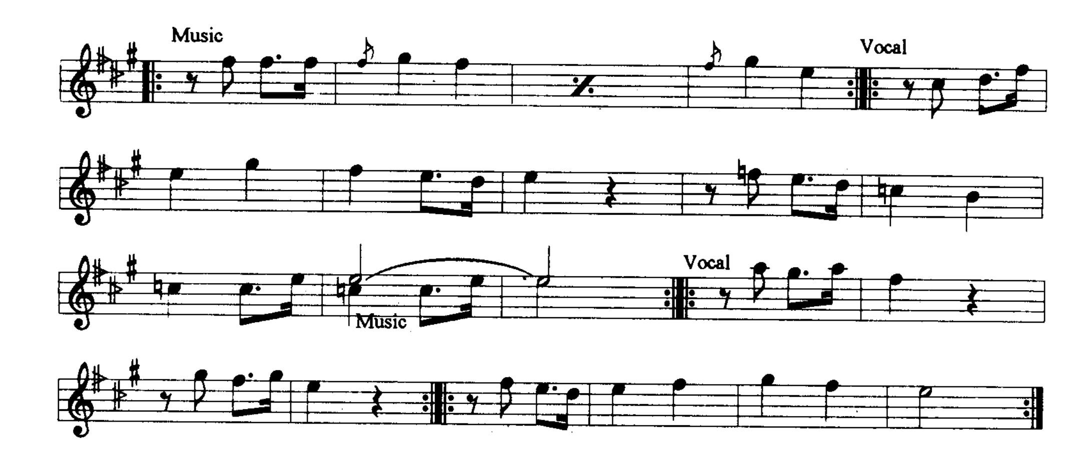
....

بگوش جانم در نیمه شب
صدای پائی می‌آید
سفینهٔ دل دارد امان
که نا خدائی می‌آید

تـــو ای دل بـــهانه جـــو مـــراد خـــود بگـــو بگـــو
که آشنائی می‌آید
گره گشائی می‌آید

بخوانم ای مه سرود شب که این سرودم بود بلب
تـو آمدی تـا زغـم رهـم من این بشارت به دل دهم
کـــه آشـــنائی مـــی‌آید گـــره گشـــائی مـــی‌آید
مـــن آتشـــم آتشـــم شعله‌ای بـرکشم (۲ مـرتبه)
شـــمع شب افـــروزم با غم خود سوزم (۲ مـرتبه)
به گوش جانم در نیمه شب صـــدای پـــائی مـــی‌آید
ســـفینه دل دارد دامـــان کـــه نـــاخدائی مـــی‌آید
تـــو ای دل بـــهانه جـــو مـــرا خـــود بگـــو بگـــو

کـــه آشـــنائی مـــی‌آید
گـــره گشـــائی مـــی‌آید


Moderato
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
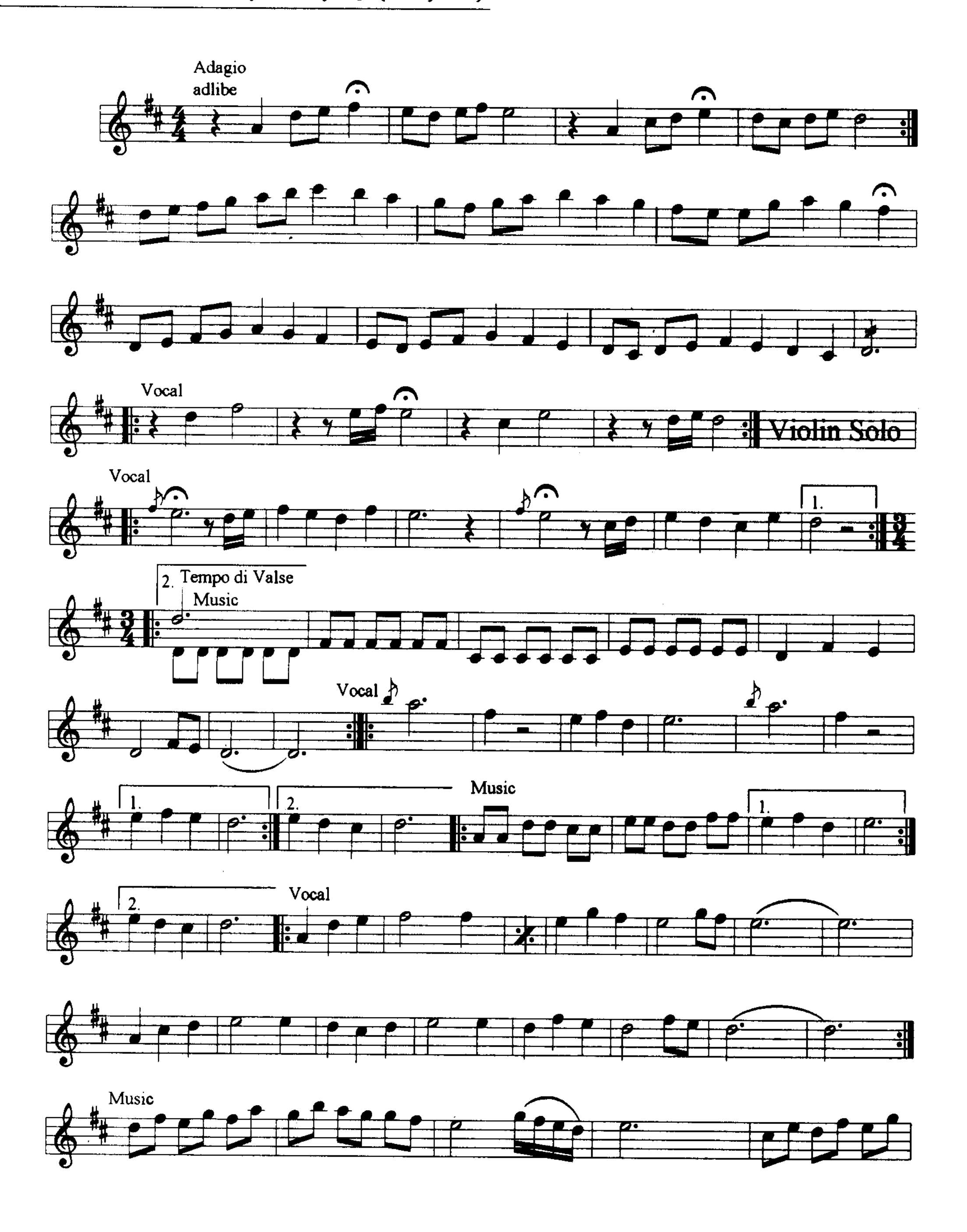

Music
Vocal
Vocal
Music
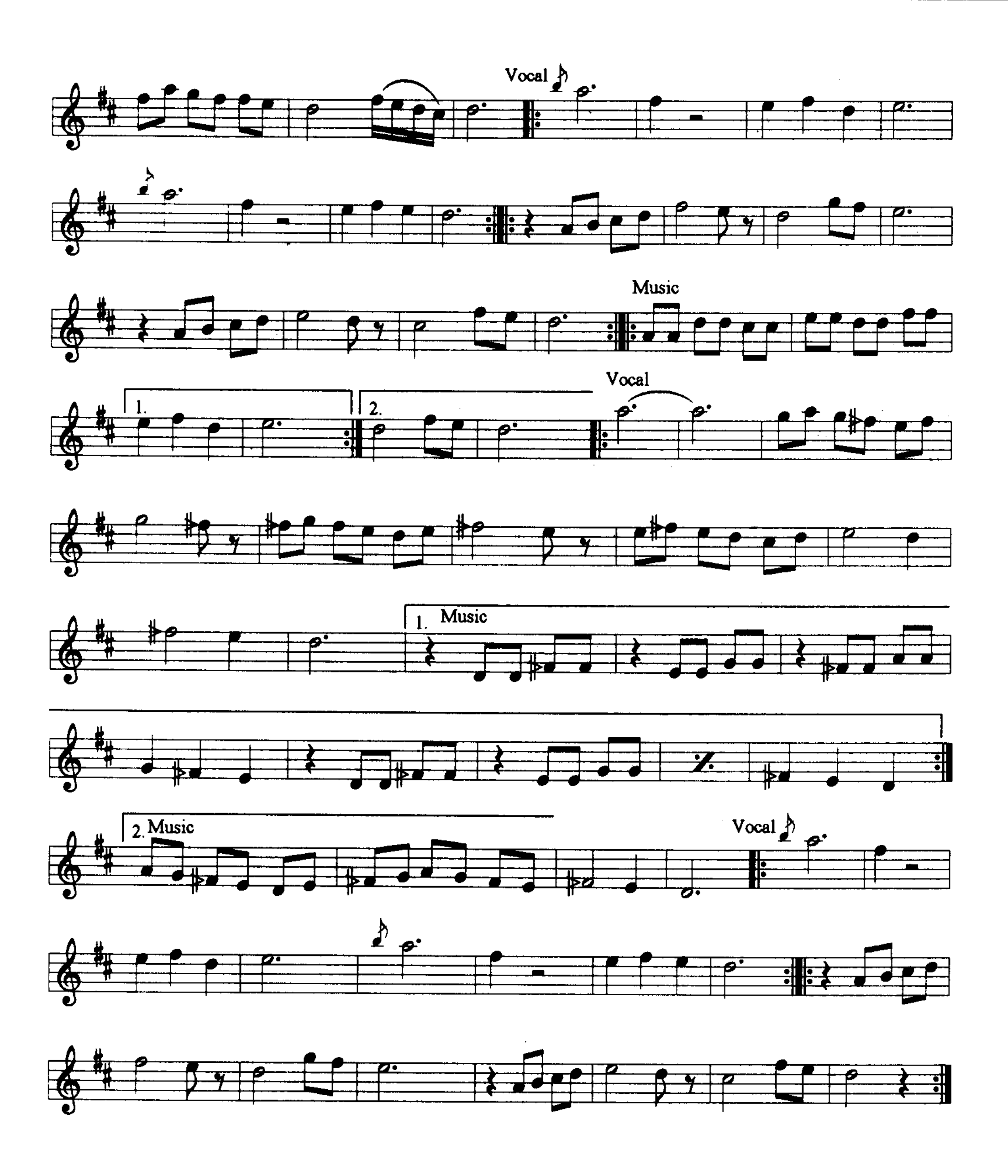
■ سبزه

آهنگ: مهندس همایون خرم، شعر: عبدالله الفت،
خوانده: پروین، در مقام: ماهور

....

چشمم نگران   بر کوه بلند   آنجا که قدم   هرگز ننهند
بــه دامــن کشت نـیلی رنگ   چو غنچه نشستم بس دلتنگ
جهان چو عـروسی زیـبا بـود   پر از گل و سبزه صحرا بـود
نسیم عشق انگیزی   به سبزه جان می‌بخشید   دل من چون پروانه   بگرد گل می‌گردید
بر سبزه زاران   ابر بهاران   ژاله افشان شده بود
چهرهٔ گل‌ها   خرم و زیبا   غرق باران شده بود
بر سبزه‌زاران   ابر بهاران   ژاله افشان شده بود
چهرهٔ گل‌ها   خرم و زیبا   غرق باران شده بود
بــــنا گــــه از کــــوهستان   فــــرو شــــد ســــیلی غــلطان
به سوی سبزه با جوش و خـروش   روان شد آن سیل خـانه بـه دوش
چــو شـد هـماغوش سبزه دمـی   بشـد فـغانش یک بـاره خـموش
ای... که آرزوی دلهائی   تو سبزه زار زیبائی   به من چرا تو آغوشت نگشائی
من... که سیل خانه بر دوشم   کسی ندیده خاموشم   جدا ز دلستان از غم نگشائی
چو دورم   از دلدارم   فغانها   در دل دارم
تو سبزه من سیل کف به لبم   ولی شکســته پــای طـلبم
دلم اگــــر بشکســته بــود   بــه تــو امیدم پیوسته بـود


Adagio
adlibe
Vocal
Violin Solo
Vocal
1.
2. Tempo di Valse
Music
Vocal
1.
2.
Music
1.
2.
Vocal
Music

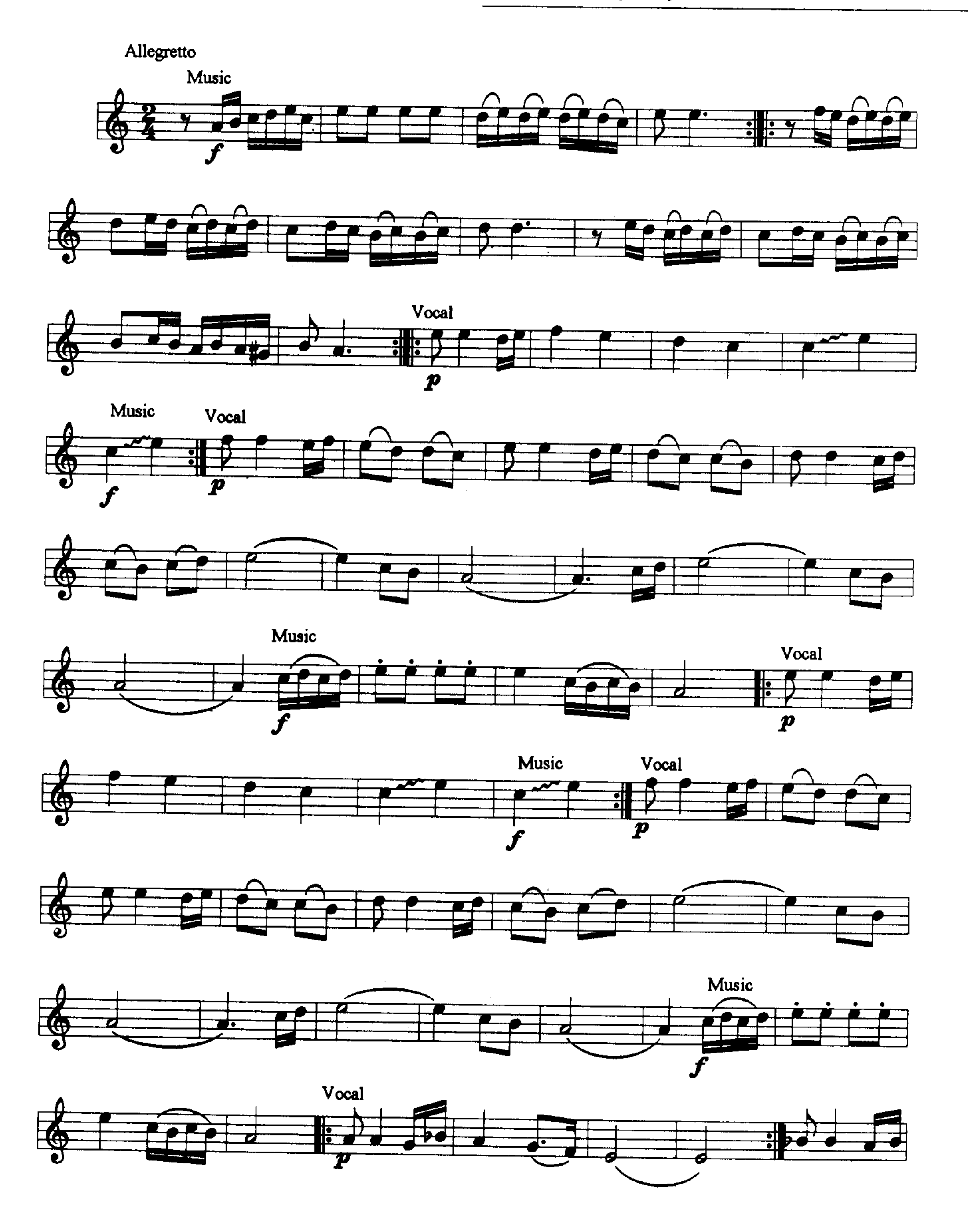

Vocal
Music
1.
2.
Vocal
1. Music
2. Music
Vocal
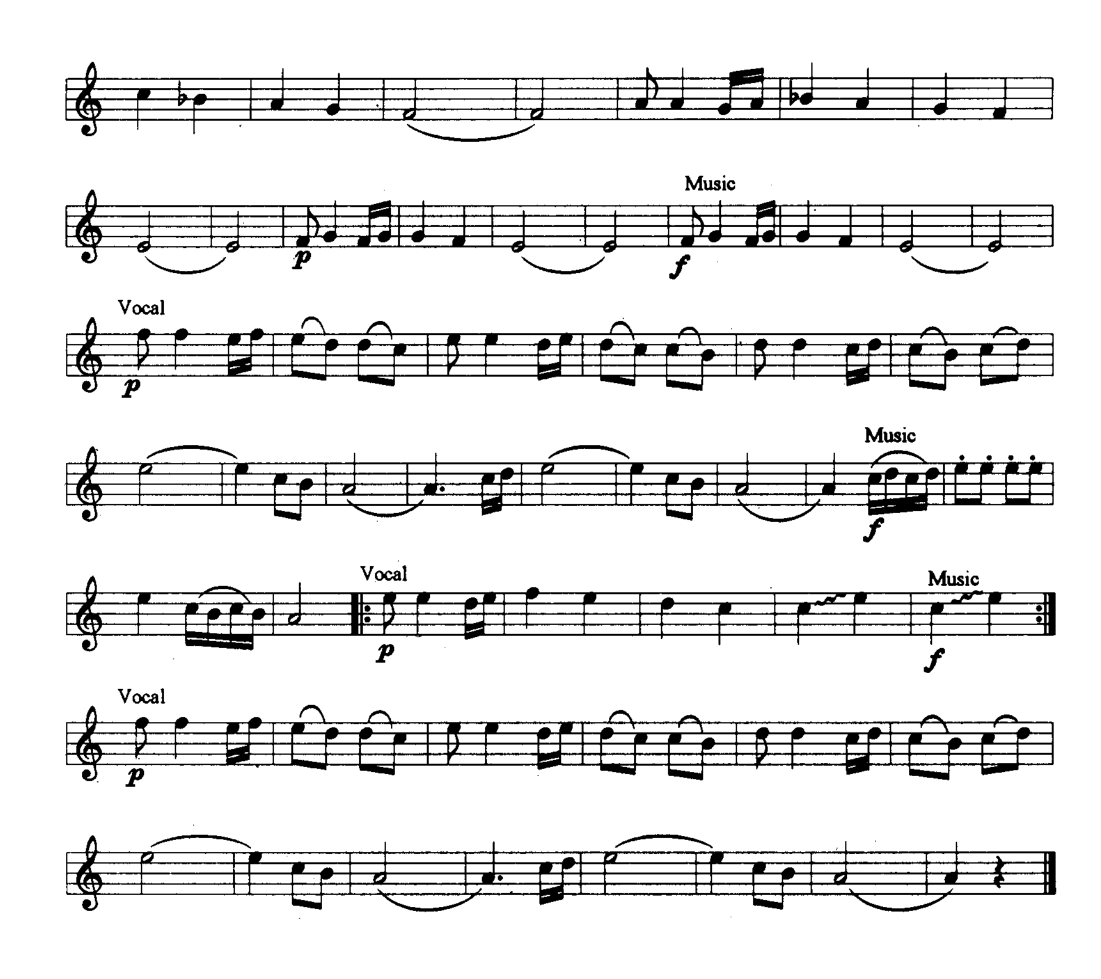
■ عشق و گناه

آهنگ: مهندس همایون خرم، شعر: نظام فاطمی،
خواننده: پروین، در مایه: بیات اصفهان

....

رفتی که پریشان روزم سازی
رفتی که سراپا سوزم سازی
رفتی که نبینی بازم   دیگر نشوی دمسازم
بی تو نبود جز بانگ غم آوازم
با غمها همرازم
زین عشق گنه آلود
دل را چه نصیبی بود
یکدم زنگاهت شادان شد   عمری زغمت سرگردان شد
ای برده قرار من   رفتی زکنار من
در دام بلا افتادم   دیگر زنوا افتادم   اشکم که از آن چشم شهلا   افتادم من از پا افتادم


Allegretto
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

■ ای نازنین[1]

آهنگ: مهندس همایون خرم، شعر: تورج نگهبان،
خوانند: پروین، در مایه: اصفهان

....

عشق آفرین　　ای نازنین　　دستم به دامانت کجا رفتی
باز آکه من　　افتاده‌ام　　از پا کجا، ای بیوفا رفتی
عشق آفرین　　ای نازنین　　دستم به دامانت کجا رفتی
باز آکه من　　افتاده‌ام　　از پا کجا، ای بیوفا رفتی
من کز غمت رسوا شدم　　افسانهٔ دنیا شدم　　خواهی اگر　　رسواترم کن　　رسواترم کن
ای عشق هستی سوز من　　جانکاه و جان افروز من　　من آتشم　　خاکسترم کن　　خاکسترم کن
ای عشق آتشزای من　　سوزانده سر تا پای من　　از جان سوزانم بگو　　دیگر چه خواهی
ای ساغر و مینای من　　ای بادهٔ شبهای من　　مستم پریشانم بگو　　دیگر چه خواهی
دیگر چه خواهی
ای عشق آتشزای من　　سوزانده سر تا پای من، از جان سوزانم بگو　　دیگر چه خواهی
ای ساغر و مینای من　　ای بادهٔ شبهای من، مستم پریشانم، بگو دیگر چه خواهی
دیگر چه خواهی
هر شب به جز آهی بر لب ندارم　　همراز و همراهی جز شب ندارم
زین پس به جز آوای غم از دل نخیزد　　شور و سرور از سینهٔ من می‌گریزد

۱- در قسمت نت موسیقی این ترانه، در سطر هشتم از قسمت هشتم تا آخر کلیه نت‌های «فا»، «دیز» می‌باشد و به اشتباه «سُری» نوشته شده است.

هـر شب بـه جـز آهـی بـر لب نـدارم　　　هـمراز و هـمراهـی جـز شب نـدارم
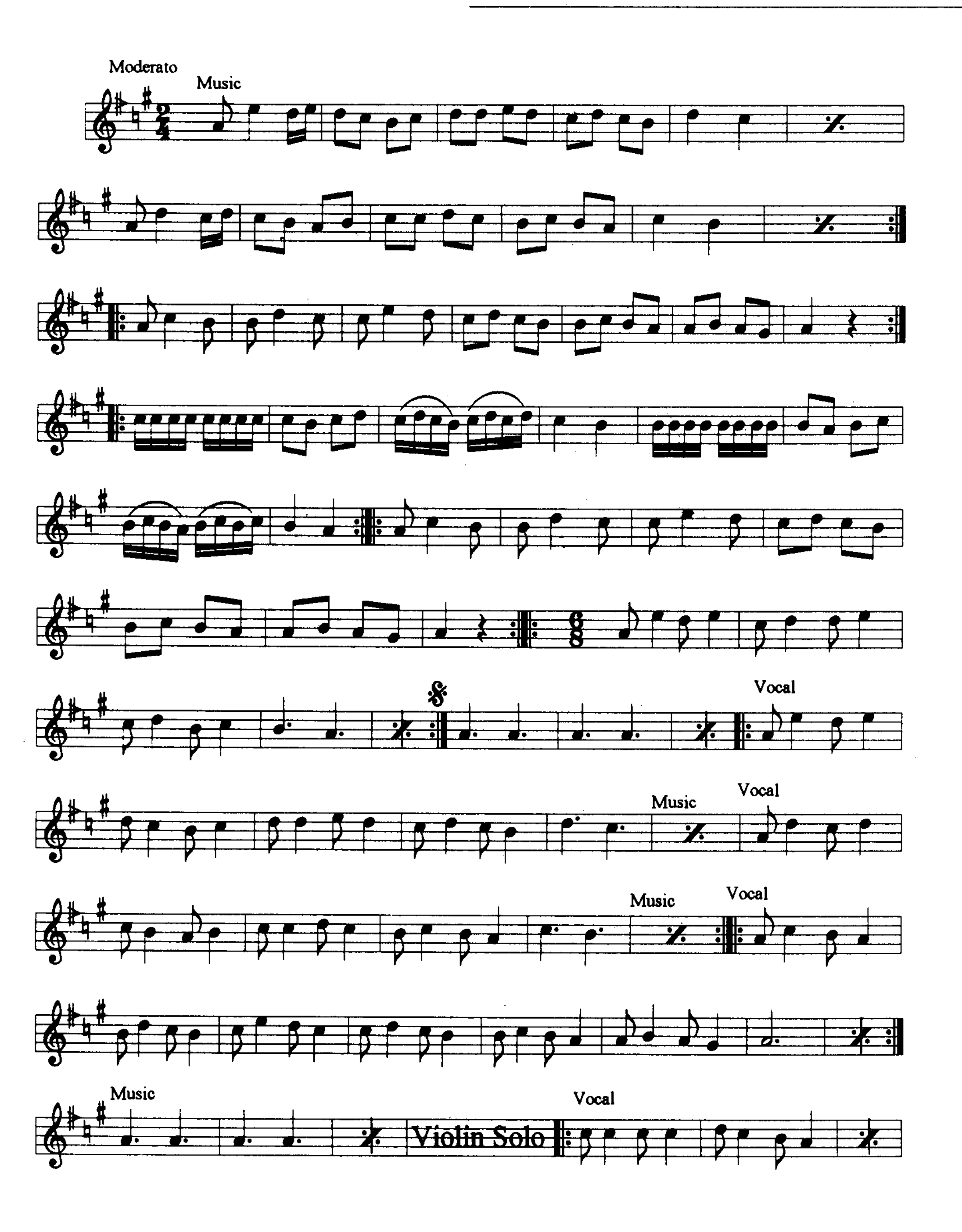
زین پس، به جز آوای غم، از دل نخیزد　　　شـور و سـرور از سینهٔ مـن مـی‌گریزد
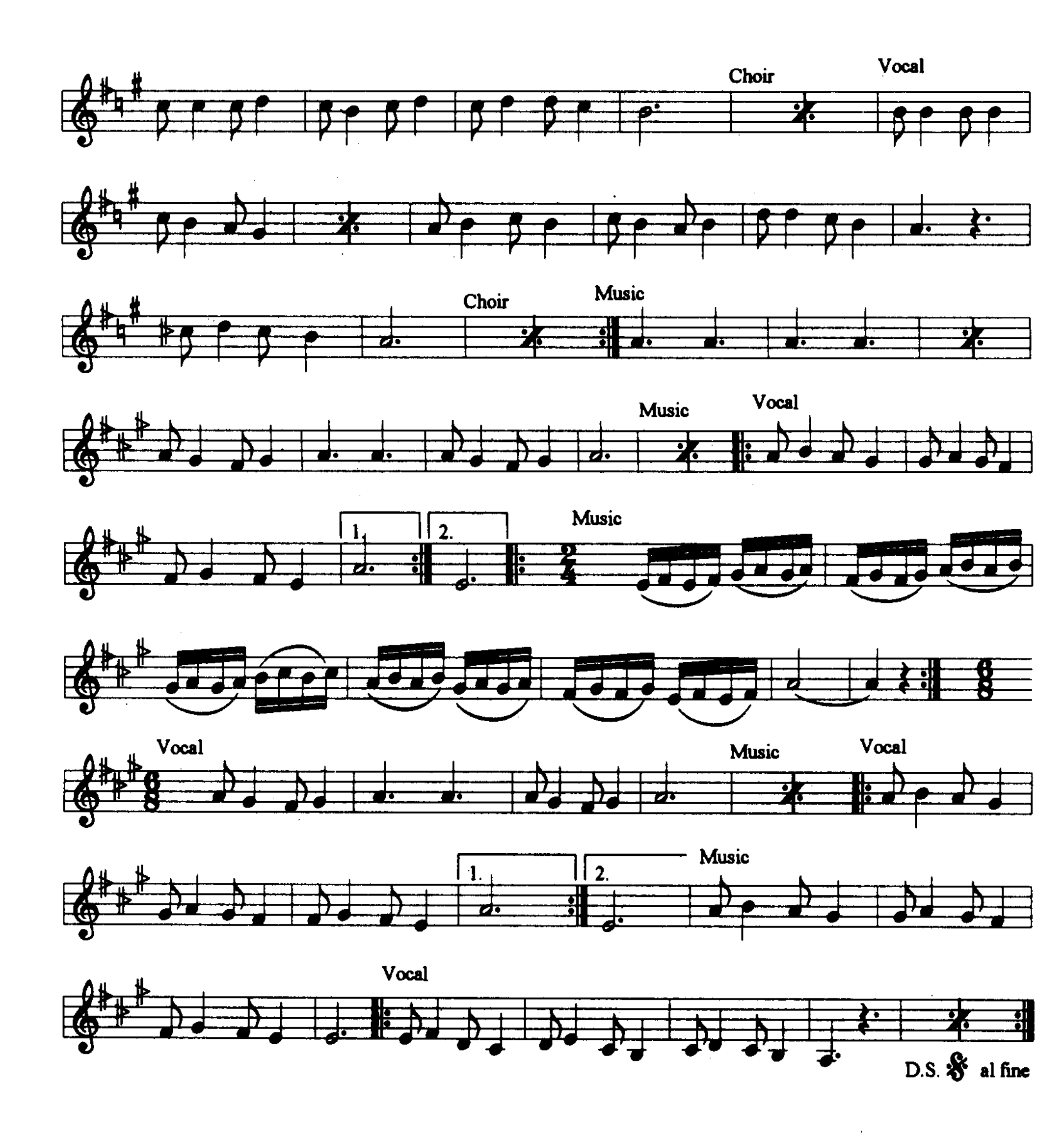
شمع سحرگاهم　　　مرا نوری نباشد　　　نوری نباشد

بی روی او دیگر　　　بدل شوری نباشد　　　نوری نباشد

عشق آفرین　　　ای نازنین　　　دستم به دامانت کجا رفتی

بازآ که من　　　افتاده‌ام　　　از پا کجا ای بیوفا رفتی


Moderato
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Violin Solo
Vocal


Choir
Vocal
Choir
Music
Music
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
D.S. al fine

■ صدای او می‌آید

آهنگ: مهندس همایون خرم، خواننده: پروین، اجرا:

در مقام: ماهور

....

بـه گـوش مـن ای یـاران صـــــدای او مـــی آید

به دیدنم آن یار فرشته خو می‌آید

به گـوشم مـی‌آید صـدای پـایش سرمست و دلشادم، من از وفایش

بـرخـیزد از دلهـا، نـوای شـادی او شادی می‌بخشد، با خنده‌هایش

به‌گوش من ای یاران، صدای او می‌آید

به دیدنم آن یار فرشته خو می‌آید

او بـا خـود مـژده‌ها بـهر مـن دارد از چشـمش امـید و شـادی مـی‌بارد

هـمره بـه آواز و سـاز شـورانگـیز دیدارش عشق و شور و مستی آرد

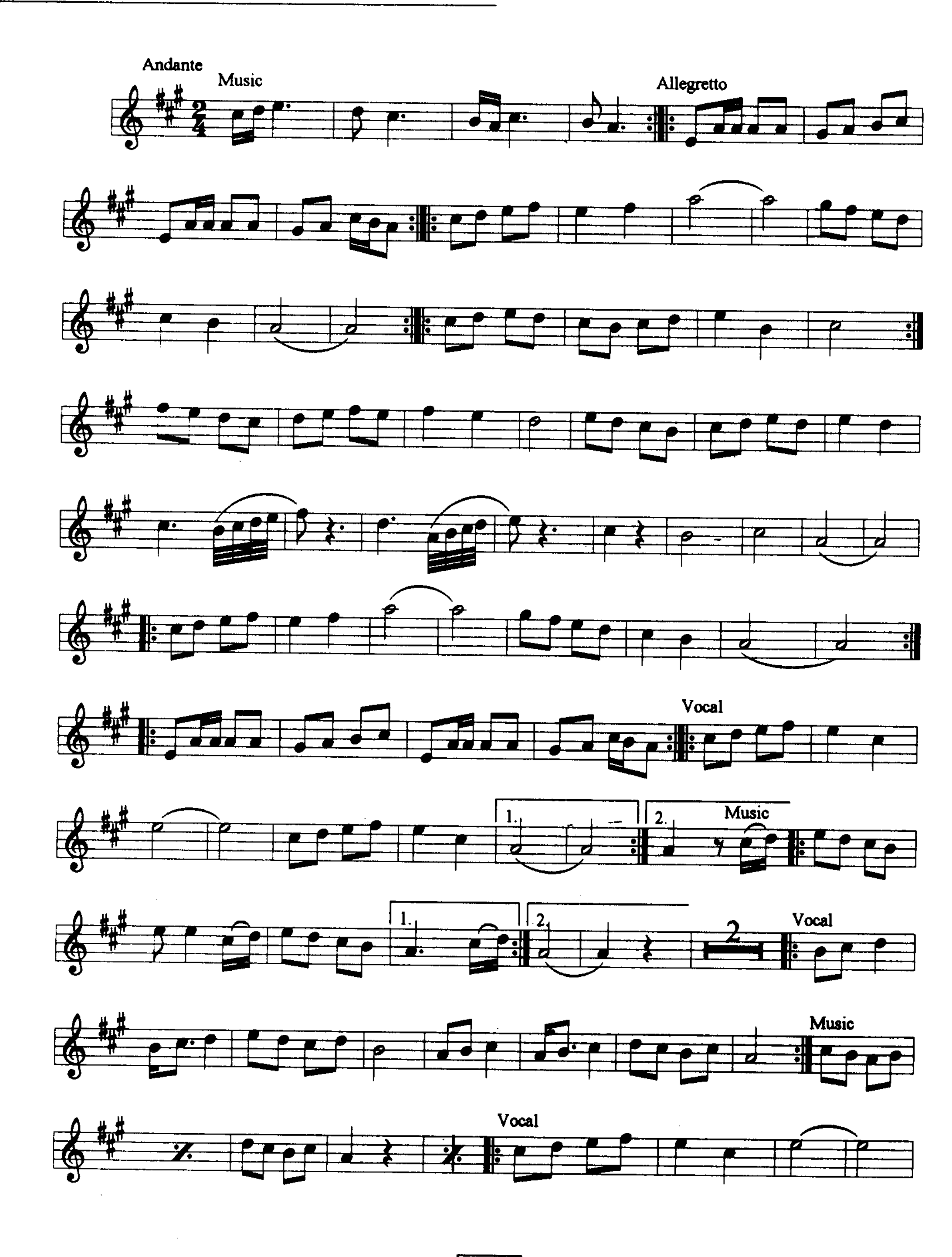
غم‌های من از دل راند
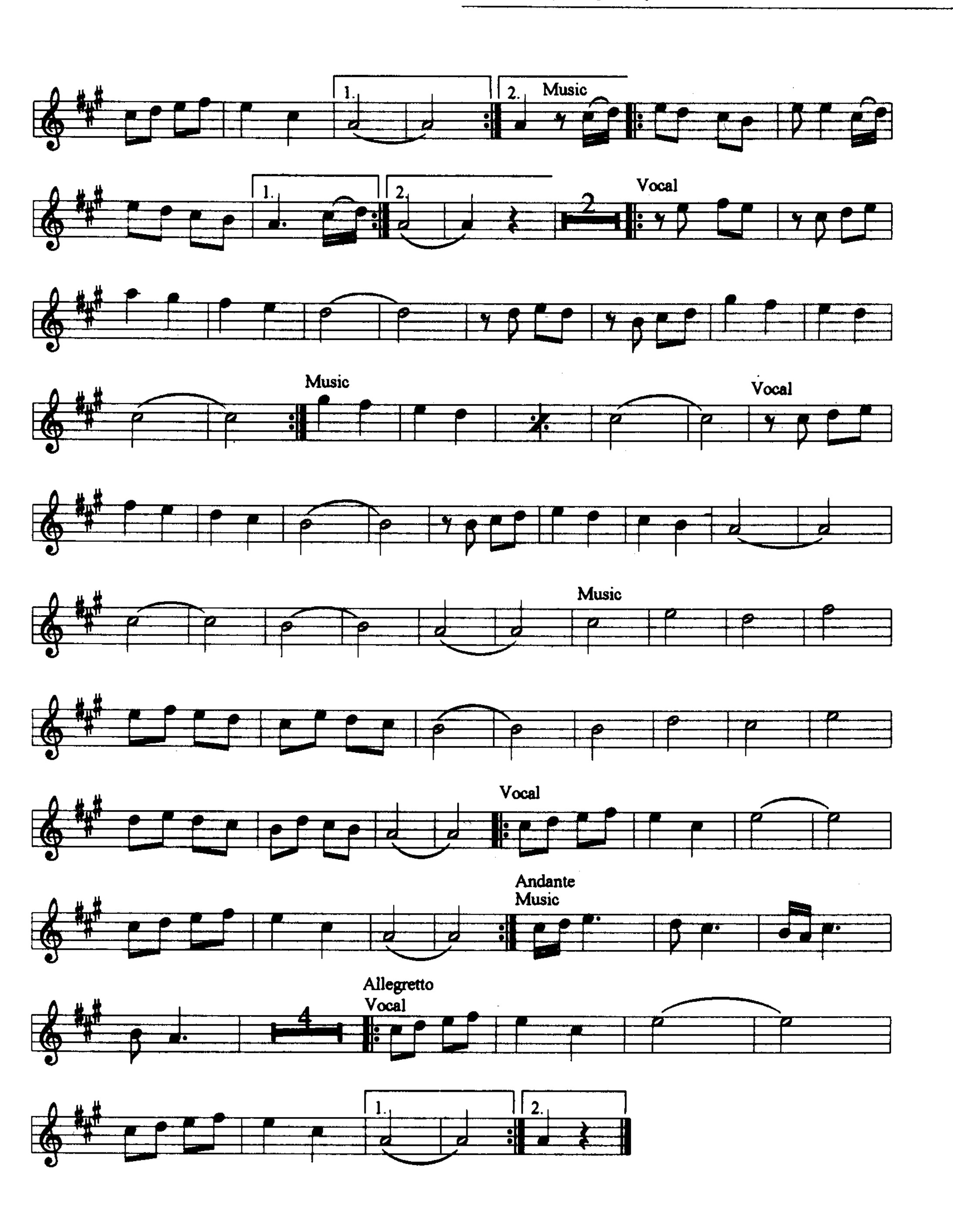
تا آوای مستی خواند درگوشم

به‌گوش من ای یاران، صدای او می‌آید به دیـدنم آن یـار فـرشته خـو مـی‌آید

نرود اگر زکنار من

به‌گوش من ای یاران، صدای او می‌آید به دیـدنم آن یـار فـرشته خـو مـی‌آید


Andante
Music
Allegretto
Vocal
1.
2.
Music
1.
2.
2
Vocal
Music
Vocal
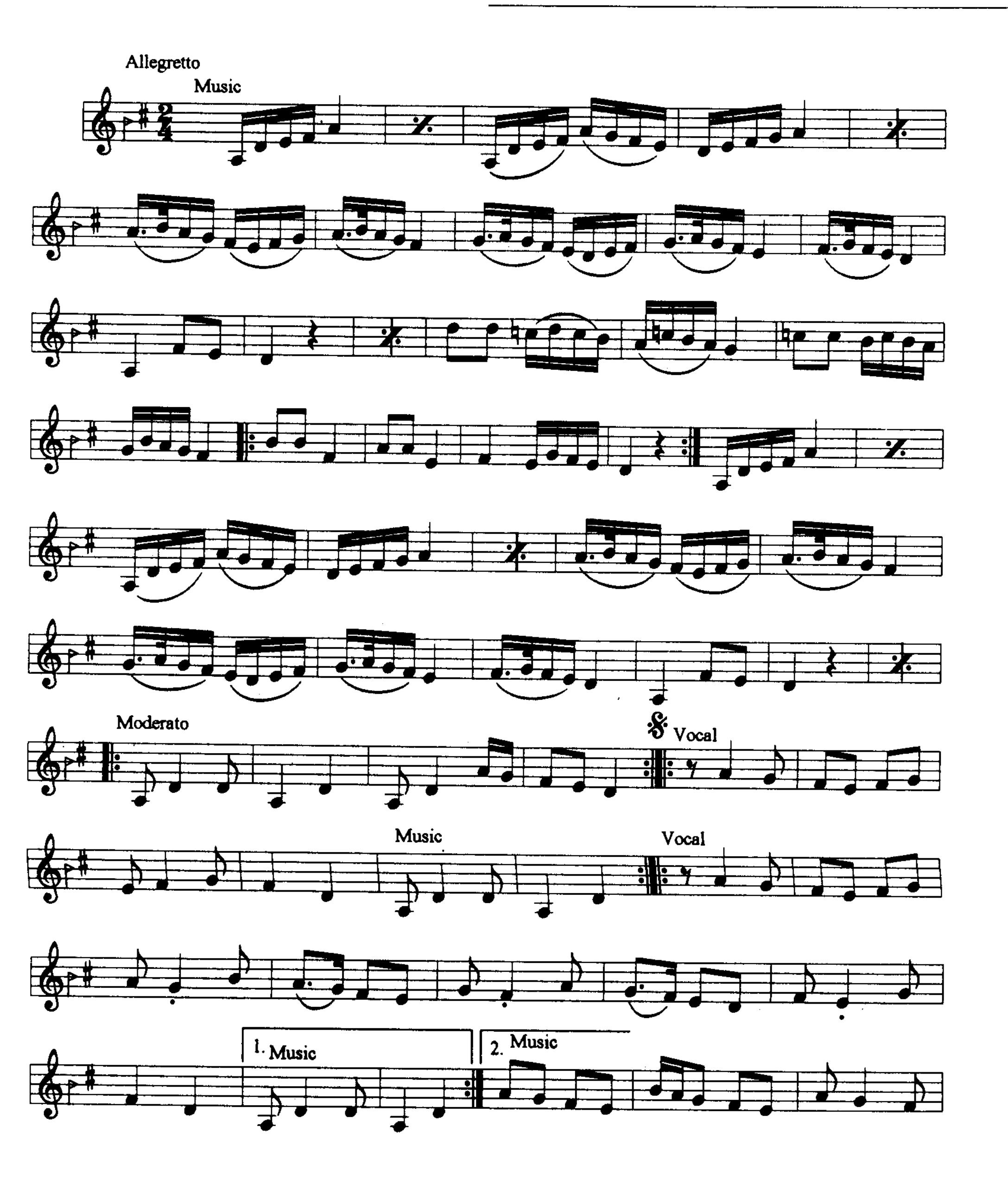

1.
2.
Music
1.
2.
2
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Andante
Music
Allegretto
Vocal
4
1.
2.
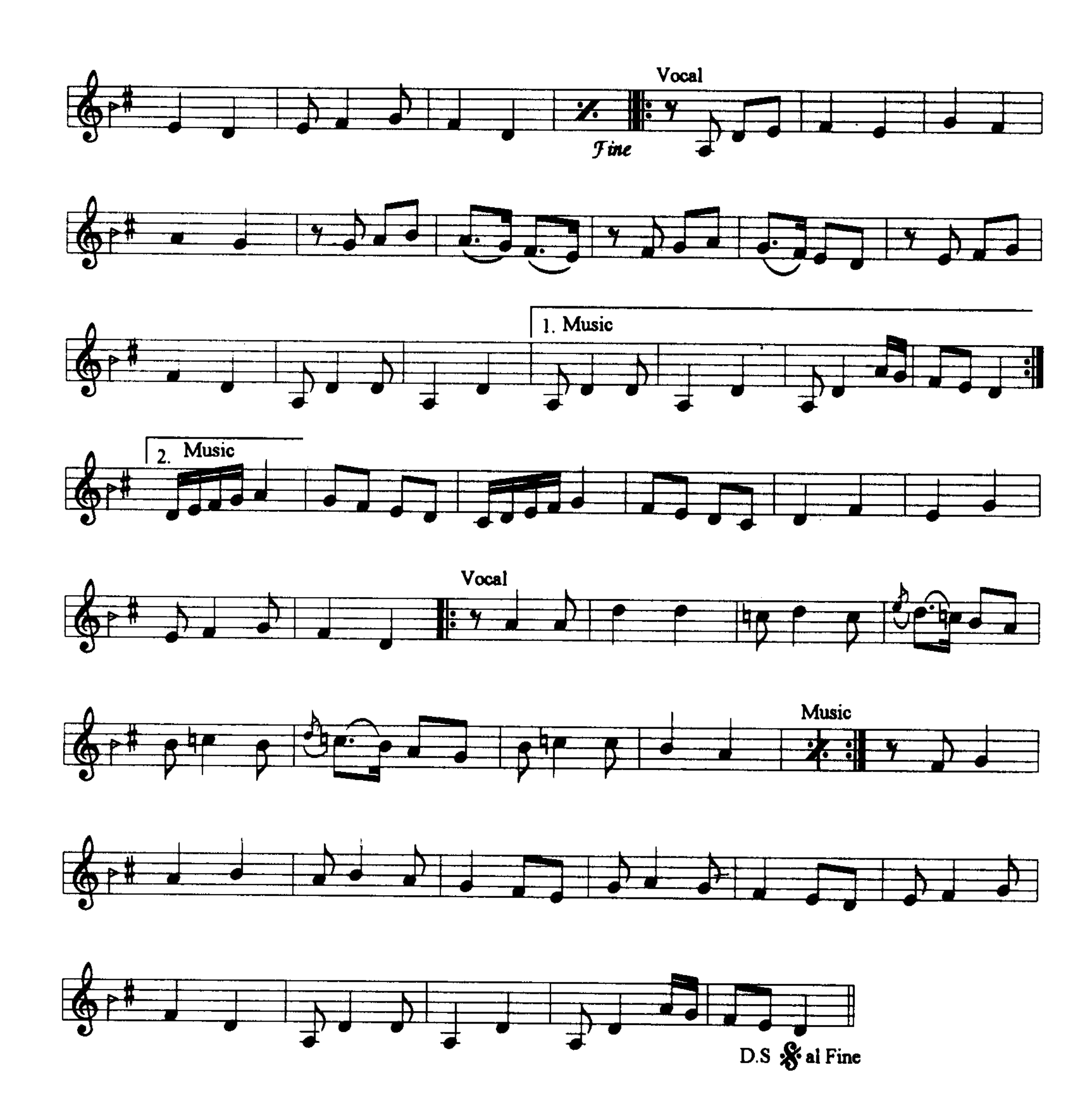
■ لیلا

آهنگ: مهندس همایون‌خرم، شعر: معینی کرمانشاهی،
خواننده: پروین، در مایه: اصفهان

....

گر پا نهی ... به گوشهٔ خلوت سرای من
آگه شوی ... ز حال من و ماجرای من
اکنون کای بی‌وفا تو را ندارم کاری دیگر در این دنیا ندارم
من چون مجنون بی پروا بعد از تو ای لیلا راهی به جز صحرا ندارم
بفکن ای محبوب جانها آتش بر جان ما من غیر از این سودا ندارم
من که در عالم غیر از قلبی شیدا ندارم از رنج زندگی پروا ندارم
من که در عالم غیر از قلبی شیدا ندارم از رنج زندگی پروا ندارم
من که جانی بهر فدا دارم چون تو جانانه‌ای چرا ندارم
من که دردم سرا پا ای خدا به جز فغان چرا دوا ندارم
اکنون کای بی‌وفا تو را ندارم کاری دیگر در این دنیا ندارم
من چون مجنون بی پروا بعد از تو ای لیلا راهی به جز صحرا ندارم


Allegretto
Music
Moderato
Vocal
Music
Vocal
1. Music
2. Music
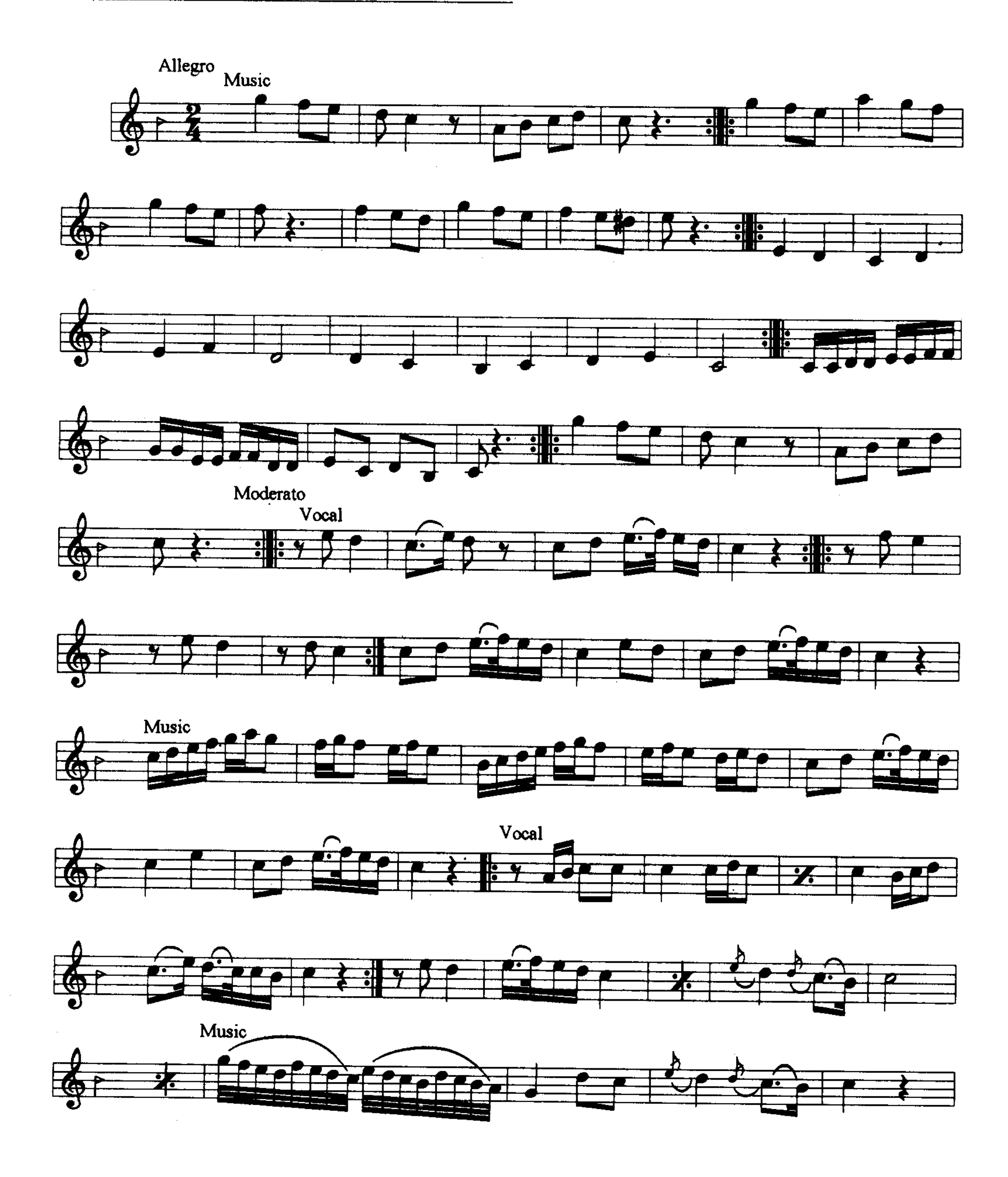

Vocal
Fine
1. Music
2. Music
Vocal
Music
D.S al Fine
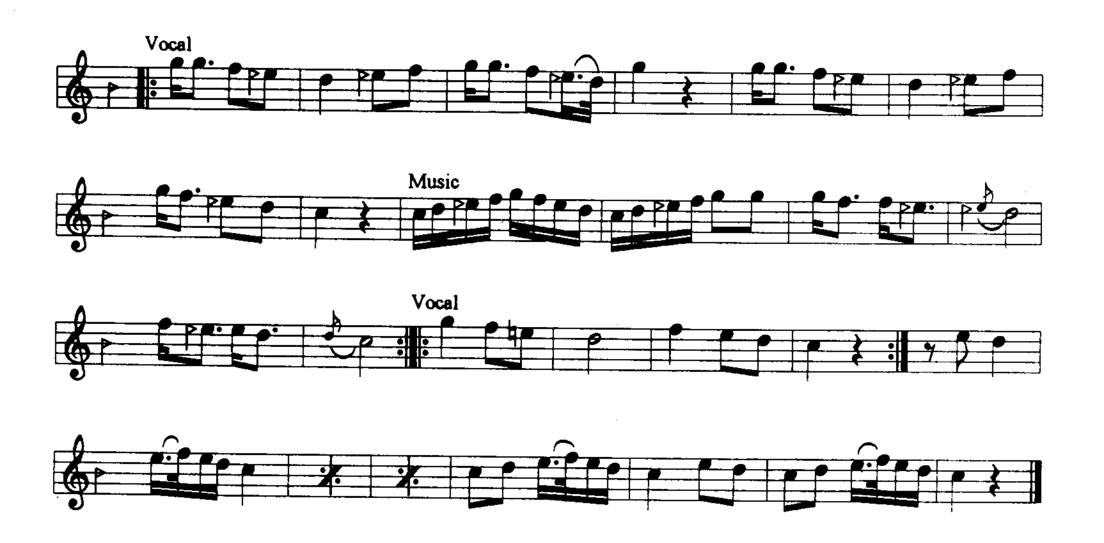
■ بلای جان

آهنگ: مهندس همایون‌خرم، شعر: ابوالحسن ورزی،
خوانده: پروین، در مایه: بیات ترک

....

ای دل از بس دیدم از تو بلا
یک شب با او گفتم راز ترا
از بس زاری کــــــردم آ گـــــه شـــد از دردم
گفتم ای گل من بشنو رازی از دل من
چو به‌بیند این دل ما از همه سو در همه جا صد دام بلا
نرود او گرچه رود سوی وفا یا به خطا از راه وفا
گـــردد ساغر خـون گــــیرد راه جـــنون
زخـــــود رمـــیده بــــــلا خـــریده
زتو ای یارم شکوه بسی دارم چرا در پایت ای گل چنین خوارم من
چرا می‌سوزی از غم چنین جانم را که از چشمان در پایت گهربارم من
در دل دارم یـــــاد رویت
آشـــــفته‌ام هـــمچون مـویت
زیبا دلبر من چون رفت از بر من
من در موج غمم بگذشت این موج از سر من


Allegro
Music
Moderato
Vocal
Music
Vocal
Music
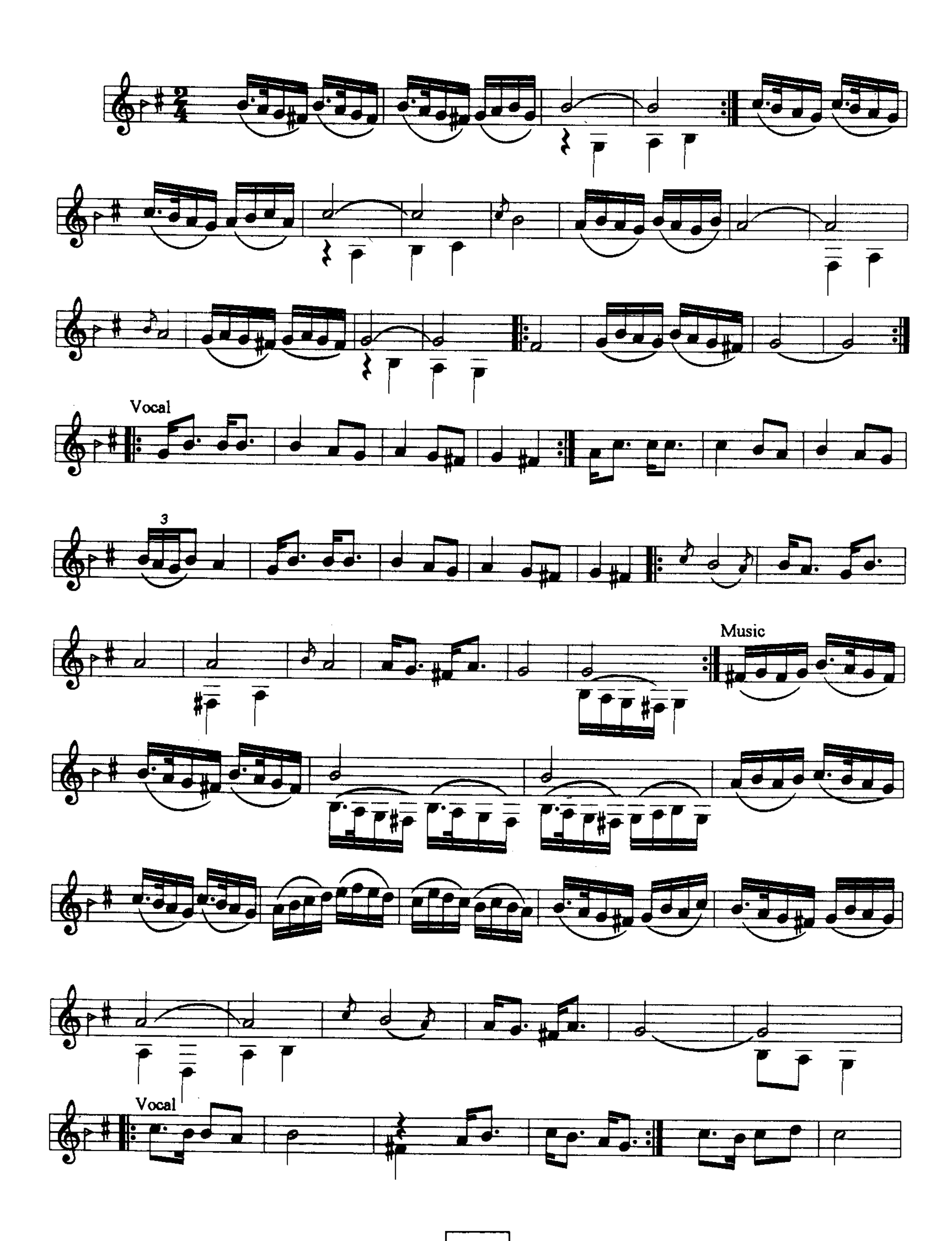

Vocal
Music
Vocal
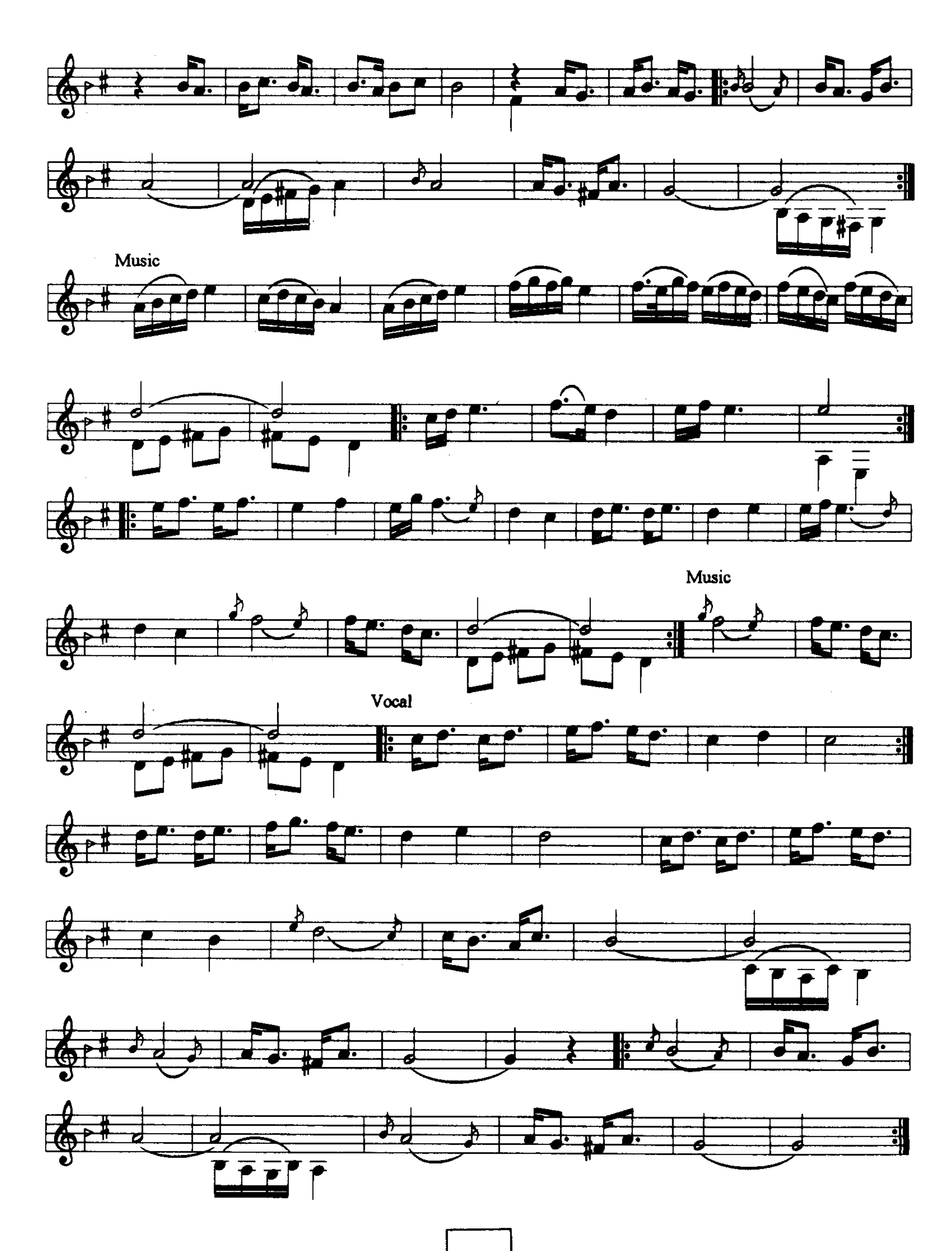
■ تو ای پری کجایی

آهنگ: مهندس همایون خرم، خواننده: حسین قوامی،
اجرا: در مقام: همایون

....

شبی که آواز نیِ تو شنیدم   چو آهوی تشنه پیِ تو دویدم
دوان دوان تا لب چشمه رسیدم   نشانه‌ای از نی و نغمه ندیدم
تو ای پری کجایی   که رخ نمی‌نمایی
از آن بهشت پنهان   دری نمی‌گشایی
من همه جا پی تو گشته‌ام   از مه و می‌نشانی گرفته‌ام
بوی تو را ز گل شنیده‌ام   دامن گل از آن گرفته‌ام
تو ای پری کجایی   که رخ نمی‌نمایی
از آن بهشت پنهان   دری نمی‌گشایی
دل من سرگشتهٔ تو   نفسم آغشتهٔ تو
به باغ رؤیاها چوگلت بویم   در آب و آینه چو مَهَت جویم
تو ای پری کجایی
در این شب یلدا از پی‌ات پویم   به خواب و بیداری سخنَت گویم
تو ای پری کجایی
مه و ستاره درد من می‌دانند   که همچو من پی تو سرگردانند
شبی کنار چشمه پیدا شو   میان اشک من چوگل واشو
تو ای پری کجایی   که رخ نمی‌نمایی
از آن بهشت پنهان   دری نمی‌گشایی


Vocal
3
Music
Vocal
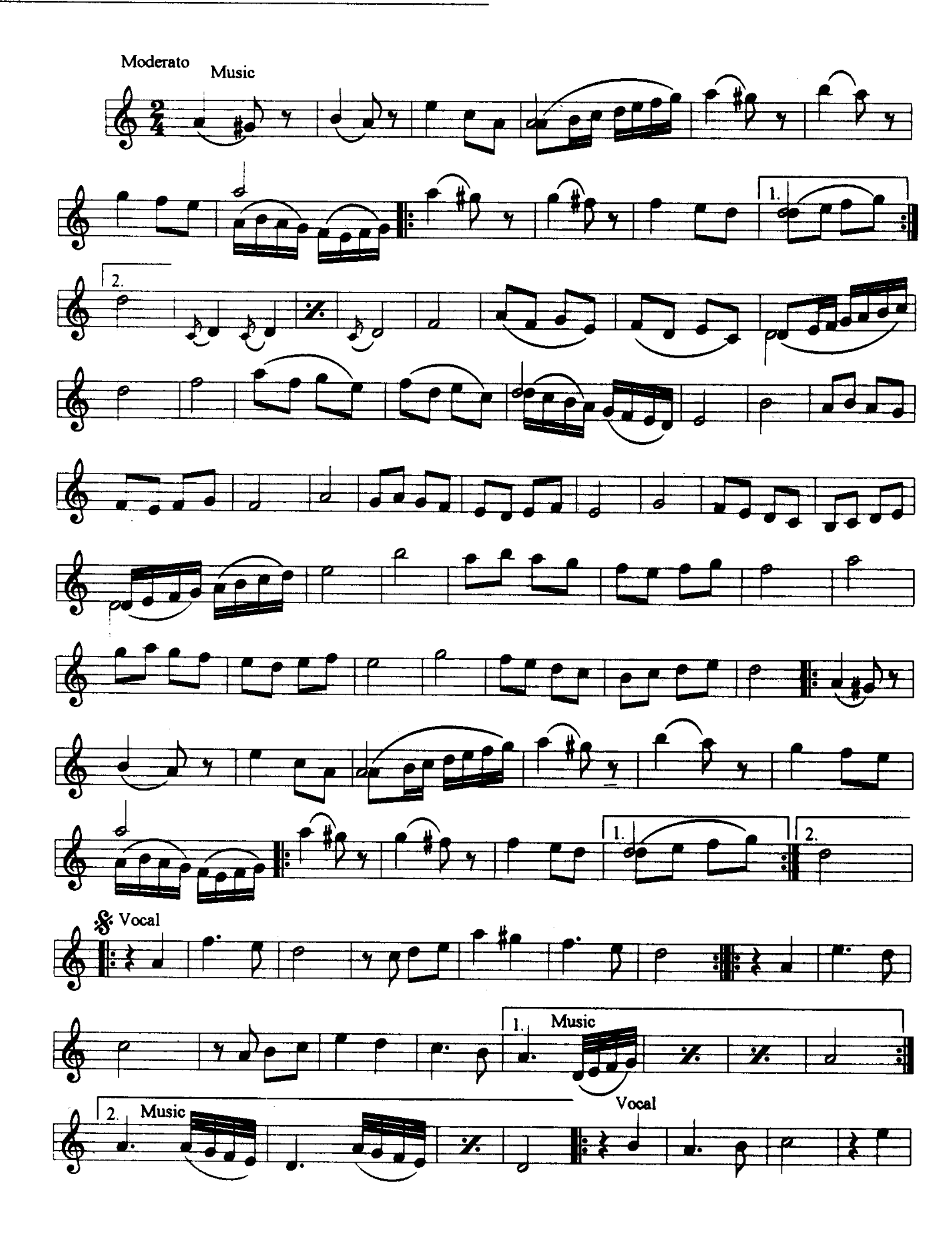

Music
Music
Vocal
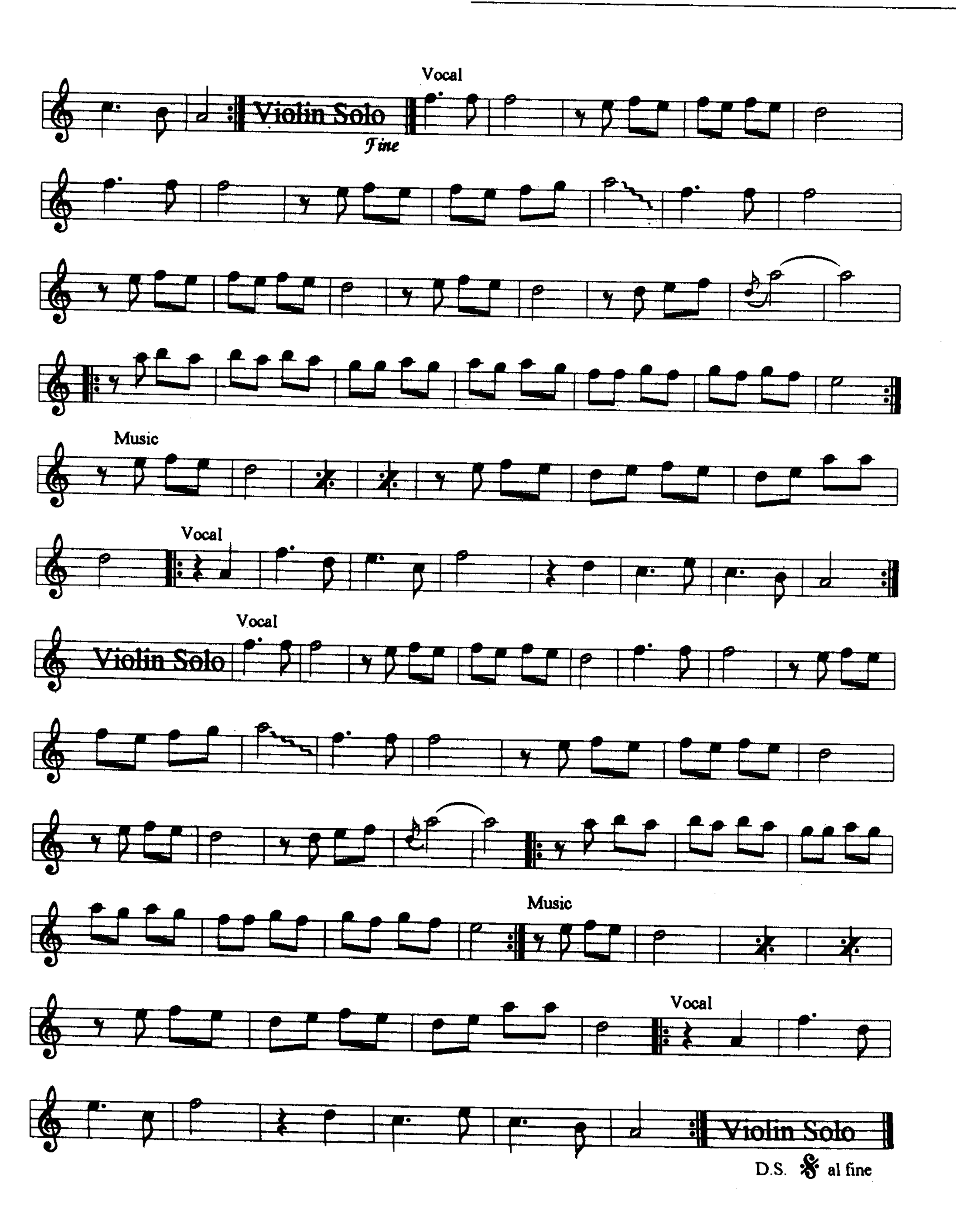
■ راه عاشقان

آهنگ: مهندس همایون خرم، شعر: تورج نگهبان،
اجرا: در مایه: اصفهان

....

ای ماه من ای فروغ شبهای من
ای روشن از نور عشقت دنیای من
روشن‌تر از صبح امید زندگی　　رخشان بود چهر تو ای زیبای من
ای مظهر عشق و صفا　　دارم به دل مهر تو را
عاشقم من زجان پروا ندارم　　در ره عشق تو جان می‌سپارم
در ره عشق تو جان می‌سپارم
ای نگارم　ای نگارم　ای فروغ زندگانی　　صبح امید جوانی　　درد درمانم تویی تو
سر به راهت می‌گذارم　　دل به دستت می‌سپارم　　تا نگهبانم تویی تو
بازآ مگر شبی با می‌سحر کنیم　　در راه عاشقان با هم گذر کنیم
عاشقم من ز جان پروا ندارم　　در ره عشق تو جان می‌سپارم
در ره عشق تو جان می‌سپارم
ای نگارم　ای نگارم　ای فروغ زندگانی　　صبح امید جوانی　　درد درمانم تویی تو
سر به راهت می‌گذارم　　دل به دستت می‌سپارم　　تا نگهبانم تویی تو
ای ماه من ای فروغ شبهای من　　ای روشن از نور عشقت دنیای من
روشن‌تر از صبح امید زندگی　　رخشان بود چهر تو ای زیبای من
ای مظهر عشق و صفا　　دارم به دل مهر تو را

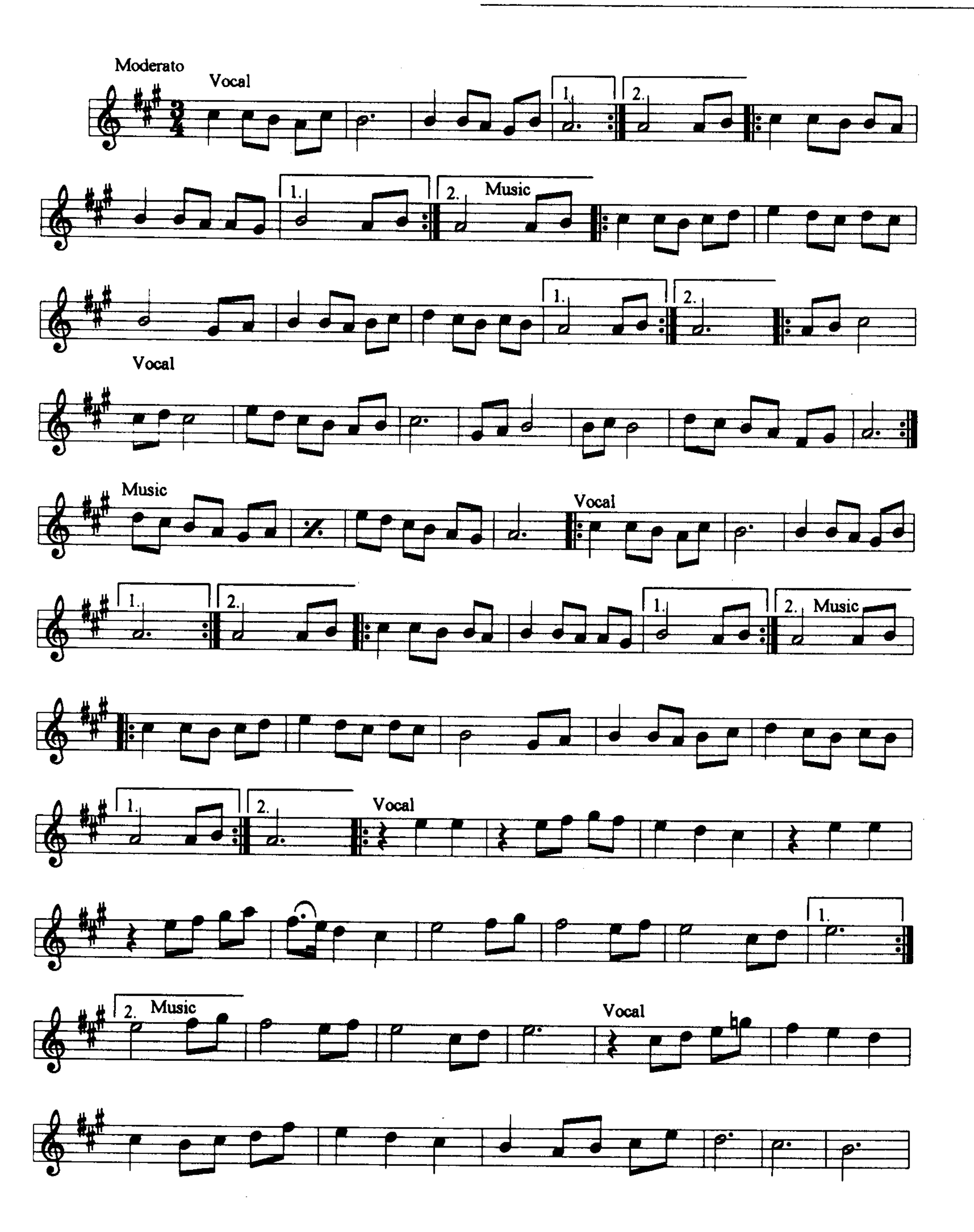

Moderato
Music
1.
2.
Vocal
1. Music
2. Music
Vocal
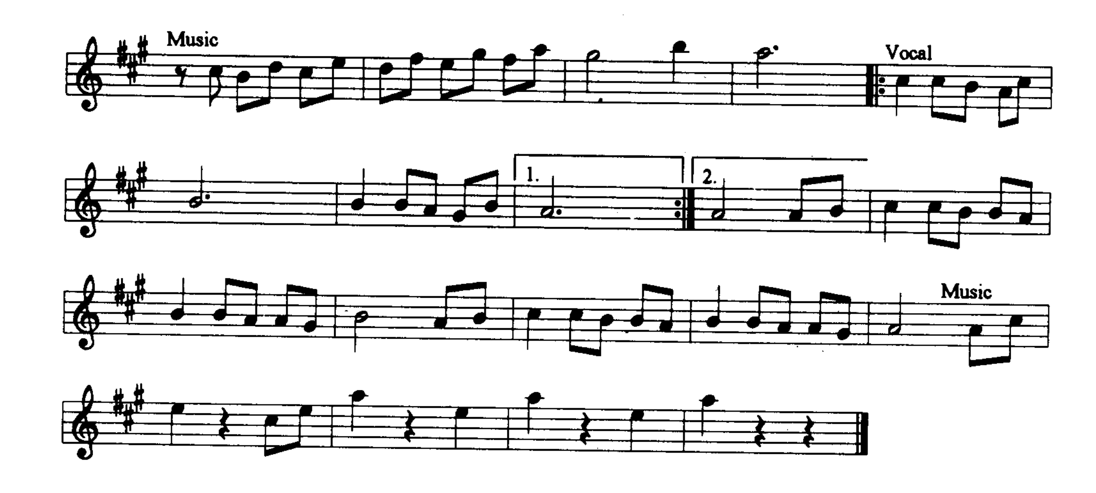

Vocal
Violin Solo
Fine
Music
Vocal
Vocal
Violin Solo
Music
Vocal
Violin Solo
D.S. al fine

■ عشق و دل

آهنگ: مهندس همایون خرم، شعر: تورج نگهبان،
خوانده: پروین، در مقام: ماهور
....

قلب عاشقان را نوری و صفایی ای بلای جانها وه چه جانفزایی
تو مأوای هر دل زار و بی‌پناهی
تو عشقی تو مایهٔ شعله‌های آهی
تو به شام سیه ستارهٔ امیدی تو فروغ دلی تو خود همه نویدی
قلب عاشقان را نوری و صفایی ای بلای جانها وه چه جانفزایی
تو مأوای هر دل زار و و بی پناهی
تو عشقی تو مایهٔ شعله‌های آهی
گاهی به جلوهٔ معشوقی گاهی به صورت رؤیایی گه ز جهان هنر گذری
هر دم که عاشقی آموزی دل را ز نور خود افروزی ظلمت چهره جان ببری
تو عشقی و جانم هستی تو خود نگهبانم هستی همه جانم هستی
قلب عاشقان را نوری و صفائی ای بلای جانها وه چه جانفزایی
تو مأوای هر دل زار و بی پناهی
تو عشقی تو مایه شعله‌های آهی


Moderato
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
1.
2.
Music

■ رهگذر

آهنگ: مهندس همایون خرم، شعر: بیژن ترقی،
در مایه: اصفهان

....

در دل شب رهگذری
بی خبر از هر خبری
نـــغمه زنـــان گـــذرد نـــغمه زنـــان گـــذرد
کـــرده عـــیان راز دلش زمـــــزمهٔ ســـاز دلش
تـــاب و تـــوان بـــبرد تـــاب و تـــوان بـــبرد
قصهٔ دل گوید راه وفا پوید با دل هر شرری
آه شرر بارش در دل دلدارش چون نکند اثری
چون نکند اثری
ز نغمهٔ جانسوزش دلم شکسته به دیدهٔ بیدارم گهر نشسته
بیاد آرد شبها هجران مرا هجران مرا
در دل شب رهگذری
بی‌خبر از هر خبری
نـــغمه زنـــان گـــذرد نـــغمه زنـــان گـــذرد
کـــرده عـــیان راز دلش زمـــــزمهٔ ســـاز دلش
تـــاب و تـــوان بـــبرد تـــاب و تـــوان بـــبرد
او ... از بـــیداد زمـــان در فـــــریاد و فـــغان

دلش خـــــانهٔ غـــم　　　بـــــنالد ز ســــــتم

او ... دارد نـــاله بـــلب　　　گــوید شکــوه بــه شب

که غمخوار دلم

نشد یار دلم
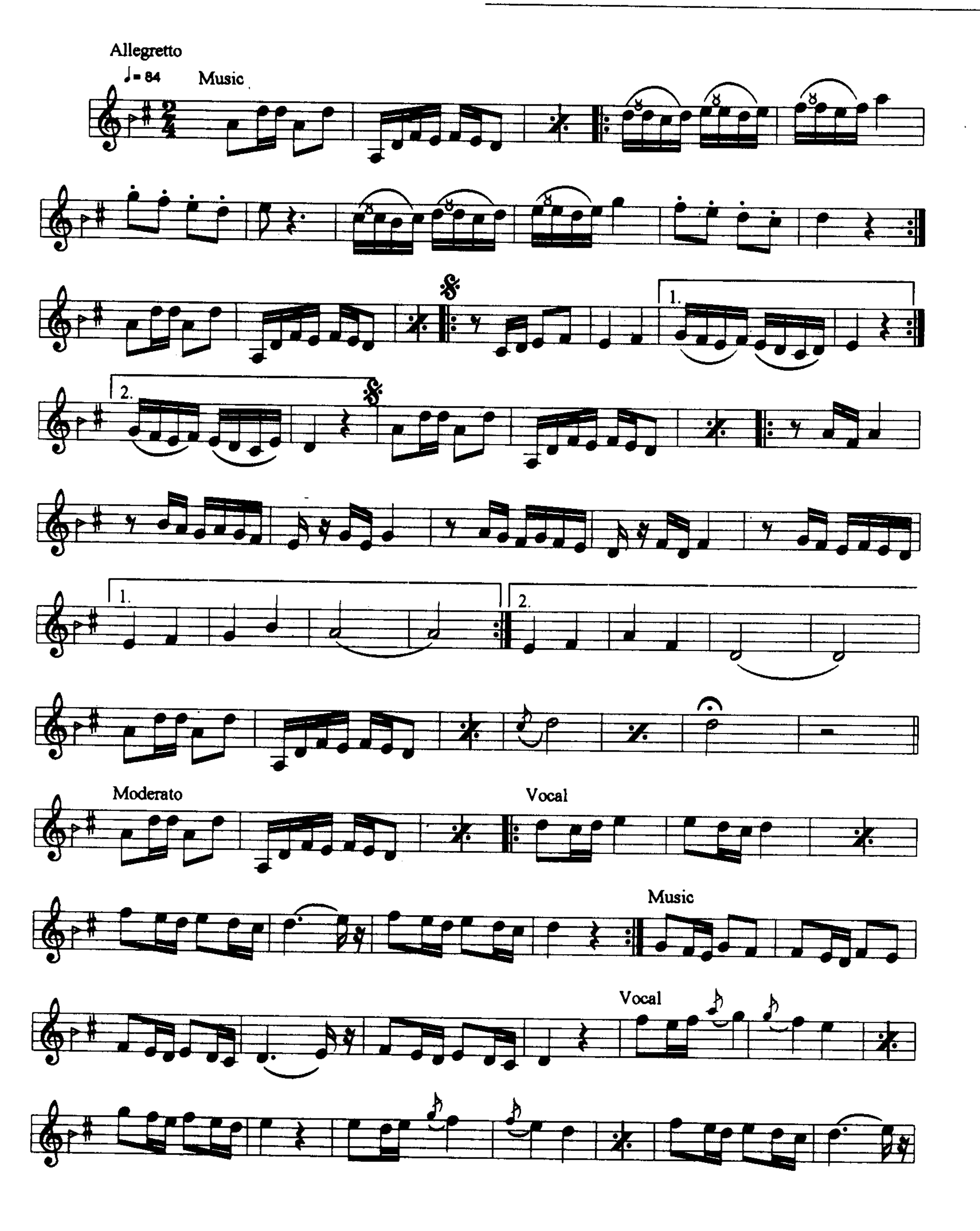
در دل شب رهگـــذری　　　بــی‌خبر از هــر خــبری
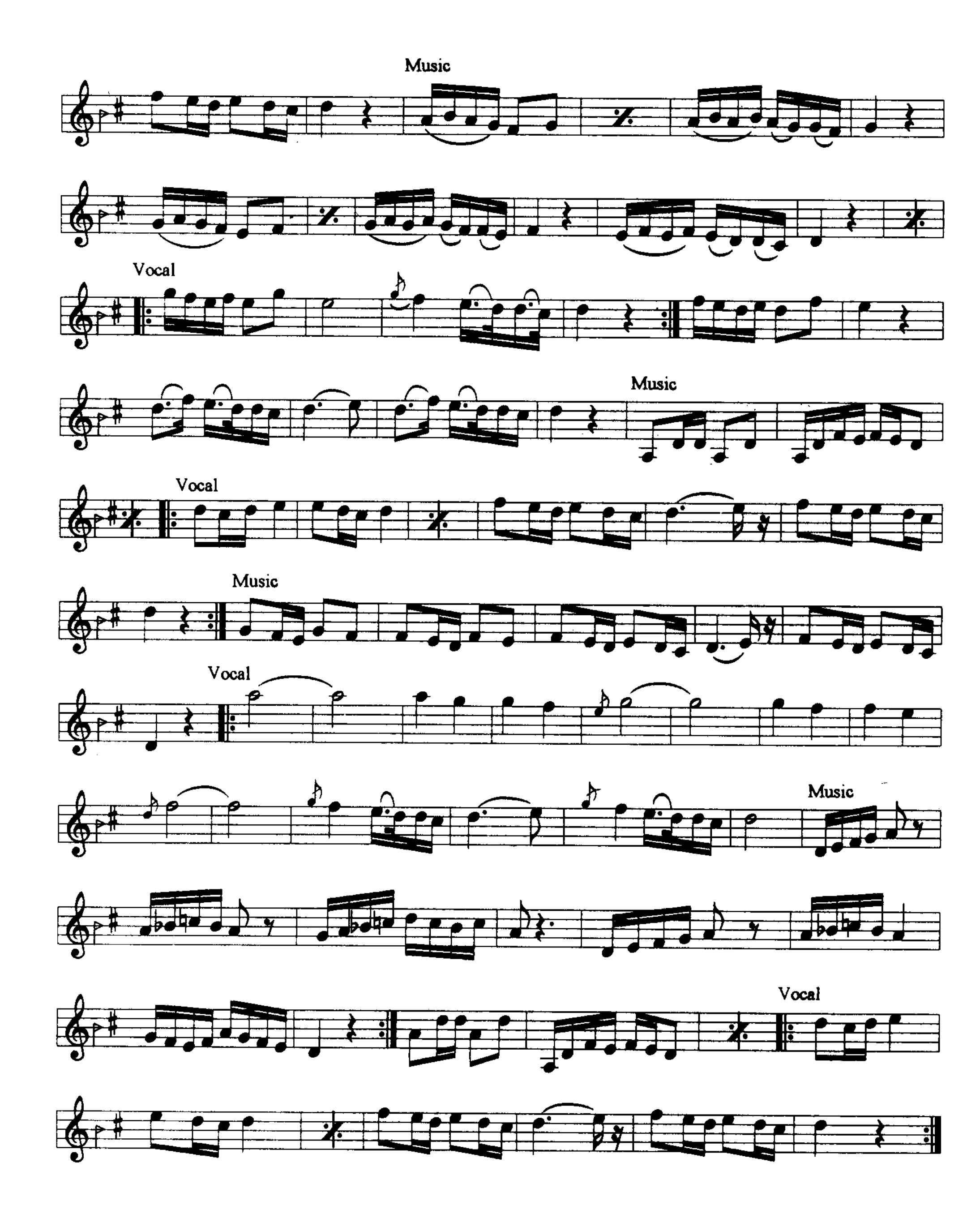
نـــغمه زنـــان گـــذرد　　　نـــغمه زنـــان گـــذرد

کـــرده عــیان راز دلش　　　زمـــــزمهٔ ســـاز دلش

تـــاب و تـــوان بـــبرد

تـــاب و تـــوان بـــبرد


Allegretto
♩= 84
Music
Moderato
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

■ رسوای زمانه

آهنگ: مهندس همایون خرم، شعر: بهادر یگانه،
خواننده: الهه، در مقام: مخالف سه گاه-ابوعطا

....

شمع و پروانه منم، مست میخانه منم

(رسوای زمانه منم، دیوانه منم) ۲ مرتبه

یار پیمانه منم، از خود بیگانه منم

رسوای زمانه منم، دیوانه منم

چون باد صبا دربدرم با عشق و جنون همسفرم

شمع شب هر سحرم　　　از خود نبود خبرم

(رسوای زمانه منم، دیوانه منم) ۲ مرتبه

تو ای خدای من　　　شنو نوای من

زمین و آسمان تو، مه و ستارگان تو، گریند ز ناله‌های من
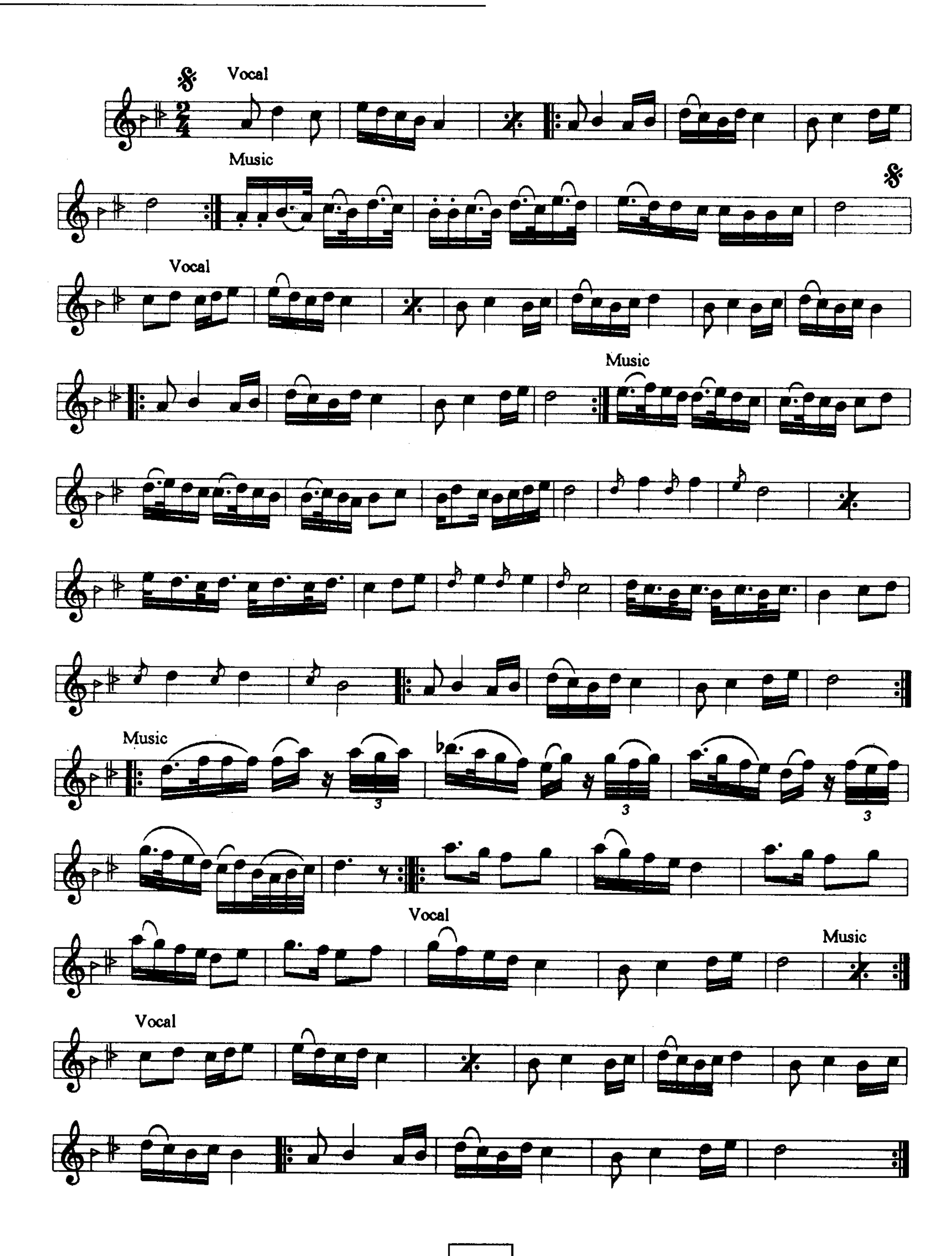
(رسوای زمانه منم، دیوانه منم) ۲ مرتبه

وای ازین شیدا دل من، مست و بی پروا دل من

مجنون بر صحرا دل من　　　رسوا دل من　　　رسوا دل من

لالهٔ صحرا دل من　　　داغ حسرت‌ها　　　دل من

رسوا دل من　　　رسوا دل من


Vocal
Music
Vocal
Music
Music
Vocal
Music
Vocal

■ سکوت شکسته

آهنگ: مهندس همایون خرم، شعر: کریم فکور،
خواننده: پروین، در مایه: دشتی

....

یک نفس ای پیک سحری
بر سر کویش کن نظری
گو به فغانم   به فغانم   به فغانم
ای که به عشقت زنده منم   گفتی از عشقت دم نزنم
من نتوانم   نتوانم   نتوانم
نتوانم   نتوانم   نتوانم
من غرق گناهم تو عذر گناهی روز شبم را
تو که مهری تو که ماهی چه شود گر برهانی ز سیاهی
(چون باده به جوشم   در جوش و خروشم
من سر زلفت   بدو عالم نفروشم) ۲ مرتبه
ای که به عشقت زنده منم   گفتی از عشقت دم نزنم
من نتوانم   نتوانم   نتوانم
نتوانم   نتوانم   نتوانم
همه شب بر ماه و پروین نگرم مگر آید رخسارم در نظرم
چه بگویم   چه بگویم   چه بگویم   زین راز
غمم این بس که مراکس نبود دمساز

یک نفس ای پیک سحری　　بر سر کویش کن نظری
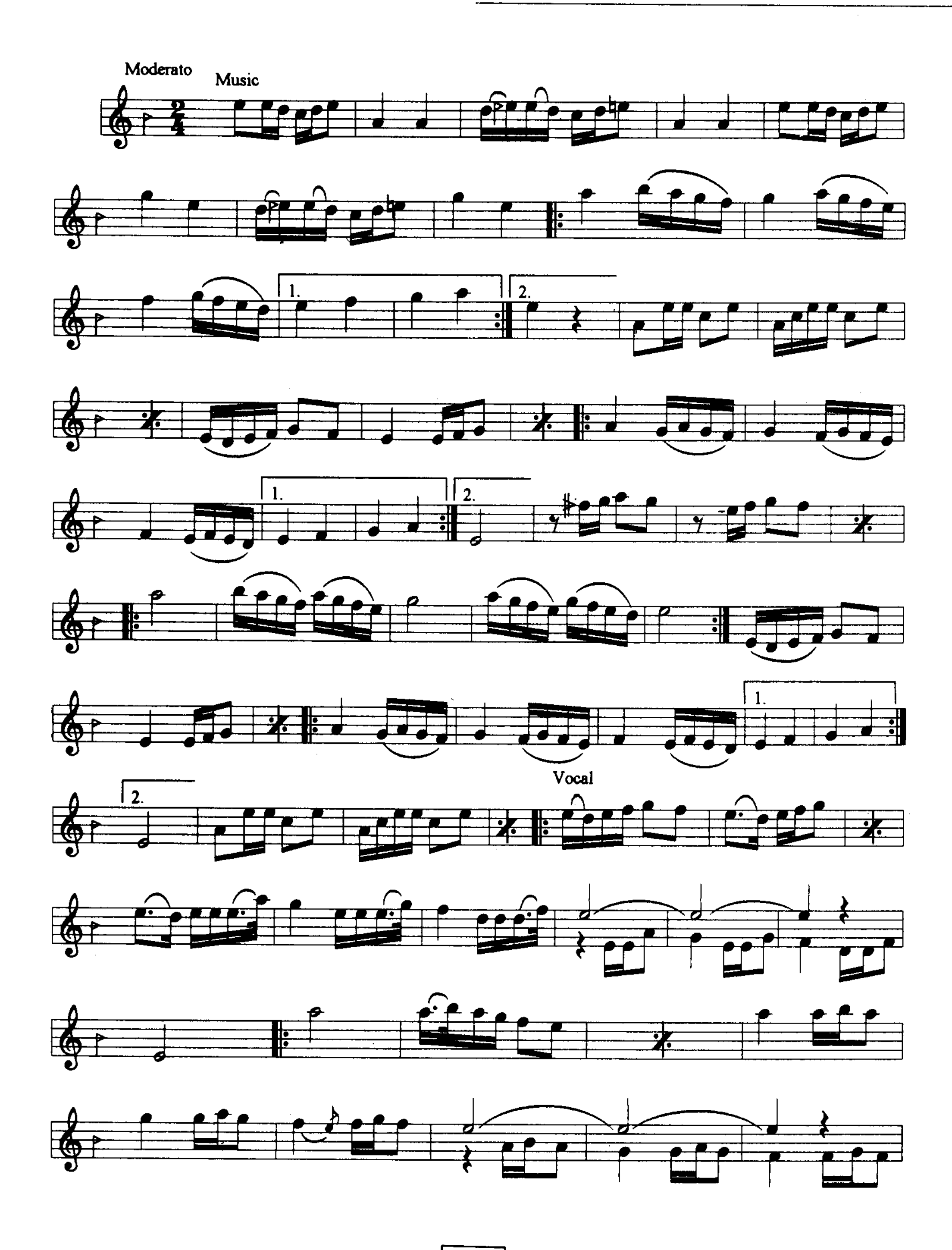
گو به فغانم　　به فغانم　　به فغانم
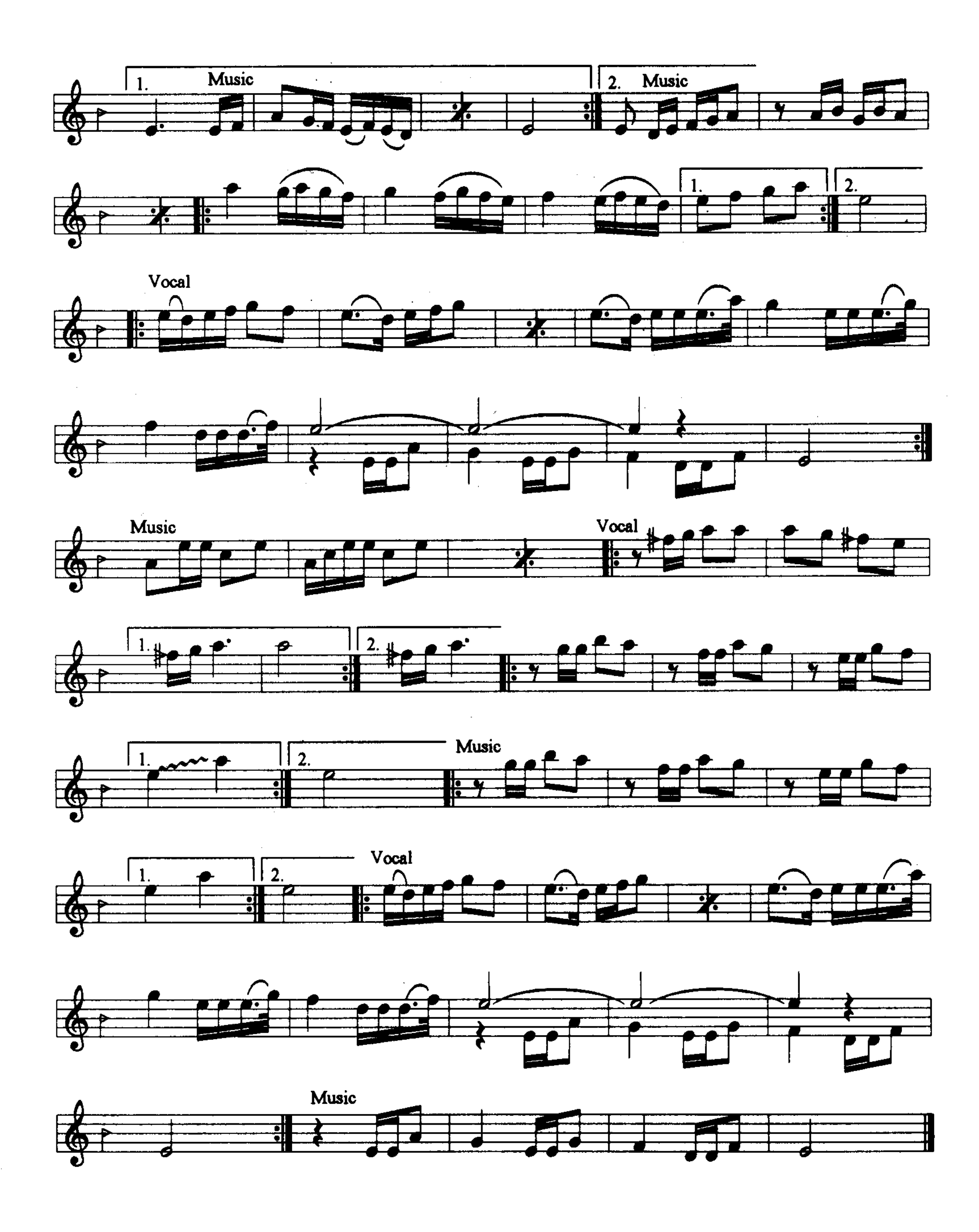
به فغانم　　به فغانم　　به فغانم

ای که به عشقت زنده منم　　گفتی ا زعشقت دم نزنم

من نتوانم　　نتوانم　　نتوانم

نتوانم　　نتوانم　　نتوانم


Moderato
Music
Vocal


1.
Music
2.
Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
1.
2.
Music
1.
2.
Vocal
Music

■ موج آتش

آهنگ: مهندس همایون خرم، شعر: بیژن ترقی، در مقام: بیداد همایون

....

اشک من هویدا شد، دیده‌ام چو دریا شد

در میان اشک من، چهرهٔ تو پیدا شد

موج آتشی از غمم، زین میانه بر پا شد

اشک من هویدا شد

دیده‌ام چو دریا شد

تو برفتی وفا نکرده نظری سوی ما نکرده

نکند ای امید جانم که نیایی خدا نکرده

به یاری شکستگان چرا نیایی

چه بی وفا چه بی وفایی (۲ مرتبه)

اشک من هویدا شد، دیده‌ام چو دریا شد

تو که گفتی اگر به آتشم کشی، وگر ز غصه‌ام کشی، تو را رها نمی‌کنم من (۲ مرتبه)
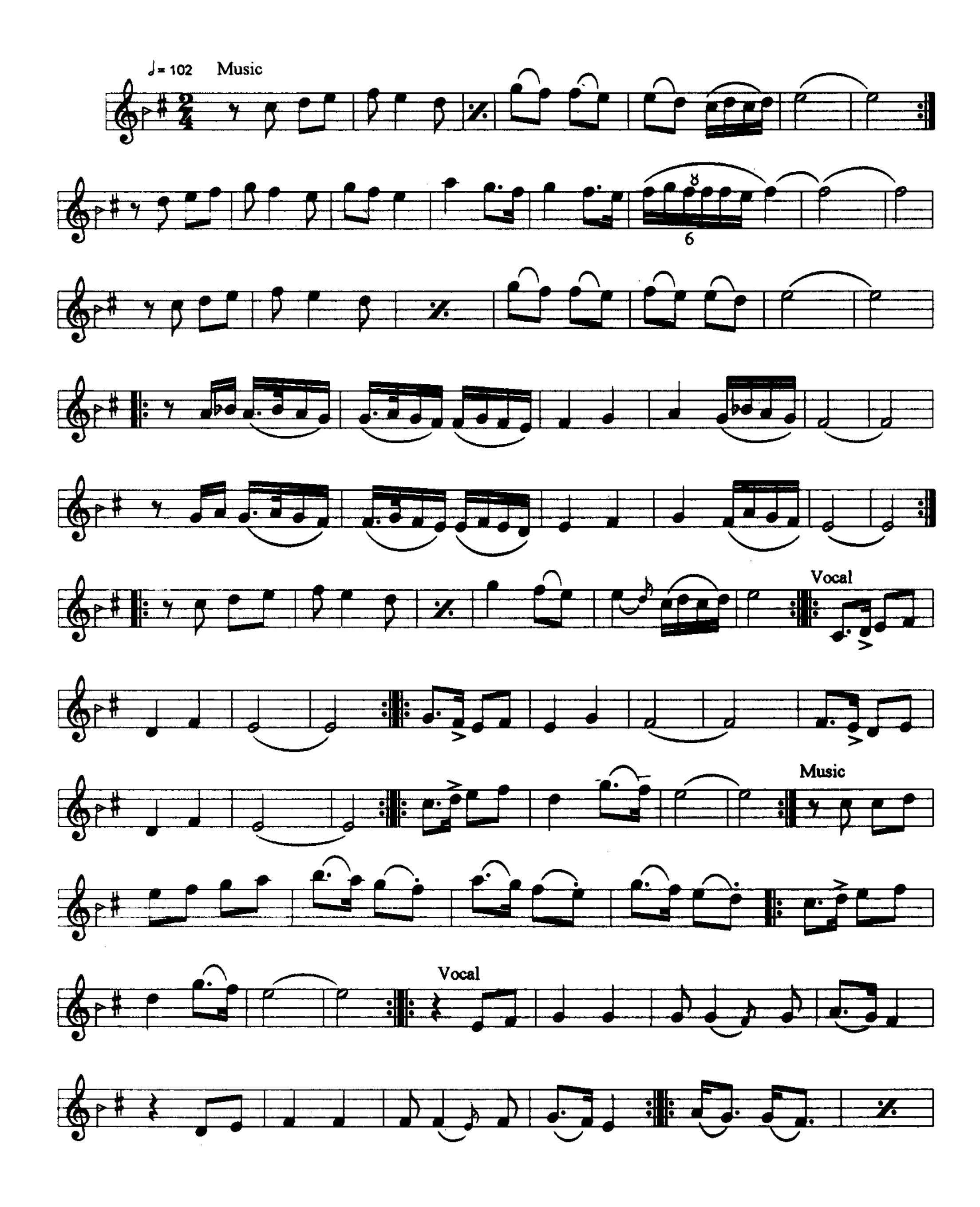
نه کشته‌ام تو را زغم، نه آتشت به جان زدم، که می‌کشی ز من تو دامن
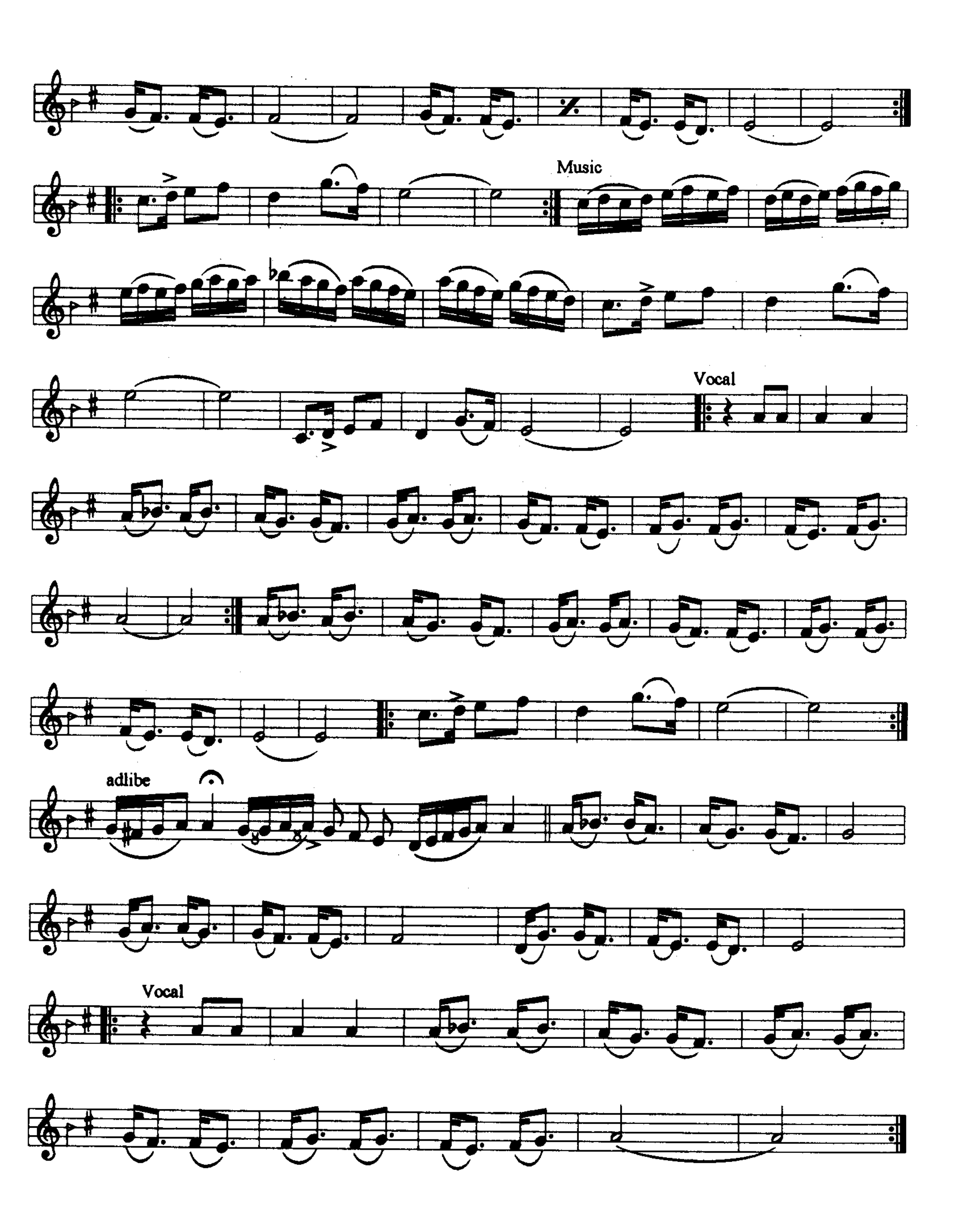
اشک من هویدا شد، دیده‌ام چو دریا شد
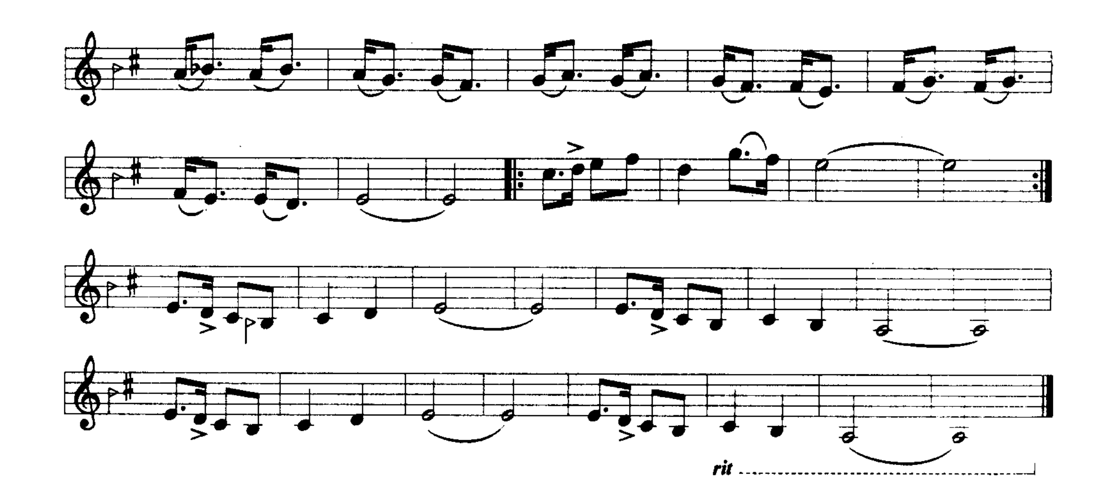
آواز

چرا برم نمانده رفتی، به آتشم کشانده رفتی، به آتشم کشانده رفتی

در میان اشک من چهرهٔ تو پیدا شد (۲ مرتبه)


♩= 102
Music
6
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
adlibe
Vocal
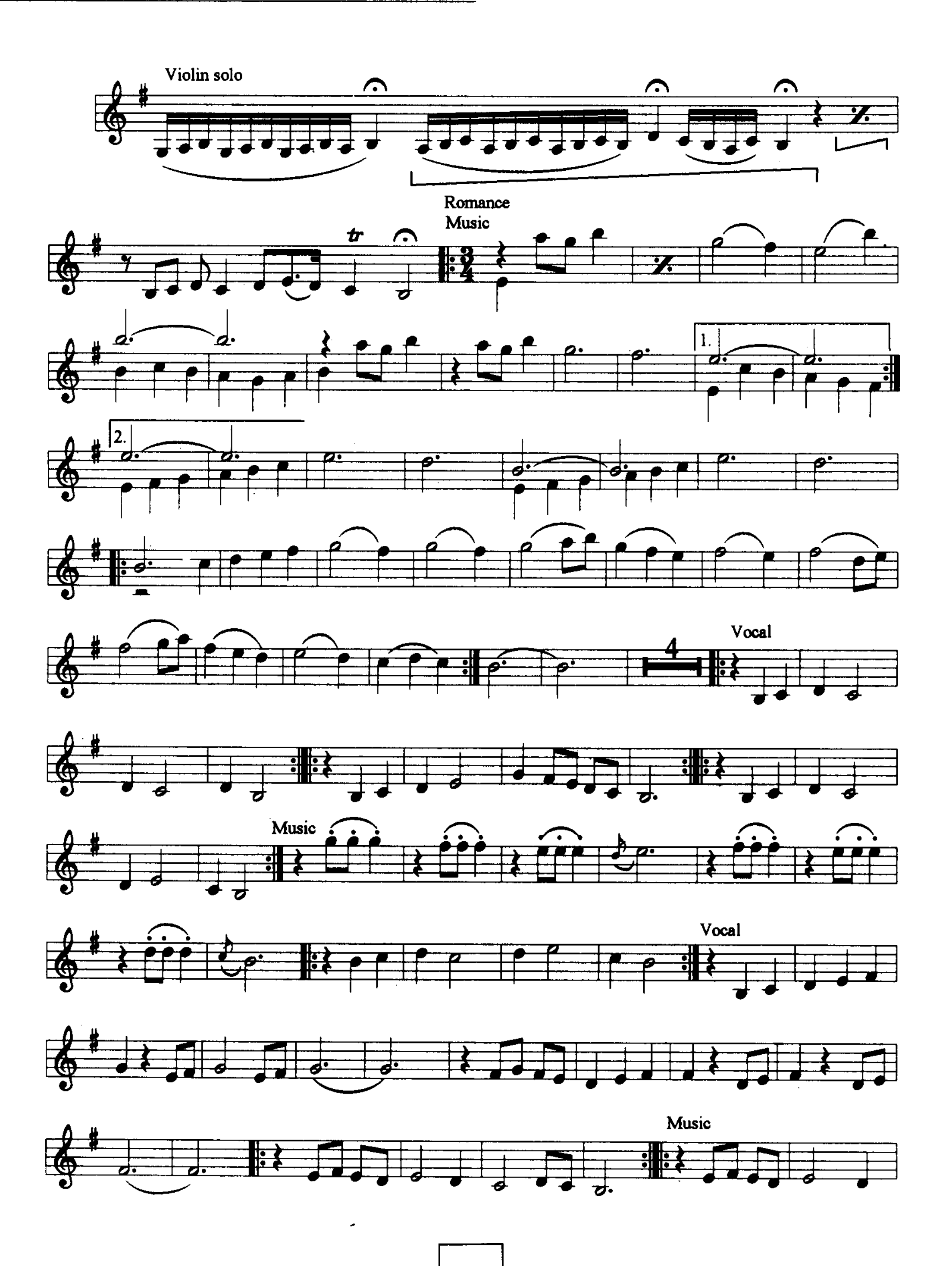

rit
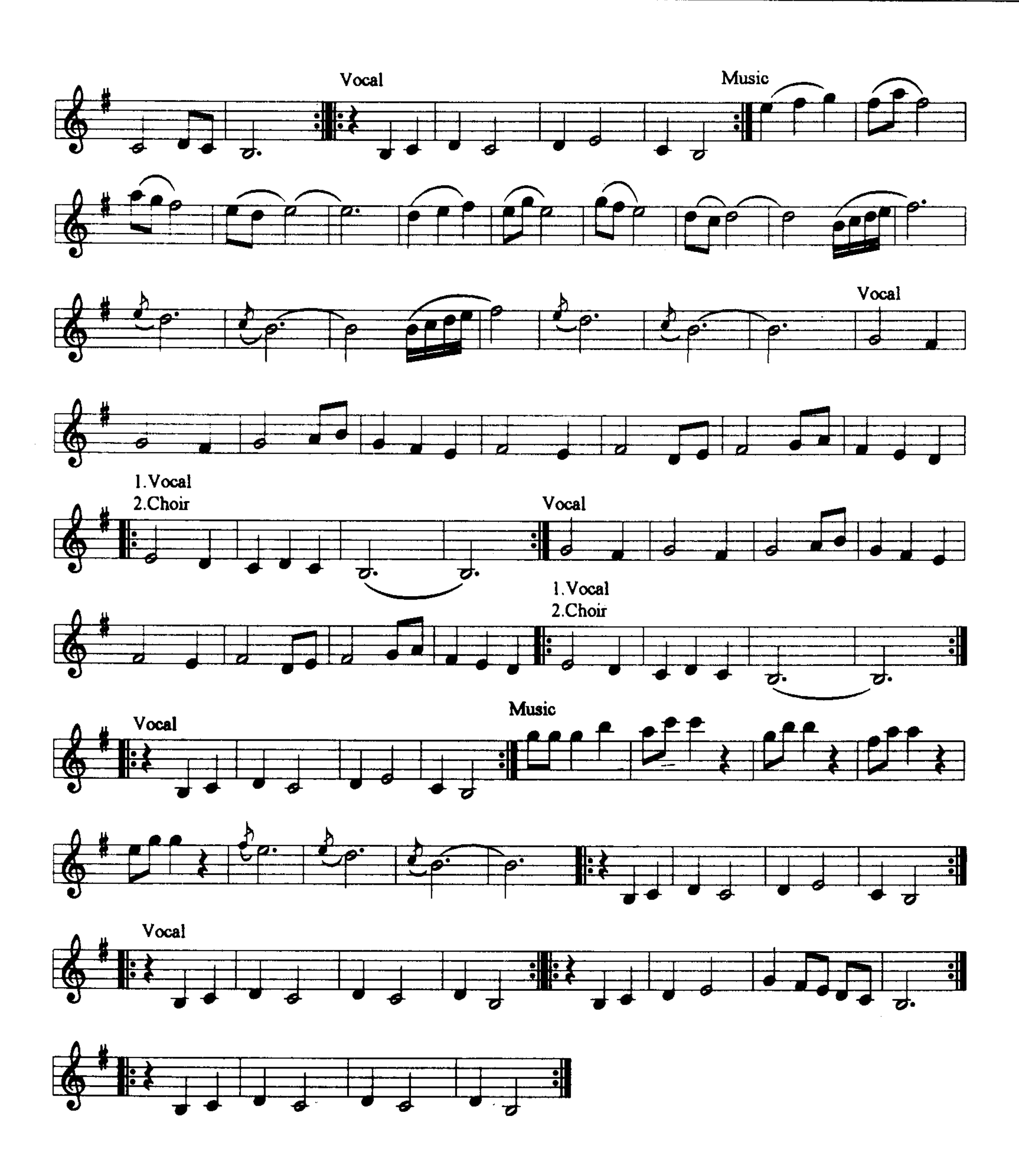
■ غوغای ستارگان

آهنگ: مهندس همایون خرم، شعر: کریم فکور،
خوانده: پروین، در مقام: شور

....

امشب در سر، شوری دارم، امشب در دل، نوری دارم
باز امشب، در اوج آسمانم، رازی باشد با ستارگانم
امشب یک سر، عشق و شورم، گویی از این عالم دورم
از شادی پر گیرم که رسم به فلک   سرود هستی خوانم در بر حور و ملک
در آسمان‌ها غوغا فکنم   سبو بریزم ساغر شکنم
امشب یک‌سر، عشق و شورم، گویی از این عالم دورم
با ماه و پروین سخنی گویم، از روی مه خود اثری جویم
(جان یابم زین شب‌ها) ۲ مرتبه
ماه و زهره را به طرب آرم، از خود بی خبرم ز طرب دارم
(نغمه‌ای بر لب‌ها) ۲ مرتبه
(امشب یک‌سر، عشق و شورم، گویی از این عالم دورم) ۲ مرتبه


Violin solo
Romance
Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
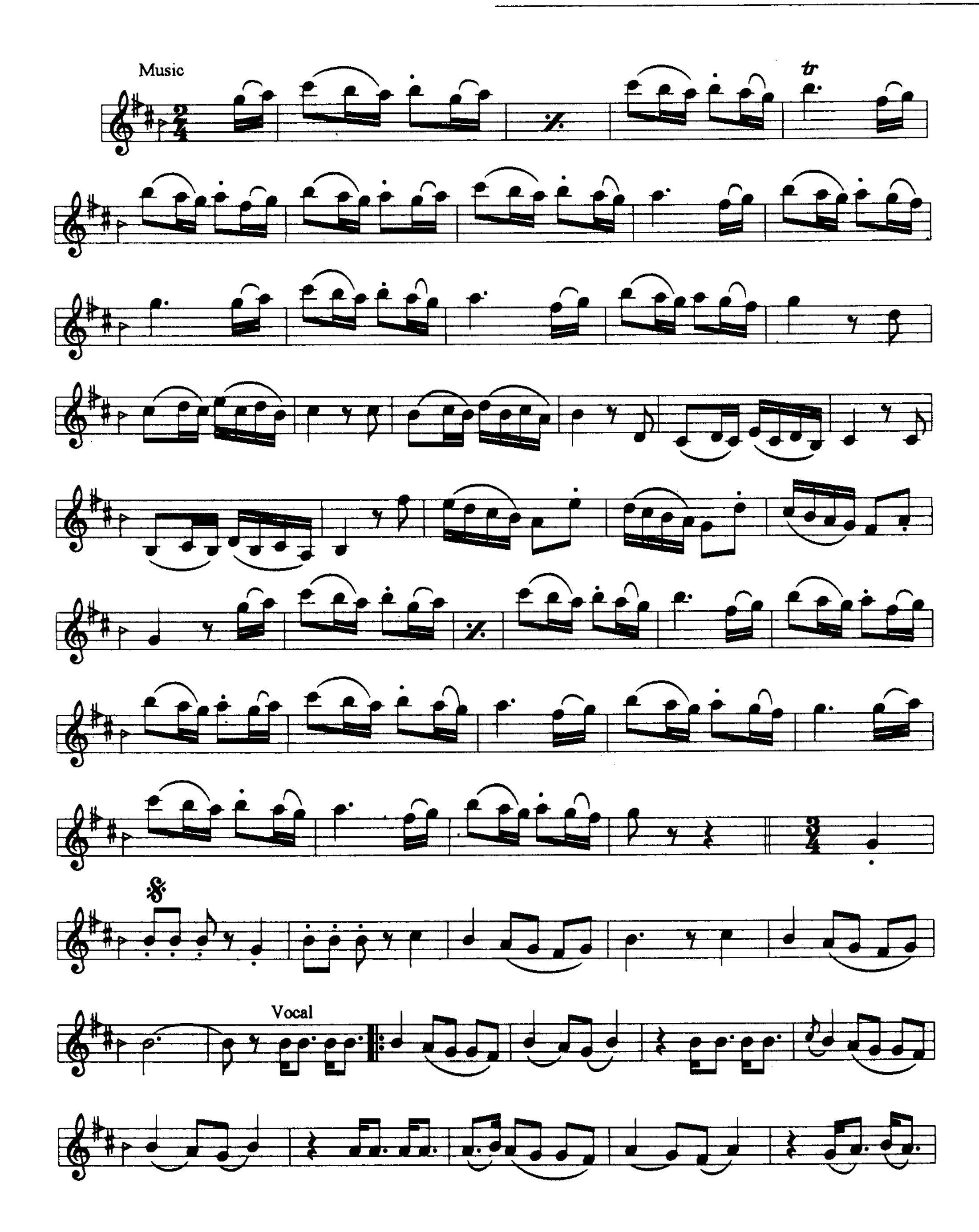

Vocal
Music
Vocal
1.Vocal
2.Choir
Vocal
1.Vocal
2.Choir
Vocal
Music
Vocal

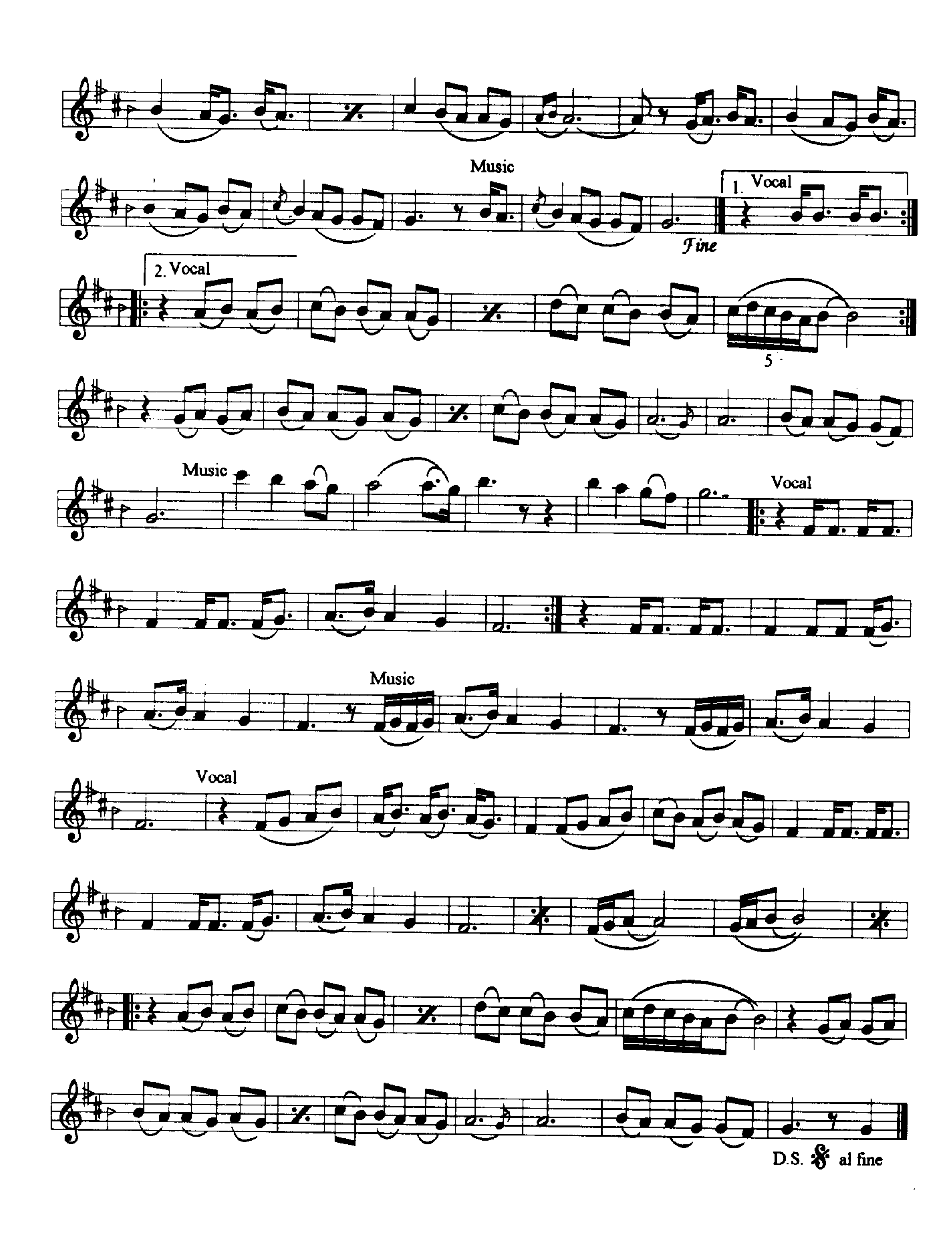
■ خسته دلان

آهنگ: مهندس همایون خرم، شعر: تورج نگهبان،
در مقام: همایون

....

قسم به دلهای خسته دلان   قسم به قلب شکستهٔ خسته دلان
به آه بر لب نشستهٔ خسته دلان
که من در سینه جز دلی آشنا به غم همزبان ندارم
ازو جدا مانده‌ام در این رهگذر ز یارم خبر ندارم (۲ مرتبه)
ببین، به شام بی ستاره‌ام، نکرده چاره‌ام، نگاه چاره سازی
نخوانده با نوای خسته‌ام، نی شکسته‌ام نوای دلنوازی
زحسرتم آه بی‌ثمر بر لب تاکی یارب تاکی
به سینه‌ام سوز پر شرر هر شب تاکی، یارب تاکی
شنیده‌ای ترانهٔ غمینم، به نیمه‌شب کلام آتشینم
زحسرتم آه بی‌ثمر بر لب تاکی یارب تاکی
به سینه‌ام سوز پر شرر هر شب تاکی، یارب تاکی
چکنم، چکنم، چکنم، چکنم


Music
tr
Vocal


Music
1. Vocal
Fine
2. Vocal
5
Music
Vocal
Music
Vocal
D.S. 𝄋 al fine

■ چرا نسوزم؟

آهنگ: مهندس همایون خرم، خواننده: پروین،
در مایه: بیات ترک

....

به دامن شب‌ها تا سحرم
ستاره بارد از چشم ترم
چون نقش رخت نمی‌شود دور از نظرم
محو تو شدم چنانکه از خود بی خبرم
ز آه سوزانم بی خبری
به خرمن جانم چون شرری
ای آفت جان چه می‌کنی با دلشدگان
از تو نبود نصیب ما جز اشک روان
تو حال من می‌دانی بیا ای گل
چرا ز خود می‌رانی مرا ای گل
چرا تو از خاطر بــــــردی یــــــادم مگر چو اشک از چشـــــمت افـــتادم
من ناله کنم ز عشق تو چون مـرغ سـحر
تو خنده زنی بـه نـاله‌ام هـمچون گـل تر

از شکنجهٔ غمها در فـغان و آهــم دل بعشق تو دادم ایــن بــود گـناهم

بتو غم دل را   چـــرا نگـــویم   زتو علاج درد خـود چـرا نـجویم
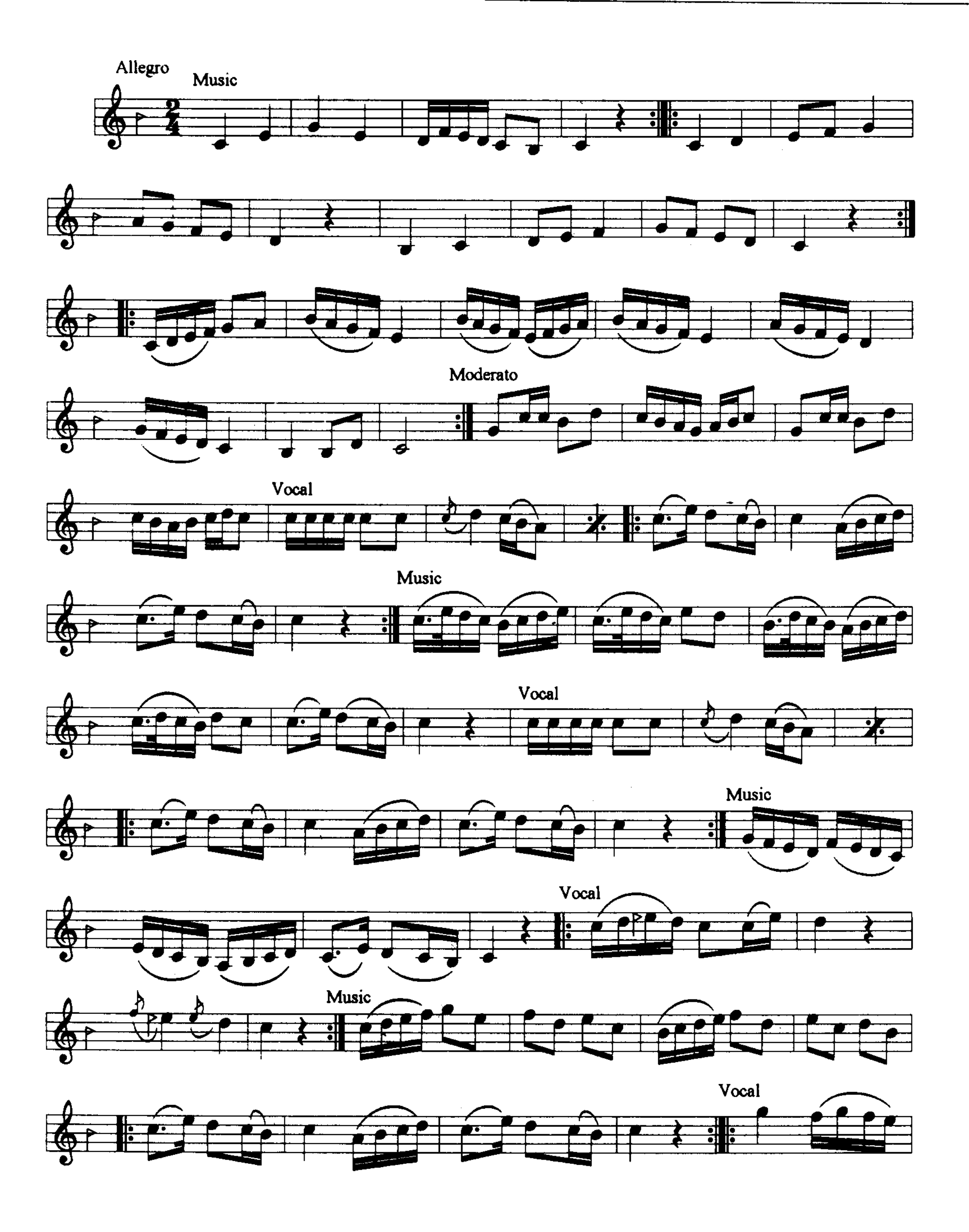
چرا نگویم   به چون تو یاری   دردم را
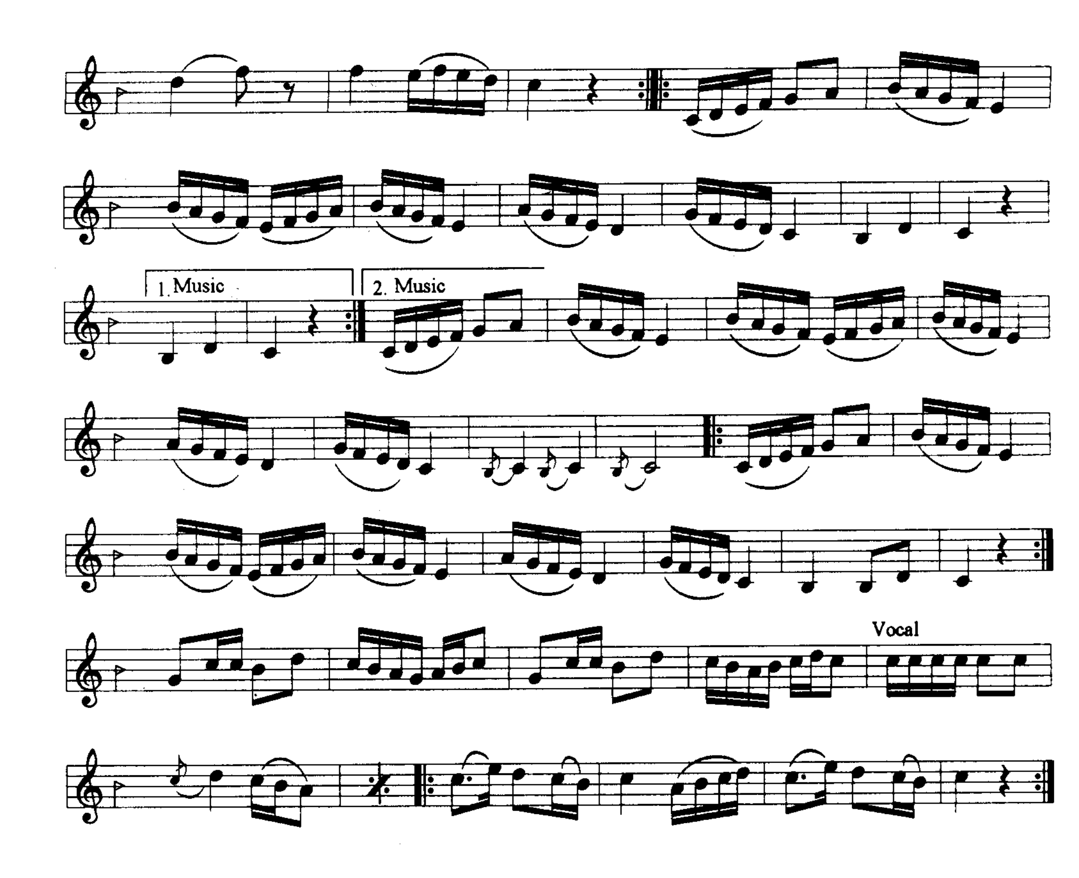
ز آتش عشـقت چـرا نسـوزم   بدرد وداغ عاشقی چرا نسـازم

چرا نریزم به خاک راهت گردم را

بـــــه دامــــن شب‌هـــا تـــا ســـحرم   ســـــتاره بـــــارد از چشـــــم تـــرم

چون نقش رخت   نـمی‌شود دور از نـظرم   محو تو شدم   چنانکه   از خود بی خبرم


Allegro
Music
Moderato
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

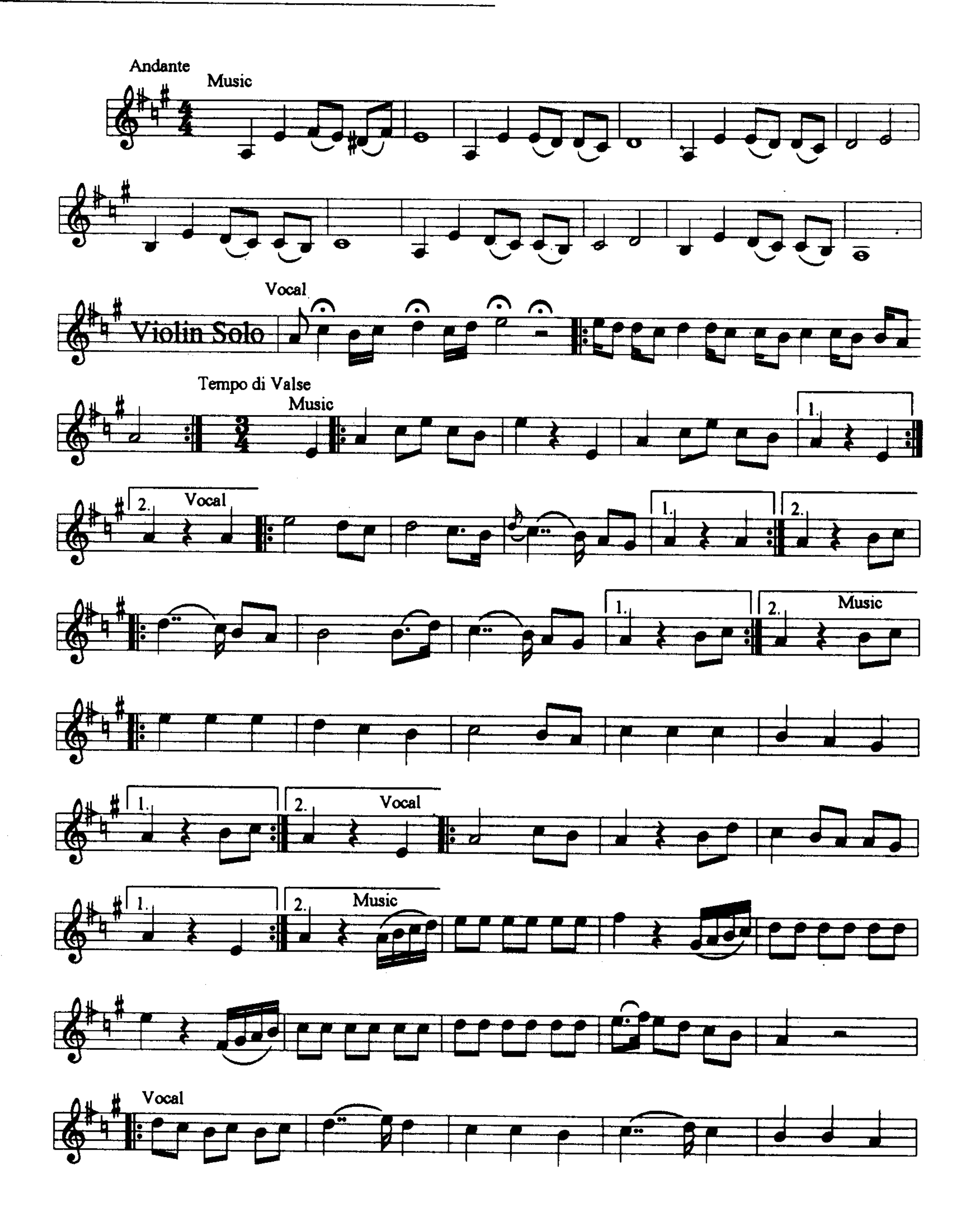

1. Music
2. Music
Vocal
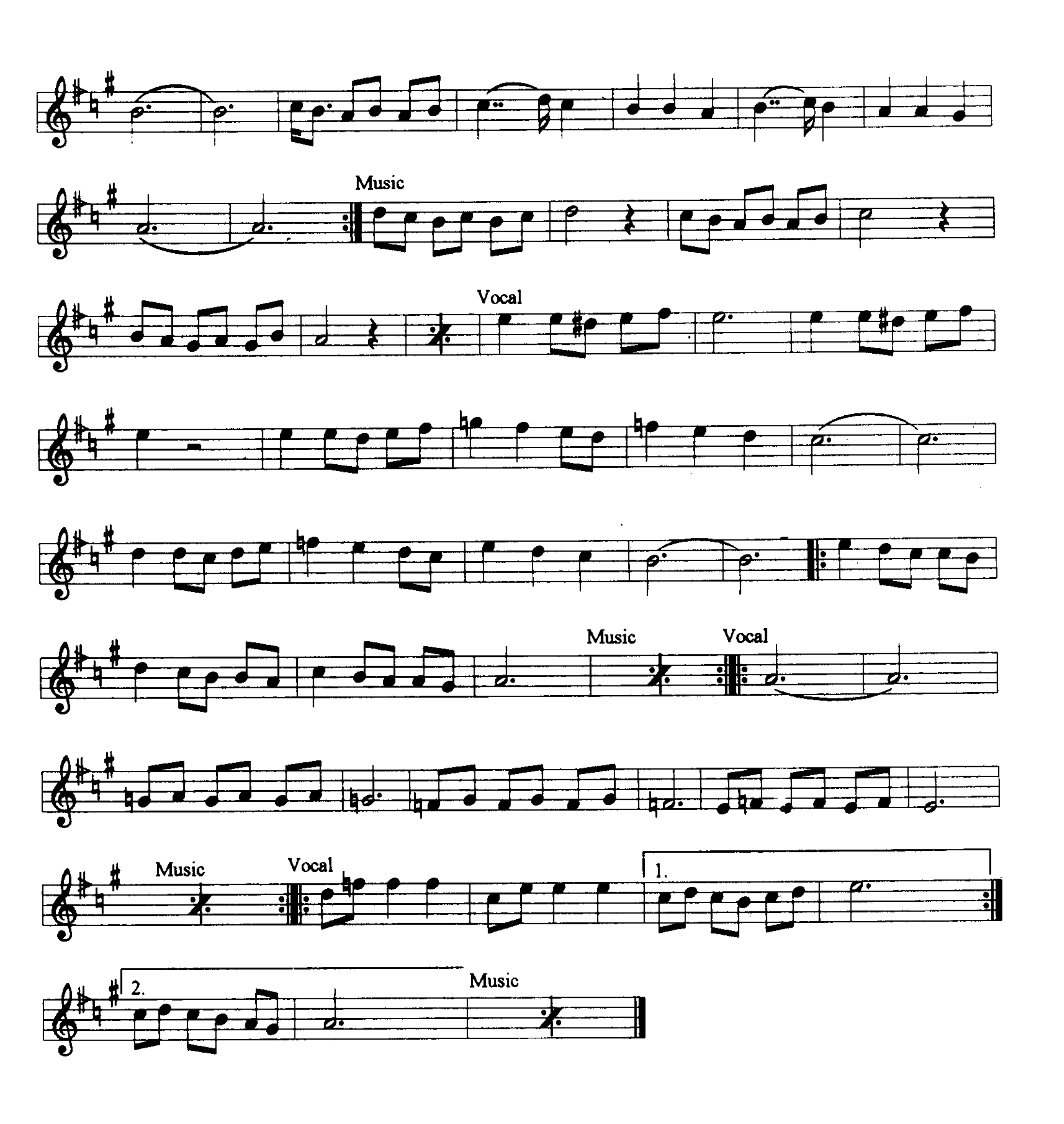
■ دختر دروگر

آهنگ: مهندس همایون خرم، شعر: عبدالله الفت،
خوانده: پروین، در مایه: اصفهان

....

دیدم بگذرگه خود به شوق و شادی دروگری را دروگری را
به جان فشانی به دلستانی میان صحرا
دیدم به کَفش چو داس درو آمد به نظر داس مه نو
همه سو، همه جا چشمش نگران به فغان، به نوا، از رنج گران
بر پای دلش بسی خار غم شکسته شبنم به رخش چو باران به گل نشسته
چو شاخه گل در گلشن رقصد از باد نوبهاری
میان کشته‌ها، آن زیبا مست از عشق و بیقراری
به داس و دست آن ماه افسونگر خیره شد نگاهم
که چون زکشته‌ها پشته‌ها کند هر زمان فراهم
مست و دامـن افشـان همچو برق تابان
ریشه کن شد از داسش گل و خـار صـحرا شـعله زد در آن کشـته چـو شـرر بـی پـر
آن بلای جان فتنهٔ جهان سر بسر تو بودی این دل مرا، حاصل مرا، چو شـرر تـو بـود
ای دروگری تو دانی که آتشی نهانی زدی به حاصل من
ای مراد نامرادی چو آتشی فتادی به کشته دل من
تو دروگر گل من از زمین دل بریدی
دلم آخر بشکستی به کام دل رسیدی


Andante
Music
Violin Solo
Vocal
Tempo di Valse
Music
1.
2.
Vocal
1.
2.
1.
2.
Music
1.
2.
Vocal
1.
2.
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
Music

■ ساغر بلورین

آهنگ: مهندس همایون خرم، شعر: دکتر نیرسینا،
خوانند‌ه: پروین، در مقام: ماهور

....

تو مگر نقش رویایی که چنین شوخ و زیبائی چمن آرا چون گلهائی

ثمر ناز و افسونی شرر عشق مجنونی اثر حسن لیلائی

چو رخت زیبا جهان ما شد همه جا جشن فرح بپا شد

چمن و صحرا فرح فزا شد

فرح فزا شد

همه جا ساز است و رقص و آوا همه جا نور است و شور و غوغا

تو فکن نور از فروغ سیما به کلبهٔ ما به کلبهٔ ما

امشب زفروغت روشن بنما شب تاریک من مشکن دل پر مهرم مشکن

دارم دل تنگی در بر نازک چو بلورین ساغر پر از می عشقت ای دلبر

زین می نوشین سرمستم مست و خرابم تا هستم

دامن مهرت بگرفتم دامن دل رفت از دستم

تا هستم سر مستم

بر غم عشقت دل دادم از همه غمها آزادم

محو تو گشتم ای زیبا هستی خود رفت از یادم

با یادی کن شادم

تو مگر نقش رویائی　　که چنین شوخ و زیبائی　　چمن آرا چون گلهائی
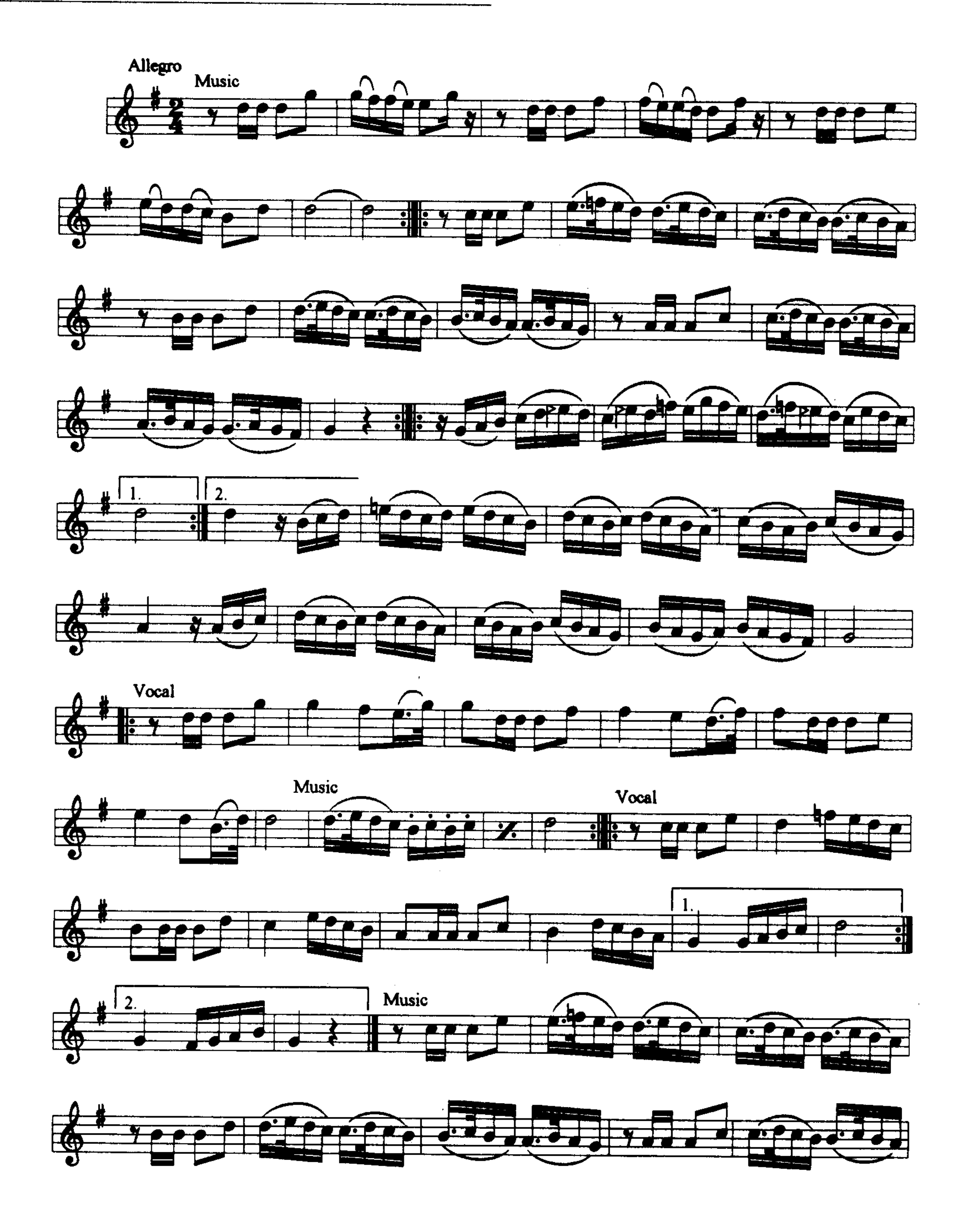
ثمر ناز و افسونی　　شرر عشق مجنونی　　اثر حسن لیلائی
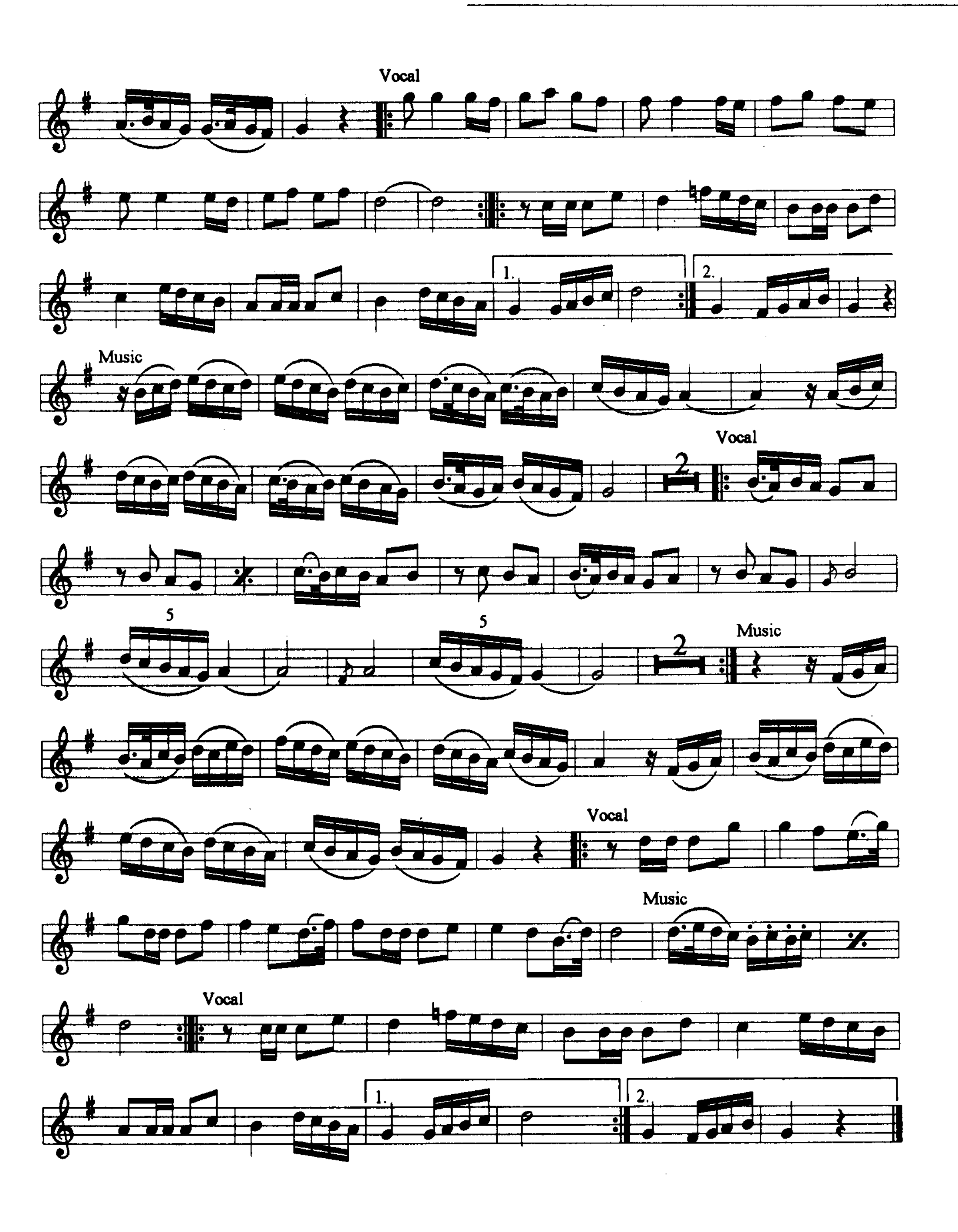
چو رخت زیبا جهان ما شد　　همه جا جشن فرح بپا شد

چمن و صحرا فرح فزا شد　　فرح فزا شد

همه جا ساز است و رقص و آوا　　همه جا نور است و شور غوغا

تو فکن نور از فروغ سیما　　به کلبهٔ ما　به کلبهٔ ما


Allegro
Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
Music


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
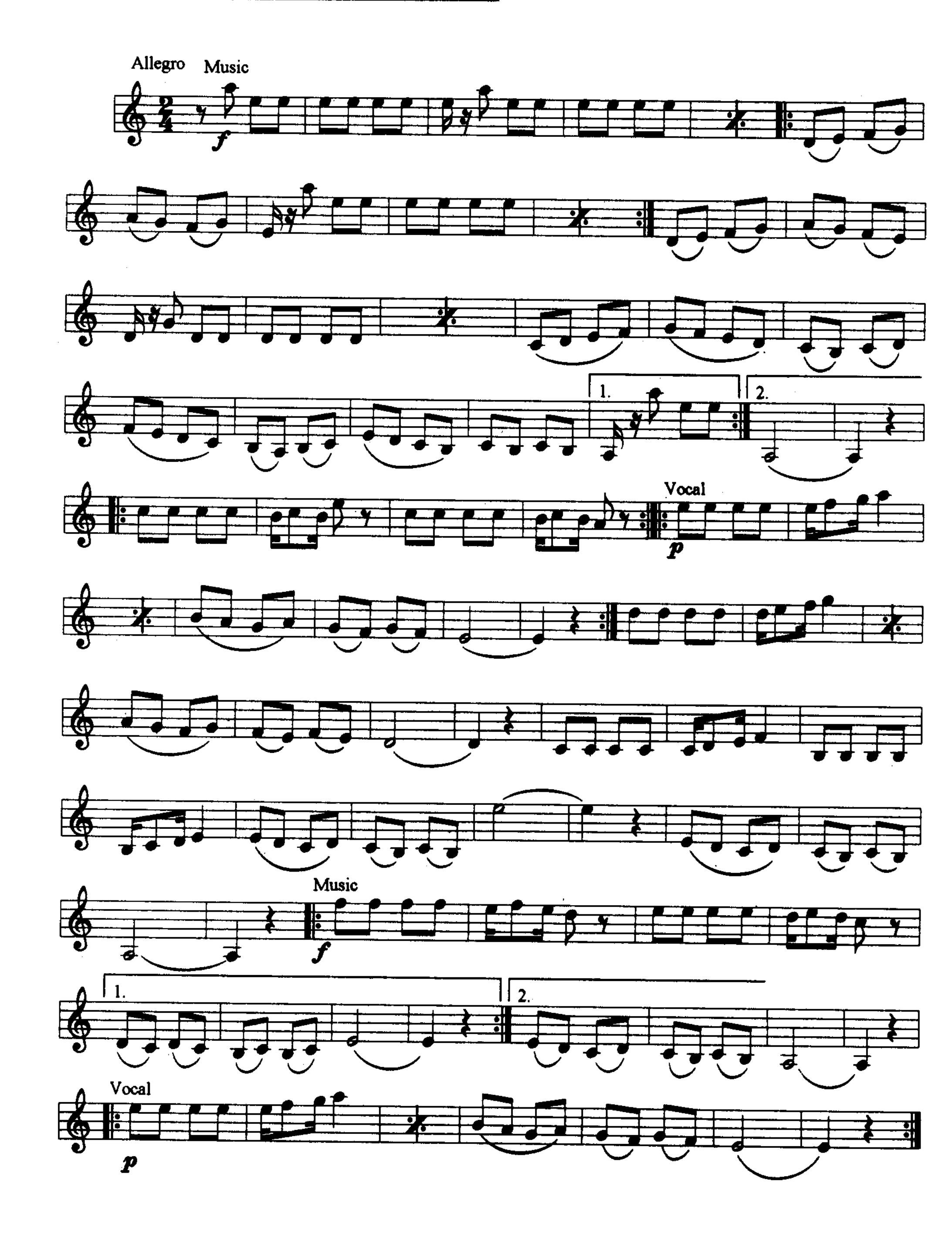
■ عشق بی پایان
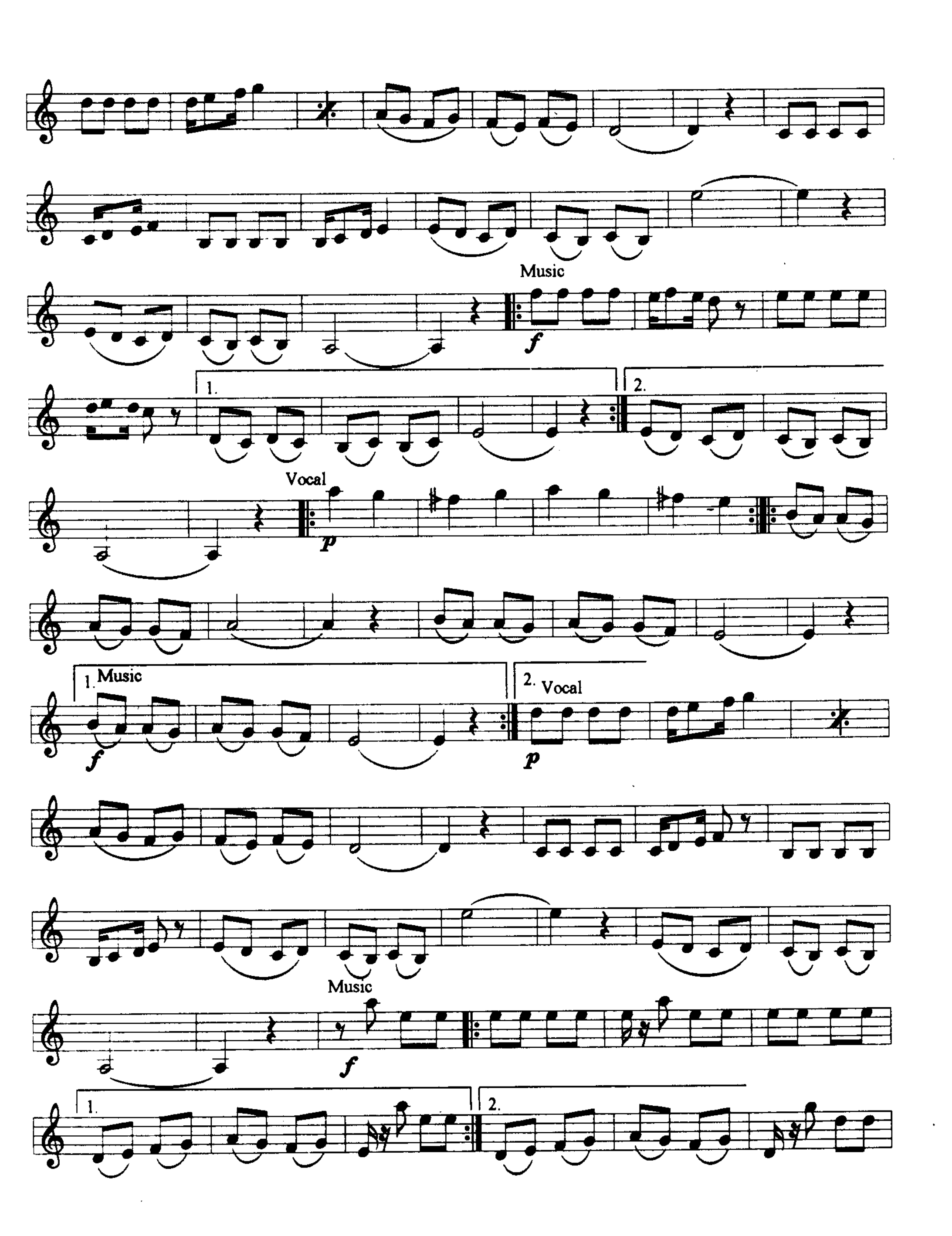
آهنگ: مهندس همایون خرم، شعر: نوّاب صفا،
خوانندە: پروین، در مایه: اصفهان
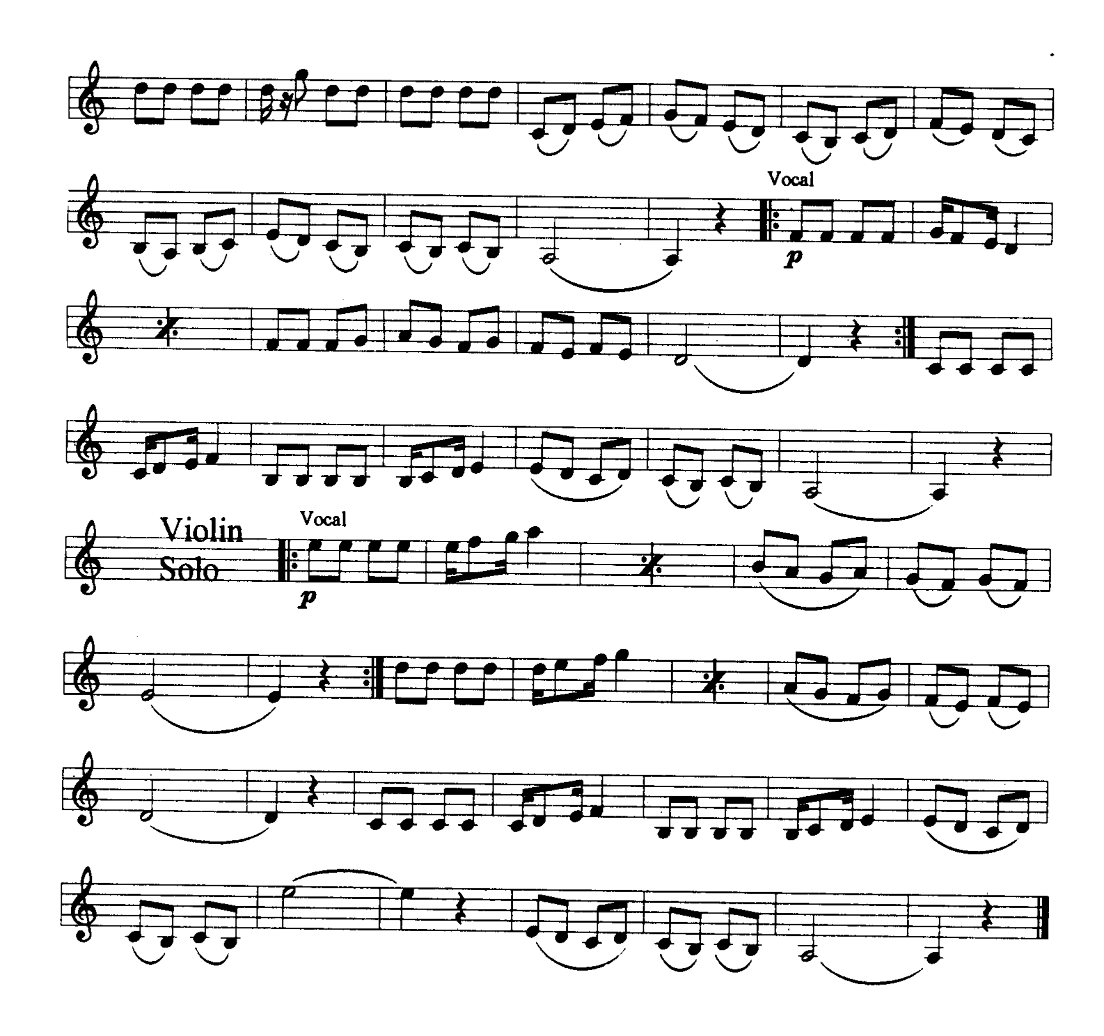
....

ای وصلت آرزوی ما
وصف تو گفتگوی ما
ترسم خاکم سبو شود		پر کن ساقی سبوی ما
ای عشقت سرنوشت من		خاک کویت بهشت من
زان آب آتش‌زا به ما ده
بشنو بشنو صلای گل		بنشین بنشین بپای گل		ما را چو گل یک دم صلا ده
زان آب آتش‌زا بما ده
هستی بخشی جان افزائی		محنت سوزی بزم آرائی
امید دلهای فکاری		شمع من شب زنده داری
صدها شادی در لب‌داری		شادیها با خود می‌آری
آرام جان بی‌قراری		شمع من شب زنده داری
سر بگذارم به دوش تو		بوسم آن لعل نوش تو
شرح شب هجران بگویم
چون با من مهربان شوی		پیش چشمم عیان شوی		با تو غم پنهان بگویم
شرح شب هجران بگویم

گر پابندم‌به‌موی تو　　گر دارم عشق روی تو　　عیبم مکن چون روی زیبامی‌پرستم
گر من چون‌گل در آتشم　　از کویت پا نمی‌کشم پندم مده　　من عاشق و دیوانه هستم
سربگذارم به دوش تو　　نوشم آن لعل نوش تو　　با تو غم پنهان بگویم
شرح شب هجران بگویم


Allegro
Music
f
Vocal
p
Music
f
1.
2.
Vocal
p


Music
1.
2.
Vocal
1. Music
2. Vocal
Music
1.
2.

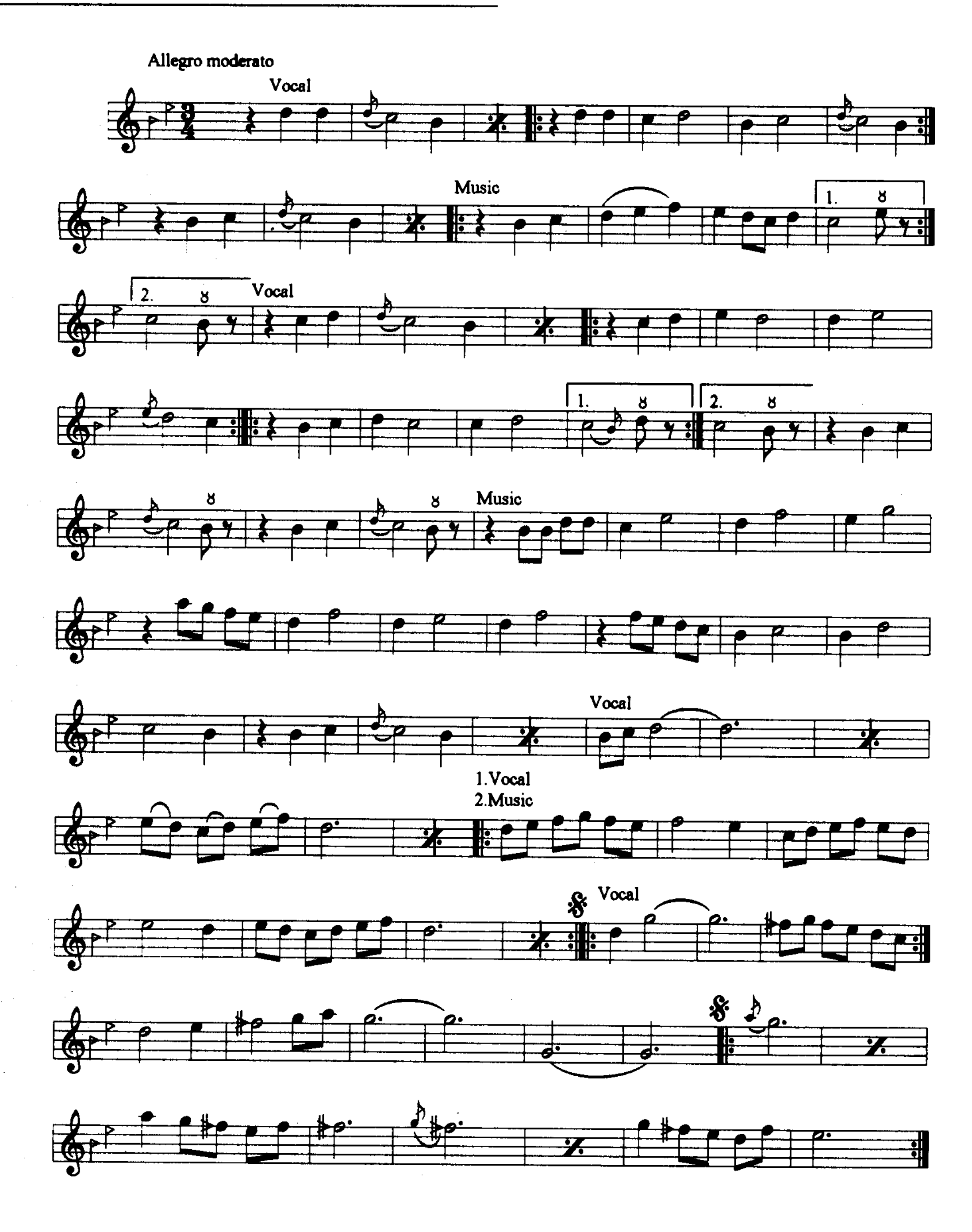

Vocal
Violin
Solo
Vocal

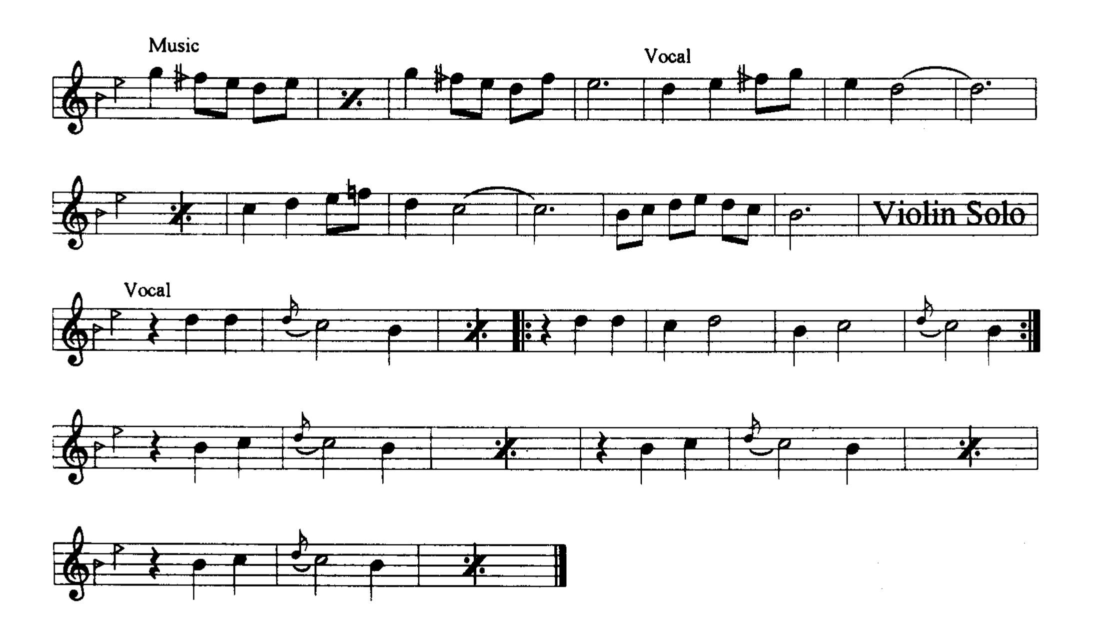
■ تو را خواهم

آهنگ: مهندس همایون خرم، شعر: ابوالحسن ورزی،
خوانند‌ه: پروین، در مقام: سه گاه

....

ترا جویم ترا خواهم توئی بهار جاویدم توئی فروغ امیدم
دلارائی فریبائی
تو نسیمی تو بهاری بهار تازه حسنی که تازه‌گل ثمر آری
شکفته‌گلبن نازی نوای دلکش سازی
چه زیبائی چه طنازّی
بگذر به چمن، که جلوهٔ بهاری صفای قلب زاری
چه غم که پیش تو خارم که باگلی چو تو یارم
گذشتی ازکنارم تو ای گل بهارم
هر جا روم زکوی تو چشمم بود به سوی تو تو زیبای منی
دائم به جستجوی تو هرشب به گفتگوی تو تو رؤیای منی
اگر ز تو جز جفا ندیدم ولی به جان، عشق تو خریدم
بیا تو ای مایهٔ امیدم که بی تو، دل از جهان بریدم
جانم به لب آمد مهر از تو ندیدم
بازآ ببر من که تو امید جانی بهشت جاودانی
ترا جویم ترا خواهم توئی بهار جاویدم توئی فروغ امیدم
دلارائی فریبایی


Allegro moderato
Vocal
Music
1.
2.
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
1.Vocal
2.Music
Vocal


Music
Vocal
Violin Solo
Vocal

■ مرغ سحر

آهنگ: مرتضی‌خان‌نی‌داود، شعر: ملک‌الشعرا بهار،
خوانندە: قمرالملوک وزیری، در مقام: ماهور

....

مرغ سحر، ناله سر کن
داغ مرا، تازه‌تر کن
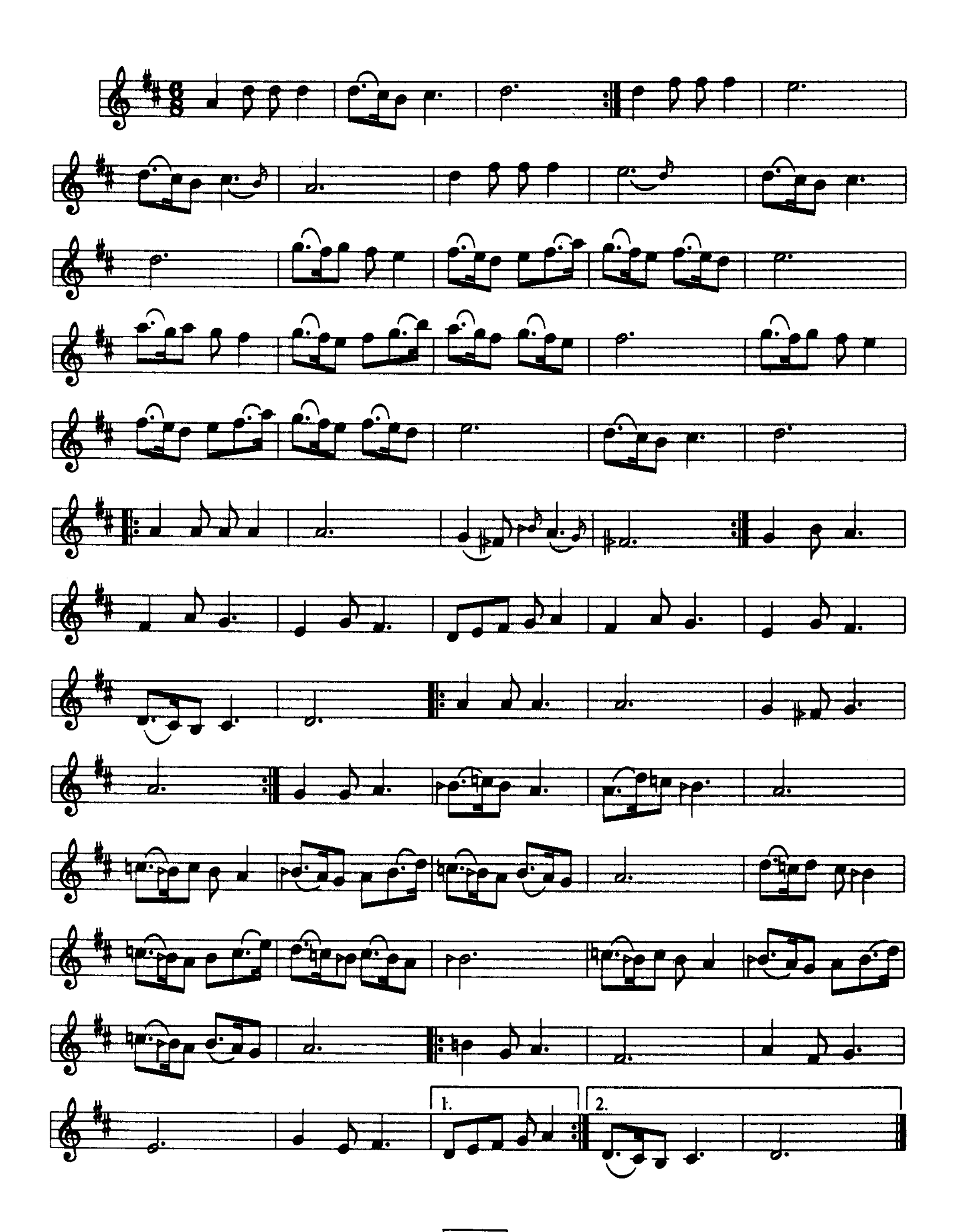
ز آه شرربار این قفس را — بر شکن و زیر و زبر کن
بلبل پر بسته ز کنج قفس درآ — نغمهٔ آزادی نوع بشر سرا
در نفسی عرصهٔ این خاک توده را — پر شرر کن

ظلم ظالم، جور صیّاد — آشیانم، داده بر باد
ای خدا ای فلک ای طبیعت — شام تاریک ما را سحر کن

نو بهار است، گل به بار است
ابر چشمم، ژاله بار است
این قفس چون دلم تنگ و تار است

شعله فکن در قفس ای آه آتشین — دست طبیعت گل عمر مرا بچین
جانب عاشق نگه‌ای تازه گل ازین
بیشتر کن بیشتر کن بیشتر کن
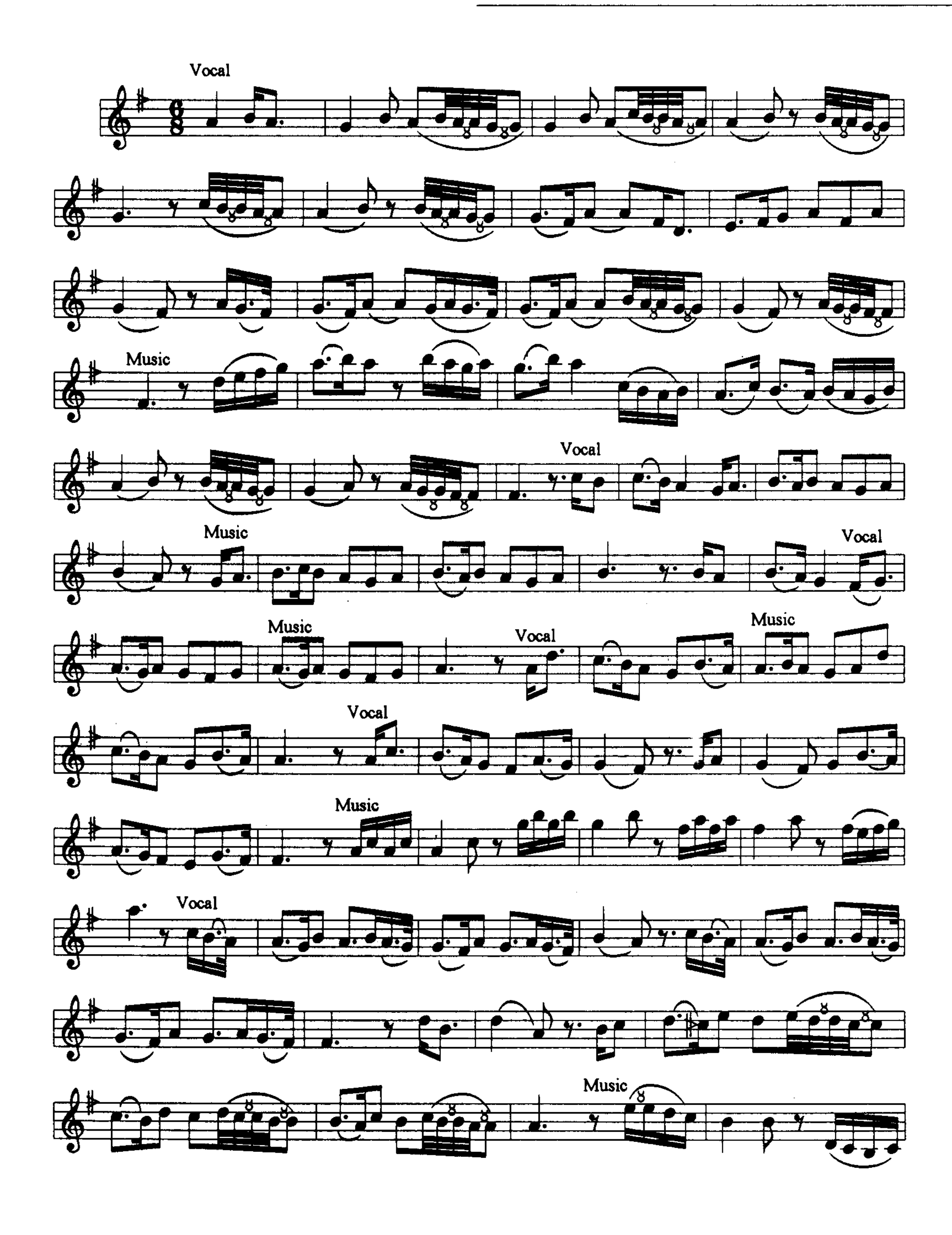
مرغ بیدل شرح هجران مختصر مختصر کن
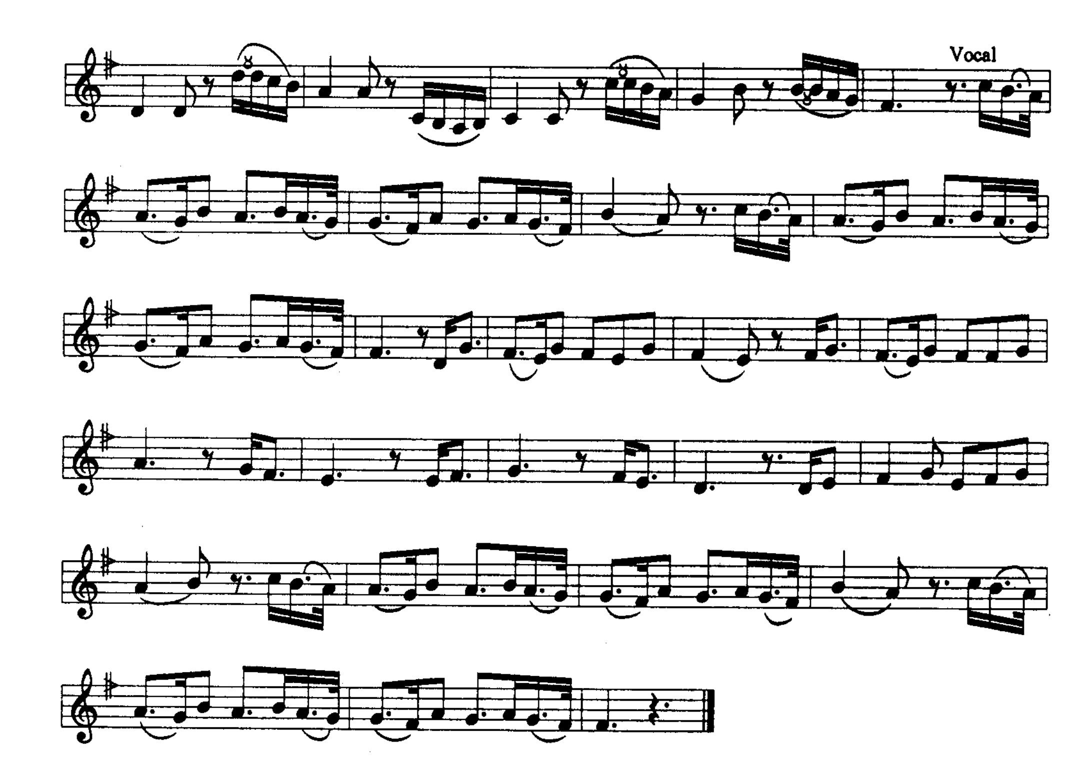

1.
2.

■ جوانی

آهنگ: حسین‌خان یاحقی، شعر: نواب صفا،
خوانندگان: حسین قوامی، الهه، در مایه: افشاری
....

ای جوانی، رفتی ز دستم
در خون نشستم
جوانی کجایی چرا رفتی   که من از تو، طرفی نبستم
غم پیری، نبودی دیری   کـه درهـم شکسـتم
جوانی را ز کف داده‌ام رایگانی
کنونی حسرت برم روز و شب بر جوانی
نه هوشیار و نه مستم   ندانم که چه هستم   جوانی چو تو رفتی ز دستم
ندیدم سود از جوانی در زندگانی
چه حاصل از زندگانی دور از جوانی
جفاها کشیدم، درداکه دیدم   از مـهربانان، نـامهربانی
غمت را نهفتم، در سینه اما   بـا کس نگـفتم، راز نـهانی
ندیدم سود از جوانی در زندگانی
تـویی جـلوهٔ شـبابم   که چون جویمت نیابم
امیدم کجایی کجایی اگر در برم نیایی
بسازم با سوز هجران، داغ جدایی (۲ مرتبه)


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music


Vocal

■ مرو امشب

آهنگ: ضیاء مختاری، شعر: پرویز وکیلی،
خوانند‌ه: روانبخش، در مایه: اصفهان

....

به شب بیماری من تو پرستارم شده‌ای
نکند باور دل من که تو دلدارم شده‌ای
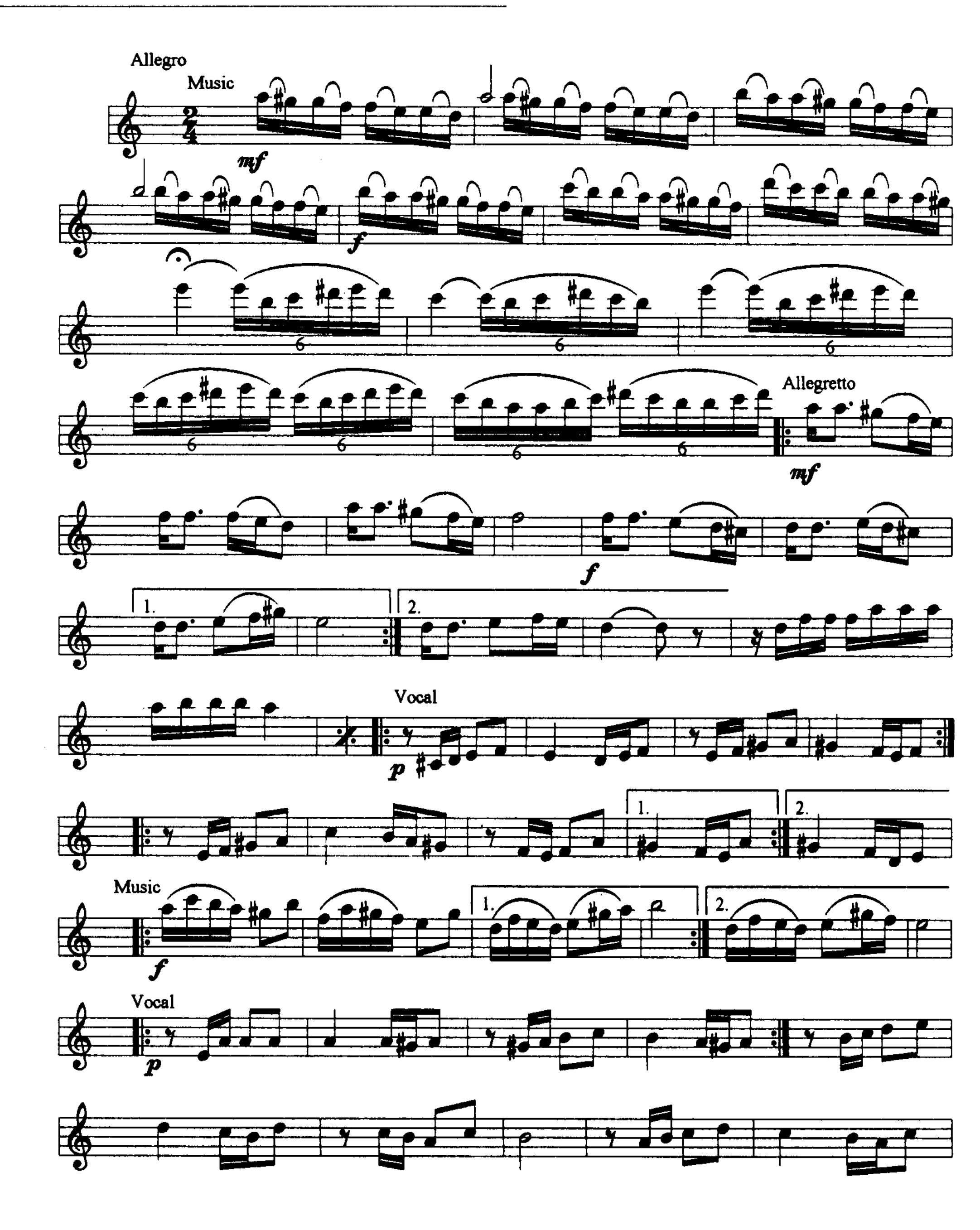
بنشینی چون گل ناز به کنار بستر من
به خزان چون ابر بهار تو بگریی در بر من

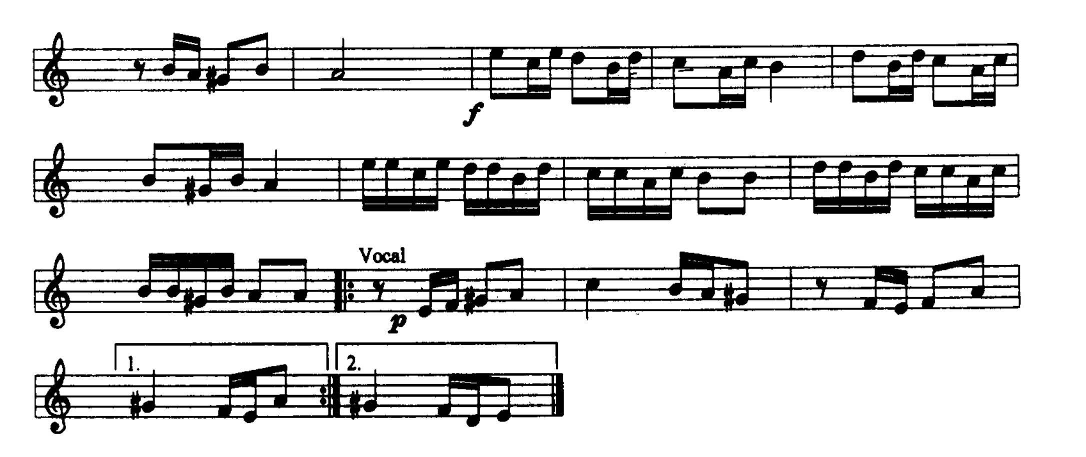
به خدا لرزیده تنت ز خیال مردن من
که پشیمان گشته دلت دگر از آزردن من

به همه عالم ندهم شب بیماری
چو تو بازآئی ببرم به پرستاری

مرو امشب تاکه ز غم
سحر از دستت نروم

ز خزان قهر تو باز
چو گلی پرپر نشوم


Allegro
Music
mf
f
Allegretto
mf
f
1.
2.
Vocal
p
1.
2.
Music
f
1.
2.
Vocal
p


Vocal
1.
2.

■ خزان عشق[1]

آهنگ: مصطفی نوریانی، شعر: رهی معیری،
خوانده: جواد بدیع‌زاده، در مقام: همایون

....

شـــد خـــزان گـــلشن آشـــنائی　　　بـــازم آتش بـه جـان زد جـدایـی

عـمر مـن ای گـل طی شد بـهر تـو　　　وز تو ندیدم جز بد عهدی و بی‌وفایی

با تو وفـا کـردم، تـا بـه تـنم جان بـود　　　عشق و وفاداری، با تو چـه دارد سـود

آفت خـــرمن مـــهر و وفـــایی

نـــوگل گـــلشن جـــور و جـفایی

از دل سنگت آه

دلم از غـــم خـونین است　　　روش بـــختم ایـــن است

از جـــام غـــم مســتم　　　دشـــمن مـــی پـــرستم

تا هستم

تـــو و مست از مـــی بـــه چـــمن　　　چون‌گل خندان　از مستی برگریهٔ من

بـا دگـران در گـلشن نـوشی مـی　　　من ز فراغت ناله‌کنم تاکی

تـو و چـون مـی لاله‌کشیدنها　　　من و چون‌گل جامه دریدن‌ها

ز رقیبان خواری دیدن‌ها

۱- این آهنگ از شادروان مصطفی نوریانی است که آهنگ‌های بسیاری از فیلم‌های ایرانی را در هندوستان نظیر: جعفر و گلنار ساخته که به غلط آهنگ خزان عشق به نام جواد بدیع‌زاده ثبت شده است. اصل صفحهٔ این آهنگ موجود است که به نام شادروان مصطفی نوریانی می‌باشد.

دلم از غم خون کردی

چه بگویم چون کردی

دردم افزون کردی

برو ای از مهر و وفا عاری　　برو ای عاری ز وفا داری

که شکستی چون زلفت عهد مرا

دریغ و درد از عمرم　　که در وفایت شد طی

ستم به یاران تا چند　　جفا به عاشق تا کی

نمی‌کنی ای گل یک دم یادم　　که همچو اشک از چشمت افتادم

تا کی بی تو بود　　از غم خون دل من

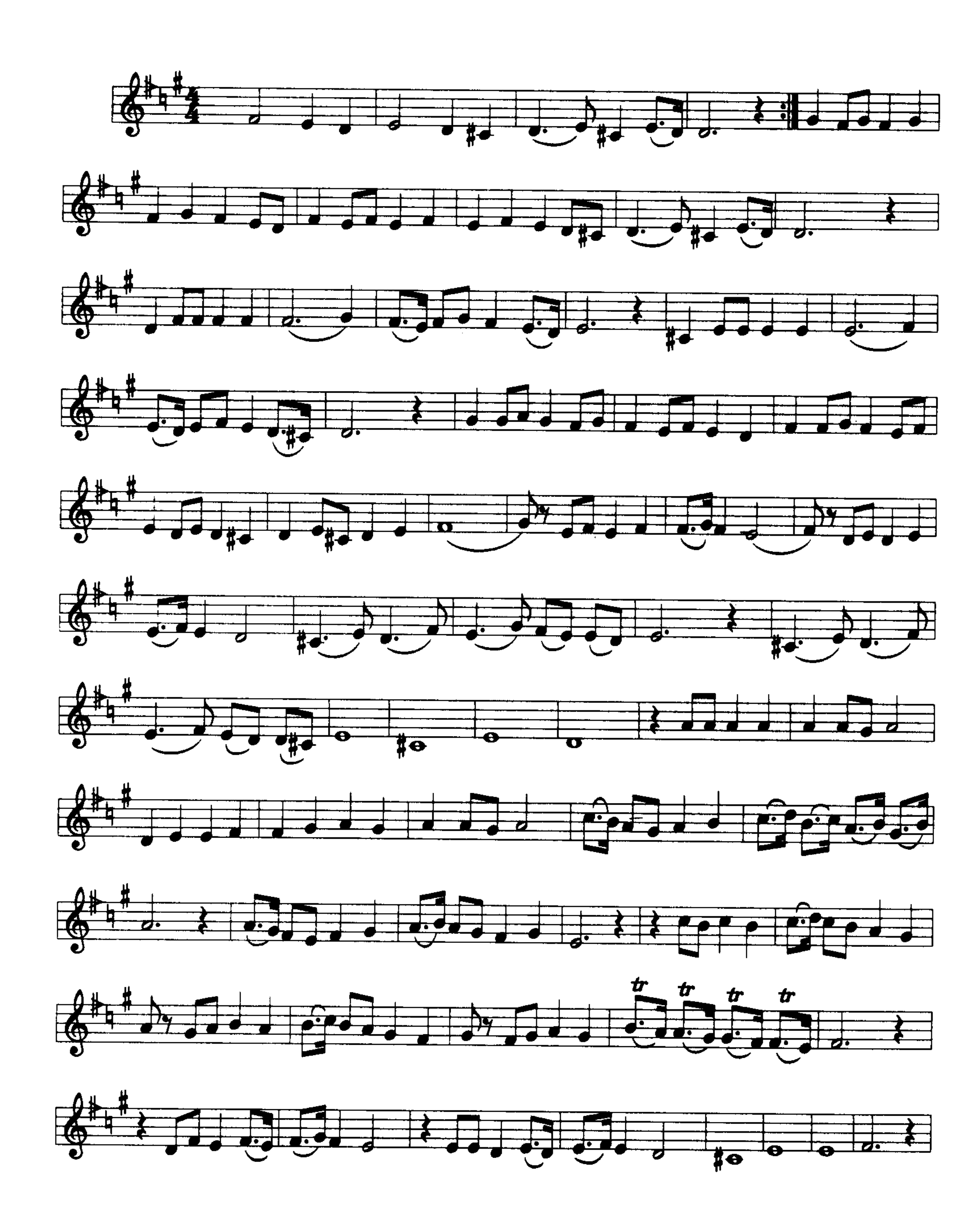
آه از دل تو
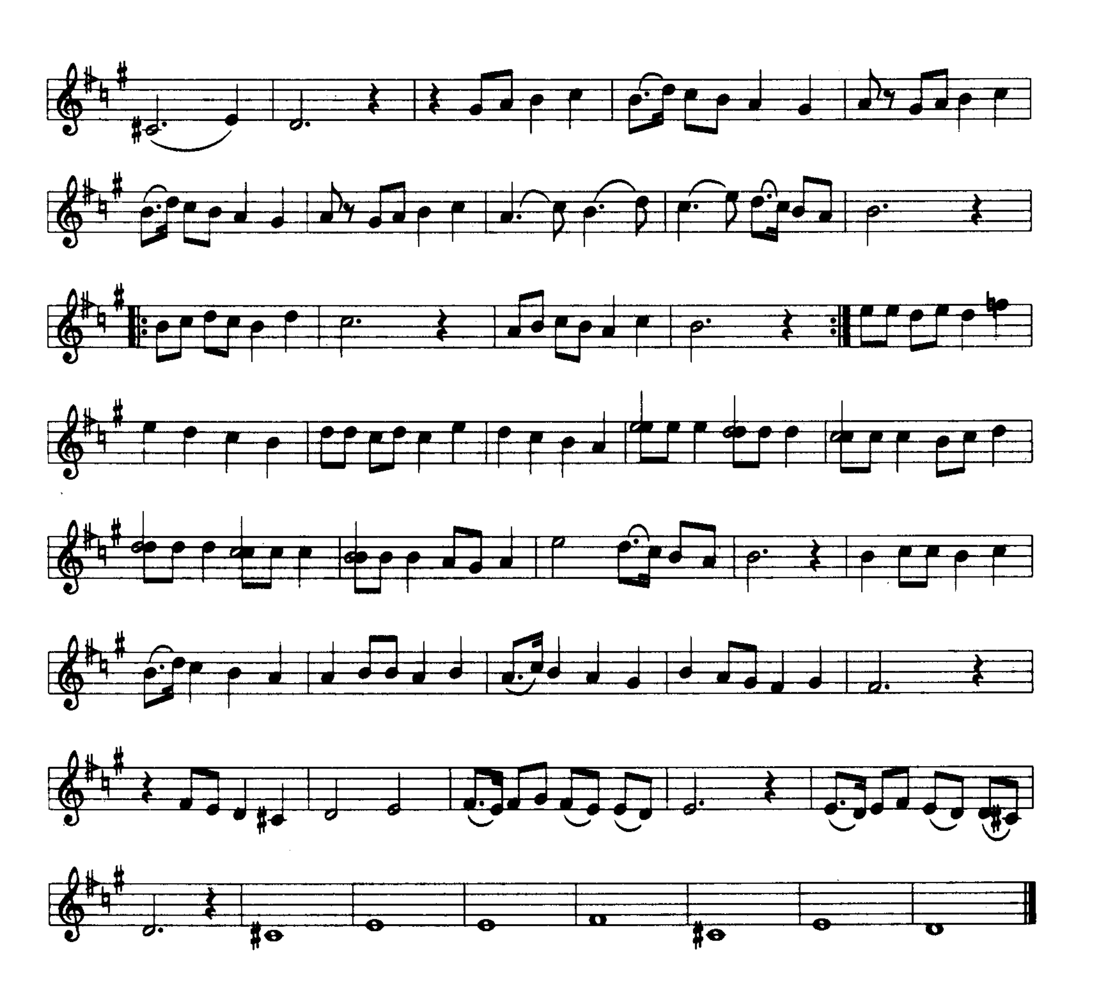
گرچه ز محنت خوارم کردی　　با غم و حسرت یارم کردی

مهر تو دارم باز

بکن ای گل با من هرچه توانی ناز　　هرچه توانی ناز

کز عشقت می‌سوزم باز


tr
tr
tr
tr



■ برمی‌گردی

آهنگ: محمد میرنقیبی، شعر: کریم فکور،
خواننده: ترانه، در مایه: افشاری

....

باز آید باز آید

پرستوی من آن پیک شادی و سرور من آید

با شوق و شور آید از راه دور آید

بال و پر خود بگشاید

چو به سویم رو بنهد

ز بهاران مژده دهد

گر باز آید ز سفر جان یابم بار دگر

بدل فتاده شور و دانم زره رسد هم آشیانم

ای پرستو به لانه‌ات بازآ شوری افکن به کلبه یاران
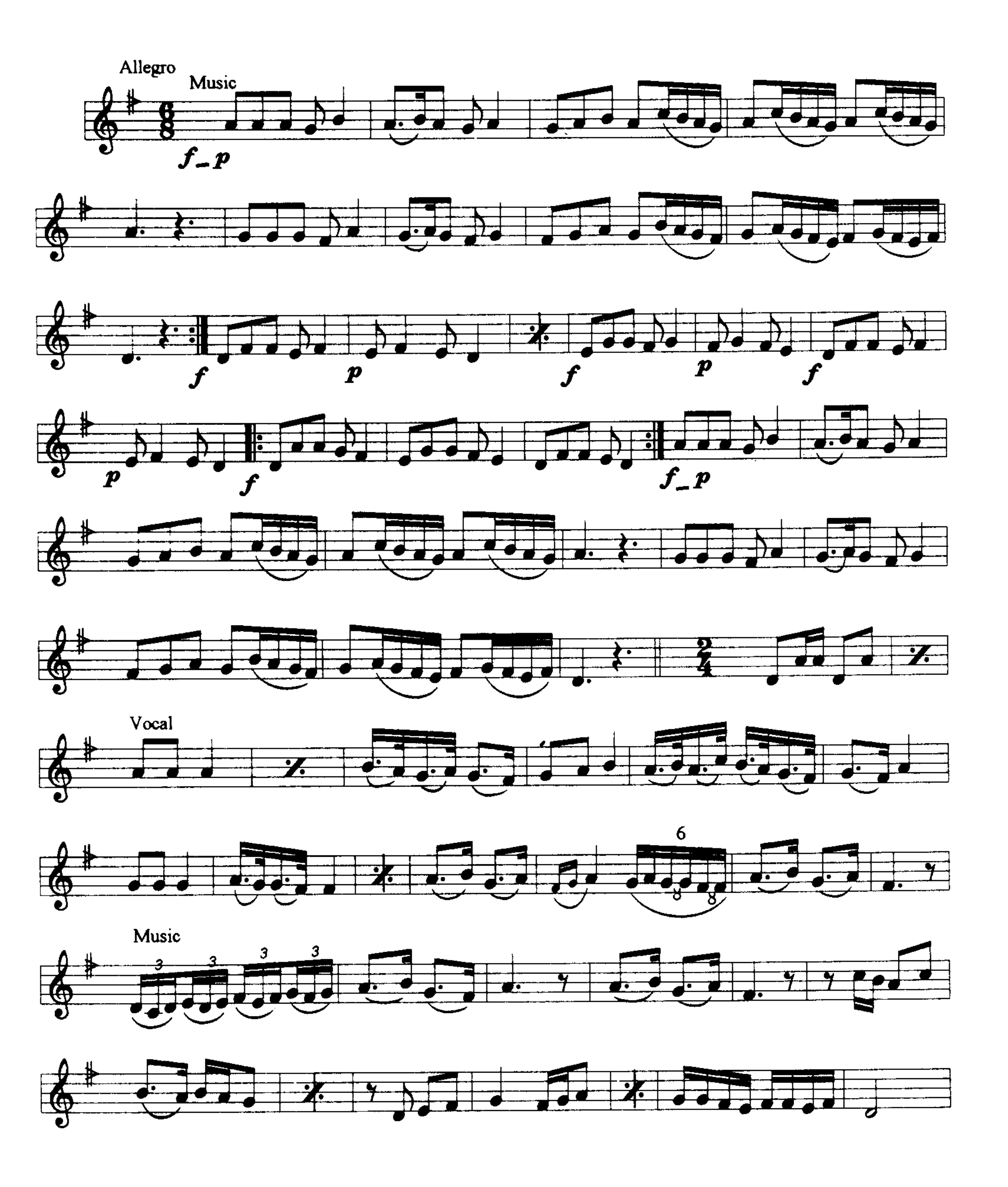
با من بنشین که مانده‌ام تنها از نو سرکن سرود بهاران
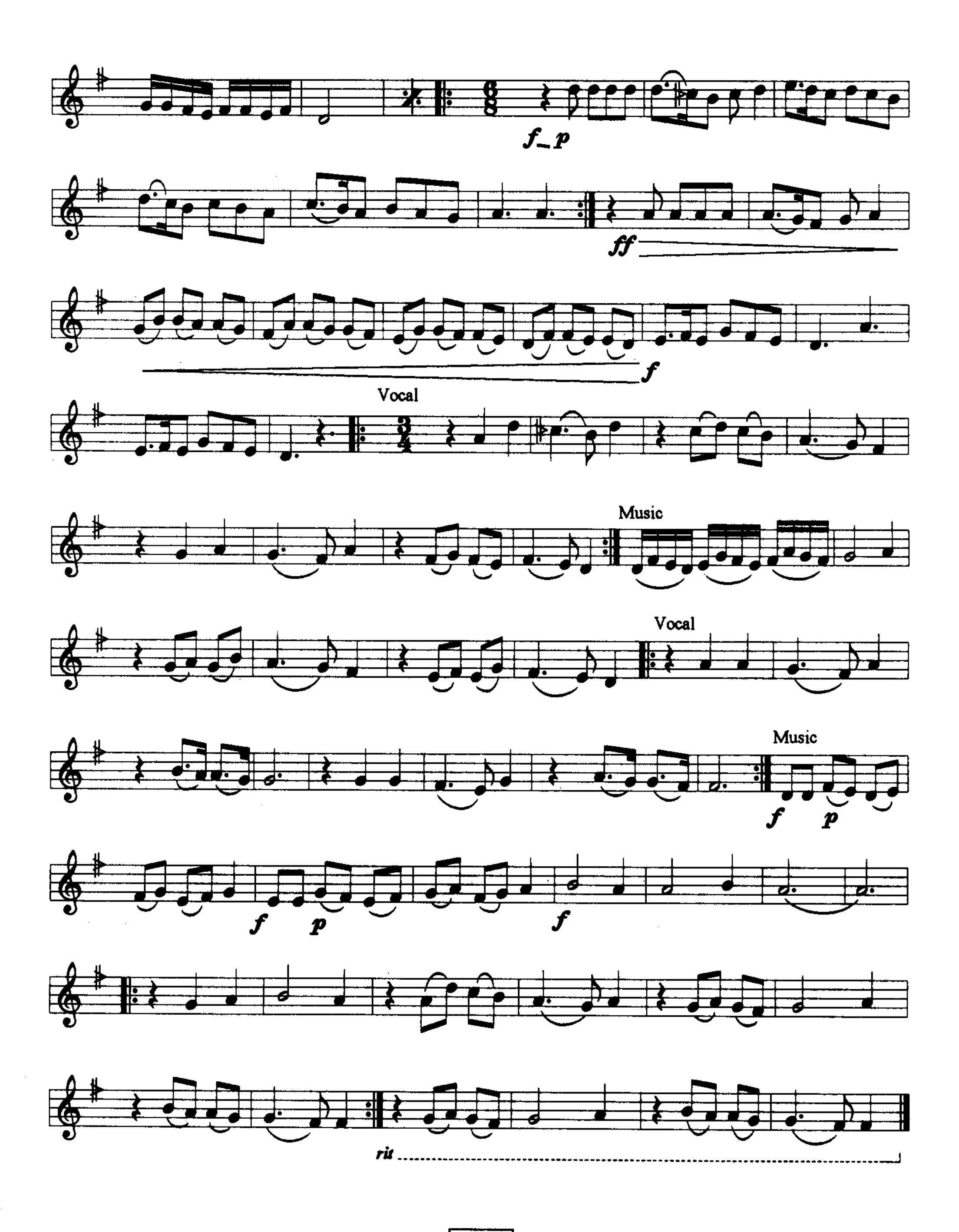
بنگر باشد جان من خسته از جور خزان

به نالم دور از تو چون مرغک بی‌آشیان

بی‌سامانم ز غم پریشانم بیا که می‌دانم برمی‌گردی

چون می‌دانی که از غمت آتش فتاده بر جانم برمی‌گردی


Allegro
Music
f_p
f
p
f
p
f
p
f
f_p
Vocal
6
Music
3
3
3
3
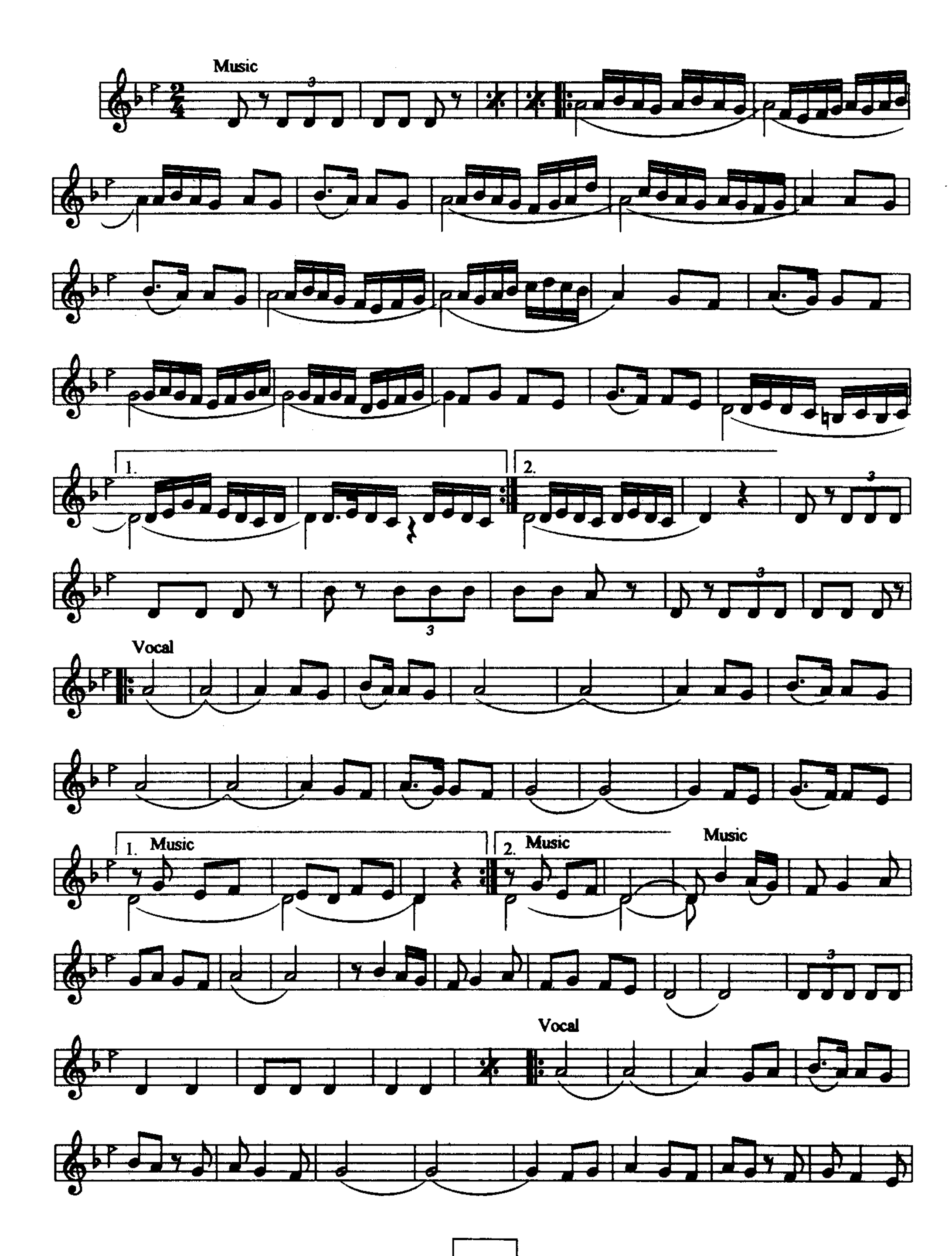

f_p
ff
f
Vocal
Music
Vocal
Music
f
p
f
p
f
rit
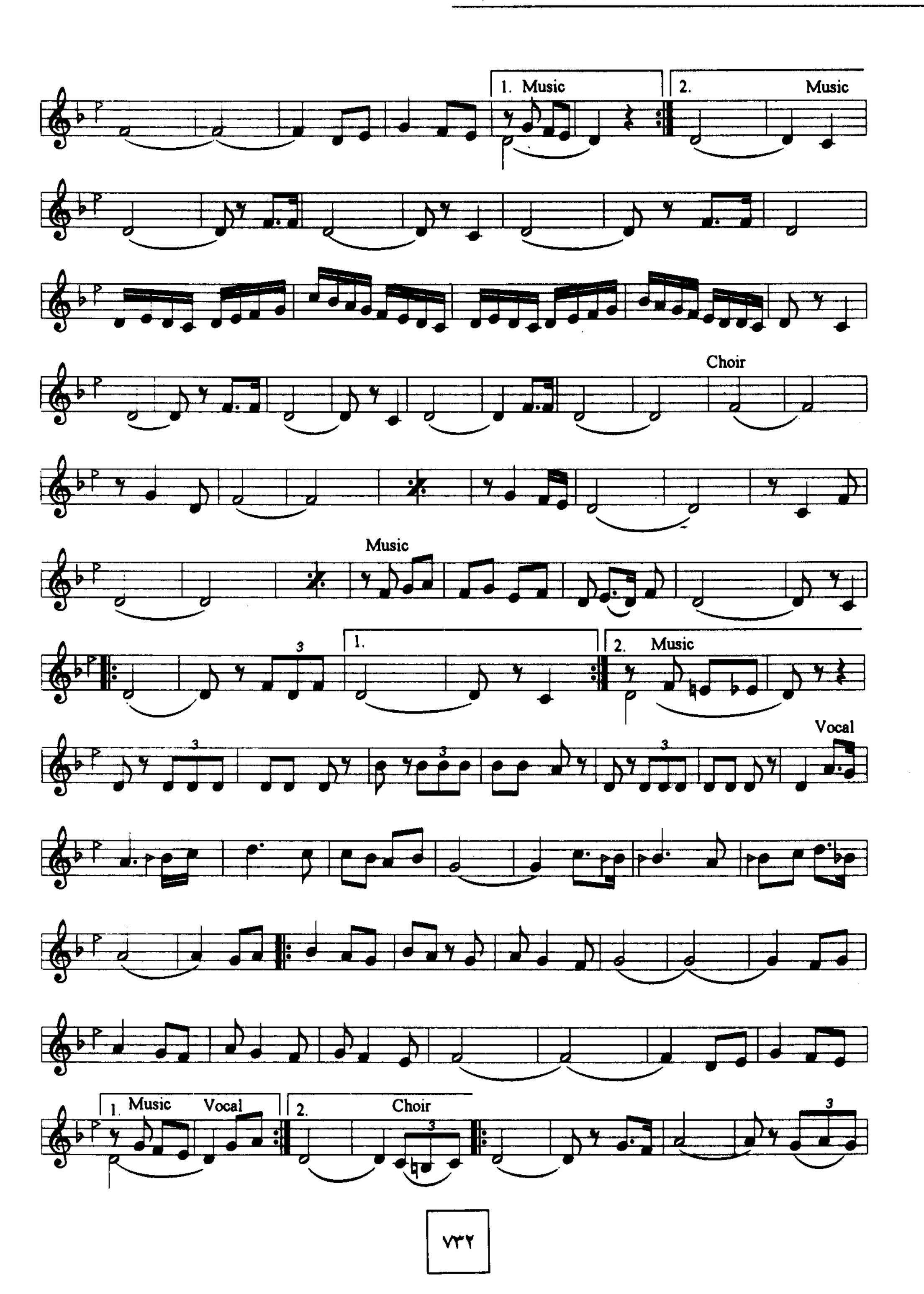
■ الهه ناز

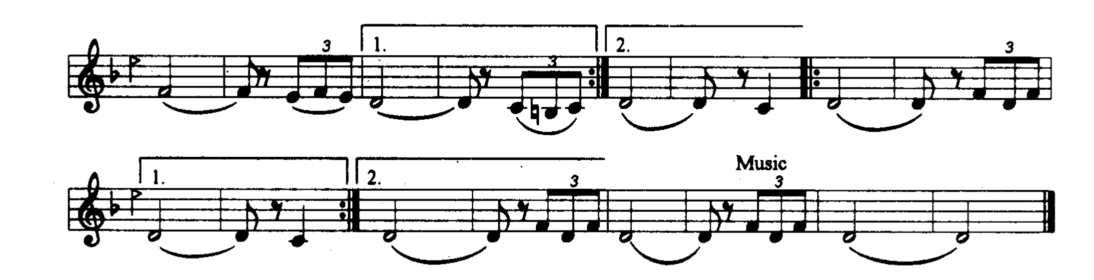
آهنگ: اکبر محسنی، شعر: کریم فکور، خواننده: غلامحسین بنان، در مایه: دشتی

....

باز، ای الهه ناز　با دل من بساز　کاین غم جانگداز　برود ز برم
گر دل من نیاسود　از گناه تو بود
بیا تا ز سر　گنهت گذرم
باز می‌کنم دست یاری　به سویت دراز
بیا تا غم خود را　با راز و نیاز ز خاطر ببرم
گر نکند تیر خشمت دلم را هدف　به خدا همچو مرغ پر شور و شعف
به سویت به‌پرم
آن‌که او به غمت دل بندد چو من کیست
ناز تو بیش از این بهره چیست
تو الههٔ نازی　در بزمم بنشین　من تو را وفادارم　بیا که جز این نباشد هنرم
این همه، همه بی‌وفایی ندارد ثمر　به خدا اگر از من نگیری　خبر نیابی اثرم


Music
3
1.
2.
Vocal
Music
Vocal


1. Music
2. Music
Choir
Music
1.
2. Music
Vocal
1. Music Vocal
2. Choir
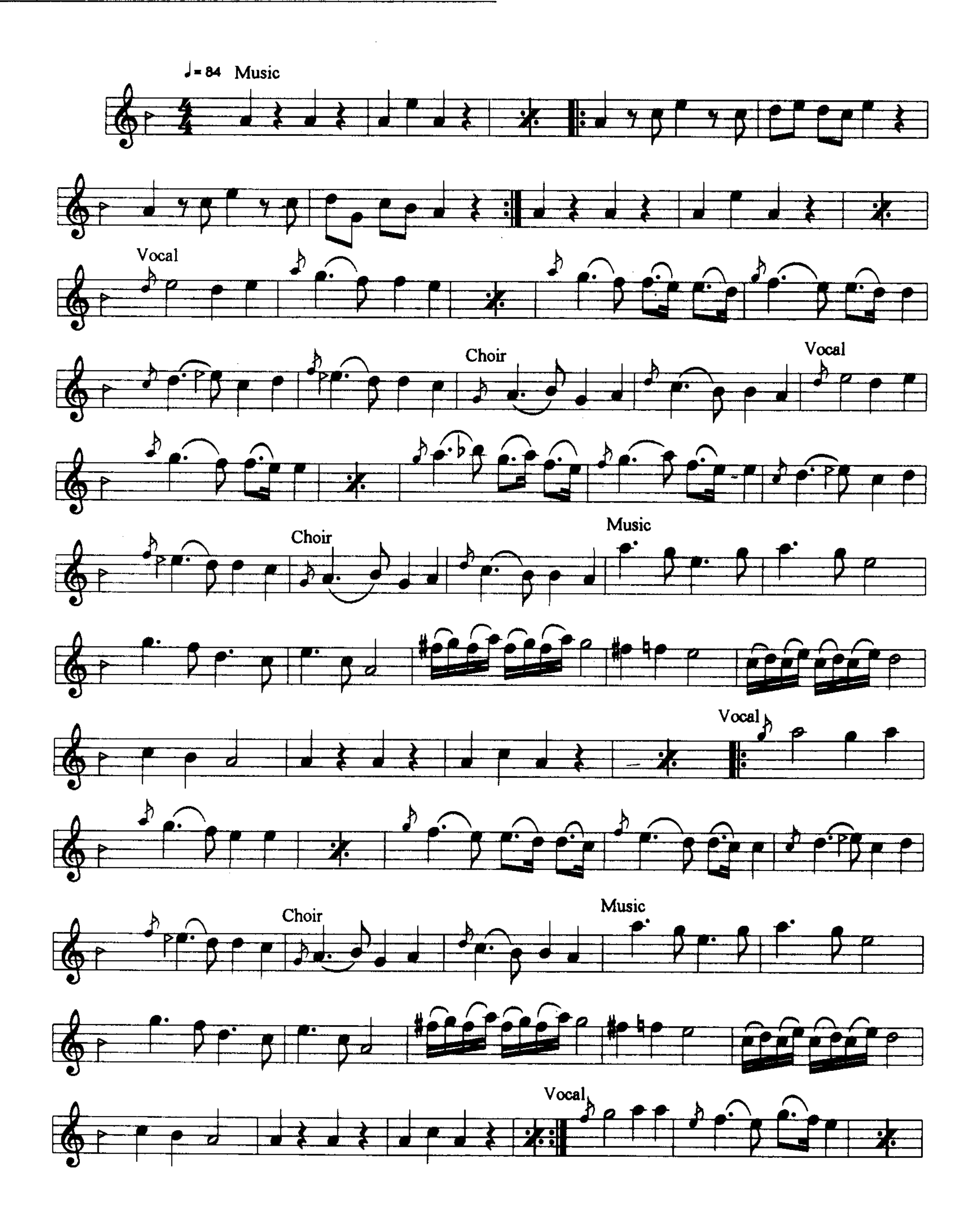

1.
2.
1.
2.
Music
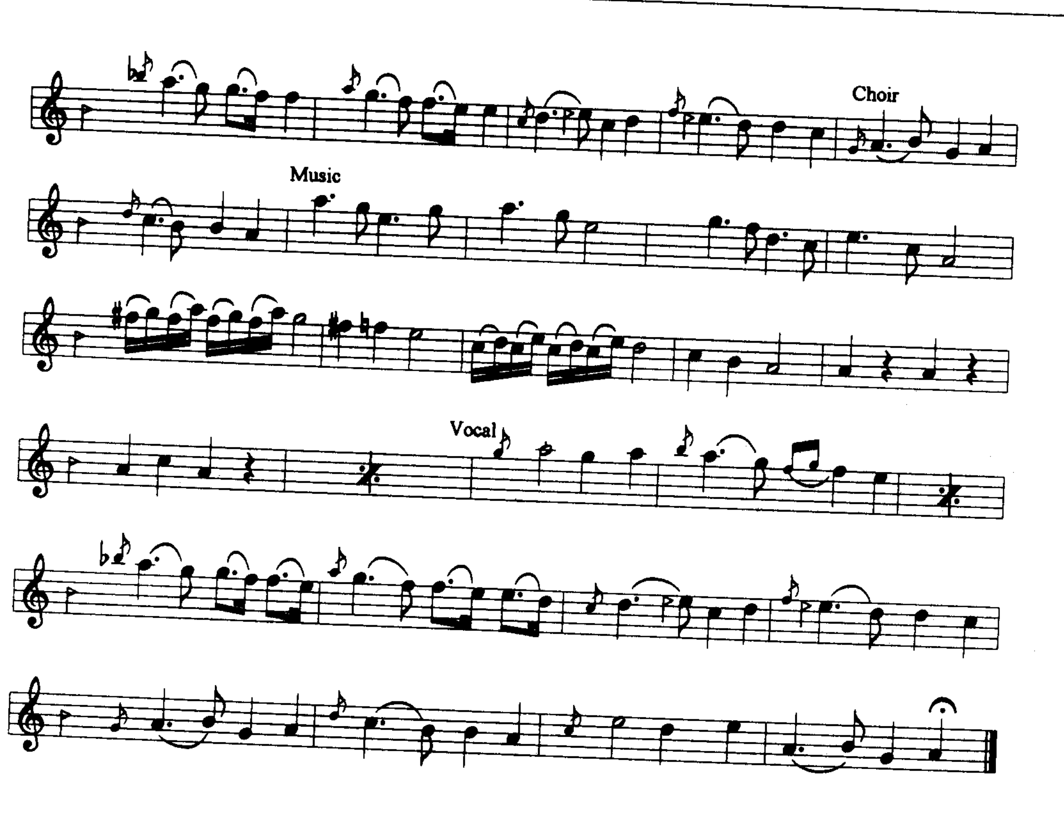
■ اشک

آهنگ: اکبر محسنی، شعر: ایرج تیمورتاش،
خواننده: فرح، در مقام: شور

....

بریز ای اشک بر دامن بسوزان هستیم خرمن بگو اسرار دل با من
ولی آهسته آهسته، ولی آهسته آهسته
به روی گونه جاری شو فکن بر چهره‌ام پرتو سپس هرجاکه خواهی رو
ولی آهسته آهسته، ولی آهسته آهسته
توئی غمخوار و دلدارم چوکوکب در شب تارم به ریز از چشم خونبارم
ولی آهسته آهسته، ولی آهسته آهسته
مگو اسرار خود باکس تو را یک بار چون من بس به ریز ای نوگل نورس
ولی آهسته آهسته، ولی آهسته آهسته
شب و تاریکی و ظلمت همه در خواب خوش راحت به ریز ای نازنین لعبت
ولی آهسته آهسته، ولی آهسته آهسته
به ریز ای گوهر غلطان به ریز ای بحر بی‌پایان به ریز ای آتش سوزان
ولی آهسته آهسته، ولی آهسته آهسته
به ریز ای اشک آهسته
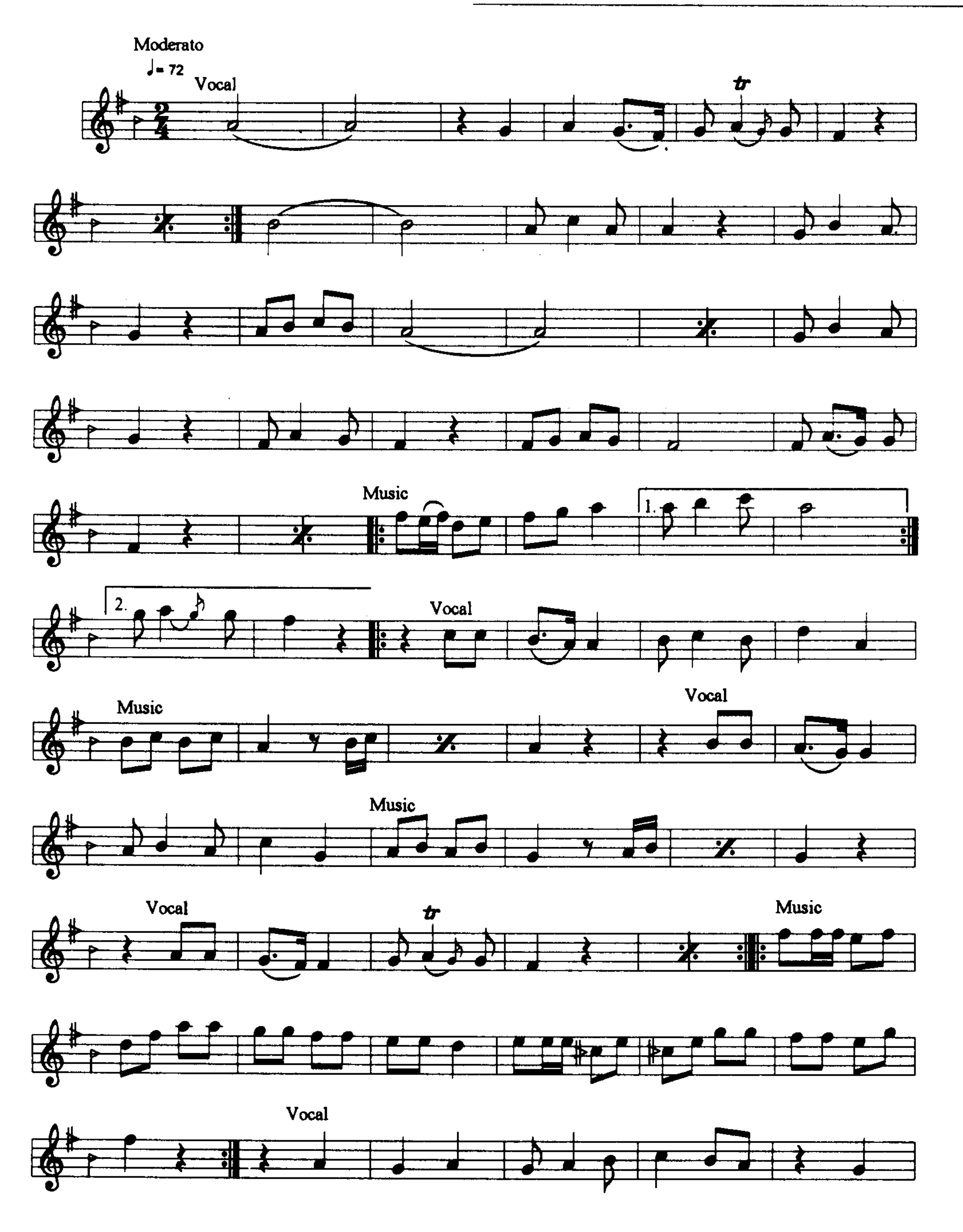

♩= 84 Music
Vocal
Choir
Vocal
Choir
Music
Vocal
Choir
Music
Vocal
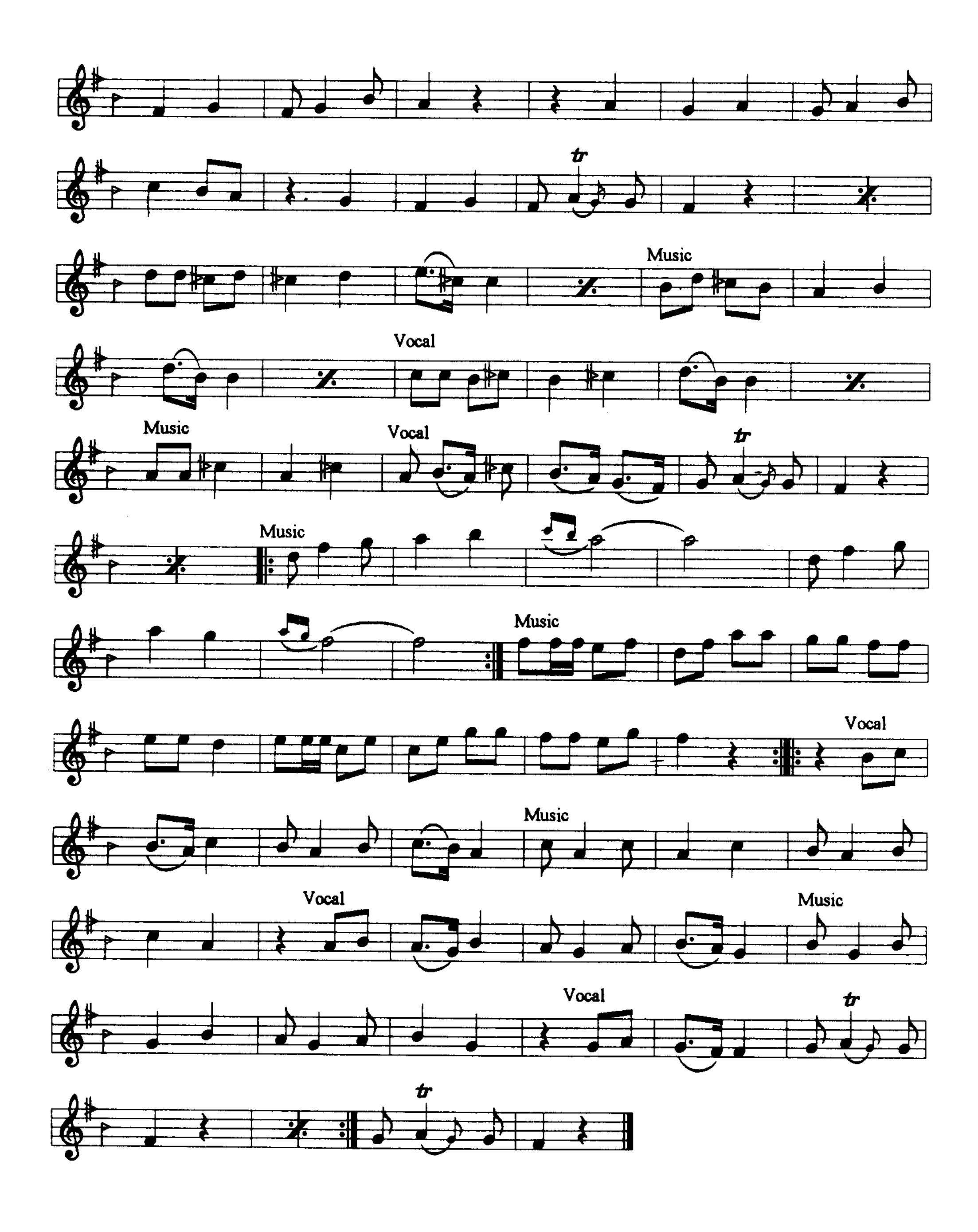

Choir
Music
Vocal

■ سه‌تار و ستاره

آهنگ: اکبر محسنی، شعر: کریم فکور، اجرا:
در مقام: سه گاه
....

تا برد از دل ـ ستاره‌ای ـ قرار من شهر دمسازم ـ شب فراق ـ سه تار من
آه سه تار من ـ بر غم دل ـ نمک بپاشد ممکنه کشتهٔ محبتم ـ چرا نباشد
مزار عشق مزار من
شده چشمم ستاره باران، بنوازم تو ای هجران، که عزیزی برفته از کنار من
به فغانم ز تار مویی، ز سه تارم شنو که گویی، برساند پیام دل به یار من
ای صیاد اگر به کوی تو، باز افتد گذار من آزار مده
دگر مکن آهنگ شکار من شکار من
دل بر سر زلف بستم بستم از بادهٔ مهرت مستم مستم
نگر به چشم خمار من خمار من
نفشانم ز دیده‌ام ژاله نکند دل فغان و ناله غم و ناله نمی‌خورد به کار من
بفروزد شرارهٔ من چو درآید ستارهٔ من غم دل را بیان کند ستارهٔ من سه‌تار من
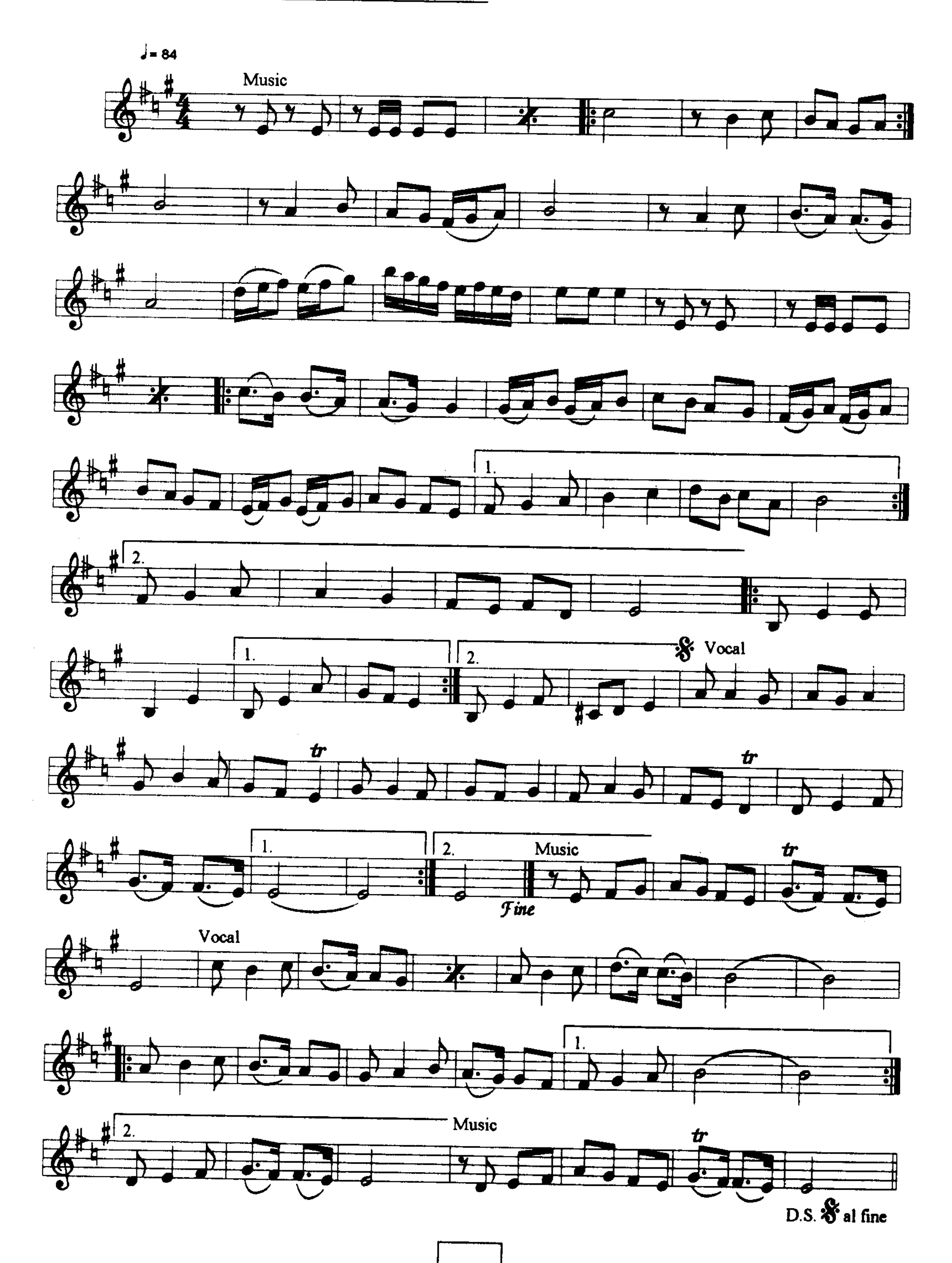

Moderato
♩= 72
Vocal
tr
1.
2.
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
tr
Music
Vocal


tr
Music
Vocal
Music
Vocal
tr
Music
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
tr
tr

■ شرنگ زندگی

آهنگ: اکبر محسنی، شعر: ایرج تیمورتاش، اجرا:
در مایه: اصفهان
....

شرنگ زندگی مکن به جام من که قطره‌های خون چکد ز کام من
به یاد فیروزه
جوانیم شده برون ز دست من   پر از غبار غم نگاه مست من
به یاد فیروزه
ز شادی و طرب نباشدم به لب به یاد فیروزه
حذَر نَما بُتا   نگار بی‌وفا   ز آه من
چه شکوه‌ها کند   دل حزین من   به یاد فیروزه
شرنگ زندگی مکن به جام من که قطره‌های خون چکد ز کام من
به یاد فیروزه
جوانیم شده برون ز دست من   پر از غبار غم نگاه مست من
به یاد فیروزه


♩= 84
Music
Vocal
Fine
Music
Vocal
Music
D.S. al fine

■ چنان

تـــنظیم آهـــنگ: جـواد مـعروفی، شـعر: سـعدی
شیرازی، خواننده: بنان، در مایه: دشتی
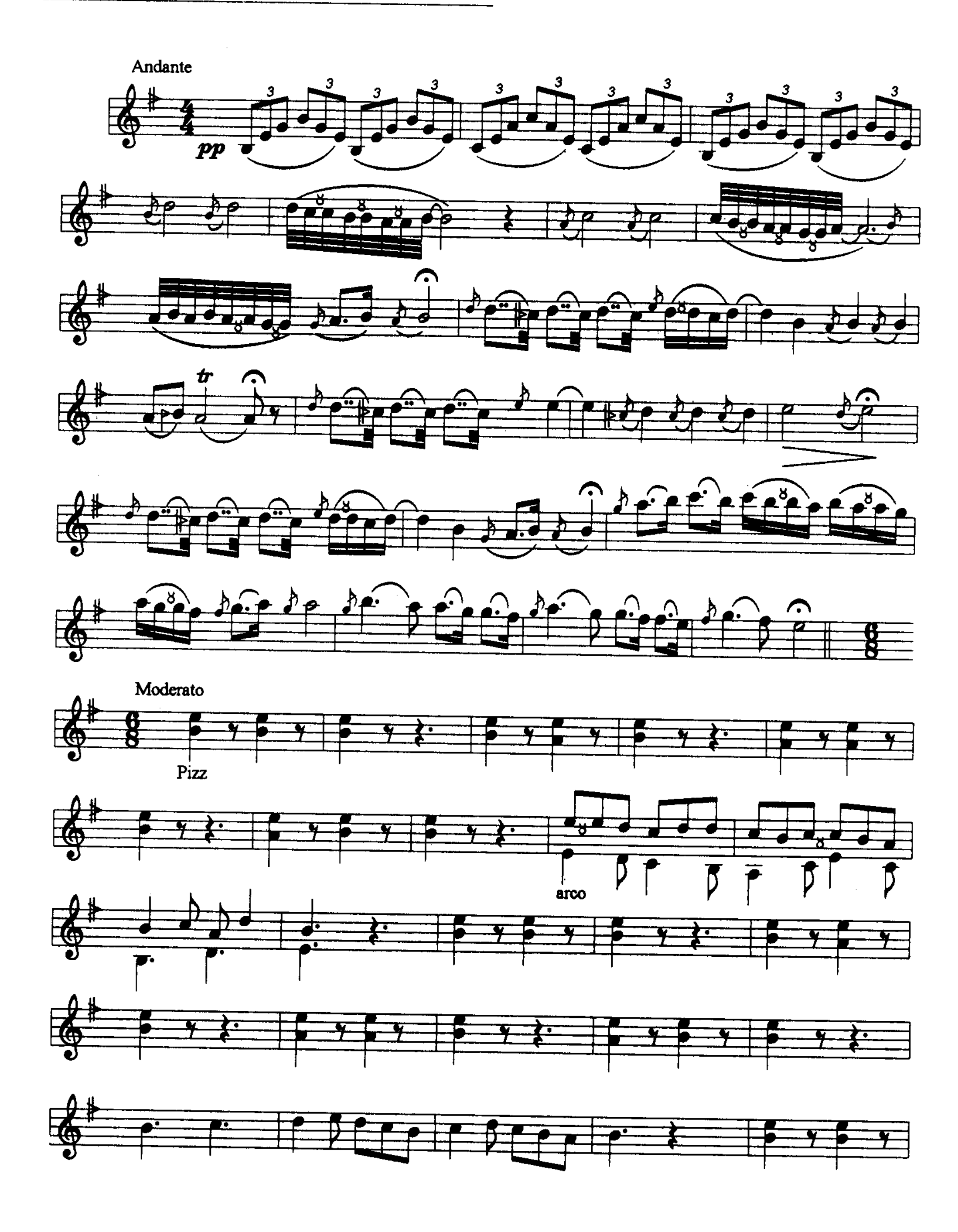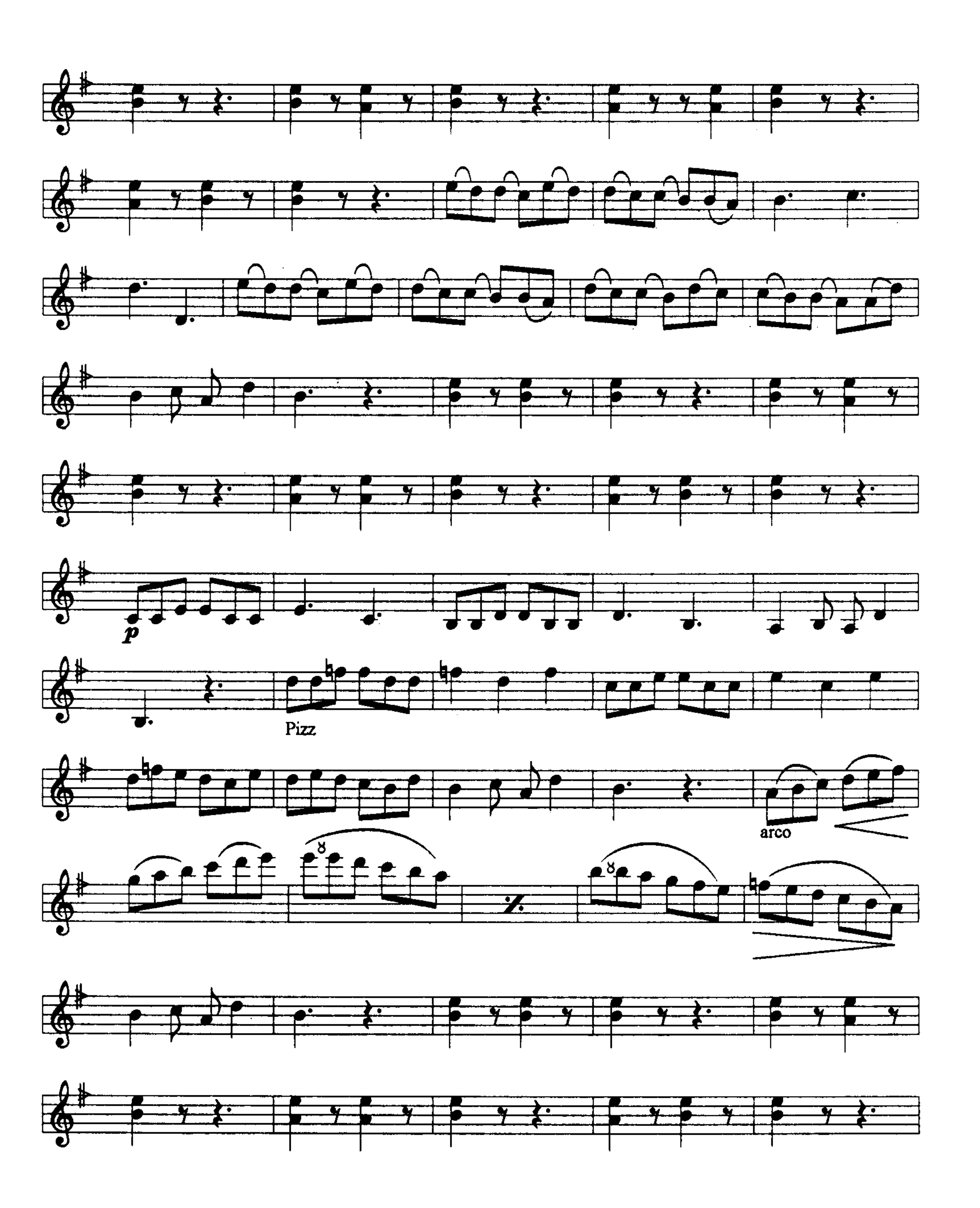
....

چـــنان در قـــید مـهرت پـای‌بندم　　　که گوئی آهـوئی سـر در کـمندم
گـهی بـر درد بـی درمـان بگـریم　　　گهی بـر صـبح بـی‌سامان بـخندم

نه مجنونم که دل بردارم از دوست
مَـدِه گـر عـاقلی بـیهوده پـندم
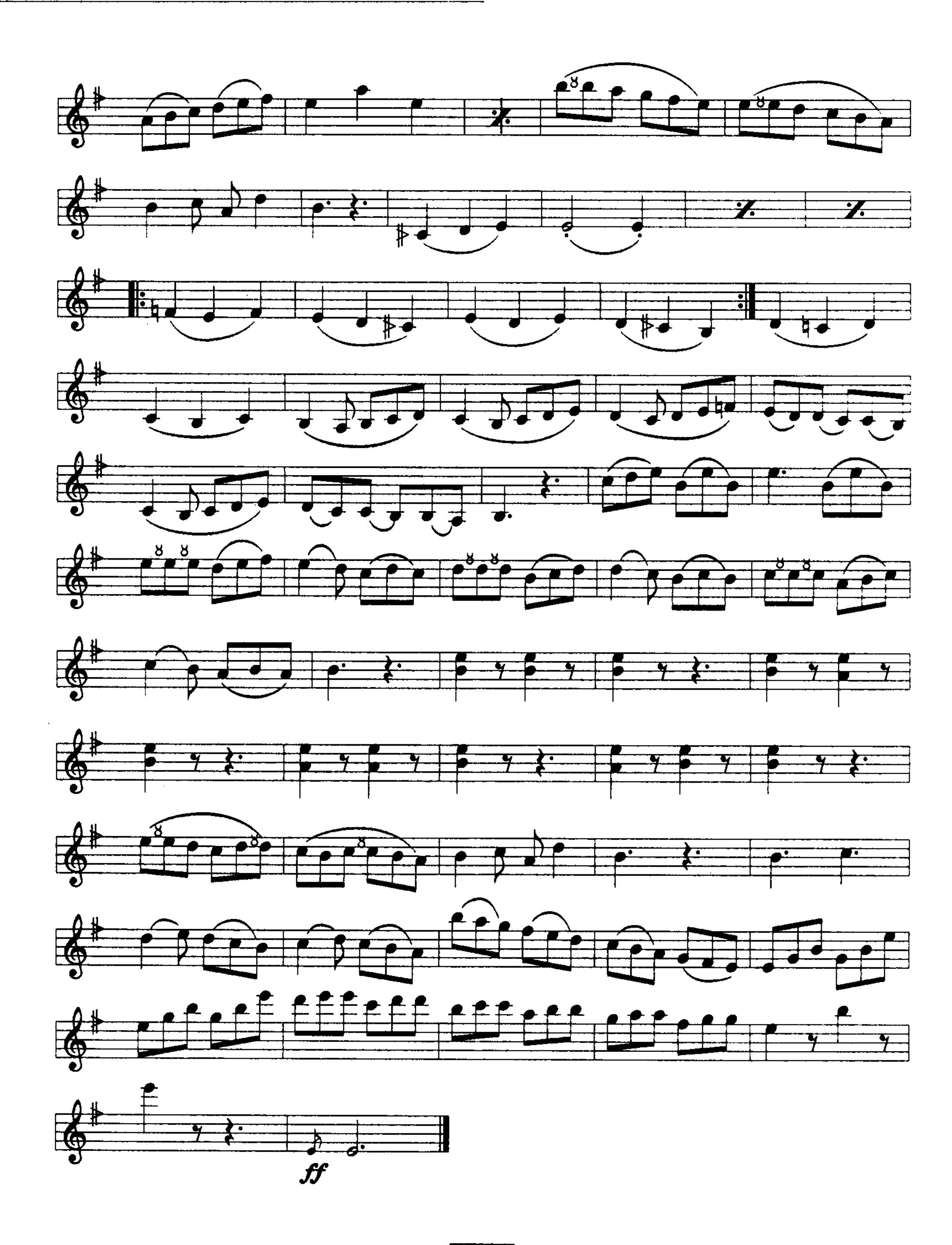
گر آوازم دهی من خُـفته در گـور　　　بـــرآســایـد روان دردمـــندم
سـری دارم فـدای خـاک پـایت　　　گـر آسـایش رسـانی در گـزندم

وگر در رنج سعدی راحت تست
من این بیداد بـر خـود مـی‌پسندم


Andante
pp
tr
Moderato
Pizz
arco



p
Pizz
arco


ff

■ از یادم نمی‌روی

آهنگ: مهدی مفتاح، شعر: یزدانبخش قهرمان،
خوانندە: بنان، در مایه: دشتی
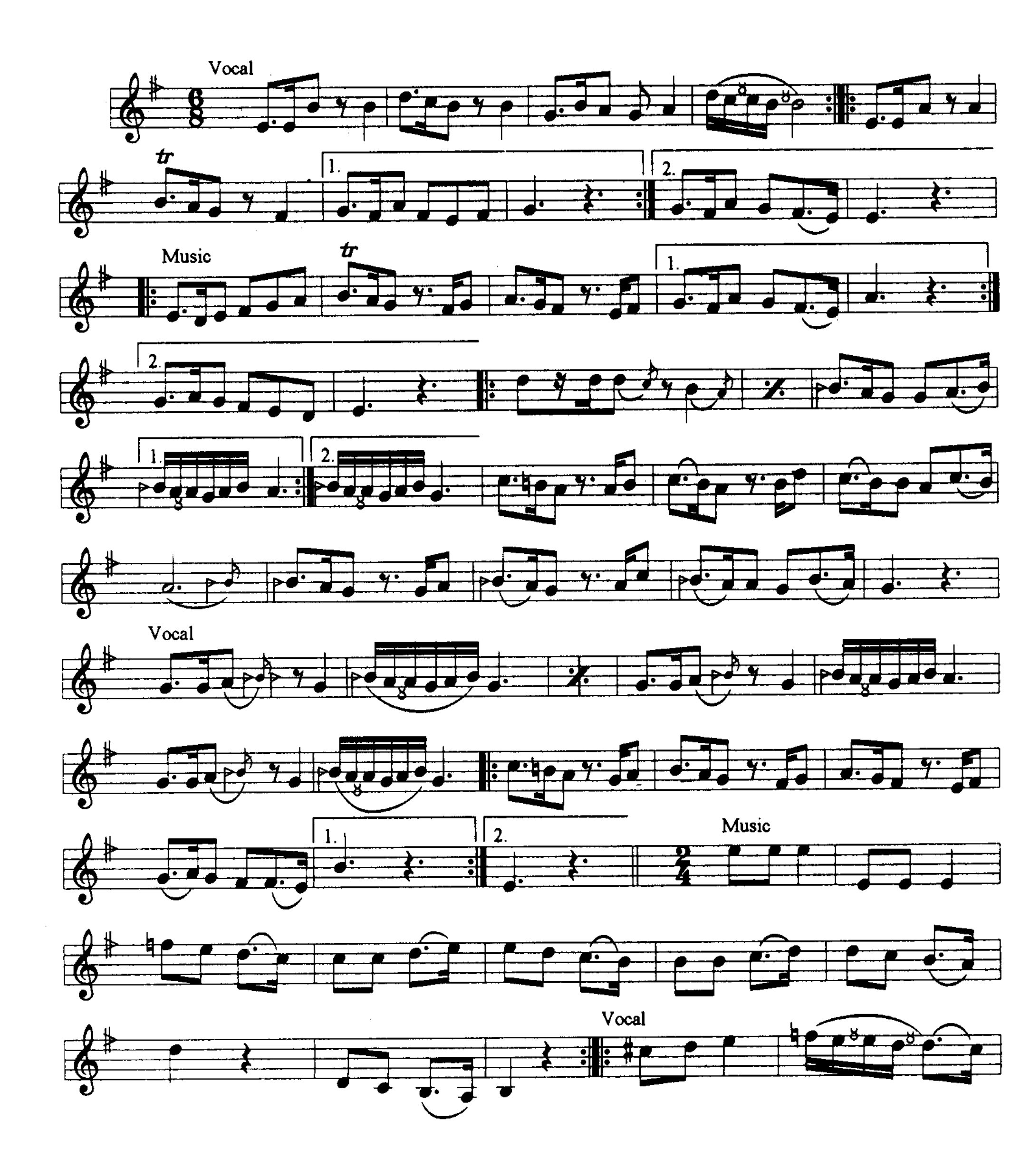
....

شب چو گردد چشم مستت
گرم خواب نوشین
فارغ از ما مست و شیدا
سر نهی ببالین
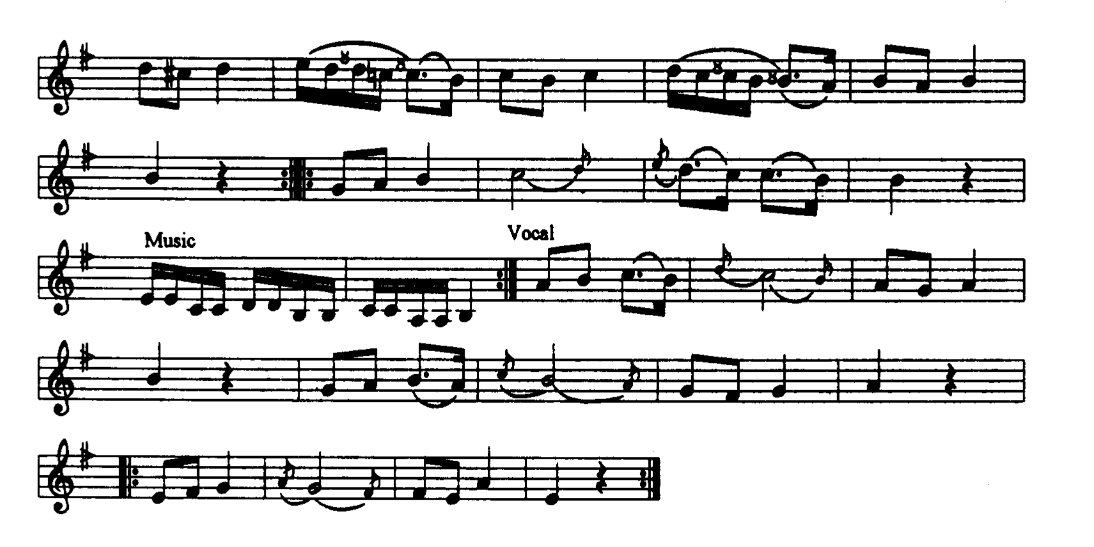
در هوایت ژاله بارد   چشم شب زنده دارم
تازه گردد در دل من   یاد عشق دیرین
سر نهد بر خواب شیرین   یار عاشق آزارم
در خیالش ژاله بارد   دیدگان بیدارم
گیرد مه ز موی سیه   شبی گراو دارد
من هم از غم دوریش   شبی سیه دارم

تا به او دل دادم   در بلا افتادم   کی کند یاد از من   کی رود از یادم
ای مه از جفاکاریت   دل آزاریت   سخن‌ها شنیده بودم
باورم نمی‌شد که من   ز خوبان   چنین جفاها ندیده بودم

عشق رویت شد گناهم   تار مویت دام راهم
مهربانی شد خطایم   بی‌گناهی شد گناهم
ای فروغ امیدم   ای بهار جاویدم

راز عشقم با تو گویم   با تو گویم   آرزویم   چاره غم   از تو جویم
چارهٔ غم از تو جویم


Vocal
tr
1.
2.
Music
tr
1.
2.
1.
2.
Vocal
1.
2.
Music
Vocal


Music
Vocal
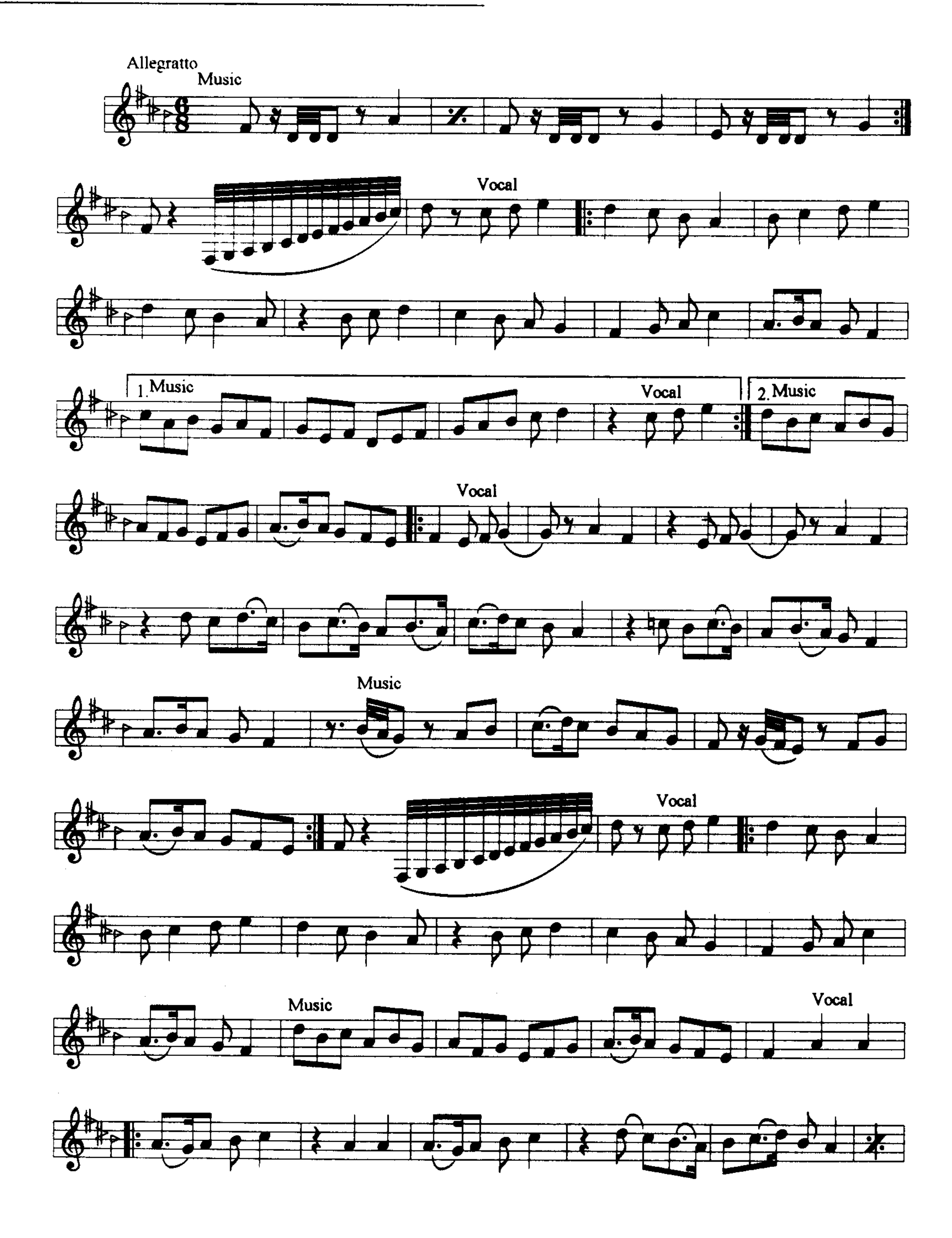
■ **نگار من**
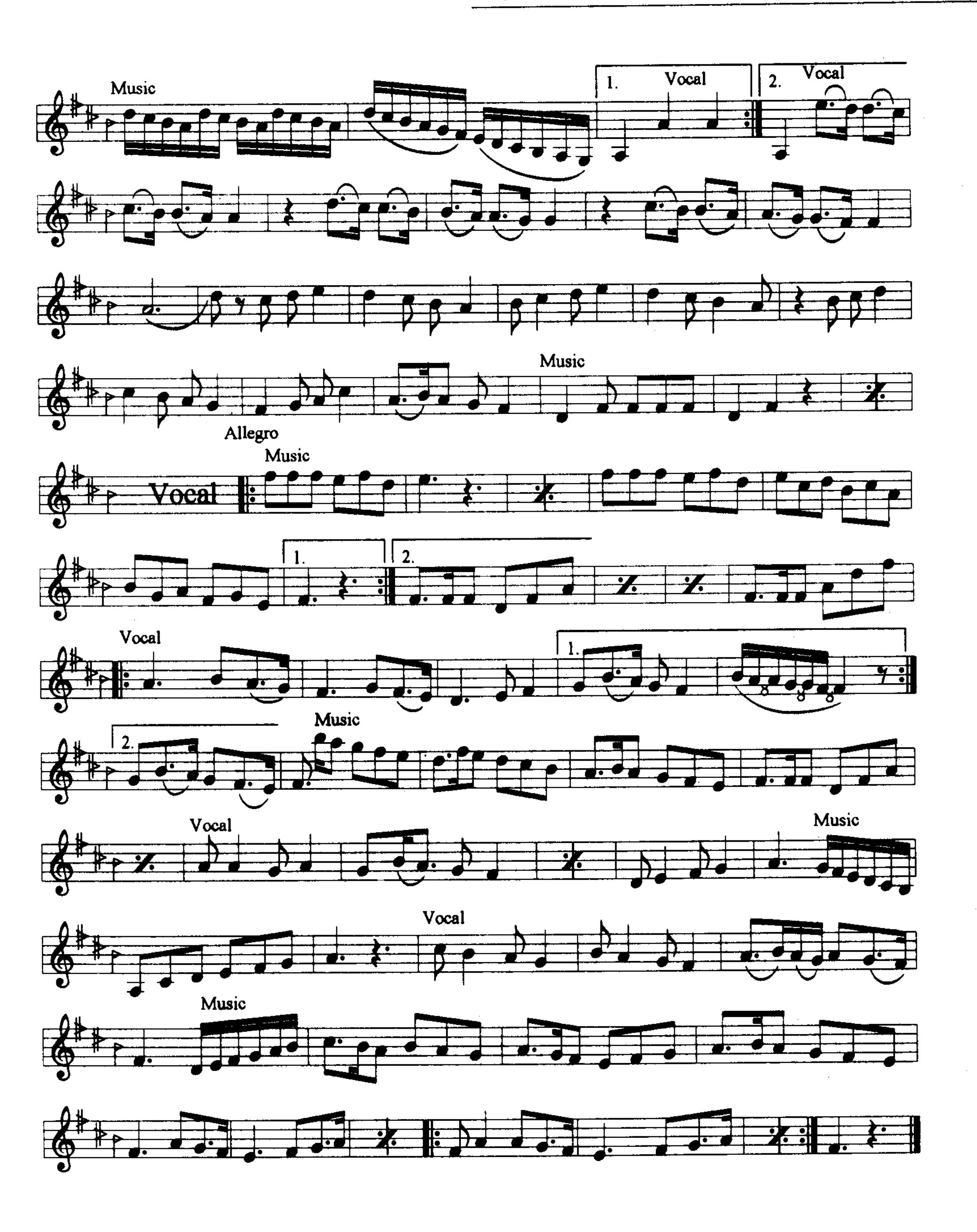
آهنگ: فرامرز پایور، شعر: معینی کرمانشاهی،
اجرا: در مقام: سه‌گاه

....

تو نگارم نشدی تو غمگسارم نشدی
تو که هم ساغر من در شب تارم نشدی
تو نگارم نشدی تو غمگسارم نشدی تو که هم ساغر من در شب تارم نشدی
باکی می‌نوشد دل خاموشم تو که هم پیاله‌ام وقت طرب لب‌جو و سبزه‌زارم نشدی
باکی می‌نوشد دل خاموشم تو که هم پیاله‌ام وقت طرب لب‌جو و سبزه‌زارم نشدی
تو نگارم نشدی تو غمگسارم نشدی تو که هم ساغر من در شب تارم نشدی
چون مرغان چمن نالان شد دل من جانا بیا به بین این مبتلا به بین
چون مرغان چمن نالان شد دل من جانا بیا به بین این مبتلا به بین
نرگس خندان شد گیسوی سنبل از نو افشان شد آه
تو نگارم نشدی تو غمگسارم نشدی تو که هم ساغر من در شب تارم نشدی
عمر من چون گذرد مهر تو آغاز شود
گل مریم چو رسد فصل خزان باز شود
ای خوش آن گل که بویی ز آغوش تو دارد
ای خوش آن سر که جا در بر و دوش تو دارد
از در نگار آمد بیا سنبل به باغ آمد بیا ای سرو رعنا
با بادهٔ عشق وفا پر کرده مینا

بیا تا بنوشم رها کن ز هوشم گه چو شمعی در آتش گه چو نی در خروشم
گه چو شمعی در آتش گه چو نی در خروشم
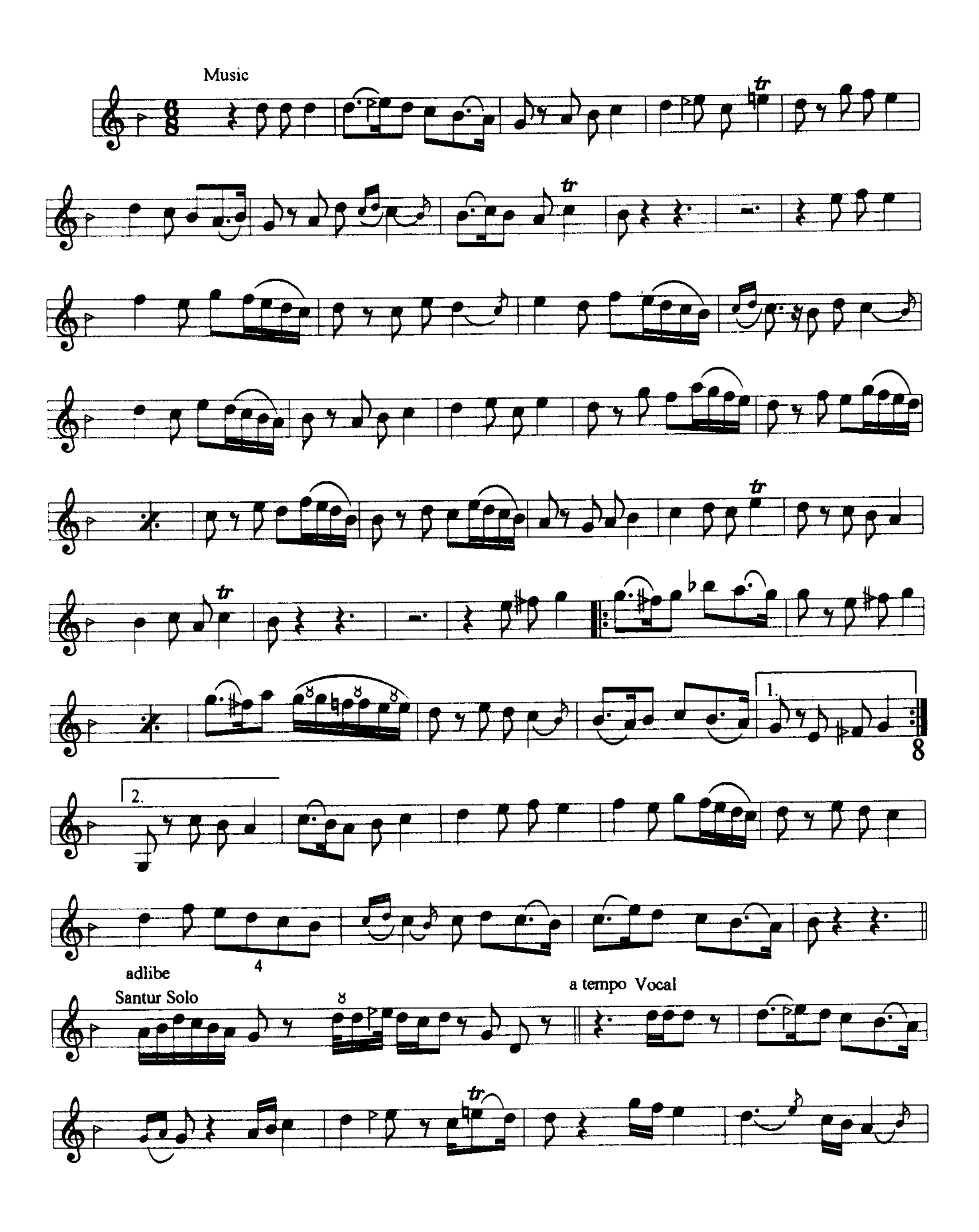

Allegratto
Music
Vocal
1. Music
Vocal
2. Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
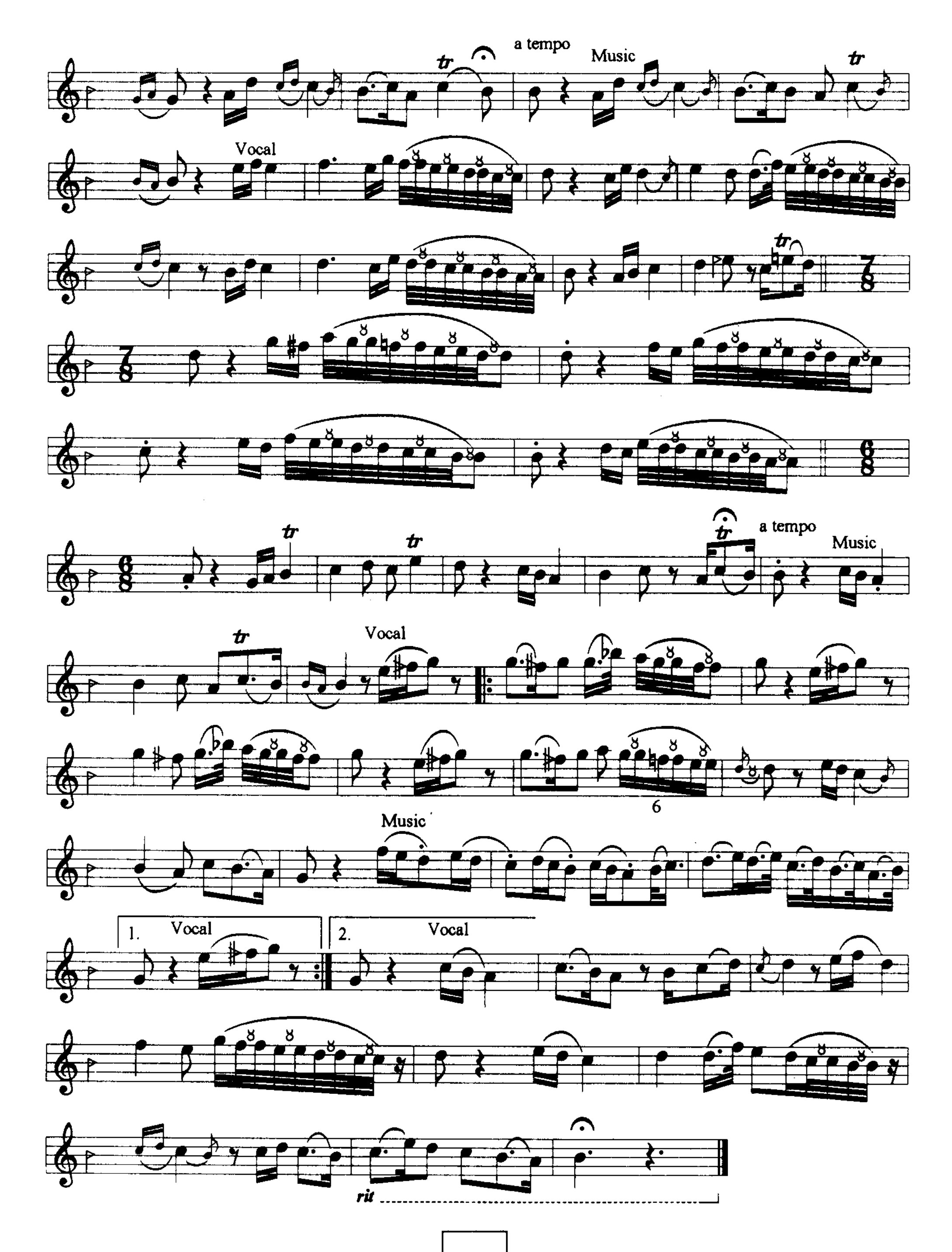

Music
1.
Vocal
2.
Vocal
Music
Allegro
Music
Vocal
1.
2.
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Music
Vocal
Music

■ ملکا

آهنگ: فرامرز پایور، شعر: سنائی، اجرا:
در مایه: افشاری
....

ملکا ذکر تو گویم که تو پاکی و خدایی
نروم جز بهمان ره که توام راه نمایی
همه درگاه تو جویم همه از فضل تو پویم
همه توحید گویم که به توحید سزایی
تو حکیمی تو رحیمی تو عظیمی تو کریمی
تو نماینده فضلی تو سزاوار ثنایی
نتوان وصف تو گفتن که تو در فهم نگنجی
نتوان شبه تو جستن که تو در وهم نیایی
لب و دندان سنائی همه توحید تو گوید
مگر از آتش دوزخ بودش روی رهایی


Music
tr
1.
8
2.
4
adlibe
Santur Solo
a tempo Vocal


a tempo
Music
tr
Vocal
a tempo
Music
tr
Vocal
6
Music
1.
Vocal
2.
Vocal
rit

■ آن نگاه

تنظیم آهنگ: فرامرز پایور، شعر: هما میرافشار،
خوانده: عبدالوهاب شهیدی، در مقام: ماهور

....

آن نگاه گرم تو، جام شرابه، اما سرابه

زندگی بی‌چشم تو، رنج و عذابه، رنج و عذابه

آه من ترسم شبی، دامنت بگیره، دامنت بگیره

با دلم بازی مکن، عاشق و اسیره، عاشق و اسیره

زندگی بی‌چشم تو، رنج و عذابه، رنج و عذابه

یکشب از روی صفا، ای بلای دلها، با دلم وفاکن
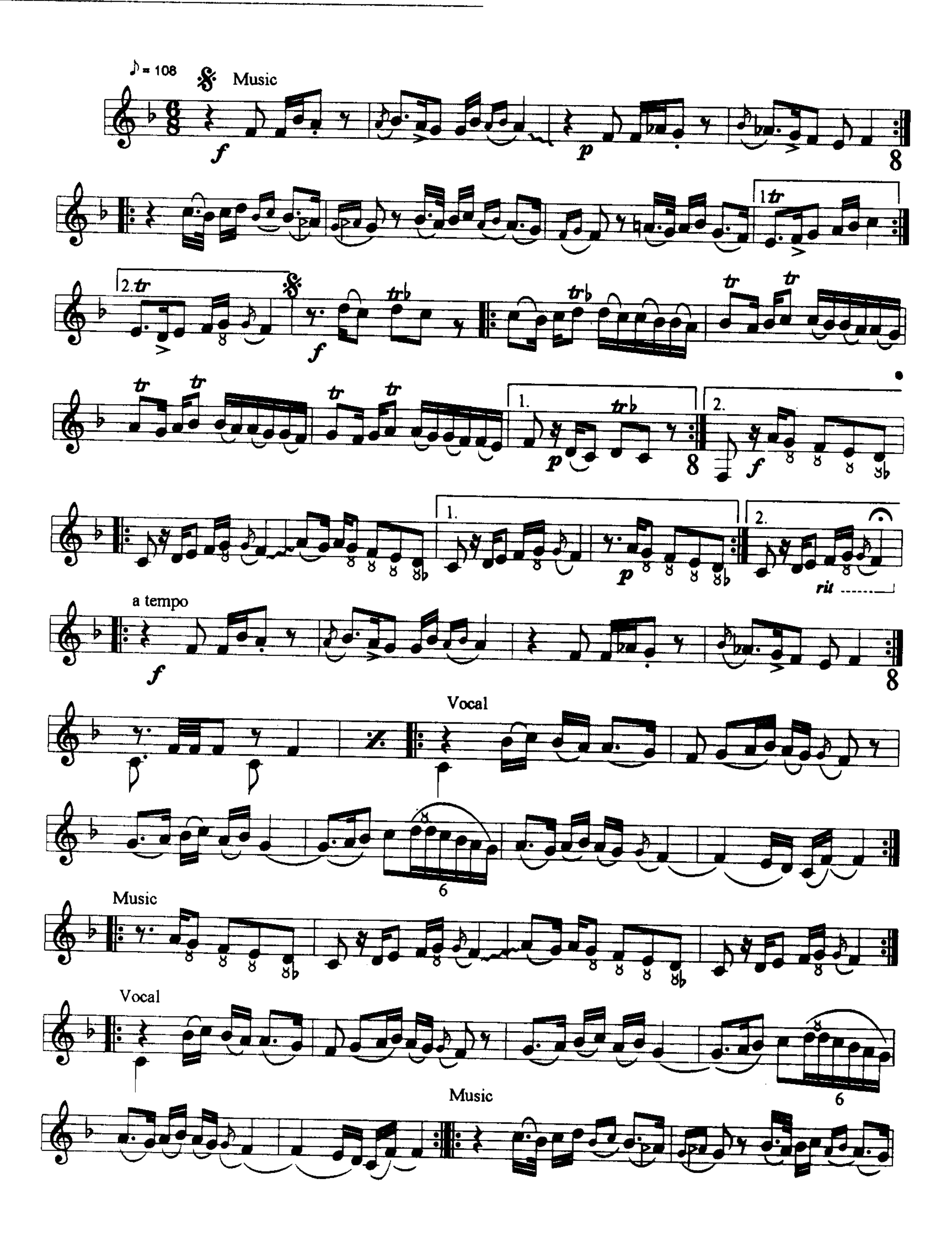
یا صفاکن، با دلم، یا مرا، رهاکن، یا مرا رهاکن

زندگی بی‌چشم تو، رنج و عذابه، رنج و عذابه
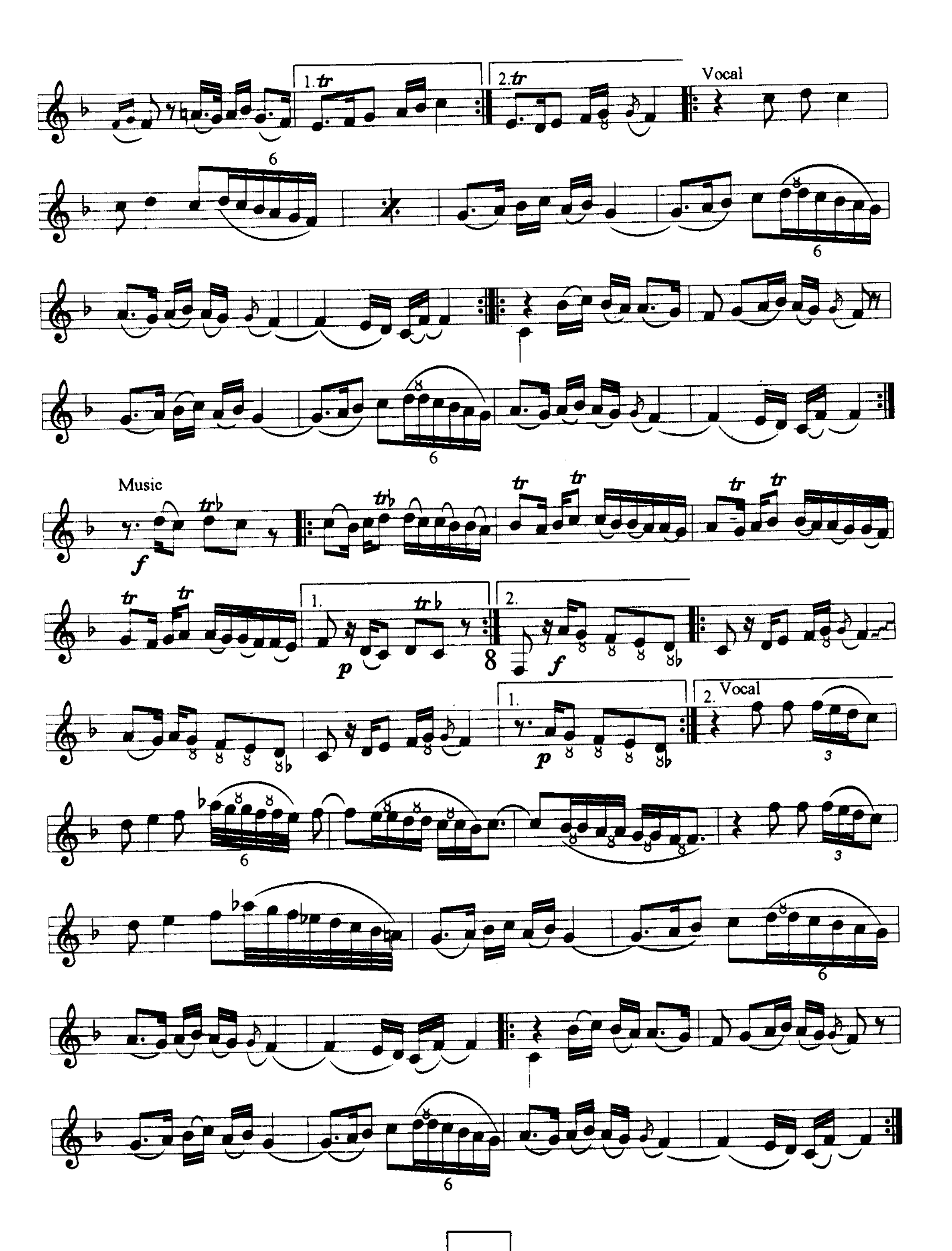
میشکنی شیشه دلم، قدرش و ندونی، قدرش و ندونی

مهربونی با همه، با من و دل من، نامهربونی
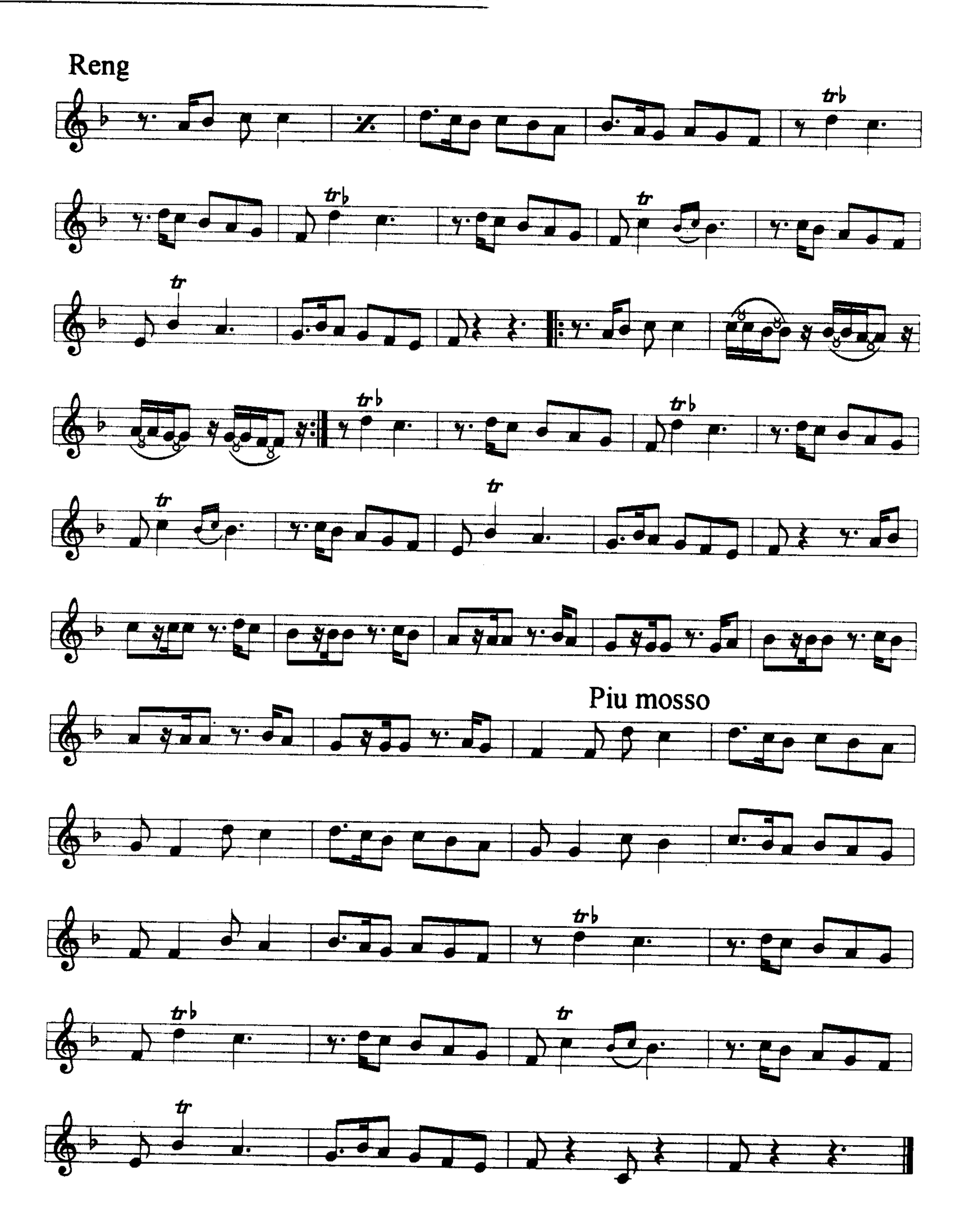
زندگی بی چشم تو، رنج و عذابه، رنج و عذابه



♪ = 108
Music
f
p
8
1.tr
2.tr
trb
tr
1.
2.
rit
a tempo
Vocal
6
Music
Vocal
Music
6



Vocal
Music
Vocal


Reng
tr
Piu mosso

■ نرمک نرمک رعنا

آهنگ: عبدالله جهان‌پناه، شعر: شهرآشوب،
خواننده: ملوک ضرابی، در مایه: بیات ترک

....

□ بند اول

نرمک نرمک از لب چشمه می‌آید رعنا رعنا
خندان خندان ناز و کرشمه می‌آید رعنا
مه رو رعنا سیه مو رعنا
مایه نازی عُمر درازی گُل مائی رعنا چه بلائی رعنا

□ بند دوم

اندک اندک از سر کویت افتادم از پا
لنگان لنگان راه وصالت پیمودم جانا
دلبر رعنا ستمگر رعنا
باغ امیدی صبح سپیدی گل مائی رعنا چه بلائی رعنا
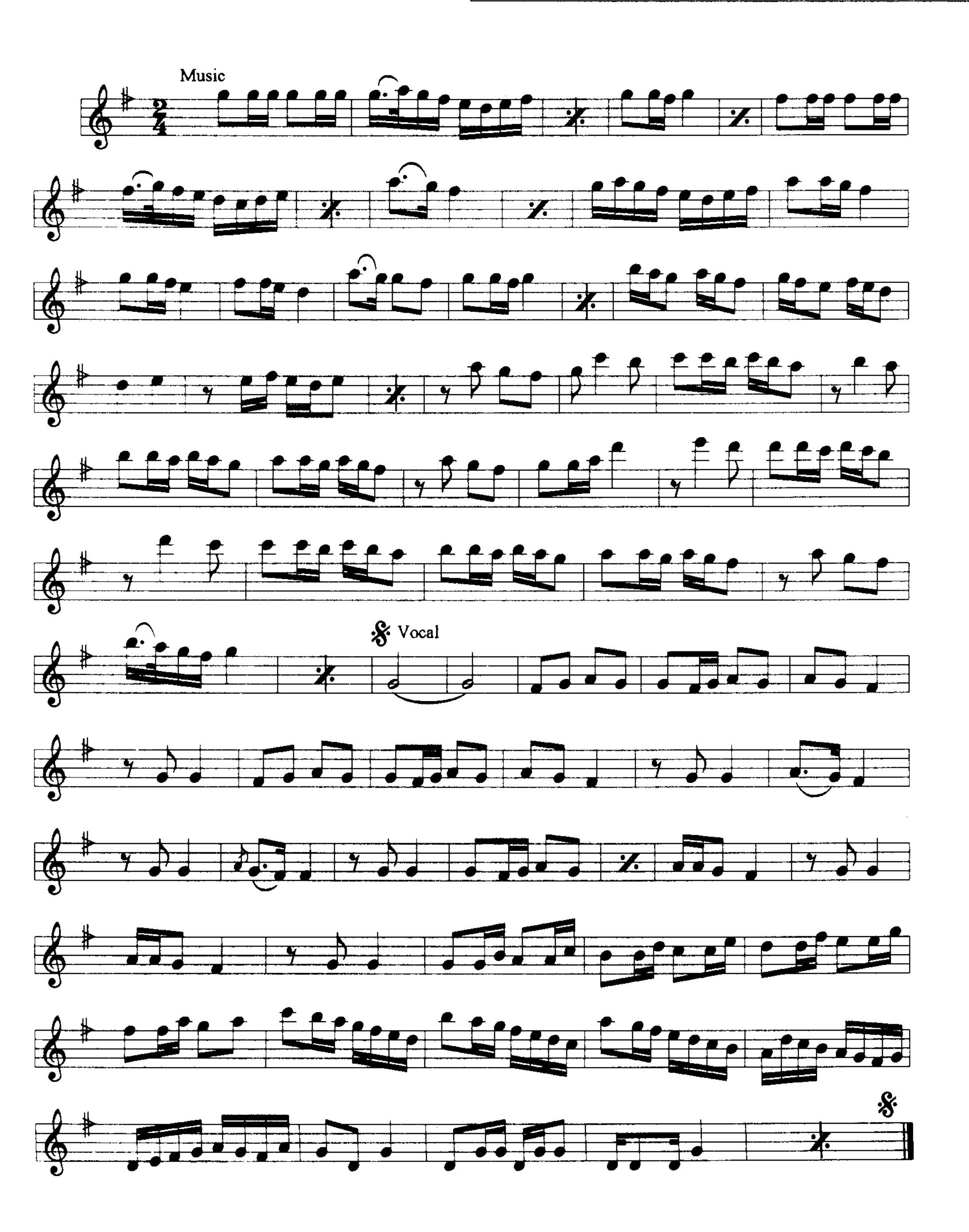
□ بند سوم

دریا دریا در شب هجران خون گریم رعنا

یکدم بازآ تاکه ببینی چون گریم   رعنا

بازا رعنا   خدا را رعنا

باغ بهاری صبر و قراری گل مائی   رعنا چه بلائی   رعنا
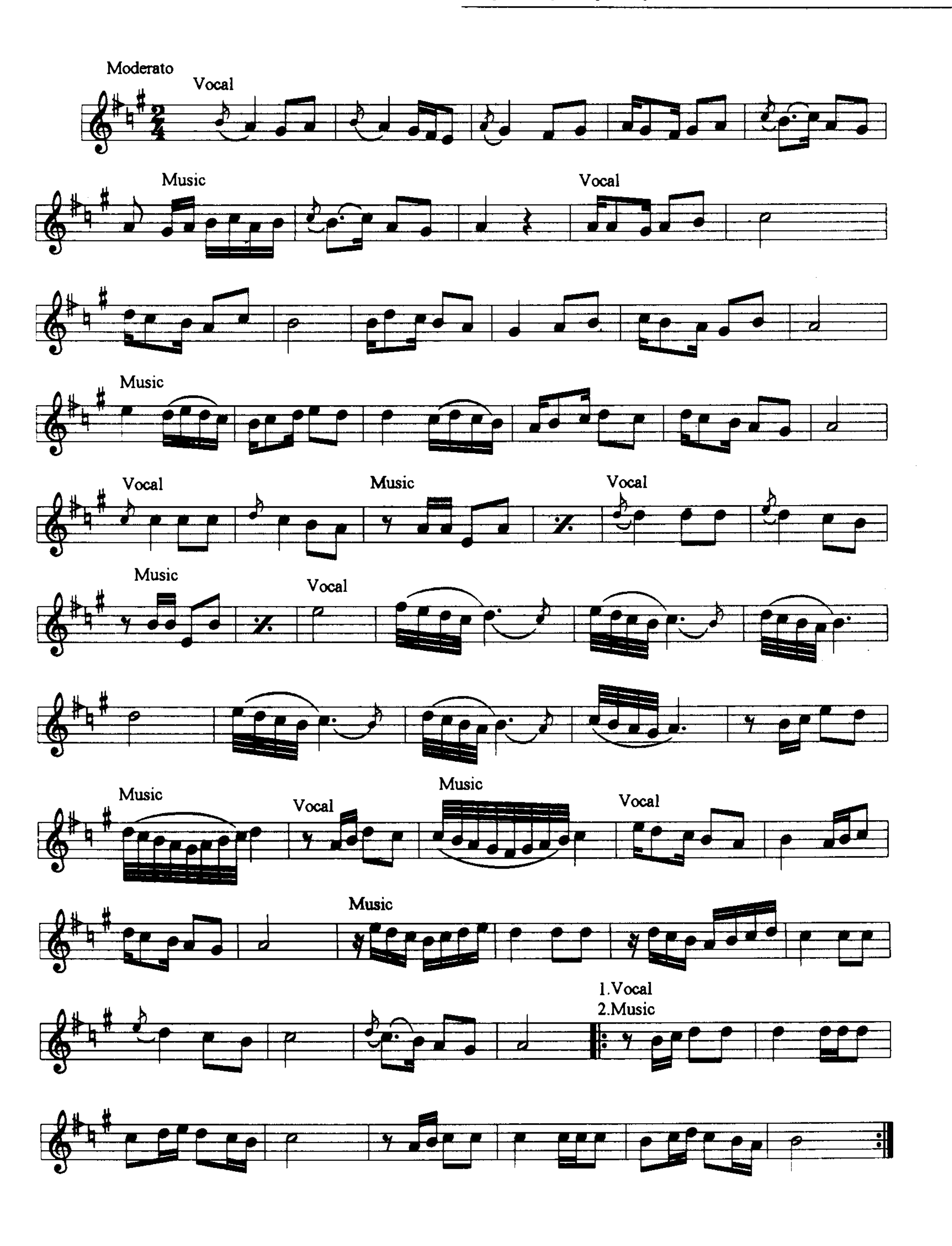

Music
Vocal
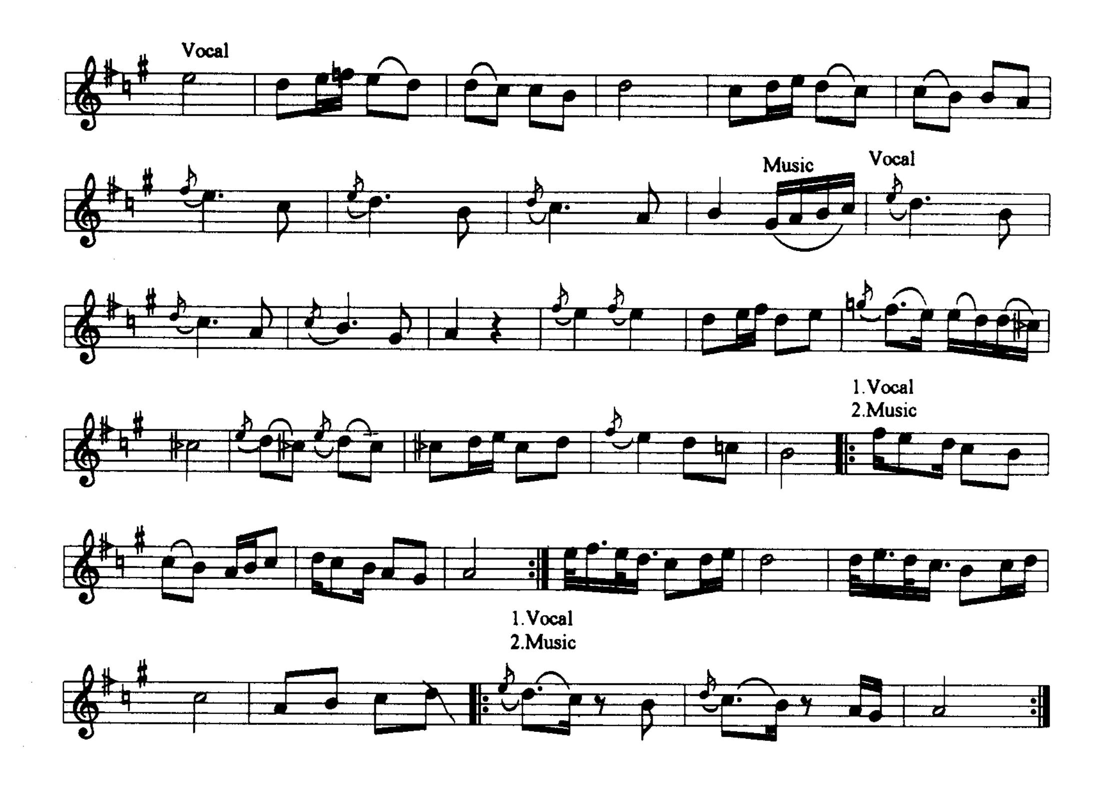
■ شب اصفهان

آهنگ: محمود تاج‌بخش، شعر: علی صارمی،
خواننده: بنان، در مایه: اصفهان

....

بود مه چون سفینه زر بدریای فلک شناور ز سوی خاور
در این سیه دریا محیط طوفانزا غریق خسته را ماند ستارهٔ زیبا
به دامان فلک کیوان گهی پیدا گهی پنهان چه دلارا چه فریبا
عروس شب مانند پری برد دل از انسان
چو خیالت ای مه من بر دل ماگذرد ز سرم از ژاله غم موج بلاگذرد
ای کشتی آمال من ای بی‌خبر از حال من کجائی کجائی کجائی تو چرا از من ای مه جدائی تو
که بی تو ای مونس جانم به شام هجران بشد زکف تاب و توانم به لب آمد جان
بده نجات از موج غمت که میکند طوفان
شب سیاه است و دلم بود در این ورطه غم بی تو بی تو دگر ماه من چکنم


Moderato
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
1.Vocal
2.Music


Vocal
Music
Vocal
1.Vocal
2.Music
1.Vocal
2.Music

■ یادِ دوست

آهنگ: محمود تاج‌بخش، شعر: نظام فاطمی - ابوالحسن ورزی، اجرا: در مقام: سه گاه

....

بر و ای غم بی‌حاصل من　　ز چه خانه‌کنی در دل من　　ز دلم تو چه خواهی

گر برده دو چشم او　　دل من به نگاهی

این گنه ز من شد یا او　　تو بگو که گواهی

دلدادهٔ دلدارم　　در دل غم او دارم

شادم گر شد چون زلف دلارامم شب من ز سیاهی

چو بینم نرگس او نخورم غم هستی

ز نسیم سنبل مو شده‌ام همه مستی

تا او بسر آرد نفسی با ما-　　(باشد همه شب نگهم به رهش همه جا) دو مرتبه

لرزد دل مجنونم به امید نگاهی

چه بگویم که در دام دلارامی چرا افتادم

چه بگویم با این دل که در دامی چرا دلشادم
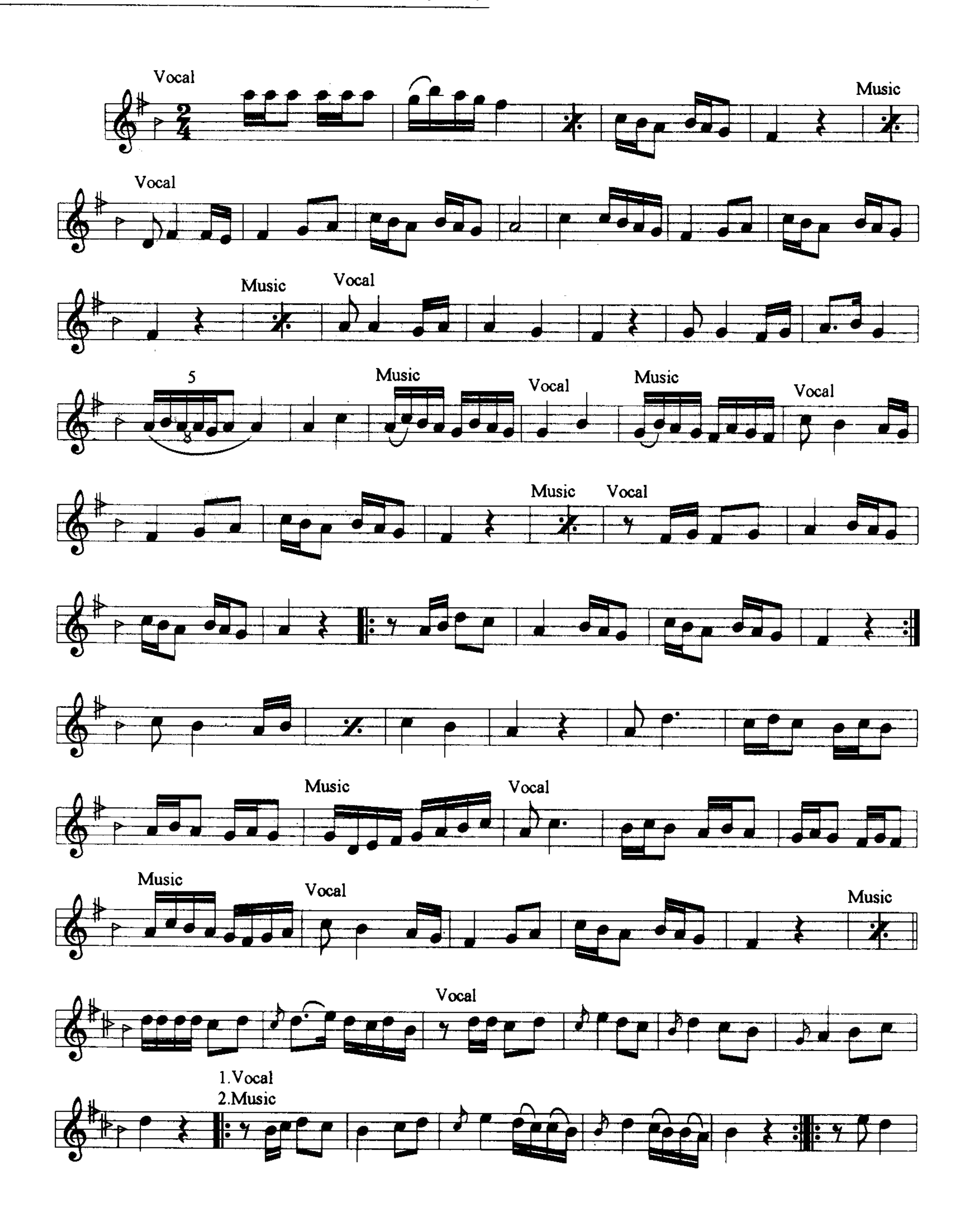
شمع دل من پروانهٔ او　　فرزانه شود دیوانهٔ او
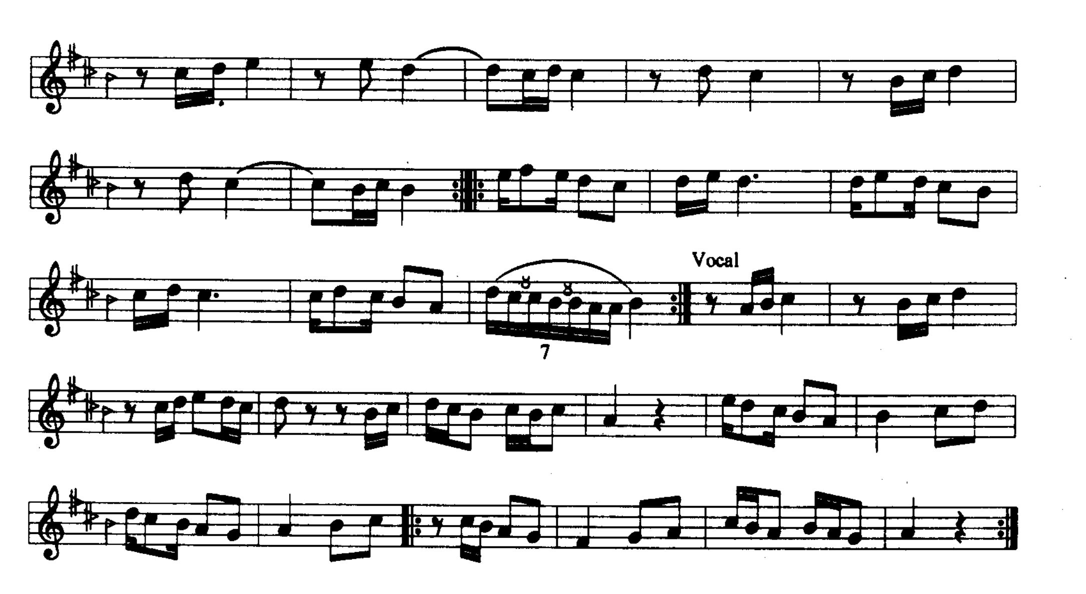
امید او در دل من　　سرشته آب و گل من　　خدا ز شادیها

چکنم، چکنم، که وفا نکند　　به من آن گل باغ صفا

به مهر او دل دادم من　　به یاد او دلشادم من

که ربود از دست من　　دل من بنگاهی


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
5
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.Vocal
2.Music


Vocal
7

■ بهار خندان[1]

آهنگ: منصور احمدی، شعر: هاله، خواننده:
الهه، در مقام: سه گاه

....

باز... بهار خندان باز آمد باز آمد

باز... نگار جانان باز آمد باز آمد

آمد و زامدنش شده دوره غم به جهان سپری سپری

گشته بهار و دگر پس از این نبود ز خزان خبری خبری

آه.... او در برم باز آمد چه خوش به پرواز آمد

کبوتر آمالم
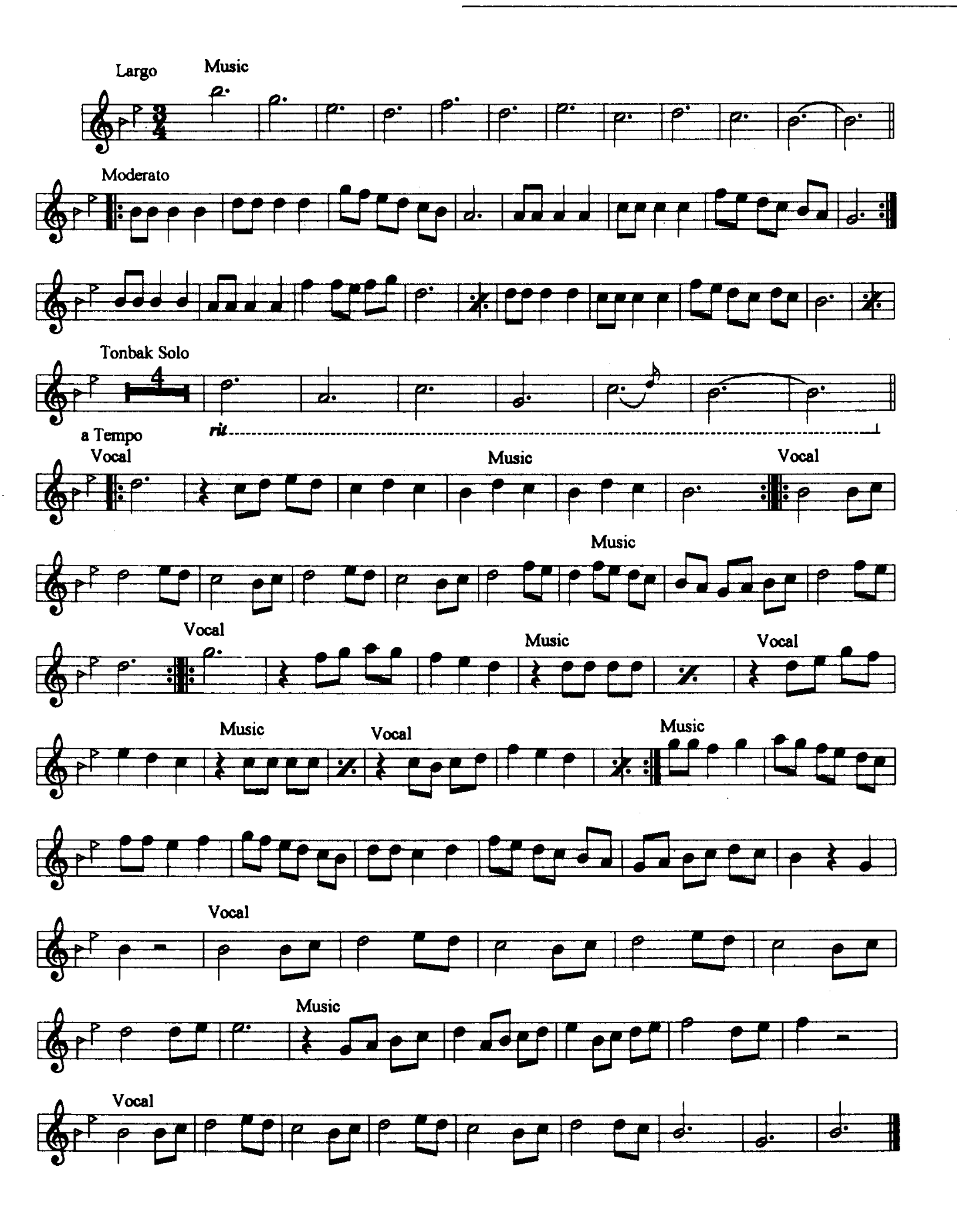
شاد.... ترانه جاویدان شنیده‌ام از جانان

دگر چو نی کی نالم

آمد و زامدنش شده دوره غم به جهان سپری سپری

گشته بهار و دگر پس از این نبود ز خزان خبری

۱- این آهنگ، اولین برنامه‌ای بود که الهه در برنامه کارگران از منصور احمدی اجراکرد و در واقع توسط وی به رادیو راه یافت.



Largo
Music
Moderato
Tonbak Solo
4
rit
a Tempo
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

■ شب شاعر

آهنگ: منصور احمدی، شعر: بی‌ریا گیلانی، خواننده: پرویز عطایی، در مقام: ماهور

....

آن شب صحرا گشت از هر شب روشن‌تر

از نور مه بودش دامان پر گوهر

یکسو گردون شاد از رنگی شورانگیز

یکسو دشت از بوی گلها عطرآمیز

من با یاری سیمین پیکر زیبا رو

با دلداری نیکو منظر مشکین مو

شاد و خندان رازی پنهان می‌گفتم
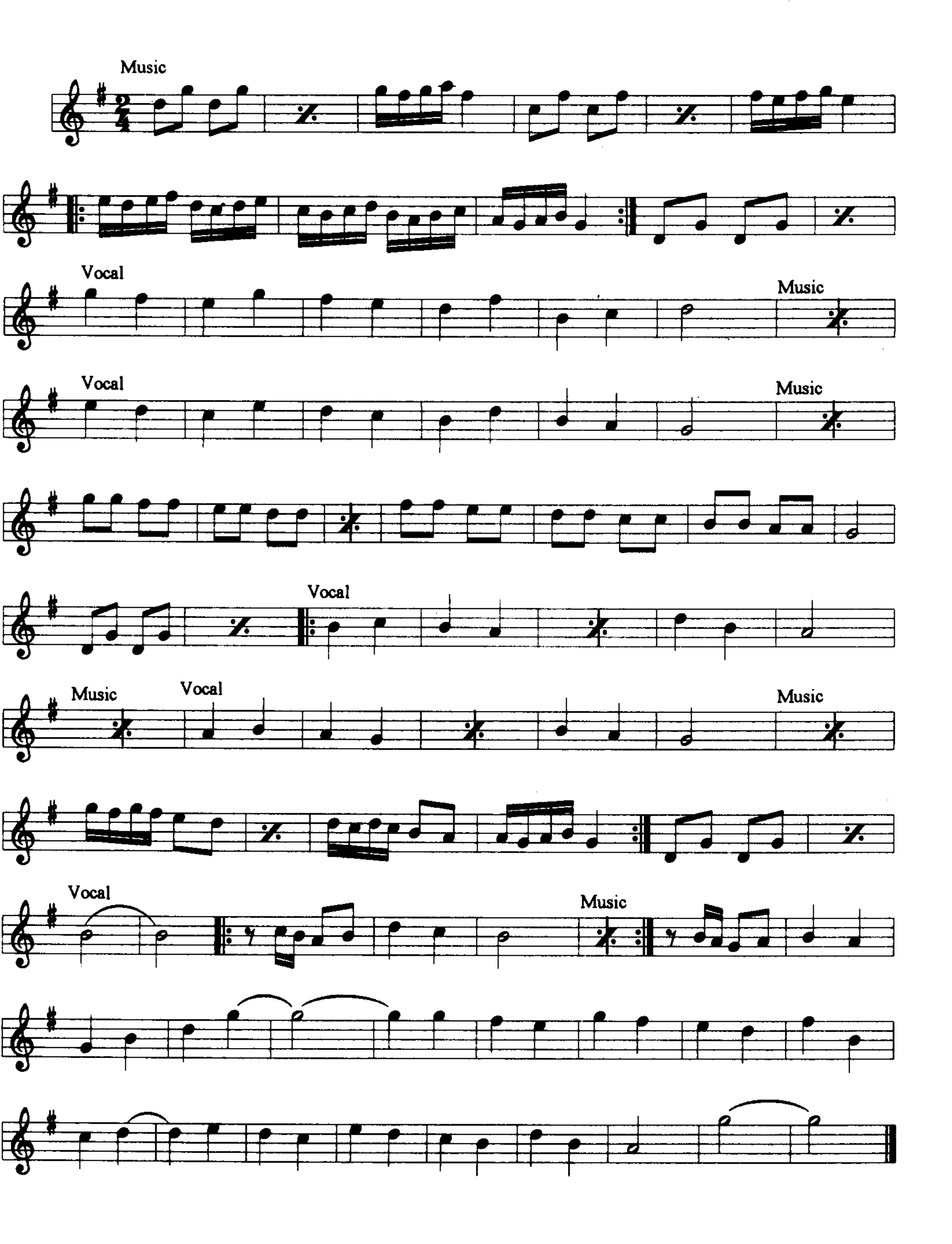
اسراری از عهد و پیمان می‌گفتم

آه شب شاعر زیبا بود — غم دل، پیدا بود

همه جا در چشم من — رؤیا بود

کامم شیرین بود از لعلی — جانپرور

دور از غم‌ها می‌خندیدم — با دلبر


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
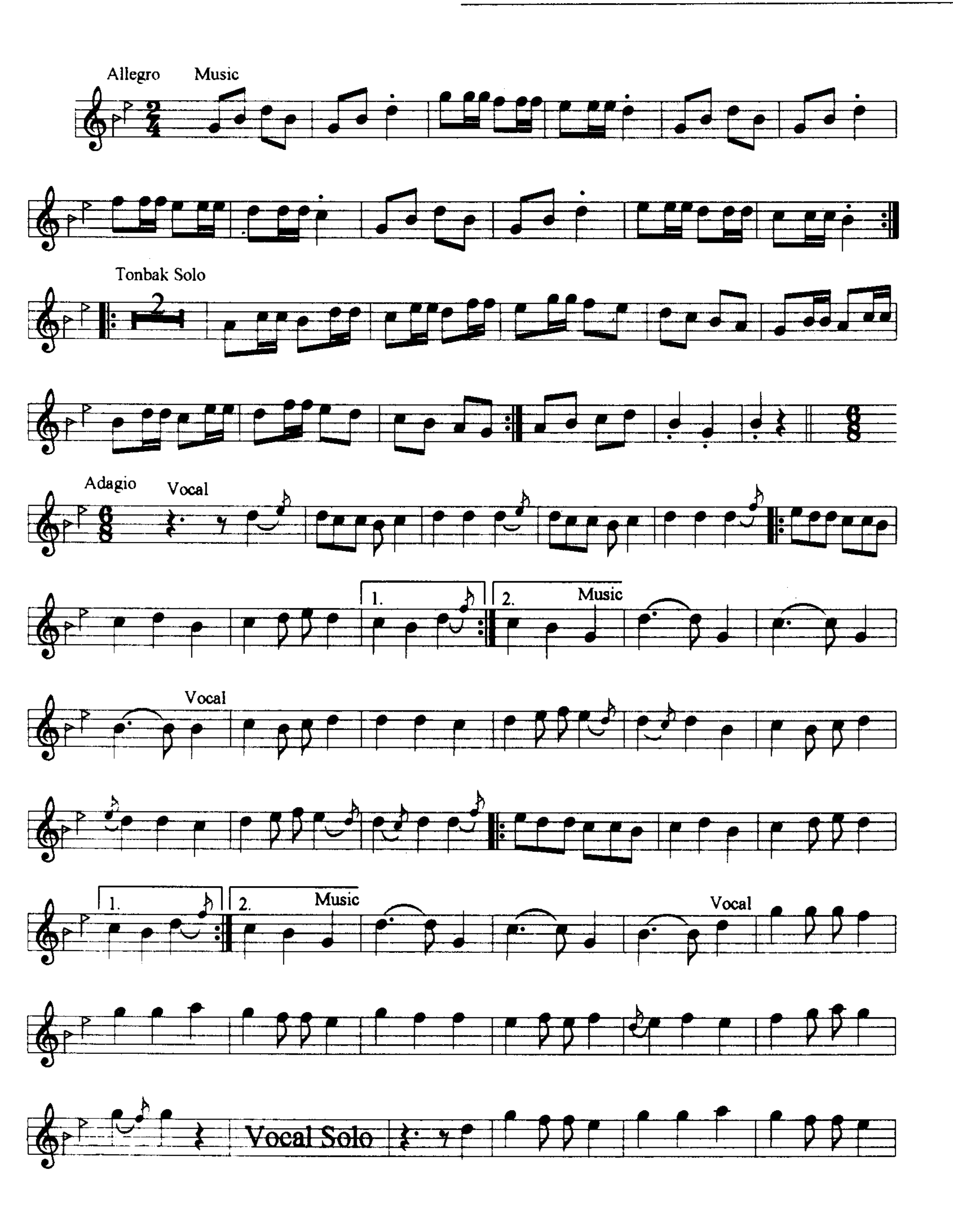
■ مست و دیوانه[1]

آهنگ: منصور احمدی، شعر: مولانا شمس تبریزی،
خواننده: محمودی خوانساری، در مقام: سه گاه

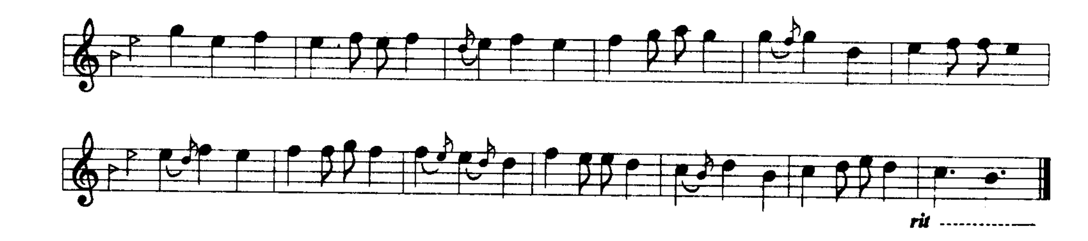
....

من مست و تو دیوانه ما راکه بَرَد خانه
(صد بار تو راگفتم کم خور دو سه پیمانه) ۲مرتبه
در شهر یکی کَس را هشیار نمی‌بینم هر یک بَتَر از دیگر شوریده و دیوانه
جانا به خرابات آی تا لذت جان بینی جان را چه خوشی باشد بی‌صحبت جانانه
هر گوشه یکی مستی دستی زده بر دستی
و آن ساقی سرمستی با ساغر شاهانه
تو وقف خراباتی دخلت می و خرجت می
زین وقف به هشیاران مسپار یکی دانه
شمس‌الحق تبریزی از خلق چه پرهیزی
اکنون که درافکندی صد فتنه فتانه

۱- این اولین آهنگی است که شادروان محمودی خوانساری با ارکستر منصورخان احمدی در رادیو اجرا کرد و به رادیو راه یافت.



Allegro
Music
Tonbak Solo
Adagio
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Vocal Solo


rit

■ نامهٔ تو

آهنگ: سلیم فرزان، شعر: ابوالقاسم حالت،
خواننده: ترانه، در مقام: چهارگاه
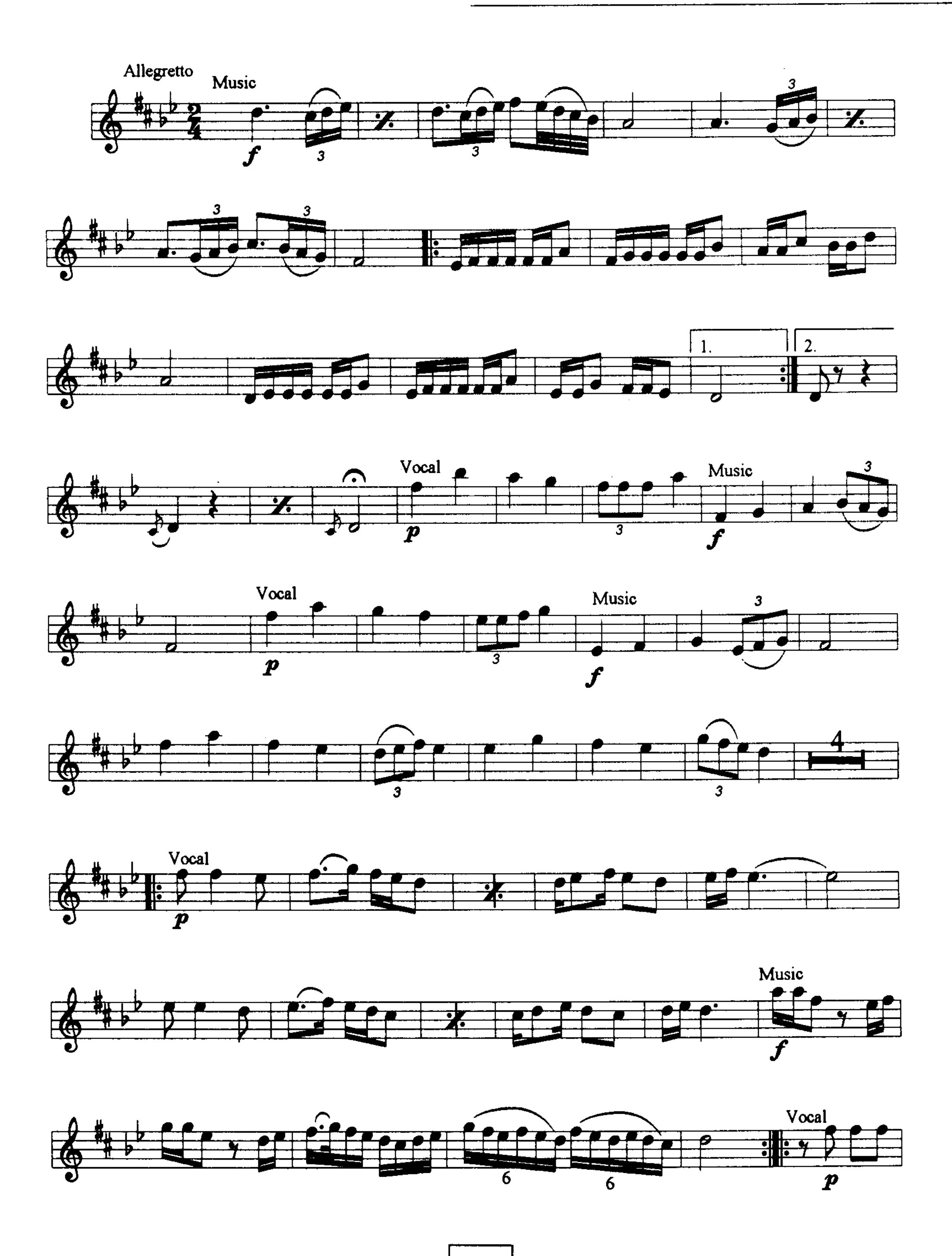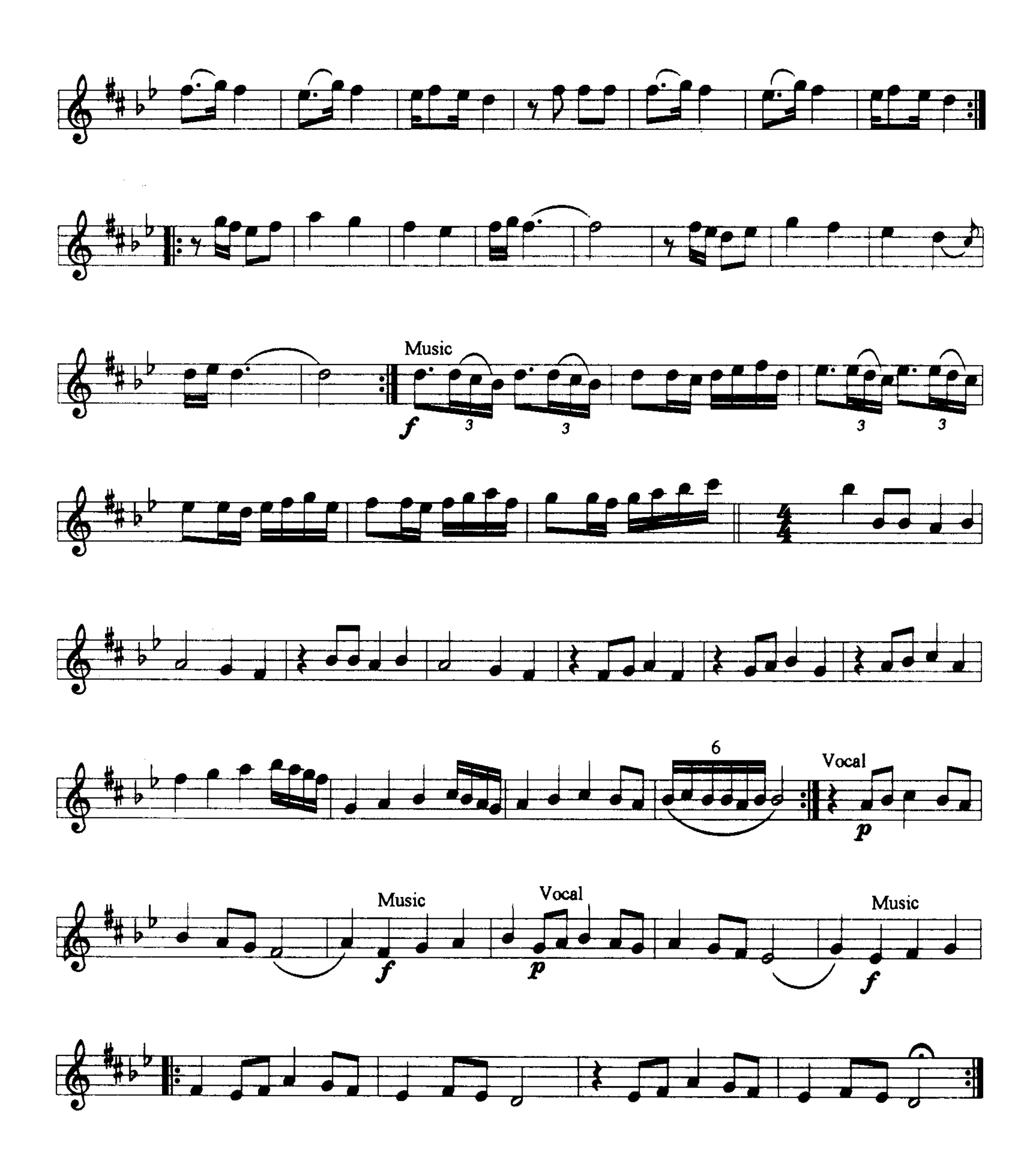
....

آمد آخر پیام تو　　جان شد شاد از کلام تو
دل شد زنده ز نام تو　　مستم امشب ز جام تو
چون در نامه نگرم　　خندان پیش نظرم
تو نازنین جلوه گری
بینم بالای ترا　　چشم زیبای ترا
که سوی من می‌نگری
من هر رنجی ببرم　　وز هر گنجی گذرم
مگر به کوی تو رسم
این دل گر خون بشود　　عشق از جانم نرود
به تار موی تو قسم
باشد این نامه چون　　رحمت خدای من
باشد این حاصل　　آنهمه وفای من
فکنم چون بر این نامه نظرم　　غم دوری را از خاطر ببرم
ز گذشته یادی دیگر نکنم　　چه کشیدم بی تو باور نکنم
ز تو گر دورم شادم　　که نبردی از یادم
منم این دم خوش و خرّم　　که سحر شد شب غم

ببرم تو اگر که نیائی نکنم گله‌ای ز جدائی

که نباشم اگر ببرت

نروم دمی از نظرت


Allegretto
Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

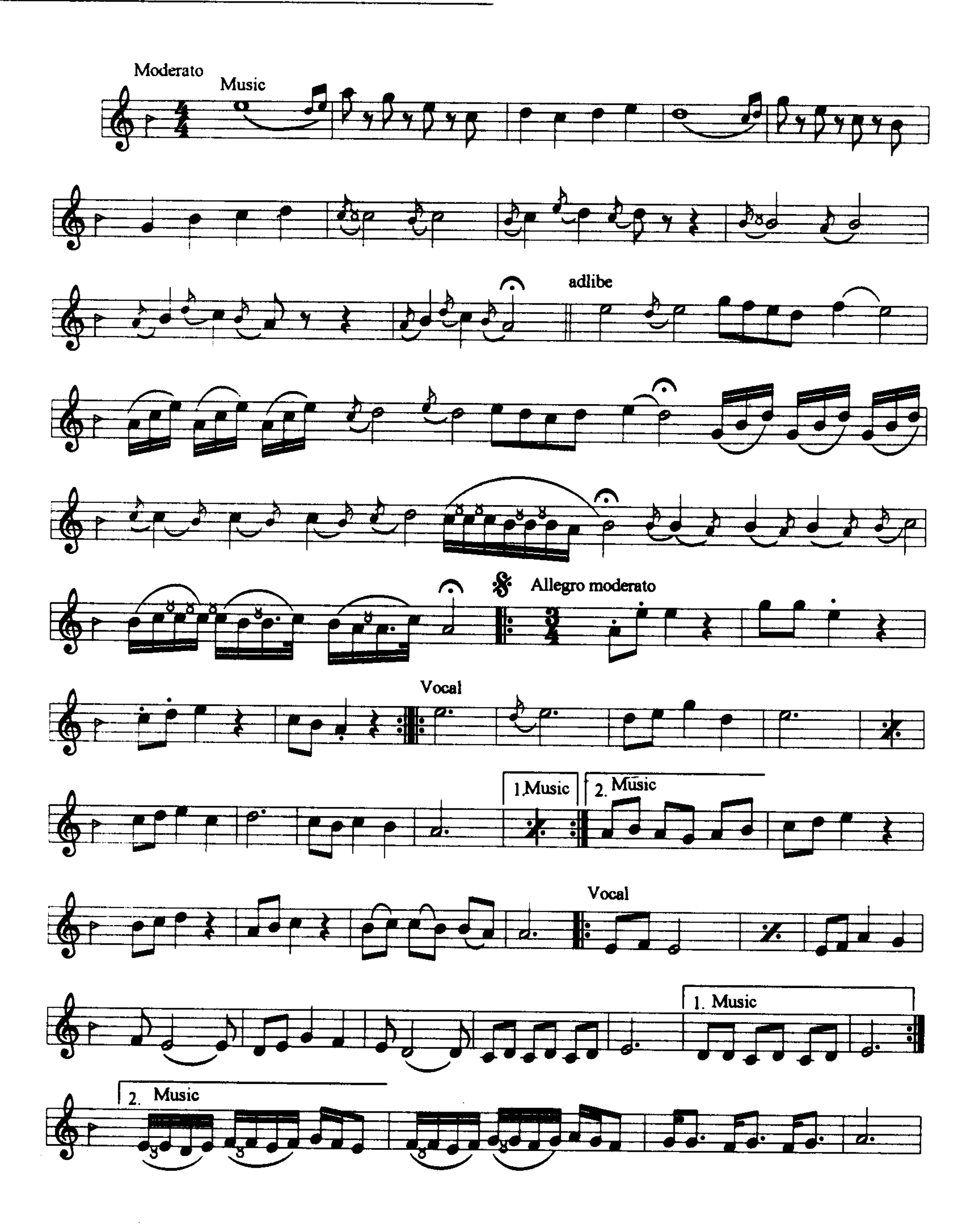

Music
f
3
3
3
3
6
Vocal
p
Music
f
Vocal
p
Music
f
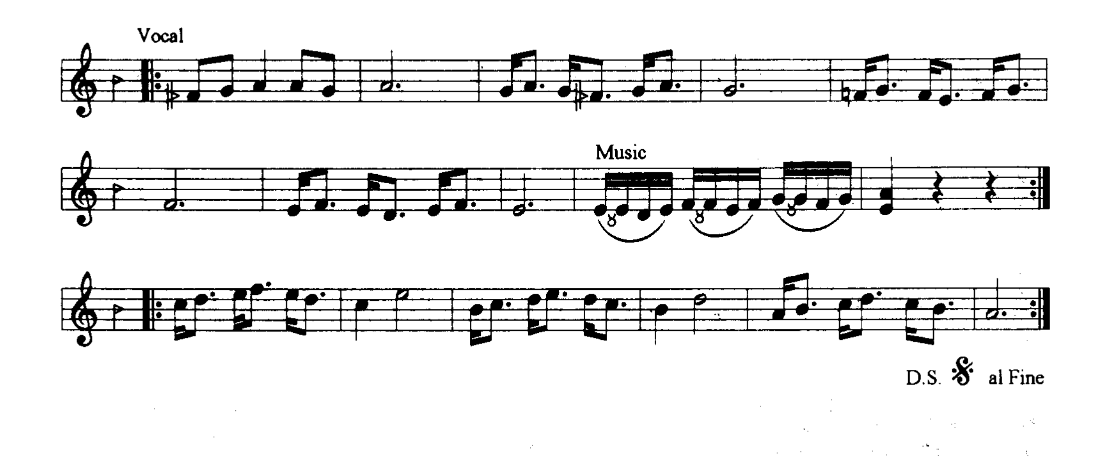
■ افسون

آهنگ: سلیم فرزان، شعر: تورج نگهبان،
خوانند: الهه، در مایه: دشتی

....

یک شب ای مه افسونگر مه افسونگر نی جانم را به فغان آور
از دلم بشنو رازم بشنو رازم سخن جانم به زبان آور
تو ز پا منشین ز غم افسانه کن همه ویرانه کن دل مرا به افسون
مکن از غم خود دل زارم رها که بوده مبتلا بدام زلف شبگون
(مه عشوه گرم ز شعله‌های سرکش به زن به جانم آتش به عشوه کن دلم خون) ۲مرتبه
به نغمه تا شود این نی دمی دگر بدم در وی غم مراکن افزون
یک شب ای مه افسونگر مه افسونگر نی جانم را به فغان آور
از دلم بشنو رازم بشنو رازم سخن جانم را بزبان آور


Moderato
Music
adlibe
Allegro moderato
Vocal
1.Music
2. Music
Vocal
1. Music
2. Music


Vocal
Music
D.S. 𝄋 al Fine

■ غم عشق

آهنگ: حسین سنجری، شعر: سعدی شیرازی،
اجرا: در مقام شور، مایه: ابوعطا
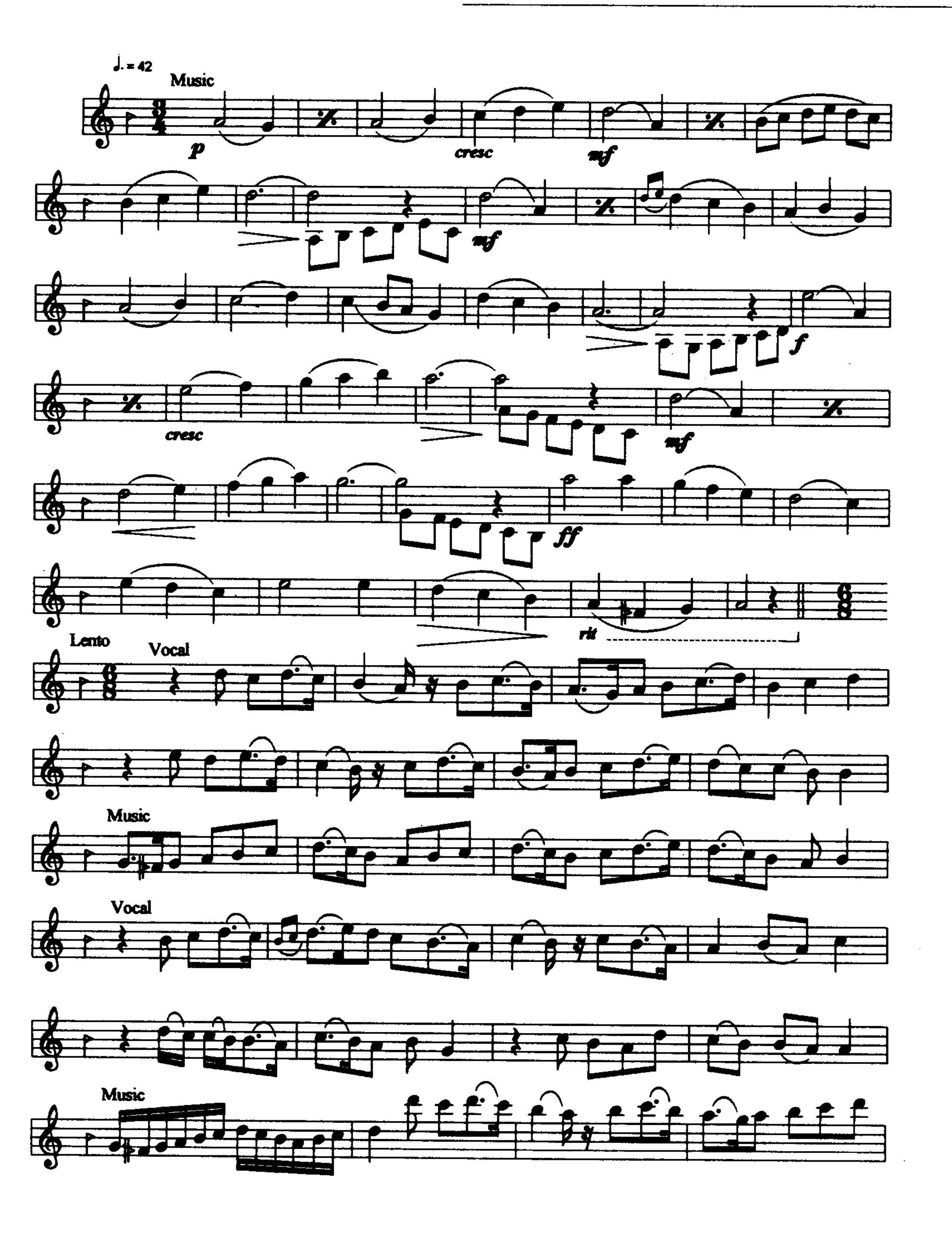
....

خبر از عشق ندارد که ندارد یاری
دل نخوانند که صیدش نکند دلداری
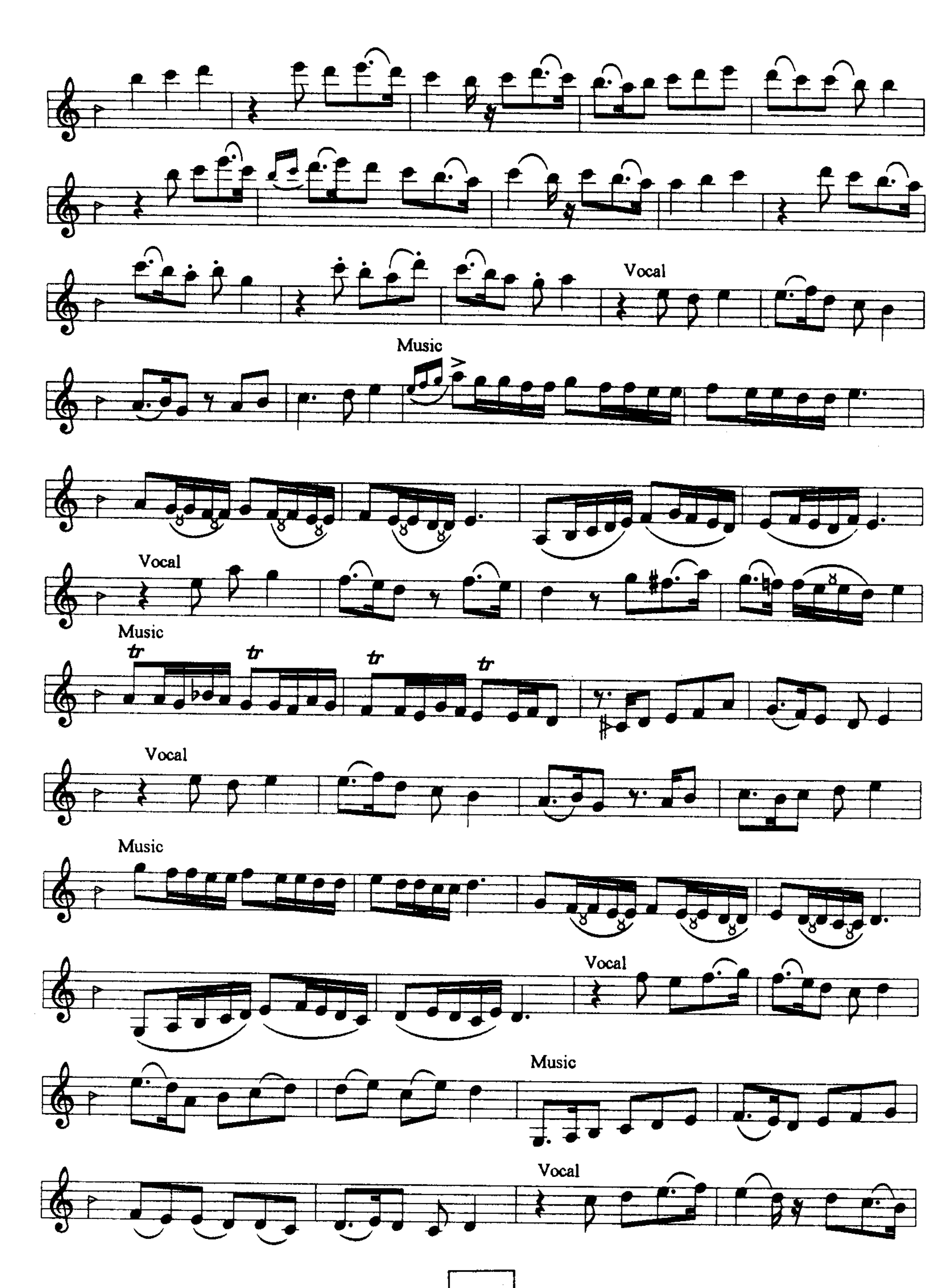
جان به دیدار تو یک روز فدا خواهم کرد
تا اگر برفکنم دیده به هر دیداری
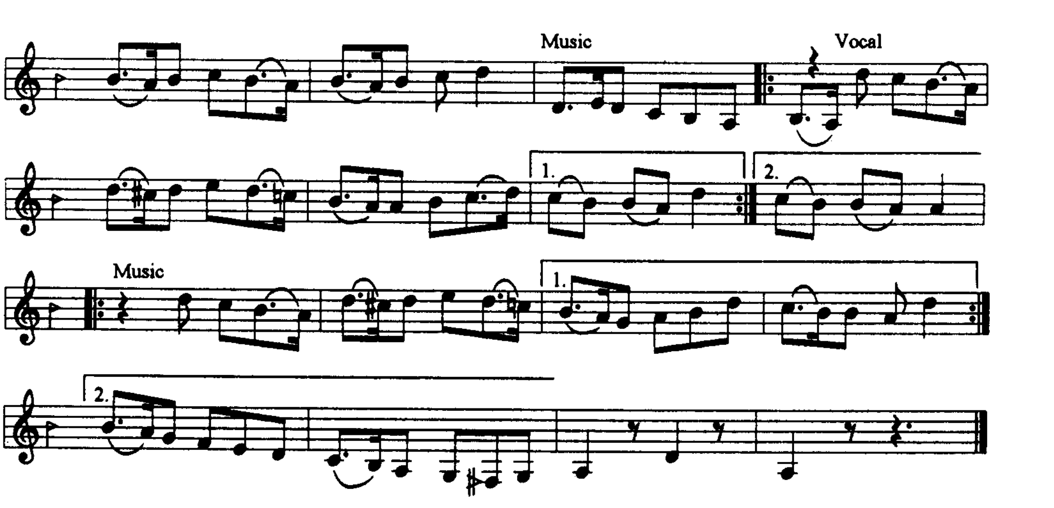
غم عشق آمد و غم‌های دگر پاک ببرد
سوزنی باید کز پای برآرد خاری

می‌روی خرم و خندان و نگه می‌فکنی
که نگه می‌کند از هر طرفت غم‌خواری

خبرت هست که قومی ز غمت بی‌خبرند
حال افتاده نداند که نیفتد باری
حال افتاده نداند که نیفتد باری


♩. = 42
Music
p
cresc
mf
mf
f
cresc
mf
ff
rit
Lento
Vocal
Music
Vocal
Music


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
1.
2.
Music
1.
2.

■ شد بهار

آهنگ: جواد لشگری، شعر: معینی کرمانشاهی،
خواننده: دلکش، در مایه: اصفهان

....

عشق یار، بر، دل دارم هـاهاها... آمدم برخیز، ای مـه، هـاهاها...

مـــن دورم از تـــو هــاهاها... بــی روی تـو هـاهاها... نـالانم

شد بهار از هر سو، دمید زیباگلی من هنوز در خزان

هر گلی شاداب از بهار تنها منم دل غمین در جهان

در دل من جز غم تو دگر نباشد

نـرگس و یـاسمن لاله و نســـــترن
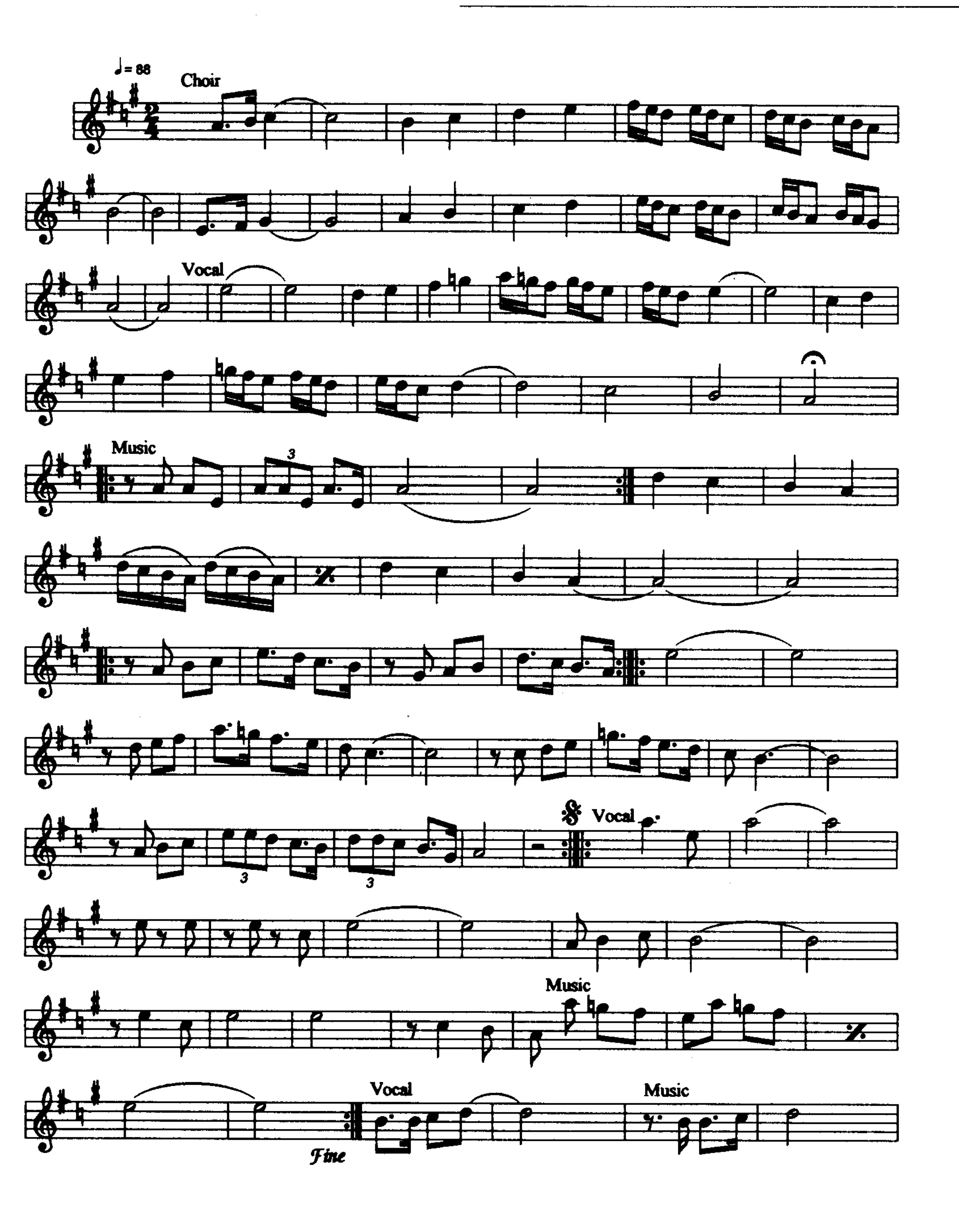
جمله شاد از بـهار آه و غم کـار مـن

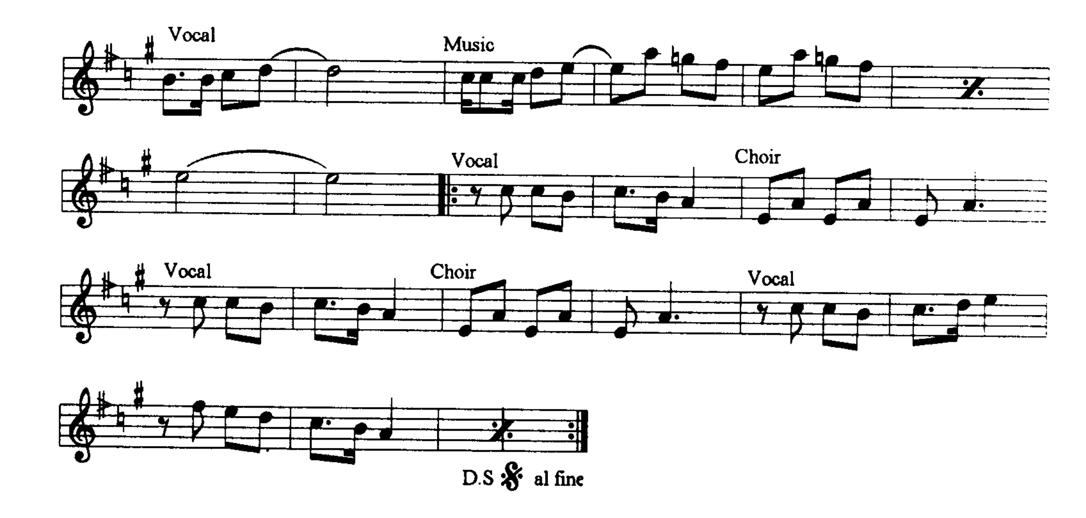
ای گــل نــاز مـن یــار هــمراز من

مهربان کی شـوی بـــا دل زار مـــن

شد بهار از هر سو، دمید زیباگلی من هنوز در خزان

هر گلی شاداب از بهار تنها منم دل غمین در جهان


♩= 88
Choir
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Fine


Vocal
Music
Vocal
Choir
Vocal
Choir
Vocal
D.S al fine

■ قایقران

آهنگ: جواد لشگری، شعر: معینی کرمانشاهی،
خواننده: دلکش، در مقام: همایون

....

دریا، دریا، ای محفل رفیقان

دریا، دریا، دوری تو از رقیبان

امشب درکنارت

در آغوش یارم

مستم امشب من با روی تو　　　بسته‌ام پیمان با موی تو

تو را به خدا قایق‌ران آهسته‌تر رو

تو را به خدا قایق‌ران آهسته‌تر رو

امشب یار من سر بر دامنم دارد　　　اشک شادیم روی دامنم بارد
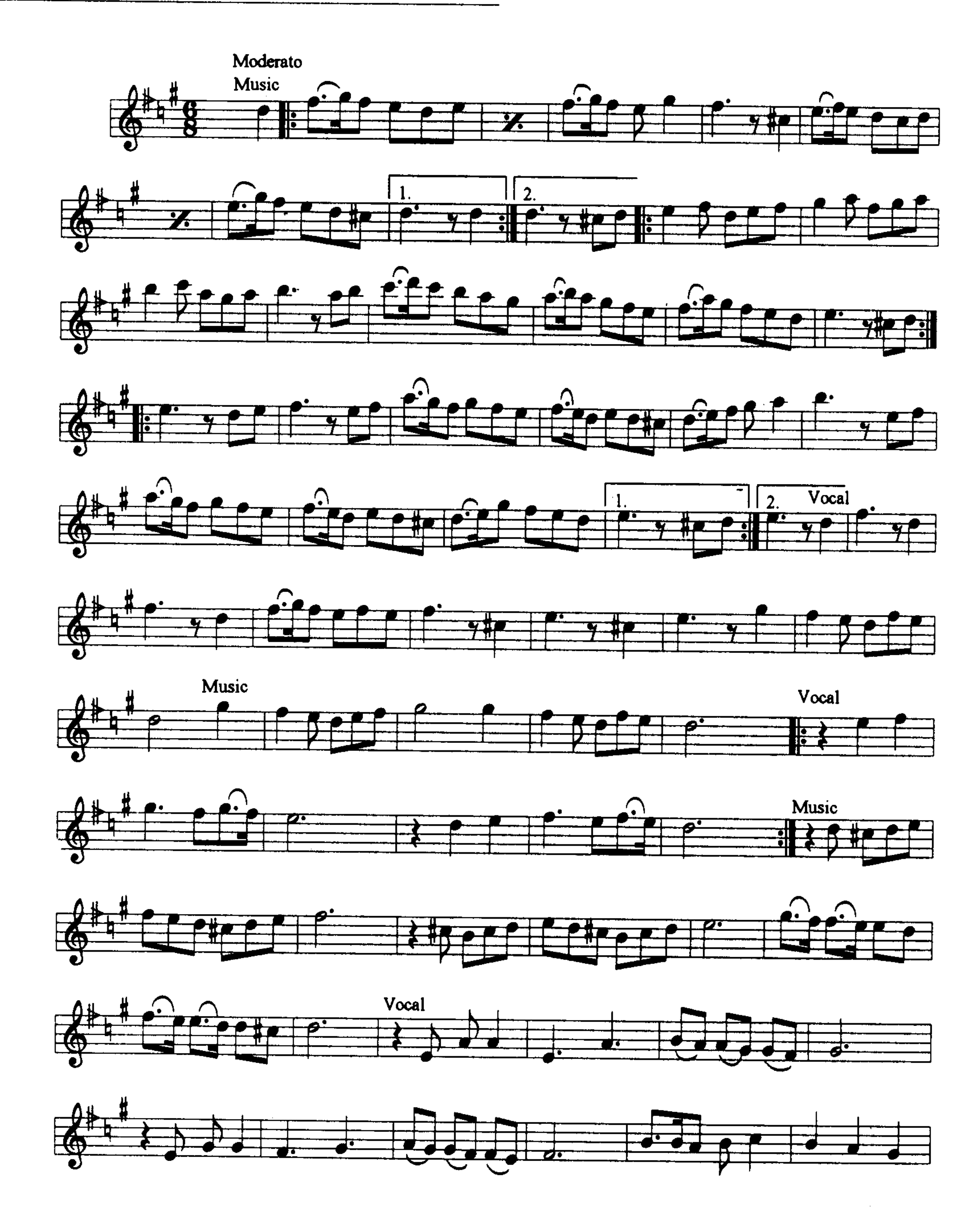
تو را به خدا قایق‌ران آهسته‌تر رو
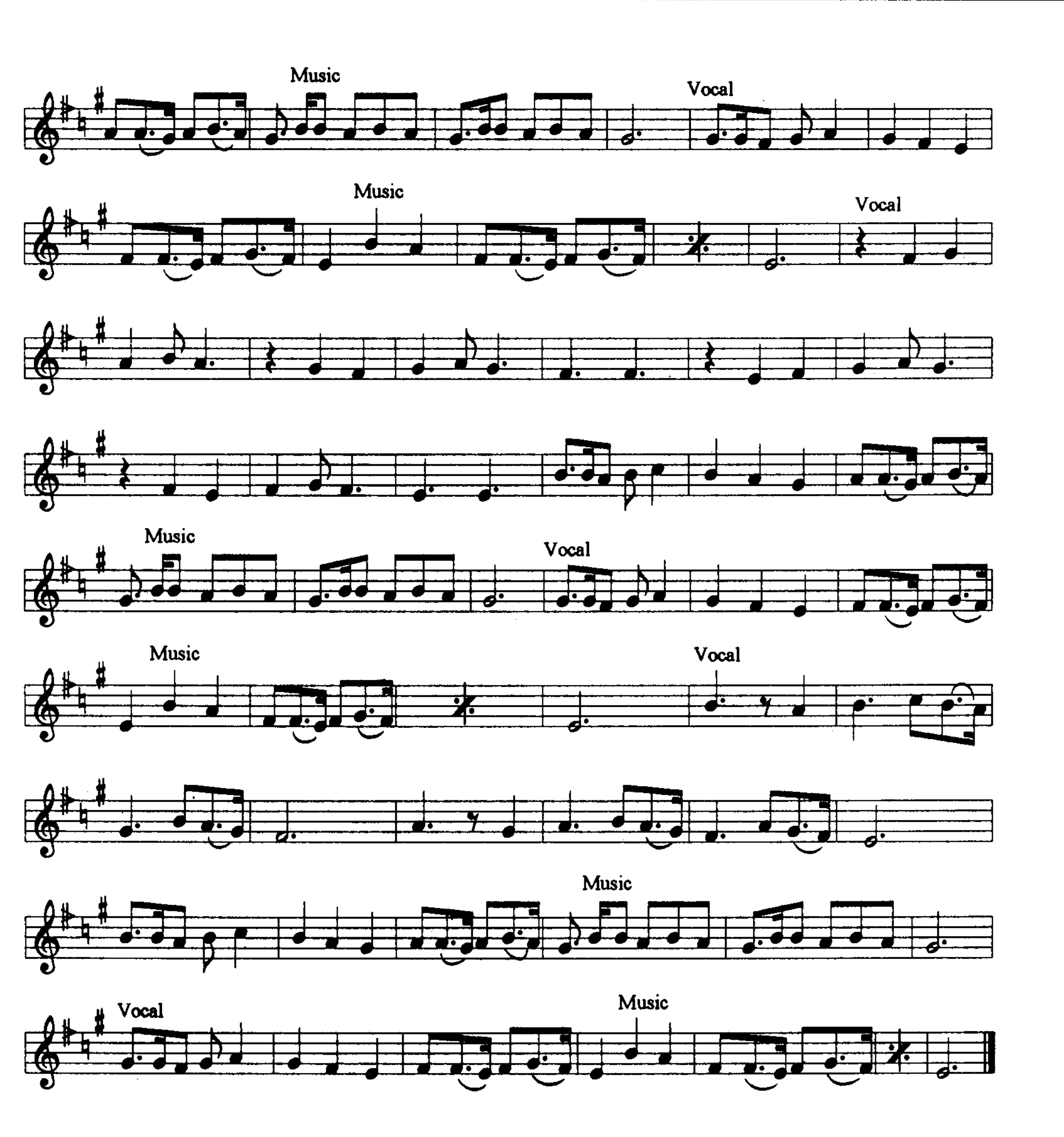
تو را به خدا قایق‌ران آهسته‌تر رو

ای دریا که بزم امیدی　　　هر موجت زوصلم نویدی

تو را به خدا قایق‌ران آهسته‌تر رو

تو را به خدا قایق‌ران آهسته‌تر رو


Moderato
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
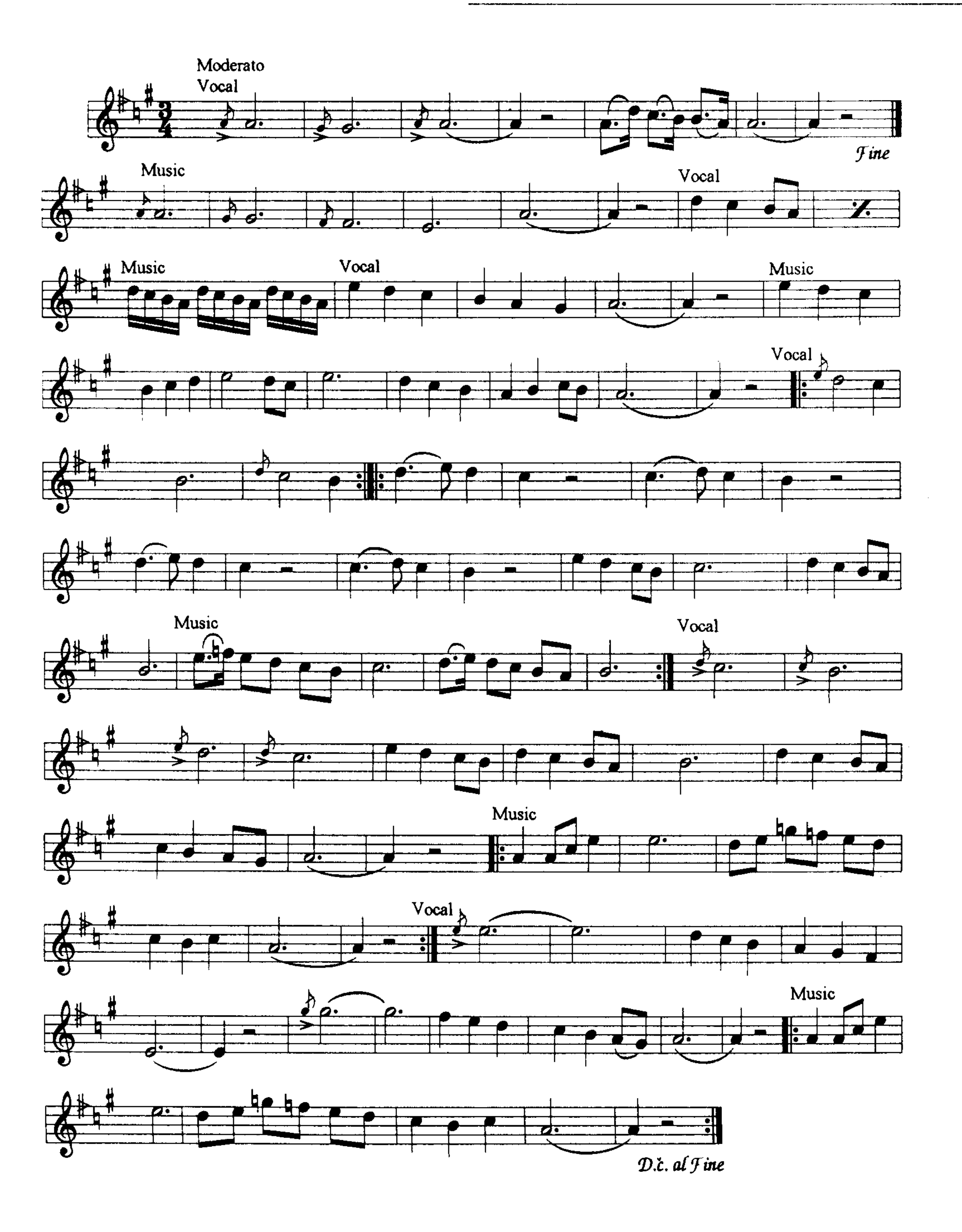

Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music

■ چرا

آهنگ: جواد لشگری، شعر: معینی کرمانشاهی،
خواننده: دلکش، در مایه: اصفهان

....

چرا چرا چرا دور از مایی
خواهم تو را خواهی چرا دور از روی تو باشم
تو را خواهم تو را جویم
سخنی جز تو نمی‌گویم
حالم را می‌بینی دردم را می‌دانی
کار تو شده صاحب نظری
می‌گیریم می‌خندی در کنج تنهایی
کار من و دل دیوانه گری
اگر ز من شدی جدا
دور از من و در قلب منی بی مهری و پیمان شکنی
مرا خواهی دگر یارت باشم ترا خواهم غمخوارم باشی
چرا چرا چرا دور از مایی
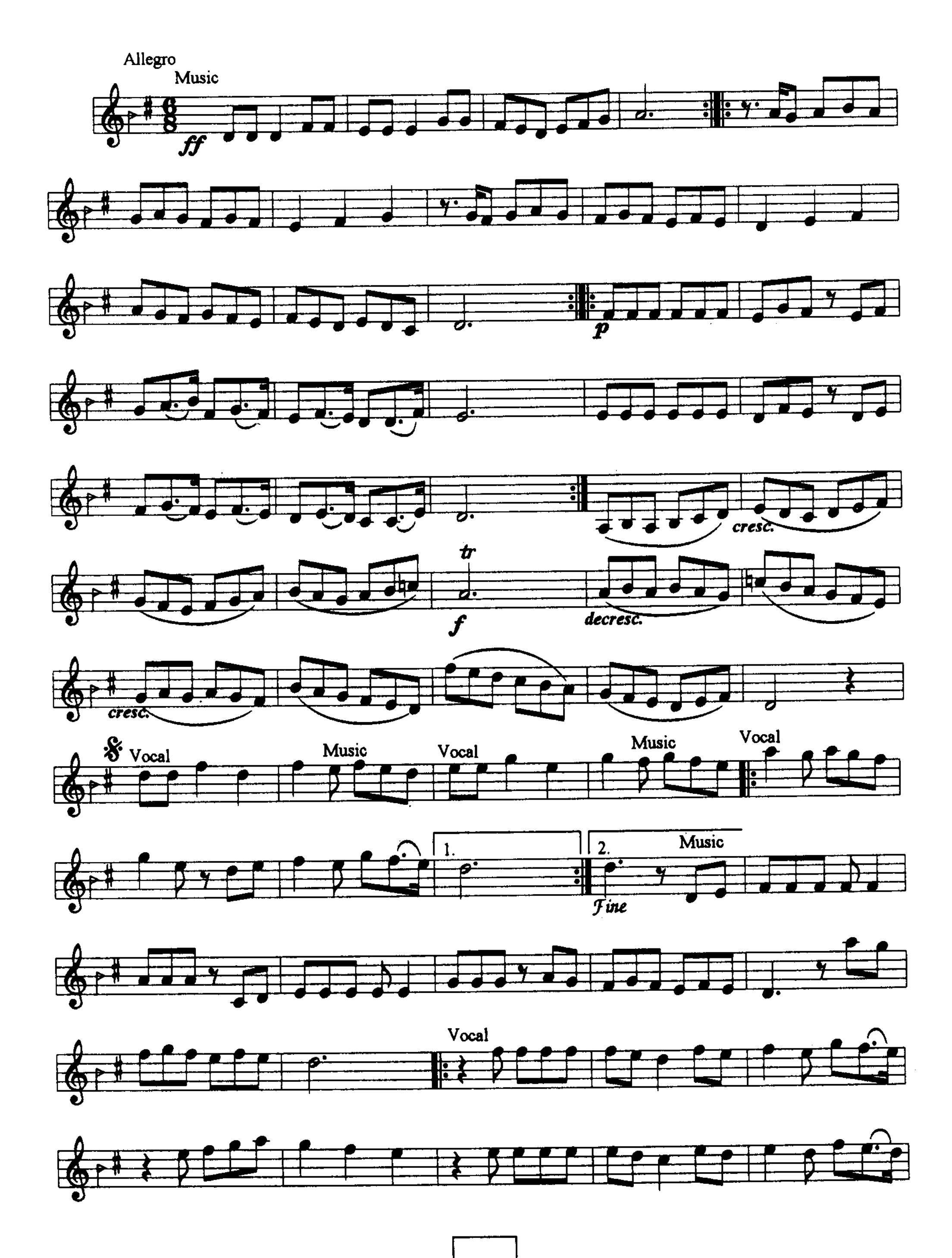


Moderato
Vocal
Fine
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Vocal
Music
Vocal
Music
D.C. al Fine
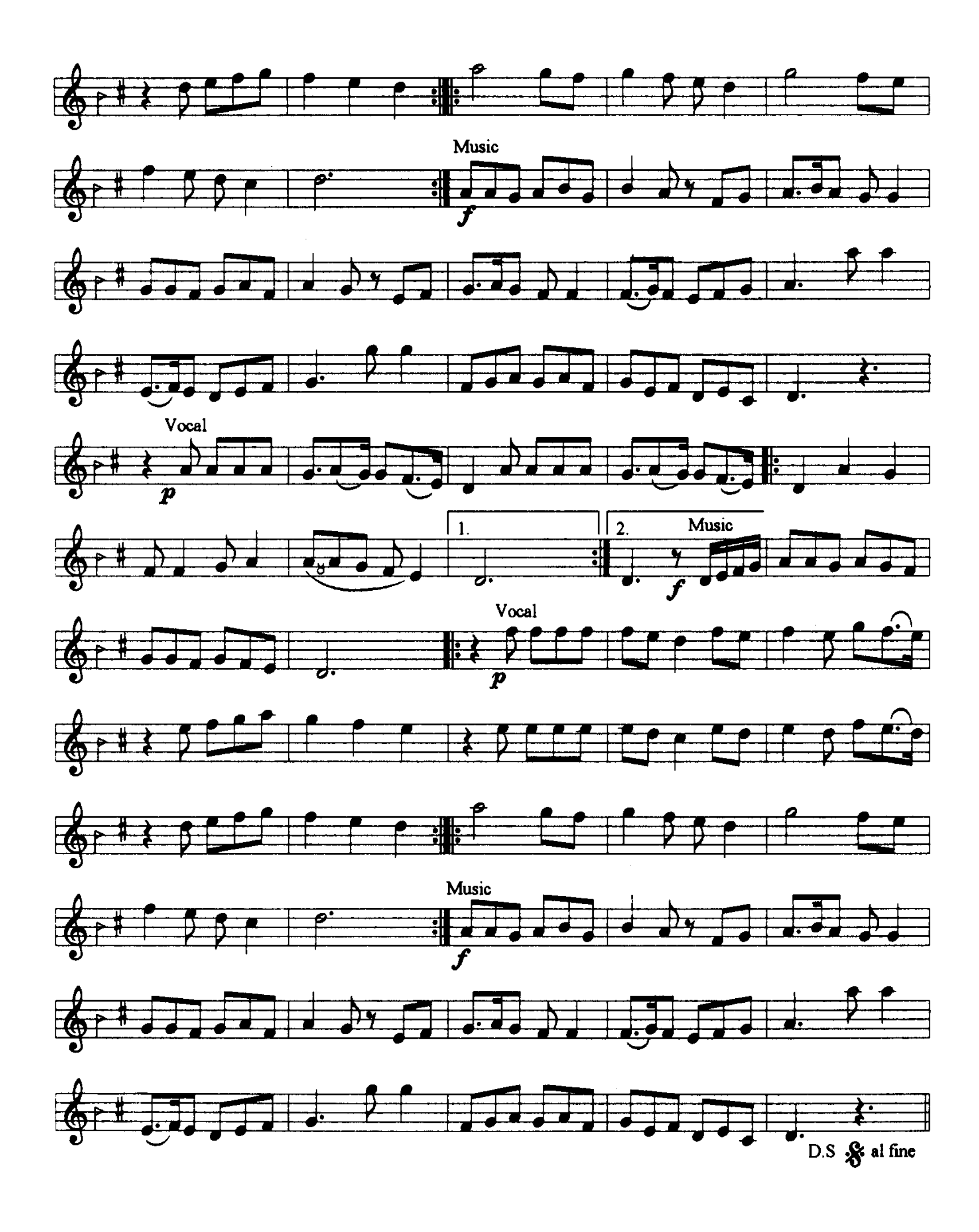
■ خانهٔ رؤیا

آهنگ: جواد لشگری، خواننده: سیمین آرین،
در مایه: اصفهان

....

شبی از شبها مه بزم آرا بر مراد من آمد در این گوشهٔ صحرا
سـوی کـلبهٔ عشـقم همین خانهٔ رؤیا
چو روی دلجویی او درخشان رخ ماه افق زهر سو روشن
ز تیرگیها اثر به جز زلف سیاه ندیده زیبای من
شبی بدان روشنی ندیدم بجهان به زندگانی دیگر
جمال ناهید و مه شده جلوه کنان چو روی آن مه پیکر
چون بهار آمده بود
آن پری در دل صحرا
شـد دل ودیـدهٔ مـن بـر رخش مـحو تـماشا
رخش چو گل شکفته دیدم شکـفته شـد گـل امـیدم
شد شوق من فزون هر دم
چه خوش بود وصال یـاری پس از بـلای انـتظاری
کز دل رود برون هر غم


Allegro
Music
ff
p
cresc.
tr
f
decresc.
cresc.
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
Music
Fine
Vocal
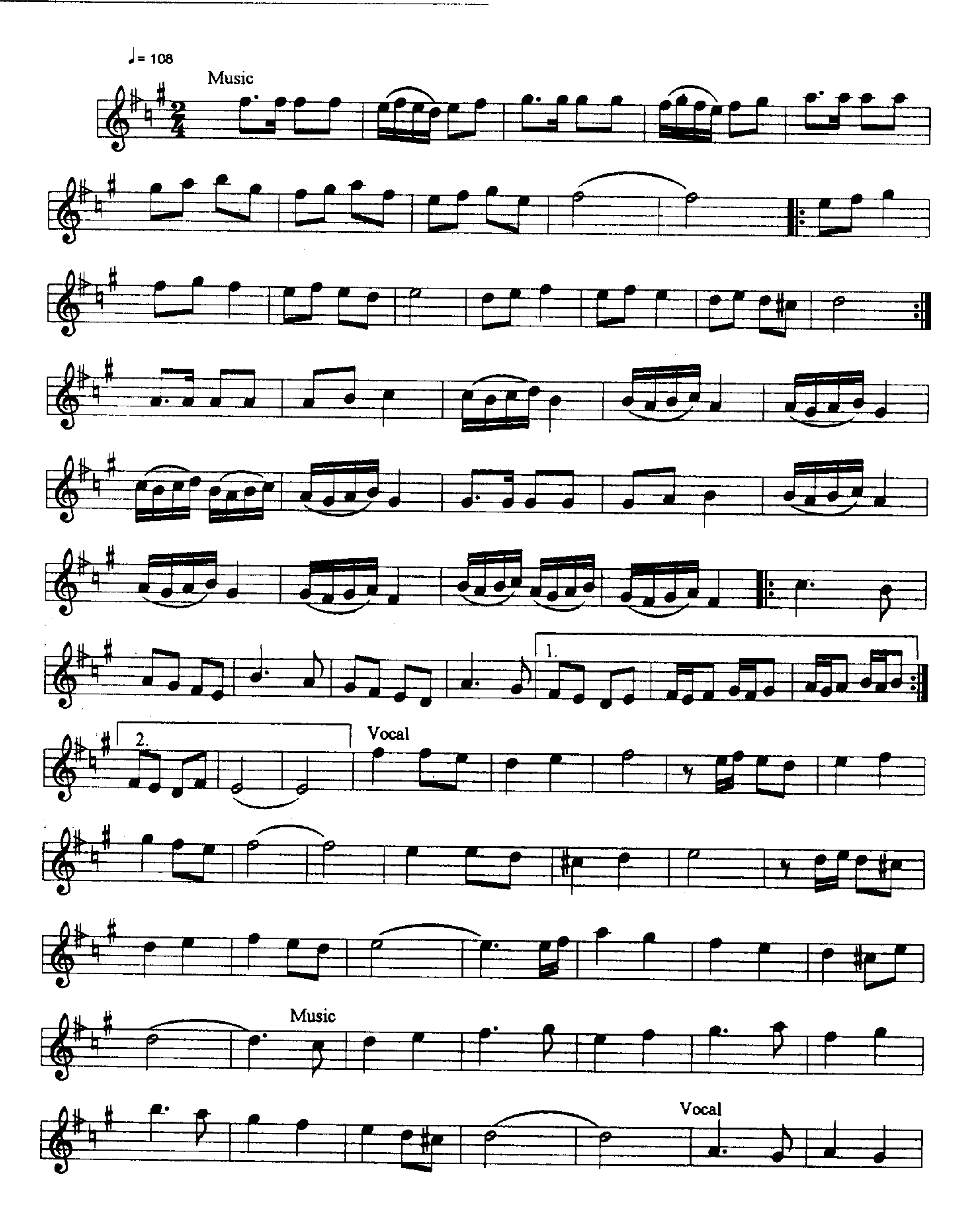

Music
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Music
D.S al fine
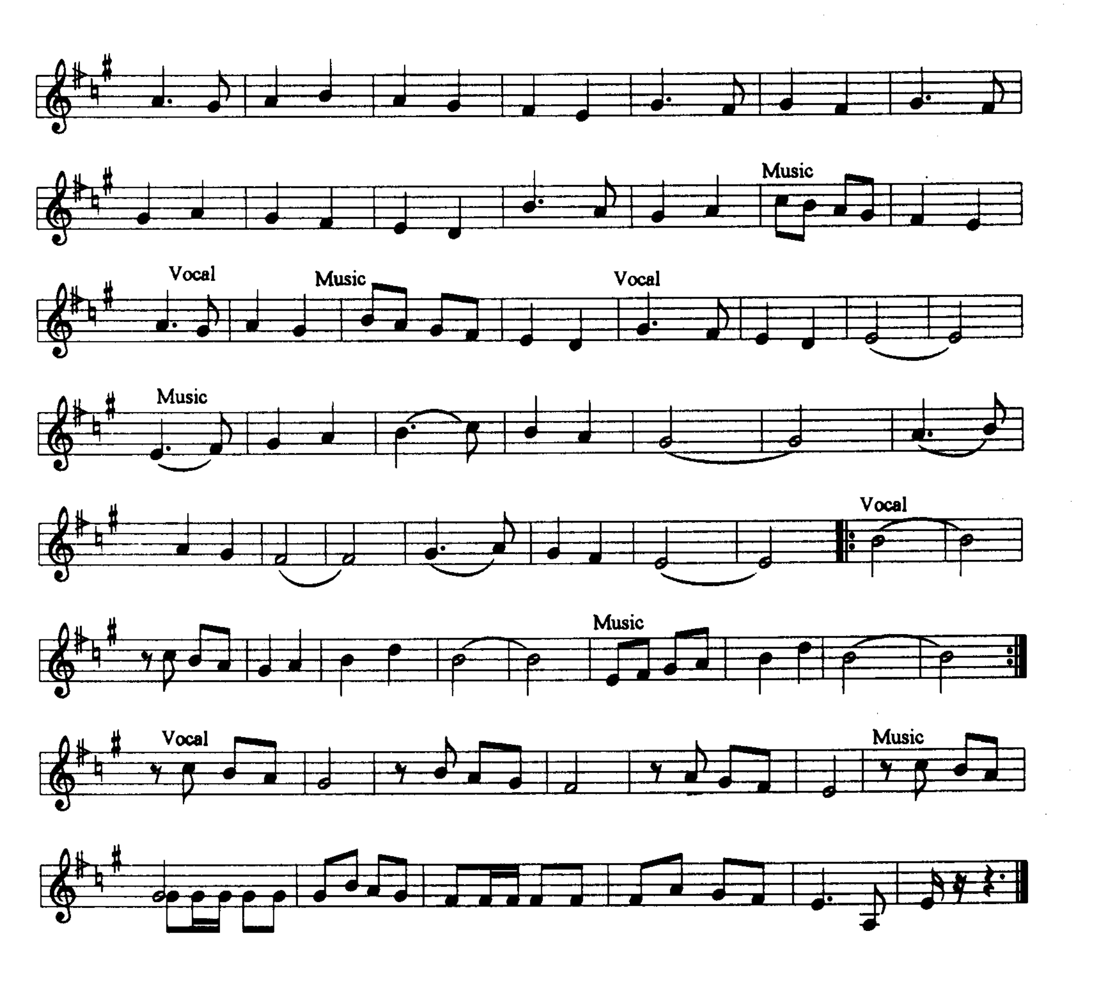
■ عمر بی حاصل

آهنگ: جواد لشگری، شعر: معینی کرمانشاهی،
خواننده: دلکش، در مقام: همایون

....

با دل پر حسرت بسر آمد عمر غافل ما
با غم و با محنت به جهان شد خون آخر دل ما
برو ای عمر بی حاصل ما
بی ثمر ای آن که رفتی از این جهان
بی خبر بودی چرا از دور زمان
زندگانی شد فدای عشق و مستی‌ها
از دو رنگی‌های این گردون
شد دل هر صاحبدل پر خون
مهربانی در جهان کن تا توانی


♩= 108
Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
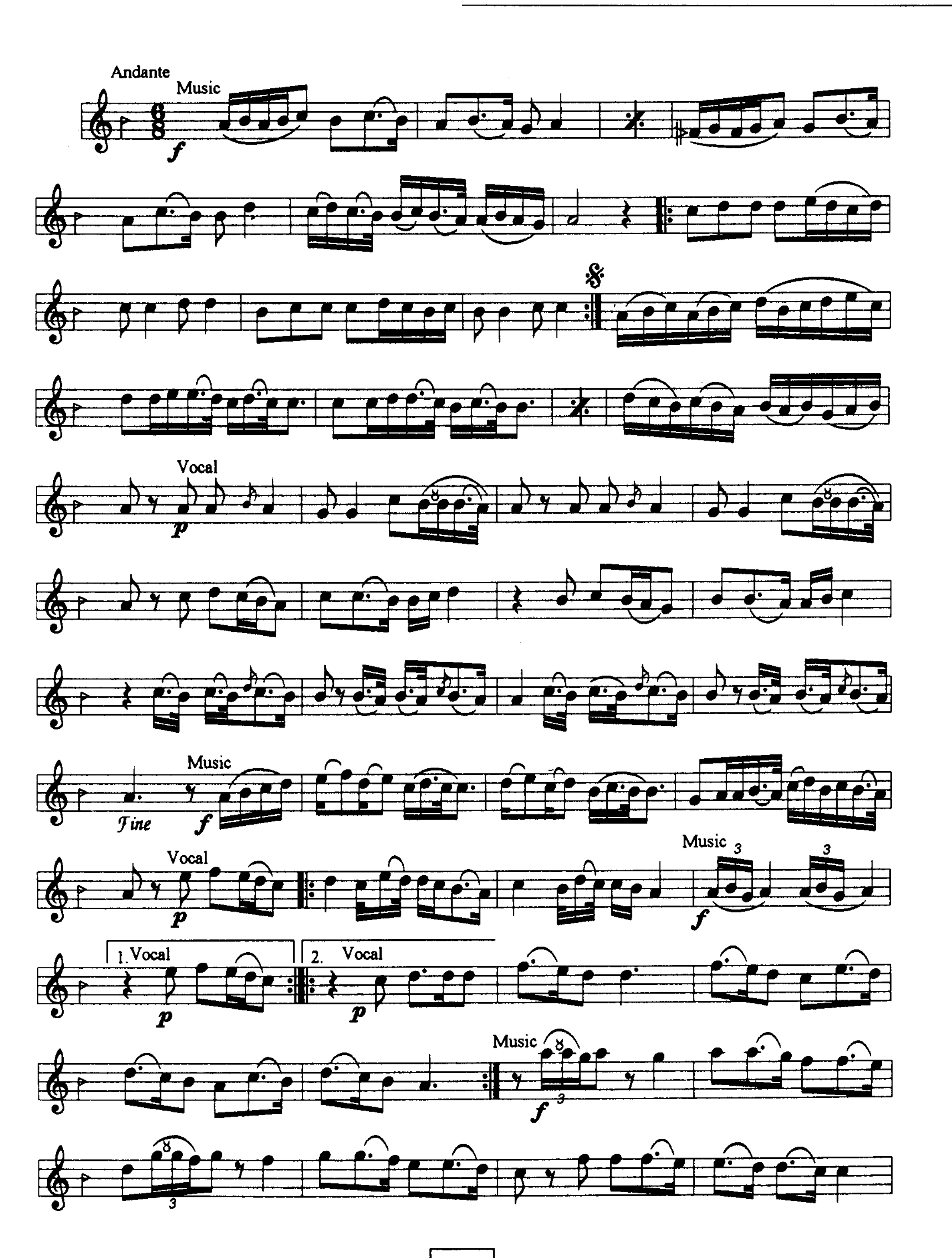

Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music

■ آتش شب
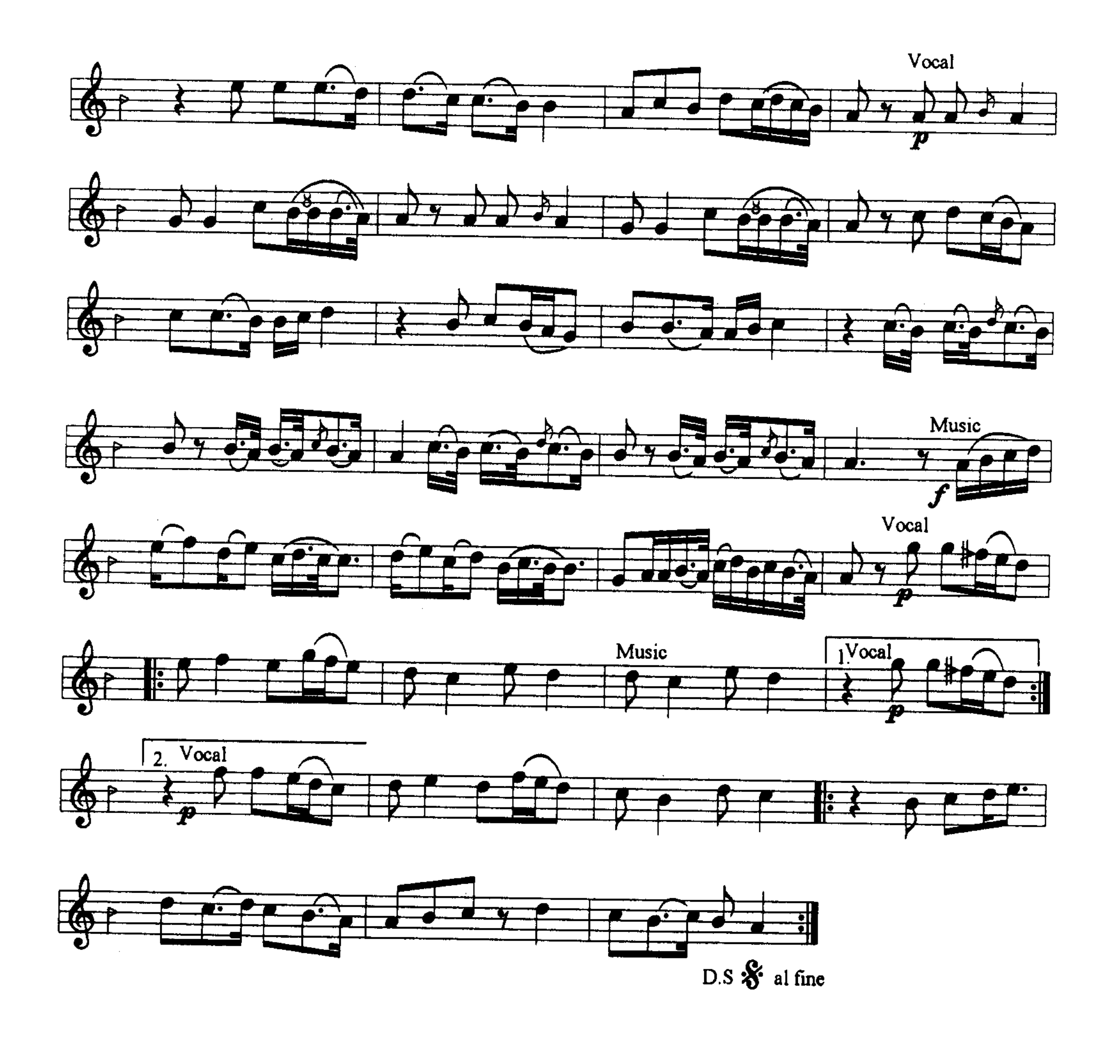
آهنگ: جواد لشگری، شعر: سیمین بهبهانی،
خواننده: شکوه رضایی، در مقام: شور

....

امشب مرا تنها رها کن
ترک من از بهر خدا کن
امشب شرری پا تا بسرم   خاکستر غم فردا اثرم
همچون حبابم هستی برآیم   رؤیای شادی موج سرایم
تن را چکنم   گر ز ساغر دل   بهر بلا نکنم
جان را چکنم   در برابر دل   گر فدا نکنم
درد مرا چاره کو؟   رنگ رخ زرد مرا   چاره کو؟
سویم چرا آمدی   راه خطا راه خطا   آمدی
کارم همه شب فغان خدا خدا
این آتش تب به جان چرا چرا؟
ای نازنین برو برو ببر من میامیا
دریا شود دو چشم تو ز غم من چرا چرا؟
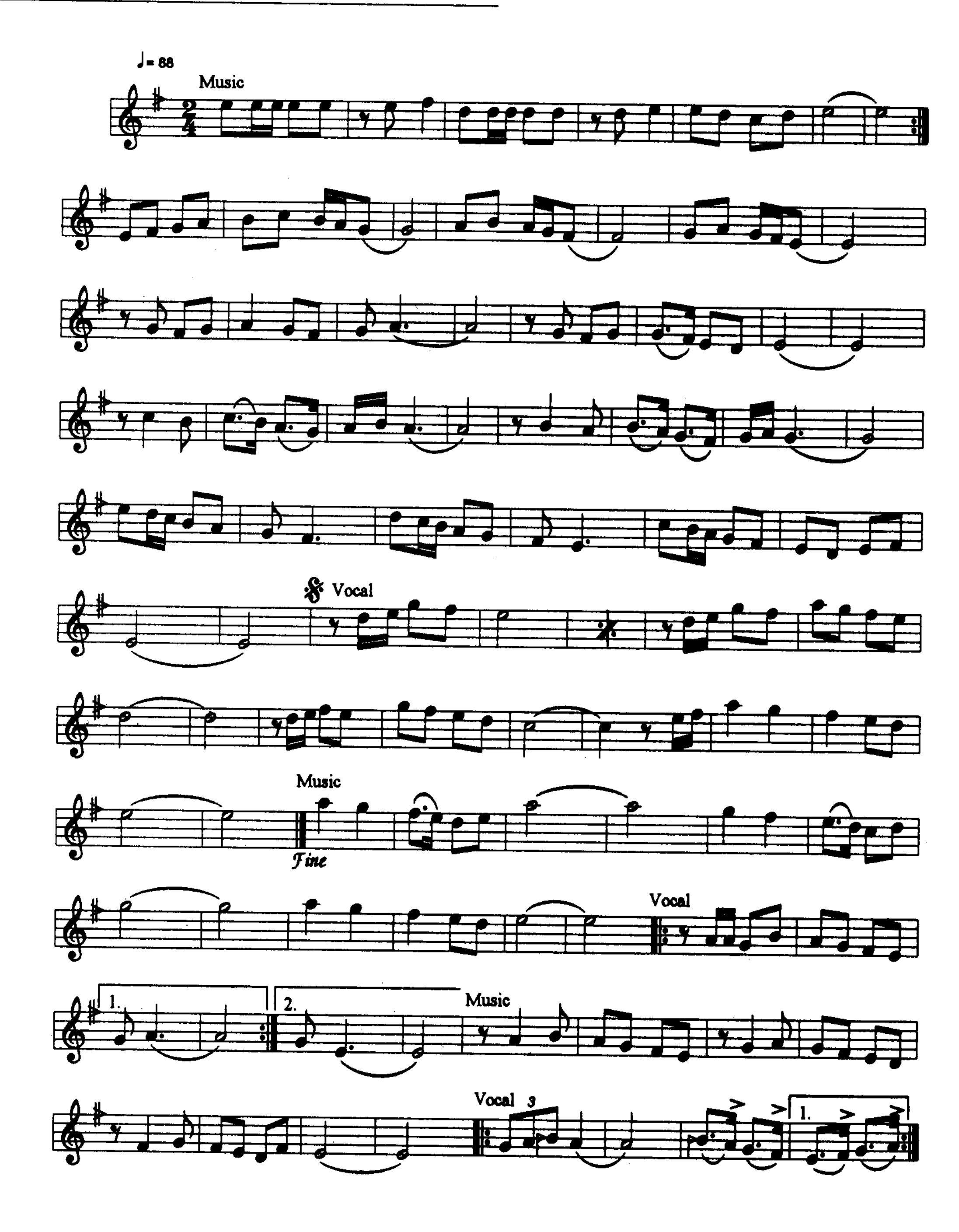


Andante
Music
f
Vocal
p
Music
Fine
f
Vocal
p
Music
f
1. Vocal
p
2. Vocal
p
Music
f
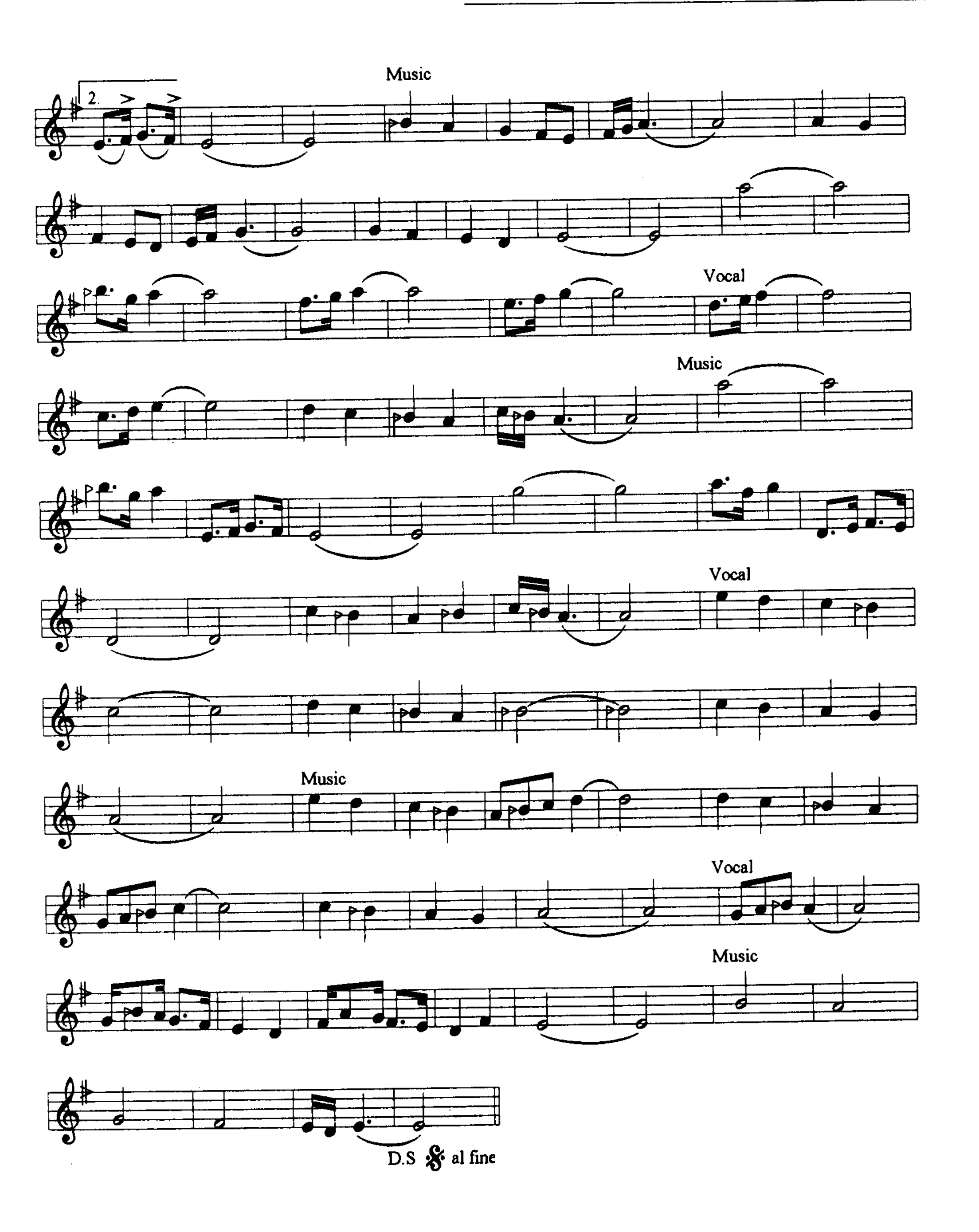

Vocal
Music
Vocal
Music
1.Vocal
2. Vocal
D.S al fine

■ رقص مشتری

آهنگ: جواد لشگری، شعر: معینی کرمانشاهی،
خواننده: دلکش، در مقام: شور
....

به تو مفتونم　　ز تو دلخونم
به خدا از عشقت مجنونم
زقرار و عهدت مظنونم
مه من بازآ به برم
تــو و یک دنـــیا جــور پــیمانت　　مــن و یک دامـن اشک از هـجرانت
امـید مـن تـا تـو هسـتی درکنارم
شب تارم با نگاهت روز روشـن است
مــــاه در دل آســمان شـــاهد　　وصل ما مشتری رقصان در محفل ما
از　شــــوق　رویت　امشب　　چـــو مـــویت آشــفته حـــالم
زدست تـــو اگـــر بـنوشم جـامی　　دلم بگـــــیرد کـــــام از غـــم
بتو مفتونم　　ز تو دلخونم
به خدا از عشقت مجنونم
ز قرار و عهدت مظنونم
مه من بازآ به برم


♩= 88
Music
Vocal
Music
Fine
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
3
1.


2.
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
D.S al fine

■ با خیال تو
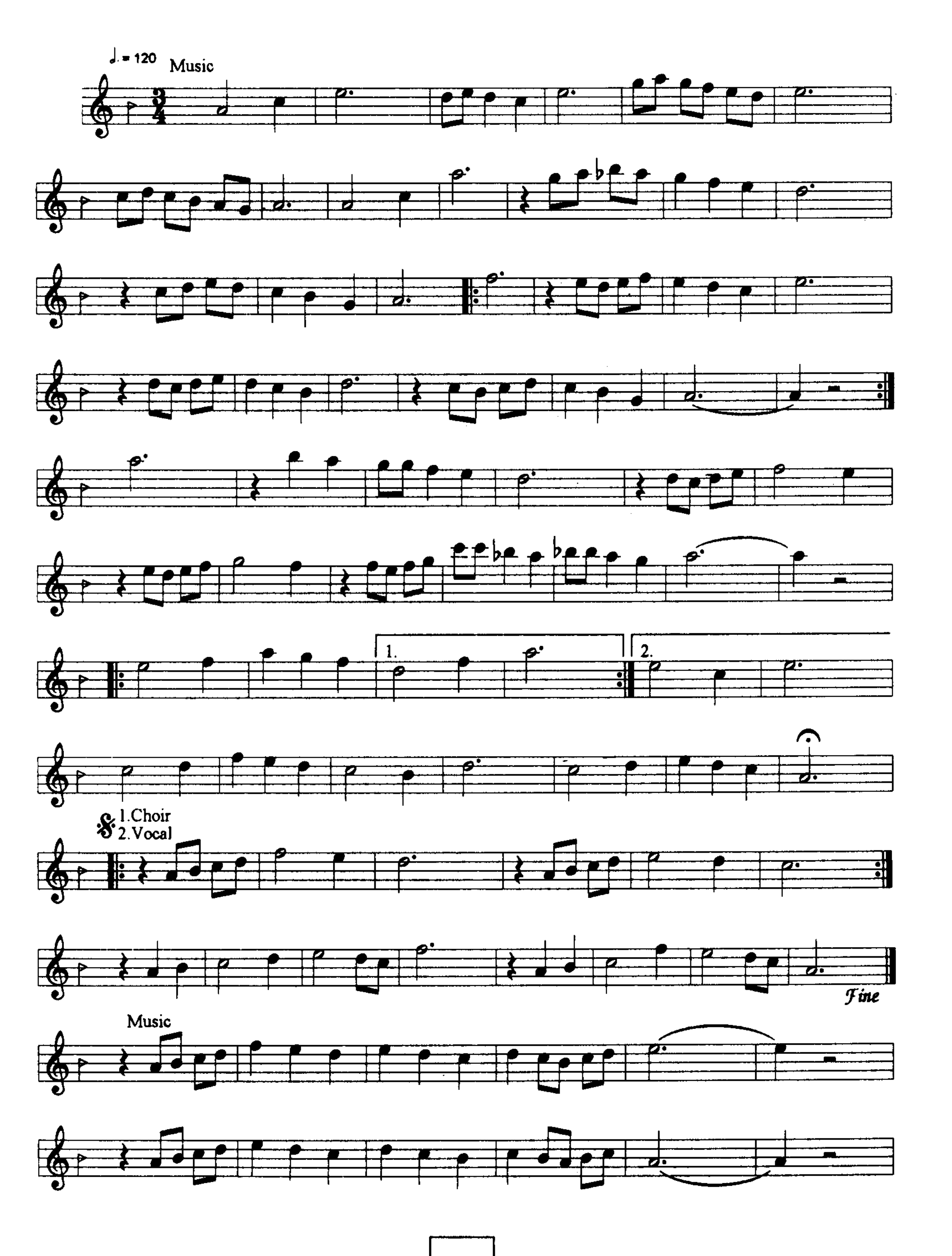
آهنگ: جواد لشگری، شعر: ایرج تیمورتاش،
خواننده: دلکش، در مایه: دشتی
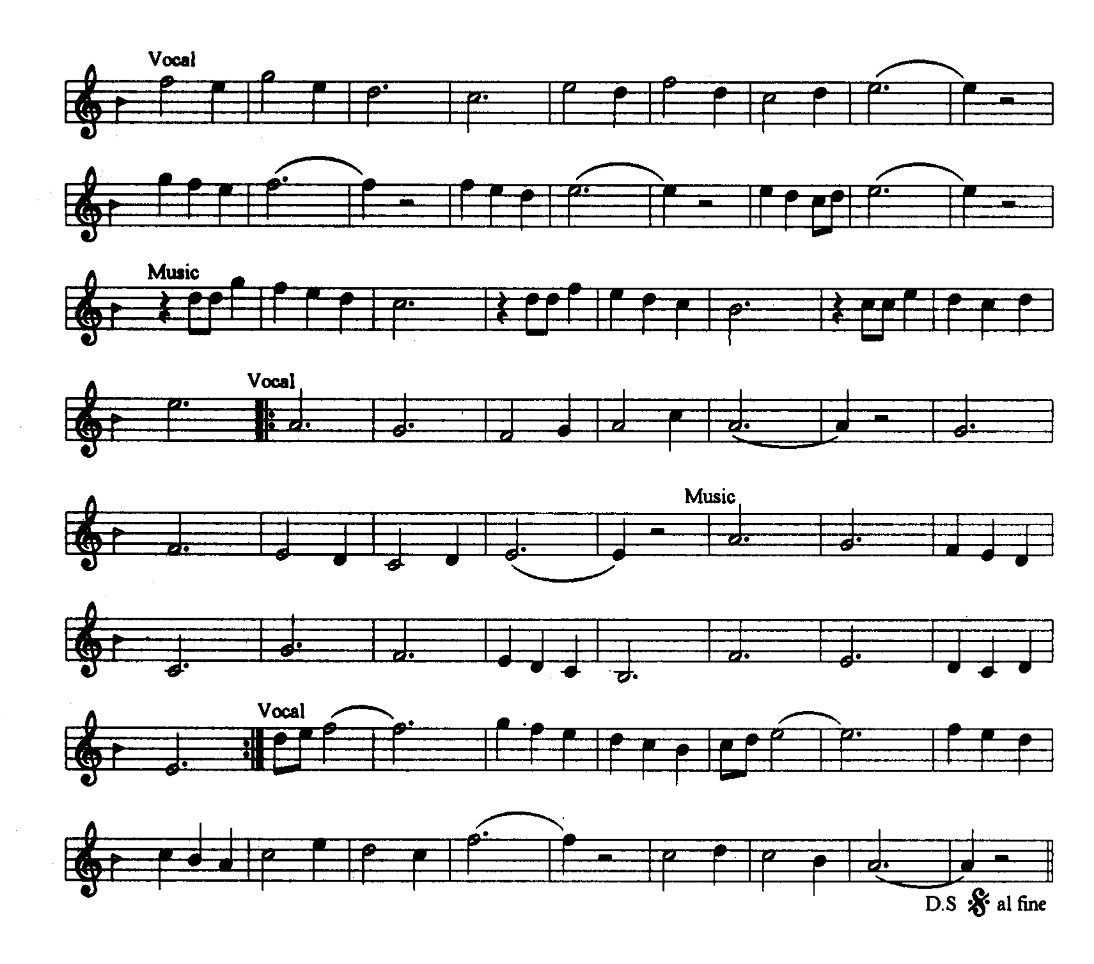
....

بیاکنارم شب‌ها
که بی تو باشم تنها

بر حالم بنما نظری — بازآ تا کی بی خبری
از غم تو ای ماه — روز و شب به سینه آه
زشت و زیبا — در این دنیا — شادان و شعف
با رؤیای زندگی — عمری را به سر برم
تا از آسمان عمر — بیرون آید اخترم
نکنم زین پس یاد رویی — نروم در صید گیسویی
با خیال تو — شب سحر کنم
بیاکنارم شب‌ها — که بی باشم تنها

بر حالم بنما نظری
بازآ تا کی بی خبری


♩. = 120
Music
1.
2.
1.Choir
2.Vocal
Fine
Music
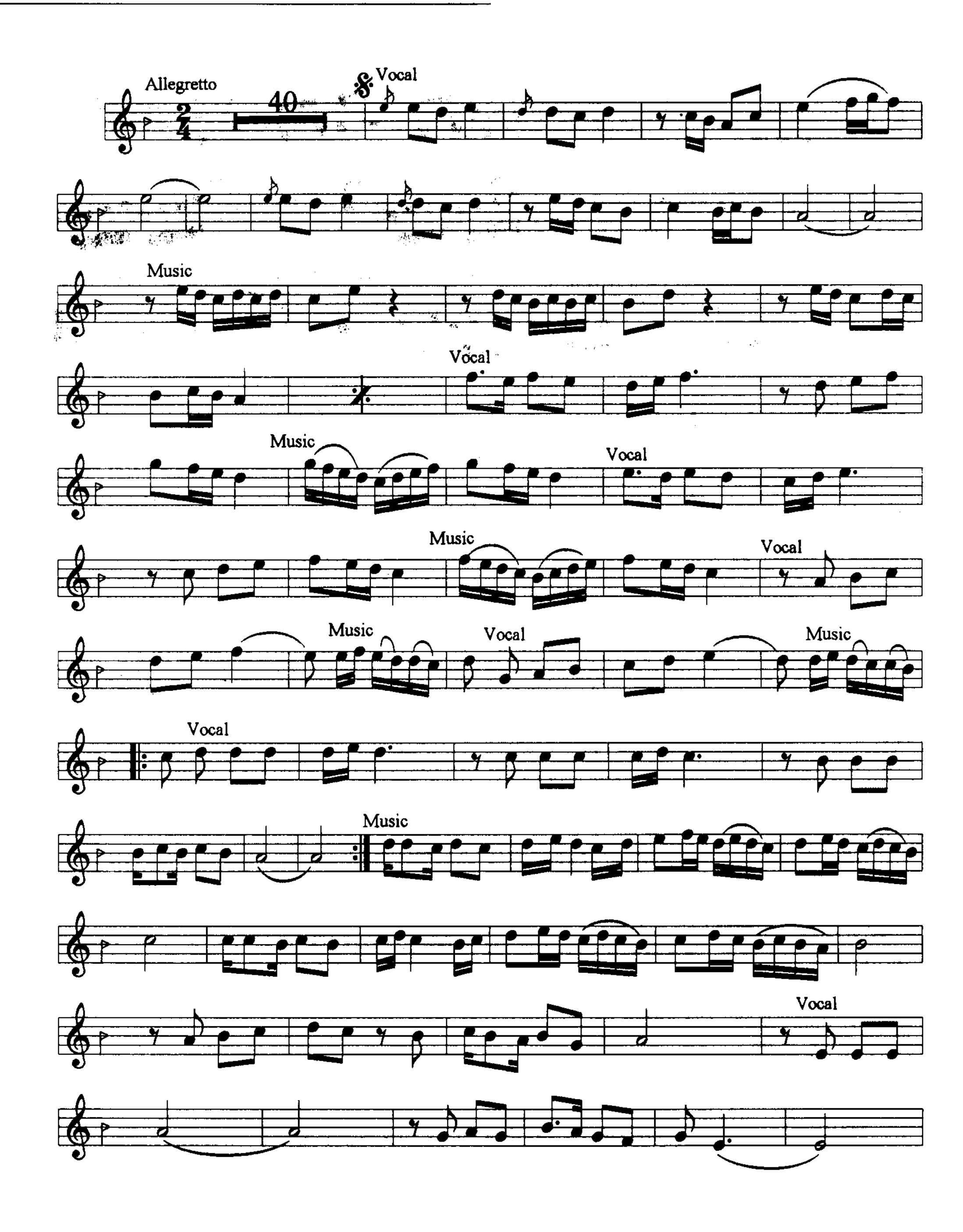

Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
D.S al fine
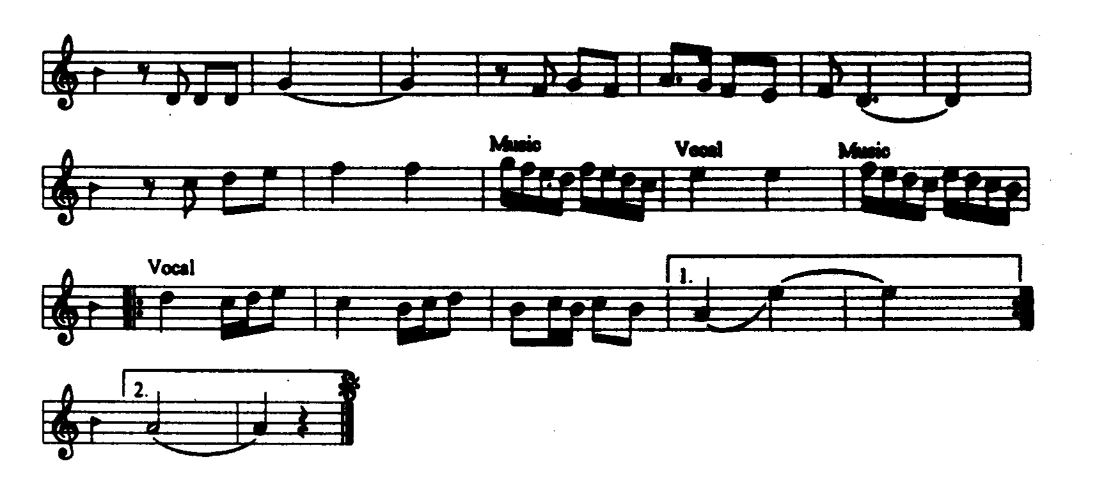
■ صید مروارید

آهنگ: جواد لشگری، شعر: نظام فاطمی،
خوانده: سیمین آرین، در مقام: شور

....

من غافل برین ساحل
به امید آن بنشستم
که از دریا چو گوهرها　　برسی جانا تو به دستم
غافل از آنکه گهر　　کس را حاصل نشود
تا بصد خوف و خطر　　دور از ساحل نشود
دیدم باید چون باد　　جان دست طوفان داد
از جان دل بکنم　　بر دریا فکنم
در راه تو هر چه باداباد
ای زیبا گهرم　　تا آئی ببرم
باید در امید تو جان داد
از این ساحل بر موج خون برم منزل را　　شاید سازم روشن بار روی تو ساحل را
چون دُرّ غلطان این جان　　ای گهربحر صفا بر تو بیفشانم
یا به کفت آورم ای گوهر غلطانم


Allegretto
40
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
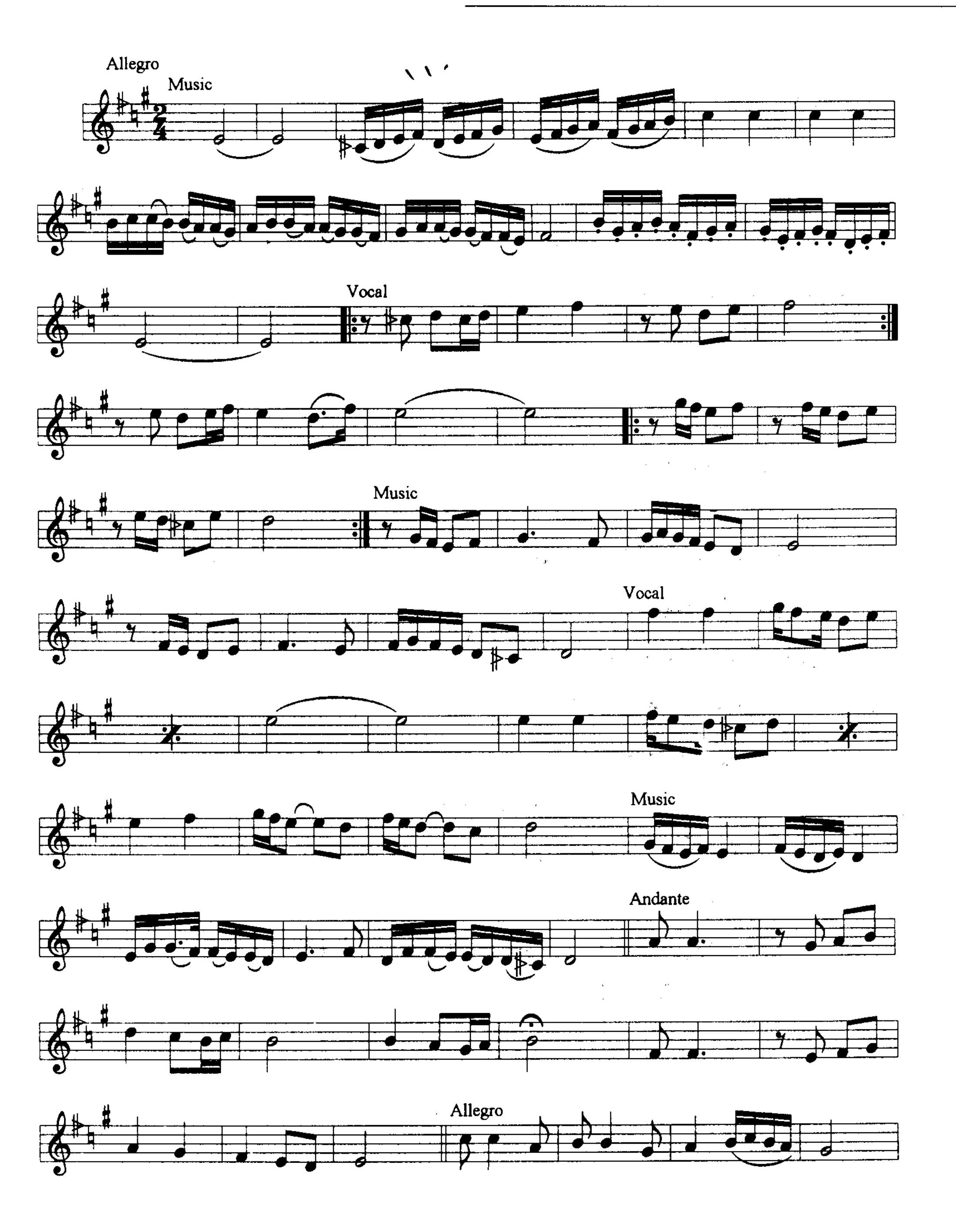

Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
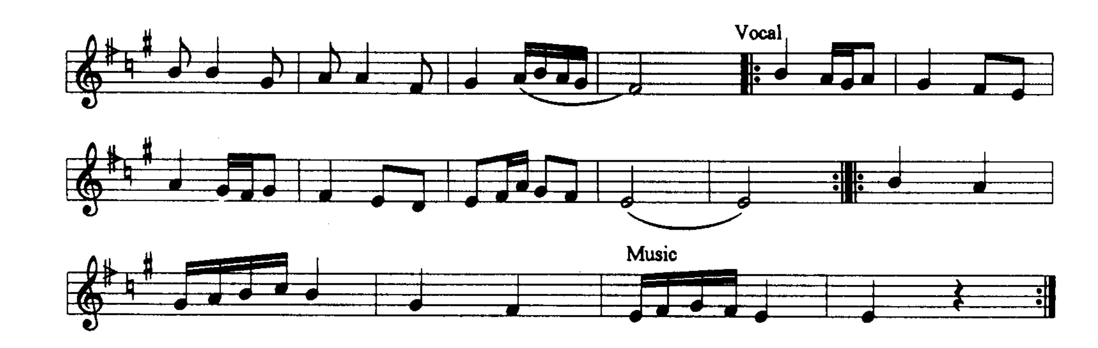
■ نامهٔ سوخته

آهنگ: جواد لشگری، شعر: معینی کرمانشاهی،
خوانده: سیمین آرین، در مقام: همایون

....

با یاد تو دیشب تنها بودم   می در کف و غرق رؤیا بودم
دانی به کجا بودم
بکناری بفتادم زسبکباری   غمت آمد به کنارم به پرستاری
دیدم ترا شتابان   با آنهمه دلارائی
بودی چو من پریشان   گفتم چه شد که این سان   مستانه چنان دلشدگان آئی
لب بر سخن گشودی   گفتی زمن چه می‌خواهی
گفتم غمم فزودی   چون با وفا نبودی
آیا به دلت بوده وفاگاهی
سویم بسته‌ای ناگه بفکند   کاین نامهٔ تو   گفتا رسوا گشتم از   هنگامهٔ تو
دیدم آتشی سوزان   نامه افکندم در آن
شعله آن بر چهرش   جای صفا و مهرش   داغ جدائی زد
وه ز دل پر خونم   تا که کند مجنونم   فتنه برانگیزد


Allegro
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Andante
Allegro


Vocal
Music

■ دستی بر آسمان
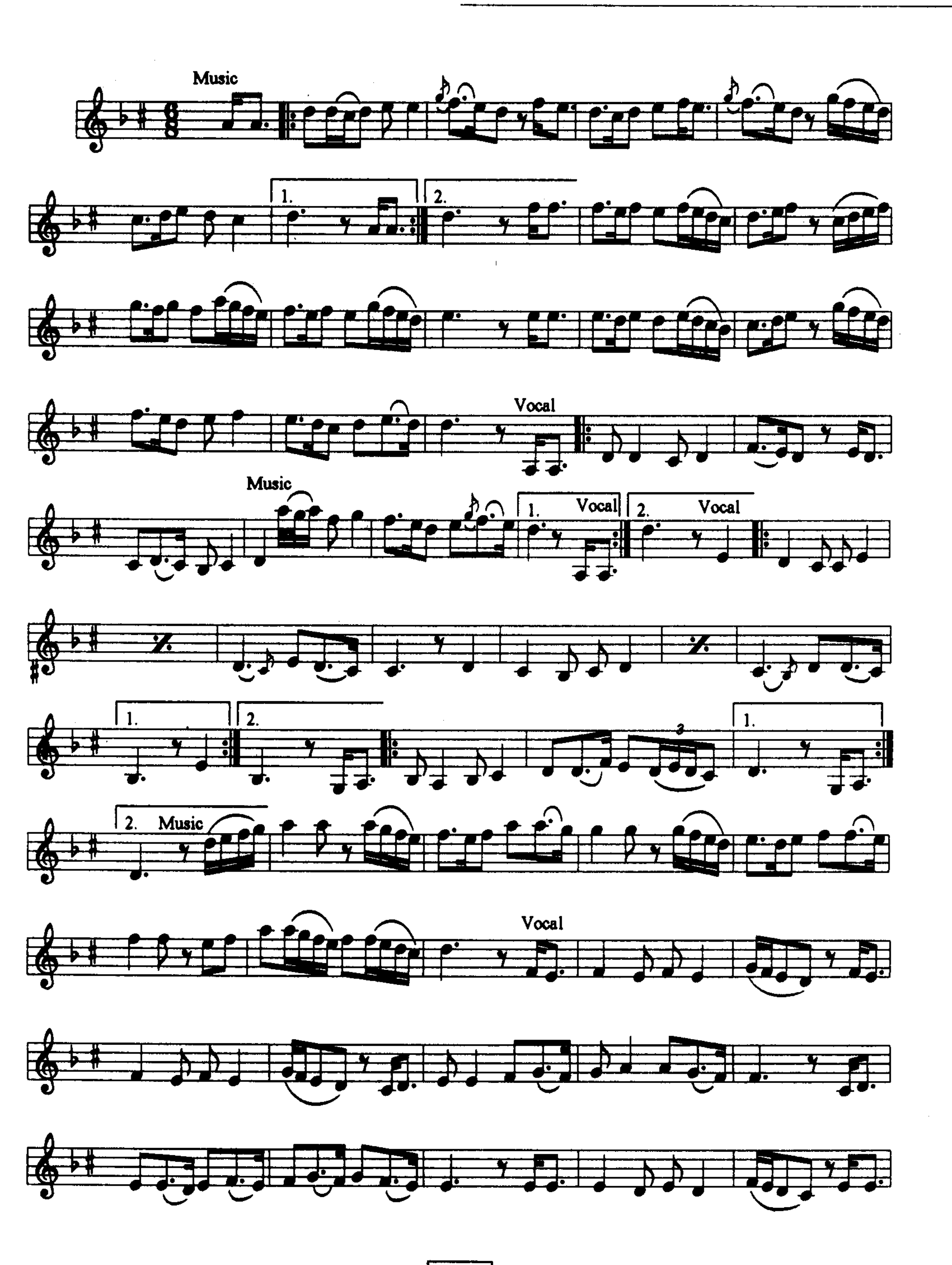
آهنگ: جواد لشگری، شعر: عباس تهرانی،
در مایه: اصفهان
....
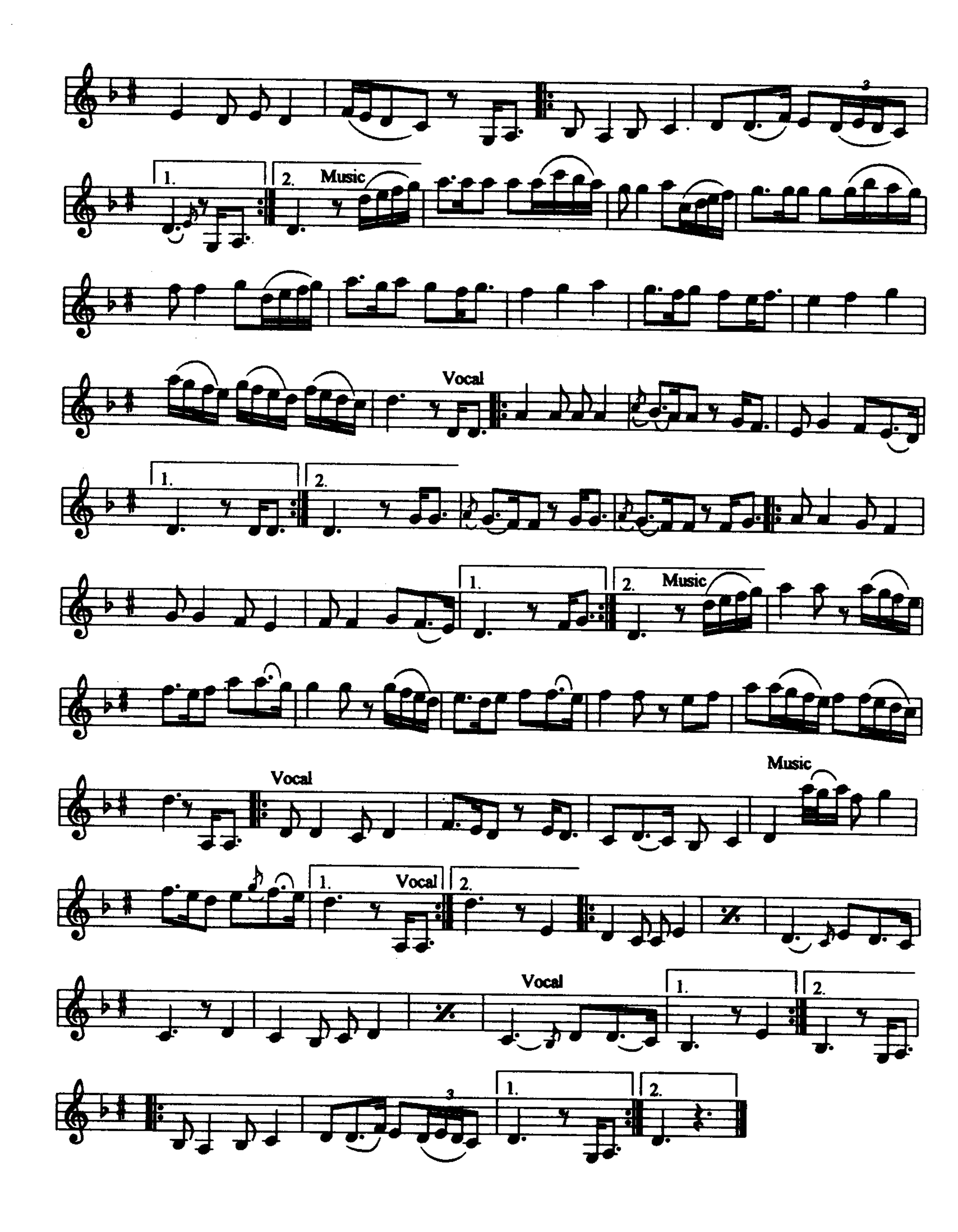
به جز مهر تو امیدی ازین هستی ندارم
دو صد پیمانه گر نوشم من آن مستی ندارم
تاکی من ازین عشق شرربار بگریم
چون ابر بهاران زچه ای یار بگریم

چو لاله بر افرزوم و چون شمع بسوزم
در حسرت یک لحظهٔ دیدار بگریم
بود در هر چمن گلها شکوفان
کند در قلب من عشق تو طوفان

تو که رشک چمن بودی
امید دل من بودی
دل آزردی و بردی قرارم
شکایت‌ها ز بی‌داد تو دارم
زعشقت دل من خون شد غمت بر غم افزون شد
بود در هر چمن گلها شکوفان کند در قلب من عشق تو طوفان
همیشه چشم امیدم بتا سوی تو باشد
گریزانم از آن مستی که بی روی تو باشد

تو را خـواهـم   تو را جویم
مکن کاری که سوی آسمان دستی بـرآرم   بگویم با خدا رازی کـه مـن در سـینه دارم


Music
1.
2.
Vocal
Music
1. Vocal
2. Vocal
1.
2.
1.
2. Music
Vocal
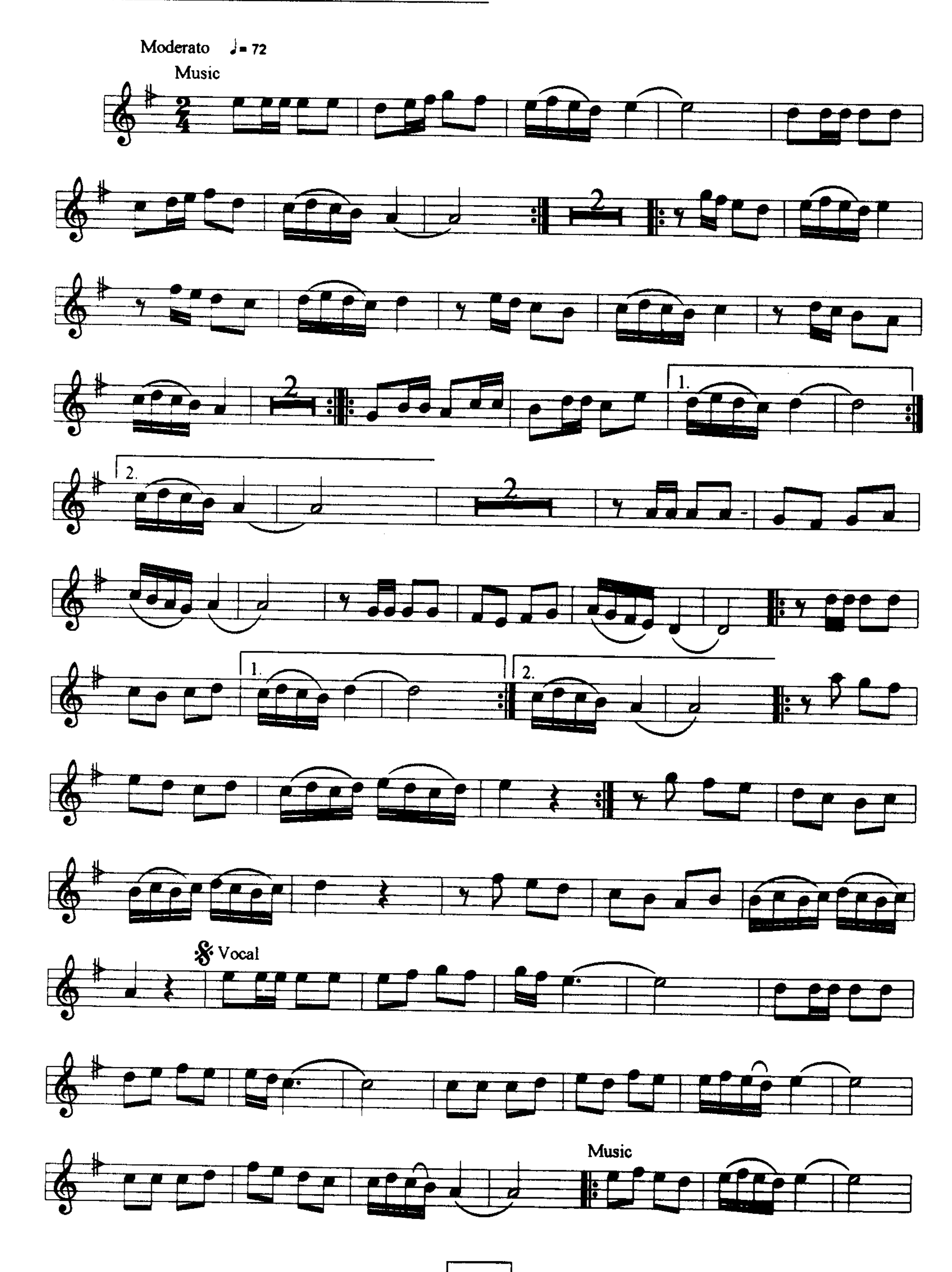

1.
2.
Music
Vocal
1.
2.
1.
2.
Music
Vocal
Music
1.
Vocal
2.
Vocal
1.
2.
1.
2.
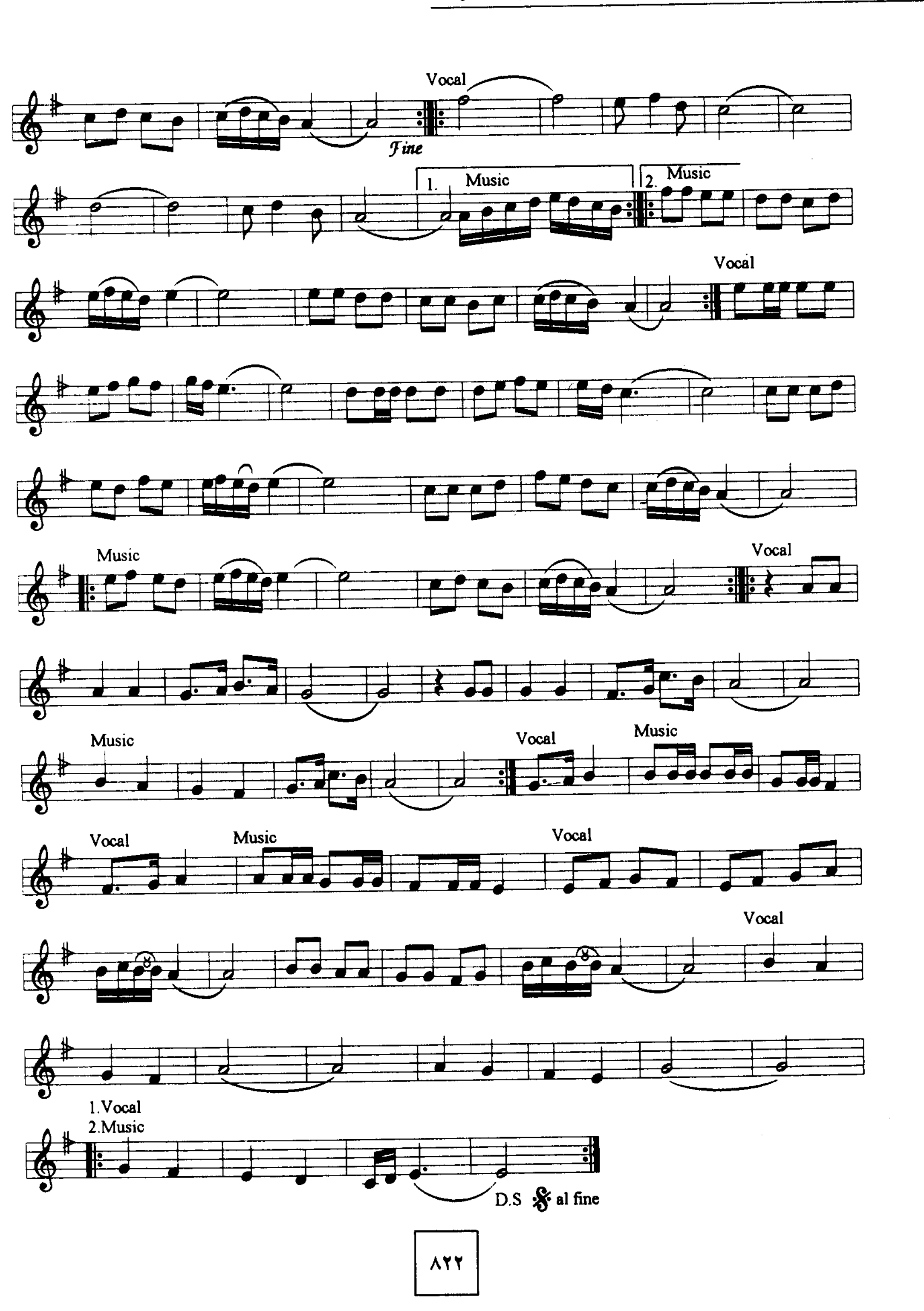
■ رؤیای شیرین

آهنگ: جواد لشگری، شعر: ایرج تیمور تاش،
خوانند‌ه: دلکش، در مایه: دشتی

....

بی خبر آمد ناگه از در گل من
پرتو شادی پیدا شد در دل من
رنج خواری جانا تاکی هاهاهاها　　نالان بودم ای مه چون نی هاهاهاها
با نگاه تو　　جان فداکنم
گر جفاکنی　　من وفاکنم
بی‌خبر آمد ناگه از در گل من
پرتو شادی پیدا شد در دل من
رنج خواری جانا تاکی هاهاهاها　　نالان بودم ای مه چون نی هاهاهاها
ای پری رو از فراق تو　　تا بکی شب را سحر کنم
نیمه شب‌ها ناله سر کنم　　عالمی را باخبر کنم
تا بکی همچو نی　نالم از هجران رویت هاهاهاها
آه از آن شب‌ها　محزون و تنها　بودم دور از رخ تو
بی خبر آمد ناگه از در گل من　　پرتو شادی پیدا شد در دل من
رنج خواری جانا تاکی هاهاهاها　　نالان بودم ای مه چون نی هاهاهاها


Moderato ♩= 72
Music
1.
2.
Vocal
Music



Vocal
Fine
1. Music
2. Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Vocal
1.Vocal
2.Music
D.S al fine

■ نغمه عاشقی

آهنگ: بزرگ لشگری، خواننده: یاسمین، در مایه: دشتی

....

آتش عشق تو ای فروغ زندگانی شرر بر جان زد

یاد تو در بهار ای بهار جاودانی بر آن دامان زد

بازآ بازآ حسرتها در چشمانم بین بازآ ای جان نقش رویت بر جانم بین

بازآ بی رویت شبهای هجرانم بین

عشقم درد و غمها درمان بازآ یک امشب این درد و درمانم بین

امشب بی تو سرگردانم بازآ چون موجی در دست طوفانم بین
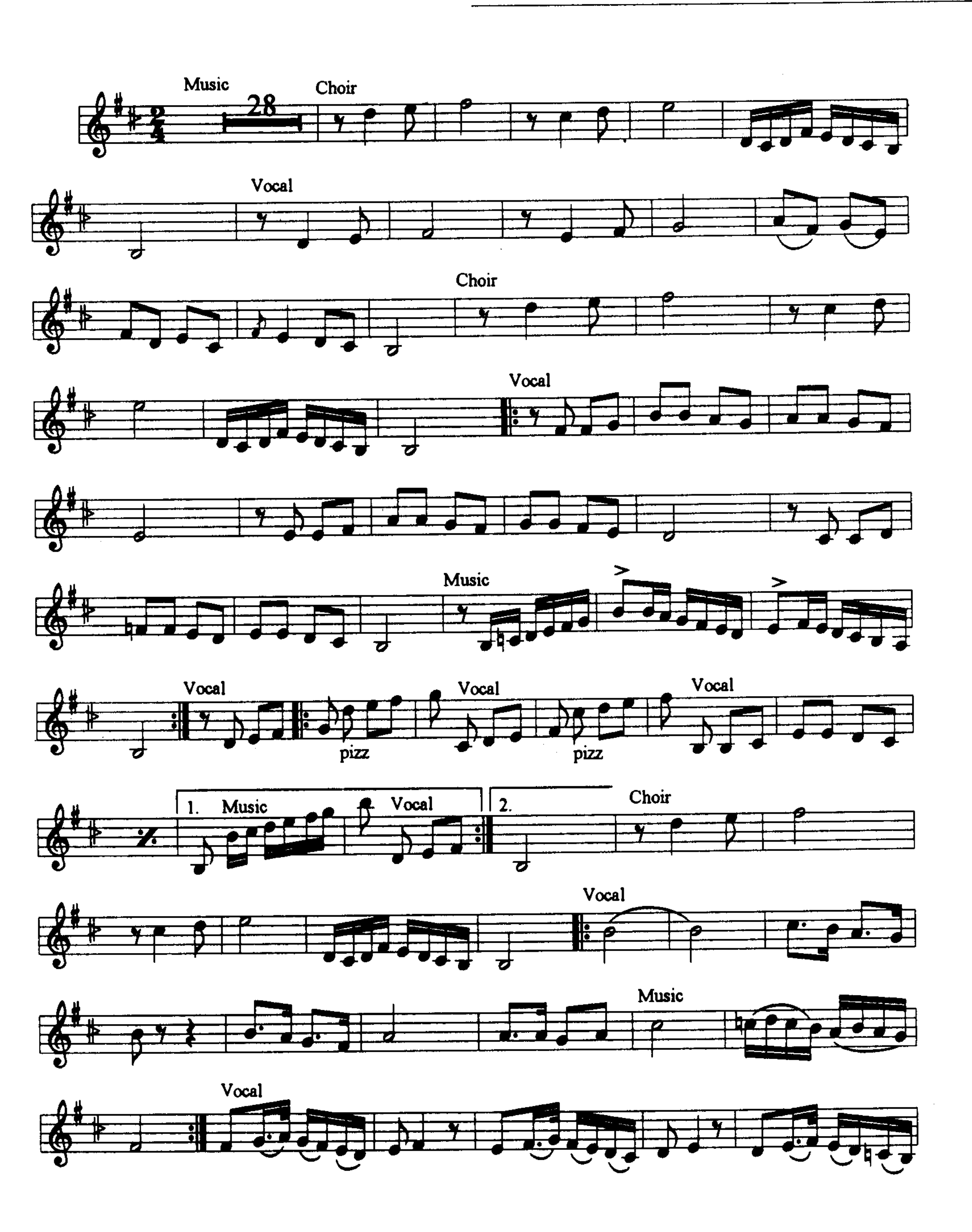
آه بی تو بخت خوش رو نمیکند بر دیار من
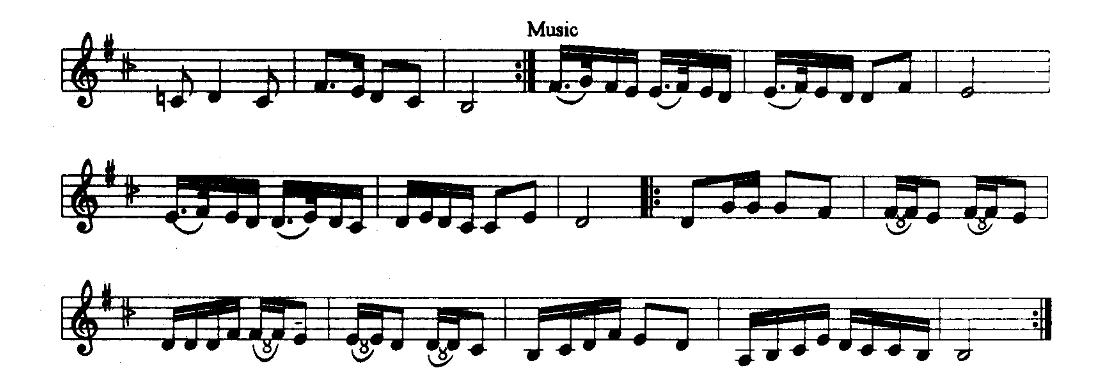
آه جان به لب رسد بی تو در شب انتظار من

با غم پیمان دارم شوری بر جان دارم جانی سوزان دارم داد از جفای تو

داد از دل مجنون این ساغر پر خون

خون شد دل من چون دارد هوای تو


Music
28
Choir
Vocal
Choir
Vocal
Music
Vocal
pizz
Vocal
pizz
Vocal
1. Music
Vocal
2.
Choir
Vocal
Music
Vocal


Music

■ سرنوشت گل

آهنگ: بزرگ لشگری، شعر: شاه زیدی، در مایه: دشتی

....

تا سحرگهان به باغ گلها

پیر گل فروشی از ره پیدا شد

گل ز روی بی قراری گفتا آفت من این که رویم زیبا شد

این سوداگر بلای جان گلها شد

هر گل خندان دید ز سر بی پروایی

از سر گلچین هم بشکفت از این سودا

من گویم شاید آن گل چون مستانه خندید شد رسوا

گل آمد سوی بازار با دل زار

دید خود را دور از گلزار گشته چو خوار
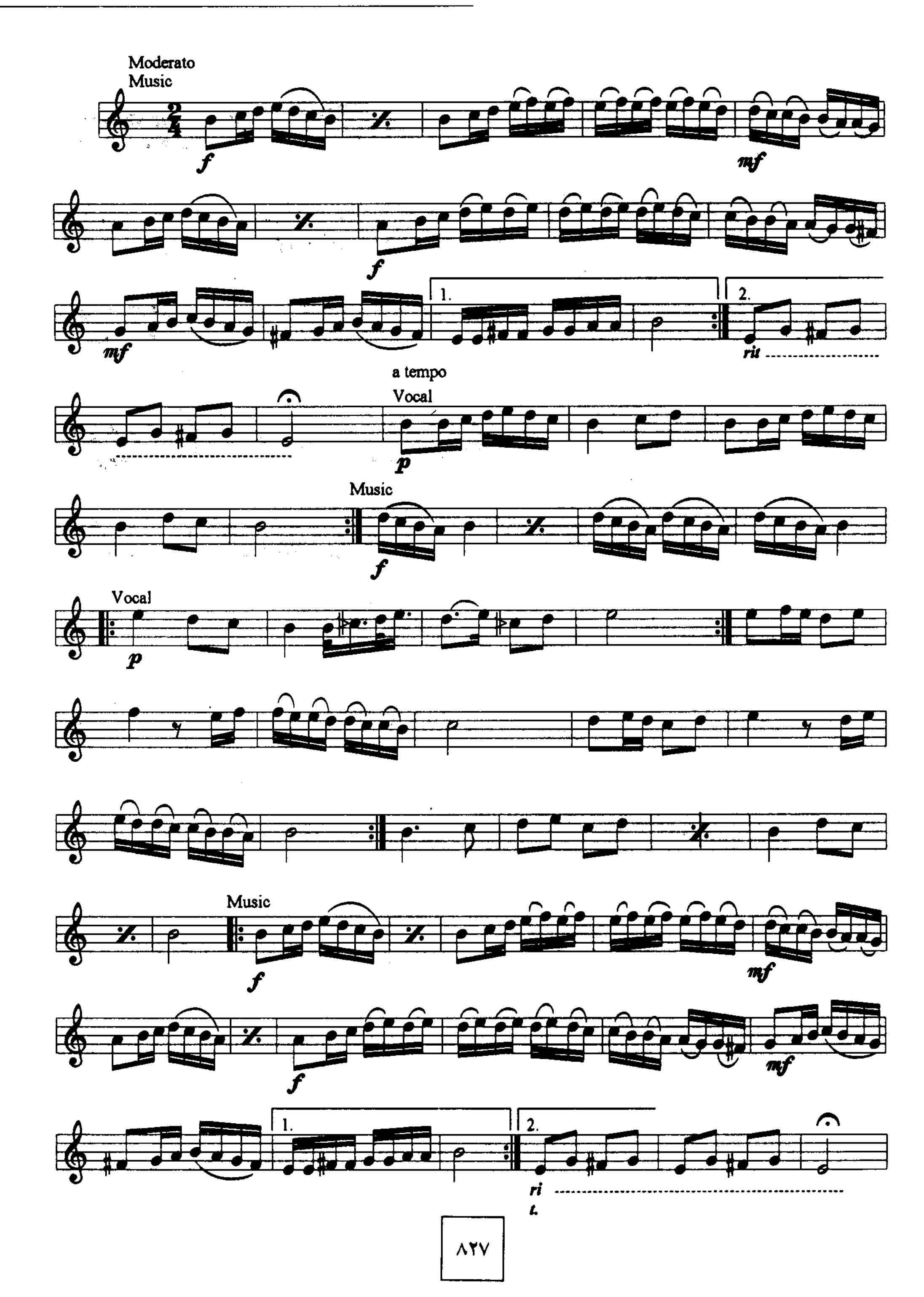
زره آمد بر گلچین صنمی مه سیما
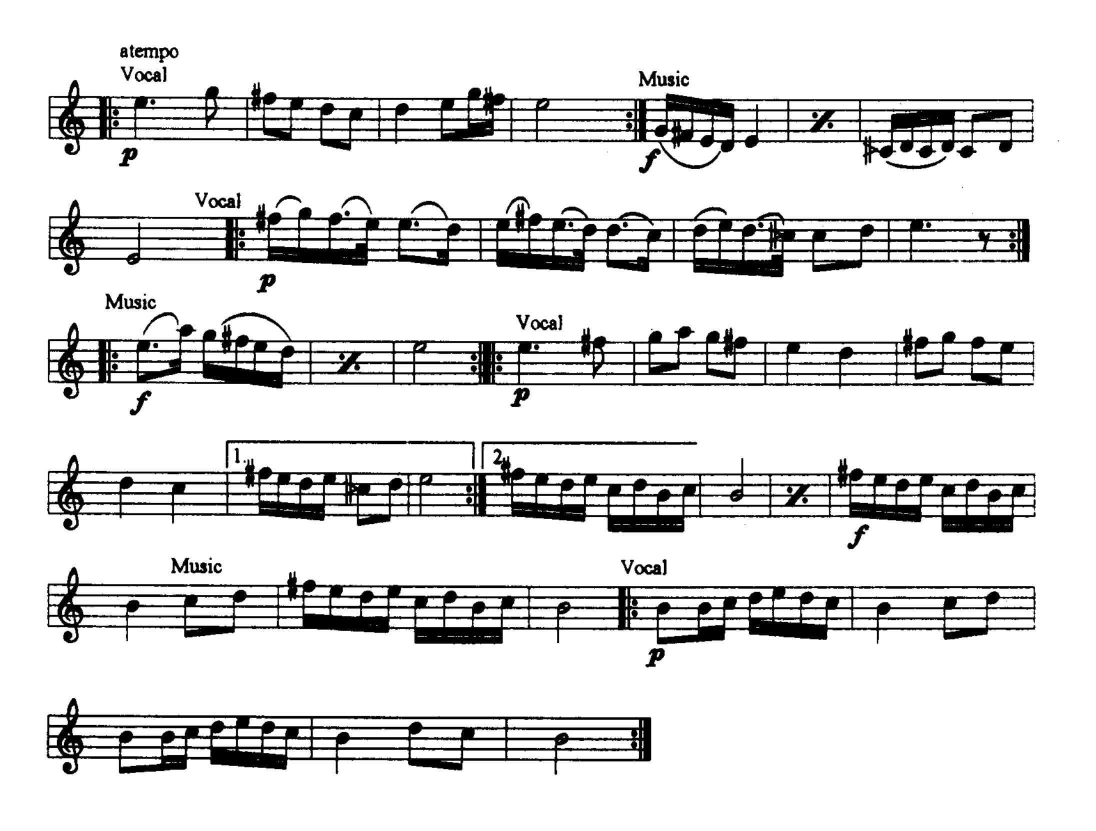
بگرفت از گل بستان سبدی بس زیبا

او برد آن نازنین گل را بالین بیماری که بخشدش دلداری

گل چون شوق بیمار او دید از دیدار او

به سرنوشت خود رضا داد که جلوه‌اش دلی صفا داد


Moderato
Music
f
mf
f
mf
1.
2.
rit
a tempo
Vocal
p
Music
f
Vocal
p
Music
f
mf
f
mf
1.
2.
ri
t.

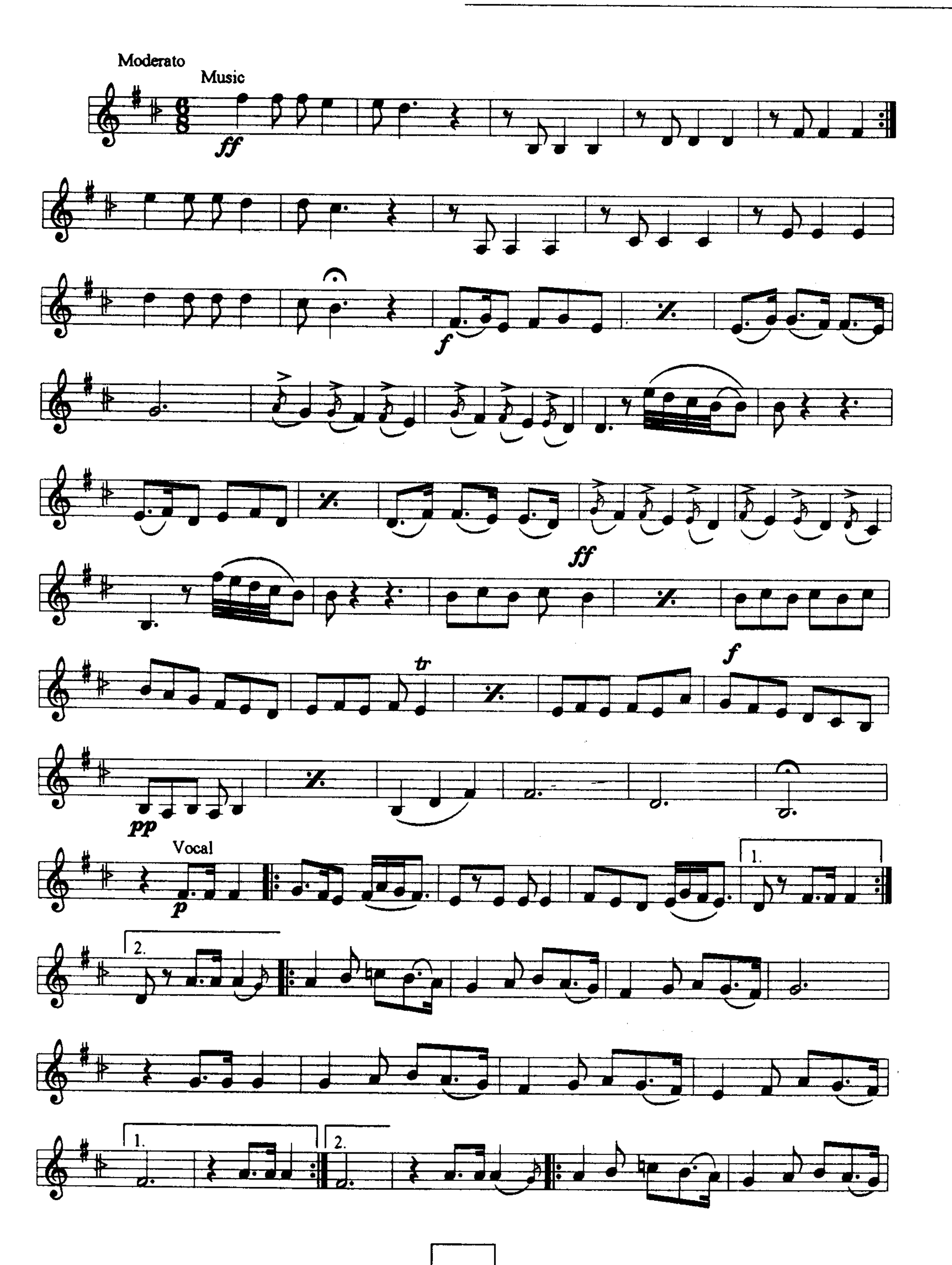

atempo
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

■ ره گم کرده
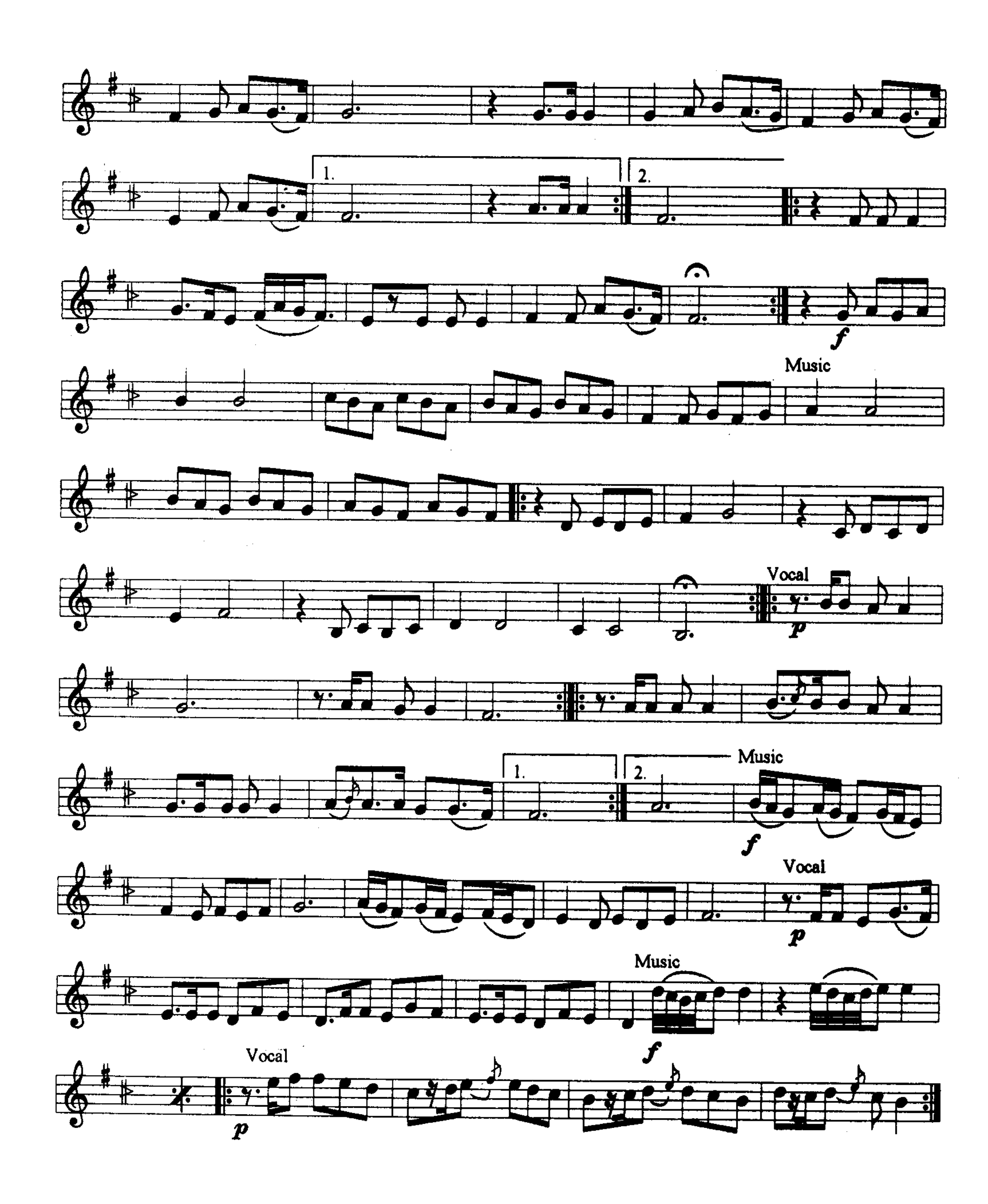
آهنگ: بزرگ لشگری، شعر: بیژن ترقی، خواننده:
پوران، در مایه: دشتی

....

در غبار آرزوها راه خود گم کرده بودم
از همه جا از همه کس بر تو رو آورده بودم
گرچه در عشقت ملامت از همه کس می‌شنیدم
در پی تو همچنان دیوانه هر سو می‌دویدم
شب به امیدی که یکدم بگذری از پیش رویم
من ز هر میخانه چون مینای می سر می‌کشیدم
در غبار آرزوها راه خود گم کرده بودم
از همه جا از همه کس بر تو رو آورده بودم
که کرده نفرین به جان عاشق — کز آن سیه شد جهان عاشق
چرا بگویم حدیث دل را — کسی نداند زبان عاشق (۲مرتبه)
تو آنی که عمری شنیدی فغانم
نبردی از آن ره به سوز نهانم
به راه عشق تو چه محنت‌ها دیدم — وز این ره هرگز برنگشتم من
به حیرت از آنم چه شد در این ره
از این دیوانه‌تر نگشتم من



Moderato
Music
ff
f
ff
tr
f
pp
Vocal
p
1.
2.
1.
2.


1.
2.
f
Music
Vocal
p
1.
2.
Music
f
Vocal
p
Music
f
Vocal
p

■ یاد تو

آهنگ: بزرگ لشگری، شعر: معینی کرمانشاهی،
در مقام: شور
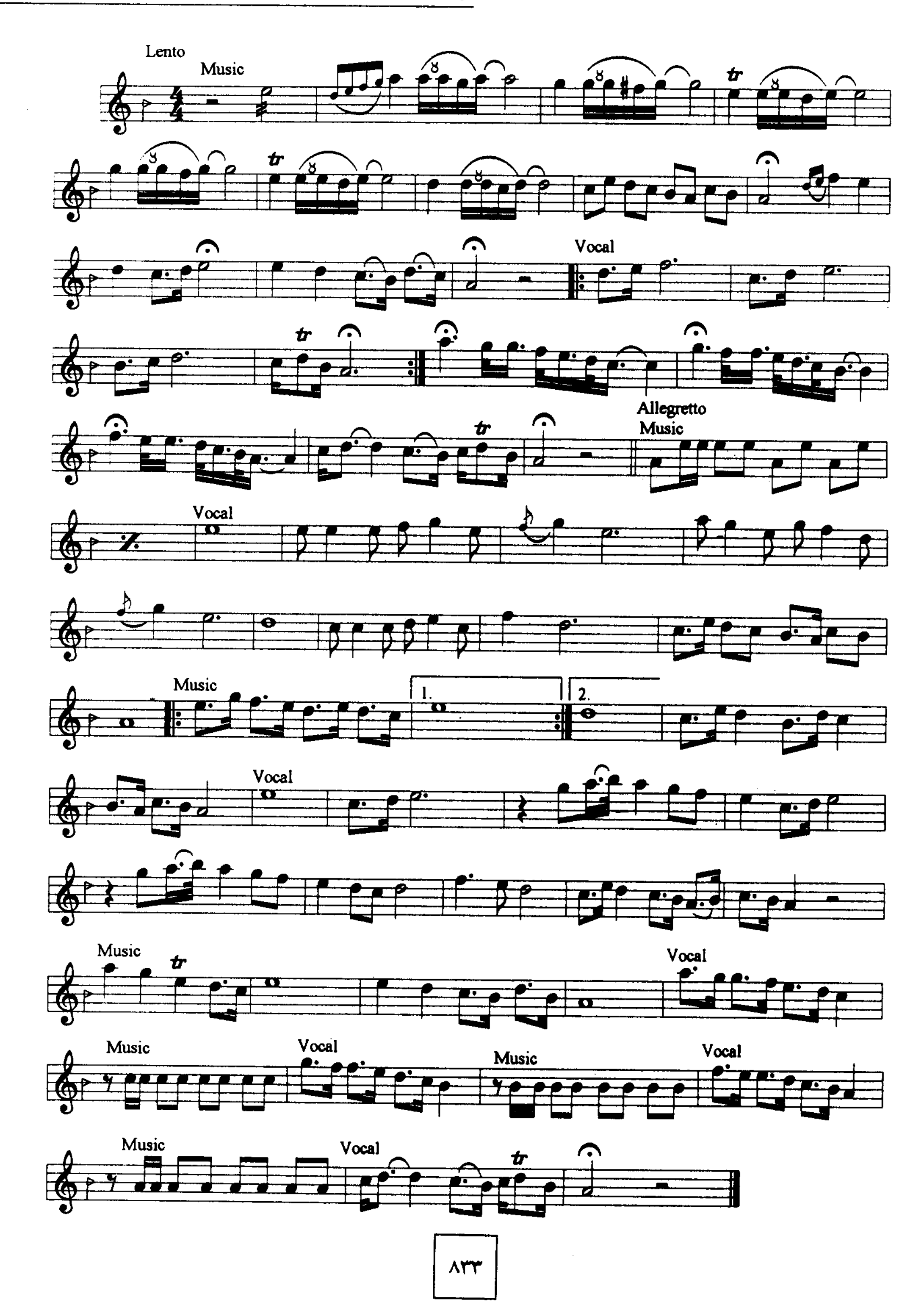
....

با تو من شکوه‌ها
دارم از وفای تو

هر چه من می‌کشم — باشد از جفای تو
با که راز دل کنم — سوز و ساز دل کنم
از تو هر شکایتی — کنم با خدای تو

آه‌ای گل از عهدت چه گویم
بویت از چه گلشن جویم
آه درد پنهان با که گویم
راضیم با رضای تو

آه یاد تو بی تو از خاطرم
کی رود رفتی و با تو امید من
هر کجا همچنان سایه در می‌رود

با که راز دل کنم — سوز و ساز دل کنم
از تو هر شکایتی — کنم با خدای تو


Lento
Music
Vocal
Allegretto
Music
Vocal
Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

■ پر رنگین

آهنگ: بزرگ لشگری، شعر: کریم فکور، خواننده: الهه، در مایه: دشتی

....

صدای تیری خیزد ز سینهٔ کوهستان

بخاک و خون می‌غلطد پرنده‌ای بی سامان

صیّاد سنگین دل رود به سویش

روی آرد بهر سو به جستجویش

می‌سوزد صید از این تیر جگر سوز

بشکسته فریاد او درگلویش

پرندهٔ رنگین پر به خاک و خون ساید سر

صّیاد ازکرده خود باشد خرسند

در آن حال می‌زند بر صیدش لبخند

آن مرغی که آسمانها جایش بود
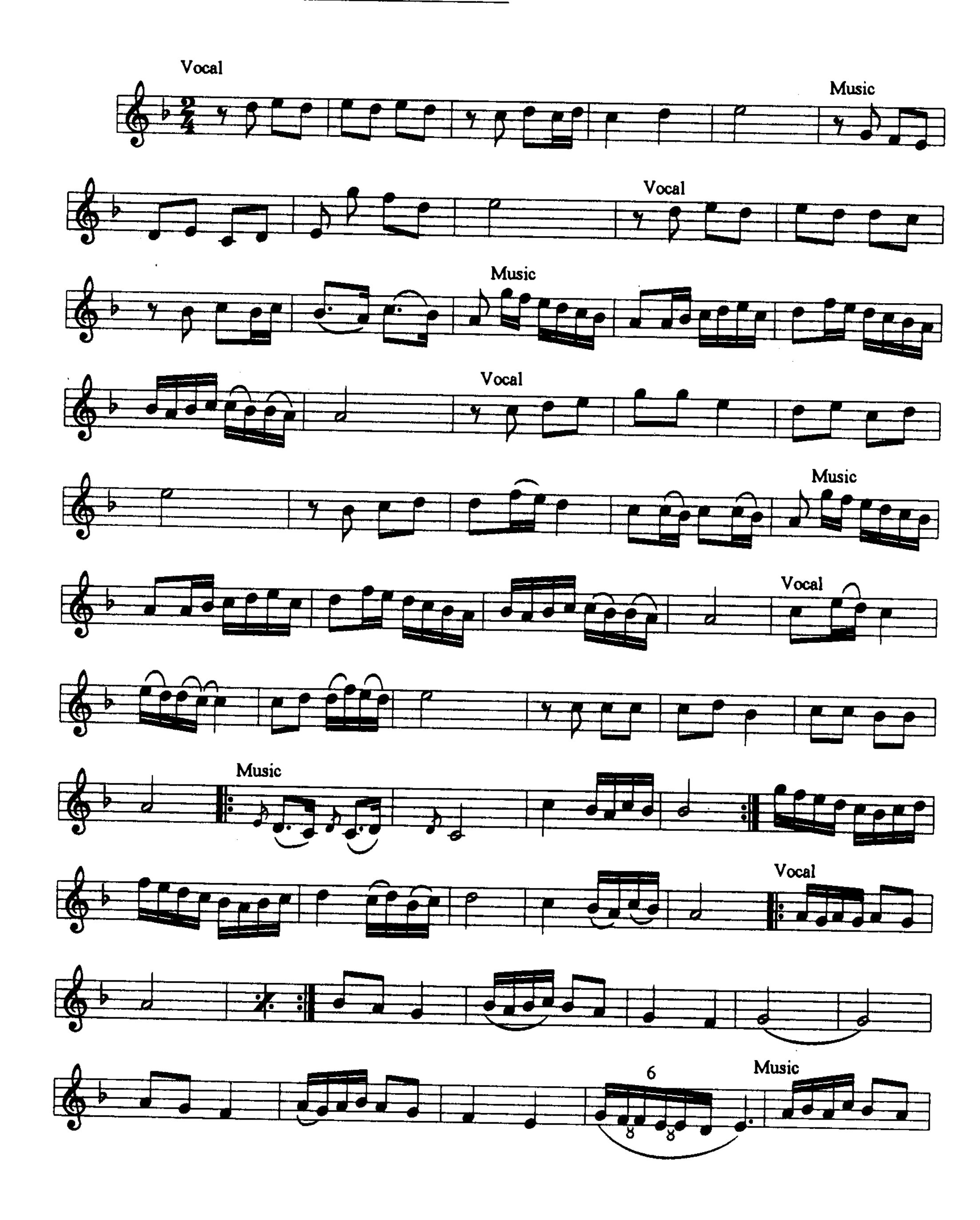
شد غلطان به خون و تن تا جان فرسود
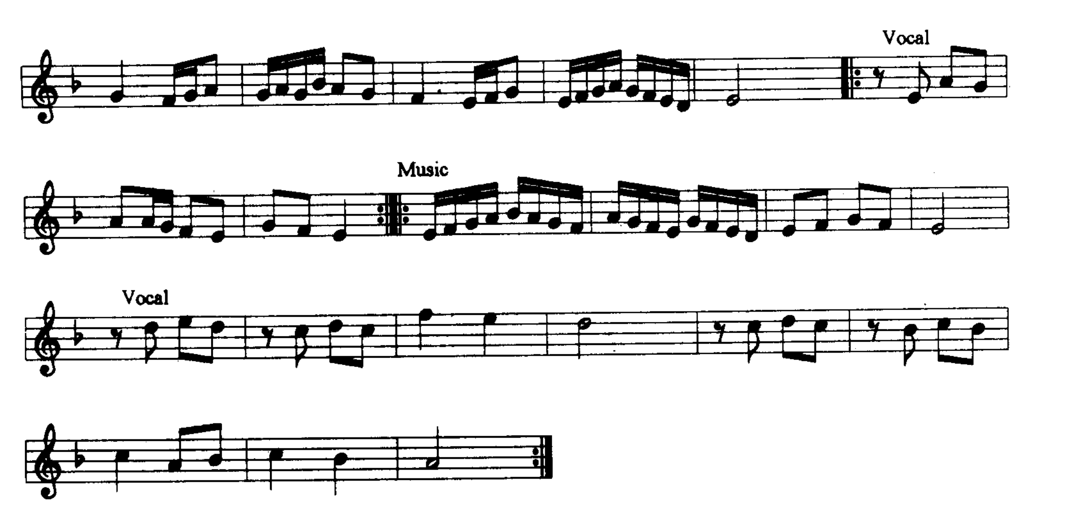
من صیدم یار من چون صیاد

عمرم را داده این ستمها بر باد

خرسندم گر بدام وی افتادم

جان بخشم در ره او هر چه باداباد


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
6
Music


Vocal
Music
Vocal

۱ دل خونین

آهنگ: برادران لشگری، شعر: ایرج تیمورتاش،
خواننده: دلکش، در مقام: شور

....

داد از غم تنهائی   تاکی تو دور از مائی

به خدا شده دل خون   به خدا شده دل خون

بی تو گل خندان   بر لب آید جان   از درد هجران

به خدا شده دل خون   به خدا شده دل خون

بی تو گل خندان   بر لب آید جان   از درد هجران

به خدا شده دل خون   به خدا شده دل خون

گذری ز روزن اکنون   نظری تو به ما کن

عمرم طی شده در امید وصال   باز این قلب من می‌نالد ز خیال

به تنا آرزوی رویت   مرا می‌کشد به سویت

از آن دو چشم پر شور آه
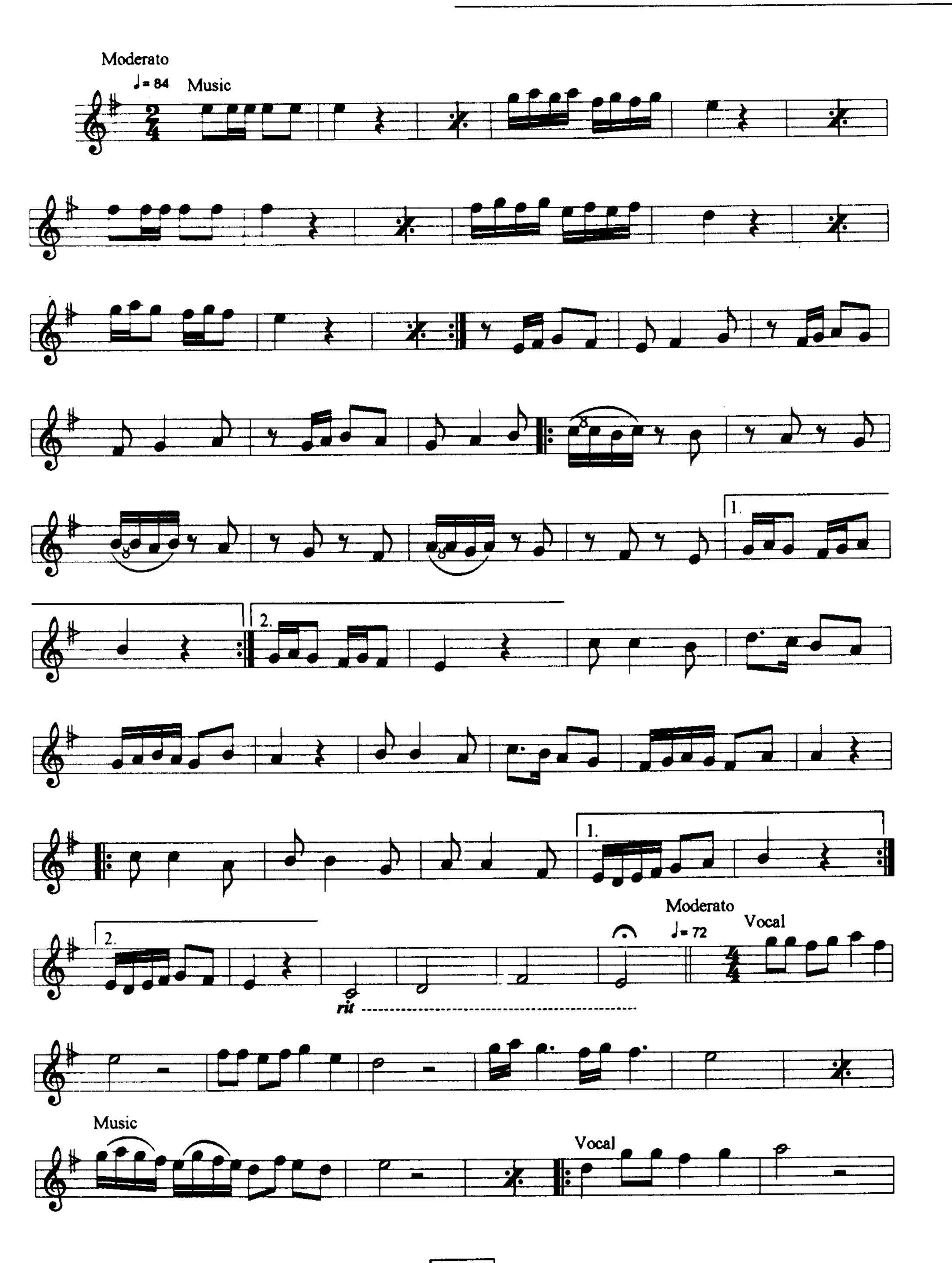
صبا بار ز ما بگو   به خدا شده دل خون   به خدا شده دل خون
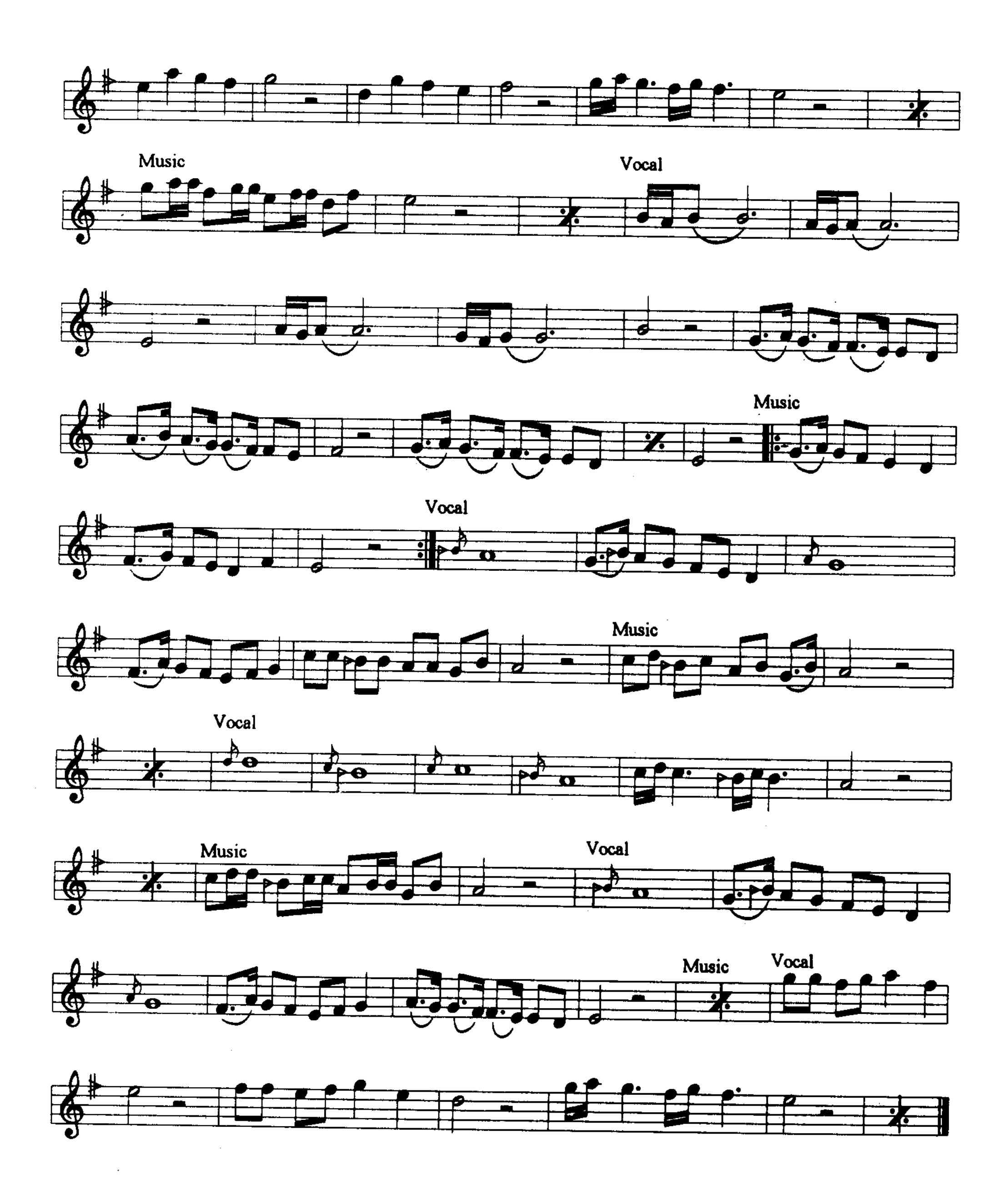
به تنا آرزوی رویت   مرا میکشد بسویت

از هجران تو آه

داد از غم تنهائی   تاکی تو دور از مائی

به خدا شده دل خون   به خدا شده دل خون


Moderato
♩= 84
Music
1.
2.
1.
2.
rit
Moderato
♩= 72
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

■ نازنین من

آهنگ: برادران لشگری، شعر: ایرج تیمور تاش،
خوانننده: دلکش، در مایه: دشتی

....

نازنین من بازا تا بوسم رویت را

نازنین من بنشین تا بویم مویت را

بیا بیا بر خاک کویم گذری — بیا بیا بر حال زارم نظری

ماه من مکن دگر جفا — دلها را نما دمی وفا

آه چشمم بر دریا شد تا آید از در گل من

آه می‌نالد از هجرت ای‌زیبا چون نی دل من

رعنائی تو در نظرم — خندانی بر چشم ترم

شادان کن قلبم را — خندانی بر چشم ترم

غافل از خیال من خندانی بر حال من رعنایی تو در نظرم
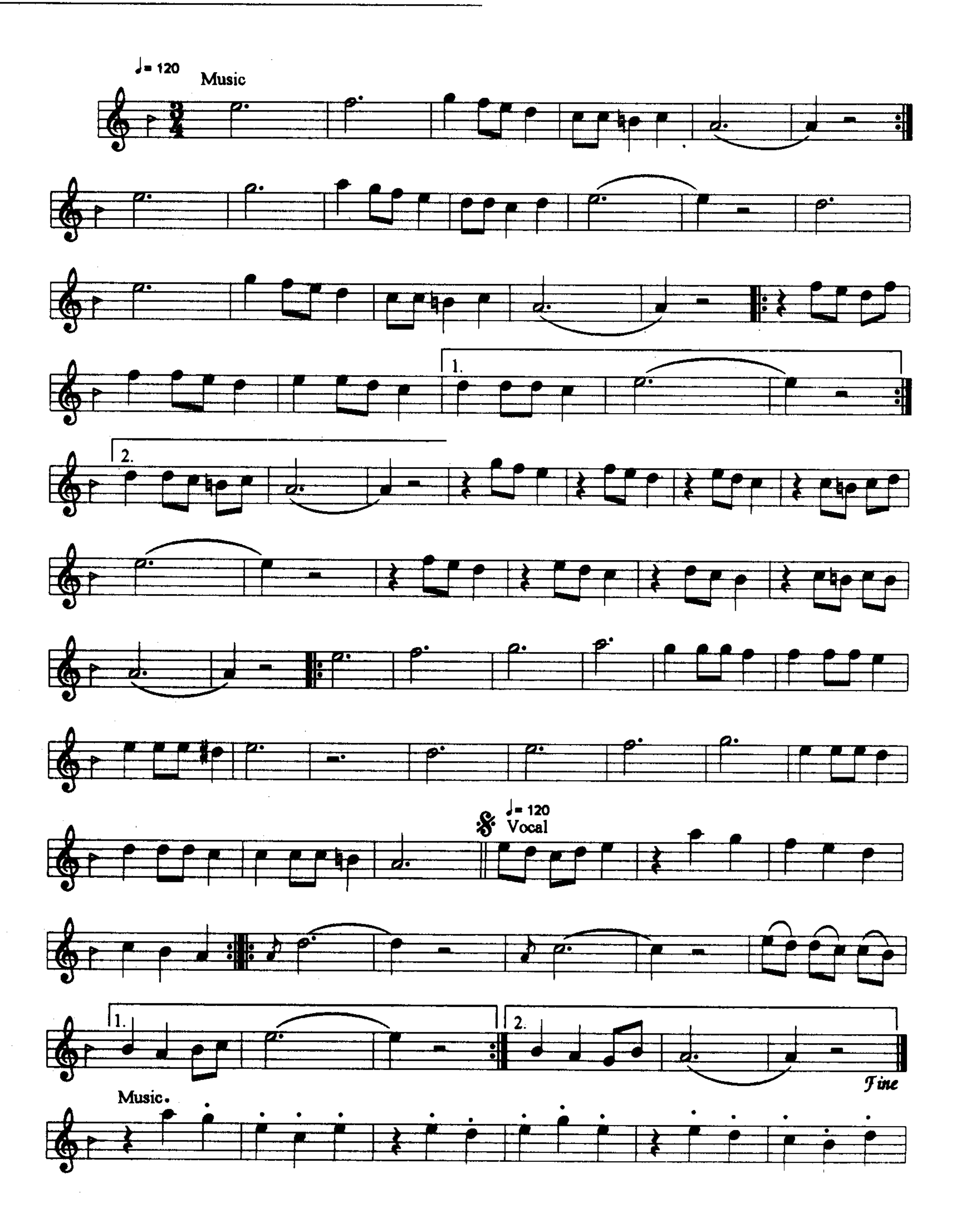
خندانی بر چشم ترم

نازنین من بازآ تا بوسم رویت را

نازنین من بنشین تا بویم مویت را

بیا بیا بر خاک کویم گذری

بیا بیا بر حال زارم نظری



♩= 120
Music
1.
2.
♩= 120
Vocal
1.
2.
Fine
Music

1.Vocal
2.Music

Vocal

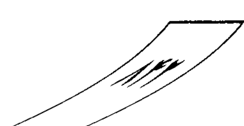
Music

1.Vocal
2.Music

1.Vocal
2.Music

Music

D.S 𝄋 al fine



■ فتنه

آهنگ: برادران لشگری، شعر: رهی معیری،
خواننده: دلکش، در مایه: اصفهان

....

نـــازنین، یـــار مـــن غافل از،کار مـن تـا بکـی

از غـــــم روی تـــو نـــالۀ زار مــن تــا بکــی

دشمنی کار تو، دشمنان یار تو، تابچند

عاشقی کار من، اشک غم یار من، تابکی

سـوز پـنهانم مـی‌دانی اشک خـونینم مـی‌بینی

آتش دل را نشـــانی تـــا بـه دامـانم نشینی

(ها...ها...ها... هاهاهاهای ـ ها...ها...ها...هاهاهاهای

دل ...سیهی...که مراد رهی ندهد

بی تو باشد ای ماه یار من هر شب، آه بی تو باشد ای ماه یار من هر شب آه

از تــو سـنگین دل وای وز تــو نــوشین لب آه

فـــتنه رویت دل مـــن صـید گـیسویت دل مـن

ای بـلای جـان تـا کـی سـوزد و نـالد هـمچو نـی
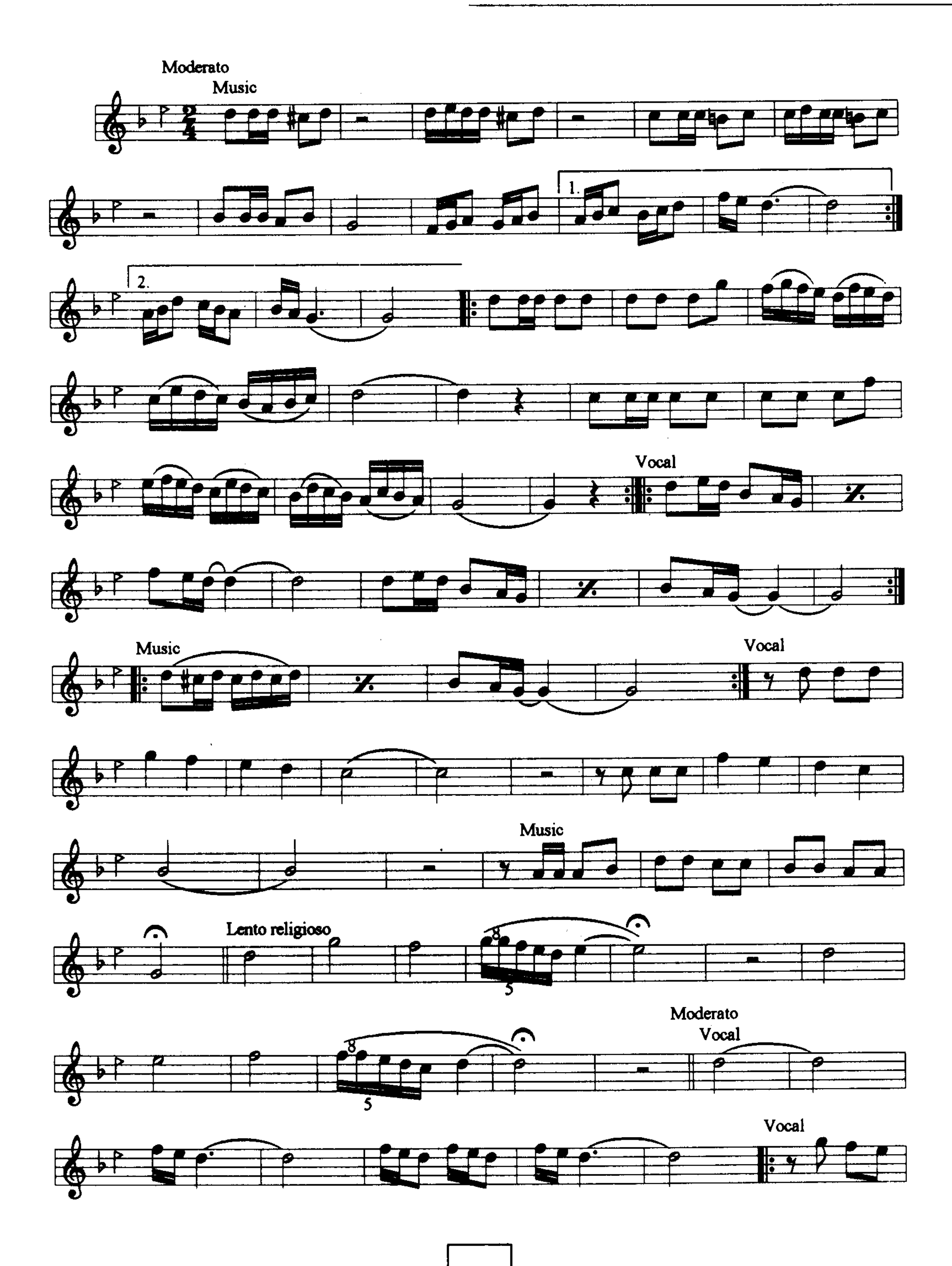
ز آتشین خویت دل من
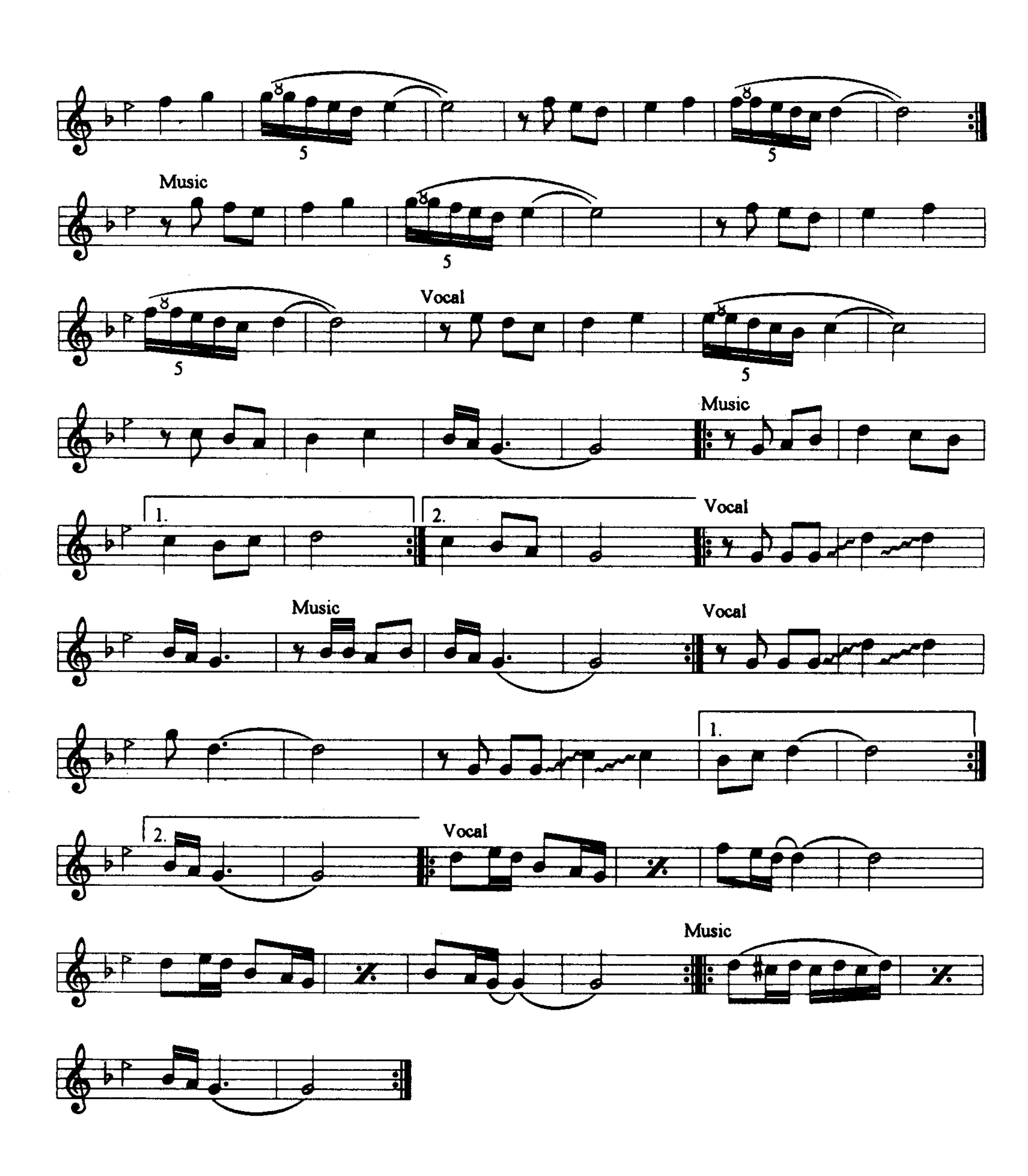
نـــازنین یـــار مـــن غافل ازکار مـن، تـا بکـی

از غـــــم روی تـــو نـــالۀ زار مــن، تــا بکــی

دشمنی کار تو، دشمنان یار تو، تا به چند

عاشقی کار من اشک غم یار من، تا بکی


Moderato
Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
Lento religioso
Moderato
Vocal
Vocal
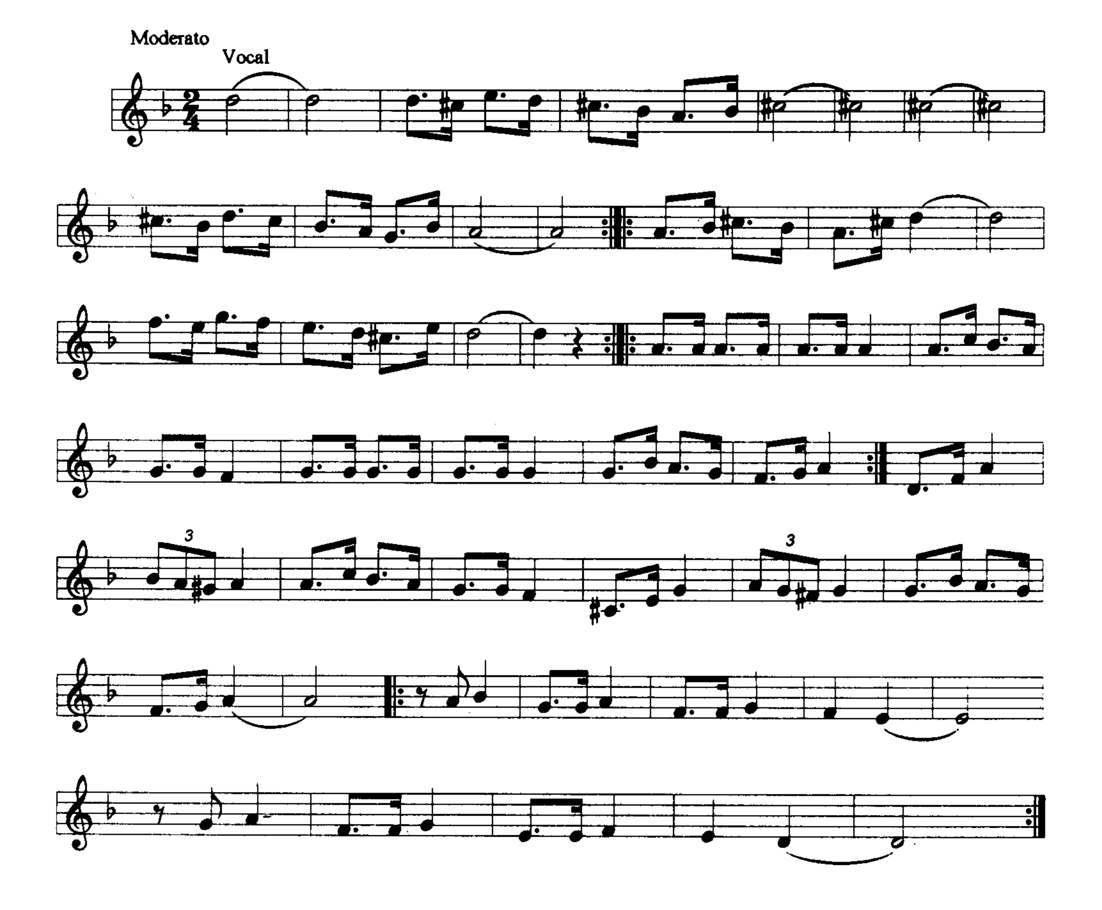

Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Vocal
Music

■ آخرین ترانه

آهنگ: مجید وفادار، شعر: کریم فکور، خواننده: پروانه، در مایه: اصفهان

....

این آخرین ترانهٔ من است
این آخرین نشانهٔ من است
شد شانه‌ام زبار غم تهی	چون دست او بشانهٔ من است
مست و نغمه خوان شدم	عشق او بهانهٔ من است
حاصل دو روز عمر	مستی شبانهٔ من است
مایهٔ امید من وعده‌های او بود
وعده‌های او مرا عین آرزو بود
عشق او سرشت من چشم او عدوی جان	وه که سرنوشت من درکف عدو بود
شادیم زگل و می می‌شود فزون ولی
مستی‌ام ز نِگه آن فرشته خو بود
چو نی نغمه‌ها درگلو دارم	بدل روز و شب یاد او دارم
به جز آرزوی وصالش نیست
اگر در جان آرزو دارم


Moderato
Vocal
3
3
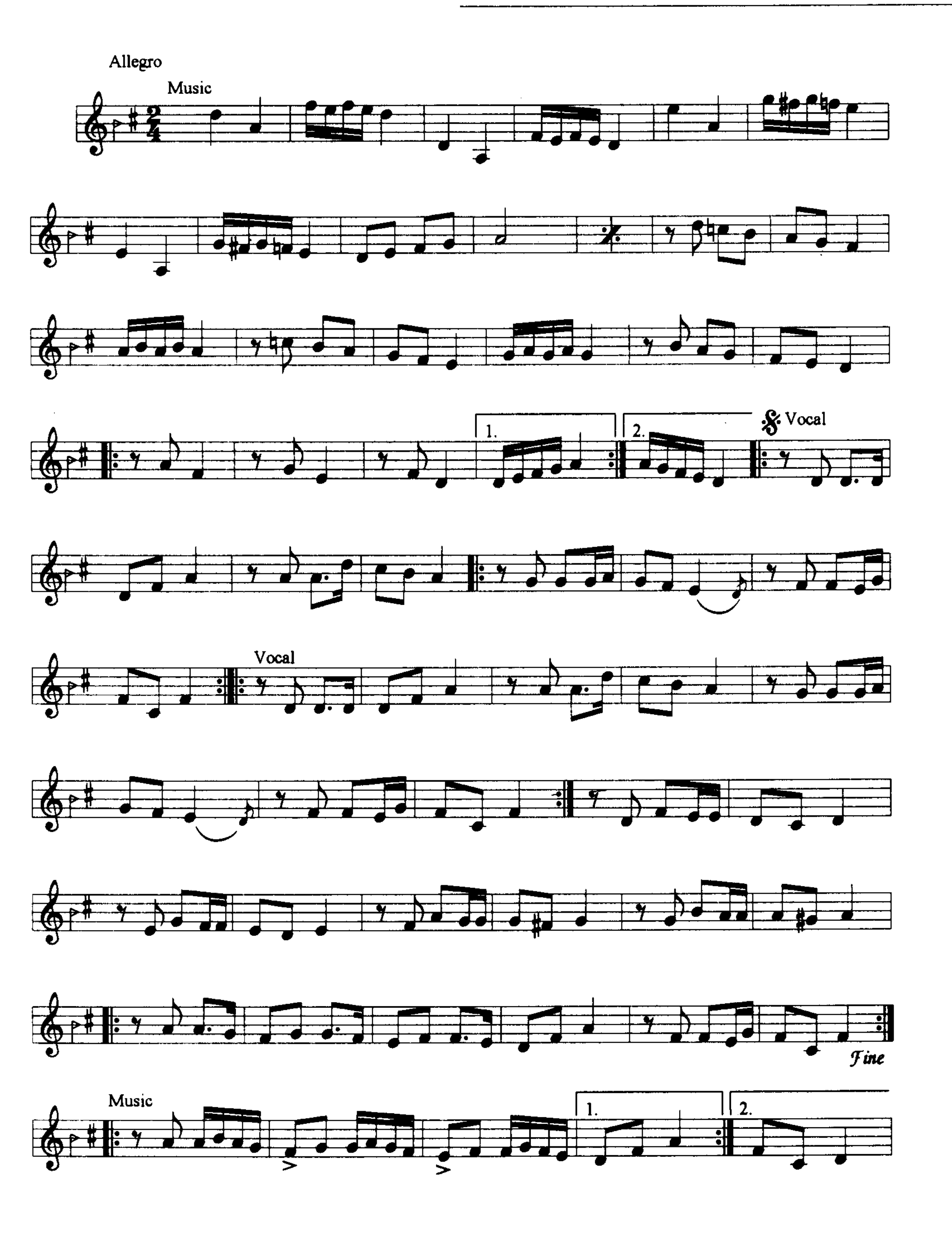
■ وقتی که تو می‌خندی

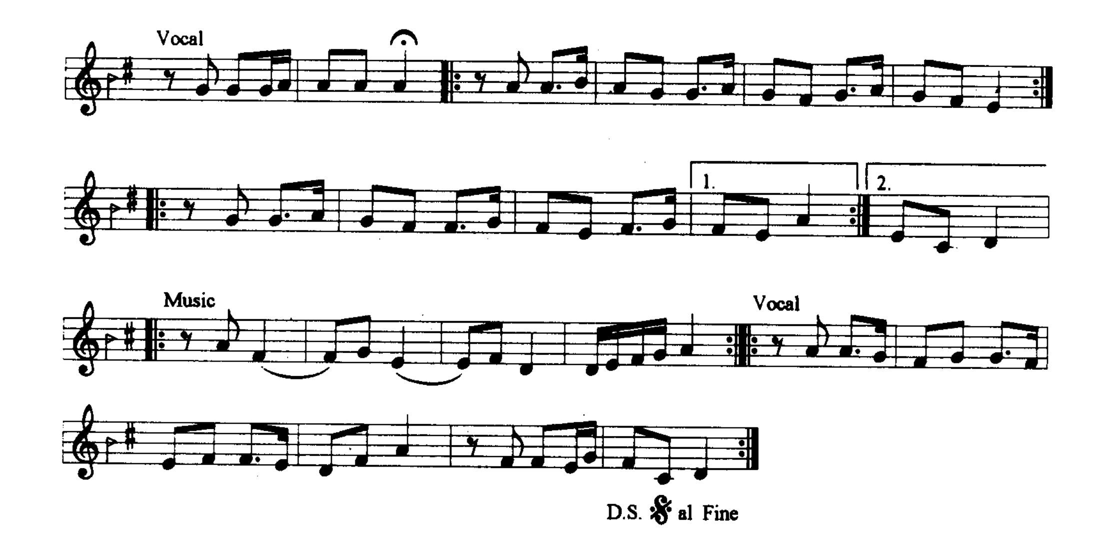
آهنگ: مجید وفادار، شعر: کریم فکور، اجرا:
در مایه: اصفهان

....

خندد به من جهان　　　ای شوخ دلستان
با آن لب شکربار　　وقتی که تو می‌خندی
با آن لب شکربار　　وقتی که تو می‌خندی
گوئی شوم سرمست　　تابم رود از دست
بر چهرهٔ من ای یار
وقتی که تو می‌خندی
برچهره من ای یار　　وقتی که تو میخندی
شد تازه‌روان من　از معجزه لبخند　　جان بر دولبت‌مشتاق　دل‌ازنگهت خرسند
اندوه و غم - از دل رود - بختم شود بیدار　　وقتی که تو می‌خندی
اندوه و غم از دل رود　بختم شود بیدار　　وقتی که تو می‌خندی
وقتی که تو می‌خندی　　ای مایهٔ امید من　　ای دلبر طناز
ای مایهٔ امید　　ای دلبر طناز
لرزد دل غمدیده‌ام روحم کند پرواز
ور بهر من گردد نشاط زندگی آغاز
ای نازنین قلبم شود از مهر تو سرشار　　وقتی که تو می‌خندی
ای نازنین قلبم شود از مهر تو سرشار　　وقتی که تو می‌خندی

خندد بمن جهان　　ای شوخ دلستان
با آن لب شکربار　　وقتی که تو می‌خندی
با آن لب شکربار　　وقتی که تو می‌خندی
گوئی شوم سرمست　　تابم رود از دست
بر چهرهٔ من ای یار　　وقتی که تو می‌خندی
برچهرهٔ من ای یار　　وقتی که تو می‌خندی
شد تازه‌روان من　از معجزه لبخند　　جان‌بردولبت‌مشتاق ـ دل‌از نگهت خرسند
اندوه و غم از دل رود　بختم شود بیدار　　وقتی که تو می‌خندی
اندوه و غم از دل رود　بختم شود بیدار　　وقتی که تو می‌خندی


Allegro
Music
1.
2.
Vocal
Vocal
Fine
Music
1.
2.

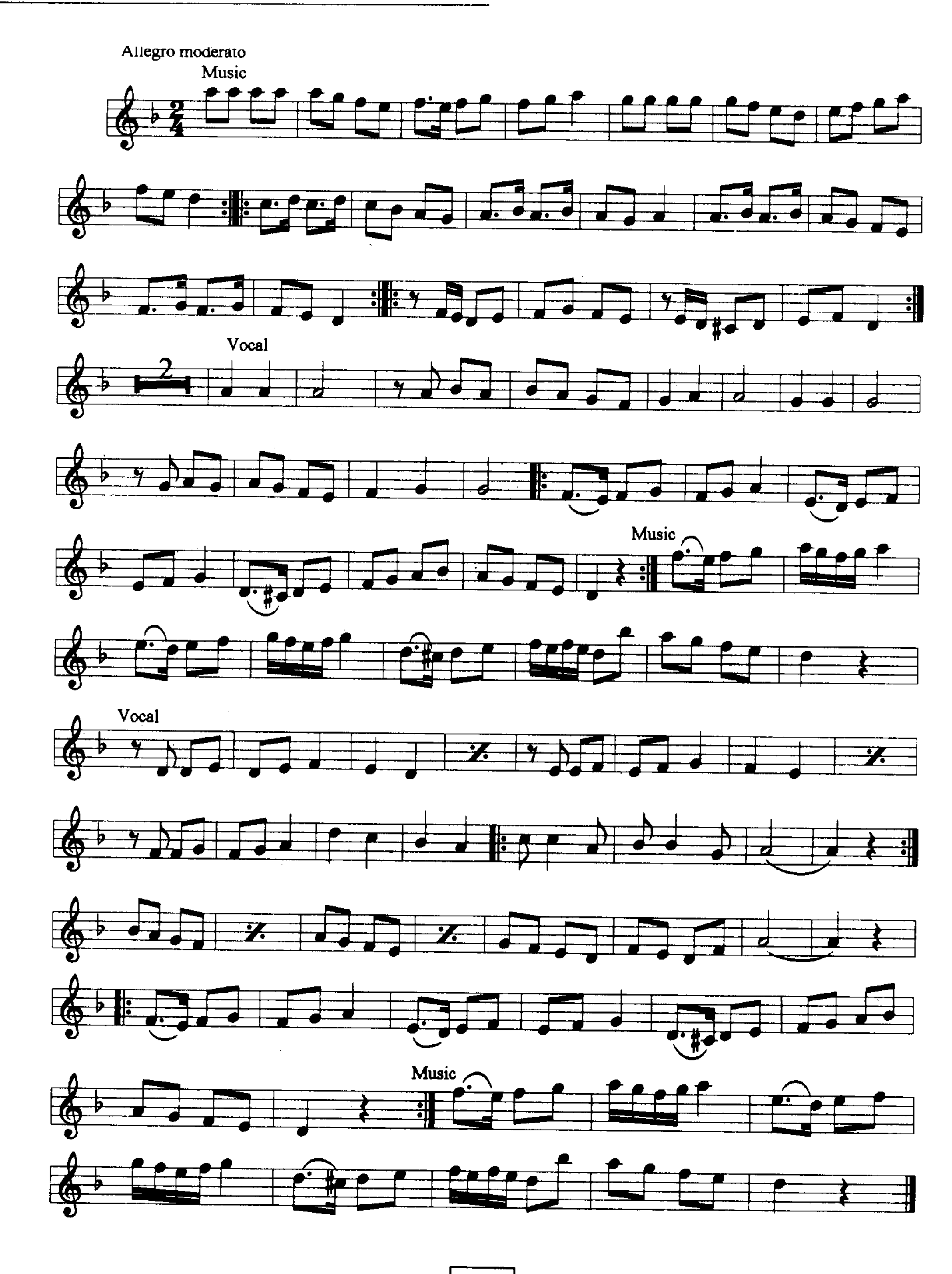

Vocal
1.
2.
Music
Vocal
D.S. 𝄋 al Fine

■ بوسه

آهنگ: مجید وفادار، شعر: دکتر نیرسینا، خواننده:
پوران، در مایه: اصفهان

....

در بستان بوسه زد نسیم گل   بر مویت   شد از آن بیقرار و پریشان گیسویت
من شدم پریشان   چون بدیدم ای جان   زلف تو آشفته از نسیم بستان
کزچه باد صحرا   بی هراس و پروا   بوسه‌ها مستانه زد به زلف جانان
آن نسیم سرکش از طنازی   با شکنج مویت دارد بازی   یا به او زمستی گوید رازی
که‌ای بلایت به جان   توئی بلای جهان
چو بوسه زد بموی تو   به من گذشت ز سوی تو   شدم دگر مست از بوی تو
من شدم پریشان   چو بدیدم ای جان   زلف تو آشفته از نسیم بستان
کزچه باد صحرا   بی هراس و پروا   بوسه‌ها مستانه زد به زلف جانان
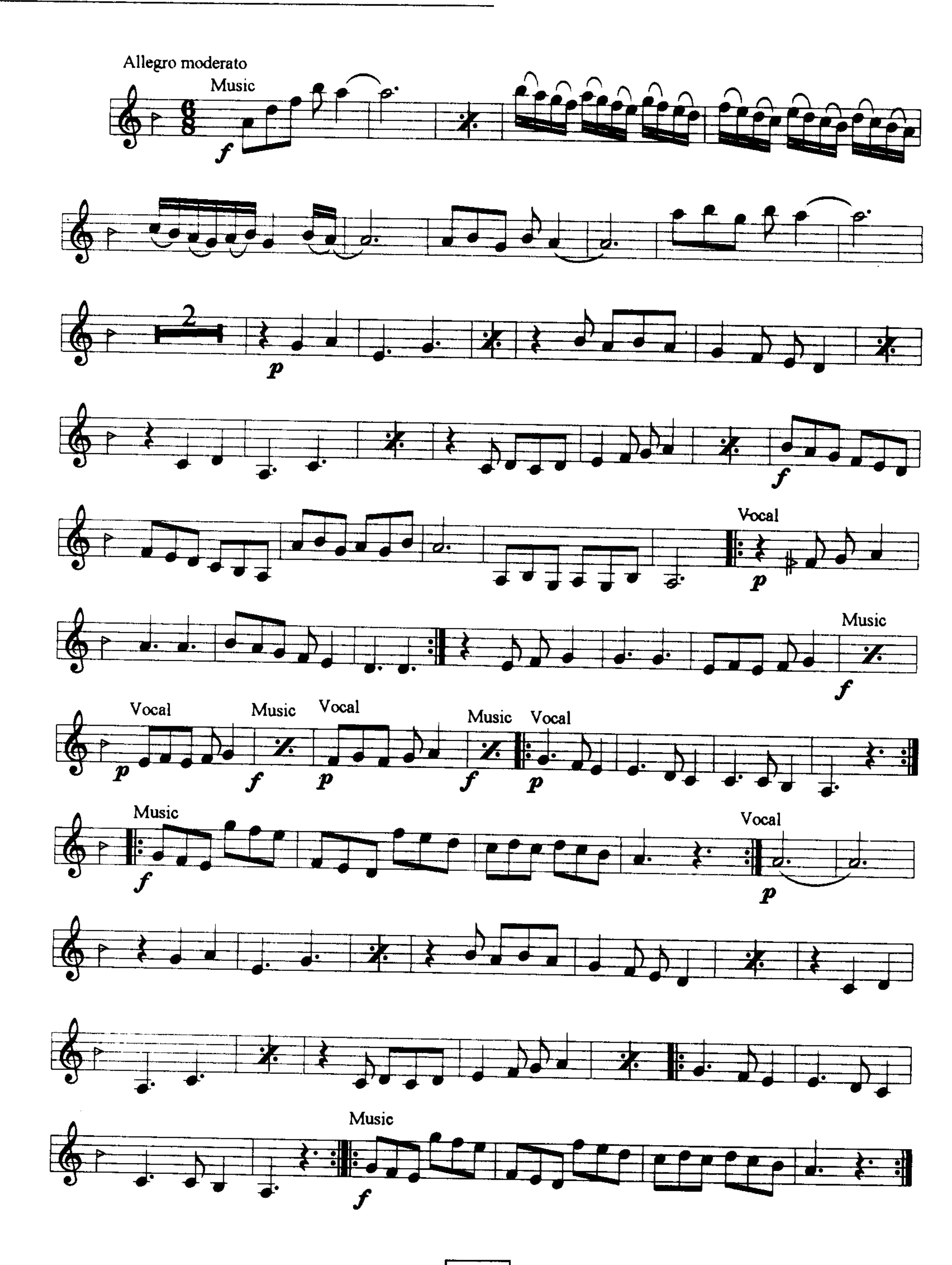

Allegro moderato
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
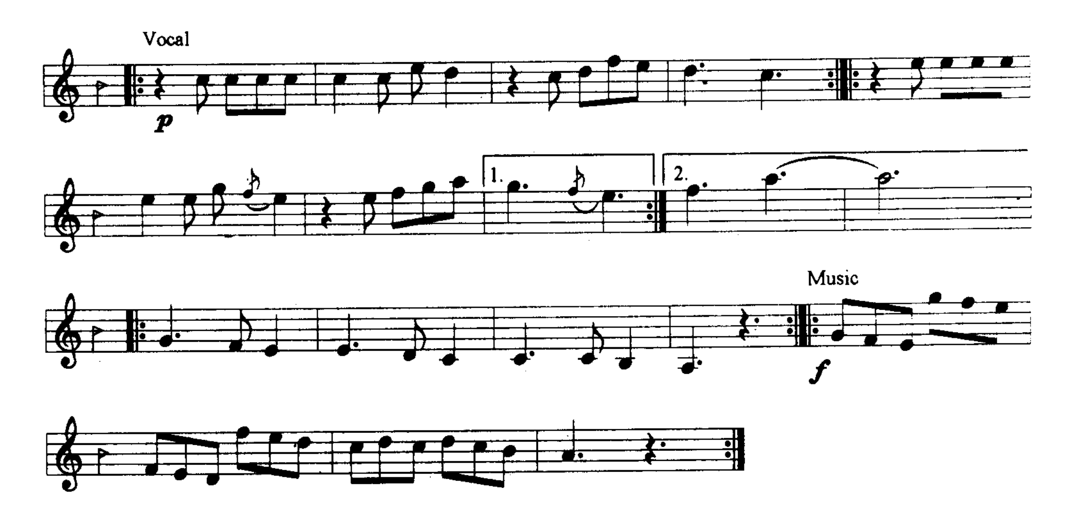
■ دختر صحرا

آهنگ: مجید وفادار، شعر: بیژن ترقی، خواننده: پوران، در مایه: اصفهان

....

دختر صحرا گل به دامن آورده
گوئی از گلها آتشی بپا کرد
بـاد صـحراهـا از دیـار مـن   بـا خـود آورد بـوی یـار مـن
ایـن نسـیم آیـد از بستر او   وای از آن عطر جان پـرور او
باز دامن دامن   خرمن خرمن   گل بسر سبزه دمید   بوی بهار آمد و عید
ماندم تنها صحرا صحرا   دورم من از خانهٔ خود   از یار و کاشانهٔ خود
ایـــن نســـیم آیـــد از بســـتر او   وای از آن عـــطر جـــان پـــرور او
بی من کجا تابیده آن رخسار دلجویت   آئـــینه چشـــمان تـو آئـینه رویت
بازآ که عید من توئی ای چشمه نـوشم
بی لالهٔ رخسار تـو بـاغم هـم آغـوشم


Allegro moderato
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music


Vocal
p
1.
2.
Music
f

■ سوز و ساز

آهنگ: مجید وفادار، شعر: معینی کرمانشاهی، در
مقام: شور

....

نه سحر دیگر شام تیره هجران دارد
نه اثر دیگر آه سینه سوزان دارد

دل من دیگر بااین روز پریشان خو کرد　　به قفس مهر و الفت مرغ پریشان دارد

به خود نمی‌پردازم　　با سوز دل می‌سازم

با تنهائی خو دارم　　چون عشق او دارم　　سر بر زانو دارم　　با آشفته سری
گر جام می‌برگیرم　　شوری از سرگیرم　　چون آتش درگیرم　　در این بی خبری
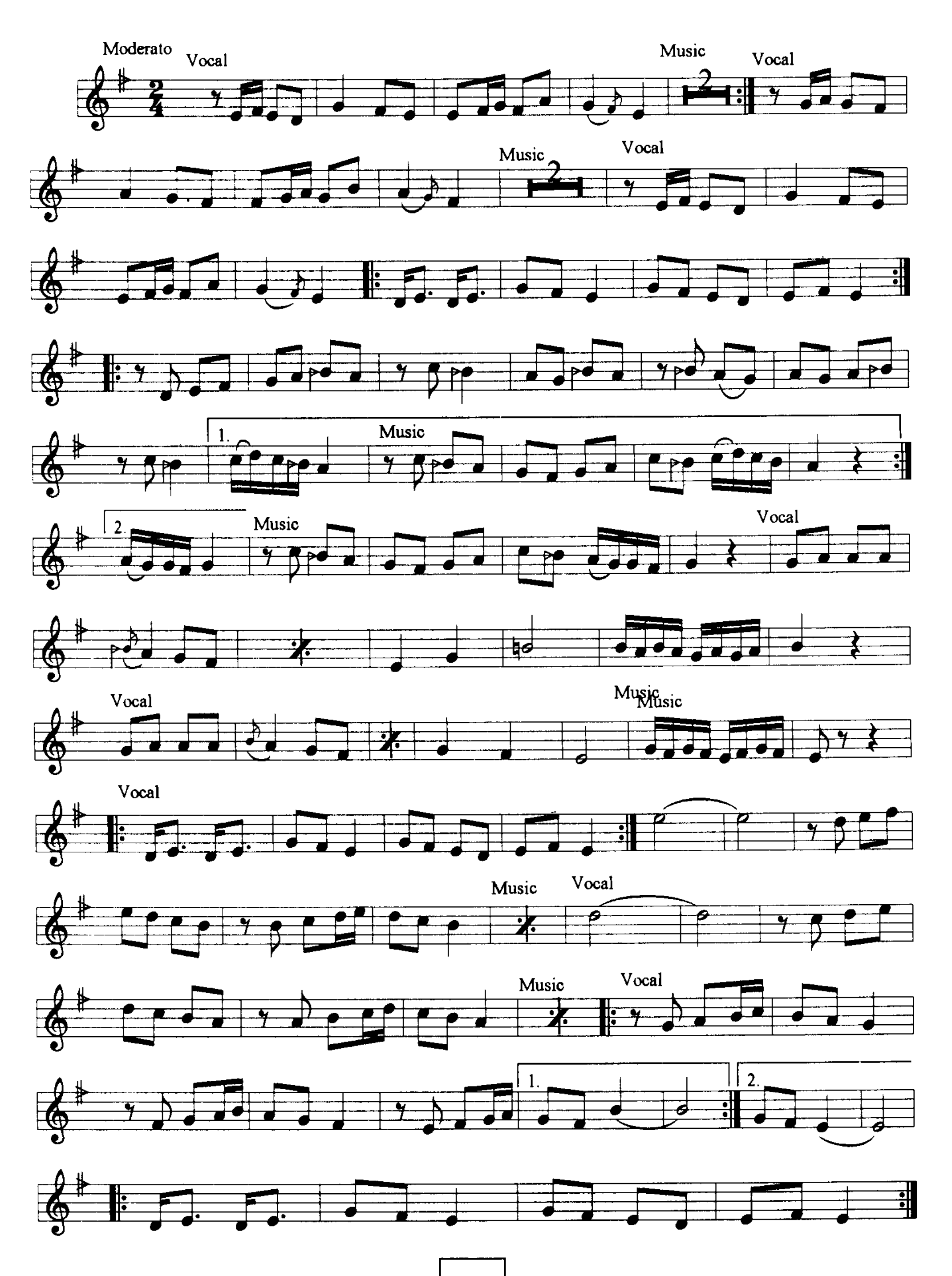
دیشب یادت با ما بود　　رویائی بس زیبا بود زیبا بود
شمع و بزم تنهائی　　خون دلم چون می در مینا بود

به خود نمی‌پردازم　　با سوز دل می‌سازم

من راز عشق و شیدائی　　در چشم تو می‌خوانم
من سوز و رنج تنهائی　　از جور تو می‌دانم

می‌گریم و می‌خندم　　دیوانه چنین باید　　دیوانه چنین باید
می‌سوزم و می‌سازم　　پروانه چنین باید　　پروانه چنین باید

به خود نمی‌پردازم　　با سوز دل می‌سازم


Moderato
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
Music
2.
Music
Vocal
Vocal
Music
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.

■ دلنواز

آهنگ: مجید وفادار، شعر: نوّاب صفا، خواننده:
پوران، در مایه: اصفهان

....

بخت چاره ساز از من
ناز از تو نیاز از من
حسن دلنواز از تو
عشق جانگداز از من

با یاد تو شبها در آمیزم	می‌بوسمت گل بر سرت ریزم
من عاشق آن لعل خون بارم	من فتنه آن چشم خونریزم
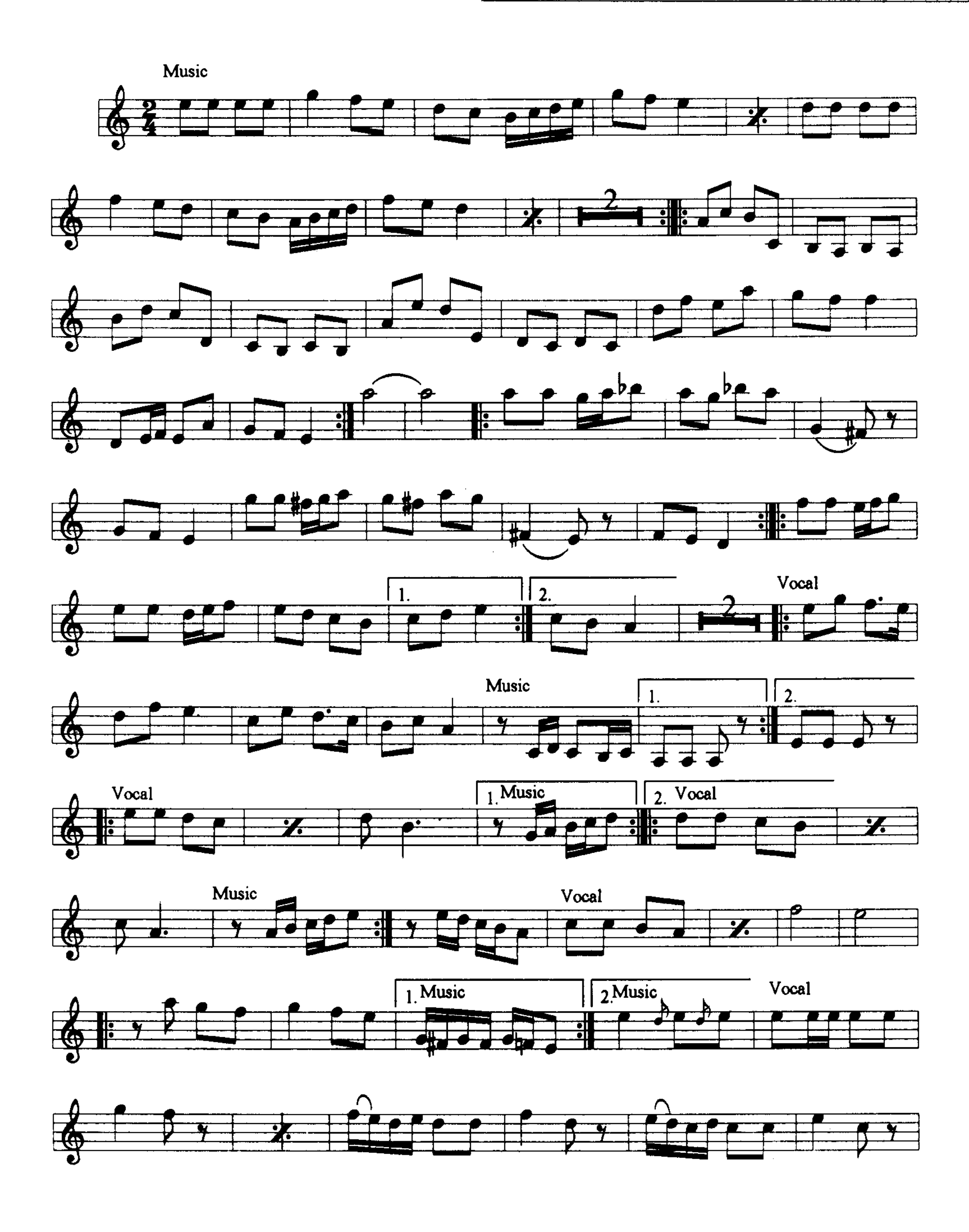
از عشق و شیدائی نپرهیزم
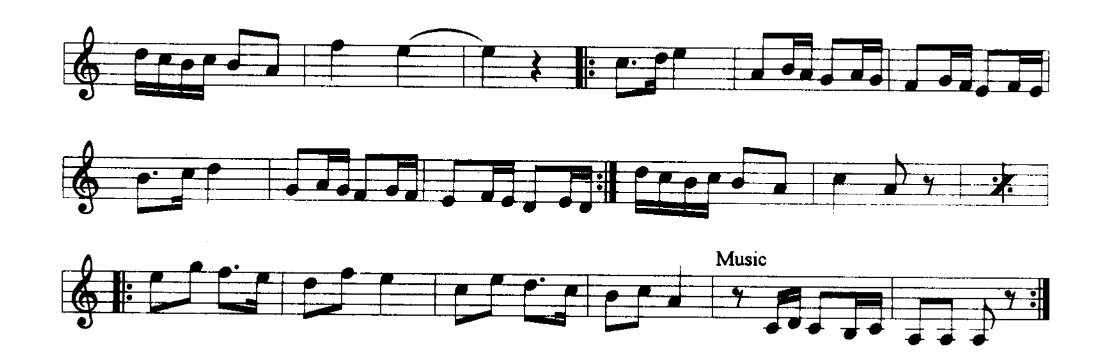
گر جانم می‌کاهی	این جان گر می‌خواهی
چونکه تو با ناز آئی	خانه بر انداز آئی
مست سرانـدازم من	با تو هم آوازم من

به غم تو می‌سازم من

گرچه در آتشم	ناز تو می‌کشم
مست سرانـدازم من	با تو هم آوازم من
بخت چاره ساز از من	ناز از تو نیاز از من

حسن دلنواز از تو
عشق جانگداز از من


Music
1.
2.
Vocal
Music
1.
2.
Vocal
1. Music
2. Vocal
Music
Vocal
1. Music
2. Music
Vocal


Music

■ یادش بخیر

آهنگ: مجید وفادار، شعر: بیژن ترقی، خواننده: پوران، در مقام: سه گاه

....

آن سفر کرده مه شیرین ادا یادش بخیر

آنکه آزرده دل و جان مرا یادش بخیر

گرچه رفت و از من بشکسته دل یادی نکرد

از نظر کی می‌رود آن بی‌وفا یادش بخیر

ای نسیم آرزو زکف چو می‌بری آرامم گر گذشتی سوی او به‌گوش او رسان پیغامم

گرچه‌ای بیوفا نمی‌کنی یاد من می‌رسد یاد تو هر شب بفریاد من
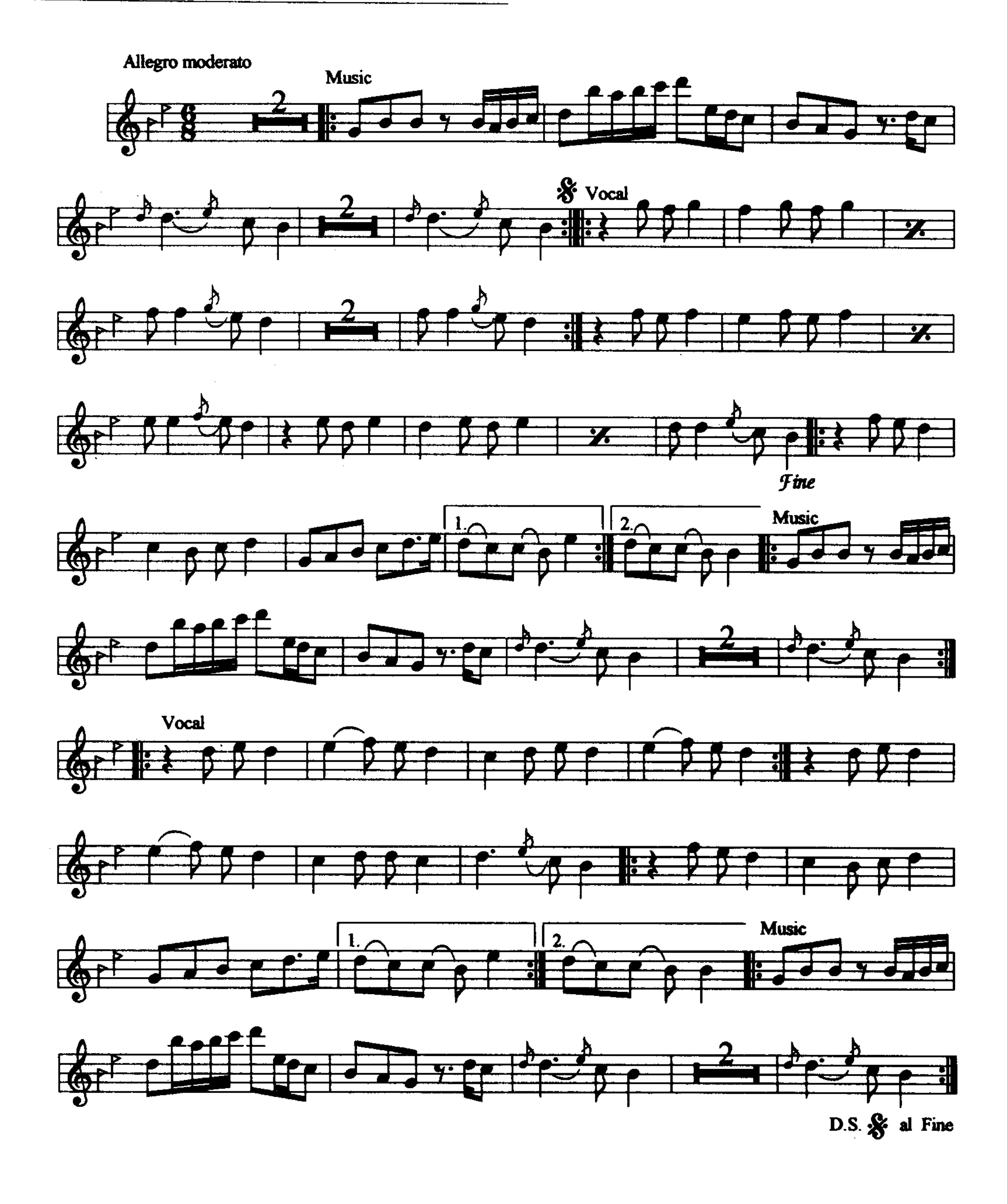
شادمان می‌کند این قلب ناشاد من

ای نسیم آرزو زکف چو می‌بری آرامم گر گذشتی سوی او به‌گوش او رسان پیغامم

آن سفر کرده مه شیرین ادا یادش بخیر آنکه آزرده دل و جان مرا یادش بخیر

گرچه رفت و از من بشکسته دل یادی نکرد

از نظر کی می‌رود آن بی‌وفا یادش بخیر


Allegro moderato
Music
Vocal
Fine
1.
2.
Music
Vocal
1.
2.
Music
D.S. al Fine

■ شب شادی

آهنگ: مجید وفادار، شعر: نظام فاطمی، خواننده: پوران، در مایه: اصفهان

....

ساقی بیا که دورِ ساغر به ما رسیده

محنت فرو نشسته شادی فرا رسیده

ای مدّعی خدا را بس کن فسانه‌ها را   بانگ نشاط ما را بین تا کجا رسیده

بر دستم تا جام از دست آن زیبا رسیده

مستی‌ها شادیها بر جانِ شیدا رسیده

رامشگر نواخوان   شوری بپا کن   این مستی و طرب را   بی انتها کن

از نغمه‌ات به‌گوشم   گوئی پیام شوق   از فردا رسیده

بر دستم تا جام   از دست آن زیبا رسیده
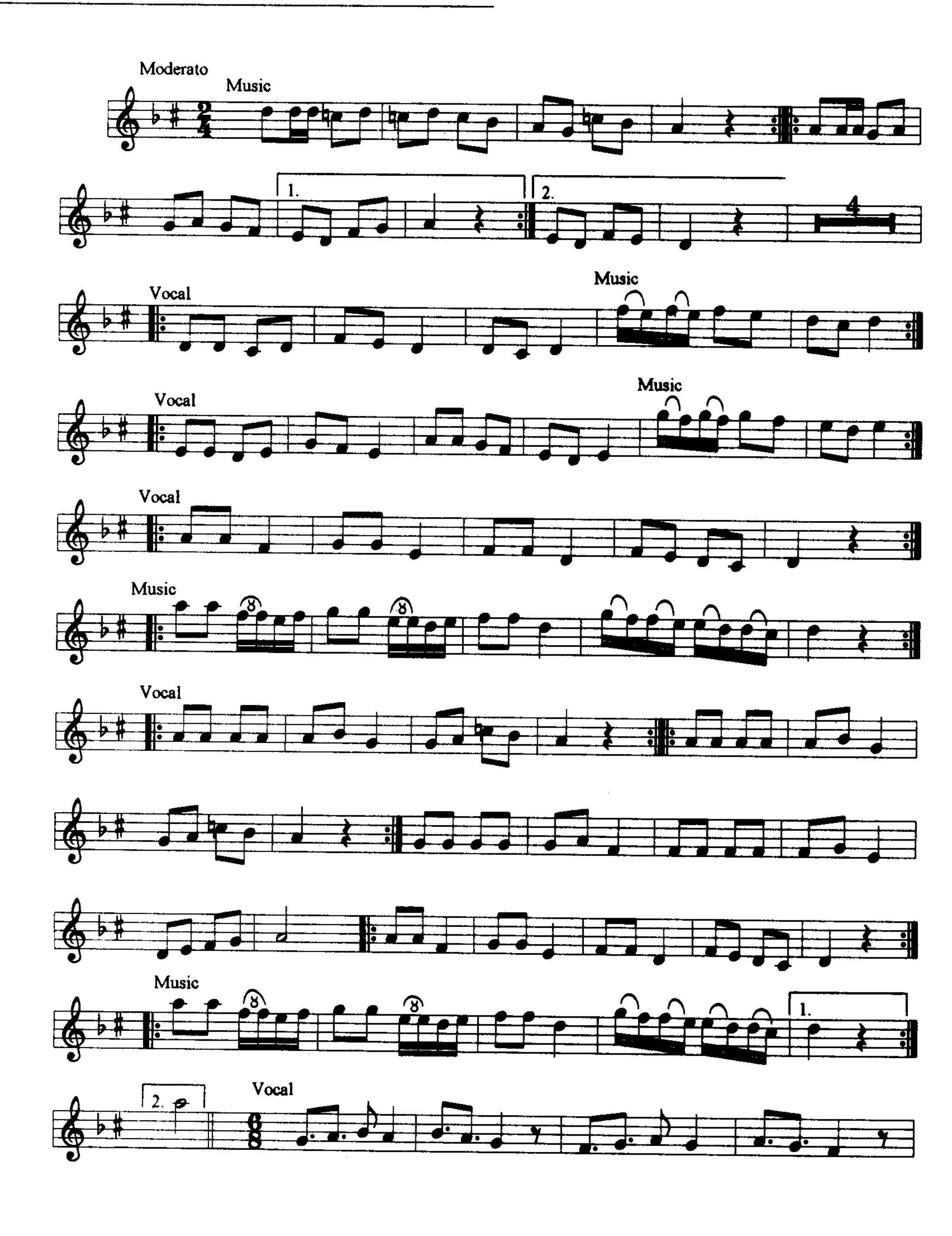
مستی‌ها شادیها بر جانِ شیدا رسیده
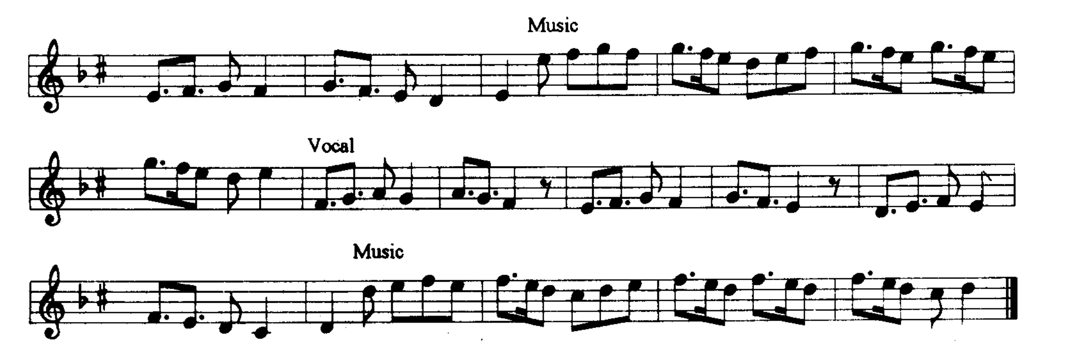
بس کن بهانه دیگر   سر کن ترانه دیگر   چون نوبت وفا رسیده

آن شاهد غزلخوان   آشفته موی و خندان   امشب به بزم ما رسیده

بر دستم تا جام از دست آن زیبا رسیده

مستی‌ها شادیها بر جان شیدا رسیده


Moderato
Music
1.
2.
4
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
1.
2.
Vocal
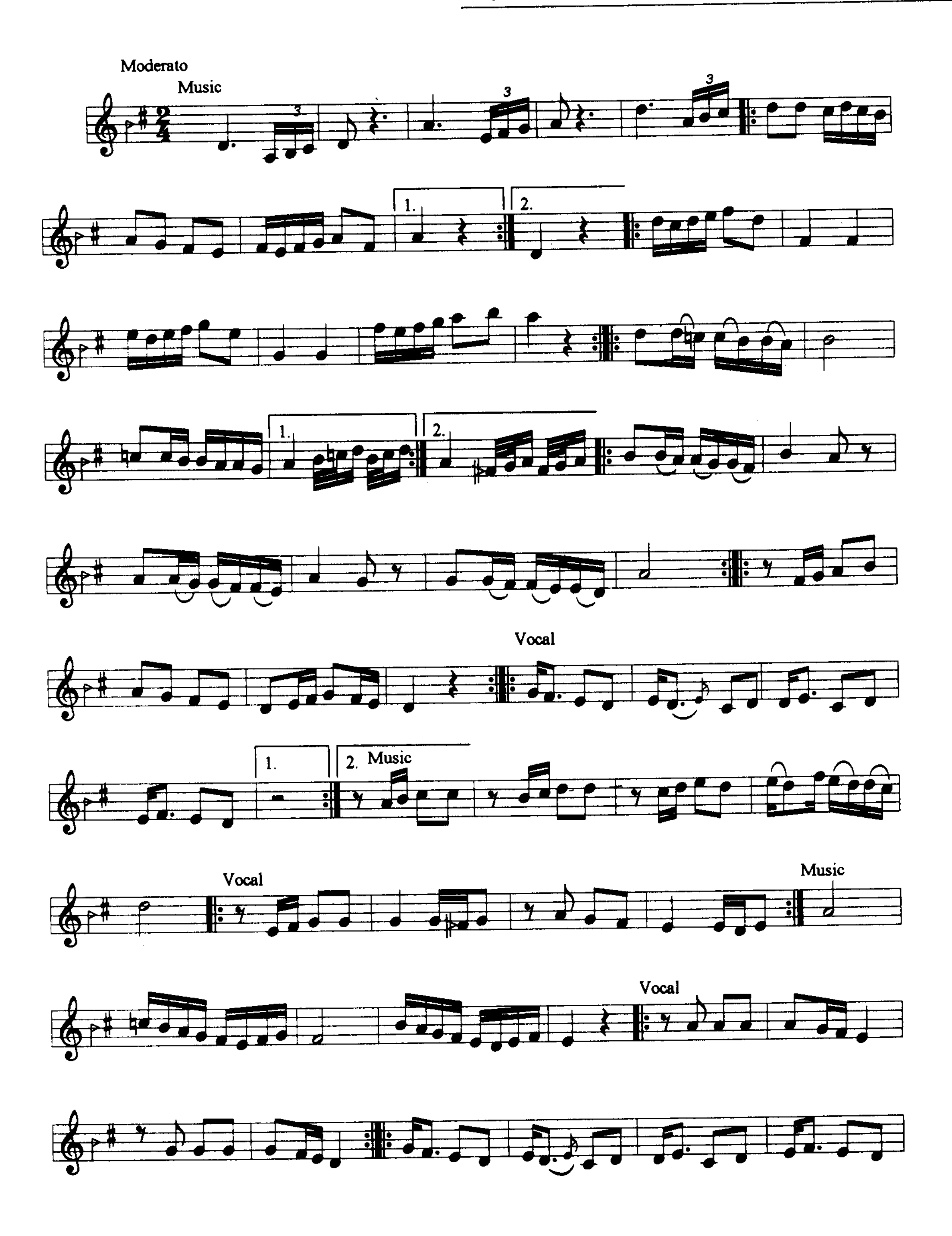

Music
Vocal
Music
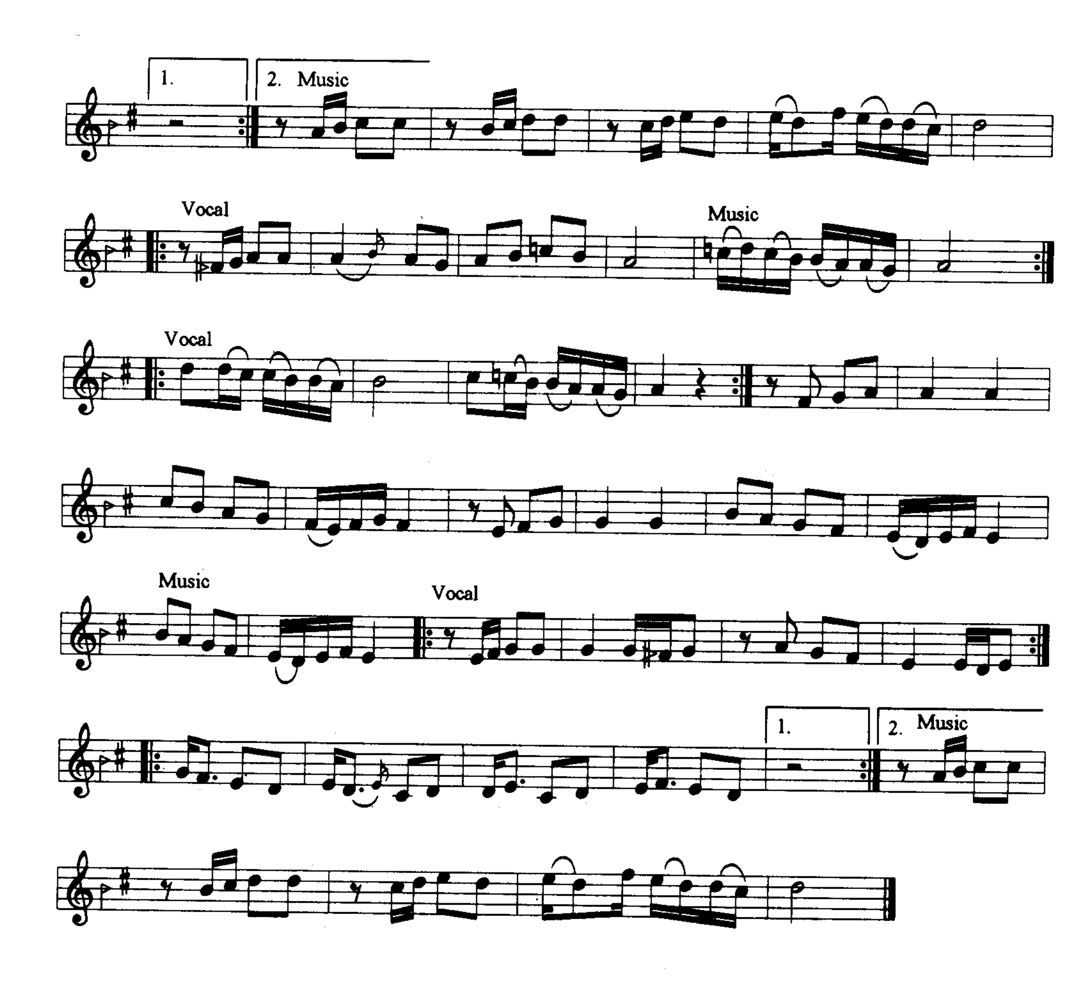
■ دستم به دامنت

آهنگ: مجید وفادار، شعر: ابوالحسن ورزی،
خواننده: دلکش، در مایه: اصفهان

....

بیا دستم به دامانت   تو تنهائی و من تنها
به جان، خواهد، دل شیدا   تو را، در قلبت، ای شب‌ها
تو که خود ای آفت جان می‌دانی درد مرا   تو که می‌بینی گل من رخسار زرد مرا
هم اشک گرم مرا هم آه سرد مرا   بازآ بازآ ببرم درمان کن درد مرا
بیا دستم به دامانت   تو تنهائی و من تنها
به جان، خواهد، دل شیدا   تو را، در قلب، ای شب‌ها
تو مرا، از عالمی بیگانه کردی   تو مرا، در عاشقی افسانه کردی
دور از تو ای مه در شام هجران   باران اشکم ریزد ز مژگان
بسکه دور از تو می‌نالم شب‌ها به سحر   در دل سنگت کی ماند از ناله اثر
تو که خود ای آفت جان می‌دانی درد مرا   تو که می‌بینی گل من رخسار زرد مرا
بیا دستم، بدامانت   تو تنهائی و من تنها   بجان خواهد، دل شیدا   ترا در قلبت، ای شبها


Moderato
Music
3
3
1.
2.
1.
2.
Vocal
1.
2. Music
Vocal
Music
Vocal


1.
2. Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2. Music

■ سخن گرداب

آهنگ: مجید وفادار، شعر: بیژن ترقّی، خواننده: پوران، در مایه: دشتی

....

من که به دریا در پیچ و تابم — دل بـــی آرام گـــردابـم

که سر و سامانی می‌یابم

همه جا پویم که مگر جویم دل آسوده — چـه تـمنّائی دل آسوده بـه‌کـجا بـوده

مــــوج غـــم‌ها را در دل مـــی‌ریزم — از بـــی آرامـــی در خـــود بگـــریزم

مـــــن شب بــــی پـــایانی دارم — بـا مـن ماه فلک گوید قصهٔ شب را

مـــن کــــه زشـــور دل سـر مستم — گـــوئی دور سـرم گـردد فـتنه دنـیا
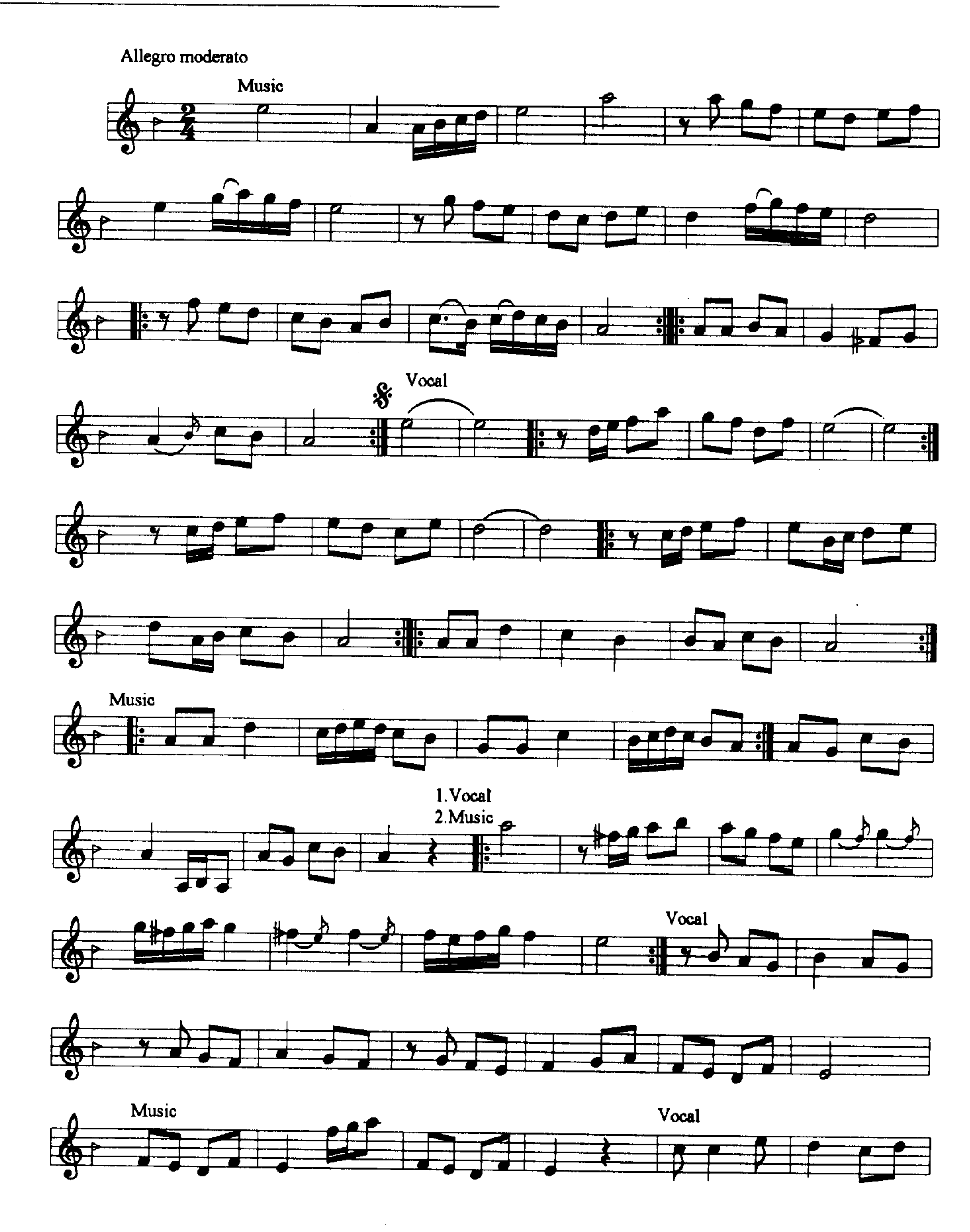
بـاشم سـرگرم دل بـا ایـن بـی‌سامانی — خـواهـم سـامان یـابم بـا سـرگردانـی

کـوبد مـوج غـلطان سـر بـر سـر مـن — افــتد مست و لرزان در بســـتر مــن
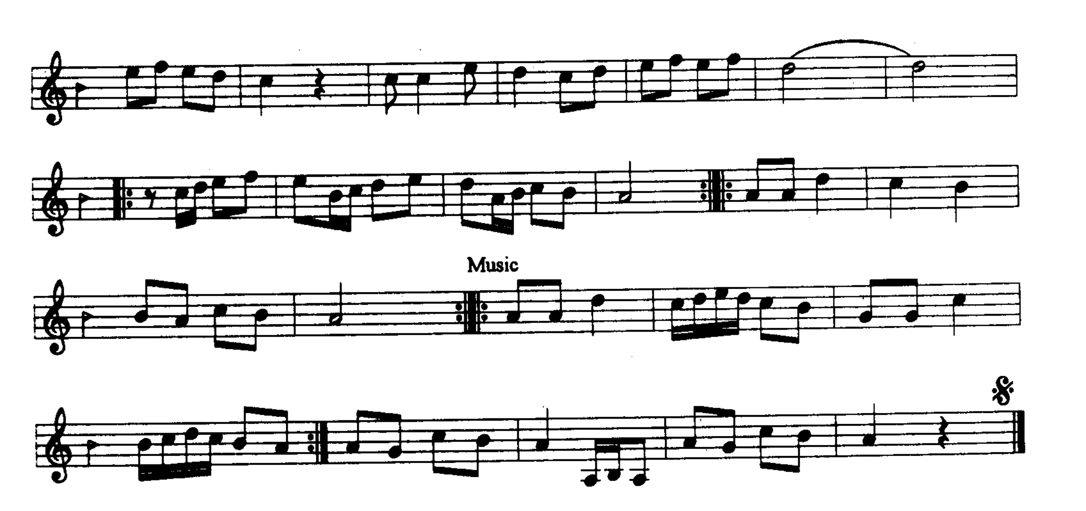
همه جا پویم که مگر جویم دل آسوده — چـه تـمنّایی دل آسـوده بـه‌کـجا بـوده

مــــوج غـــم‌ها را در دل مـــی‌ریزم

از بـــی آرامـــی در خـــود بگـــریزم



Allegro moderato
Music
Vocal
Music
1.Vocal
2.Music
Vocal
Music
Vocal


Music

■ شب تنهائی

آهنگ: مجید وفادار، شعر: صارمی، خواننده: دلکش، در مایه: افشاری

....

در این شب تنهائیم

با این همه شیدائیم

تنها بود سازم

دمساز و همرازم

نه همزبانی، نه بخت سازگاری   نه دلستانی، نه یار غمگسار

نه دلفریبی، نه مهی

ز درد هجران، رسیده بر لبم جان   چرا تو ای شب، نمی‌رسی به پایان

چرا چو بختم سیهی

بی خبر ز حال مائی   ای امید جان کجائی

آتش غم نهانم   می‌زند شرر به جانم   ای بهار جاودانم

در این شب تنهائیم   با این همه شیدائیم

تنها بود سازم   دمساز و همرازم
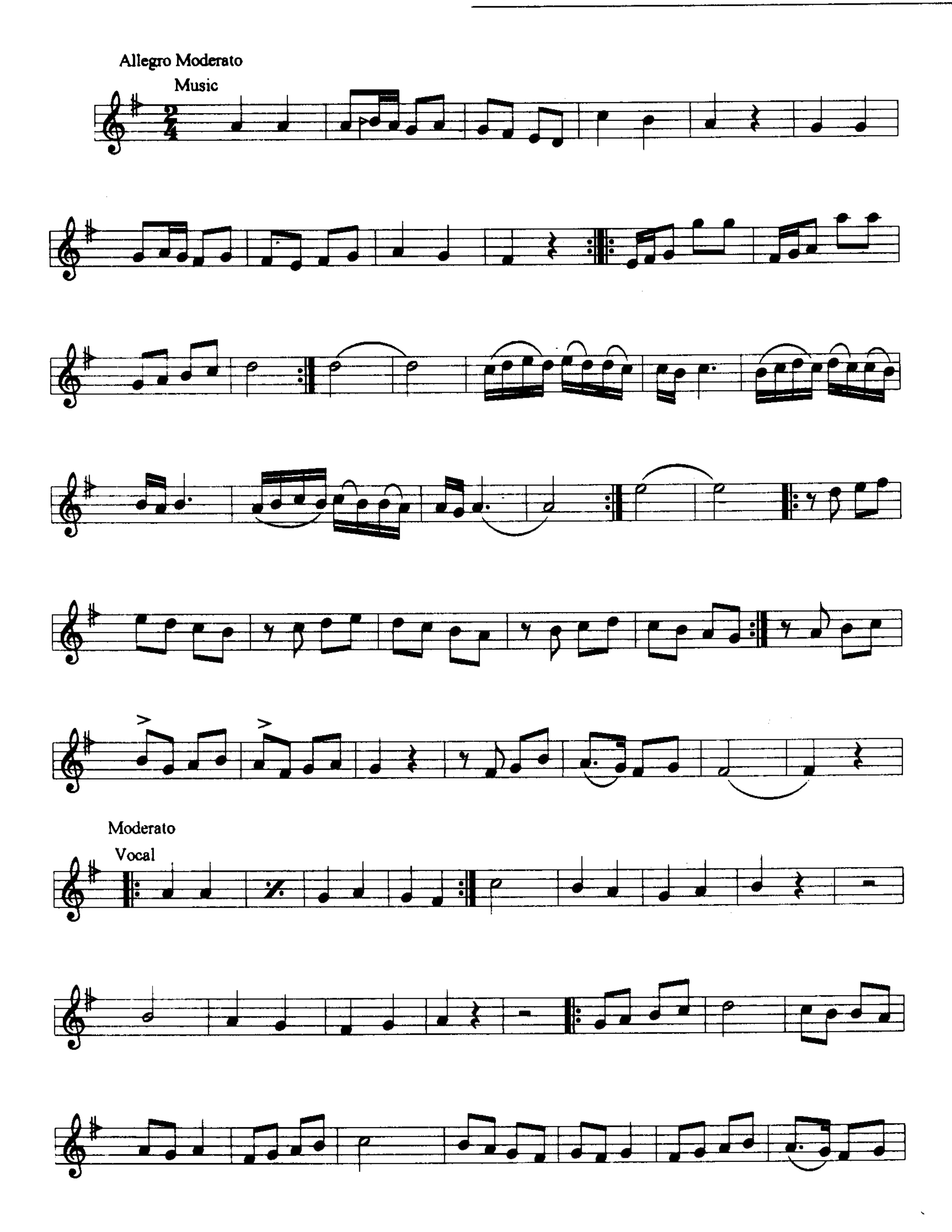
در انتظار تو دگر   رسد چه شبها به سحر
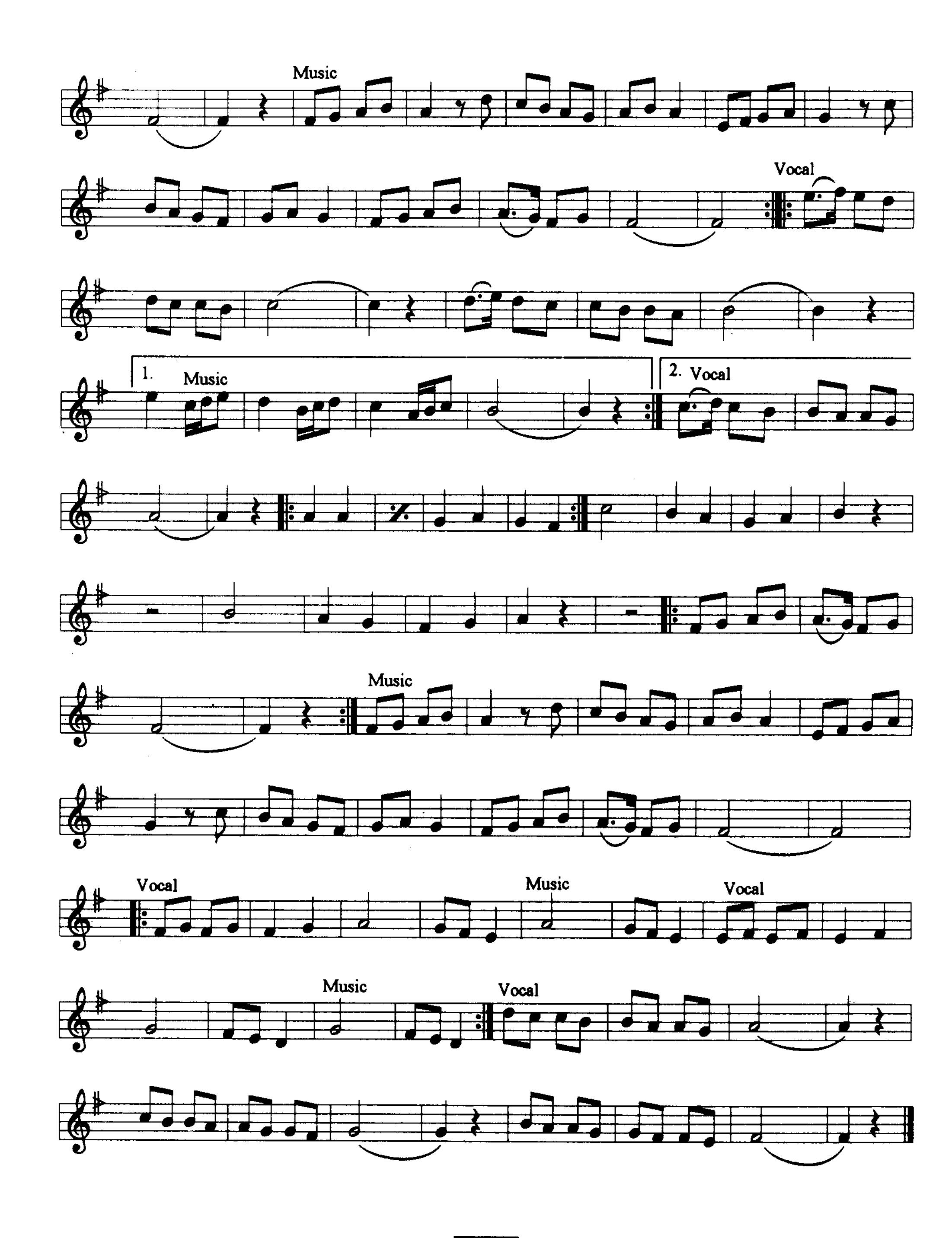
کشیده‌ای گر چه پا زبرم   نمی‌روی هرگز از نظرم

بیاد تو شبها تا به سحر   به ماه بزم آرا می‌نگرم

نوای ساز من شبانه   طنین و بانگ این ترانه

ز سوز من بود نشانه


Allegro Moderato
Music
Moderato
Vocal


Music
Vocal
1. Music
2. Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

■ بهشت وفا

آهنگ: مجید وفادار، شعر: نظام فاطمی، خواننده:
پوران، در مقام: شور

....

گوئی که هستم من　　　عاشقی مستم من (۲ مرتبه)

می‌پرستم چشم تو چون می‌پرستم من　　　گرچه از این عاشقی　طرفی نبستم من

ای ملامت‌گو برو اینم که هستم

عاشقی مستم من　　　عاشقی مستم من

هر که چون من قلبی مهربان دارد　　　این بس او را که سوزی به جان دارد

ای خوش آن دل که در دامن عشقی　　　در بهشت وفا آشیان دارد
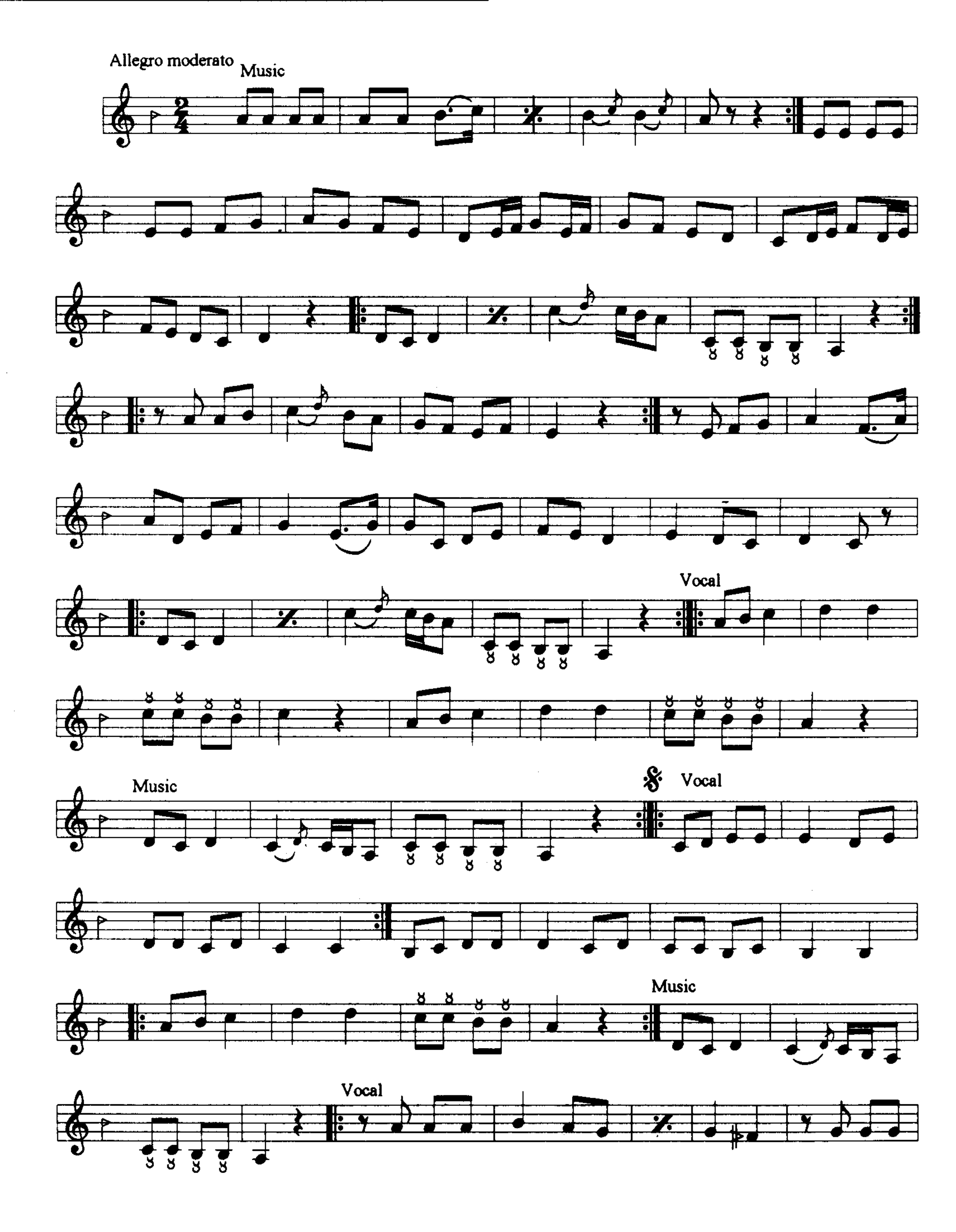
سرمستم من چون با مهرت پیوستم من

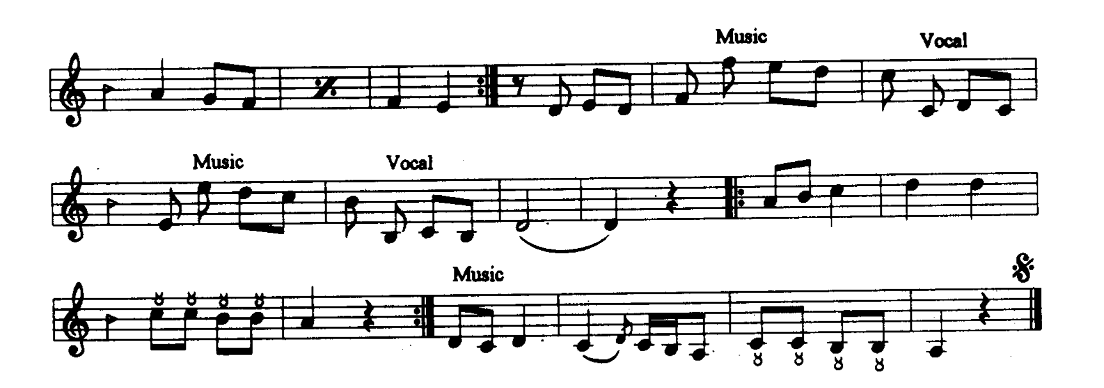
عاشقی مستم من　　　عاشقی مستم من

می‌پرسم چشم تو چون می پرستم من　　　گرچه از این عاشقی　طرفی نبستم من

ای ملامتگر برو اینم که هستم من

عاشقی مستم من　　　عاشقی مستم من


Allegro moderato
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal
Music

■ آه بی‌اثر

آهنگ: مجید وفادار، شعر: نواب صفا، خواننده: دلکش، در مقام: همایون
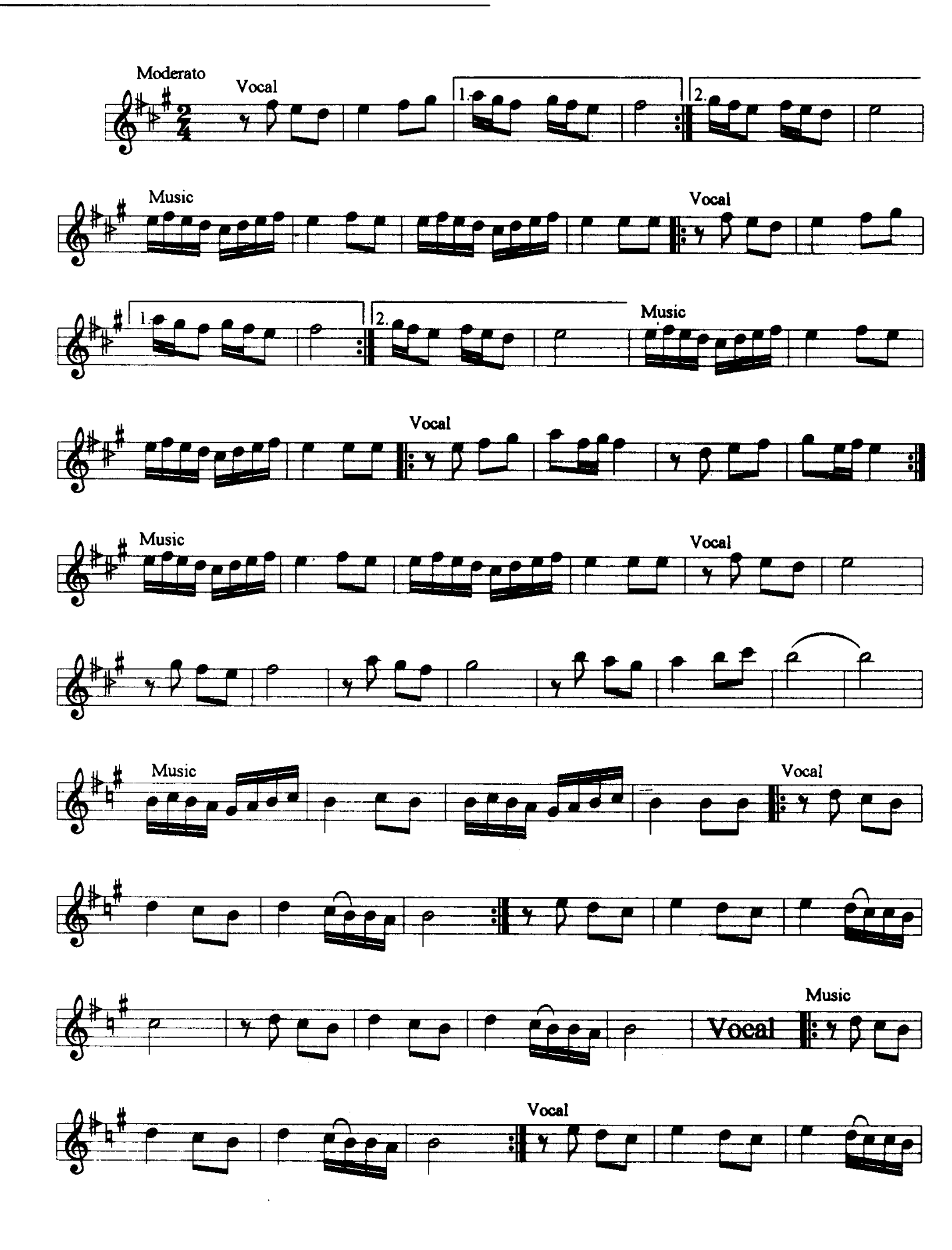
....

شادم گر هستی را به امید تو دادم
یادم کن یادم کن که به یاد تو شادم
آهم اما آهی که اثر نگذراد
اشکم اما اشکی که ز دیده فتادم
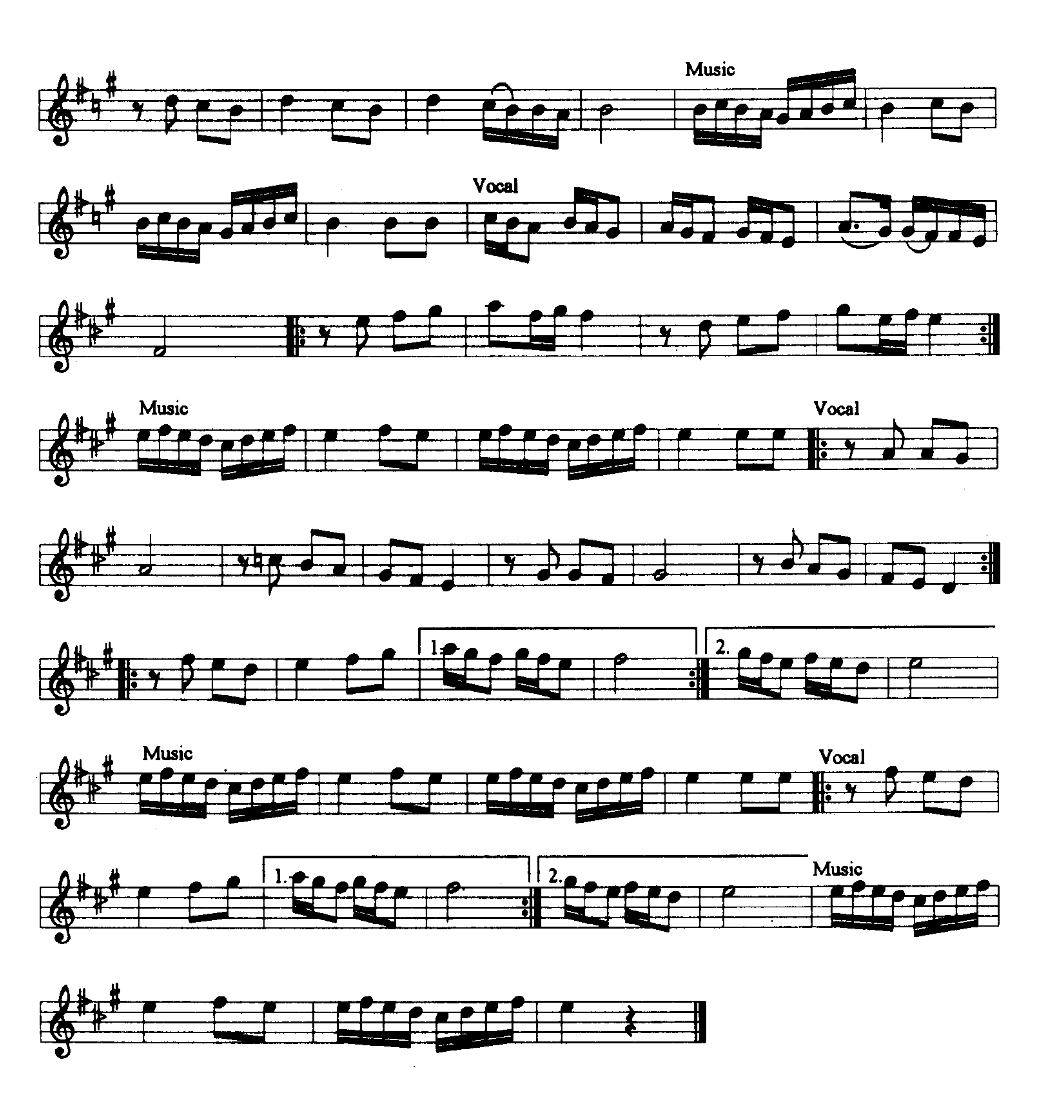
می‌خواهم محرم دل می‌جویم همدل دل — با من گوید غم خود با او گویم غم دل
شیرین کامی گل اندامی — دل آرامی شادم کن با پیغامی
برگو با دلبندم پندم چه دهی — مفتونم مجنونم بندم چه نهی
برگو با دلبندم پندم چه دهی — مفتونم مجنونم بندم چه نهی
برگو با دلبندم پندم چه دهی — مفتونم مجنم بندم چه نهی

چه شود که کنی ز طریق وفا روزی نگهی
می‌خواهم مرحم دل می‌جویم همدل دل
با من گوید غم خود با او گویم غم دل

او که باشد جلوه‌ئی ز هستی — من که باشم محو عشق و مستی
پیشه او ناز و خود ستائی — شیوه من عشق و می‌پرستی

شادم‌گر هستی را به امید تو دادم
یادم‌کن یادم‌کن که به یاد تو شادم
آهم اما آهی‌که اثر نگذارد
اشکم اما اشکی‌که ز دیده فتادم


Moderato
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Vocal
Music
Vocal
Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music

■ بندهٔ عشق

آهنگ: مجید وفادار، شعر: نواب صفا، خواننده:
دلکش، در مقام: شور
....

ساقی امشب ما را دیوانه کردی ... ما را بیخود از یک پیمانه کردی
از جانبازی هرگز پروا نکردم ... دل را شمع و جان را پروانه کردی
جان را پروانه کردی
ما را با افسونت افسانه کردی
یادم کن، ای بخت من، یادم کن ... شادم کن، با بوسه‌ای شادم کن
بندهٔ عشقم در کویت حلقه به‌گوشم من
بی لب نوشینت ای جان باده ننوشم من
همچو می از غم دوری تو از چه نجوشم من
چون سر زلف تو در بدر و خانه بدوشم من
ما را با افسونت افسانه کردی ... دل را شمع و جان را پروانه کردی
جان را پروانه کردی
یادم کن، ای بخت من، یادم کن ... شادم کن، با بوسه‌ای، شادم کن
آه، که سراپا جور و جفائی ... نه وفا داری، نه صفائی
که سراپا، جور و جفائی ... نه وفاداری، نه صفائی
یادم کن، ای بخت من، یادم کن ... شادم کن، با بوسه‌ای، شادم کن

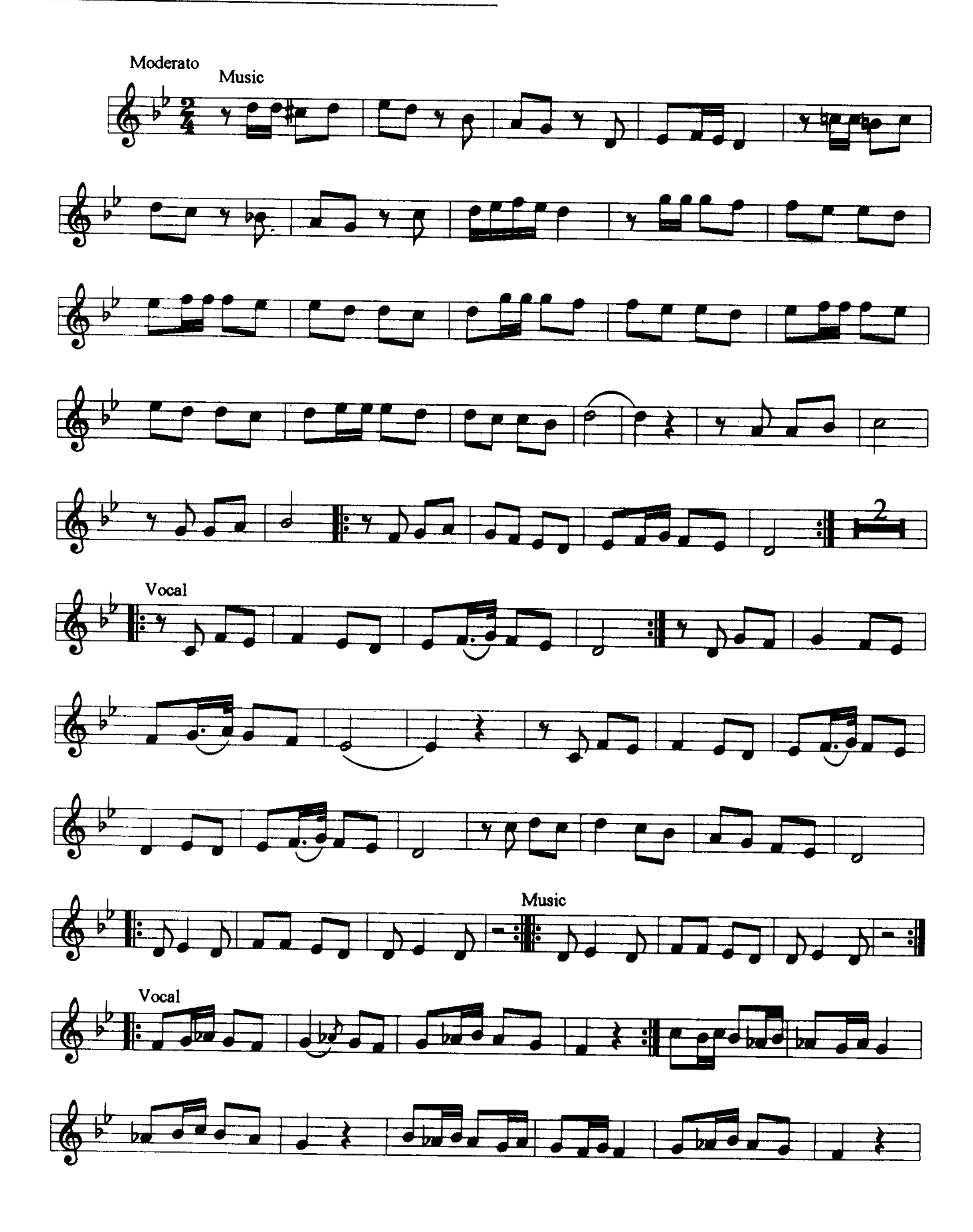
ساقی امشب مـا را دیـوانـه کـردی　　ما را بـیخود از یک پـیمانه کـردی
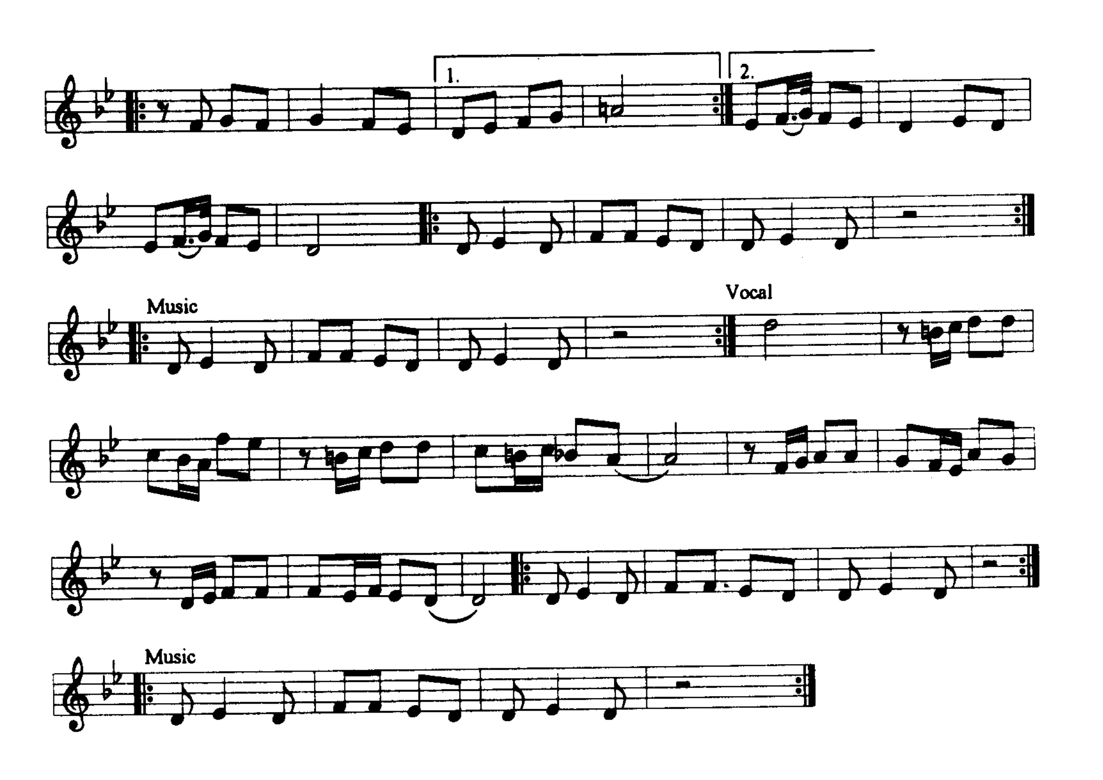
از جــانبازی هــرگز پـروا نکـردم　　دل را شمع و جان را پروانه کردی

جـــان را پـــروانـــه کـــردی

مــا را بـا افسـونت افسـانه کـردی

یادم کن، ای بخت من، یادم کن　　شادم کن، با بوسه‌ای، شادم کـن


Moderato
Music
Vocal
Music
Vocal


1.
2.
Music
Vocal
Music

■ خاکستر من

آهنگ: مجید وفادار، شعر: نواب صفا، خواننده: دلکش، در مقام: شور

....

وصـــــلت در نـــظرم	خــواب و خـیالی بــود
عشــــقت قــصه‌ای از	رنـــج و مـــلالی بـود
هـــــجرت مـــی‌کُشدم	ایــن چــه وصـالی بـود
هـــــجرت مـــی‌کُشدم	ایــن چــه وصـالی بـود
چــو امـید تـو پـروردم	بـه جـفای تـو خـو کـردم

با شمع و پروانه هم عهد و هم دردم
عشقت قصه‌ای از رنج و ملالی بود
هجرت می‌کُشدم این چه وصالی بود
بی تو که باشم من آتش خاموشی
عاشق جانبازی مست قدح نوشی
بنگر بر خاکستر من که چه آوردی بر سر من

ز نسیمی چون بـرگ خـزان	شود آشفته بستر من

به خدا ای افسونگر من
عشـقت قـصه‌ای از رنـج و مـلالی بـود

هجرت می‌کشیدم	این چه وصالی بود
گفتی با نازآیم، بازآیم	بازآیم، دمساز آیم

گفتی با نازآیم، بازآیم　　　بازآیم، دمساز آیم

همچون جانی تو ماه تابانی　　　چون او، سرگردانی
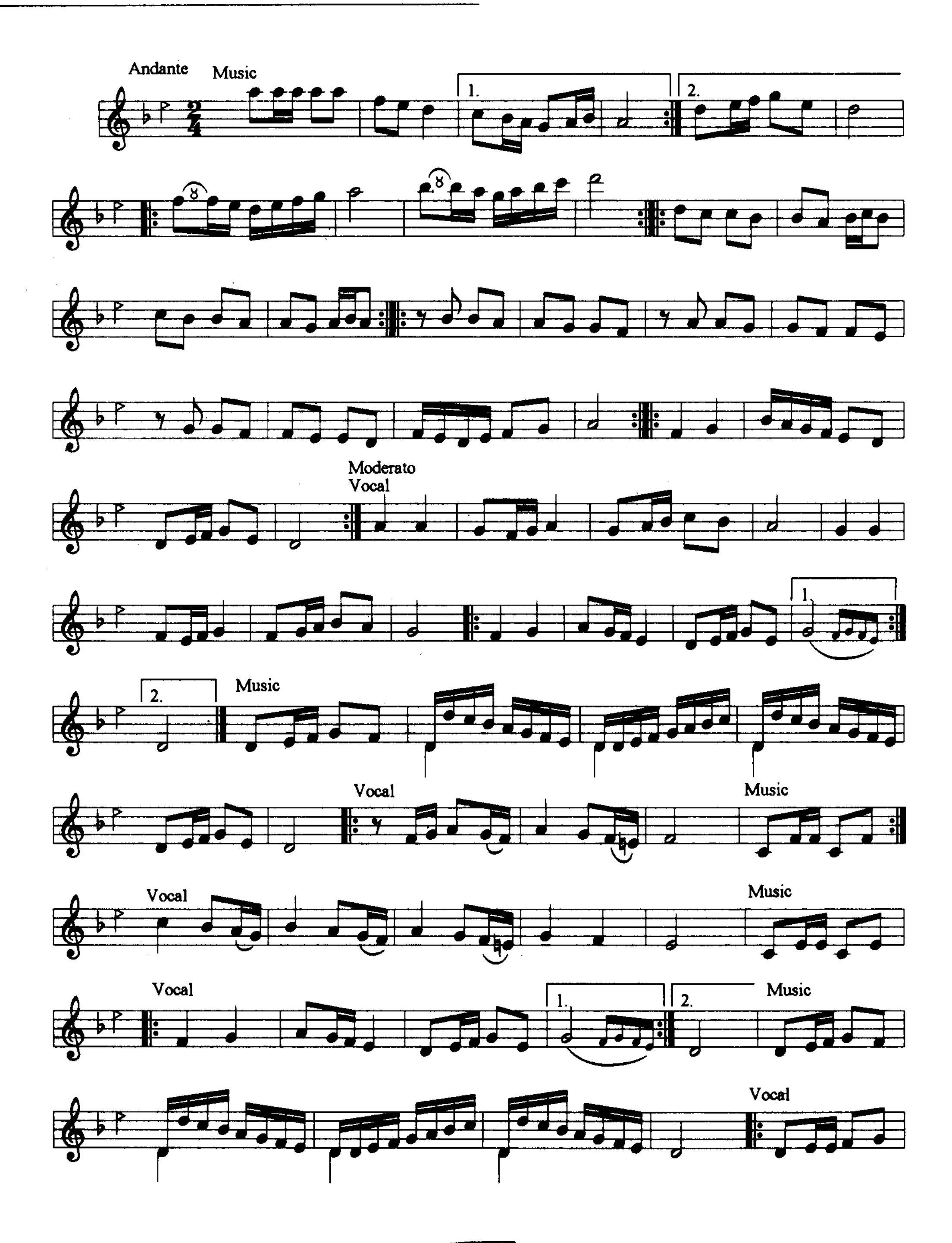
گه پیدا، گه پنهانی
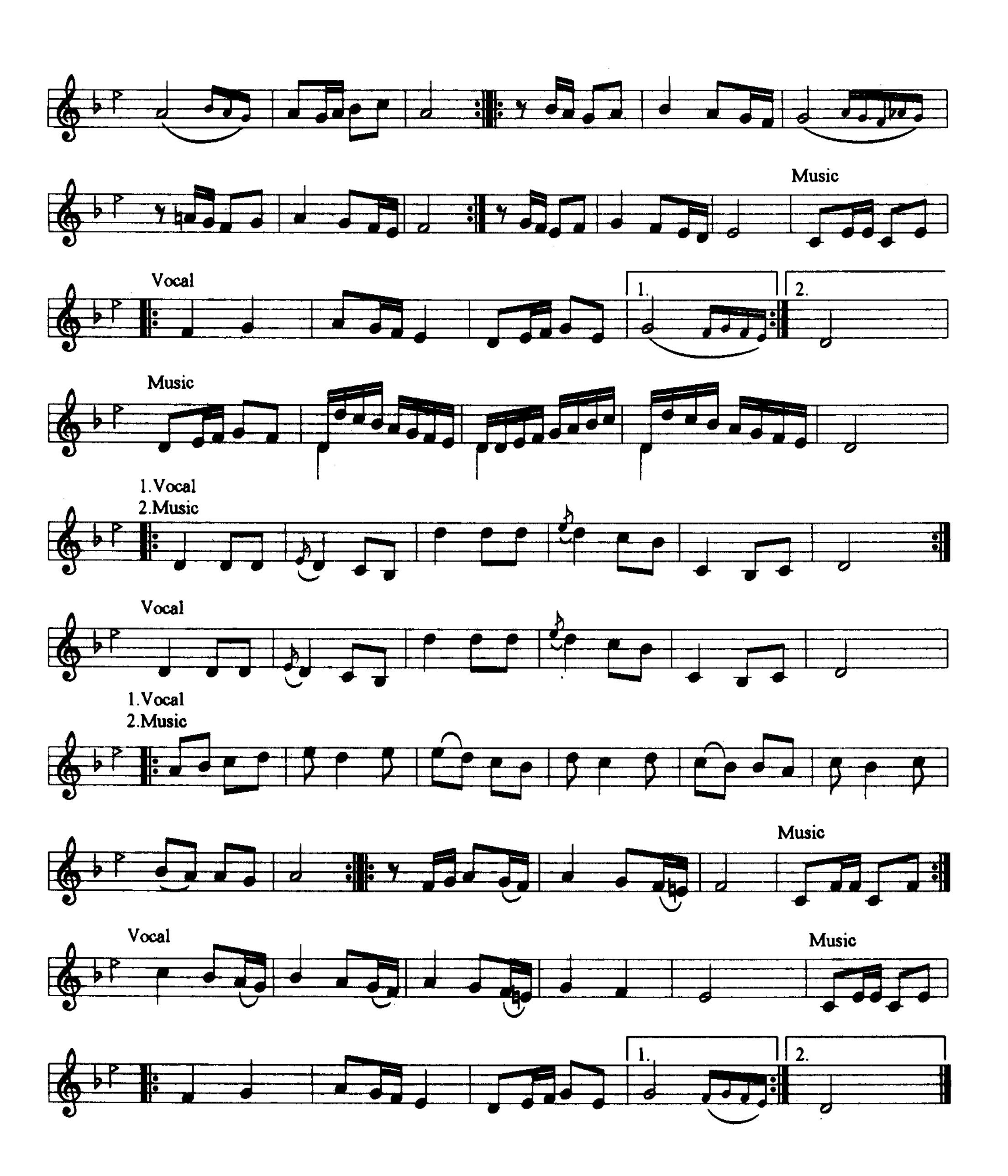
چـو امـید تـو پـروردم　　　بـه جفای تـو خـو کـردم

بـا شـمع و پـروانـه　　　هـم عـهد و هـم دردم

عشقت قصه‌ای از رنج و ملالی بود

هجرت می‌کُشدم این چه وصالی بود


Andante
Music
1.
2.
Moderato
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
Music
Vocal


Music
Vocal
1.
2.
Music
1.Vocal
2.Music
Vocal
1.Vocal
2.Music
Music
Vocal
Music
1.
2.

■ آرزو

آهنگ: مجید وفادار، شعر: تورج نگهبان، خواننده:
دلکش، در مایه: بیات ترک
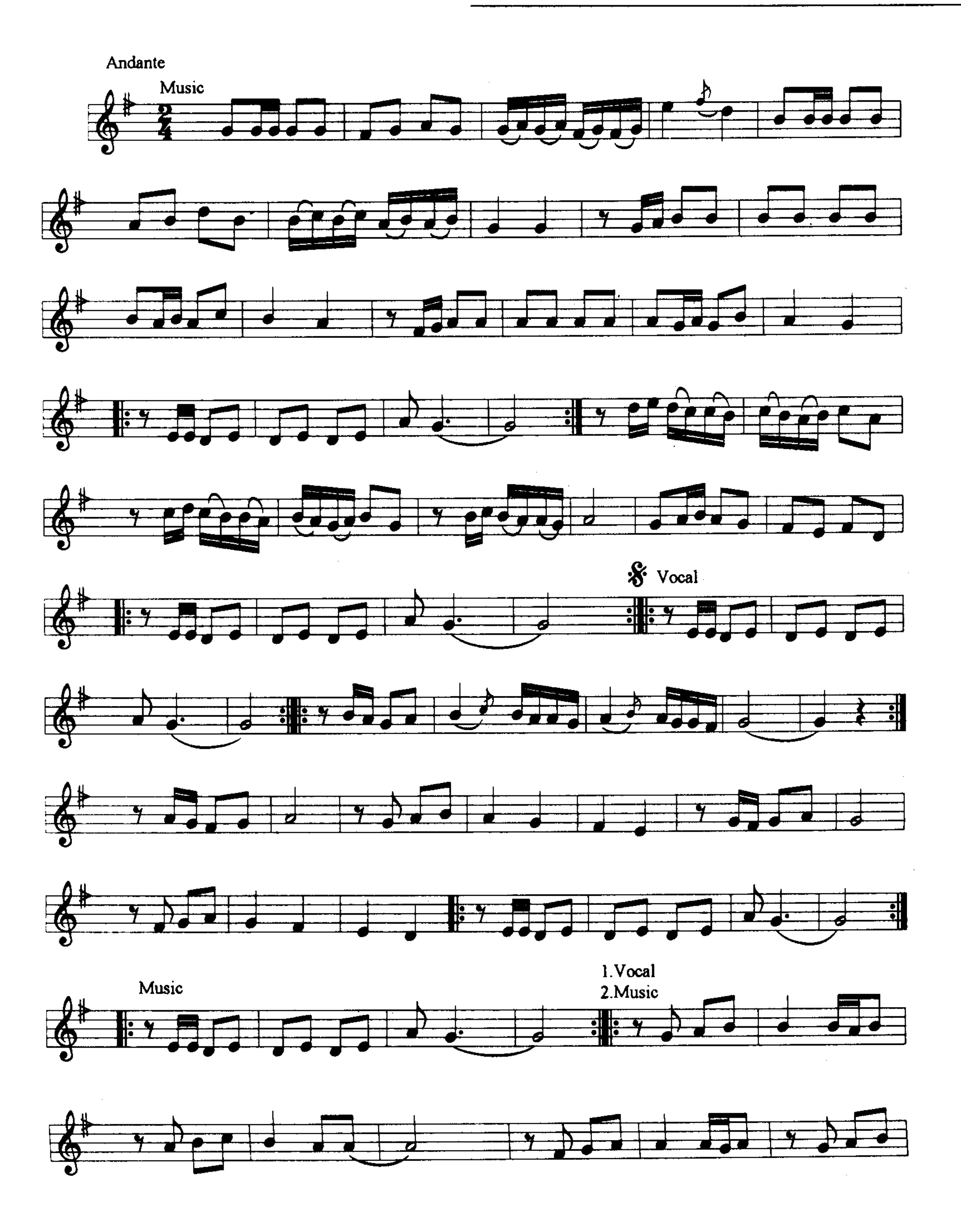
....

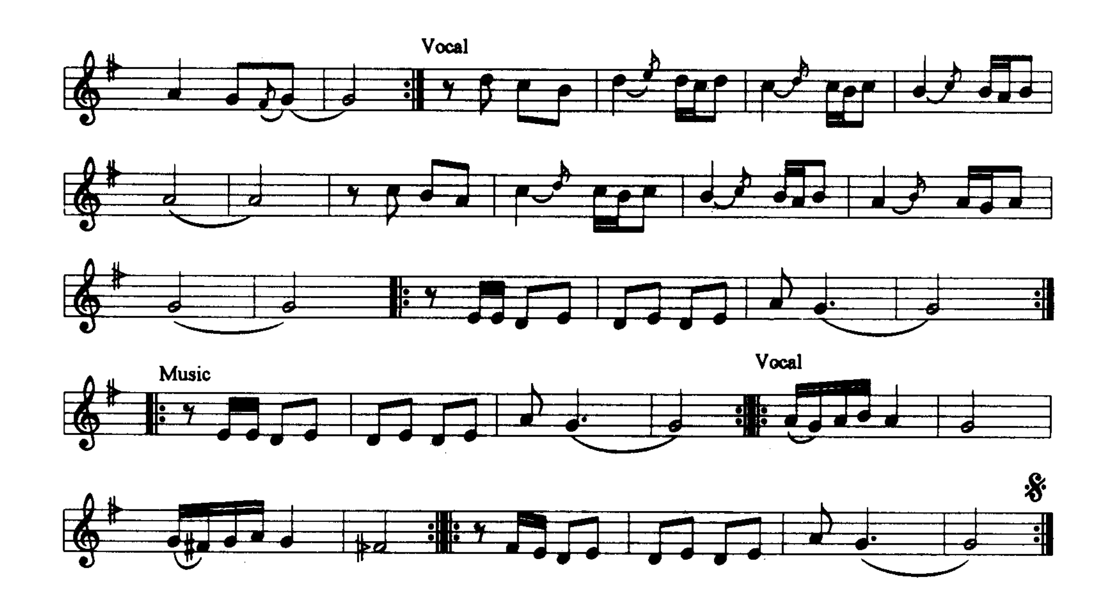
□ بند اول

تو فروغ دلهای بیماری
تو چه شورانگیزی افسونکاری
ز تو روشن گردد گاهی محفل ما   چو شرابی مستی بخشی جان مرا
تو فرود آئی گاه از دنیائی شیرین   بدل زارم همچون رویائی شیرین
تو فروغ دلهایی بیماری   تو چه شورانگیزی افسونکاری
بیداری در دل شب   چون چشم بیدارم
بیداری تا که کنی   افسونها در کارم
آرزو خنده زنان در دل شب سوی من آئی
شورم در سر فکنی در دل من از چه نپائی
تو فروغ دلهای بیماری   تو چه شورانگیزی افسونکاری
گرچه نباشد در تو وفائی   چاره دردی عقده گشائی
تو فروغ دلهای بیماری
تو چه شورانگیزی افسونکاری

□ بند دوم

(تکرار اشعار فوق باریتم Moderato)


Andante
Music
Vocal
Music
1.Vocal
2.Music


Vocal
Music
Vocal
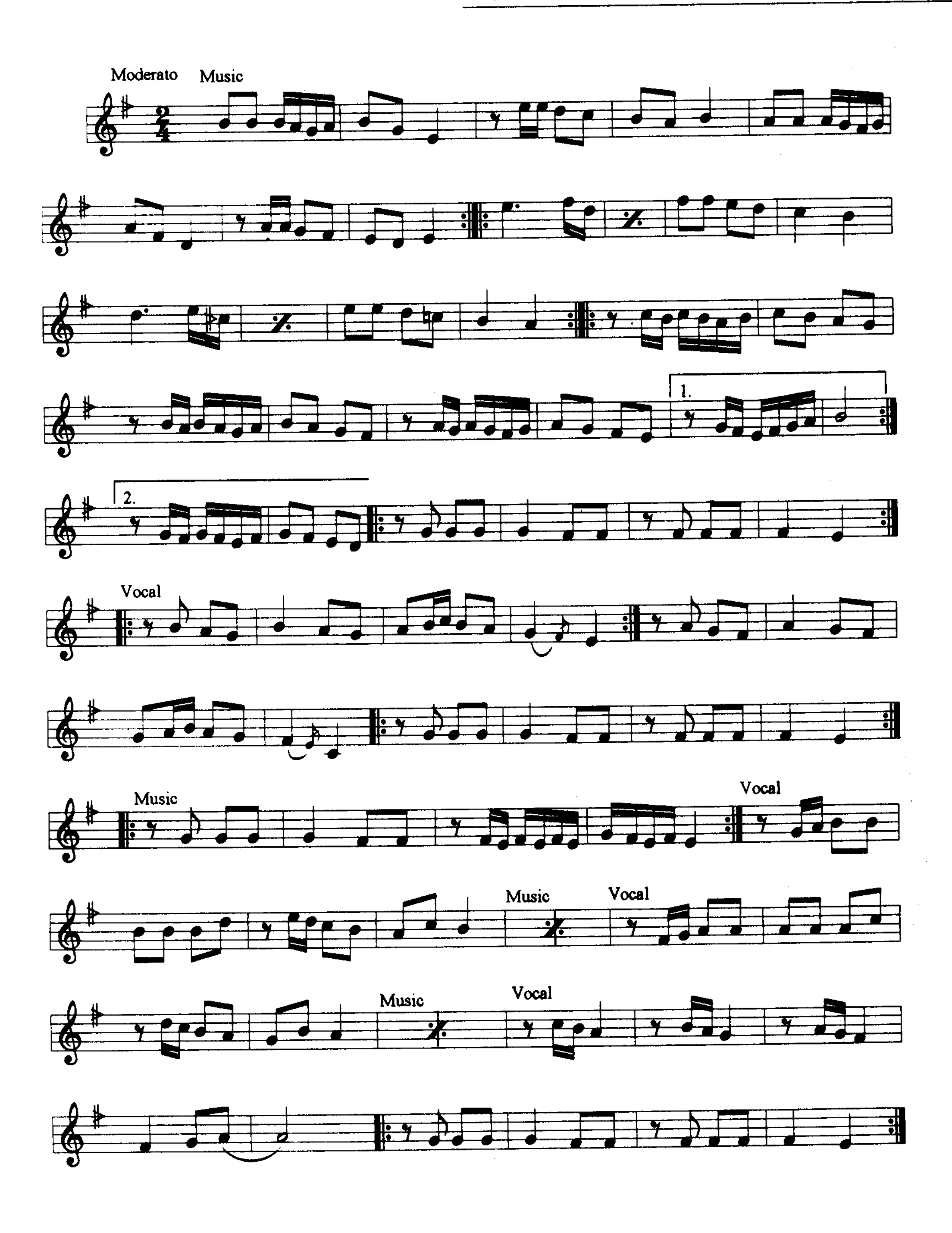
■ وقتی که به یاد توام
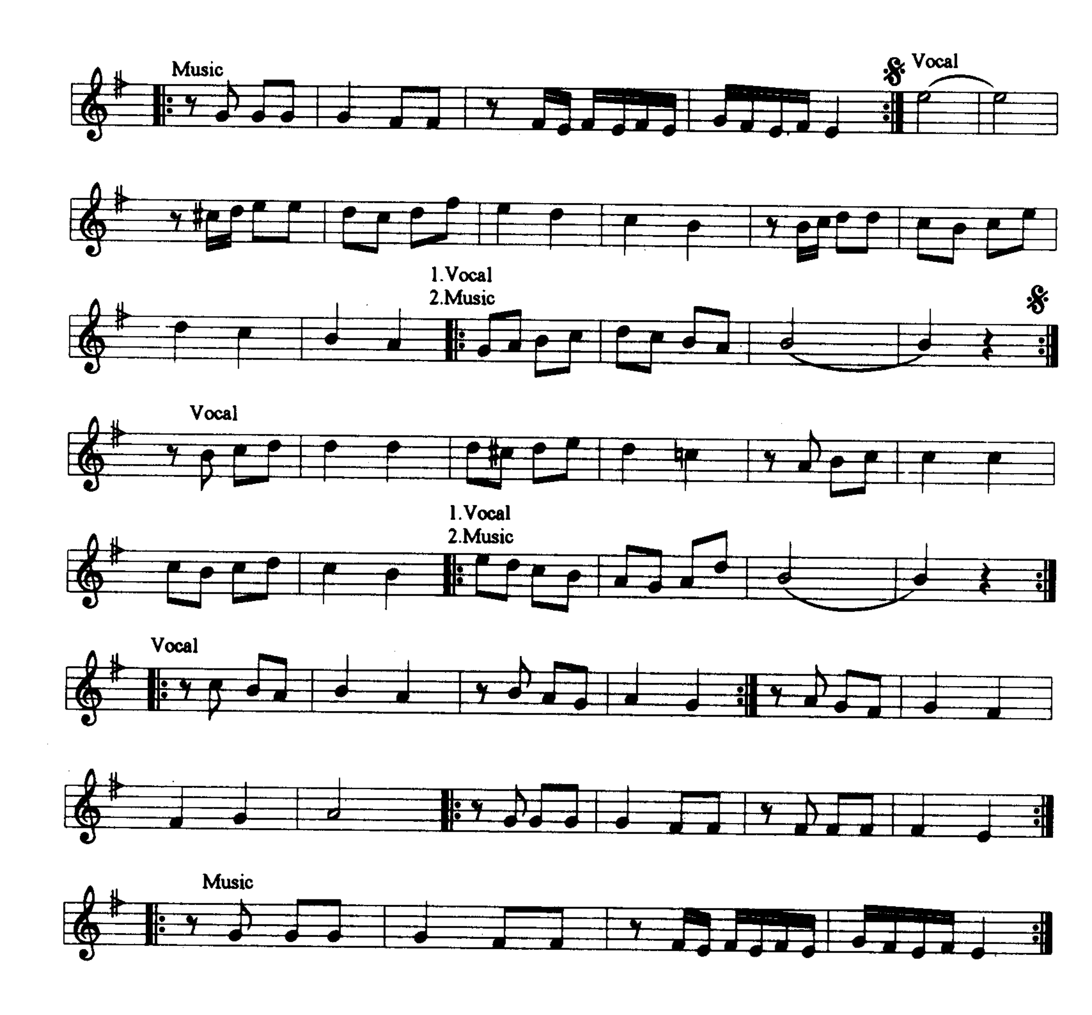
آهنگ: مجید وفادار، شعر: تورج نگهبان،
در مایه: دشتی

....

از راز دل اشکم پرده چوبر می‌گیرد از راز دل اشکم پرده چوبر می‌گیرد
دنیای عشق من رنگ دگر می‌گیرد
بنشیند نقش تو در چشمم ای جان با چشمانی مست و زلفی پریشان
ز فروغ سیمین مه چو افق روشن گردد چکنم از عشقت ای مه که بلای من گردد
همه شب که منم به بلای هجران بنشیند نقش تو در چشمم ای جان
با چشمانی مست و زلفی پریشان
آه ... چو به پای معشوقی عاشق جان ریزد
چو نسیمی از کوی عشقی برخیزد
دلم کند هوای جانان
آه... چو به پای معشوقی عاشق جان ریزد
چو نسیمی از کوی عشقی برخیزد
دلم کند هوای جانان
مرغ دل گوئی لب از سخن بسته در موج اشکم چهر تو بنشسته
چو زورقی میان طوفان
نقش امیدی همچو رویائی قصهٔ عشقی رازگویائی
درد مرا بخشد درمان

بنشیند نقش تو در چشمم ای جان با چشمانی مست و زلفی پریشان
با چشمانی مست و زلفی پریشان


Moderato
Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
1.Vocal
2.Music
Vocal
1.Vocal
2.Music
Vocal
Music

■ راز عشق

آهنگ: مجید وفادار، شعر: نظام فاطمی، خواننده: فیروزه

....

من که به سویم روی جهانی از همه سو باشد عشقم و باشم در دل هرکس حادثه‌جو باشد

سوزد و سازد با غم و دردم هر که دلی دارد

عشق و سلامت وه که حدیث سنگ و سبو باشد

من عشقم و می‌جویم دلهای پریشان را من نورم و میسازم روشن چهرهٔ جان را محفل جانان را

از دم من نی نالان باشد گرمی من بی پایان باشد

هر کس رو به من آرد نگریزد زخطر

گرم از پرتو من باشد قلب اهل هنر
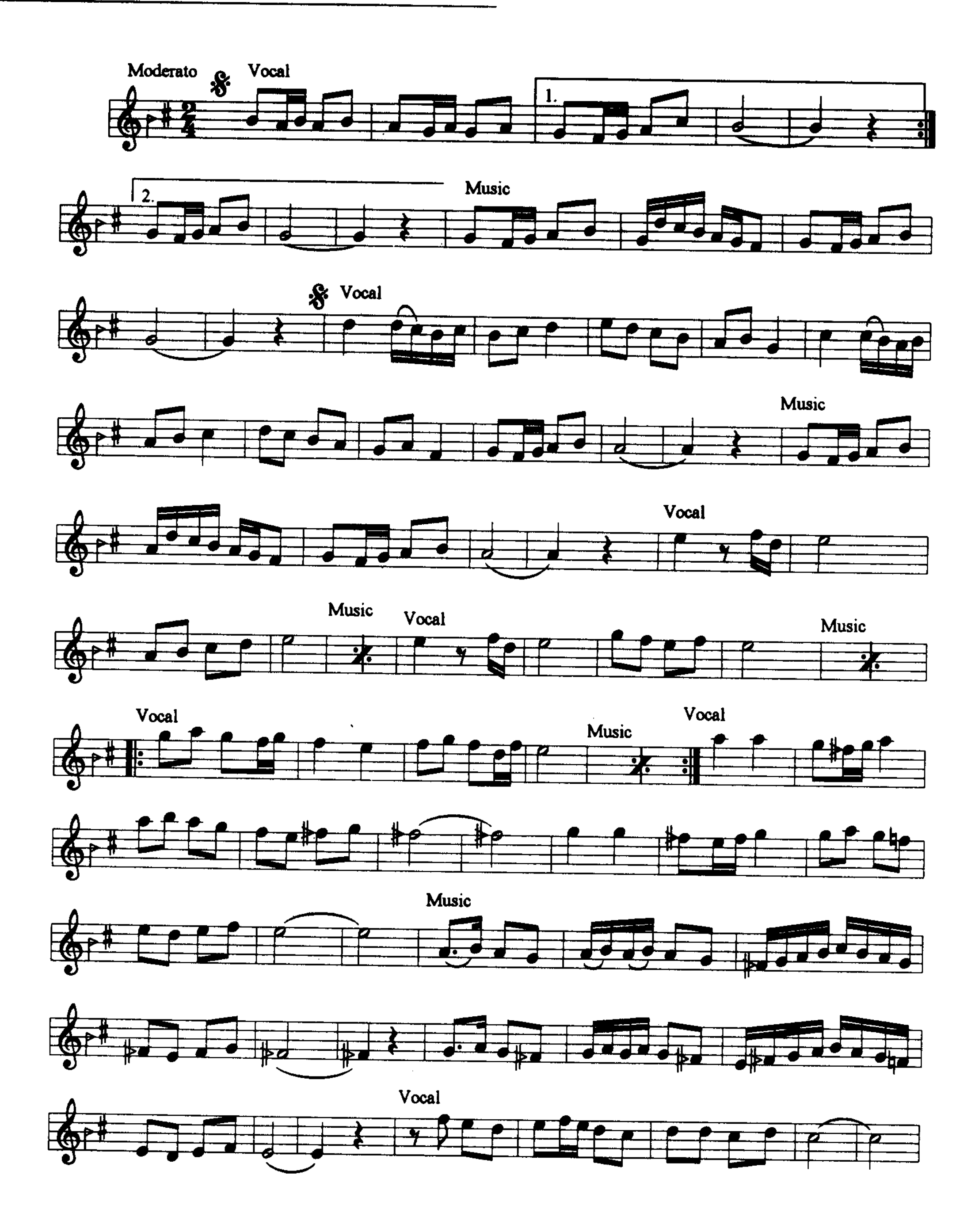
هر جا از هنری می‌آید حرفی در میانه آنجا آتش من بی‌پروا می‌کشد زبانه
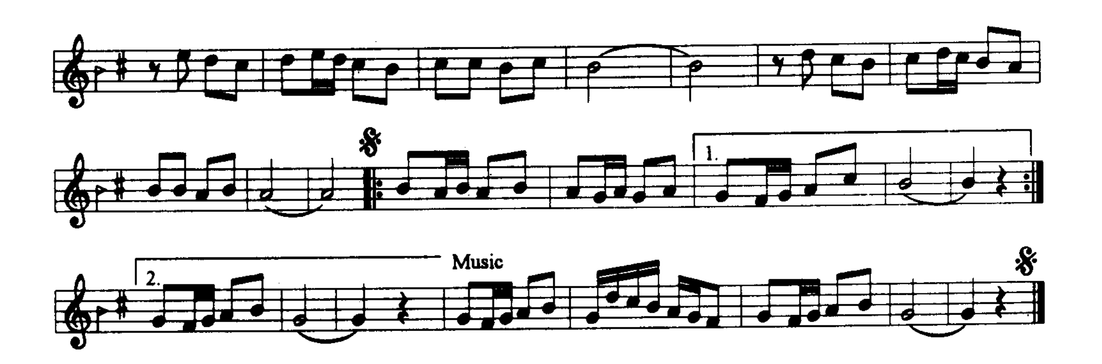
هم ساز نغمه سرایم هم نغمه ساز هم راز شعر و سرودم هم نغمهٔ پرواز

هم راز شعر سرودم هم نغمه پرداز

من که بسویم روی جهانی از همه سو باشد عشقم و باشم در دل هر کس حادثه‌جو باشد

سوزد و سازد با غم و دردم هر که دلی دارد عشق و سلامت وه که حدیث سنگ و سبو باشد


Moderato
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
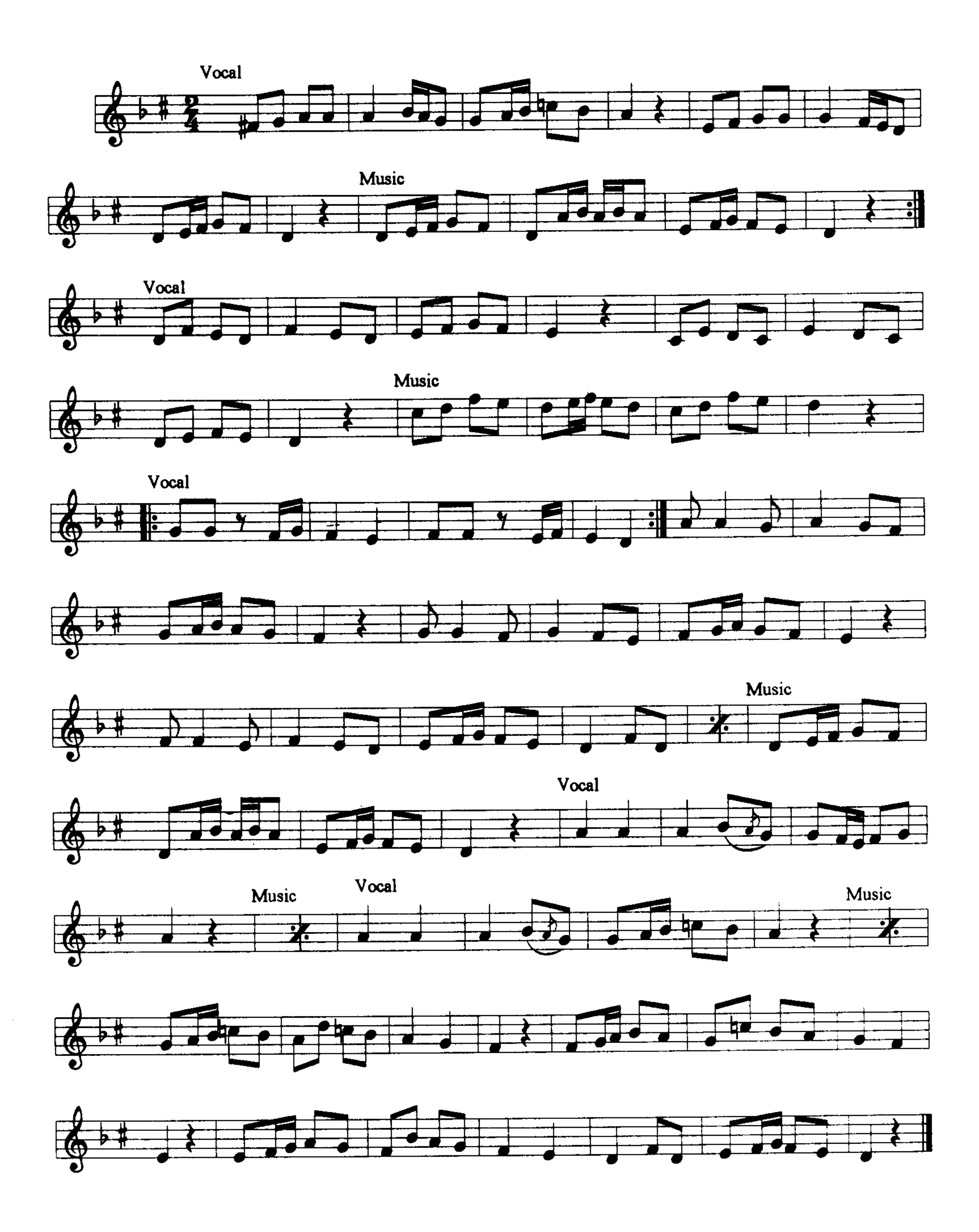

1.
2.
Music

■ راز مستی

آهنگ: مجید وفادار، شعر: تورج نگهبان،
در مایه: اصفهان

....

شور و شیدائی　همه در مستی ماباشد　بسی راز پنهان　که در این میکده‌ها باشد
مستان را در دل　ز صفا نور و جلائی هست　قلب مستان آینه　مهر و وفا باشد
ساقی را بنگر　در کف پیمانه دارد　در هر پیمانه　صدها افسانه دارد
در ساغر او بین　راز همه هستی　ارزد به جهانی　یک لحظه از مستی
مستی جز شوری　از عالم بالا نیست　جز مستی روحی　در قالب معنا نیست
هستی جز سودای ساغر و مینا نیست
مستی مظهر بینائی است　دور از عالم رسوائی است
اسرار دل در میکده پنهان است　آنجا بینی هر دل که پریشان است
عالم مستی را جان‌پرور می‌بینم　در دلم امشب شوری دیگر می‌بینم
نقش رخ جانان در ساغر می‌بینم
مستی بال و پر جان است　دل را یار و نگهبان است


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music

■ خواب و خیال

آهنگ: مجید وفادار، شعر: شهرآشوب، خواننده:
داریوش رفیعی، در مقام: شور

....

خوابی بود و خیالی
ما را روز وصال
رفت از یاد و تبه شد
حال آن خواب و خیال

روزی دلکش و خرّم بود　　فارغ خاطرم از غم بود

بر گل از نم فروردین
لرزان قطرهٔ شبنم بود
(وه زان حُسن و جمال)ـ۲مرتبه

جان را نشاط و مستی از روی تو بود　　دل را امید هستی بر موی تو بود

ریزان ز شاخه سوسن‌ها گلها بر سر ما　　لرزان ز عشق و بی‌تابی هر دم پیکرها

ای کاش دامانت را از کف نمی‌دادم

چه شد آن وفا چه شد آن صفا　　ز چه از چشمت افتادم

چو گذشته‌ها به برم بیا　　که دهد غم بر بادم
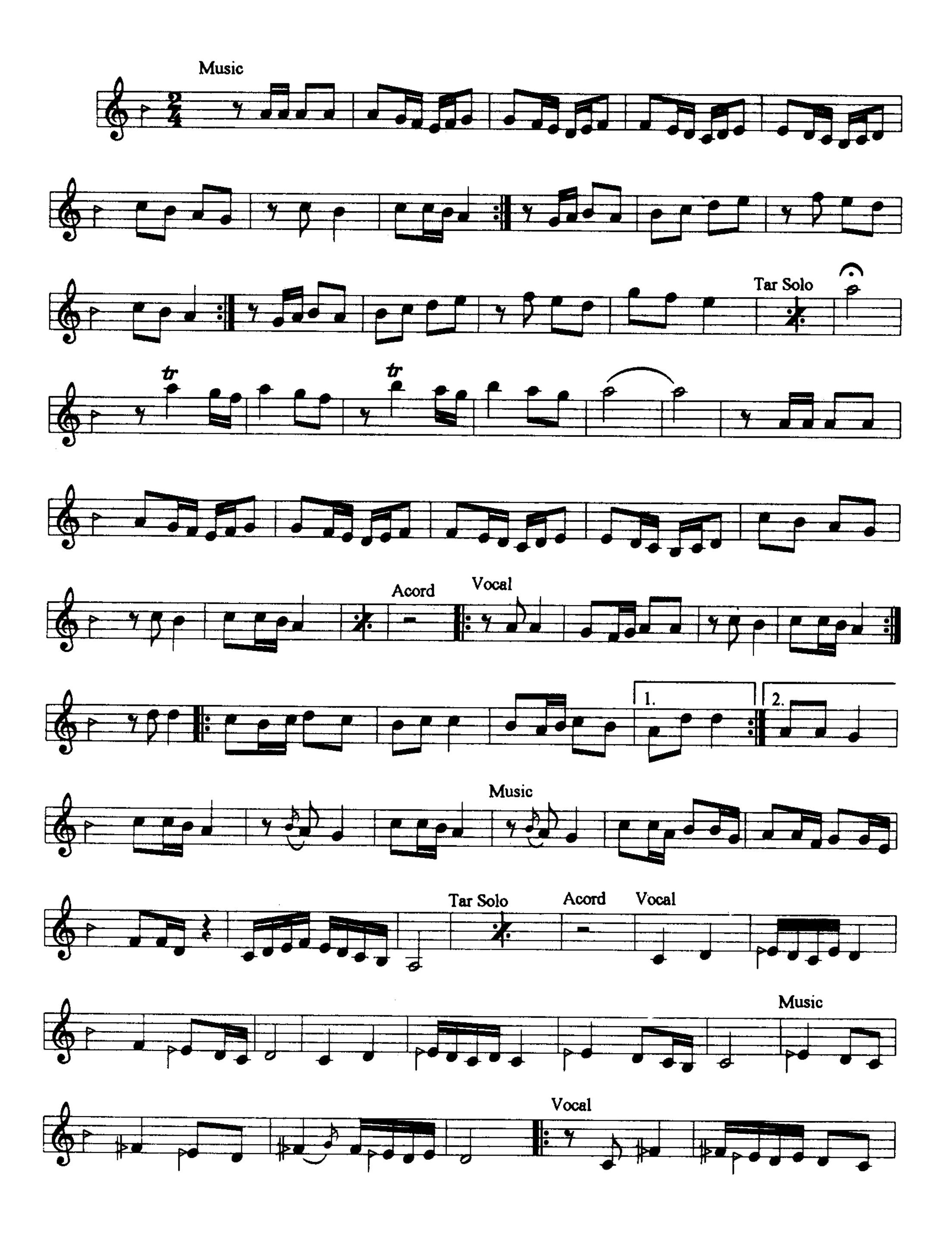
خواهم بار دیگر　　با تو به صحرا رفتن
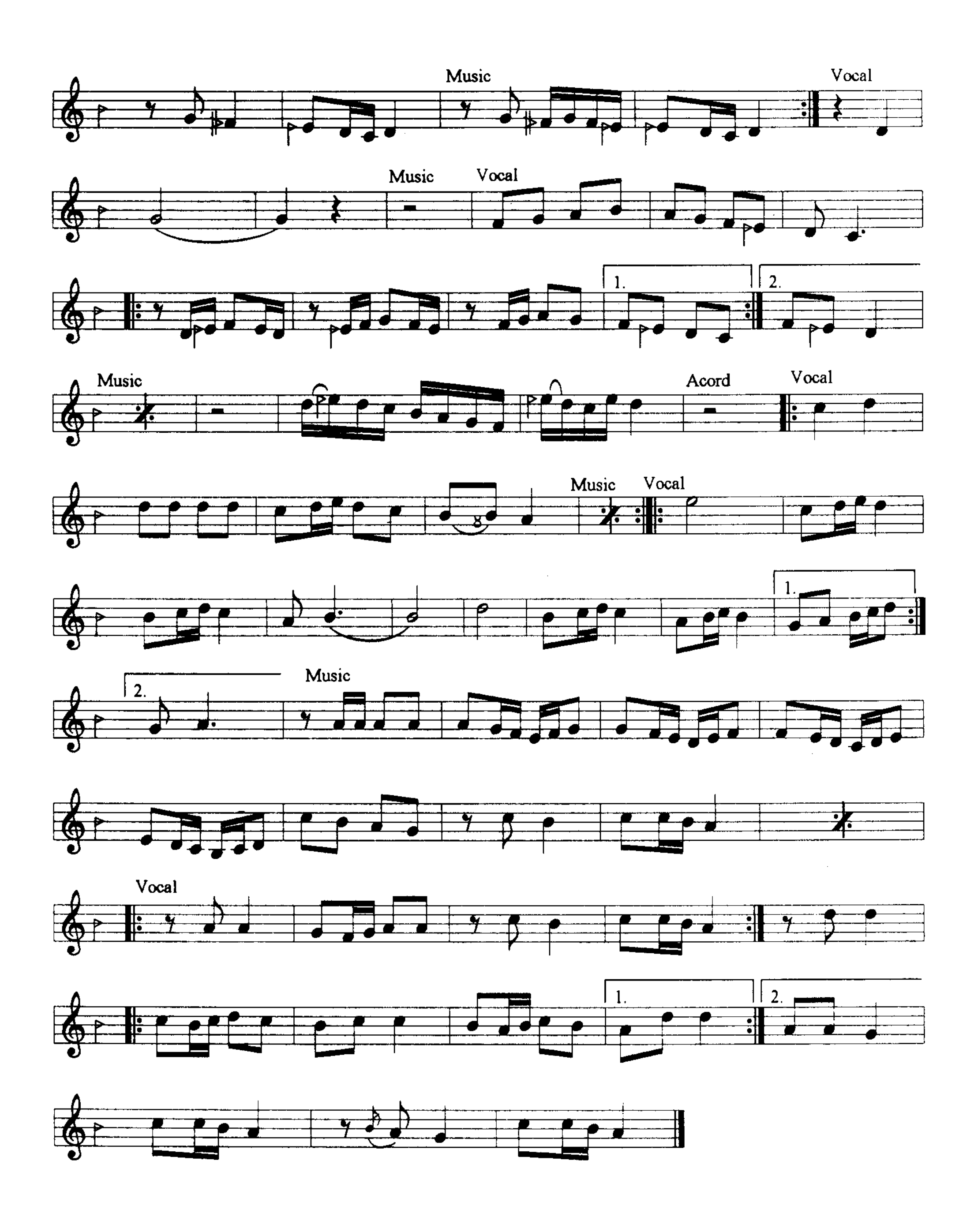
غم‌ها را از دل بردن　　خوش به تماشا رفتن

(ای رفته بیا　تا نروم از دست　　کاین زخمهٔ غم، پاره دلم بشکست)ـ۲مرتبه

خـوابـی بـود و خیالی | مــــا را روز وصـــال
رفت از یـاد و تـبه شـد | حـال آن خـواب و خیال
روزی دلکش و خرّم بود | فـارغ خـاطرم از غـم بـود
بـر گـل از نـم فـروردین | لرزان قـطرهٔ شـبنم بـود

(وه زان حُسن و جمال)ـ ۲مرتبه


Music
Tar Solo
Acord
Vocal
1.
2.
Music
Tar Solo
Acord
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
Music
Acord
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
1.
2.

■ شمع شبانه

آهنگ: مجید وفادار، شعر: معینی کرمانشاهی، خواننده: داریوش رفیعی، در مایه: بیات ترک

....

من شمعم، شمع شبانه — در عالم گشته فسانه

همه جا خود را می‌سوزم — که شب یاران افروزم

می‌سوزم تا به سحرگه — از رازم کسی نشد آگه

خوش و بی‌پروا می‌سوزم — که ز سر تا پا می‌سوزم

نه وفاداری، نه وفا خواهی — که به قلب من ببرد راهی

چو جان من افروزد

همه خودبینی، همه خودخواهی — نشود پیدا، دلِ آگاهی

(از من وفا آموزد) ـ ۲مرتبه

من و شب و پروانه — من و دل دیوانه

به اشک و آتش خرسند

تو حال من کی دانی — که خود نباشی چون من

به عشق رویی پابند

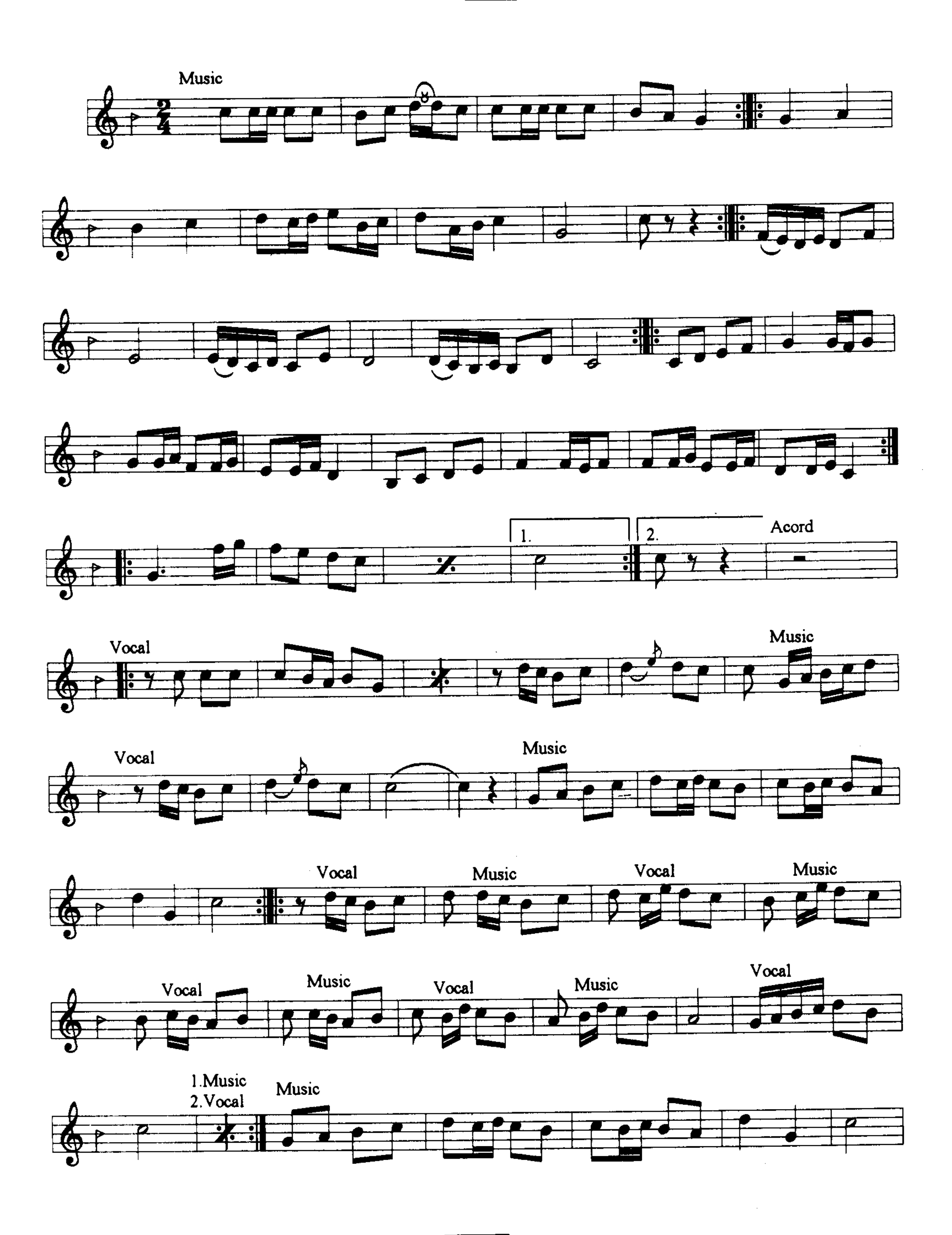
اگر چو آتش خوش سوزم شب‌ها (خوشم که بزمی افروزم شب‌ها)ـ ۲مرتبه
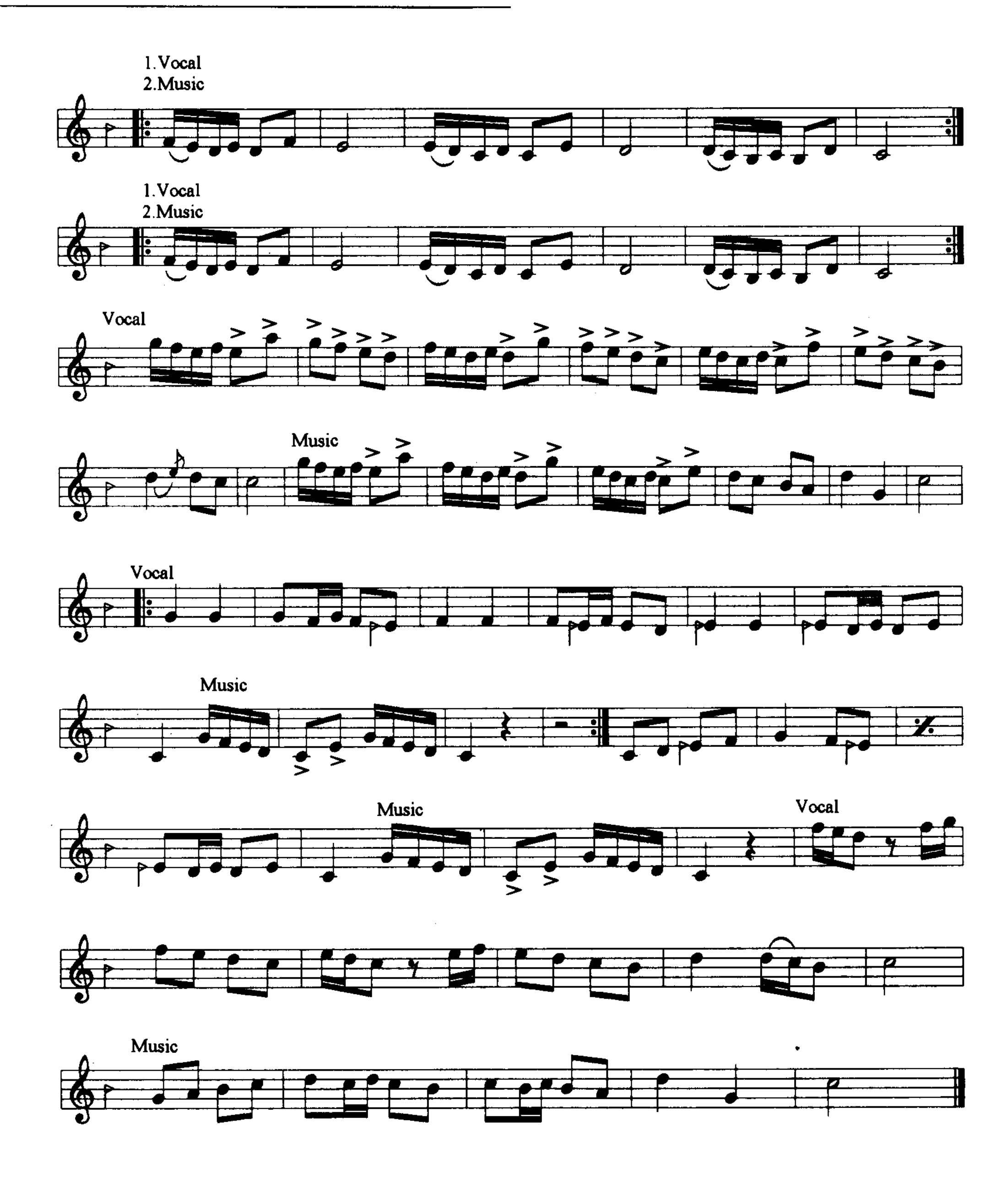
با هر لبخند

(من در راه محبت سر از پا نشناسم، از آتش، نکنم پروا)ـ ۲مرتبه

یک امشب من با — شادی می‌سوزم — تا که شود فردا

دل من ز وفا می‌سوزد — که وفا به شما آموزد — در این دنیاـ۲ مرتبه


Music
Acord
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.Music
2.Vocal
Music
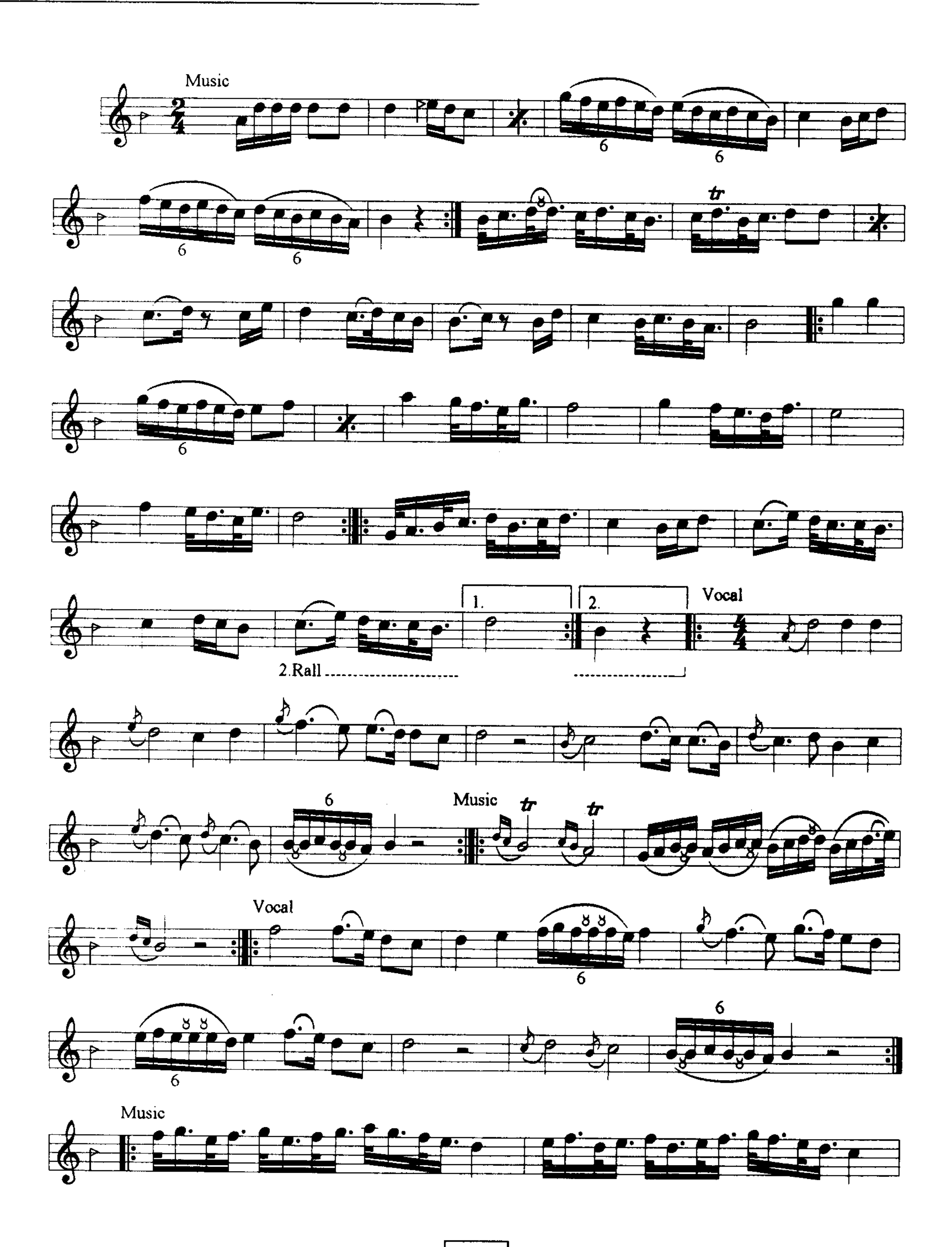

1.Vocal
2.Music
1.Vocal
2.Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Music
Vocal
Music
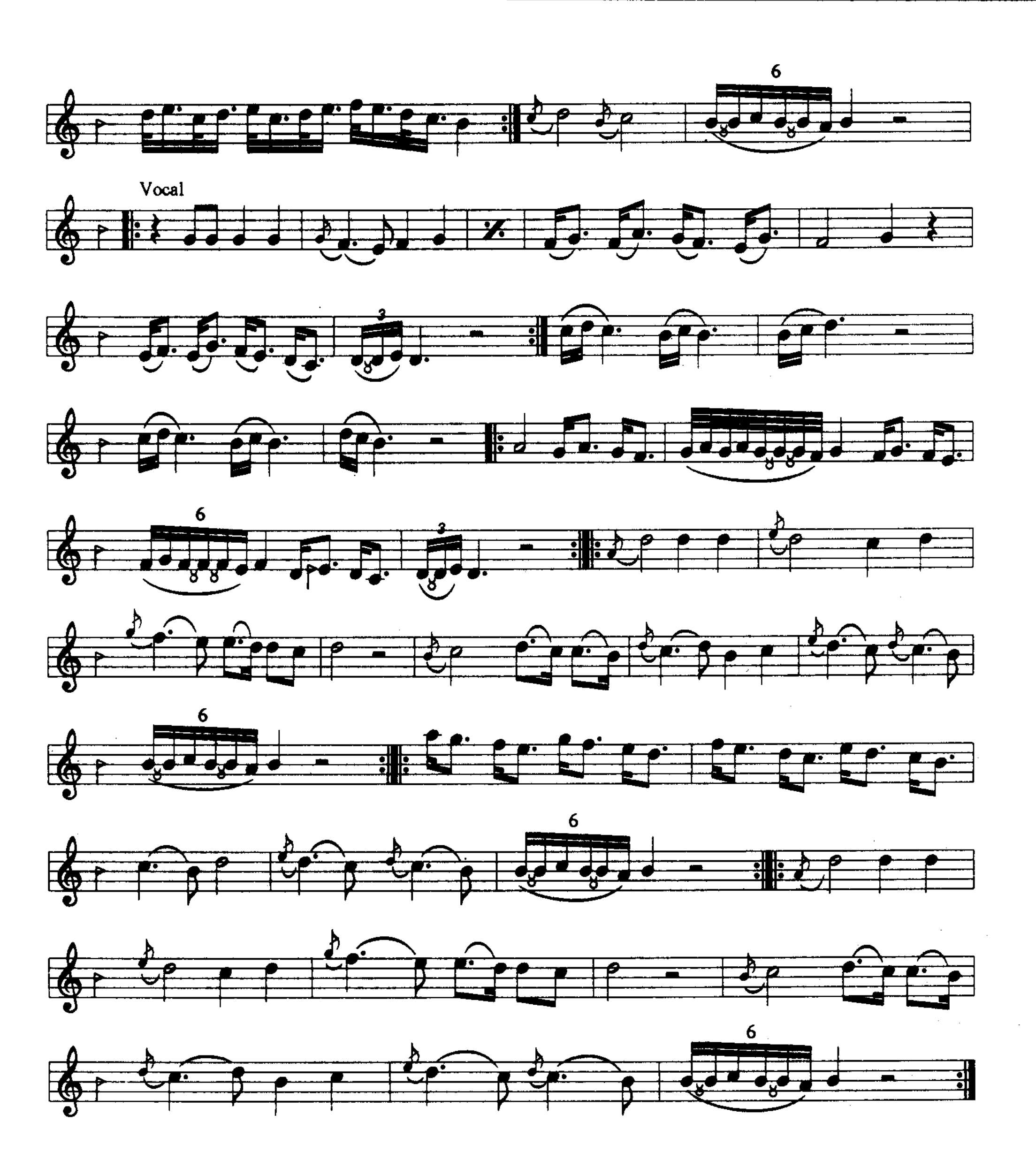
■ مرغ شباهنگ

آهنگ: اسدالله ملک، شعر: معینی کرمانشاهی، خواننده: محمودی خوانساری، در مایه: افشاری

....

به دوران که شد غرق، صفای دل‌ها
چرا هر دم نگویم من، خدا خدا خدا ـ (۲ مرتبه)
من مرغ شباهنگم که شد کنج قفس قسمت من چرا چرا چرا
من مرغ شباهنگم که شد کنج قفس قسمت من چرا چرا چرا
به پیامی تو ای پیک بهار از من
به باغبان بگو که گاهی نشان بگیرد از گیاهی
من اگر که هستم ز کاروان‌ها در آسمان‌ها
من اگر اهل دردم نشانه‌ام کو به داستان‌ها
من آن کسم که روز و شب زبی کسی گرفته‌ام دست دعا دعا دعا
تو آن کسی که از من شکسته دل نمی‌کنی دوری بیا بیا بیا
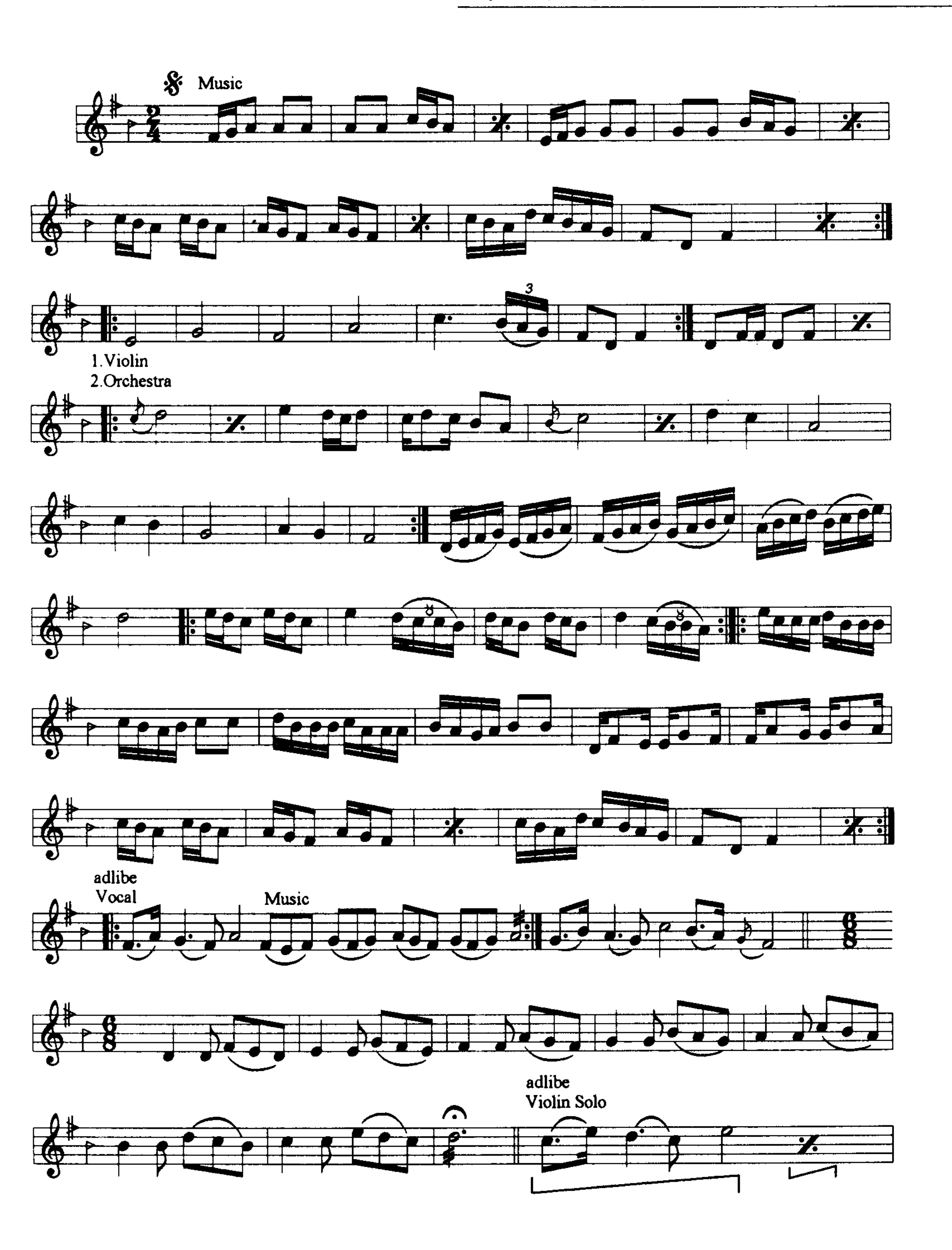

Music
6
6
6
6
tr
6
1.
2.
Vocal
2.Rall
6
Music
tr
tr
Vocal
6
6
6
Music
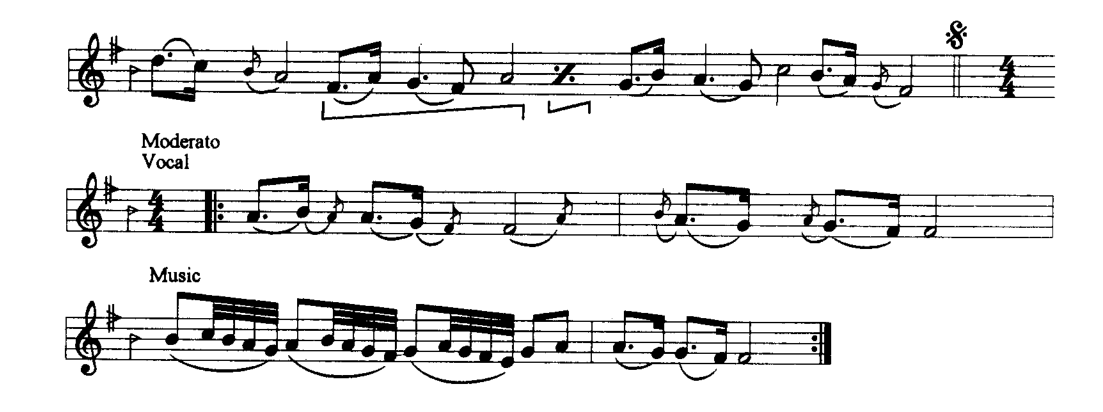

Vocal

■ سکوت و مستی

آهنگ: اسدالله ملک، شعر: هما میرافشار،
خوانده: محمودی خوانساری، در مقام: سه گاه
....

ای دل من، دیگر از آن بی وفایی مگو
از سرشک همچو باران، در جدایی‌ها مگو
آن جنون عاشقی را یاد این رسوا میار
تاکه هستی دیگر از آن آشنایی‌ها مگو
گذشته کار از کار از دل | مرا به خود بگذار ای دل
کسی نمی‌گیرد دستم | دگر زعالم بگسستم
مرا بس است این کنج تنهایی تنهایی
مرا مکش درکام رسوایی رسوایی (۲ مرتبه)
در این سرای غم خوشا سکوت و مستی
مرا زخود رهاکن که بگذرم زهستی
نشسته بار غم بر دوشم
شکسته‌ای سردم خاموشم
من روز و شب خدا خدا می‌گویم
زپی وفا، وفا چرا می‌گویی
دلا دگر بگذشت آن عشق و مستی‌ها
زسینه‌ام بمان دگر عمری را تنها


Music
1.Violin
2.Orchestra
adlibe
Vocal
Music
adlibe
Violin Solo


Moderato
Vocal
Music

■ میخانه

آهنگ: اسدالله ملک، شعر: بهادر یگانه، اجرا:
در مقام: همایون

....

دلی دارم به کوی می‌فروشان

ز سر مستی چو دریای خروشان

چو طفلی دیوانه اسیر دل من   ندارم پیامی جز پیمانه دل من

نه از دین و نه از دنیا خبر دارم

نمی‌دانم چه سودایی به سر دارم

خداوندا دل رسوا زجان شیدا چه می‌خواهد

چنین اکنون در این دنیا میان مردم چه می‌خواهد

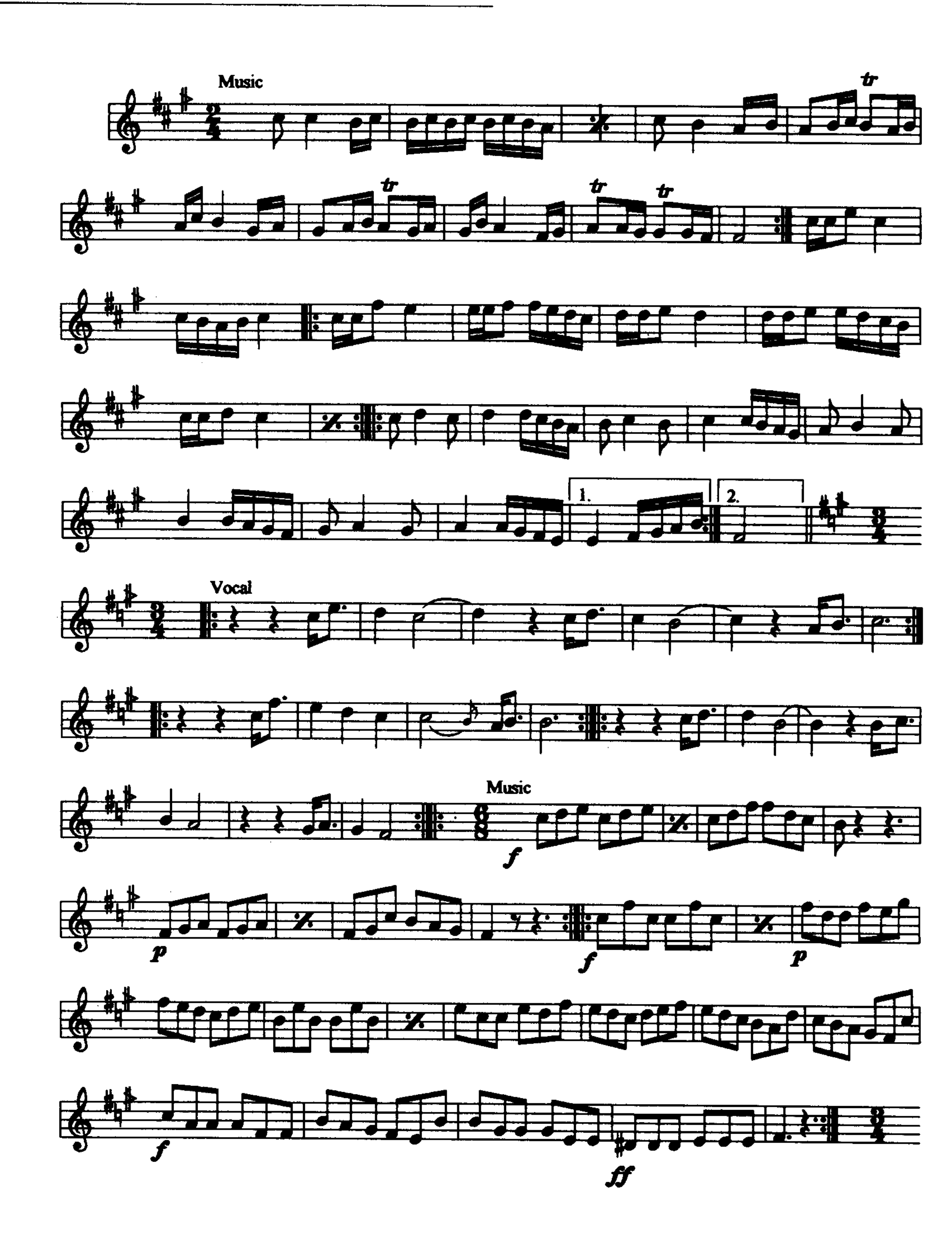
چو مرغی سرگردان در آغوش طوفان، پریشان و نالان به دریای هستی
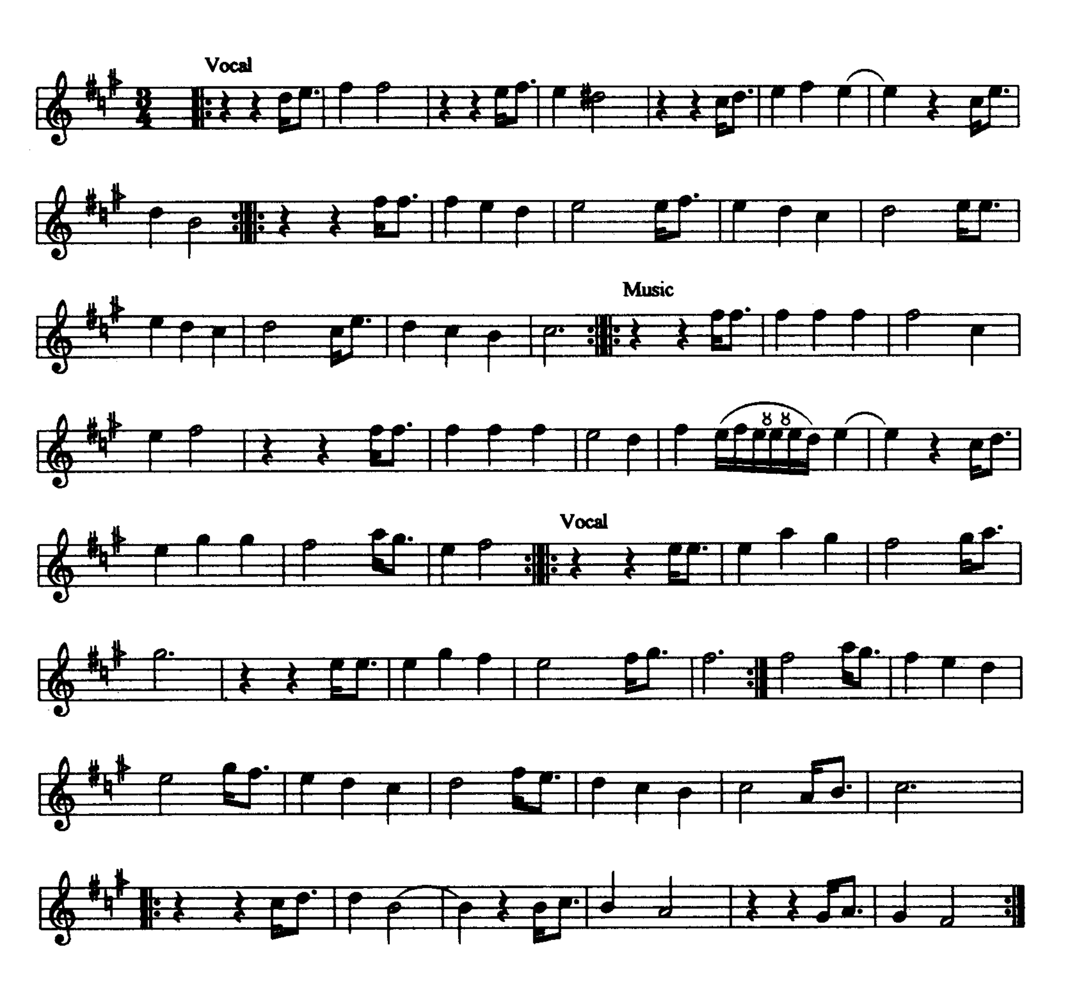
اسیری بی پروا به زنجیر غم‌ها پر از شور و غوغا چه شب‌های مستی

الهی خون‌گردی تو ای دل ز خوبان گلگون‌گردی تو ای دل

میان دشت آرزوها، چو من مجنون‌گردی تو ای دل

همچو مینای می غرقه در خون دل، گوشه میخانه از چه بودی


Music
tr
Vocal
Music
1.
2.


Vocal
Music
Vocal
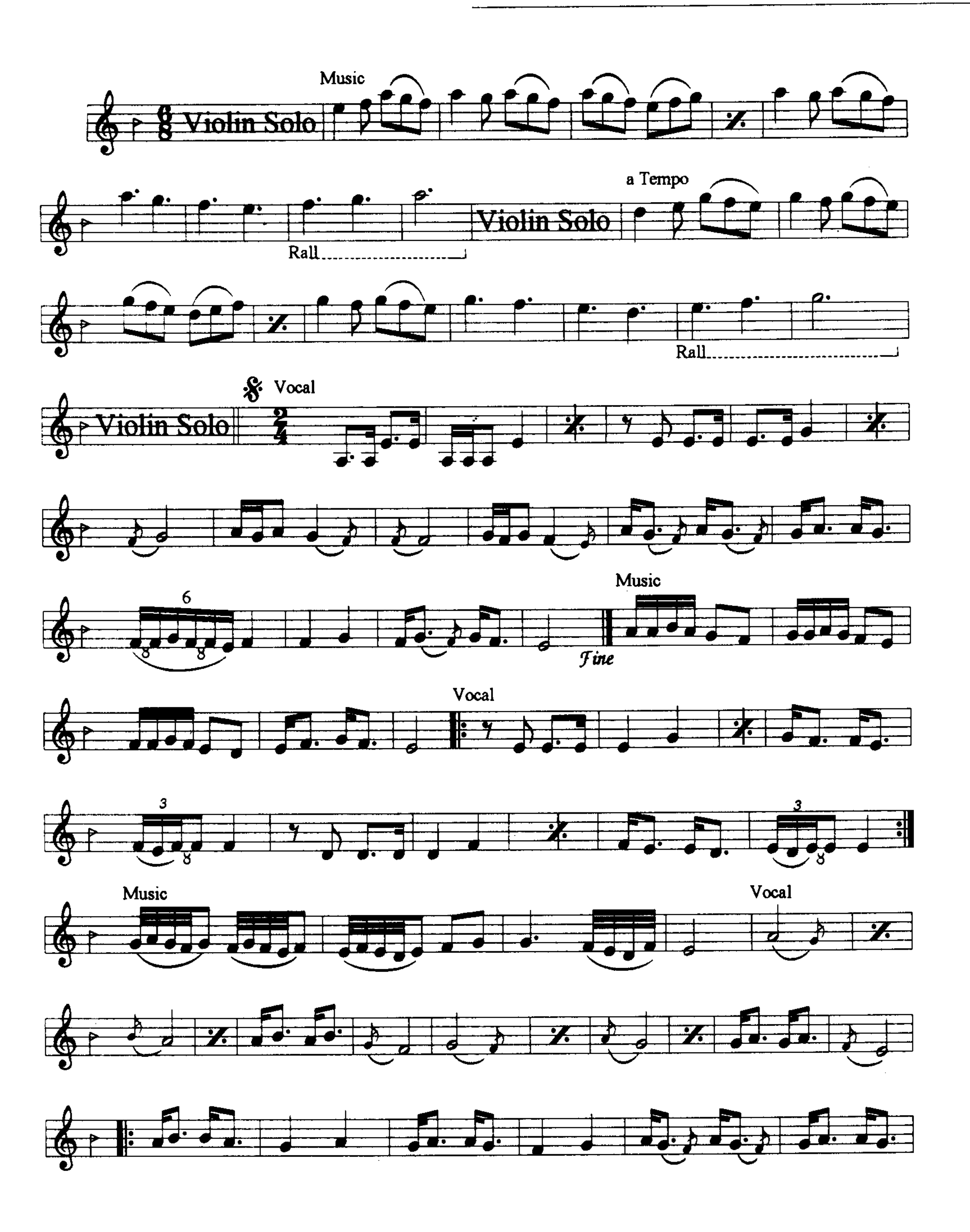
■ دلم گرفته

آهنگ: اسدالله ملک، شعر: هما میرافشار،
اجرا: در مقام: شور
....
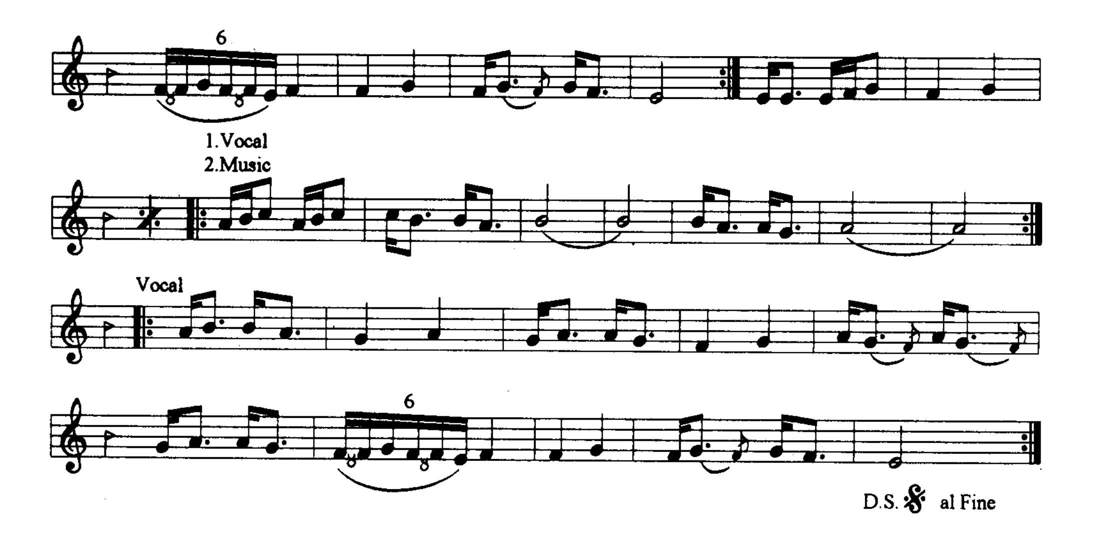
نشسته‌ام منو شکسته‌های دل، شکسته و رسوا غریبم و تنها
خدا خدا دلم گرفته دلم گرفته
جهان پر غمه، یه دشت ماتمه برام یه زندونه
شراره‌های غم درون سینه‌ام یه عمره مهمونه

آه ای خـــدا بـــبین ز بـیم آبــرو — اشکـم دگـر زغـم شکسـته در گـلو
رهاکن از هسـتی دلی کـه بشکسـتی — شکسته دل صدا نـداره صـدا نـداره
دلی کــه خـاموشه دگـر نـمی‌جوشه — در این جـهان بـها نـداره بـها نـداره
نه شوق و تمنایی نه حسرت تـنهایی — به خدا به خدا دلم گـرفته دلم گـرفته
رهاکن از هسـتی دلی کـه بشکسـتی — شکسته دل صدا نـداره صـدا نـداره

دلی که خاموشه دگر نمی‌جوشه
در این جهان بها نداره بها نداره
نه شوق و تمنایی نه حسرت تنهایی
به خدا به خدا دلم گرفته دلم گرفته



Music
Violin Solo
a Tempo
Rall
Violin Solo
Rall
Violin Solo
Vocal
6
Music
Fine
Vocal
3
3
Music
Vocal


6
1.Vocal
2.Music
Vocal
6
D.S. al Fine

■ بازم تو آزارم بده

آهنگ: اسدالله ملک، شعر: هما میرافشار، خواننده: ملاحت، در مقام: شور

....

گر شادی ای بیگانه زدل — از گــــریه تــنهایی مــن

بازم تو آزارم بده

اون دل اگـر آروم نشـده — از ایــن هــمه تـنهایی مـن

بازم تو آزارم بده

در دل دیوونه من خون بریز

هر چه را جز عشق خود بیرون بریز

گر دلت می‌خواد که خـا کستر شـوم — بازم تو آزارم بده
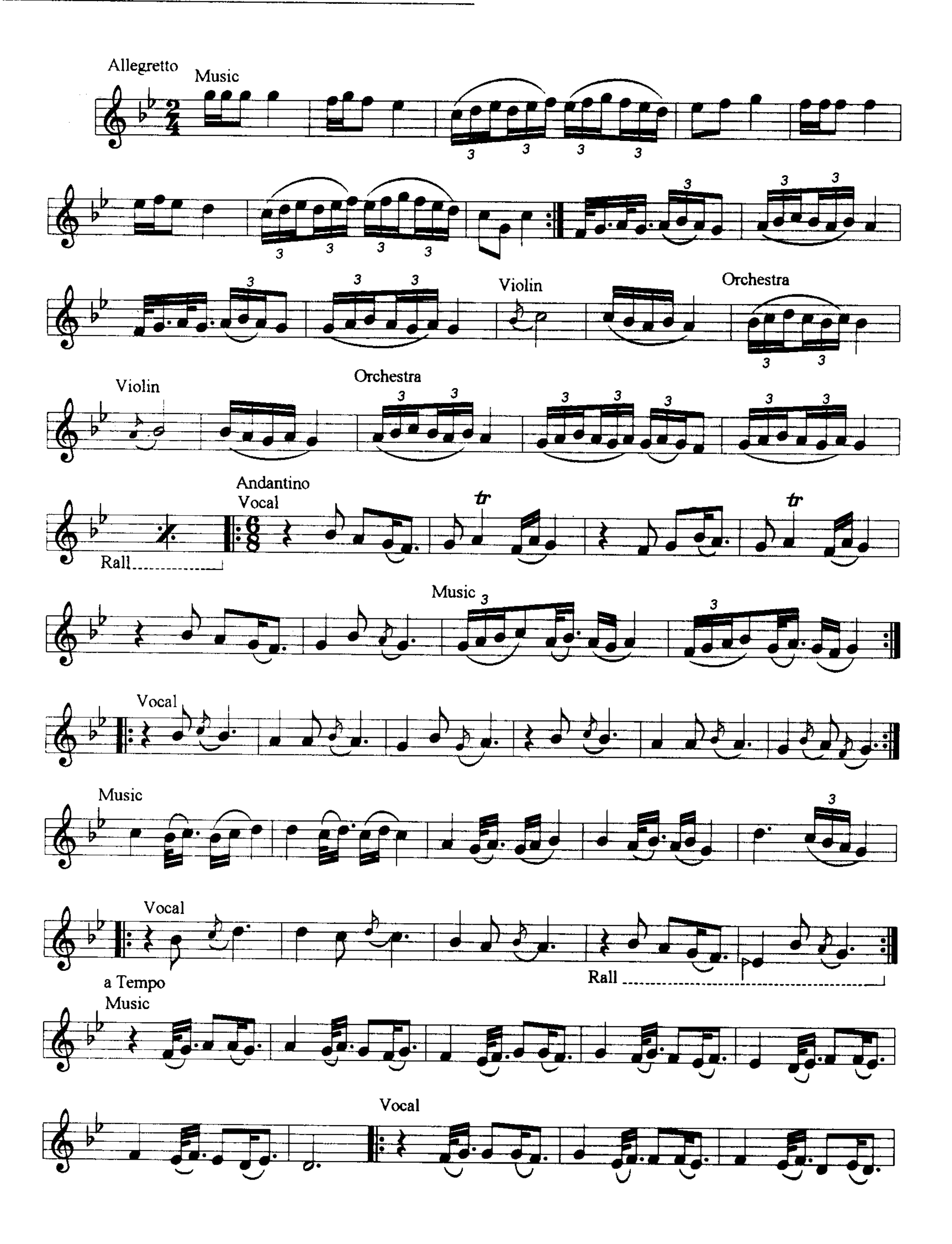
گر می‌خوای از دست غم پر پر شـوم — بازم تو آزارم بده

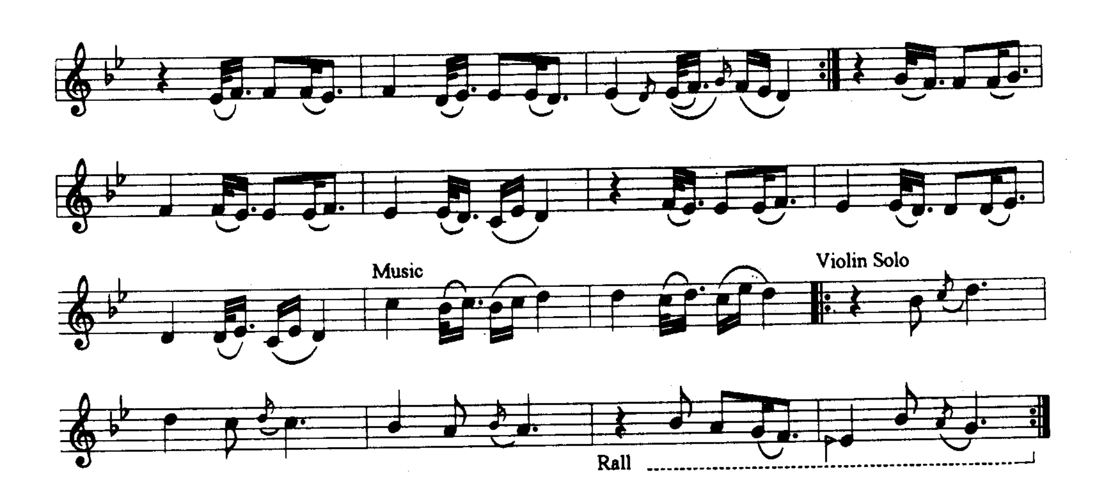
دلم را بســوزون ـ چـو افـتاده اکـنون — بدامت اسیر

مکــن رحـم عـزیزم ـ بـدیوانـه خـود — بگوکه بمیر

تــو بــاید بــدانـی ـ اگـر شـد دل تـو — بلای دلم

به غوغای هستی ـ تو هستی که هسـتی — خدای دلم


Allegretto
Music
Violin
Orchestra
Violin
Orchestra
Andantino
Vocal
Rall
Music
Vocal
Music
Vocal
Rall
a Tempo
Music
Vocal


Music
Violin Solo
Rall

■ **تکیه بر ایام نیست**

آهنگ و تنظیم: میلاد کیائی، شعر: سعدی شیرازی،
اجرا: در مقام: نوا
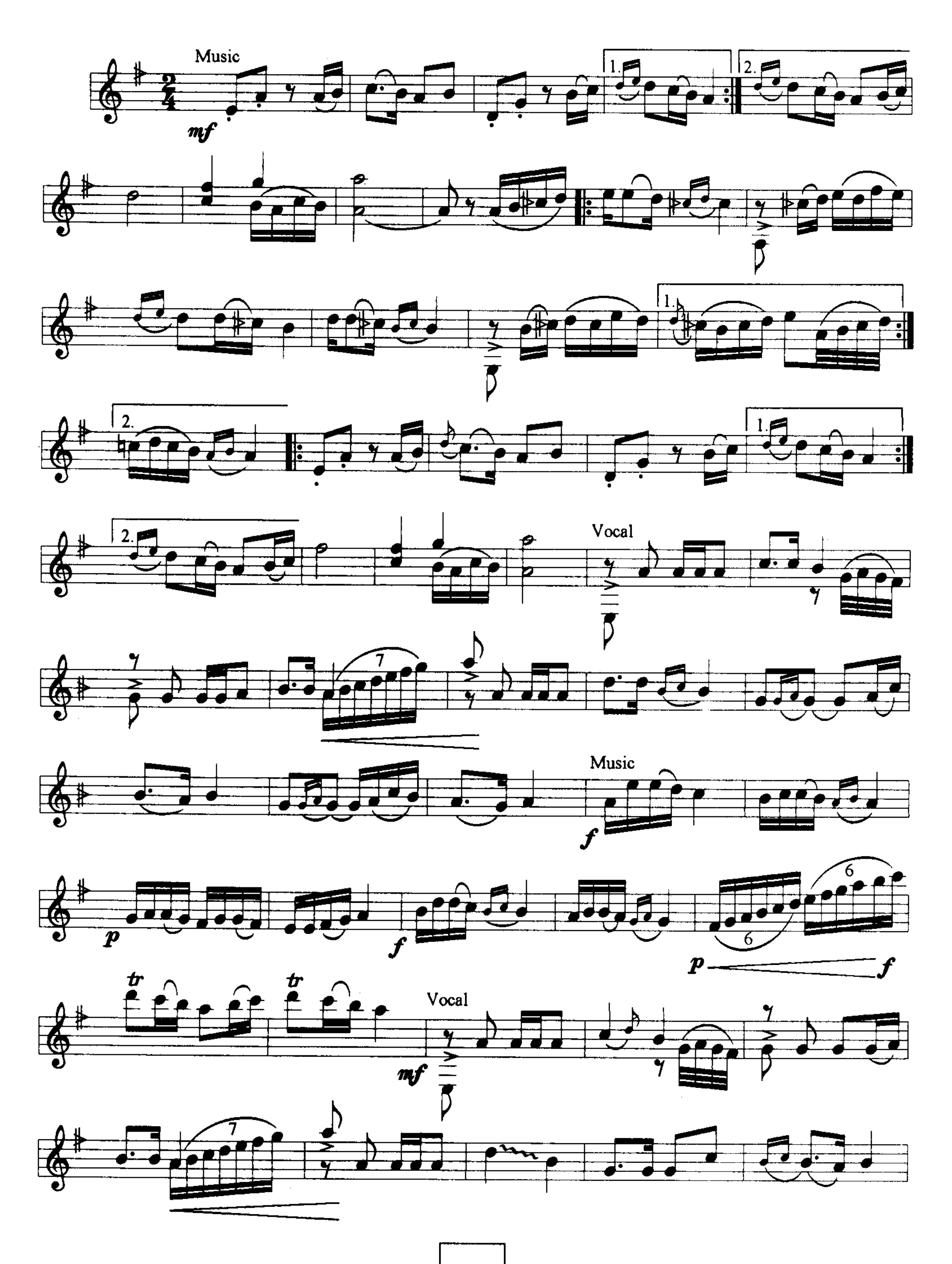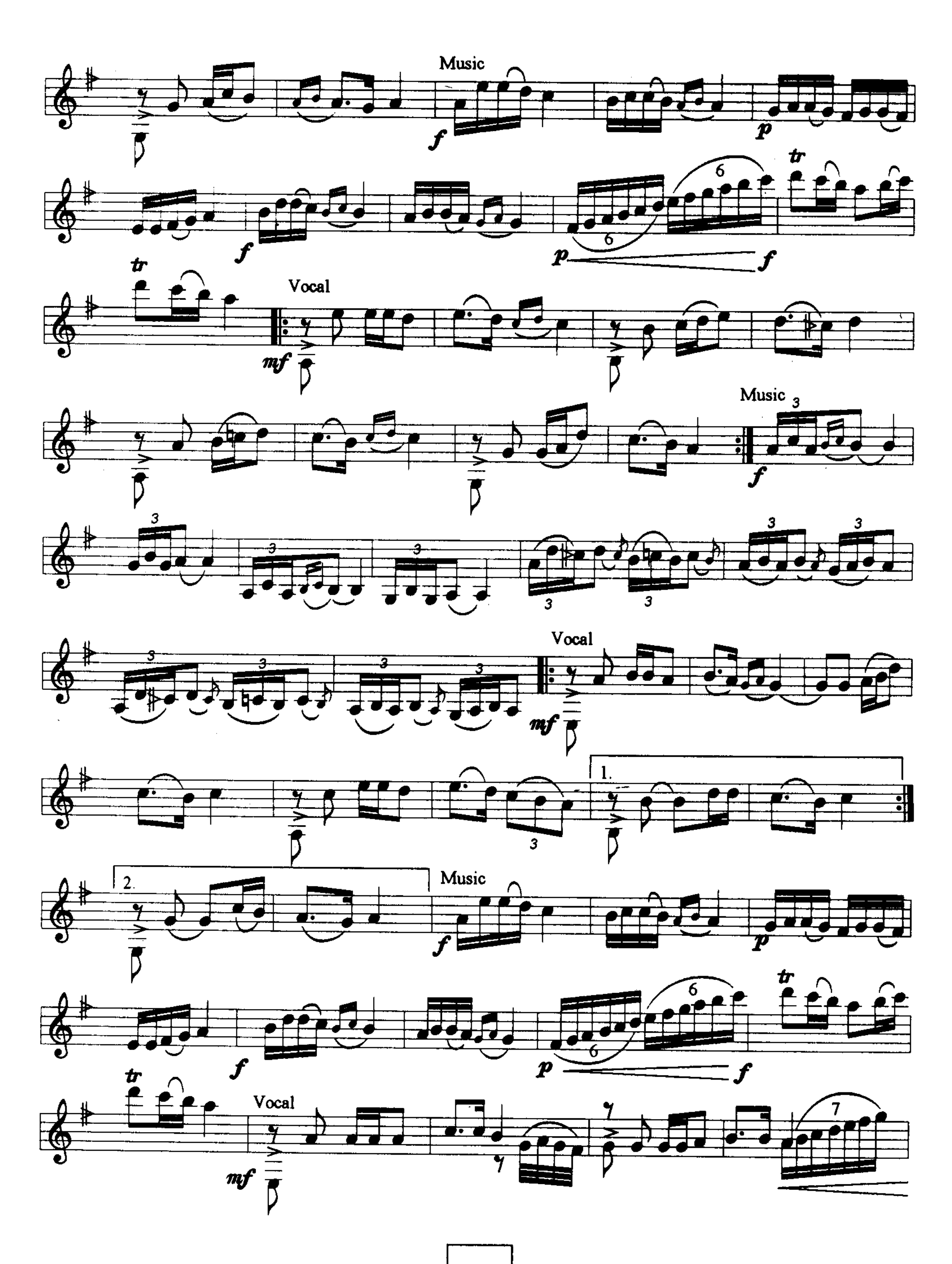
....

خیز و غنیمت شمار جنبش باد بهار
نالهٔ موزون مرغ بوی خوش لاله‌زار
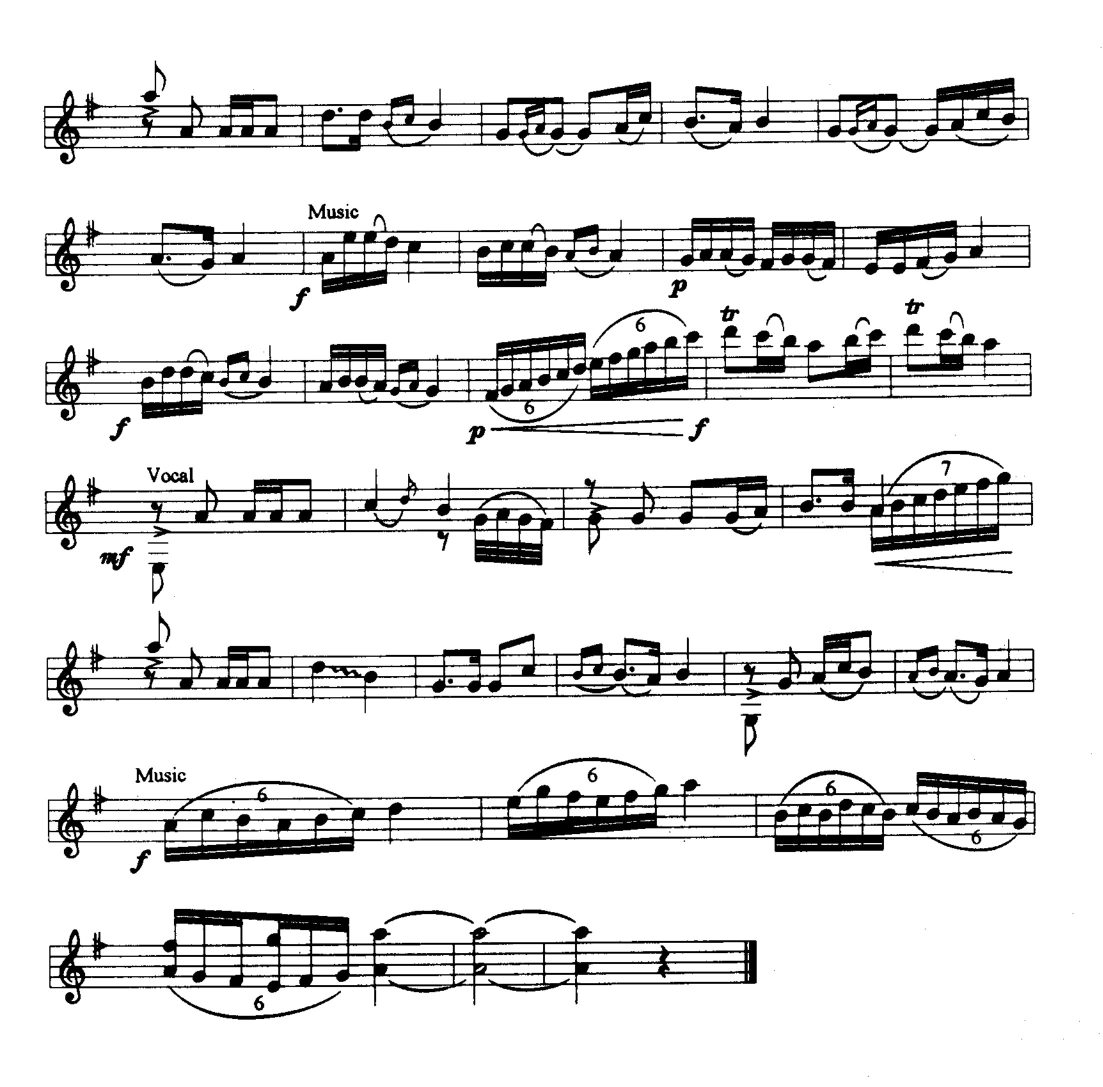
روز بهار است خیز تا به تماشا رویم — تکیه بر ایام نیست تا دگر آید بهار
مشعله‌ای برفروز مشغله‌ای پیش گیر — تا ببرند از سرت زحمت خواب و خمار
برگ درختان سبز در نظر هوشیار — هر ورقش دفتریست معرفت کردگار
دور جوانی گذشت موی سیه شد سپید — برق یمانی به جست گرد نماند از سوار
وعده که کردی دمی با تو بسر آورم — شب بگذشت از حساب روز شد از شمار

(خیز و غنیمت شمار جنبش باد بهار
تکیه بر ایام نیست تا دگر آید بهار)

این آهنگ برای ارکستر بزرگ بوسیله میلاد کیائی نوازنده سنتور و آهنگ‌ساز روی یکی از اشعار زیبای سعدی ساخته و تنظیم گردیده است و در اینجا خط نت ملودی از پارتی تور آهنگ استخراج و در اختیار مؤلف قرارگرفته است.


Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
Music
Vocal


Music
Vocal
Music

■ بر آستان جانان

آهنگ: پرویز مشکاتیان، شعر: خواجه شمس‌الدین حافظ شیرازی، اجرا: در مقام: شور
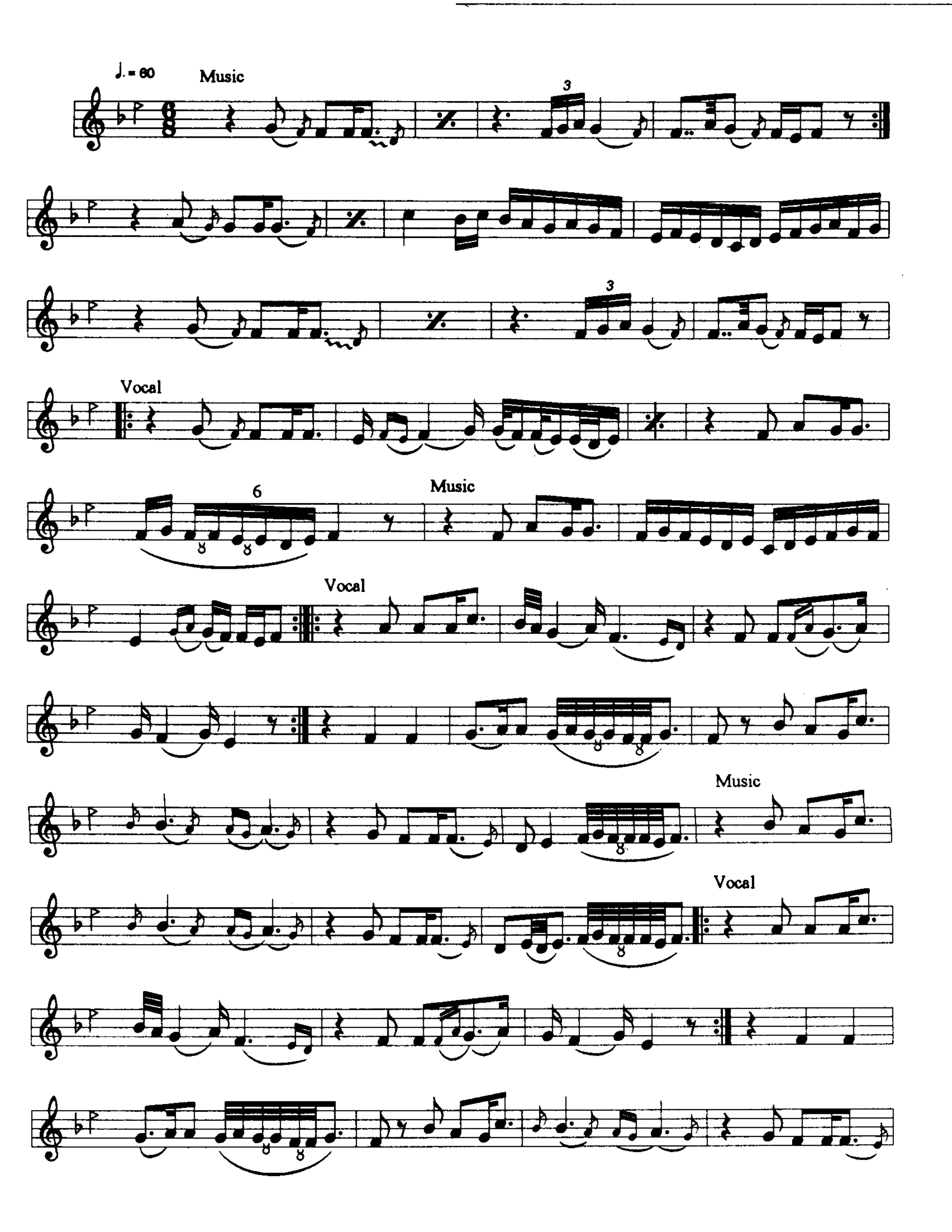
....

راهی بزن که آهی بر ساز آن توان زد
شعری بخوان که با آن رطل گران توان زن
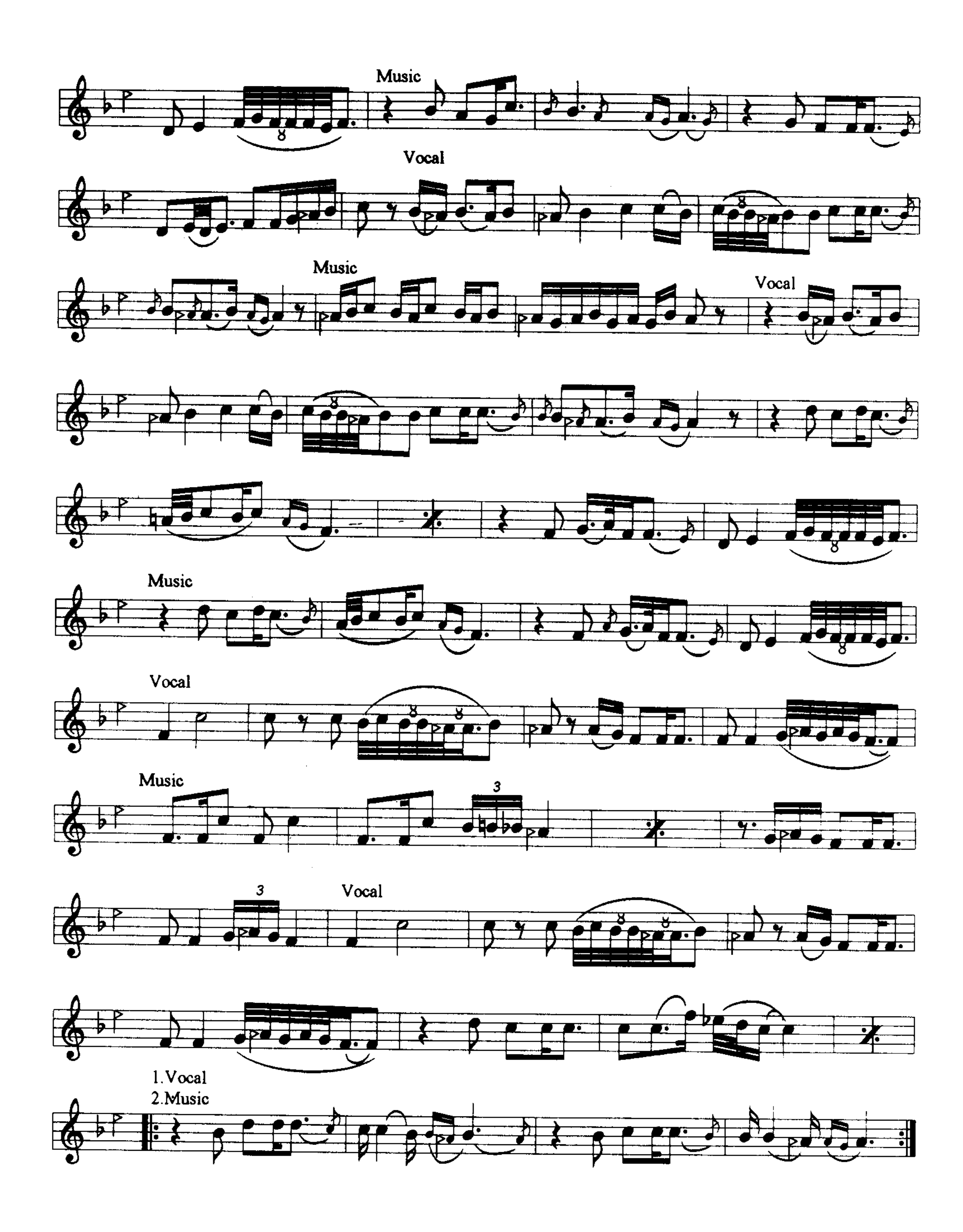
شد ره زن سلامت زلف تو وین عجب نیست
گر راهزن تو باشی صد کاروان توان زد
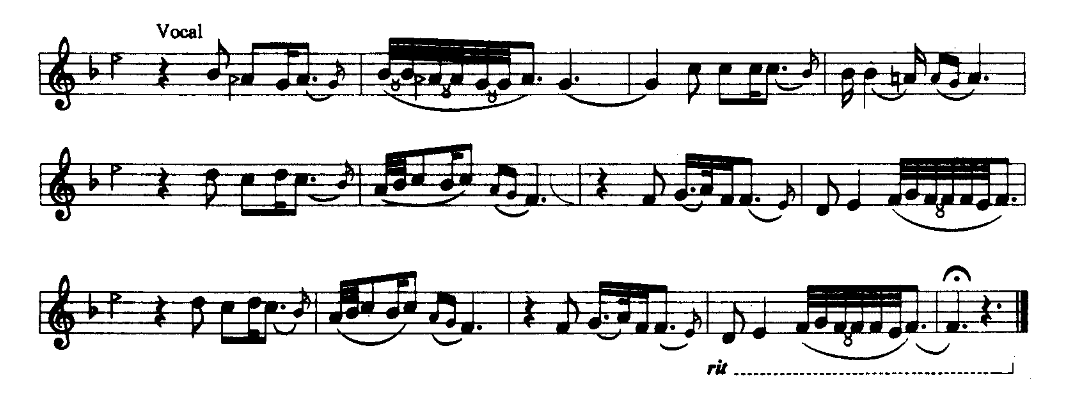
بر آستان جانان گر سر توان نهادن
گلبانگ سربلندی بر آسمان توان زد

درویش را نباشد برگ سرای سلطان
ماییم و کهنه دلقی کآتش در آن توان زد

قد خمیدهٔ ما سهلت نماید اما
بر چشم دشمنان تیر از این کمان توان زد


♩. = 60
Music
3
3
Vocal
6
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
3
3
Vocal
1.Vocal
2.Music


Vocal
rit

■ شیدایی

آهنگ: پرویز مشکاتیان، شعر: خواجه شمس‌الدین
حافظ شیرازی، خواننده: شجریان، در مقام: شور
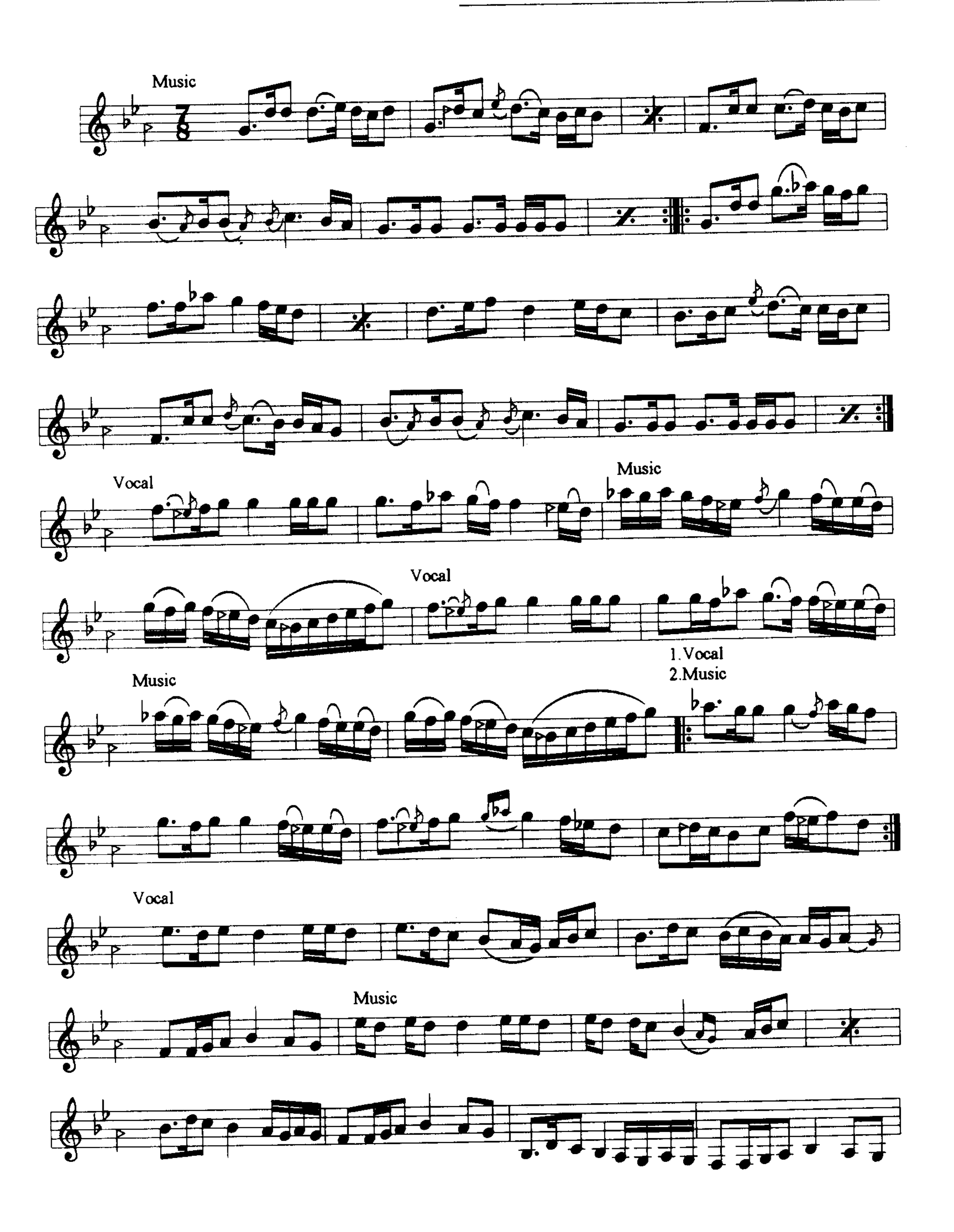
....

در همه دیر مغان نیست چو من شیدایی
خرقه جایی گرو باده و دفتر جایی
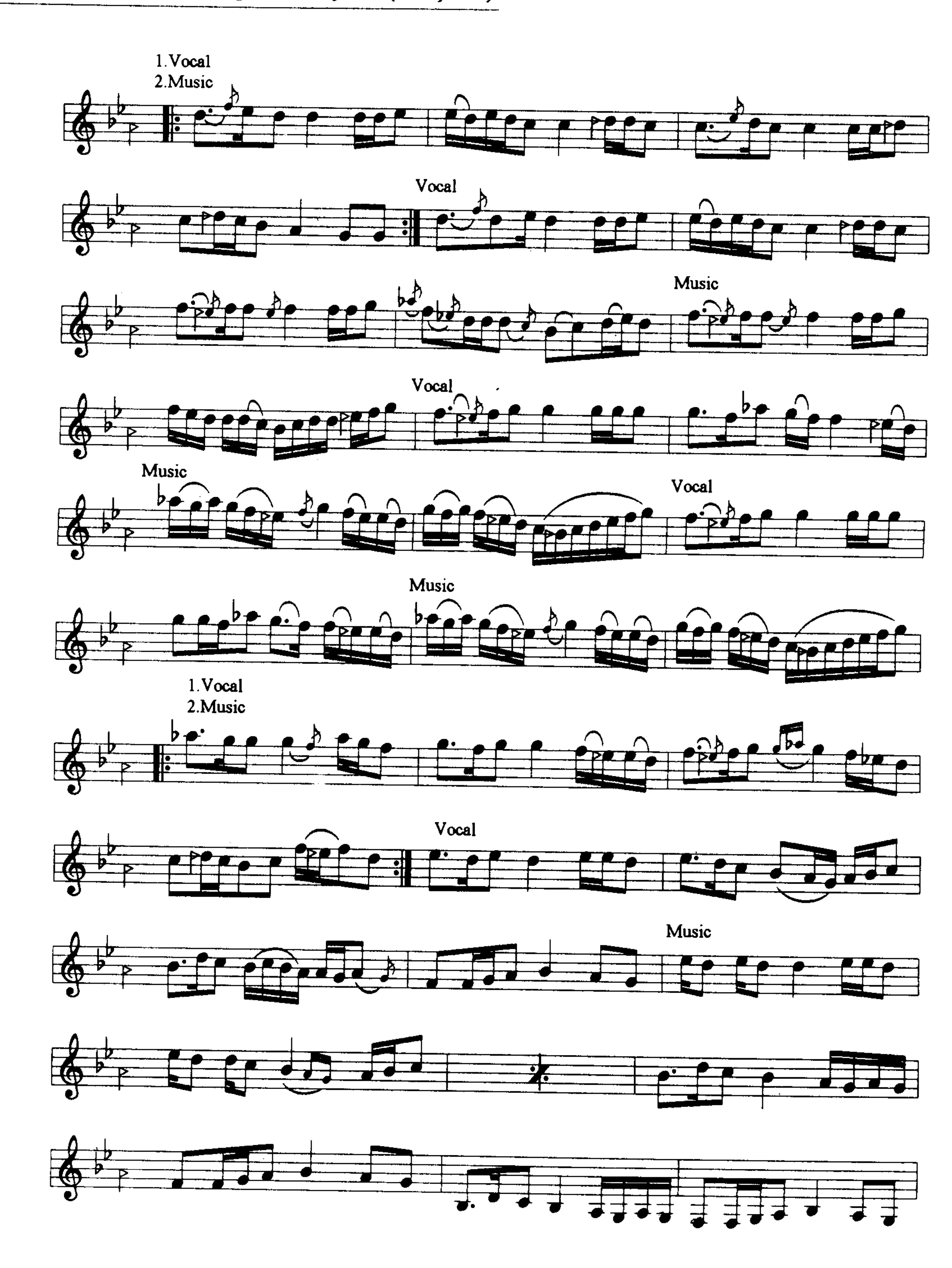
دل که آیینه صافیست غباری دارد
از خدا می‌طلبم صحبت روشن رایی

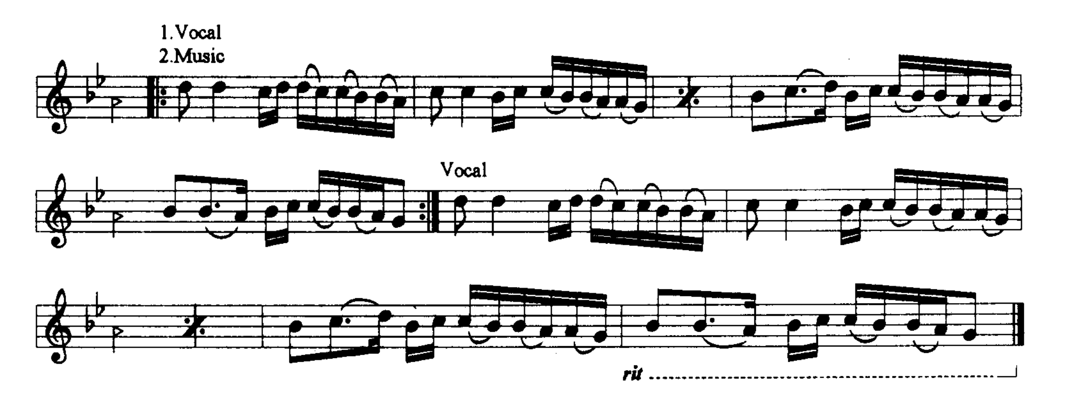
شرح این قصه مگر شمع برآرد بزبان
ورنه پروانه ندارد به سخن پروایی

کشتی باده بیاور که مرا بی‌رخ دوست
گشته هر گوشهٔ چشم از غم دل دریایی

زین دایرهٔ مینا خونین جگرم می ده
تا حل کنم این مشکل در ساغر مینایی


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
1.Vocal
2.Music
Vocal
Music


1.Vocal
2.Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
1.Vocal
2.Music
Vocal
Music


1.Vocal
2.Music
Vocal
rit

■ یاد باد

آهنگ: پرویز مشکاتیان، شعر: خواجه شمس‌الدین حافظ شیرازی، خواننده: شجریان، در مقام: چهارگاه

....

روز وصل دوستداران یادباد

یادباد آن روزگاران یادباد

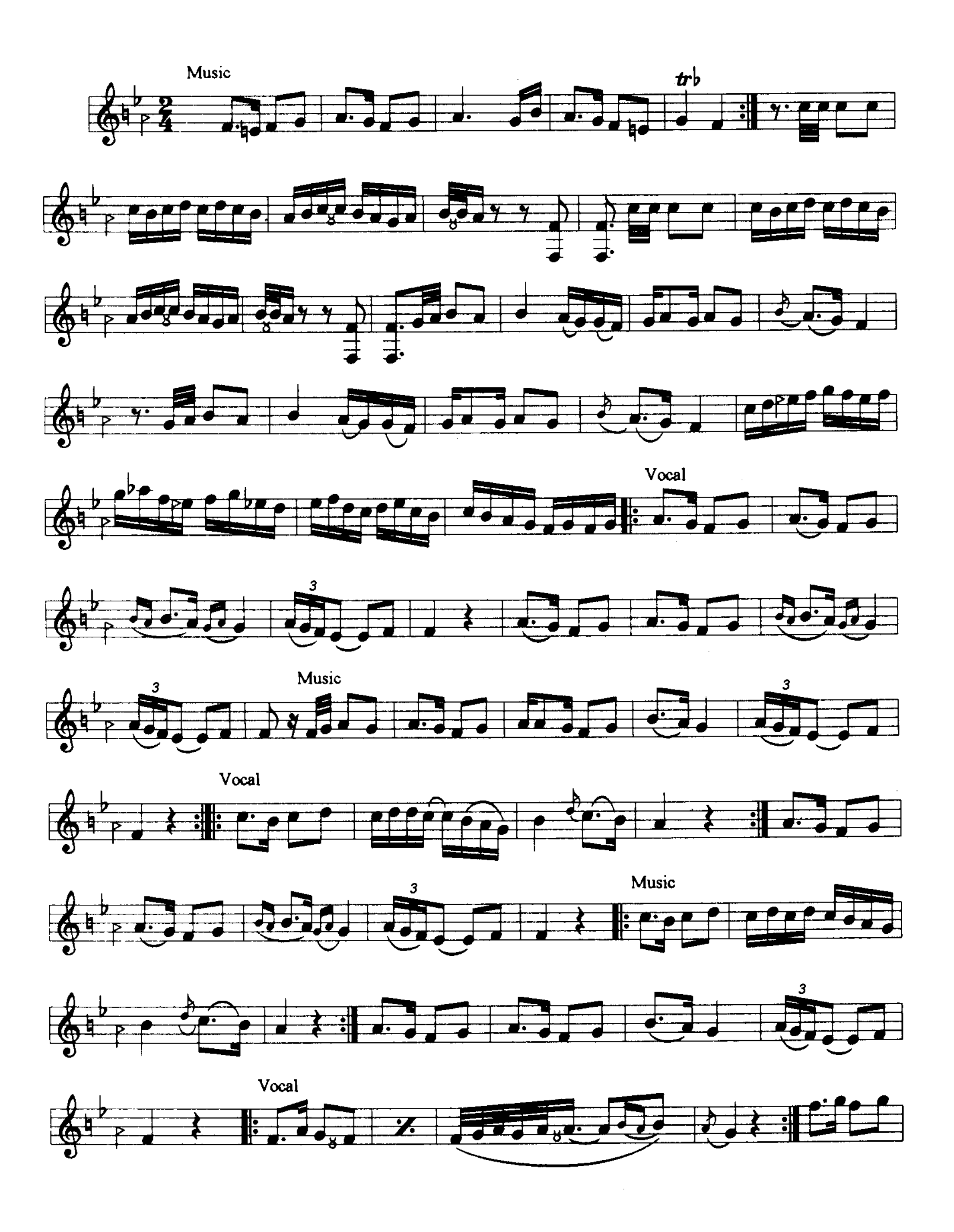
کامم از تلخی غم چون زهر گشت   بانگ نوش شادخواران یادباد
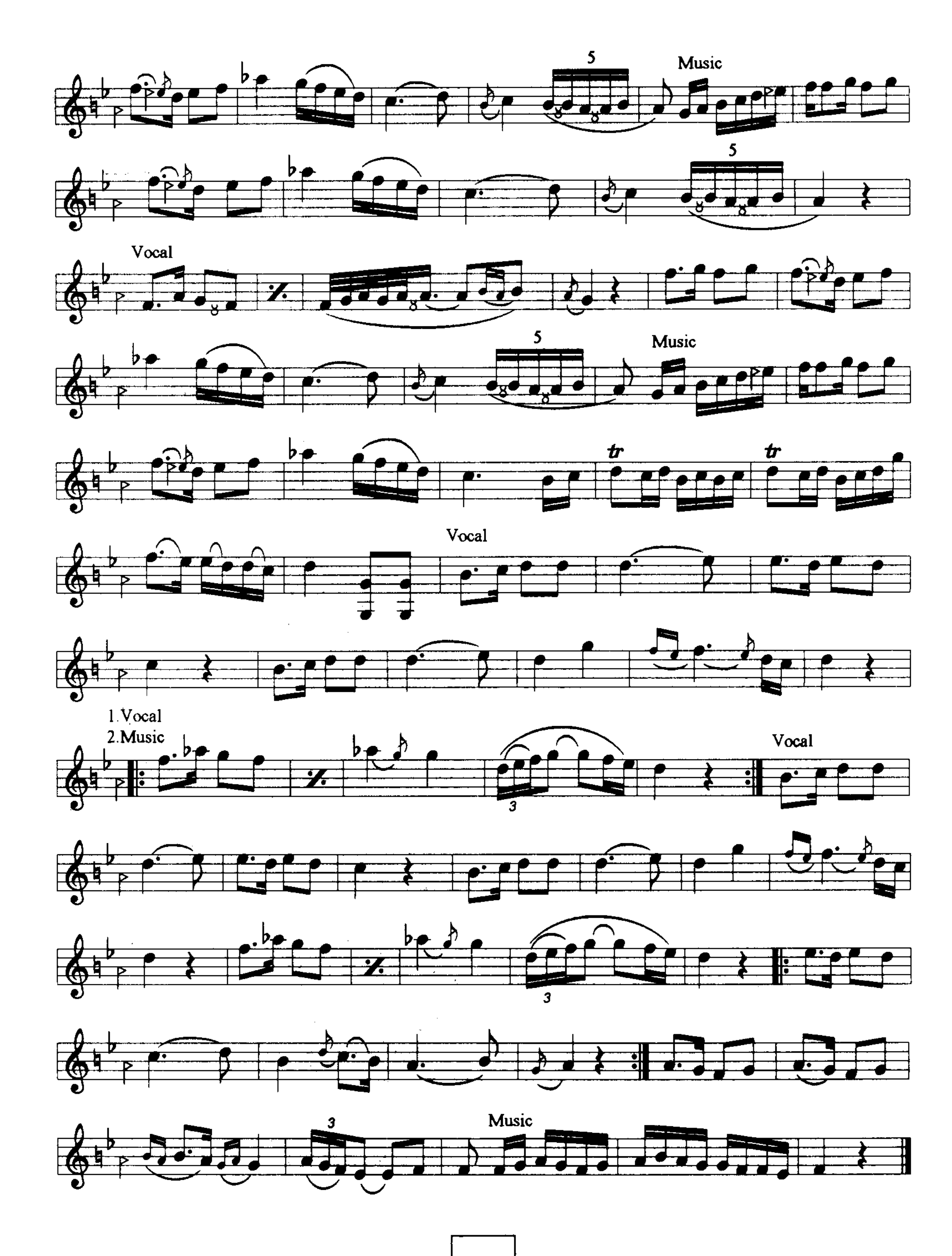
گرچه یاران فارغند از یاد من   از من ایشان را هزاران یادباد

مبتلا گشتم در این بند و بلا   کوشش آن حق‌گزاران یادباد

گرچه صد رود است در چشمم مدام

زنده رود باغ کاران یادباد


Music
tr♭
Vocal
3
Music
Vocal
Music
Vocal


5
Music
5
Vocal
5
Music
tr
tr
Vocal
1.Vocal
2.Music
3
Vocal
3
3
Music

زندونی

آهنگ: انوشیروان روحانی، شعر: شیرازی،
خوانند‌ه: داریوش

....

وقتی که دل تنگه
فایدش چیه آزادی
زندگی زندونه
وقتی نباشه شادی
تو دنیا هرکجا پرنده‌ای اسیره
وقتی که می‌خونه آدم دلش می‌گیره
دنیای زندونی دیواره
پرنده که بالش می‌سوزه
دل غم به حالش می‌سوزه
آخه مرگ واسش می‌سوزه
پرنده که بالش می‌سوزه
آدمی که می‌شه شماره
روی یه عکس بی‌قواره
دیگه آخه کجا می‌تونه
سری بین سرا درآره
آدم که غمگینه
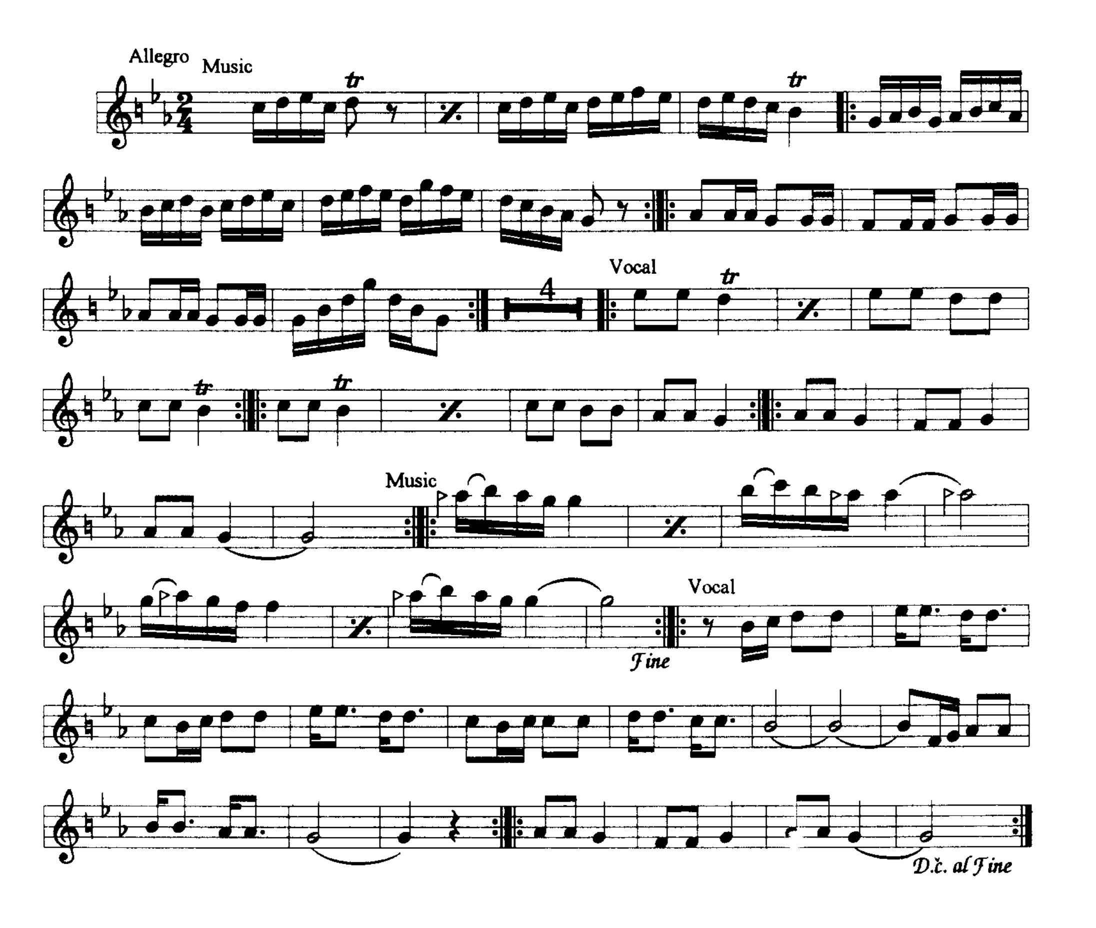
دنیا براش زندونه

مابین صد میلیون

بازم تنها می‌مونه

دنیای زندونی دیواره

زندونی از دیوار بی‌زاره


Allegro
Music
tr
Vocal
4
Fine
D.c. al Fine

■ همه چیم یار

آهــــنگ: انـــوشیروان روحـانی، شـعر: امـان‌اللـه منطقی، خواننده: عارف، در مقام: چهارگاه

....

همه چیم یار همه چیم یار، همه چیم یار، یار یار یار یار، همه چیم یار

همه چیم یار یار قربون تو وای وای غیر تفنگم

همه چیم یار یار قربون تو وای وای غیر تفنگم

سر شو های های پیش توام وای وای سحر بجنگم

سر شو های های پیش توام وای وای سحر بجنگم

همه چیم یار همه چیم یار، همه چیم یار، یار یار یار یار، همه چیم یار

همه چیم یار همه چیم یار، همه چیم یار، یار یار یار یار، همه چیم یار
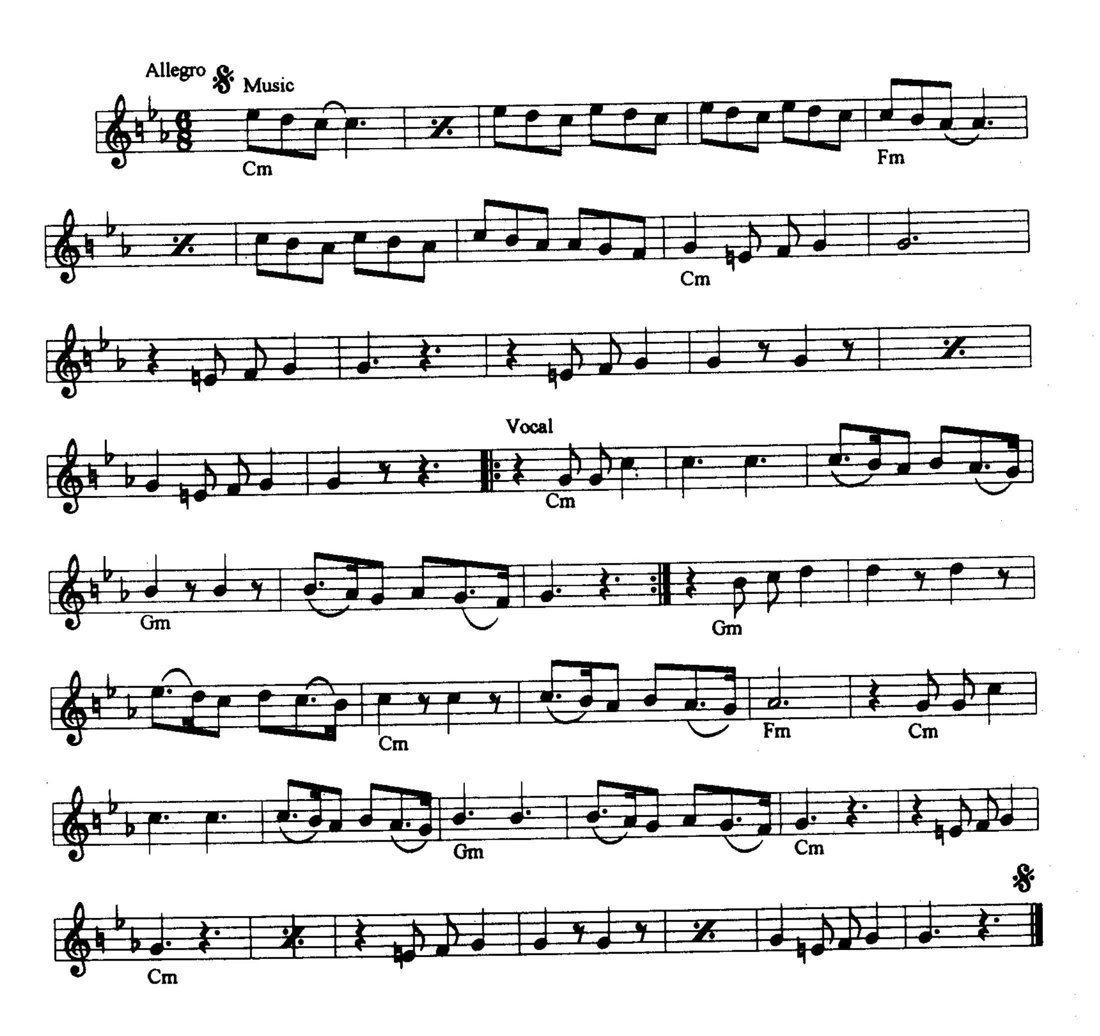
سر شو های های خنجر مژگونت میاد بجنگم

سر زلفونه بلند یارم چون برد فشنگم

هر کسی باشه تو خط دلدارم باهاش می‌جنگم

همه چیم یار همه چیم یار، همه چیم یار، یار یار یار یار، همه چیم یار

همه چیم یار همه چیم یار، همه چیم یار، یار یار یار یار، همه چیم یار


Allegro
Music
Cm
Fm
Cm
Vocal
Cm
Gm
Gm
Cm
Fm
Cm
Gm
Cm
Cm

■ ای خدا

تنظیم و آهنگ: انوشیروان روحانی، شعر: امان‌الله منطقی، خوانده: عارف، در مقام: چهارگاه

....

وقتی میگن به آدم دنیا فقط دو روزه

آدم دلش میسوزه ای خدا ای خدا ای

آدم که به گذشته یک لحظه چشم میدوزه

بیشتر دلش میسوزه ای خدا ای خدا ای

دنیا بقا نداره چشمش حیا نداره

هیچ‌کس وفا نداره ای خدا ای خدا ای

دلی می‌خواد از آهن هرکی می‌خواد مثل من
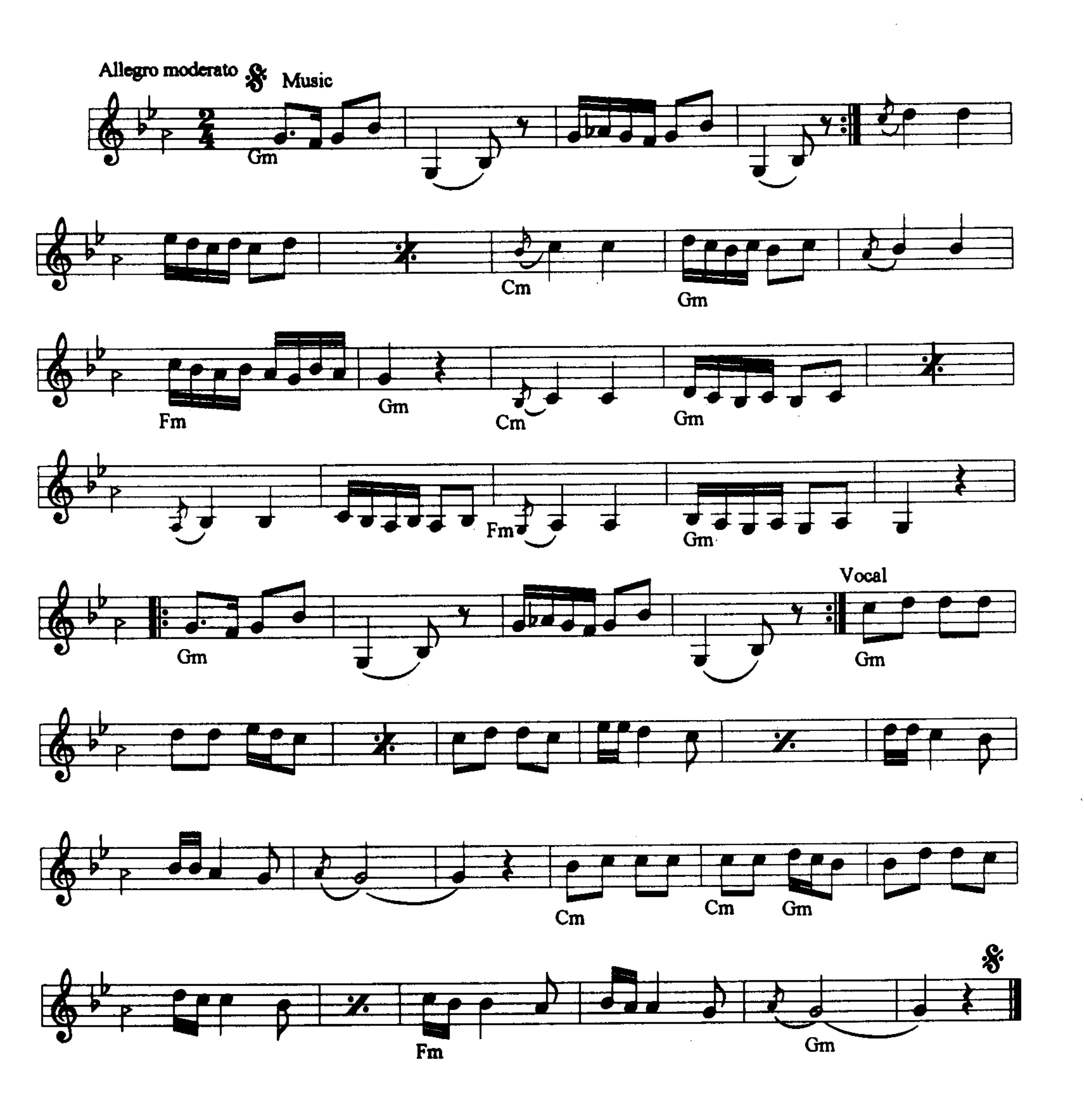
اینقدر دوام بیاره ای خدا ای خدا ای

تا که آدم جوونه کبکش خروس میخونه

دنیا باهاش مهربونه ای خدا ای خدا ای

اما بوقت پیری بی‌یار و بی‌نشونه

آدم تنها میمونه ای خدا ای خدا ای


Allegro moderato
Music
Gm
Cm
Gm
Fm
Gm
Cm
Gm
Fm
Gm
Gm
Vocal
Gm
Cm
Cm
Gm
Fm
Gm
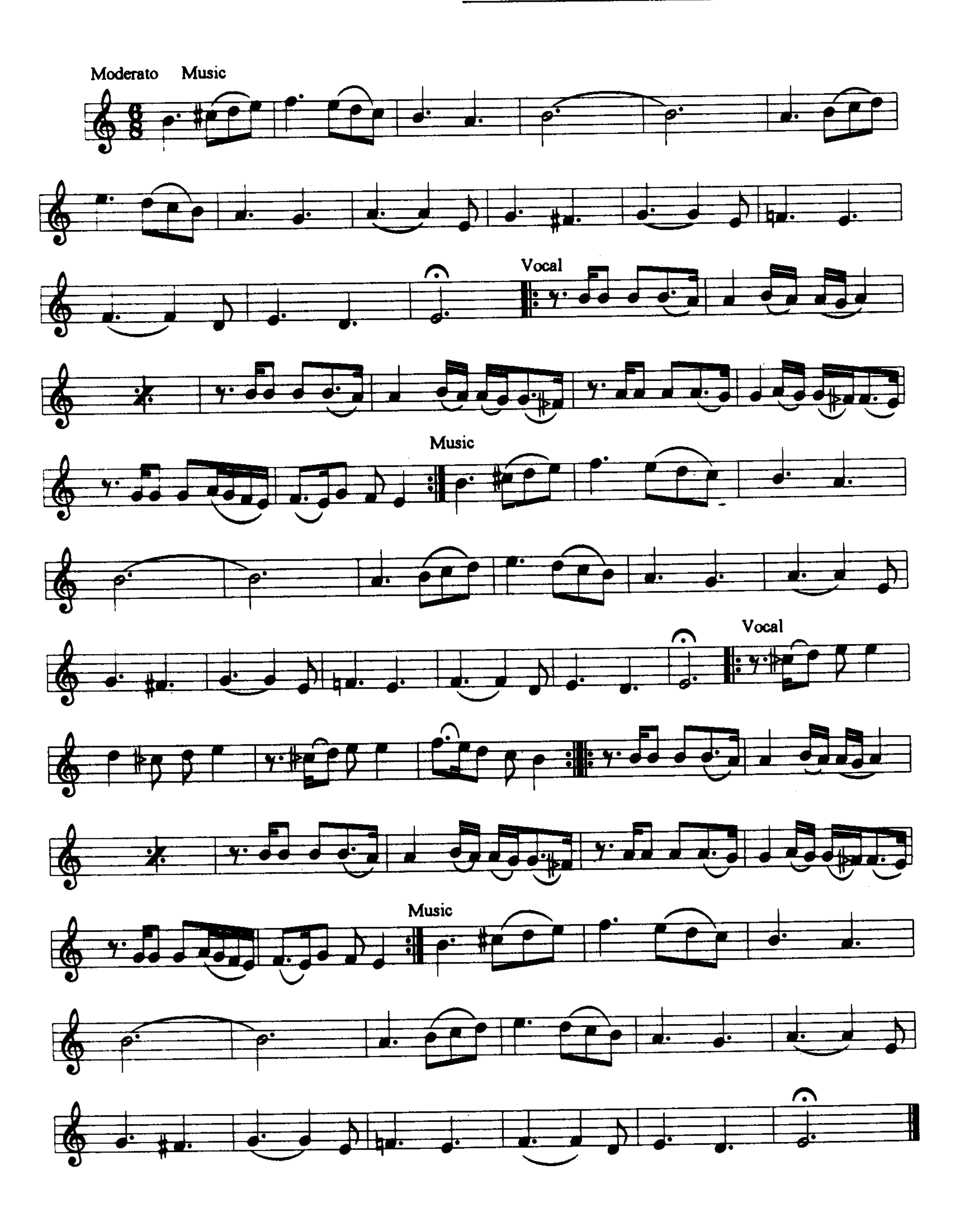
■ علی مولا علی مولا

تنظیم آهنگ: انوشیروان روحانی، شعر: شیرازی،
خواننده: عماد رام، در مایه: دشتی

....

علی دنیا دنیا علی
علی با ما با ما علی

همه پنهان پیدا علی — علی مولا مولا علی
چو بگشایم لب به سخن — علی باشد گفته من
که دل گوید تنها علی — علی مولا مولا علی
ندارم در دل هوسی — نمینوشم جام کسی
علی ساقی مینا علی — علی مولا مولا علی
عی جان شد در بدنم — نمی‌میرم زنده منم
نگهدار جانها علی — علی مولا مولا علی


Moderato
Music
Vocal
Music
Vocal
Music

■ اسرار ساز

آهنگ: انوشیروان روحانی، خواننده: پوران

....

برخیزد امشب نالهٔ ساز من تاگوید شرح سوز وگداز من

باز امشب ساز نغمه سرا

تسکین بخشد سوز مرا

آرد بر لب راز و نیاز مرا

دل رنج هجران برده بسی دارد شوق همنفسی

افتد امشب پرده ز راز من

برخیزد امشب نالهٔ ساز من تاگوید شرح سوز وگداز من

باز امشب ساز نغمه سرا

تسکین بخشد سوز مرا

آرد بر لب راز و نیاز مرا

دل رنج هجران برده بسی دارد شوق همنفسی

افتد امشب پرده ز راز من

بشنو از سازم ناله دارد از جدایی‌ها

به فغان آید از خودسری‌ها بی‌وفایی‌ها

بتو گوید که به مهرت دل من شود پابند

تـــجمل مـــده پـــندم　　　　کـــه اثـــر نـــدارد بـــند

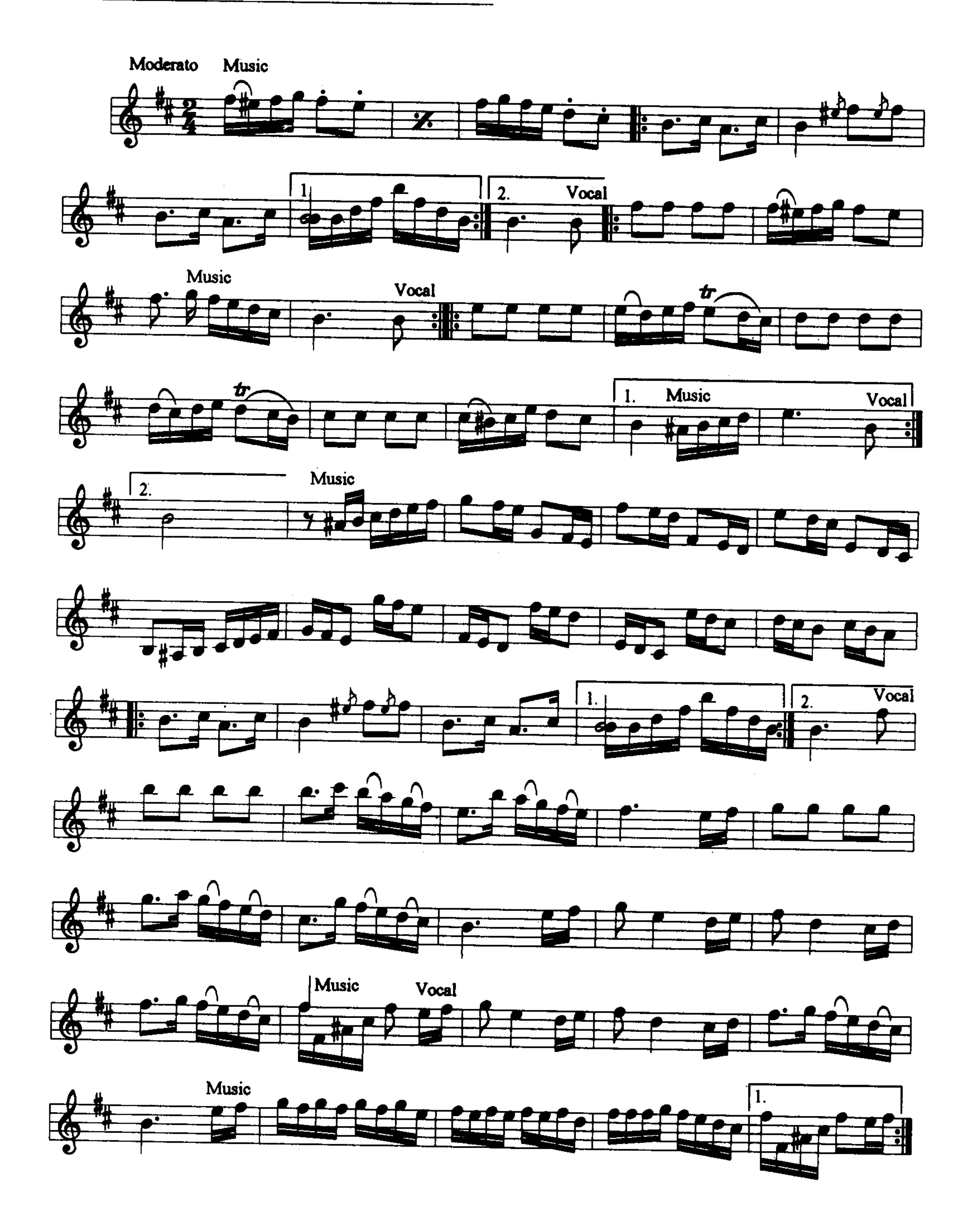
باز امشب ساز نغمه سرا
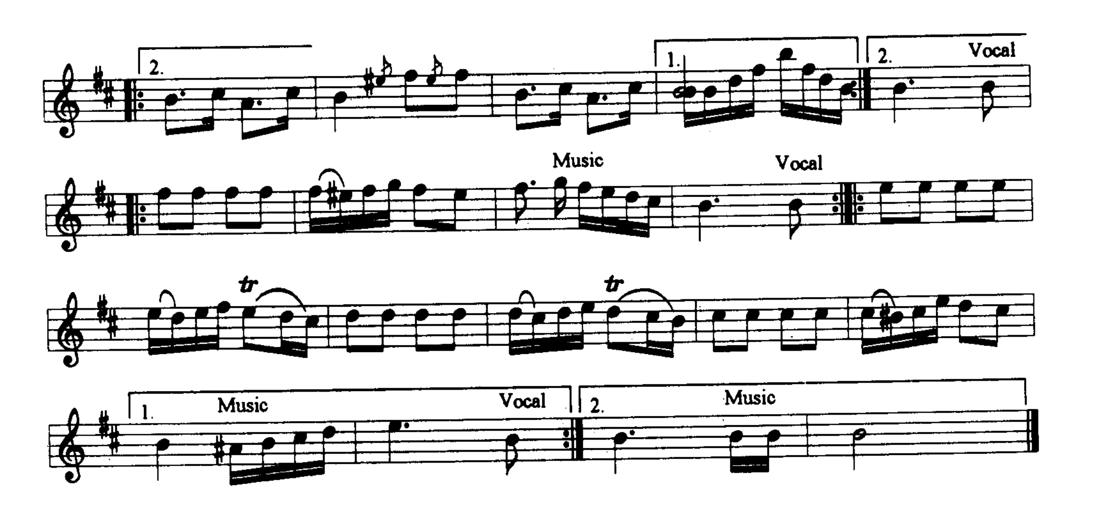
تسکین بخشد سوز مرا

آرد بر لب راز و نیاز من

دل رنج هجران برده بسی دارد شوق همنفسی

افتد امشب پرده ز راز من


Moderato
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
1.
Music
Vocal
2.
Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
1.


2.
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
tr
tr
1.
Music
Vocal
2.
Music

■ غنچه

آهنگ: انوشیروان روحانی، شعر: نواب صفا،
خوانند‌ه: پوران، در مایه: اصفهان
....
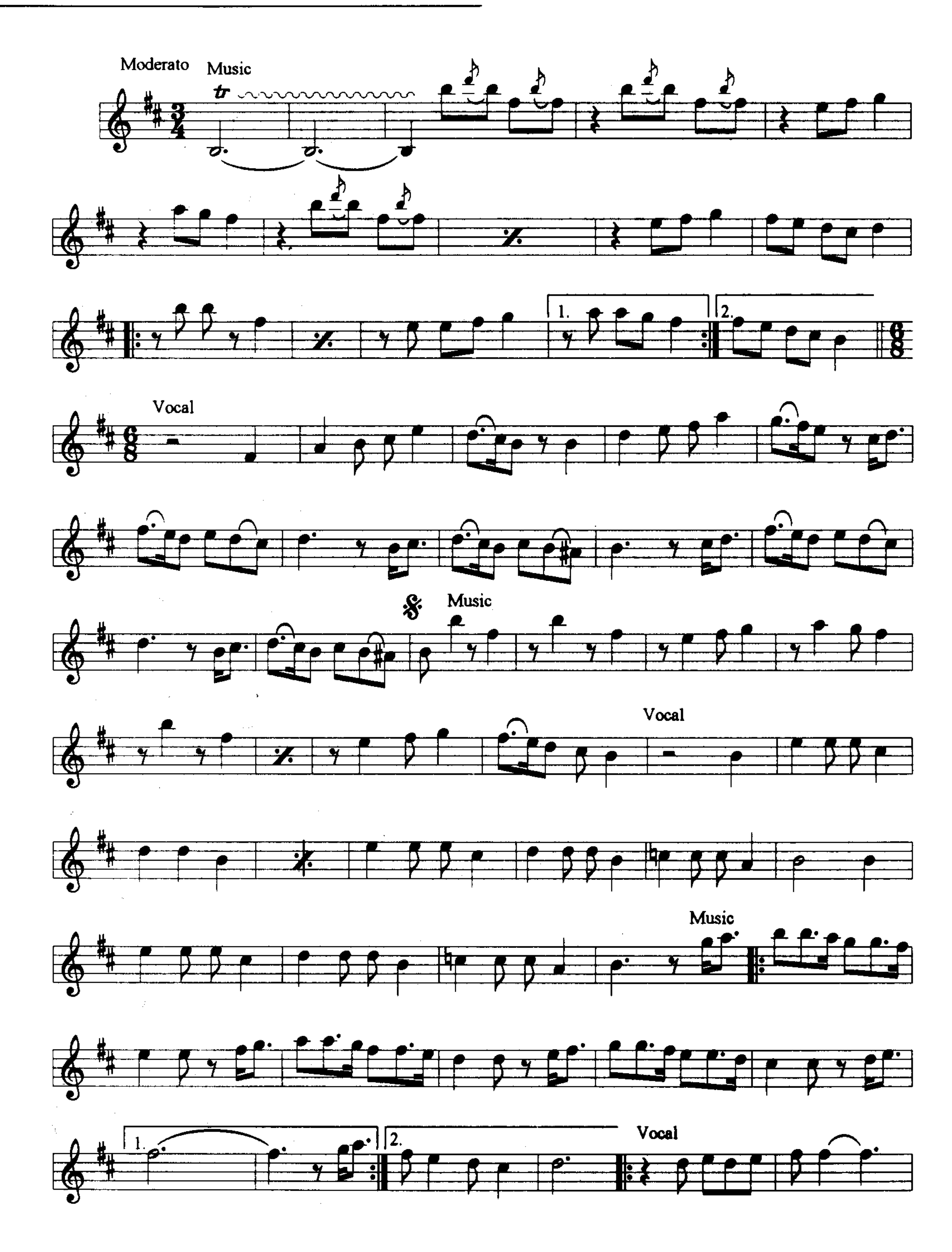
ای غنچه نشکفته　　در صحن چمن خفته　　تو محبوبه بستان　　تو معشوق بهاری
گناه تو چه باشد　　که هم بستر خاری
خندان به چمن آئی　　آسوده ز غمهائی
فراغ تو ز دنیائی و نیرنگ زمانه　　غافل که فلک قلب تراکرده نشانه
صبا به رخسارت بوسه زند هر دم　　تو با لب خندان بی‌خبری از غم
کجا خبر داری　　خاری درکنار تو پرورد
برایت ای زیبا دنیا　　محنت ارمغان آورد
شبنم چه بوسه‌ها　　ریزد بپای تو　　گوئی فرشته‌ای گرید برای تو
صفای تو. وفای تو. بود بلایت ـ تو غافلی که خار غم رود به پایت
عشق تو جاودان　　درد تو بی‌نشان　　خصم تو آسمان شد
قسمتت شد بلا　　در جهان همچو ما　　درد تو　　جاودان شد
خندان به چمن آئی　　آسوده ز غم‌هائی　　فارغ تو ز دنیائی و نیرنگ زمانه
غافل که فلک قلب تراکرده نشانه
صبا به رخسارت بوسه زند هر دم　　تو با لب خندان بی‌خبری از غم
کجا خبر داری　　خاری درکنار تو پرورد　　برایت ای زیبا　　دنیا محنت ارمغان آورد

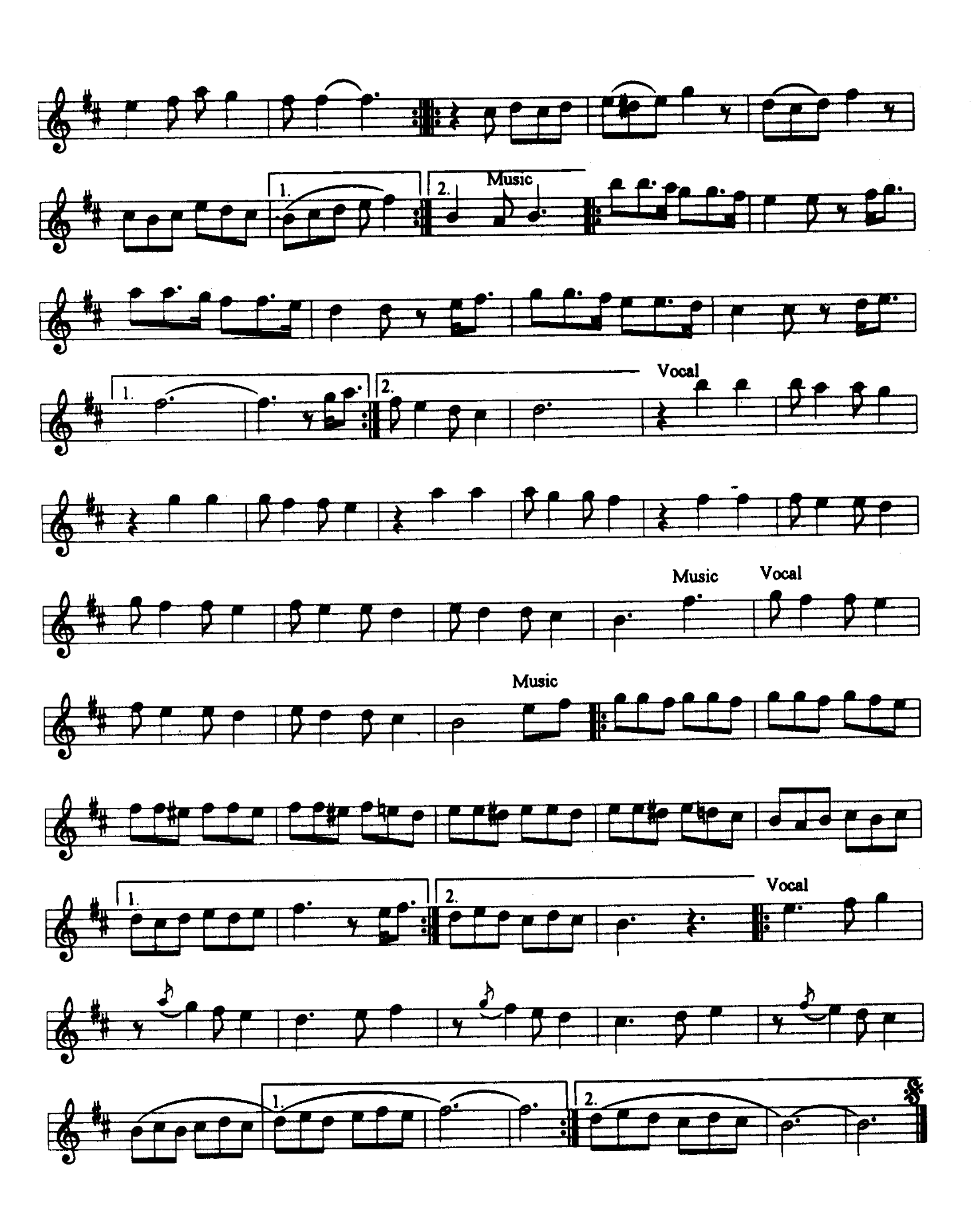
شبنم چه بوسه‌ها ریزد بپای تو گوئی فرشته‌ای گرید برای تو

صفای تو. وفای تو. بود بلایت ـ تو غافلی که خار غم رود به پایت

عشق تو جاودان درد تو بی‌نشان خصم تو آسمان شد

قسمتت شد بلا در جهان همچو ما درد تو جاودان شد


Moderato
Music
tr
Vocal
Music
Vocal
Music
1.
2.
Vocal
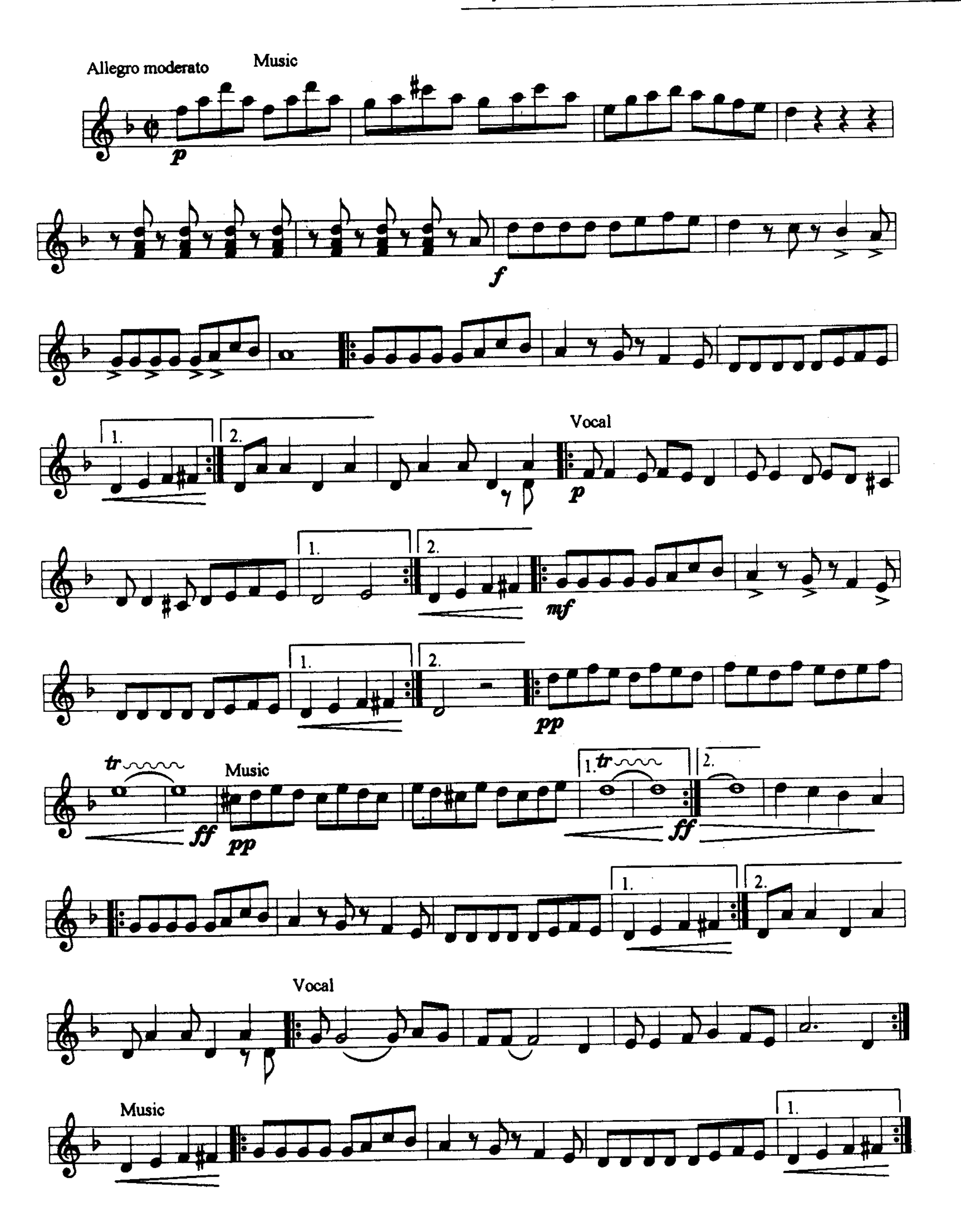


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
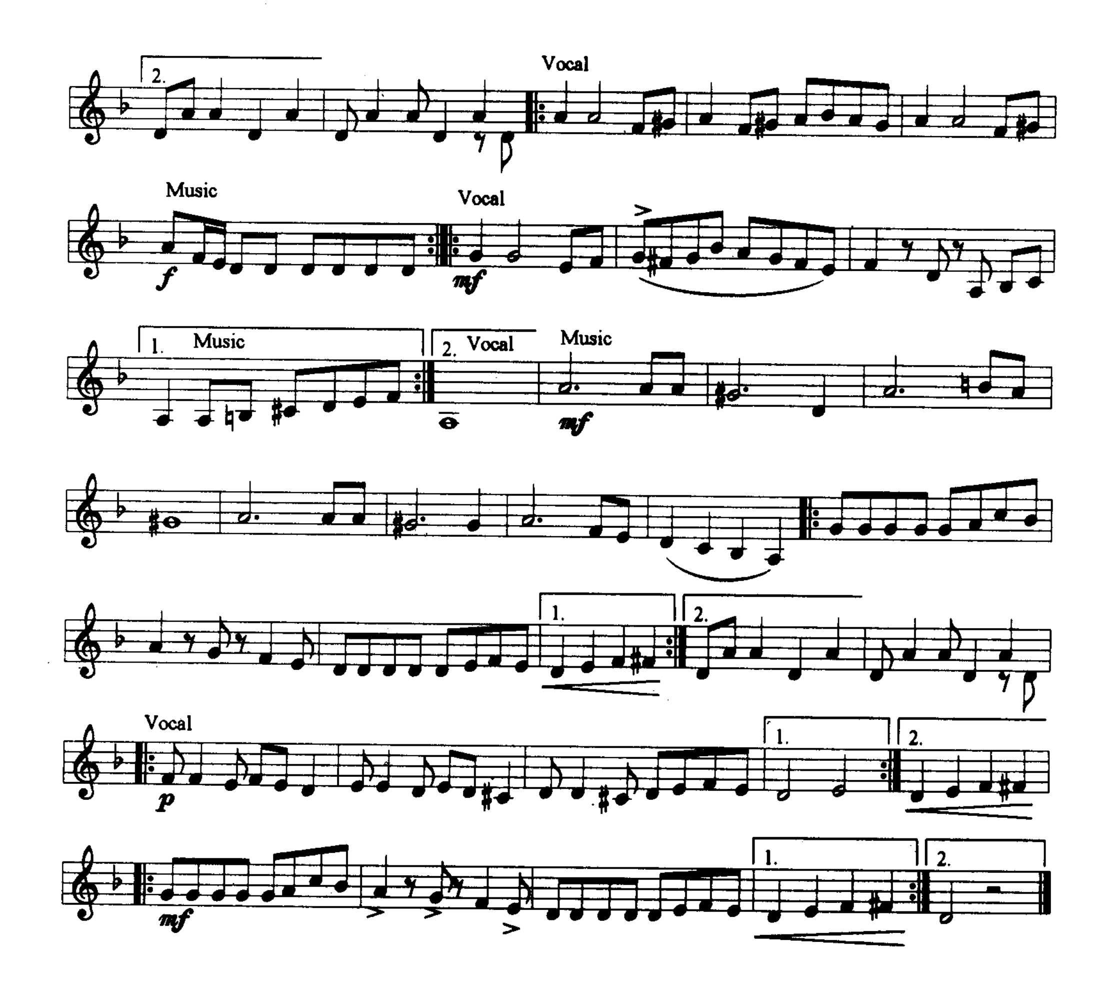
■ امید زندگی

آهنگ: انوشیروان روحانی، خواننده: الهه، در
مایه: اصفهان

....

رفتی از کنارم　　از شهر و دیارم　　ای امید زندگانی
رفت از دوری تو　　آرام و قرارم　　همچو ایّام جوانی
غافل ز احوال من　　در شور مستی　　رفتی دلم از غم شکستی
بال و پر مرغ امیدم را بستی　　تا رشتهٔ الفت گسستی
از عشقت بود به دل　　صدها امید و آرزو
می‌گفتی وفاکنم　　پس مهر وفای توکو
غافل ز احوال من　　در شور مستی　　رفتی دلم از غم شکستی
بال و پر مرغ امیدم را بستی　　تا رشتهٔ الفت گسستی
روشن ز رخ تو آشیان من بودی همه شب
تو مونس جان، تو همزمان من بودی همه شب
صبحم　　شده شام　　روزم چو موی تو　　افتاده به دام　　صیدی به‌کوی تو
رفتی ازکنارم　　از شهر و دیارم　　ای امید زندگانی


Allegro moderato
Music
p
f
Vocal
p
mf
pp
tr
Music
ff
pp
tr
ff
Vocal
Music


2.
Vocal
Music
f
Vocal
mf
1. Music
2. Vocal
Music
mf
1.
2.
Vocal
p
1.
2.
mf
1.
2.

■ بلا بگیری تو ای دل

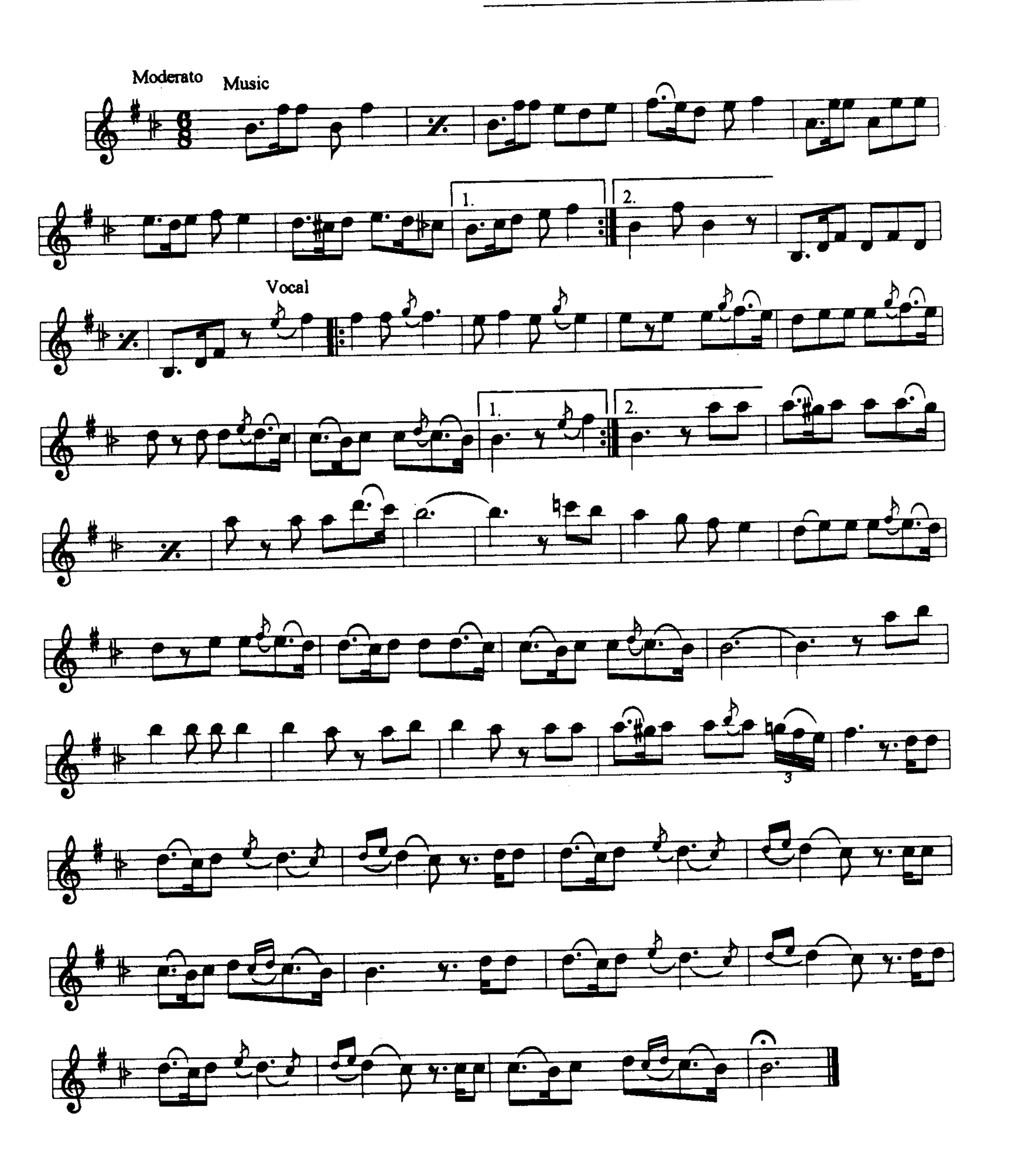
آهنگ: جهانبخش پازوکی، خواننده: رامش، اجرا:
در مقام: شور

....

ای دل منو سوزوندی
هی چشممو گریوندی
بلا بلا بلا بگیری تو ای دل
درد بیدوا بگیری تو ای دل
از بسکه جنون داشتی
دیدی چه گلی کاشتی
بلا بلا بلا بگیری تو ای دل
درد بیدوا بگیری تو ای دل
تا چشم خمار می‌بینی
دست و پا توگم می‌کنی
تا خنده یار می‌بینی
دست و پاتوگم می‌کنی
می‌لرزی تو سینه من
ای شیطون بلا همیشه
هی میگم که گول نخوری
اما هیچ سرت نمیشه

بلا بلا بلا بگیری تو ای دل
درد بی‌دوا بگیری تو ای دل

(دو بار تکرار میشود)


Moderato
Music
Vocal
1.
2.
1.
2.

■ نقش غم

آهنگ و شعر: فضل‌الله توکل، خواننده: اکبر گلپایگانی، در مقام: سه گاه

....

نقش من، چرا نقش ماتمه   گریه‌های من، خندهٔ غمه

گو به من خدایا، ز دلم آگهی تو آیا

گو به من خدایا، ز دلم آگهی تو آیا

درد بی‌کسی را کشیده‌ام   از همه جهان پا کشیده‌ام

گو به من خدایا، ز دلم آگهی تو آیا

گو به من خدایا، ز دلم آگهی تو آیا
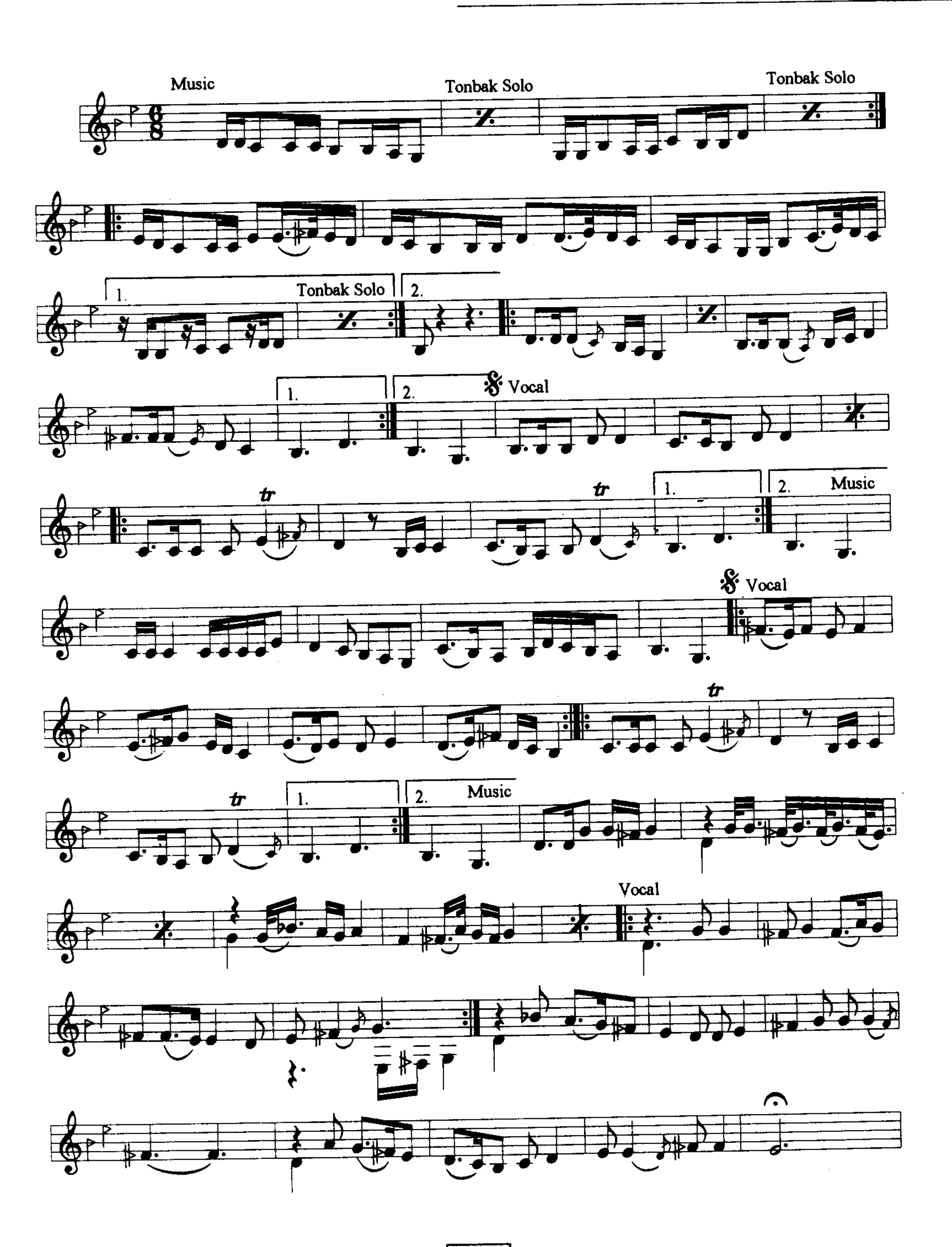
هر شب به درگاه دعا کردم الهی   کین خسته را خسته جانی‌ها پناهی
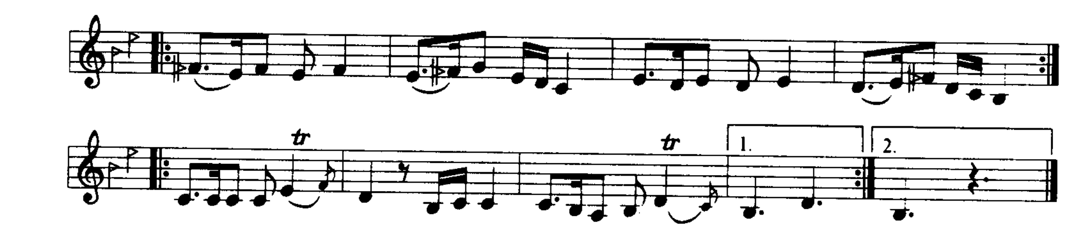
من سایه‌وار از هستی خود می‌گریزم   شاید که بر بگذشته‌ها اشکی بریزم

آن که با دلم، همزبان نشده   آتشم زده، مهربان نشده

گو به من خدایا، ز دلم آگهی تو آیا

گو به من خدایا، ز دلم آگهی تو آیا


Music
Tonbak Solo
Tonbak Solo
1.
Tonbak Solo
2.
1.
2.
Vocal
tr
tr
1.
2.
Music
Vocal
tr
tr
1.
2.
Music
Vocal
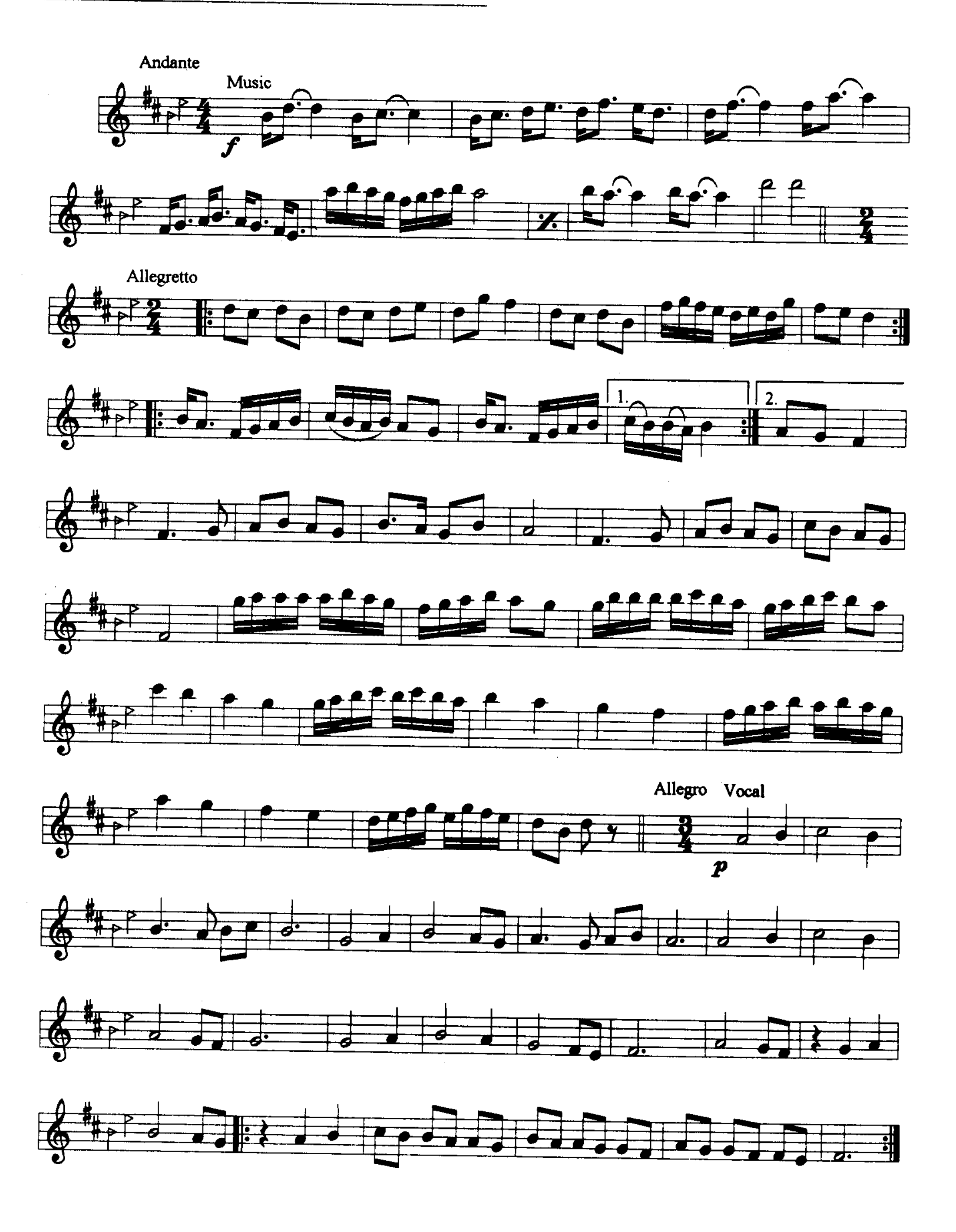

tr
tr
1.
2.
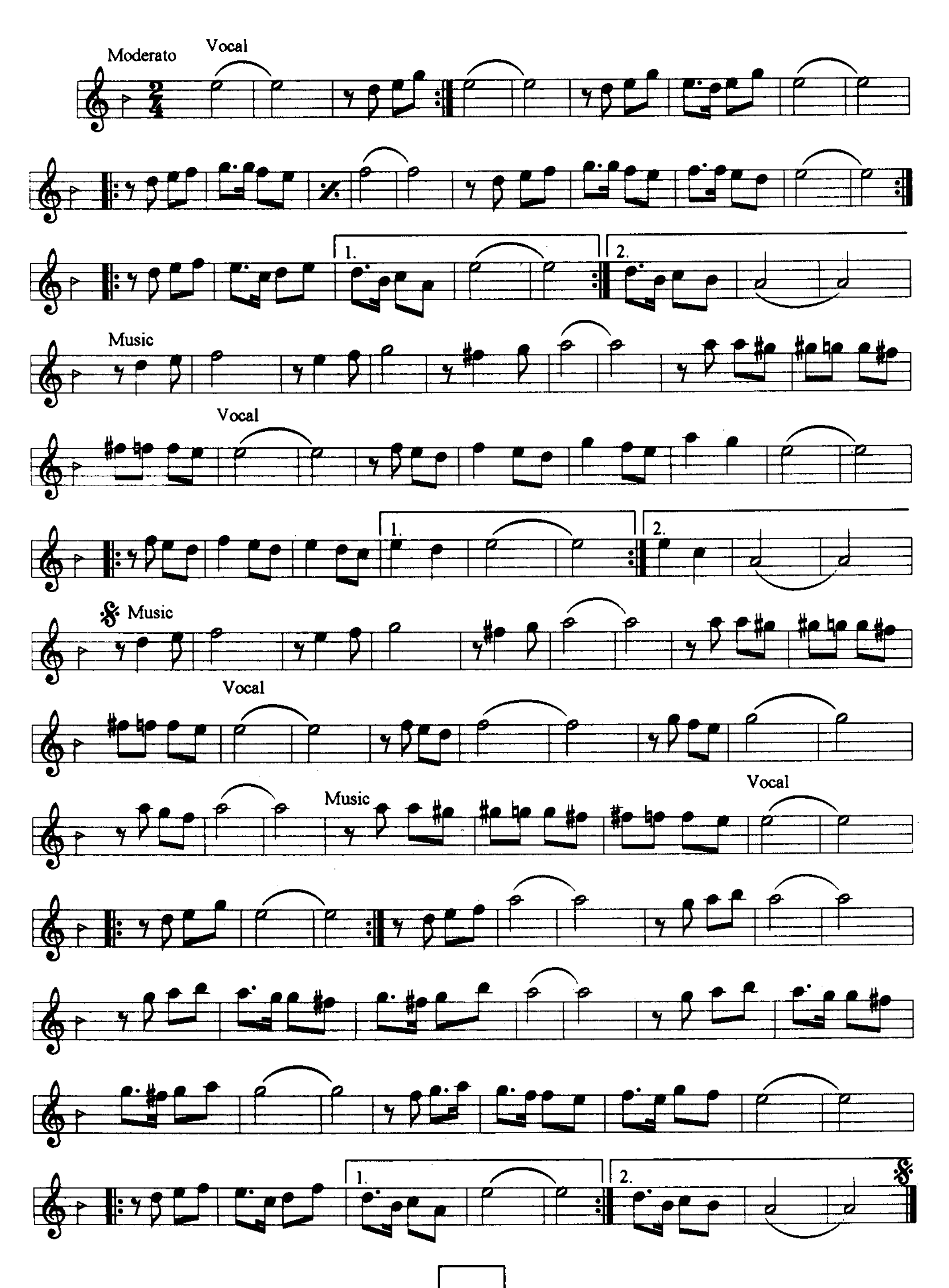
■ چرا نگفتی

آهنگ: محمد شیرخدایی، شعر: معینی کرمانشاهی،
خوانندە: دلکش، در مقام: چهارگاه

....

من خود مجنون دگرم
کز لیلایم بی‌خبرم
چون بگشایم لب بسخن
آتش خیزد از دل من
نازنین حالم را به‌بین بنگر چه برسرم آمد که هر دری زدم تو را دگر ندیدم
گوشه‌یی بنشینم غمین از بس به خاطر تومن به سرزنش سخن از این و آن‌شنیدم
هرگز حرفی ز عشق ما نگفتی
راز دل را بمن چرا نگفتی
آندم رسی به داد من که پژمرده گل مراد من چه شد که قصه وفا نگفتی
به باد غم آتش تو فکنده خاکستر من تو بی‌خبر ای دل من نیامدی در بر من
تا گریان بر دامانت افتادم
چون اشکی از چشمانت افتادم
اکنون با نوای محزون جدایی می‌سازم
رنجور از غمت گشتم آن سان که نشناسی بازم


Andante
Music
f
Allegretto
1.
2.
Allegro
Vocal
p


Moderato
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.

■ عشق منی
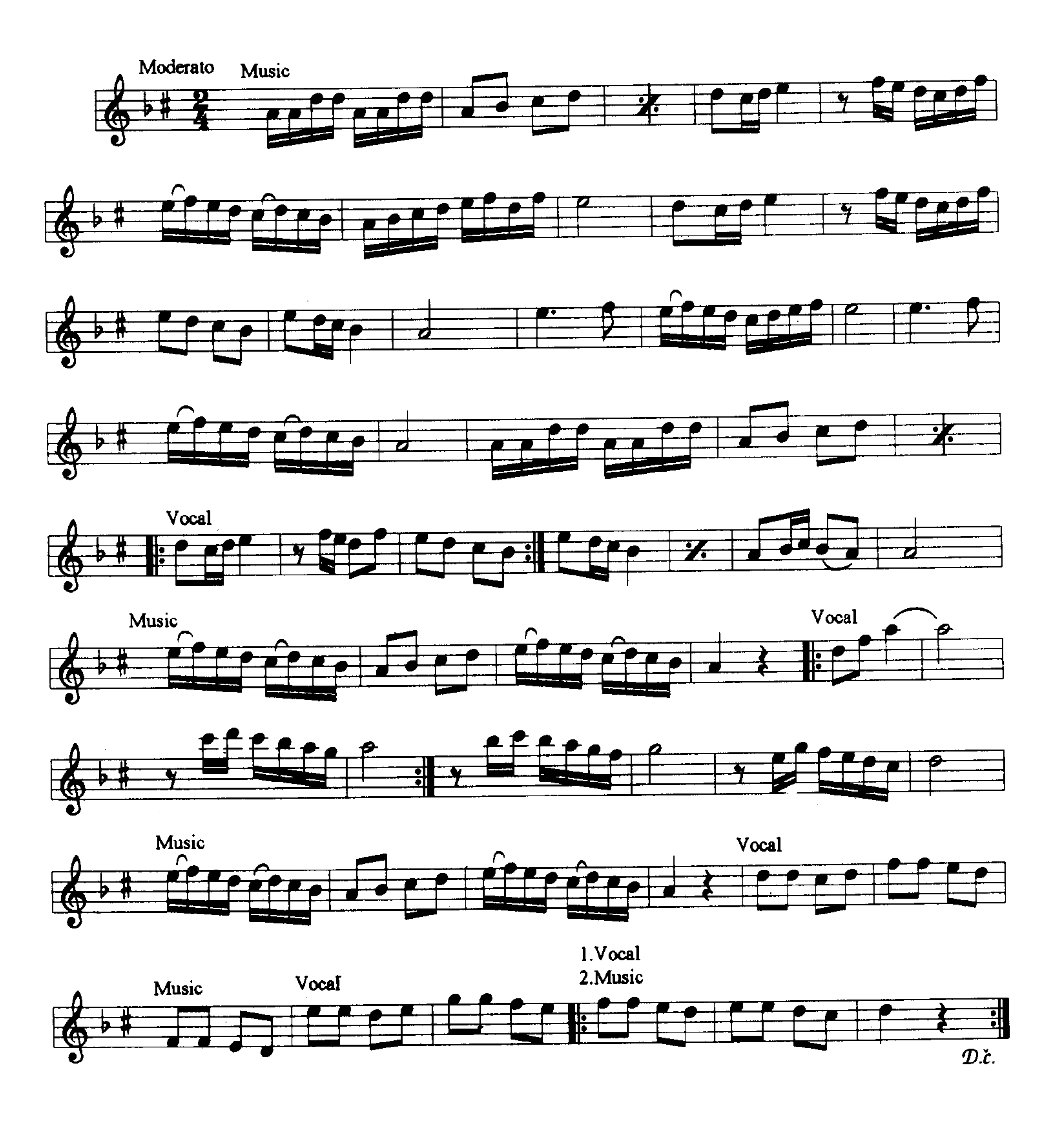
آهنگ: محمد شیرخدایی، شعر: قهرمان،
خواننده: دلکش، در مایه: اصفهان

....

دلبر من　　تو تشه خوبانی　　یارا
مونس دل　　تو امید جانی　　یارا
ماه منی　　عشق منی　　جان جهانی
می‌خواهم که یار من تو باشی
تا هستم، کنار من تو باشی
عزیز جان توئی تو نگار من تو باشی
ای جان و دل قربان تو　　جانها فدای جان تو
سوزد دل از هجران تو آه

۲

این دل من　　ز غم هجران　　می‌سوزد
روز و شب از　　غم بی‌پایان　　می‌سوزد
حال دل‌زار من　　ای گل تو ندانی
می‌خواهم که یار من تو باشی
تا هستم کنار من تو باشی
عزیز جان توئی تو نگار من تو باشی
جان تو ای جانان من　　وصلت بود درمان من　　از غم هجران من آه


Moderato
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.Vocal
2.Music
D.c.

■ مادر

آهـنگ: مـحمد شـیرخـدایـی، شعر: بیژن ترقی،
خواننده: دلکش، در مایه: اصفهان
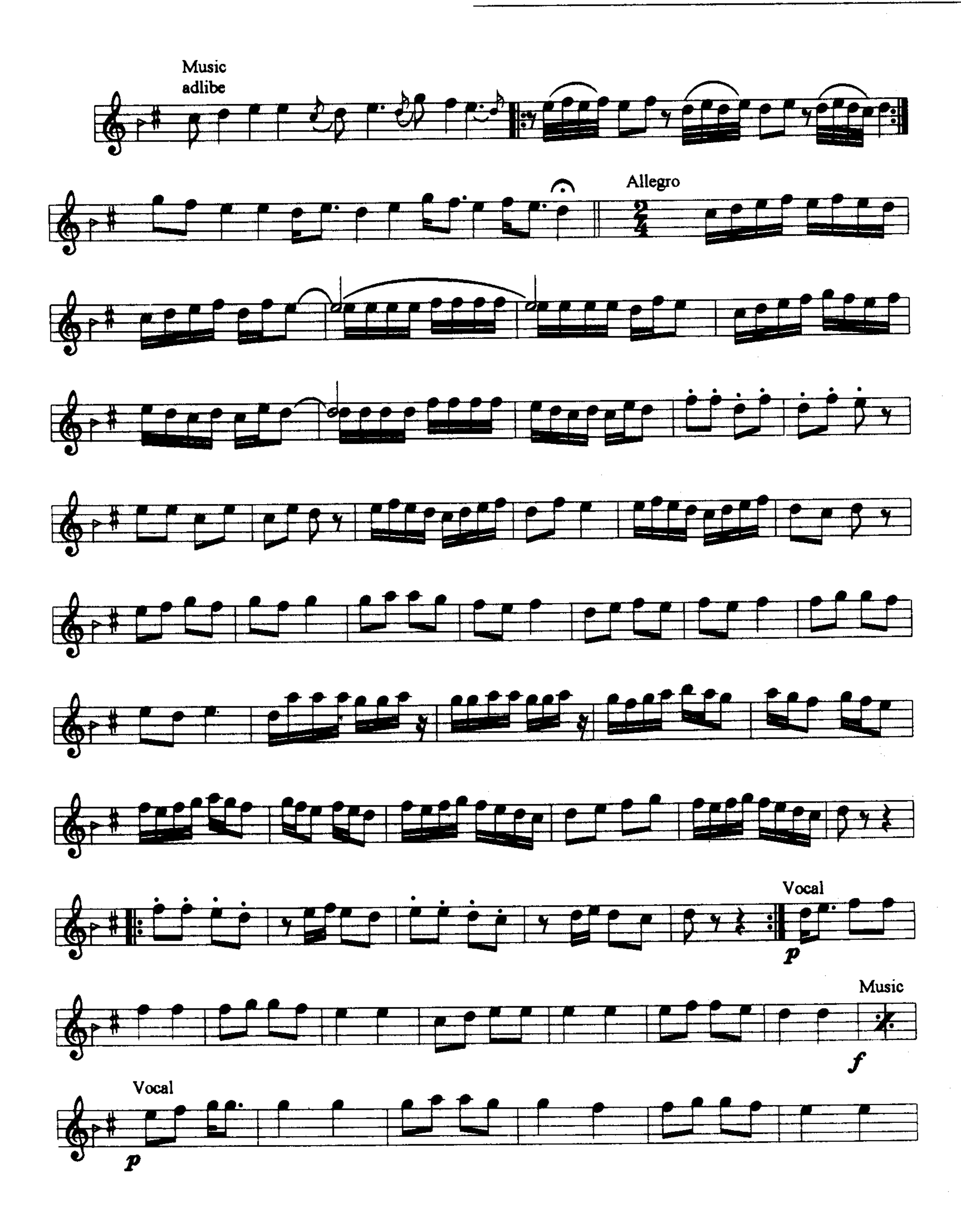
....

کنون که بگذشته بگذشته‌های من
آمد بسر شام بی‌انتهای من
تابیده از گردون ستاره‌ای روشن در این سرای من
خوشم که طی شد این بلای انتظار من دمیده درکنار من
ستاره سهیلم امشب
کنون که بشکفته گلی به باغ آرزو چو بلبلان بپای او
نشسته‌ام ترانه بر لب
شام محنت ز روی او سحر شده سحر شده
روز عشرت فرا رسد که شام من بسر شده
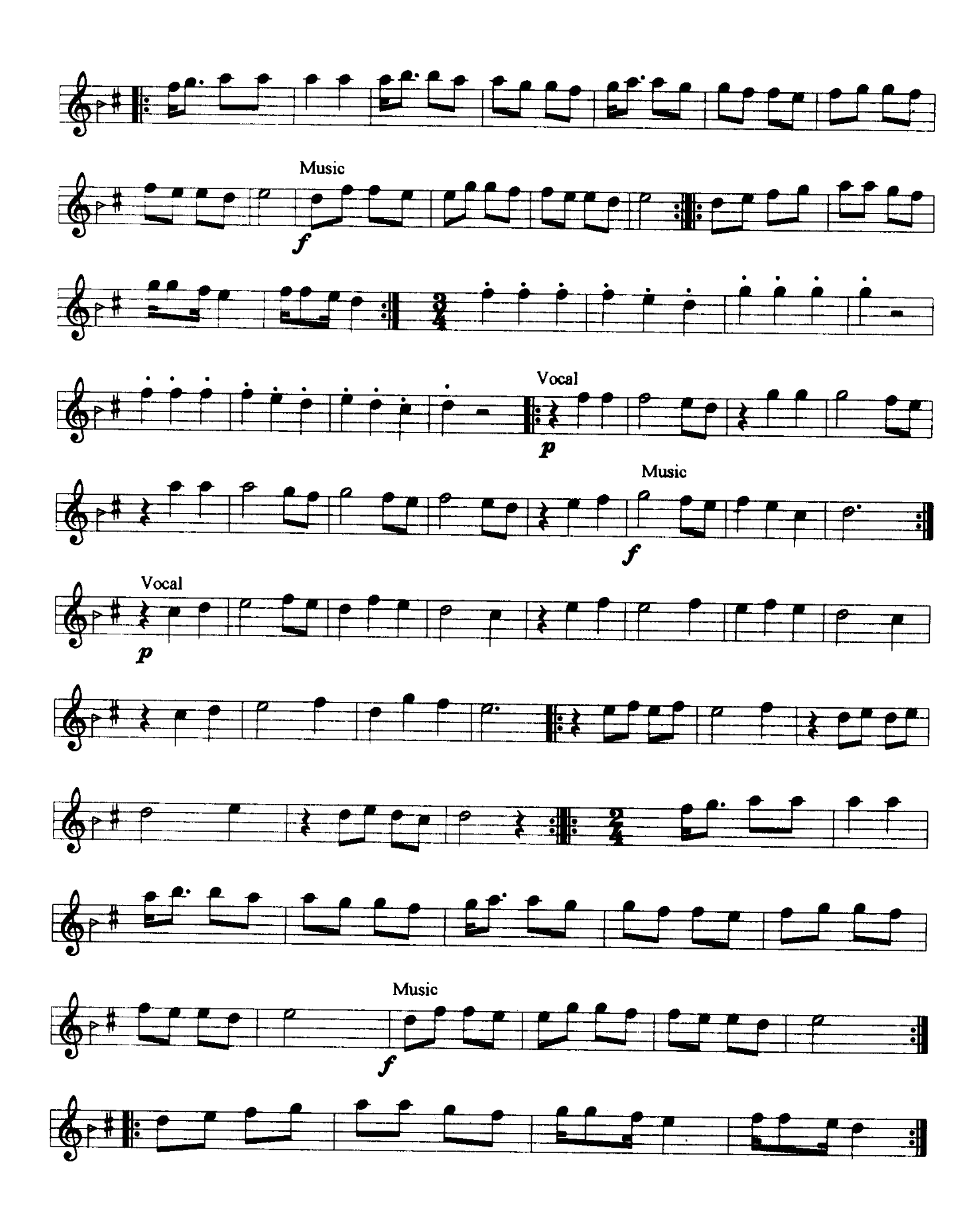
شادم من بسی رنج بی‌کسی　　آزرد مراکی دگر ای خدا آید روزگار شادیها (۲ مرتبه)

چون این غنچه‌ام شکوفا شد　　خانه‌ام بهشت دنیا شد　　دلم خانهٔ صفا شد

زبان چو بگشاید　　به خاطرم آید　　که نغمه خواند

چو می‌کند خنده　　امید آینده　　به دل نشاند
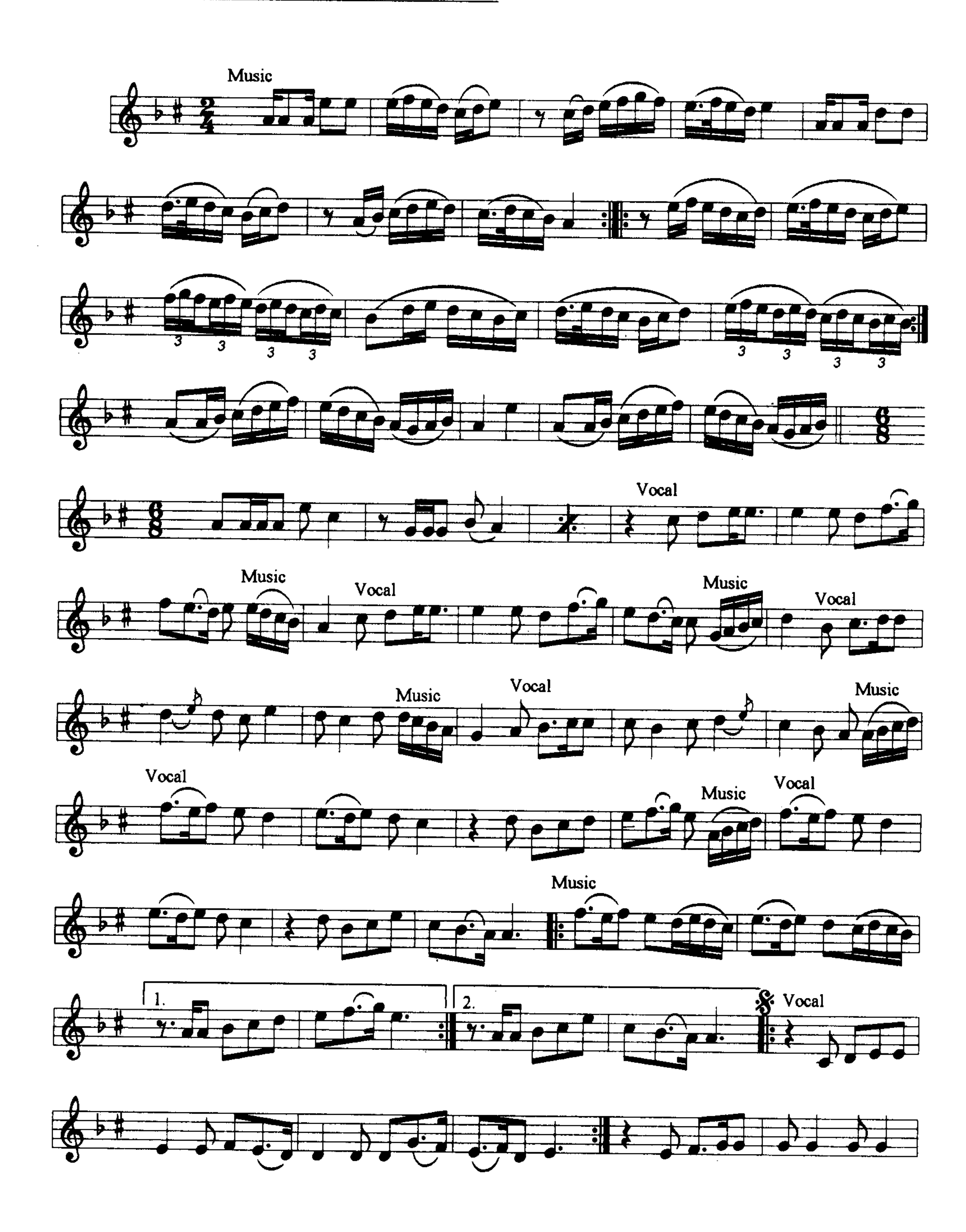

Music
adlibe
Allegro
Vocal
p
Music
f
Vocal
p
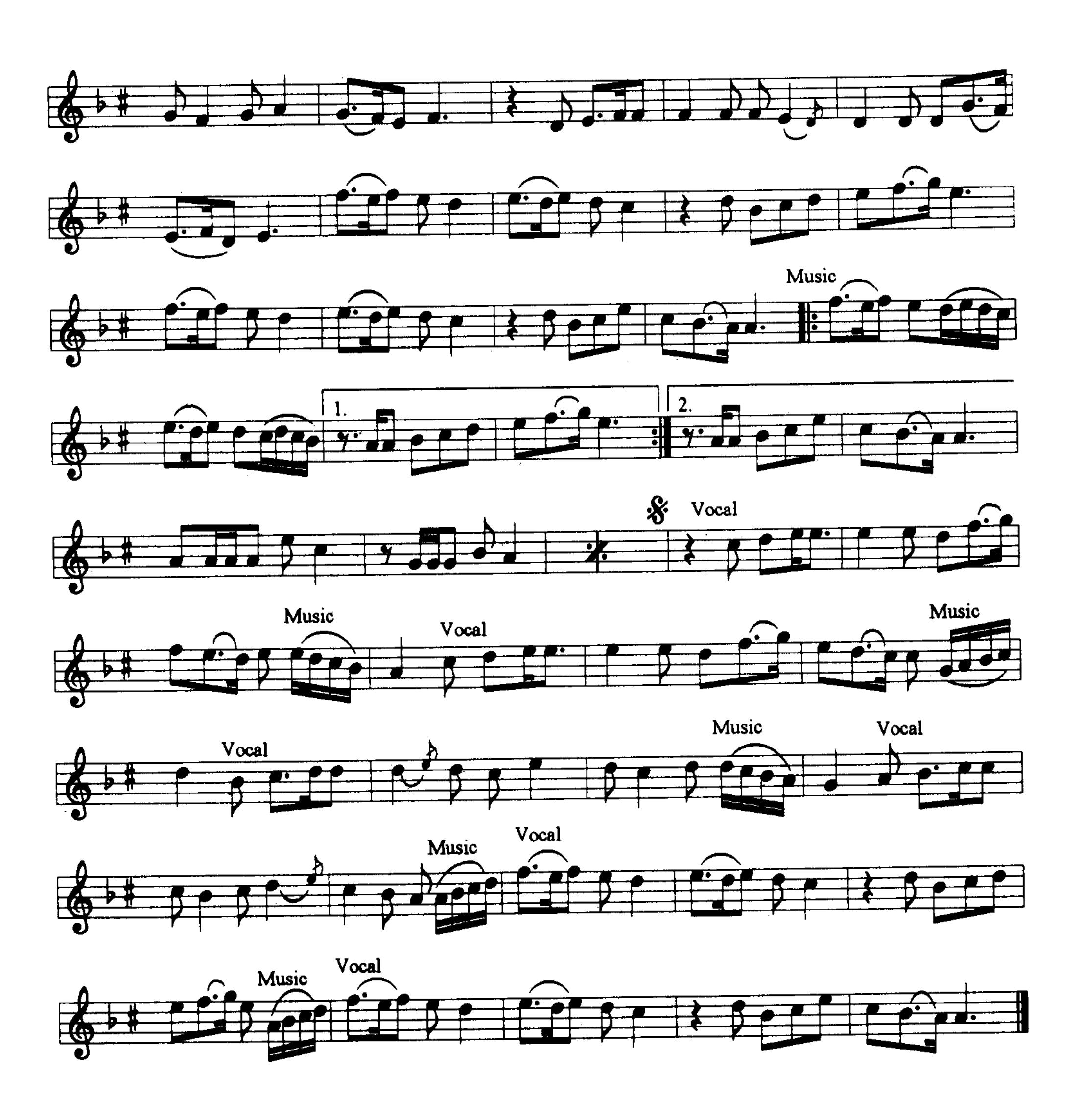

Music
f
Vocal
p
Music
f
Vocal
p
Music
f

■ سرفصل

آهنگ: مسعود حسنخانی، شعر: شیرزادیان، اجرا:
در مایه: شوشتری
....

اگرچه گلدون دلو شکستی
هنوز عزیز گلخونه تو هستی
دلم خوشه پنجره رو واکنم
تو اون ور پنجرمون نشستی
روزی اگه تنها بشی تو روزگار پیری
خوب می‌دونم سراغمو از این و اون می‌گیری
فصلشه از آشتی بگم قهرو جوابش کنم اسم تو رو دوباره سرفصل کتابش کنم
گناه بی تو بودن و تو برزخ جدایی
به نذر برگشتن تو شادی حسابش کنم
روزی اگه تنها بشی تو روزگار پیری
خوب می‌دونم سراغمو از این و اون میگیری
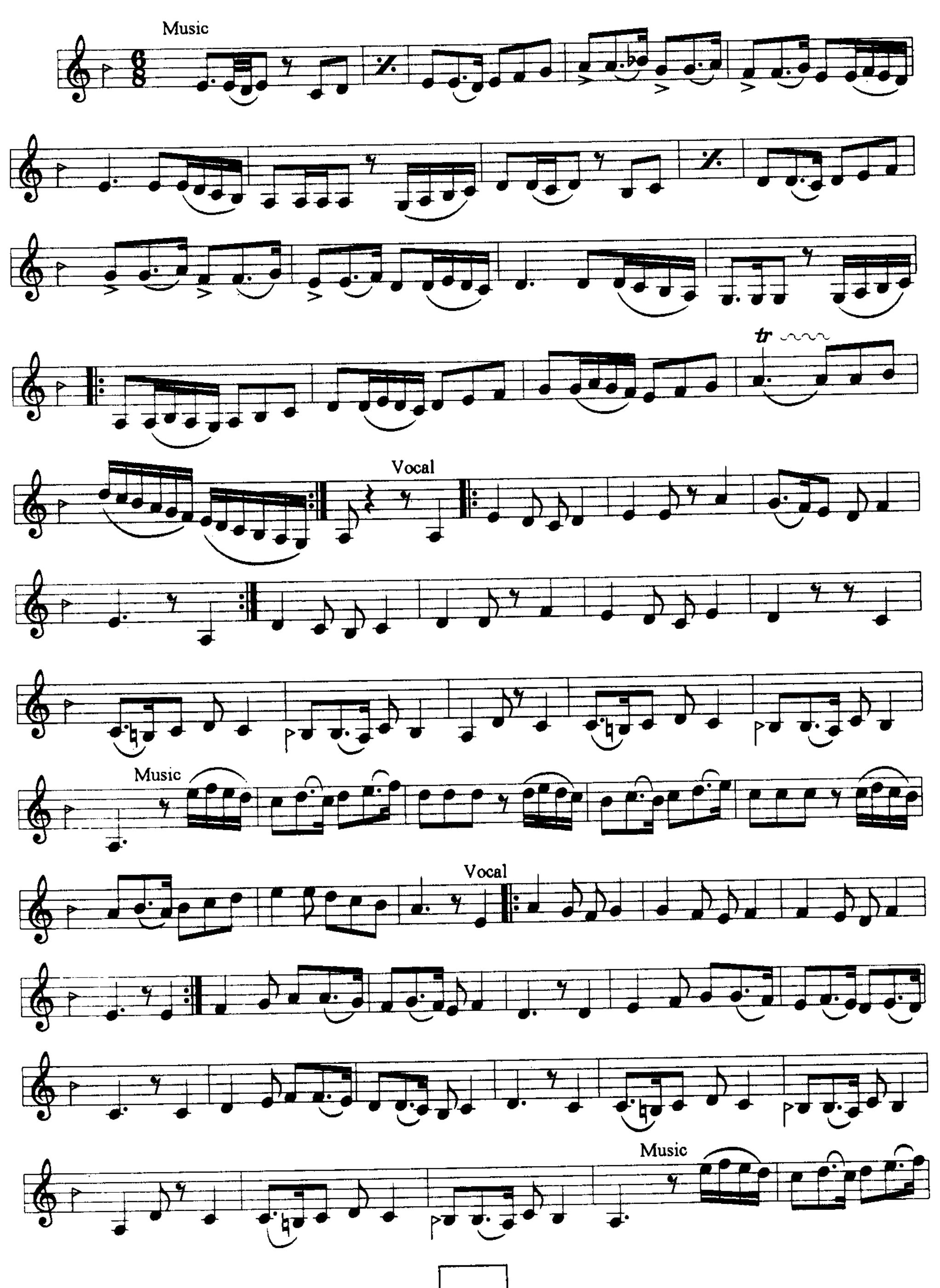

Music
Vocal
Music
Vocal
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Vocal
Music
Vocal
Music
1.
2.
Vocal


Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
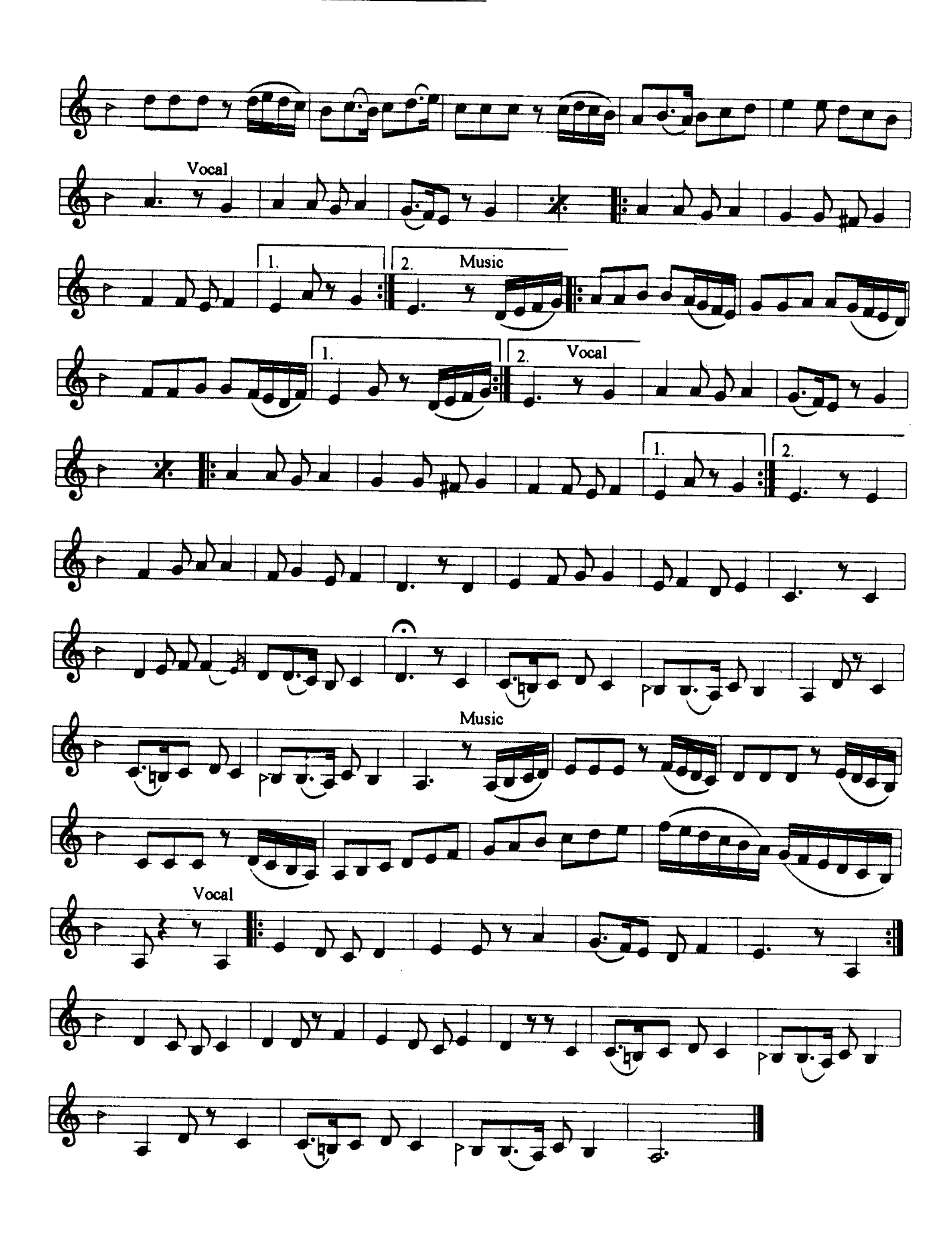
■ گلشن مهر

آهنگ: مسعود حسنخانی، شعر: م ـ اربابی، اجرا:
در مایه: دشتی
....

در سلسله یاران دل بسته به رویت
چون همسفر ابری گم گشته به کویت
من ره گذر دردم ره برده به سویت
ای عشق تویی مرا جوانه
در باغ بهار جاودانه
از بام نظر گلشنی از مهر تو بینم در خنده گل آیتی از چهر تو بینم
در خلوت من زمزمه از تو غایب ز میان و همه از تو
بشنو تو ز جانم ای ترانه
ای عشق تویی مرا جوانه
در باغ بهار جاودانه
ای خاکی و افلاکی آئینه هر پاکی
خواهم ز صفا جلوه گر روی تو باشم روشن ز می معرفت کوی تو باشم
ای باغ هنر شکفته از تو ای شعر نگفته گفته از تو
بشنو تو ز جانم این ترانه
ای عشق تویی مرا جوانه
در باغ بهار جاودانه



Music
Vocal
Music
Vocal
Music

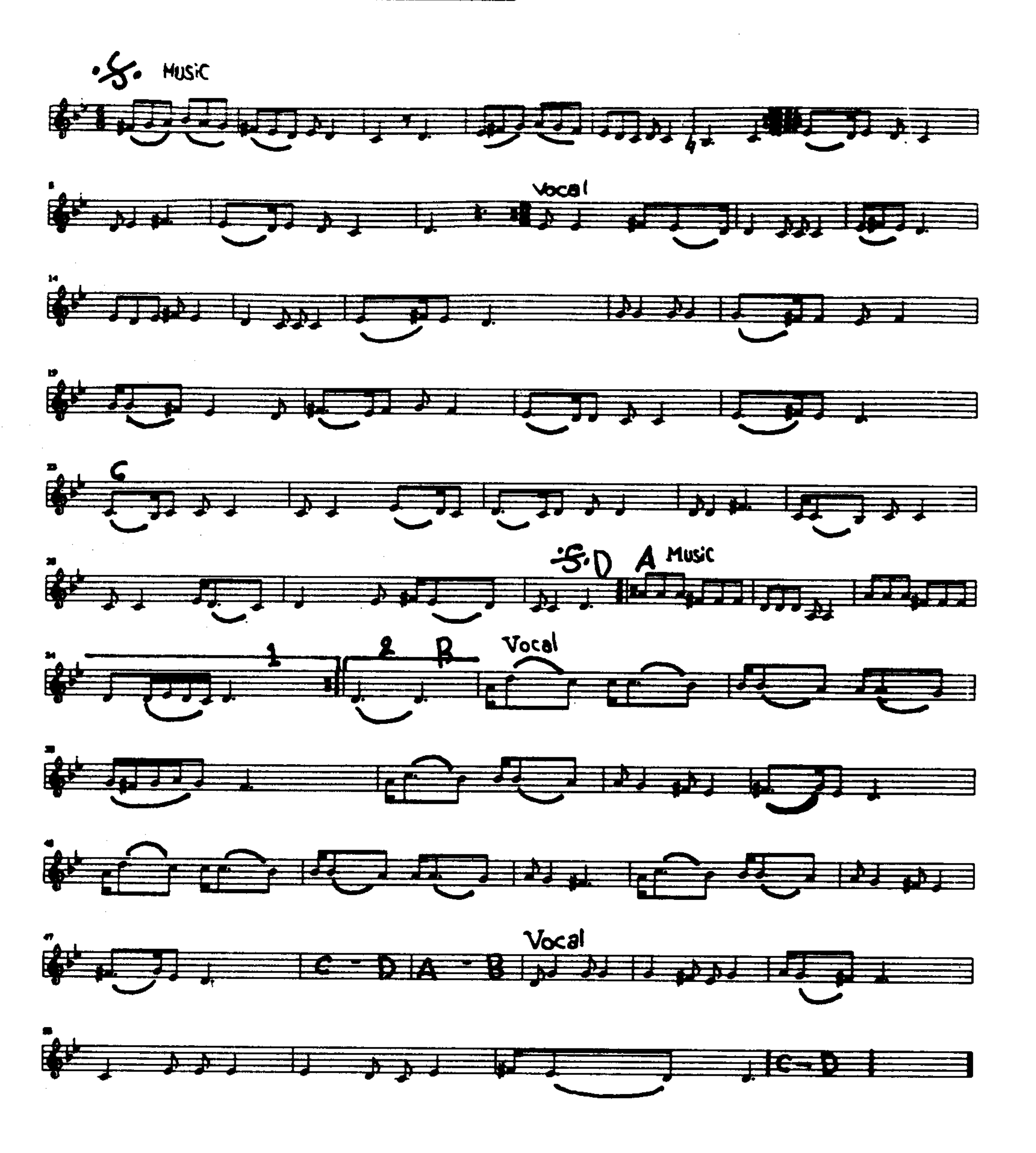

Vocal
1.
2.
Music
1.
2.
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
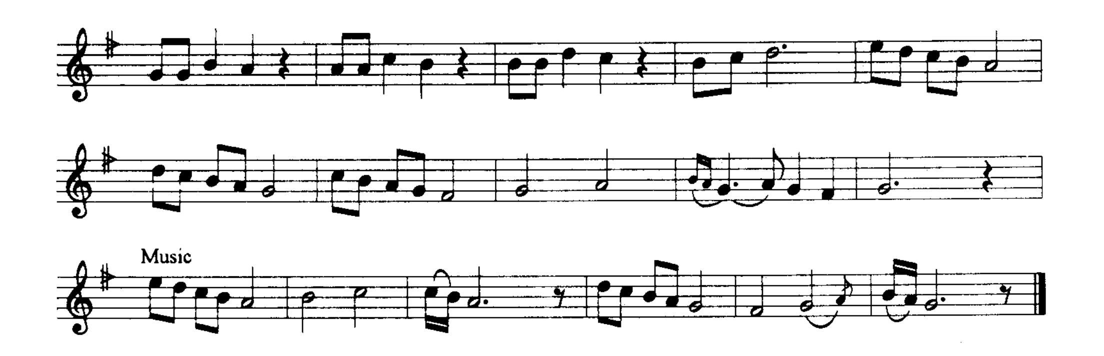
■ دست روی دست گذاشتن

آهنگ: علی نوعدوست، شعر: خسرو هوشمند لنگرودی، خواننده: رامش، در مایه: شوشتری

....

نشد یه وقت شادی به خونم بیاد سیل نشه اشکم روی گونم بیاد
نشد به جز حرف وفا یه حرفی از تــــه دل روی زبــونم بــیاد
دست روی دست گذاشتن و غم روی غم گذاشتن
به غصه دل سپردنو کاری دیگه نداشتن
فقط خدای من به سر شاهده که غم چه آتشی به جونم زده
نشد یه وقت تو زنـدگیم ببینم بجای غم شادی پیشم اومده
دست روی دست گذاشتن و غم روی غم گذاشتن
به غصه دل سپردنو کاری دیگه نداشتن
بـه گـریه هـم دردی دوا نمیشه دل دیگه نازک شده مثل شیشه
یه گوشه‌ای تنهائی غصه خوردن تـو زنـدگی کـار منه همیشه
دست روی دست گذاشتن و غم روی غم گذاشتن
به غصه دل سپردنو کاری دیگه نداشتن
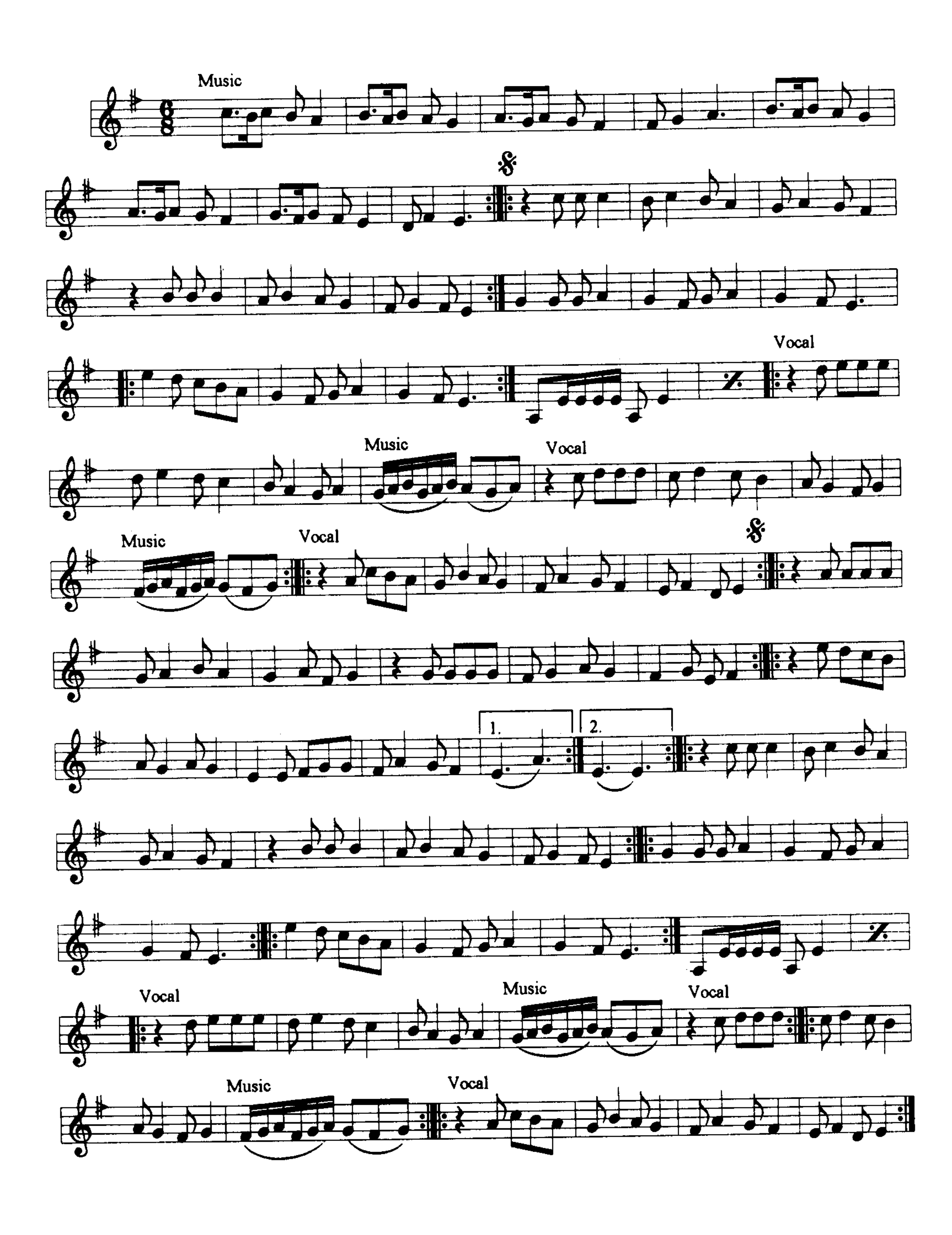

MUSIC
Vocal
C
D
A
MUSIC
1
2
B
Vocal
C - D
A - B
Vocal
C - D


Music

■ نفرین

آهنگ: علی نوعدوست، شعر: محمد علیزاده، اجرا:
در مقام: شور
....

نفرین به تو ای مظهر مهر و فسون کانده عالم در دلم جا داده‌ای
نفرین بتو ای عشق هستی سوز من در عُزلتم این گونه مأوا داده‌ای
زین پس دیگر راز دلم را نشنود افسونگری
تا غرق غم بنشاندم خود سر کند با دیگری
عشقت به خاک و خون نشانده دل من در ورطهٔ جنون کشانده دل من
رؤیای تو تخیّلی واهی بود جز حسرت عاقبت نشد حاصل من
از غم به آسمان رساندی آه دل شکسته‌ام را
غافل نشستی و ندیدی اشک به خون نشسته‌ام را
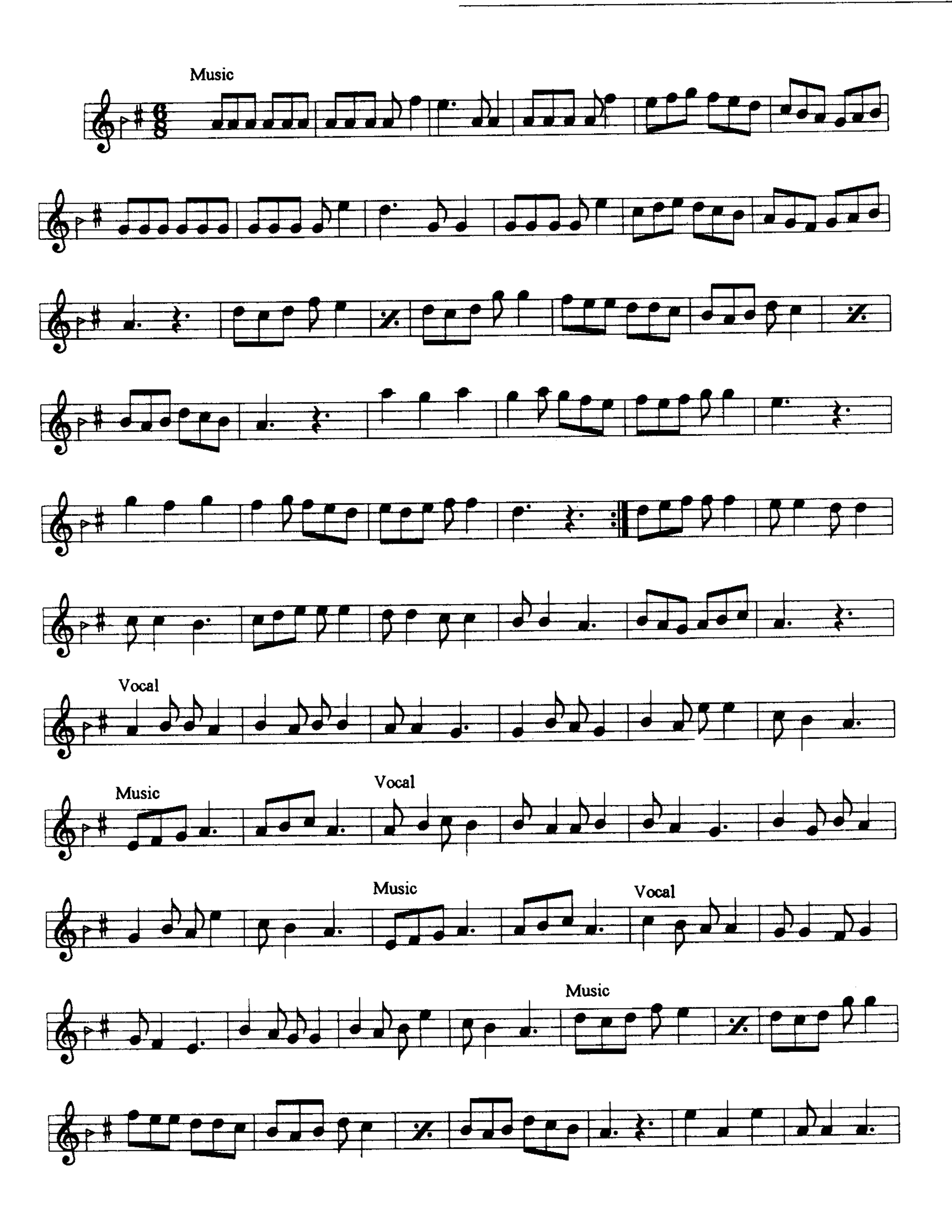

Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

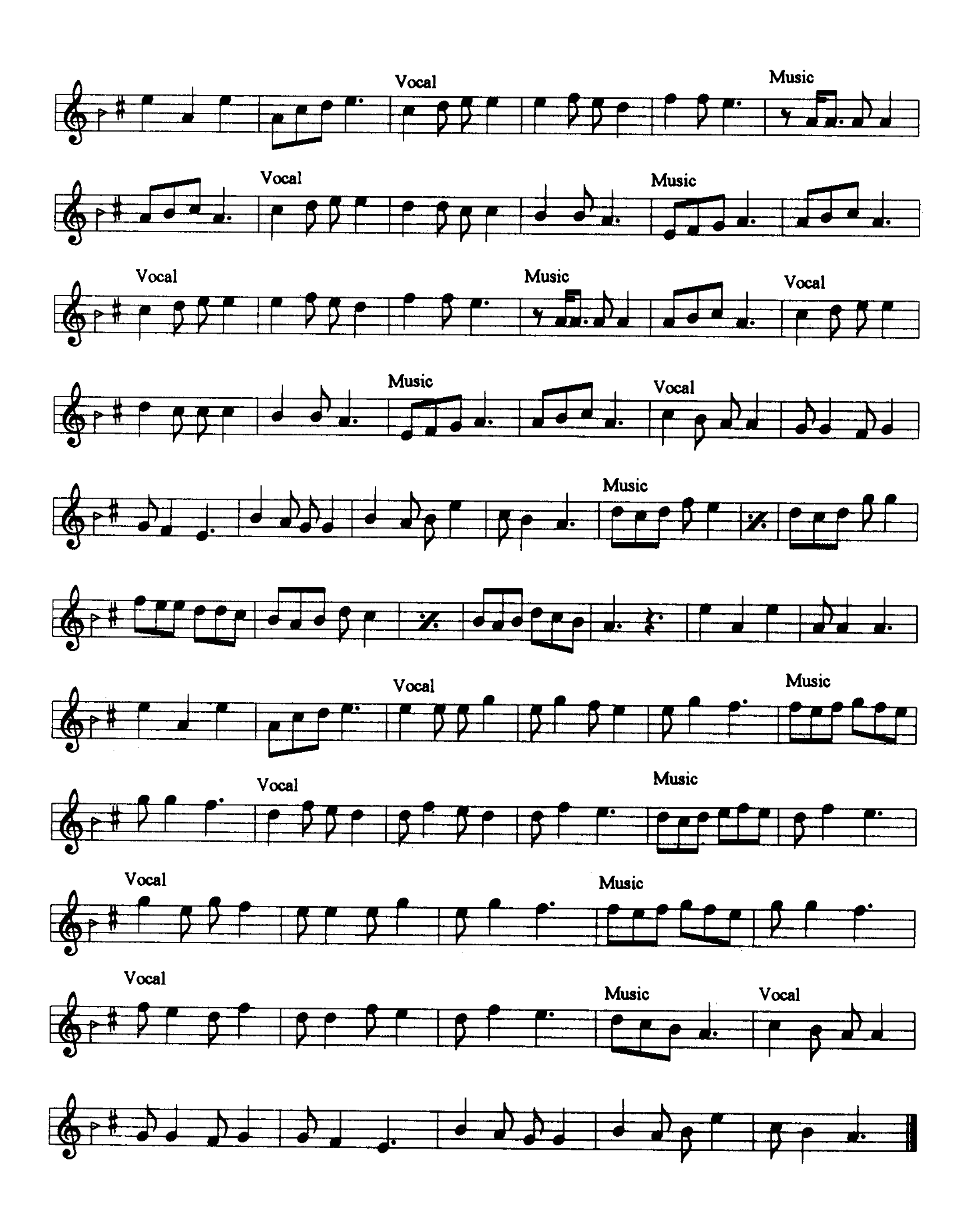
■ قصهٔ دریا

آهنگ: علی نوعدوست، خواننده: سیدصمد موسوی، در مایه: شوشتری

....

قصهٔ دریا رو نگو به چشمام   چشمای من هر کدومش یه دریاس
نگاه نکن یه وقت لبام میخنده   چونکه دلم کندوی درد دنیاس
تنگه دیگه دلم برای مُردن
بسه برام این همه غصه خوردن
گل میکارم امّا گلام خار میشه   سحر چشمام با گریه بیدار میشه
به هر کی دست همزبونی میدم   اونم یه جور باعث آزار میشه
تنگه دیگه دلم برای مردن
بسه برام این همه غصه خوردن
گفتنی‌هام آخه یکی دو تا نیست   شاهد غصه‌هام به جز خدا نیست
چه حاصل از دو روز عمر که آدم   تو زندگیش محبّت و وفا نیست
تنگه دلم دیگه برای مُردن
بسه برام این همه غصه خوردن


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

■ حاجت

آهنگ: علی نوعدوست، شعر: حاجت صمد پرویس، خواننده: سیدصمد موسوی، در مقام: سه گاه

....

پنجره چشم من رو به تو وا می‌شود

آیینه روی تو قبله‌نما می‌شود

بر سر سجادّه‌ها عشق توگل می‌کند

عطر گل یاس تو روح هوا می‌شود

عاشق اگر می‌زند پنجه به دامان تو — درد دل عاشقان از تو دوا می‌شود

دست تمنای من سوی تو باشد دراز — حاجت هر مستمند از تو روا می‌شود
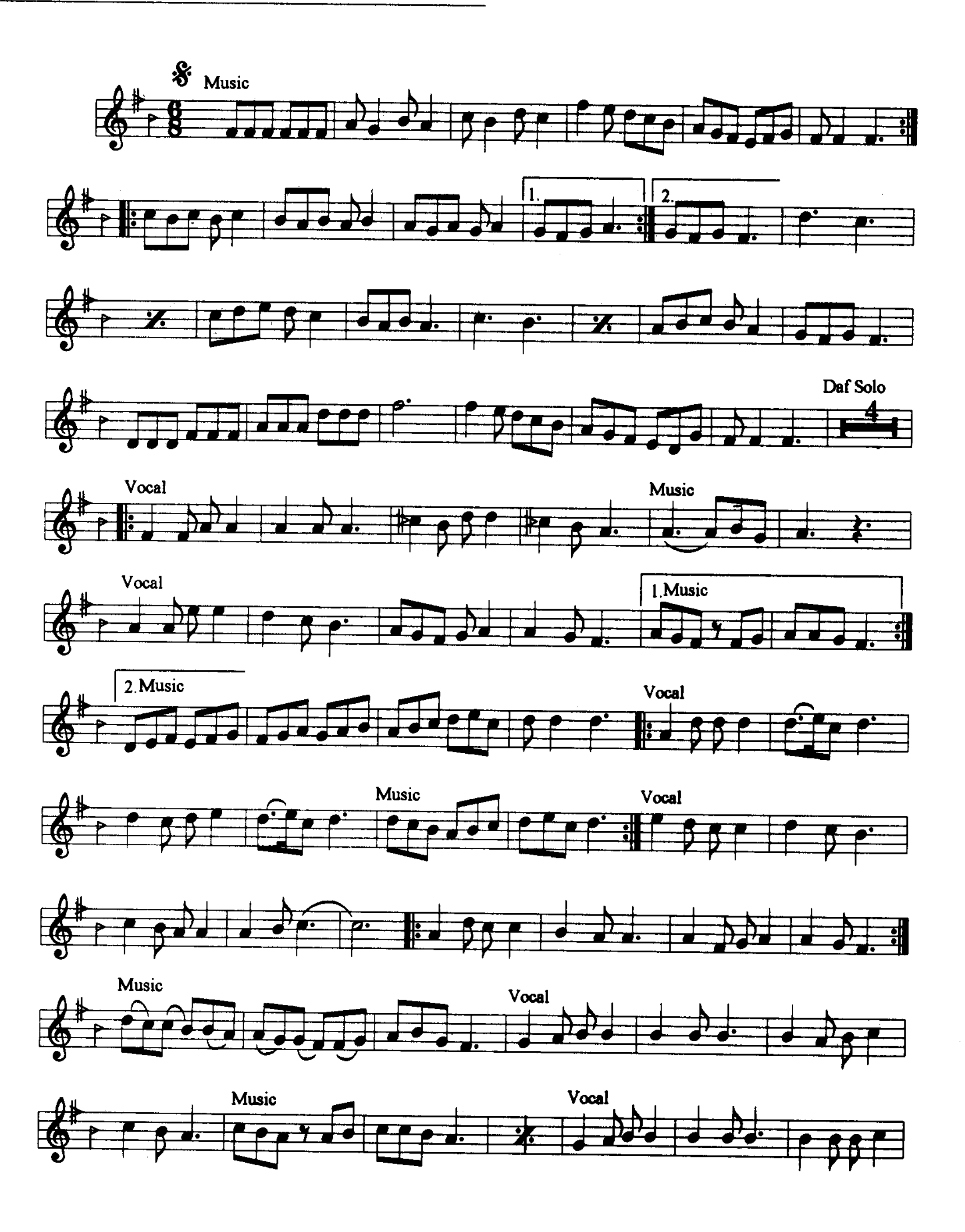
چشم امیدم به توست با غم عشقت خوشم — دل به اشارت تو غرق شفا می‌شود
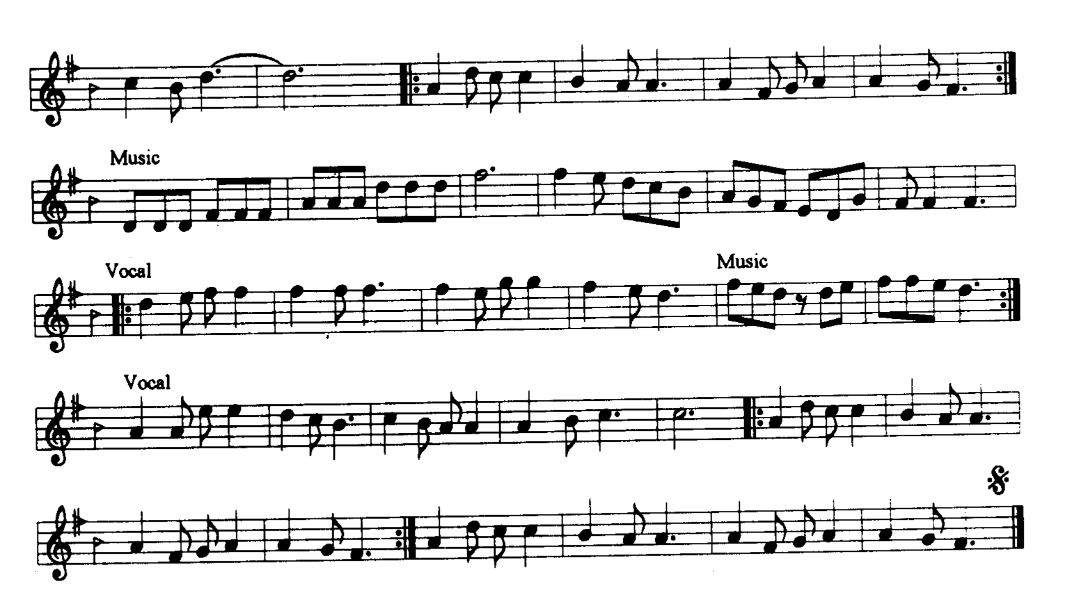
سر نکنم خم به جز — پیش تو پیش کسی

ای که به درگاه تو — شاه گدا می‌شود

به صدف سینه‌ام — بغض گلویم نداشت

همدم فریاد تو — عقده گشا می‌شود


Music
Daf Solo
Vocal
Music
Vocal
1.Music
2.Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
Vocal

■ دلم می‌خواد

آهنگ: علی نوعدوست، شعر: جهانبخش مهموری،
خواننده: قاسم جبلی، در مقام: سه گاه
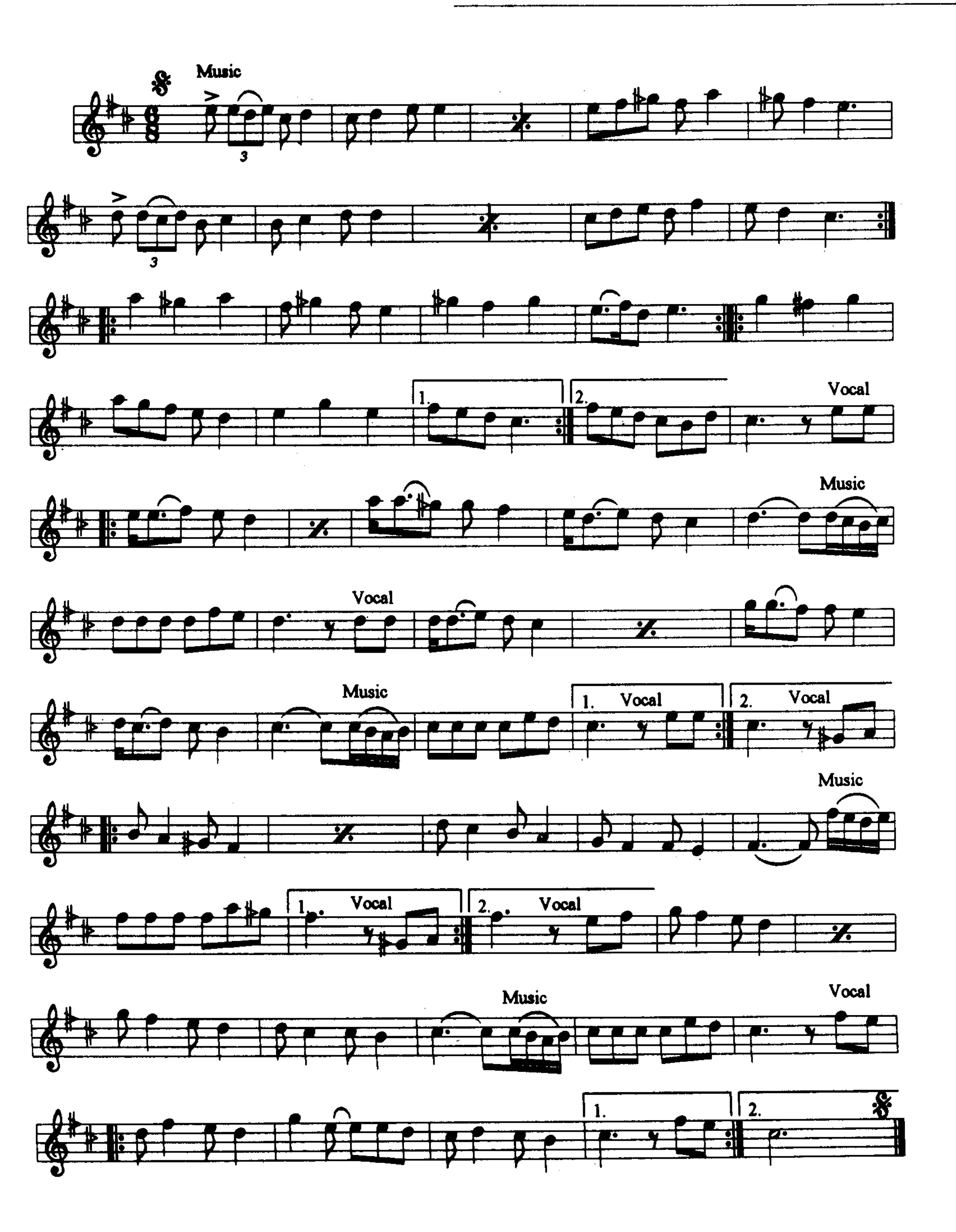
....

دلم میخواد یه شب بیای بشی مهمونمون مثل گذشته
دلم می‌خواد نگی میون ما هر چی بوده دیگه گذشته

دلم میخواد با اون چشات بشی چراغ توی خونهٔ ما
بیای روشن کنی با نور عشق دوباره این کاشونهٔ ما

اگه بار دیگه بازم بیای بهت می‌گم دوست می‌دارم
اگه تو مهربون بشی با من سر روی خاک پات می‌زارم

اینو بدون دلم راضی نمیشه تو نباشی در کنارم
هزار امید فردا رو توی چشات می‌بینم

دلم می‌خواد گل سرخی ز باغ تو بچینم
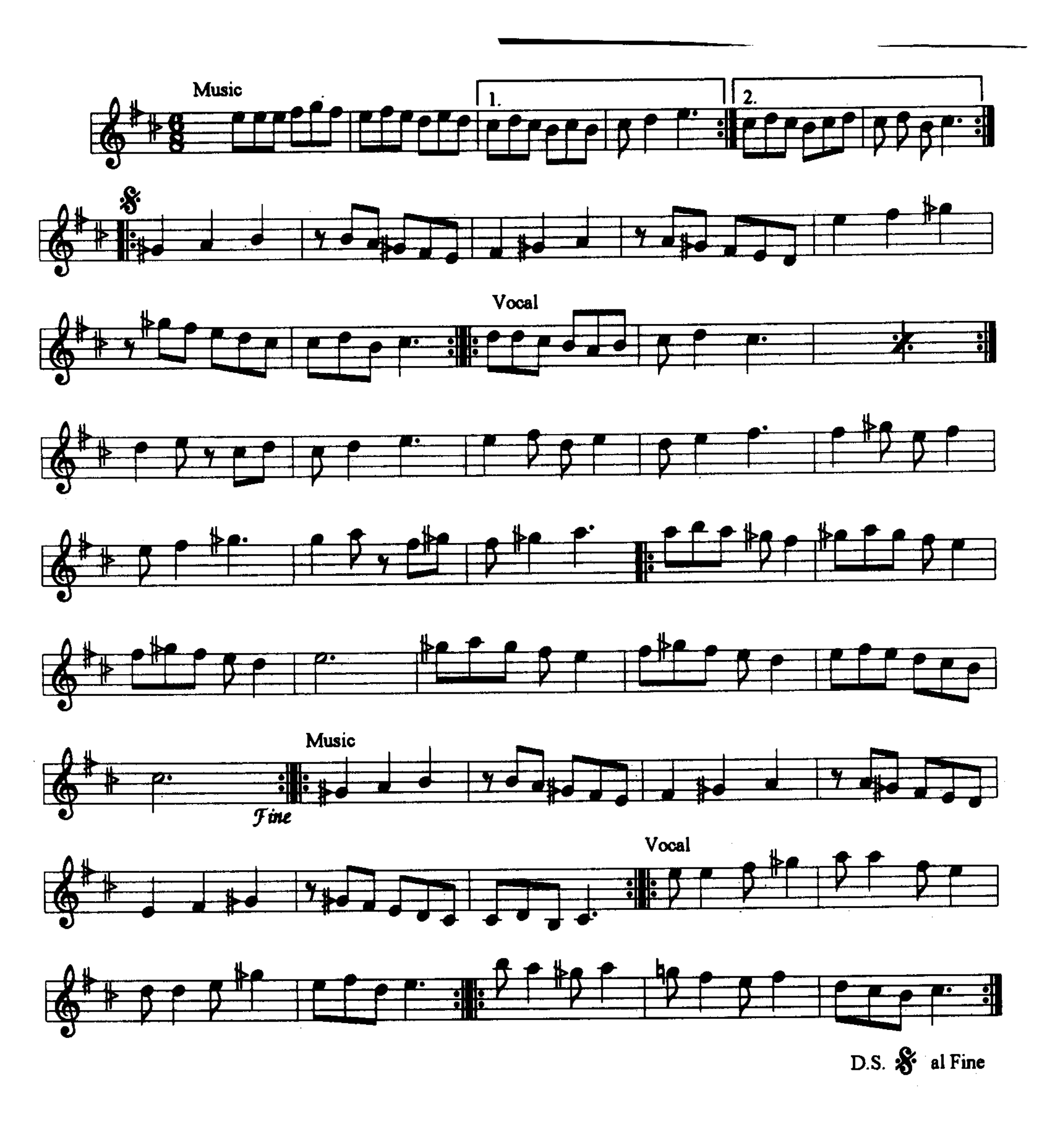

Music
Vocal
Music
Vocal
Music
1. Vocal
2. Vocal
Music
1. Vocal
2. Vocal
Music
Vocal
1.
2.

■ شیطون بلا

آهنگ: علی نوعدوست، شعر: جهانبخش مهموری،
خواننده: قاسم جبلی، در مقام: سه گاه
....

شیطون بلا دیدی چه کردی   آخه منو دیوونه کردی (۲مرتبه)
بسکه تنها تو خونه   موندم به این بهونه   شاید ز پشت پرده
از پنجره تو کوچه   چشمون خسته   از یه راه دور که تو رو ببینه
شاید این دفعه دلم تو سینه کمی آروم بگیره

خسته شد چشام بسکه تو راهت منتظر نشستم
صبرم تموم شد با پنجهٔ غم جام دل را شکستم
هر وقت مثل دیونه‌ها میام در خونتون
می‌دونی بهم چیا می‌گن بچه‌های کوچتون
می‌خندن و می‌گن ببین دیونه رو
بیا ببین این بازی زمونَه رو


Music
1.
2.
Vocal
Music
Fine
Vocal
D.S. al Fine

■ بوسهٔ گرم تو
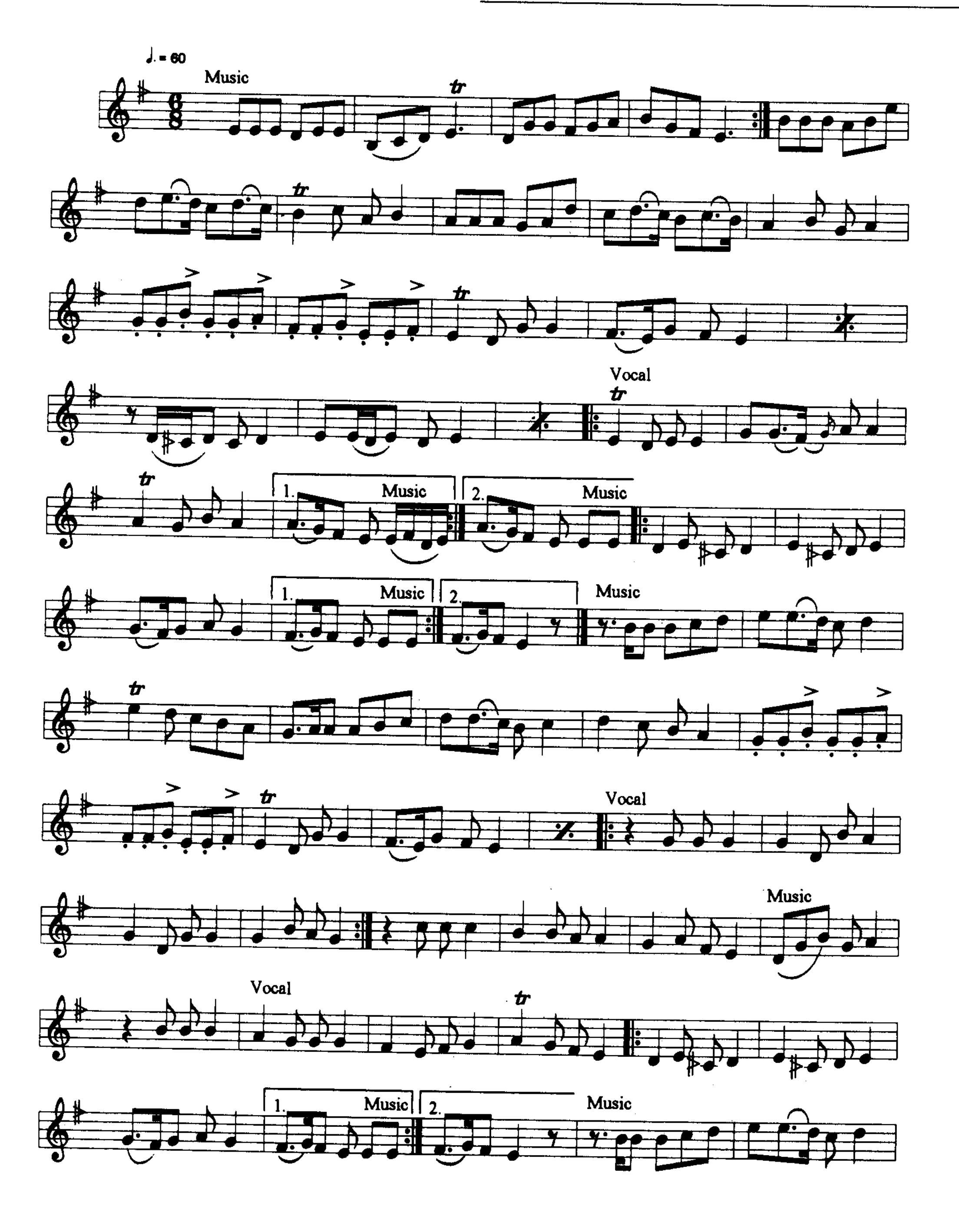
آهـــنگ: حسـن اعـتمادی، شـعر: رضـا سـحبان،
خواننده: سیما بینا، در مقام: شور
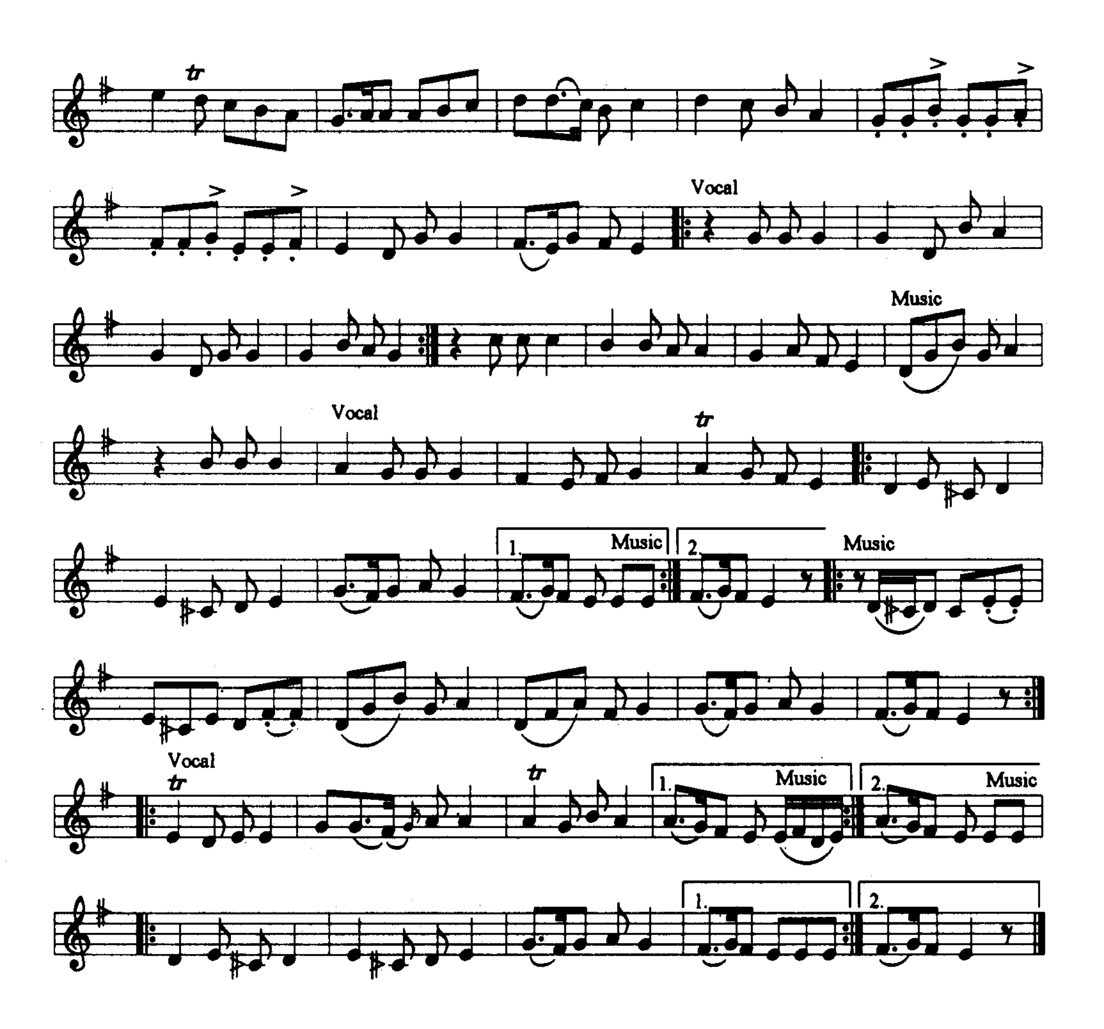
....

بوسهٔ گرم تو امیدی دگرم می‌دهد
خندهٔ گرم تو نوید سحرم می‌دهد
آمدی و بار دگر خاطره‌ها تازه شد
شهر و دیار من از این قصه پرآوازه شد

تو نبودی که ببینی چه به من می‌گذرد — که به حال دل من جز تو کسی ره نبرد
دلم از رفـــتن تـــو شـــد نگـــران — کـــه مـــبادا بشـوی جـلوهٔ بـزم دگـران

آمـدی و بـار دگـر خـاطره‌ها تـازه شـد — شهر و دیار من از این قصر پرآوازه شـد
بـوسهٔ گـرم تـو امـیدی دگـرم مـی‌دهد — خــندهٔ گــرم تـو نـوید سـحرم مـی‌دهد
آمـدی و بـار دگـر خـاطره‌ها تـازه شـد
شهر و دیار من از این قصه پرآوازه شـد


♩. = 60
Music
tr
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Music
Vocal
Music



Vocal
Music
Vocal
1.
Music
2.
Music
Vocal
1.
Music
2.
Music
1.
2.

■ قصهٔ تنهائی
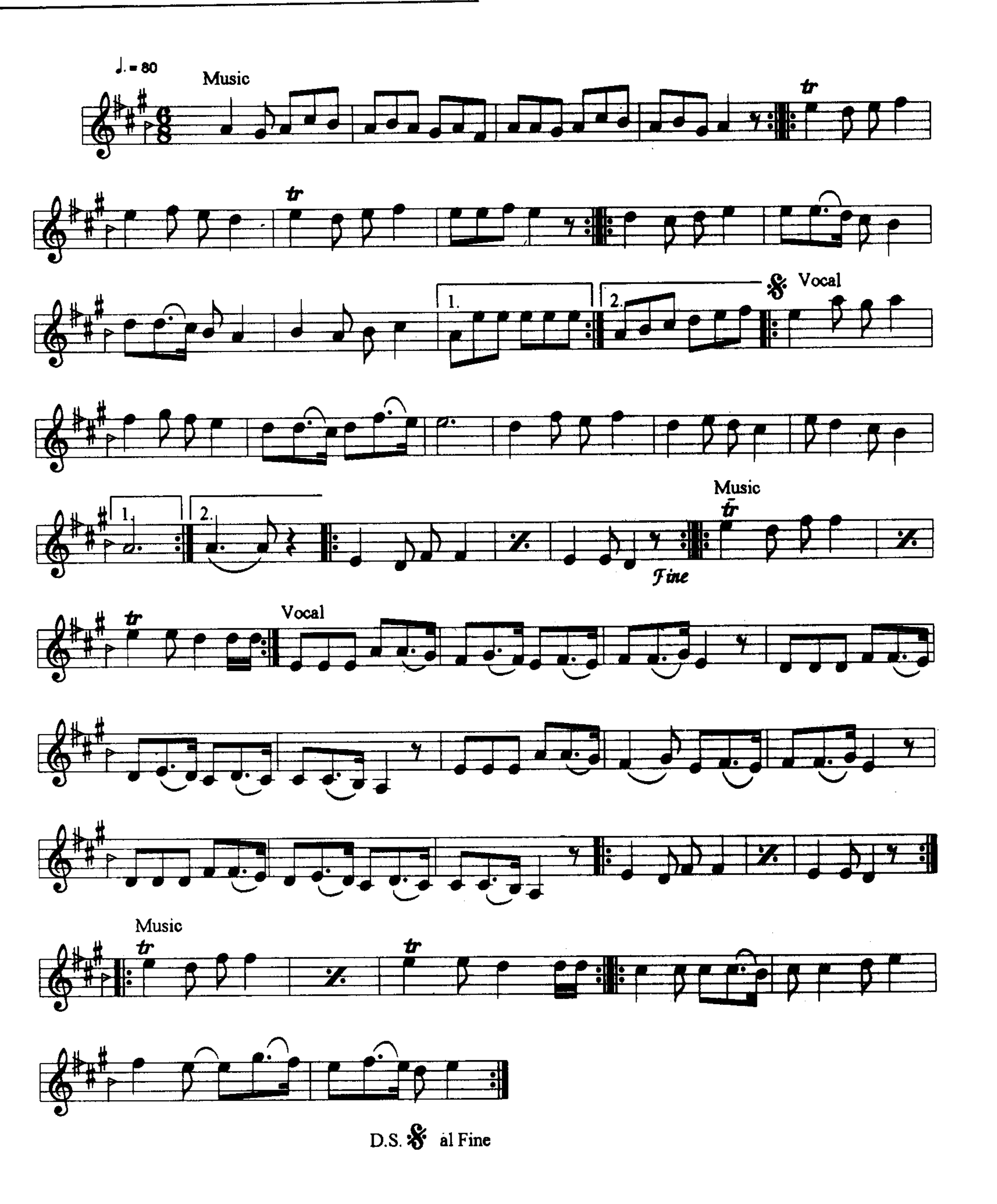
آهنگ: حسن اعتمادی، شعر: رضا سحبان، خواننده: جمال وفایی، در مقام: چهارگاه

....

کاشکی دو چشم تو در انتظار من بود
کاشکی دلتِ عاشق بی‌قرار من بود
کاشکی به جای سایهٔ سیاه دوری　　　جلوهٔ آرزوی من کنار من بود
قصهٔ ما قصهٔ تنهائیه　　　راستی چه دنیائی چه دنیائیه

اگه دو تا مهربون بودیم چه خوب بود
دوگل یه باغبون بودیم چه خوب بود
یا نمی‌دیدیم همدیگر و تو دنیا　　　یا دو تا هم آشیون بودیم چه خوب بود
قصهٔ ما قصهٔ تنهائیه　　　راستی چه دنیائی چه دنیائیه

کو دیگه در زمون ما اون عشقهای آتشین
گو دیگه بر زبون ما اون حرفای دلنشین
کاشکی دو چشم تو در انتظار من بود　　　کاشکی دلت عاشق بی‌قرار من بود
کاشکی به جای سایهٔ سیاه دوری　　　جلوهٔ آرزوی من کنار من بود
(قصهٔ ما قصه تنهائیه　　　راستی چه دنیائی چه دنیائیه) ـ ۲ مرتبه


♩. = 80
Music
Vocal
1.
2.
Music
Fine
Vocal
Music
D.S. al Fine

■ قفس غم

آهـنگ: حسـن اعـتمادی، شـعر: شـهین حنانه، خـوانـنده: محمد منتشری، در مایه افشاری و مقام: سه گاه

....

ای کـه قـصه گـفتی از وفـا بـرایـم — رنگ غم گرفته بی تـو لحـظه‌هایم

بیا بیا که به جامم نگهت باده بریزد — بیا بیا که دلم از قفس غـم بگـریزد

موزیک

بـا سـایهٔ خـود رهـا مکـن تـو مـرا — بـا رفـتن خـود فـنا مکـن تـو مـرا

بیا بیا که به جانم نگهت باده بریزد — بیا بیا که دلم از قفس غـم بگـریزد

موزیک
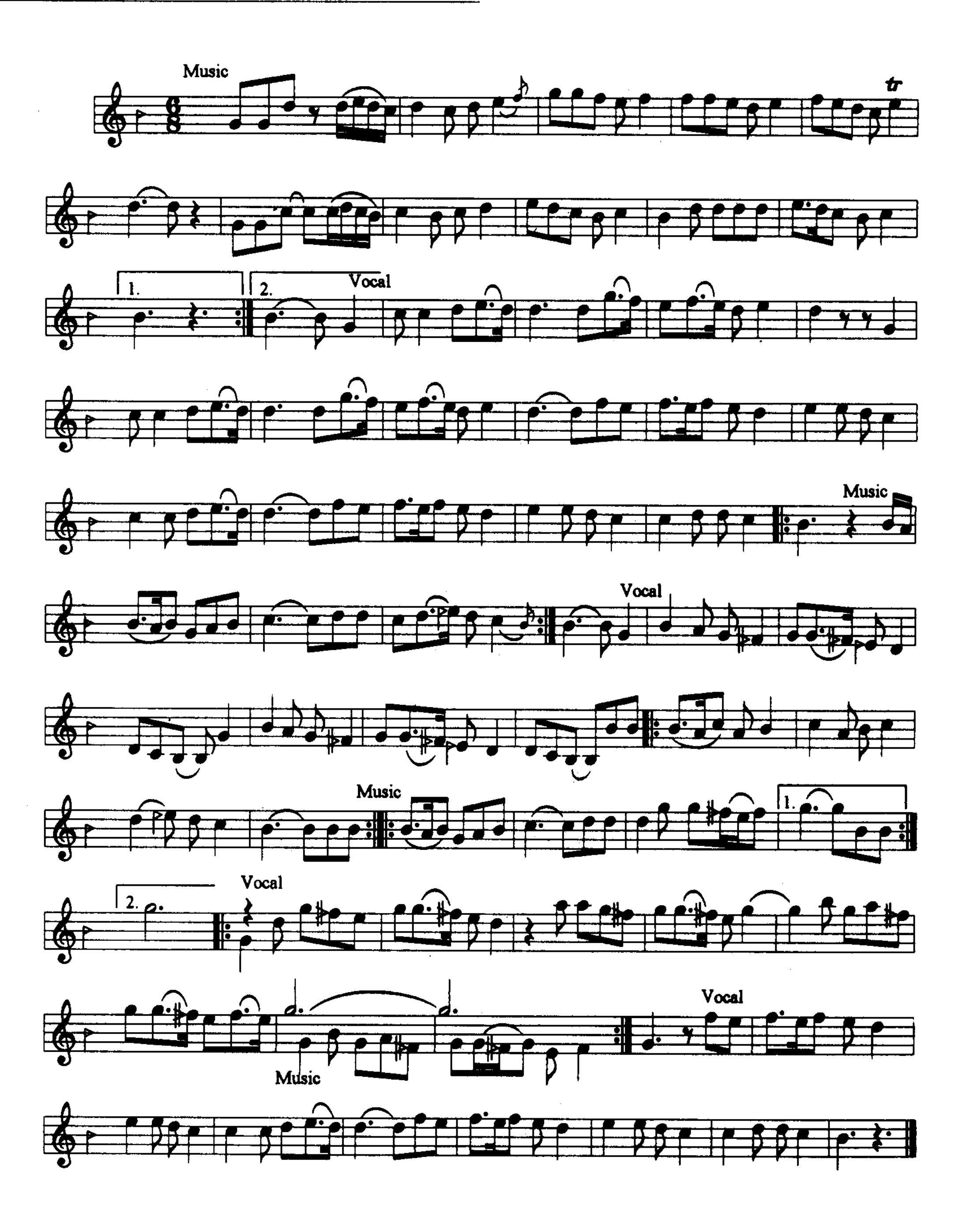
بیا که در سکوت من نهفته

قصه‌های دل شکسته جام صبرم امشب

تـــــو ای نســــــیم آرزو — مرا بسوی خود بخوان که نام تو نشسته بر لب

(بـیا بـیا کــه بـه جـامم نگـهت بـاده بـریزد

بیا بـیا کـه دلم از قـفس غـم بگـریزد)ـ ۲مـرتبه


Music
tr
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal

■ دور از وطن

آهنگ: منوچهر لشگری، شعر: ابوالقاسم حالت،
خوانَنده: بنان، در مایه: ابوعطا

....

به رنج غـربت تـن داده‌ام   که از مـیهن دور افـتاده‌ام

تــا دورم از خــاک مـیهن

رنج است و غم همدم من

ندارم مـن یـاری هـموطن   که در غربت داند حال من

بـــاشد بـــلای غـــریبی

نـــا کـــامی و بـــی‌نصیبی

هر شب از جدائی می‌نالم   نپرسد کس حالم

اینجا دل نگیرد آرامی   چو مرغی در دامی

میهن ای بهشت امیدم   امـــید جـــاویدم   بی تو از جهان بیزارم   بـه غـمها یـارم مـن
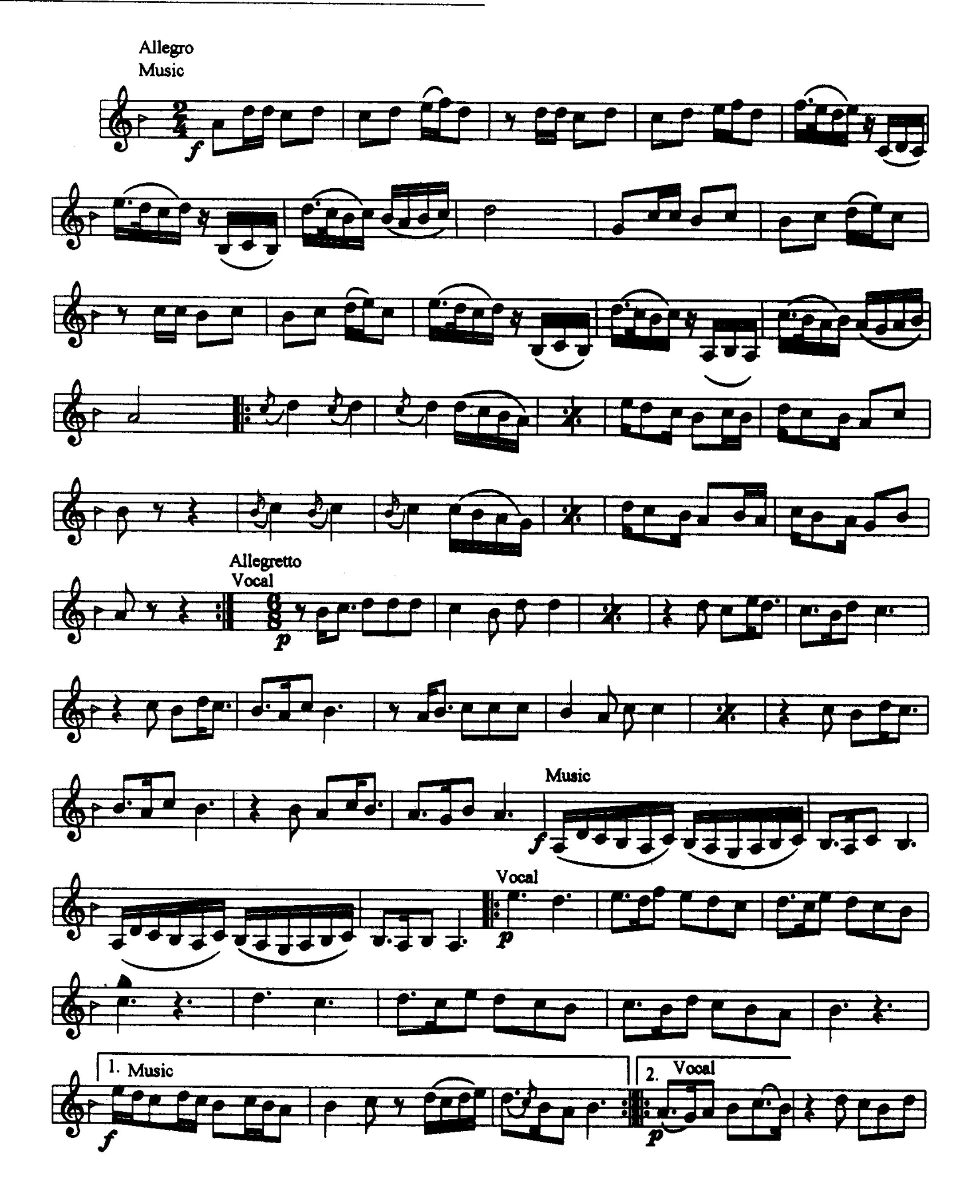
با یاد تو هرجـا شـتابم تـا از تـو یـابم خـبری   چون قبله‌ای هر جا سرآرم سوی تـو دارم نـظری

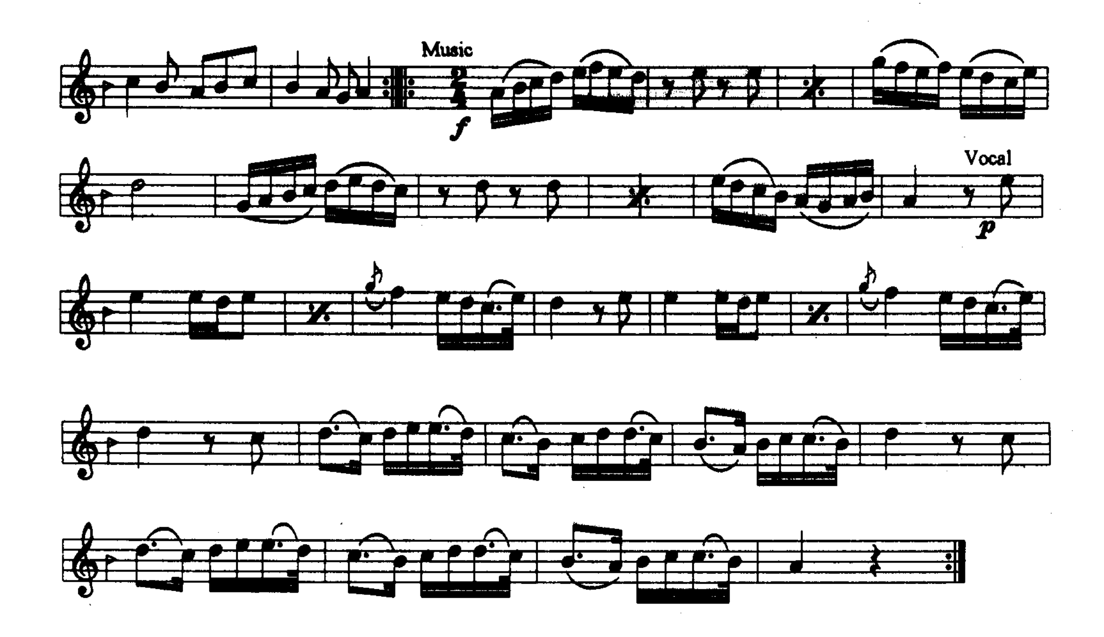
روزی که خوش از دیدن رخسار تو بودم

کی با خبر از لذّت دیدار تو بودم

شد قسمت من این که جدا از تو بمانم

تا قدر تو و دامن مهر تو بدانم
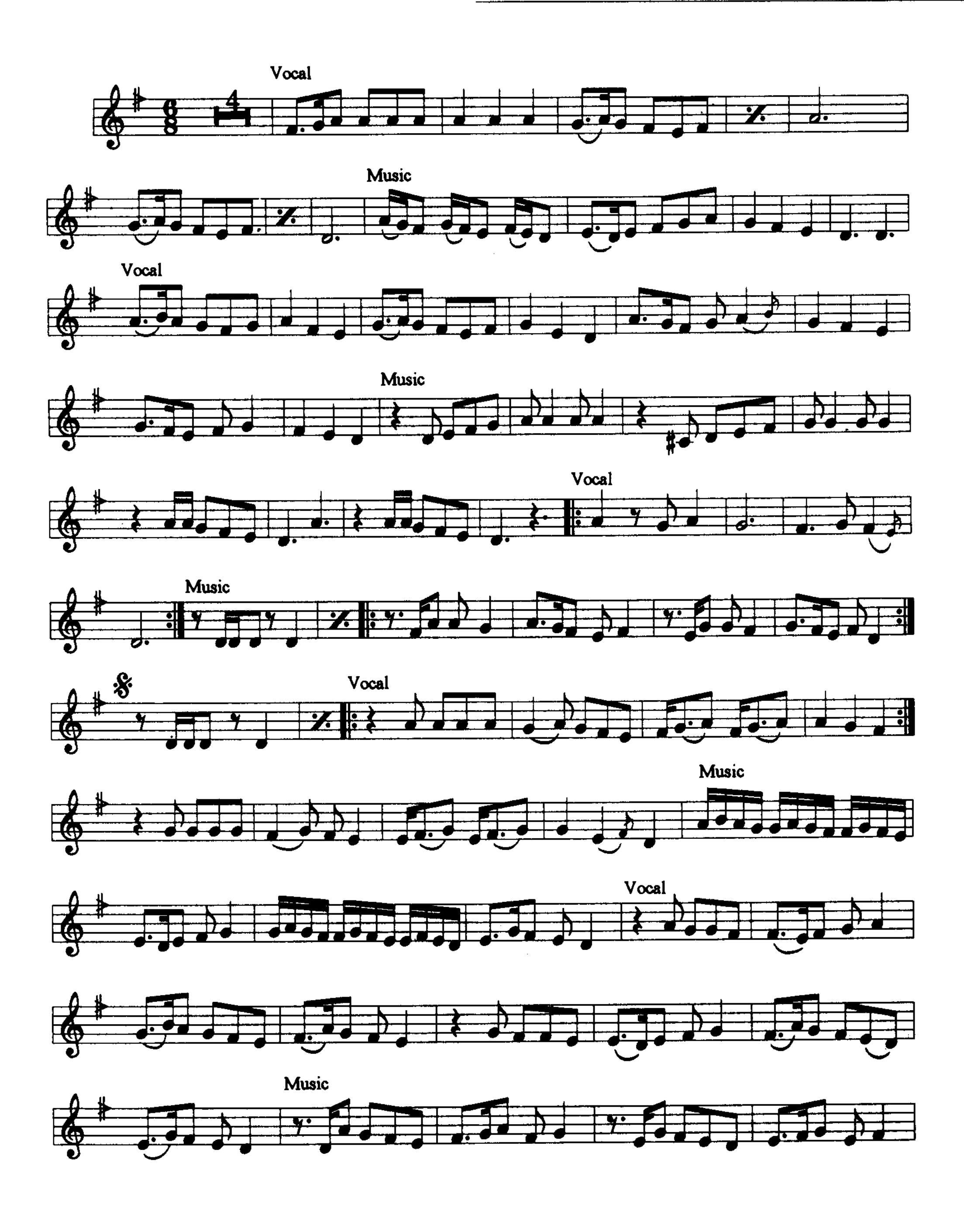

Allegro
Music
Allegretto
Vocal
Music
Vocal
1. Music
2. Vocal
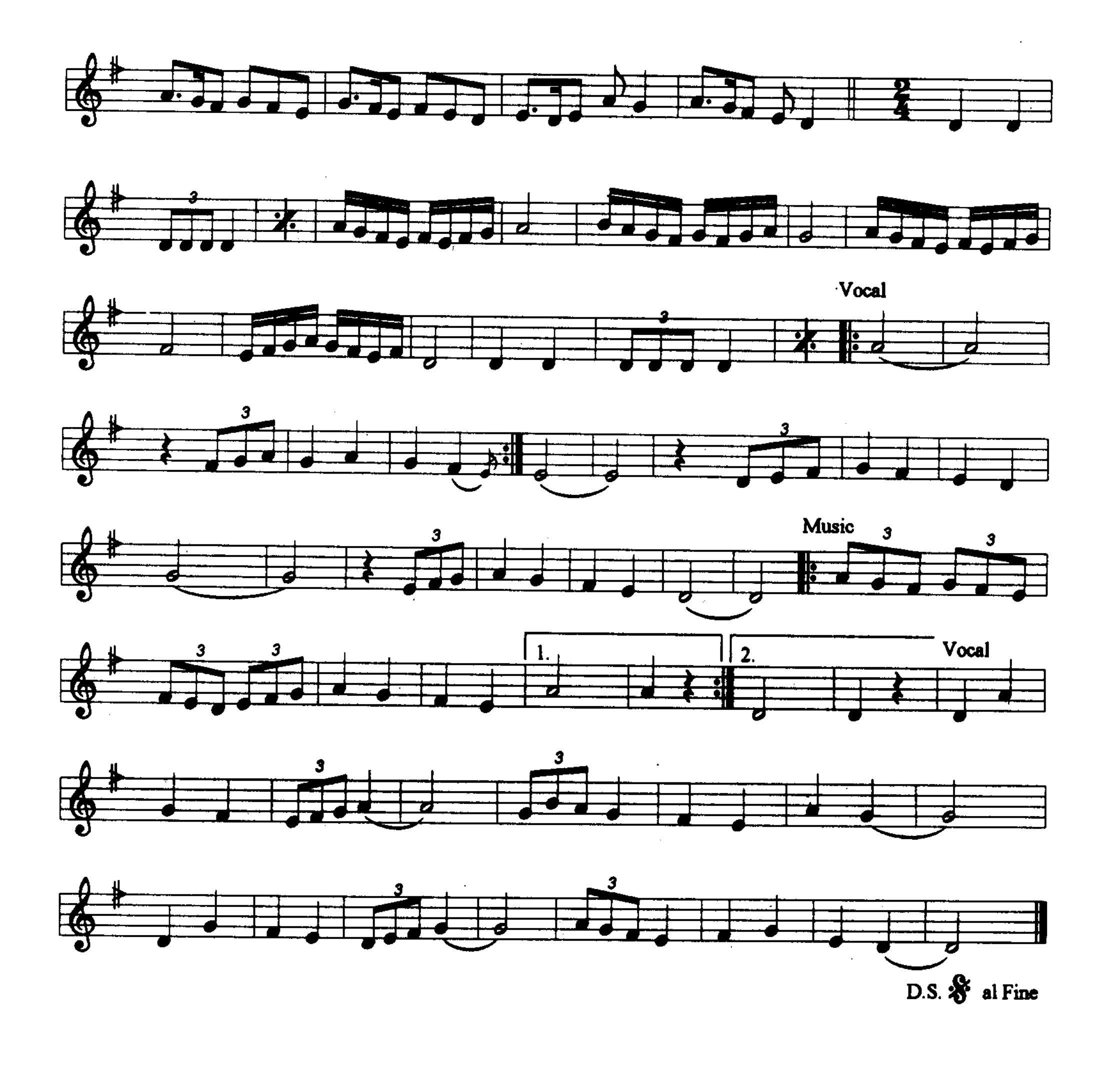

Music
Vocal

■ تازه‌تر از گل

آهنگ: فریدون حافظی، شعر: بیژن ترقی، اجرا: ....
در مایه: ابوعطا

ز در چو آمدی دور از من گرم صحبت این و آن شدی تو
مست باده دیگران شدی تو
هر کسی که در آنجا دیدی قصه‌های دلش پرسیدی
زان میانه‌ای سیمین تن یک نگه نکردی بر من
بی‌وفایت چون بدیدم
در گریبان سر کشیدم
تو ای ز گل تازه‌تر وز برگ گل نازکتر
کنار هر گل منشین بهر گلستان مگذر
روا نباشد که شوی بدست گلچین پرپر
گرچه کسی در عشق تو دیوانه‌تر از من نشد
دانم که در چشمت کسی بیگانه‌تر از من نشد
آه بر من چون بگذشتی محو تماشا بودم من
رفتی و آنگه دانستم گرم چه رویا بودم من
چون ساغرها تهی شود تو چو سبو از پا افتی
دور مستی چو طی شود تو هم ز پا چون ما افتی
تو ای ز گل تازه‌تر وز برگ گل نازکتر
کنار هر گل منشین بهر گلستان مگذر
روا نباشد که شوی بدست گلچین پرپر


Vocal
4
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music


Vocal
Music
1.
2.
Vocal
D.S. al Fine

■ رقص گیسو

آهنگ: فریدون حافظی، شعر: میرناصر شریفی،
خواننده: دلکش، در مقام: ماهور

....

□ بند اول

من به دوش یار، زیب و زیورم　　　بر سر نگار، تاج گوهرم
از گل بهار، تازه روترم　　　همره نسیم، جامه می‌درم
در راه تو، فکنم دام دلبری، فکنم دام دلبری
جان تو بسته شد به کمند تار من　　شام تار من
رفته هر سو تاب هر مو من پریشان هستم
از غم آزاد سرخوش و شاد　　　بی‌جام می مستم بی جام می مستم
در راه تو، فکنم دام دلبری، فکنم دام دلبری
من هستم گیسوی سیاه　　کردم عمر تو تباه
دل بستی بر جنبش من　　دادی بر گردش من
متاع جان　　طاقت و توان
در راه تو، فکنم دام دلبری، فکنم دام دلبری

□ بند دوم

باد سردی، ناگهان وزید　　　پیری زمان، با خزان رسید

جلوهٔ شباب، از رخم پرید　　　　برف زندگی کرده‌ام سپید

زین پس مرا، نبود تاب دلبری، نبود تاب دلبری

چشم تو خسته شد از نگاه روی من برف موی من

خشک و بد رو زشت و بدخو بی‌روح و جان هستم
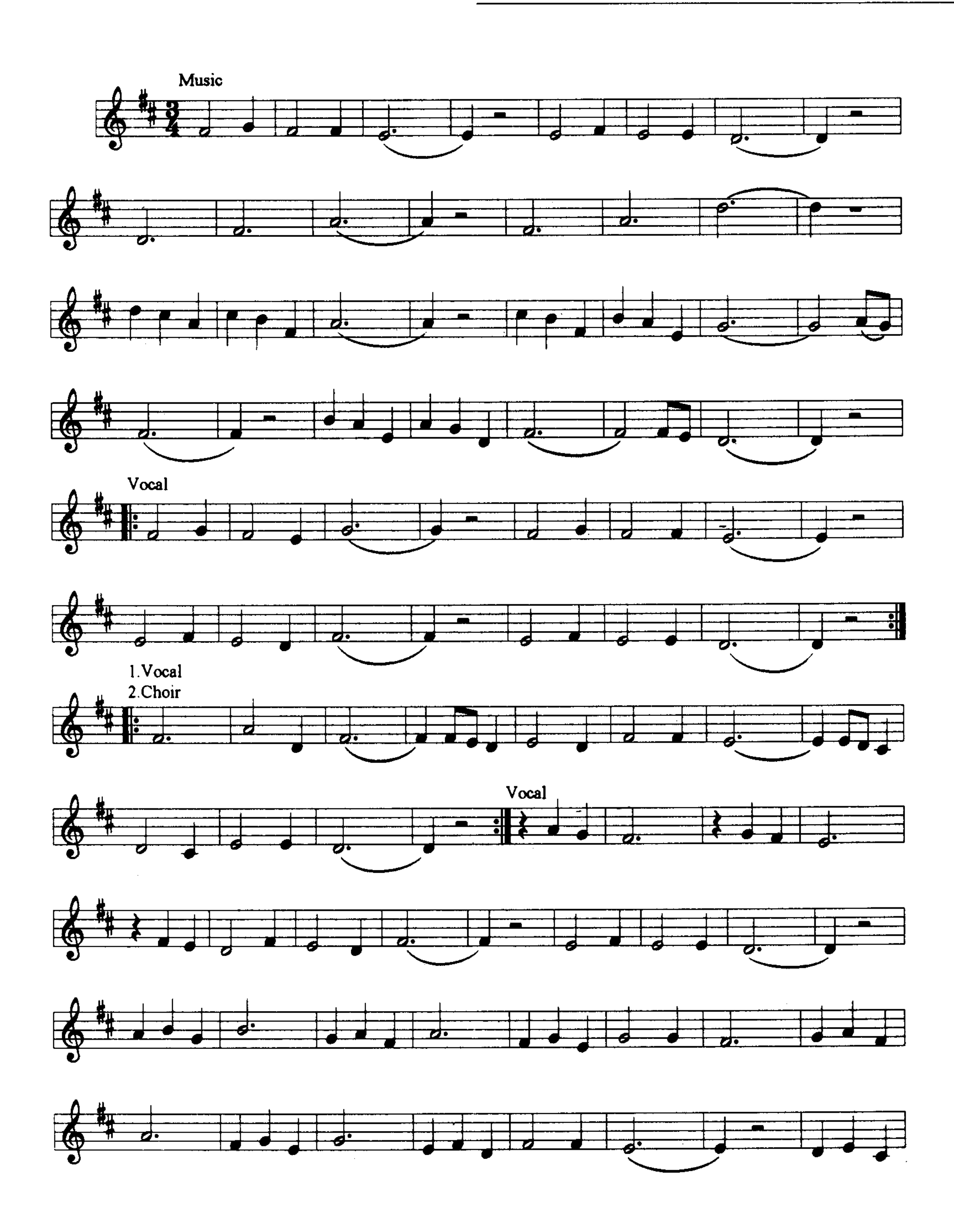
از هم جدا رو به بالا بر تار خود بستم　　　　بر تار خود بستم
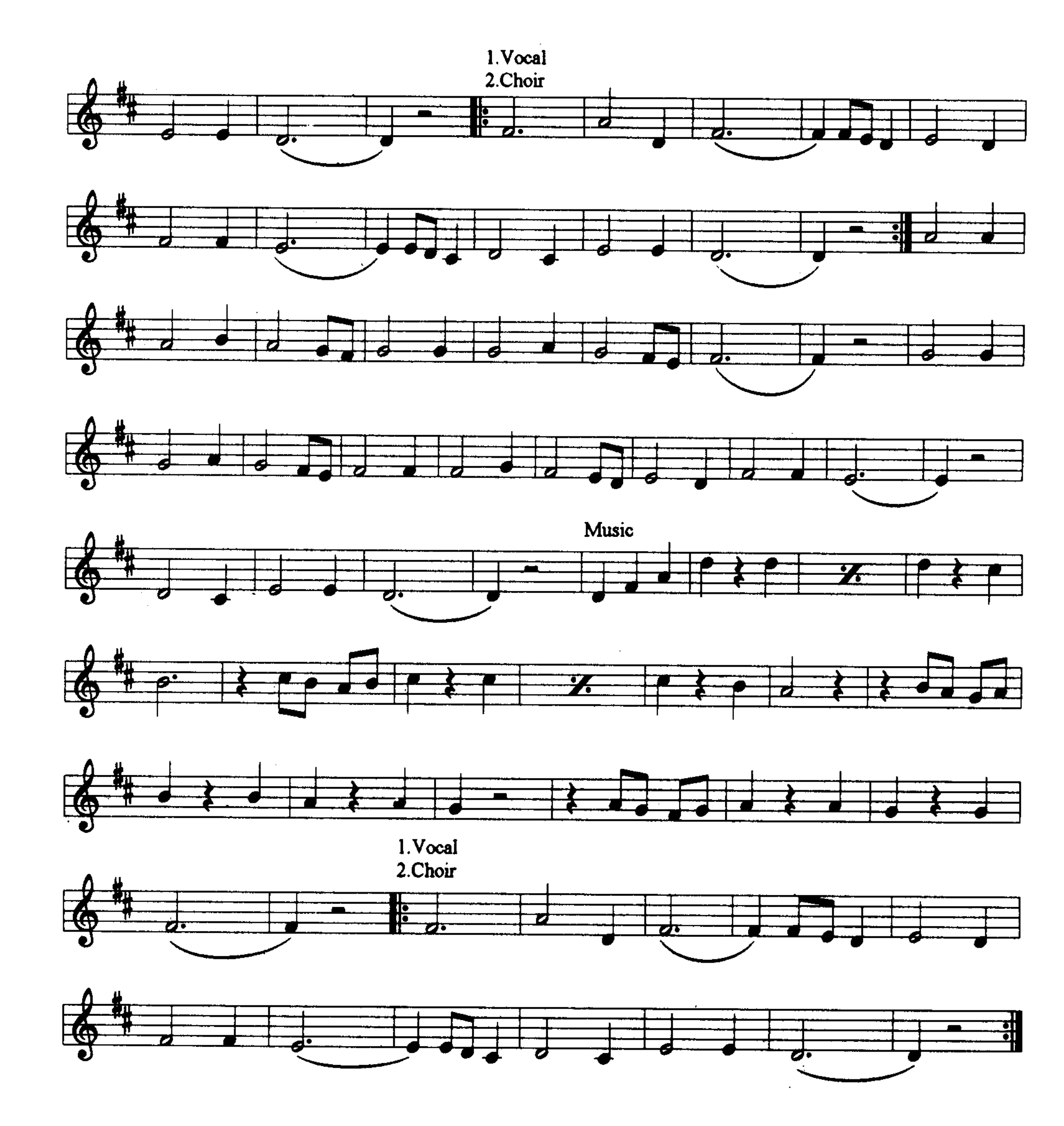
زین پس مرا، نبود تاب دلبری، نبود تاب دلبری

گر عمرم با بی‌خبری طی شد کو چشم تری

تو شادان از خواری من خندان از زاری من، ز روی من برف موی من

زین پس مرا، نبود تاب دلبری، نبود تاب دلبری


Music
Vocal
1.Vocal
2.Choir
Vocal


1.Vocal
2.Choir
Music
1.Vocal
2.Choir

■ من گرفتارم

خواننده: دلکش، در مایه: اصفهان

....

من گرفتارم و تو گرفتاری   من غمی دارم و تو غمی داری

داد از دل من

تو نالان ز قفس   من ز دلداری   وای از این مشکل من

به خدا به خدا که شدم   سیر از این جهان فانی

به خدا به خدا که شدم   این بلای زندگانی
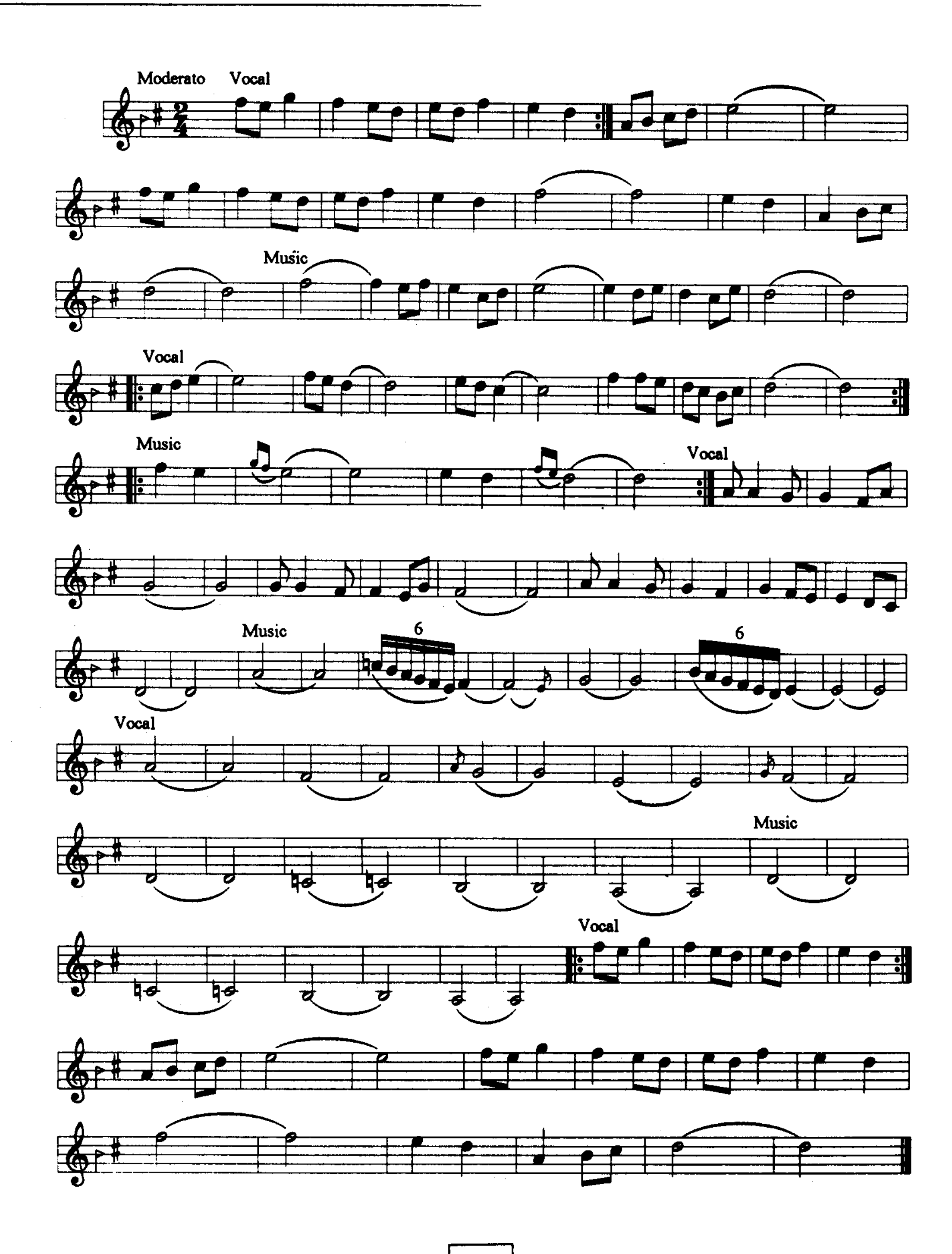
تو مرغ بی پر و بال   به دام این قفسی   فتادم من چون تو به دام کسی

آه از غم من   که از آن نالانم

من گرفتارم و تو گرفتاری   من غمی دارم و تو غمی داری

داد از دل من

تو نالان ز قفس   من ز دلداری   وای از این مشکل من


Moderato
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
6
6
Vocal
Music
Vocal
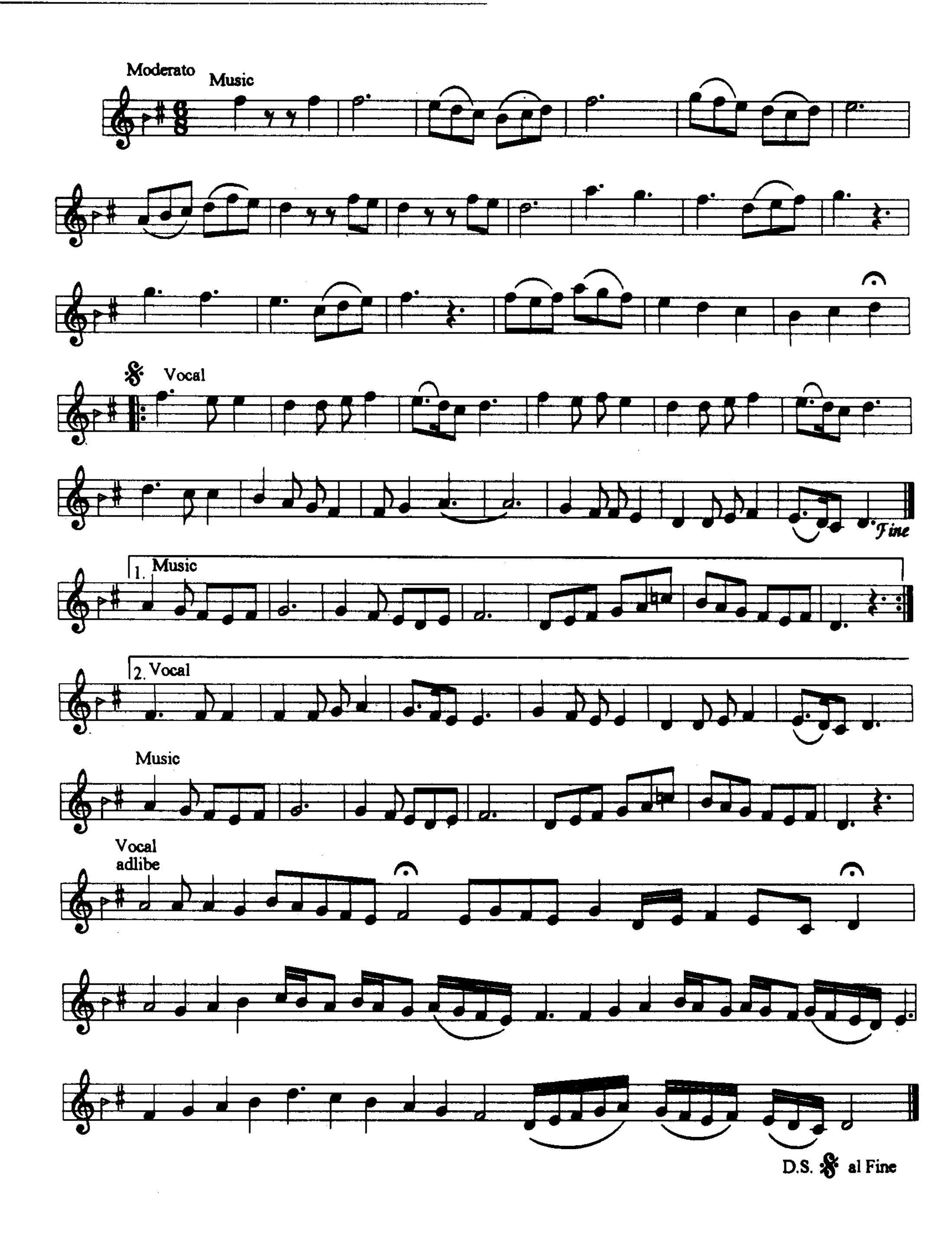
■ می‌روی

آهنگ: نیلوفر، شعر: عماد خراسانی، خواننده: دلکش،
در مایه: اصفهان

....

حال که تنها شده‌ام می‌روی؟	واله و شیدا شده‌ام می‌روی؟
حال که غیر از تو ندارم کسی	این همه تنها شده‌ام می‌روی؟
حاکه تنها شده‌ام می‌روی؟	واله و شیدا شده‌ام می‌روی؟
حال که غیر از تو ندارم کسی	این همه تنها شده‌ام می‌روی؟
حال که چون پیکر سوزان شمع	شعله سراپا شده‌ام می‌روی؟
حال که در وادی عشق و جنون	وامق عذرا شده‌ام می‌روی؟
حال که در بحر تمنای تو	غرق تمنا شده‌ام می‌روی؟

این همه رسوا تو مرا خواستی
حال که رسوا شده‌ام می‌روی؟!
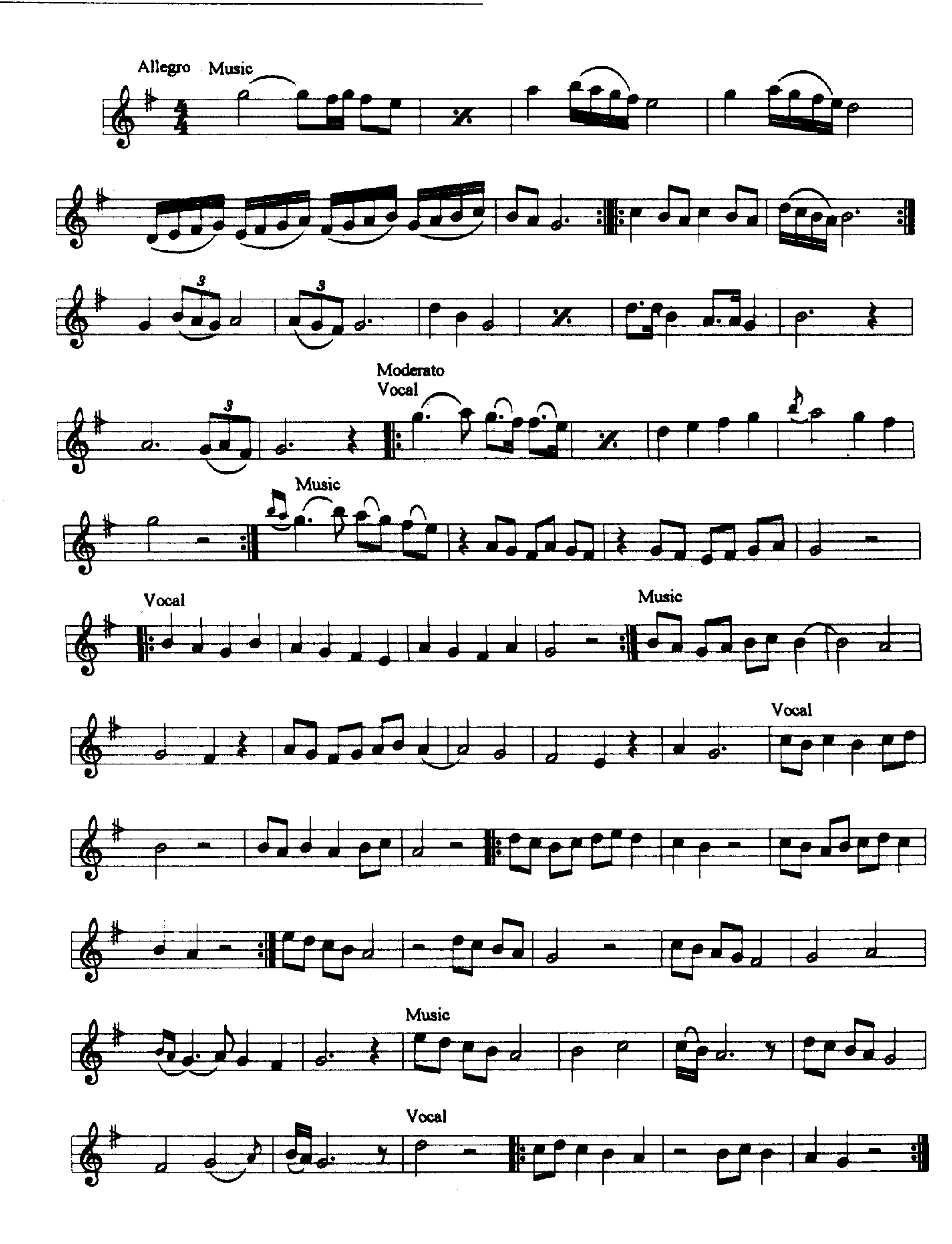

Moderato
Music
Vocal
Fine
1. Music
2. Vocal
Music
Vocal
adlibe
D.S. al Fine

■ می‌سوزم

آهنگ: نیلوفر، شعر: پرویز خطیبی، خواننده: دلکش، در مایه: بیات ترک

....

می‌سوزم   می‌سازم   چون مرغ شب فغانی دارم
می‌گریم   می‌نالم   در دل سوز نهانی دارم
در گرد شمع آرزو   پروانه گشتم
زنجیر زلفش دیدم   و دیوانه گشتم
دل من از نگهی   شد اسیر گنهی
چو موی او پریشانم من   اسیر عشق جانانم من
اگر که جان نثارش کردم   ز کرده‌ام پشیمانم من
نبرده سودی   به جز جدائی   از آشنائی
آخر   زیانی دارم
ای ز تو اندوهم   ز تو افغانم   ز تو درد و غم   ز تو درمانم
به کنارم نشستی   بشکستی دل من
نبرده سودی   به جز جدائی   از آشنائی
آخر زیانی دارم


Allegro
Music
3
3
3
Moderato
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal

■ آسمان

تنظیم آهنگ: ابوالحسن صبا، اجرا: در مقام: چهارگاه

....

آسمان هـر شب بـه مـاه آسمان هر شب به ماه

آسمان هر شب به ماه خویش نازد می نداند

تا سحرگه خفته با یک آسمان مـه در زمـینم

در زمینم تا سحرگه خفته با یک آسمان مه در زمینم آسمان مه در زمینم

تا ترا دیدم بتا نی کافر هستم نـی مسلمان

روی و مویت کرده فارغ یکسره ازکفر و دینم

یکسره ازکفر و دینم

بـر یـمین و بـر یسـارم بر یمین و بر یسارم

بر یمین و بر یسارم ساغر و مطرب نشسـته
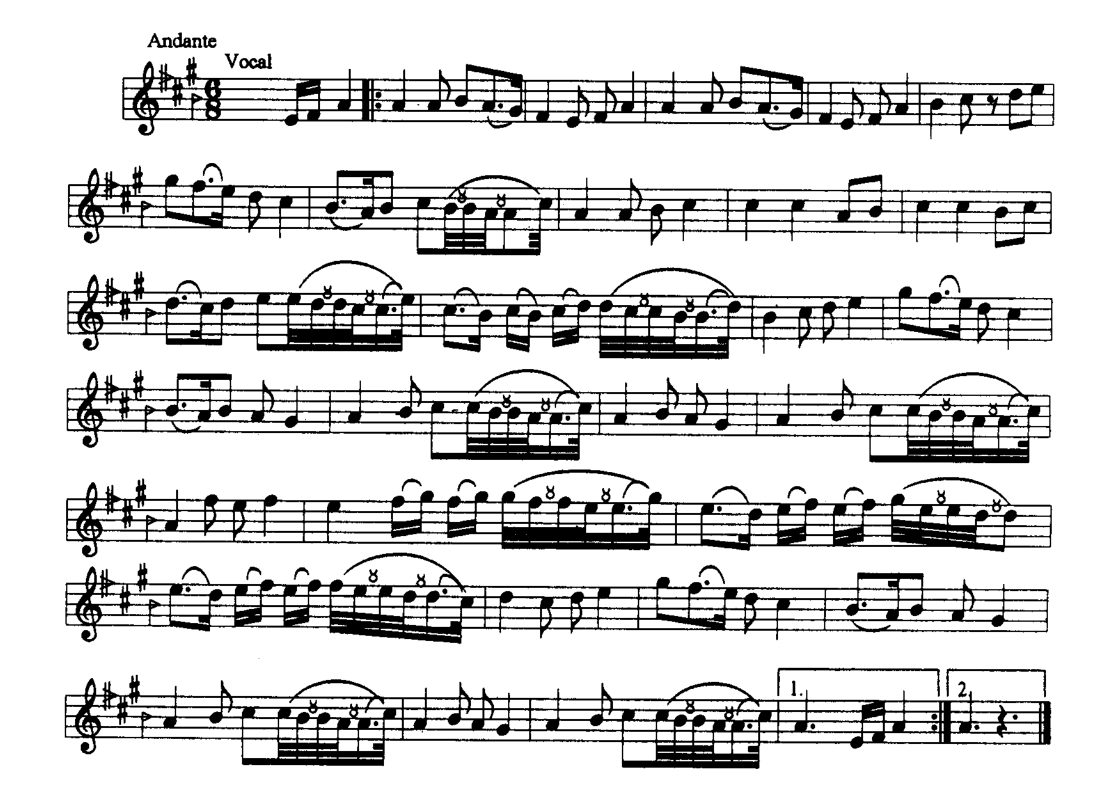
زین سبب افتان و خیزان بـر یسـار و بـر یـمینم

بر یمینم زین سبب افتان و خیزان بر یسار و بر یمینم بر یسار و بر یمینم

دل ترا بیند به مـن آهسـته گـوید قـل‌هواللّه

راست می‌گوید توئی الحمد رب العـالمینم

الحمد رب‌العالمینم
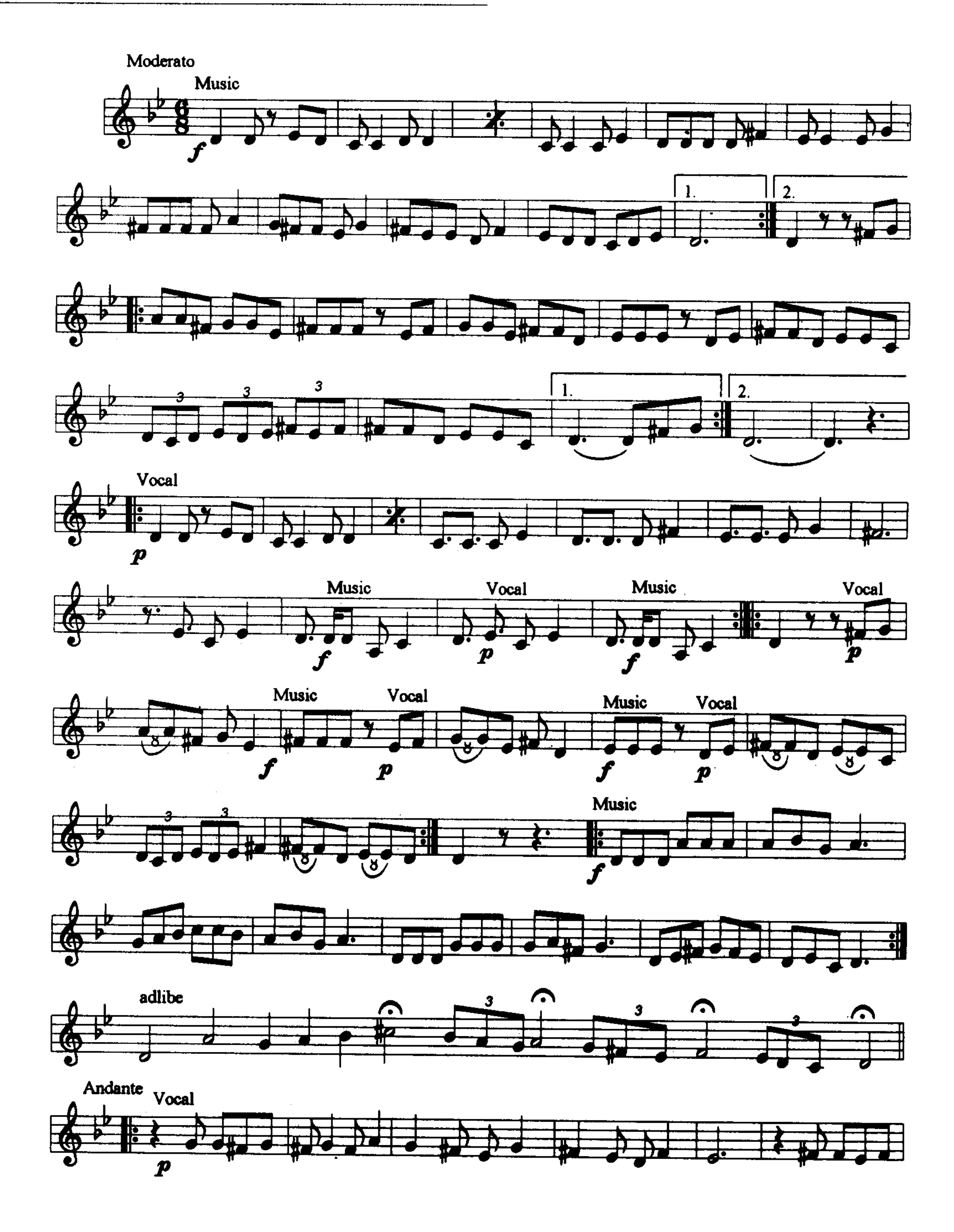

Andante
Vocal
1.
2.
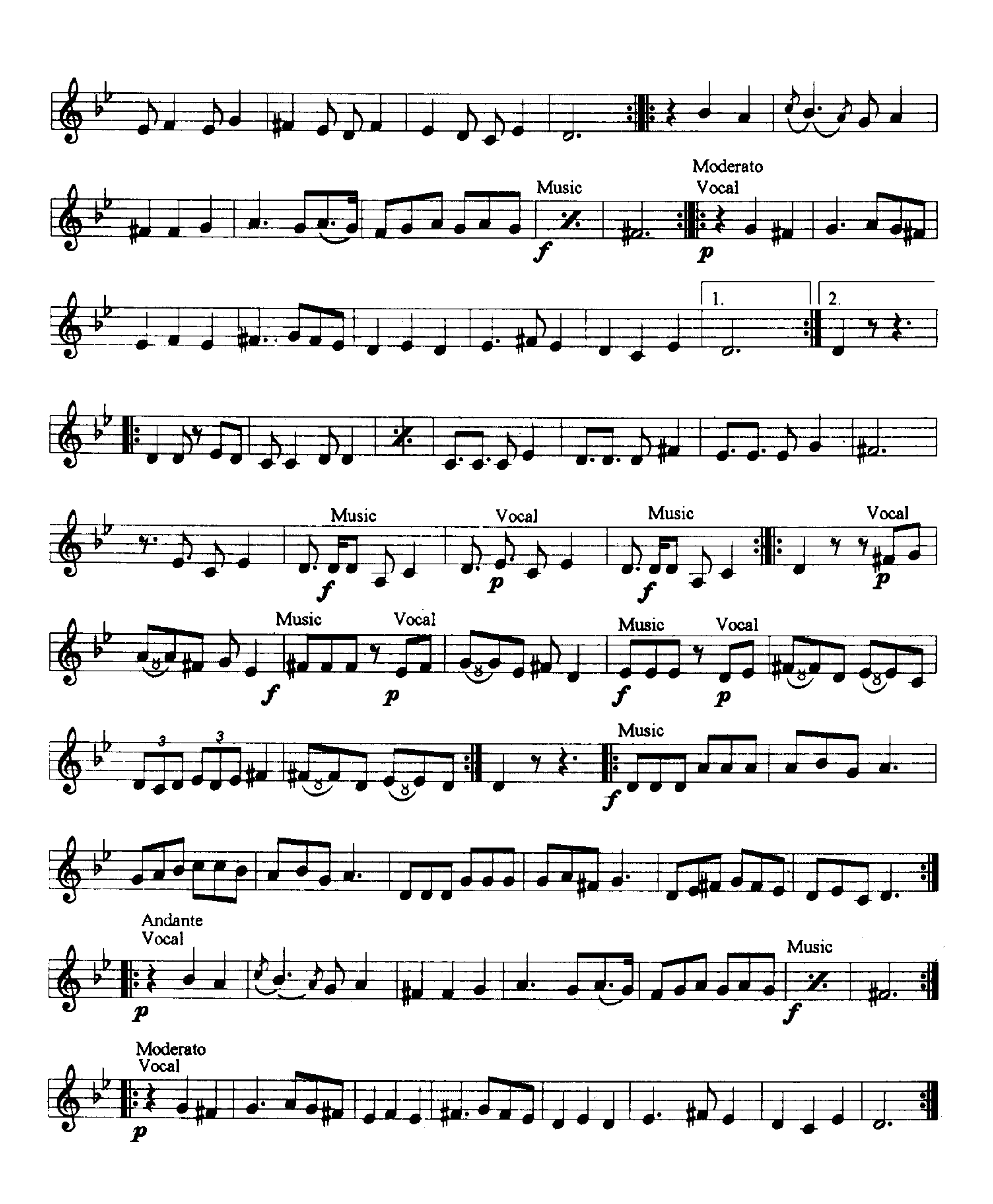
■ بهترین روزها

آهنگ: رضا ناروند، شعر: دکتر نیّرسینا،
در مایه: اصفهان

....

آید ز هر کرانه‌ای بانگ دف و ترانه‌ای
گوئی بود در هر دلی شوری نهفته چهره‌ها چون گل شکفته
نبینم دگر ز غمها اثر می و ساز است و آوا همراز دلها
چه غوغا بود که برپا بود بهر کاشانه شوری جشن و سروری
گوئی ز لبخند سپیده صبح شادی بردمیده روز سعادت سربرآورد از گریبان سپیده
میبارد از گیسوی افشان مهر و گرمی مهر رخشان دلهای از محنت رمیده از محبّت آرمیده
بارد گُل بهرجا ریزد می ز مینا
دارد از گل دمی زینت محفل ما
دارم من نیازی خواهم دلنوازی بنواز دل ما با سازی
دستی برفشاند چون بلبل بخواند آن شوخ فریبا آوازی
آید ز هر کرانه‌ای بانگ دف و ترانه‌ای
گوئی بود..... تا جشن و سروری


Moderato
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
adlibe
Andante
Vocal


Moderato
Vocal
Music
f
p
1.
2.
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
3
3
Music
Andante
Vocal
Music
Moderato
Vocal

۱ کارون

آهنگ: عباس زندی، شعر: تورج نگهبان، خواننده: ایرج، در مایه: بیات ترک

....

افتاده فروغی سیمین   بر ساحل نخلستانی

دیگر نزند پرد آذاری   ز آن نیمه شب طوفانی

(گشته درخشان کارون   ز آن چهره نورافشانی) ۲ مرتبه

مه داده صفا به ساحل کارون   از دیدن آن شده شورم از حد افزون

جلوه‌کنان می‌گذرد قایقی از دور   می‌فکند در سر سودائی من شور

رنگ طلایی زده گوئی به صد افسون   پرتو فانوس بالم بز همه کارون
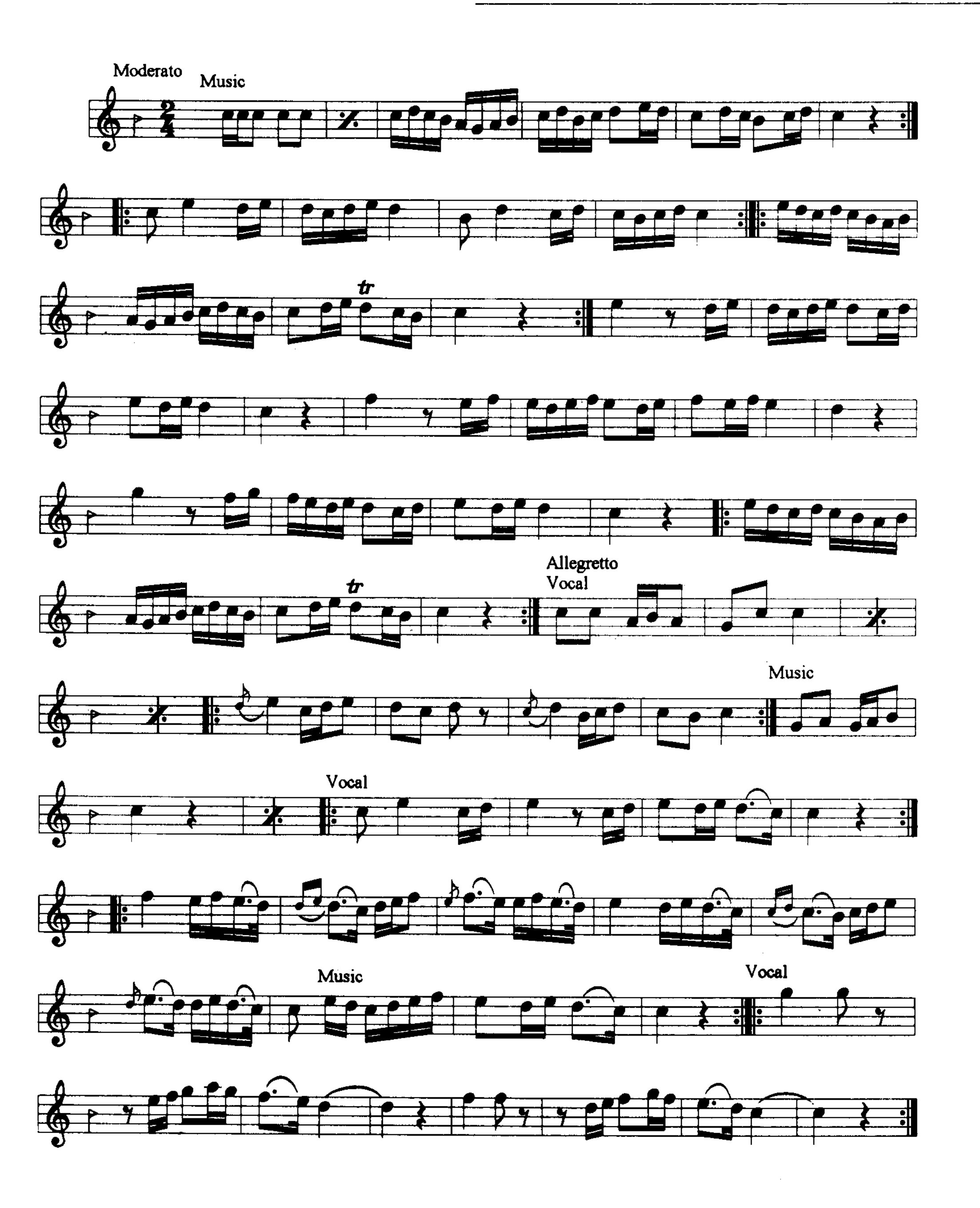
(کارون تو چو جهان صفائی   جاری ز بهشت خدائی) ۲ مرتبه
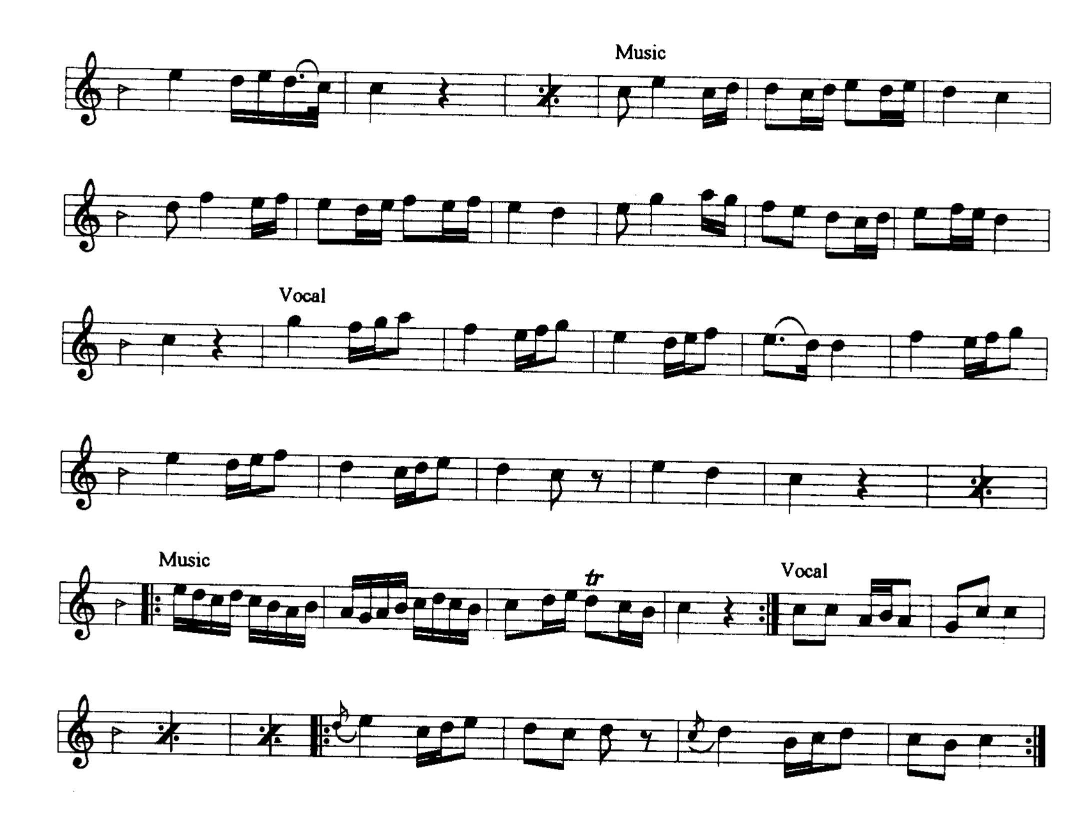
دل بستانی   جان بفزائی

ارزش هر قطره‌ات از دُرّ و گوهر افزون

زادهٔ خاک وطن ای چشمهٔ زر کارون

جانبخشی   بر هامون


Moderato
Music
tr
tr
Allegretto
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal


Music
Vocal
Music
tr
Vocal

■ رقص پری

آهنگ: فریدون شهبازیان، شعر: رضا ثابتی، خواننده: زهره، در مقام: ماهور

....

دور از ما می‌رقصد　　امّا زیبا می‌رقصد

جان آید بر تنها　　چون او تنها می‌رقصد

پنداری پروانه　　روی گلها می‌رقصد

میرقصد بی‌پروا　　چون دور از ما می‌رقصد

می‌ریزد همراه نگاهش　　با هر گردش برق هوس

جان بخشد چشمان سیاهش　　گرچه برد دل از هر کس

برهم زده گیسویش را　　افشانده به رخ مویش را
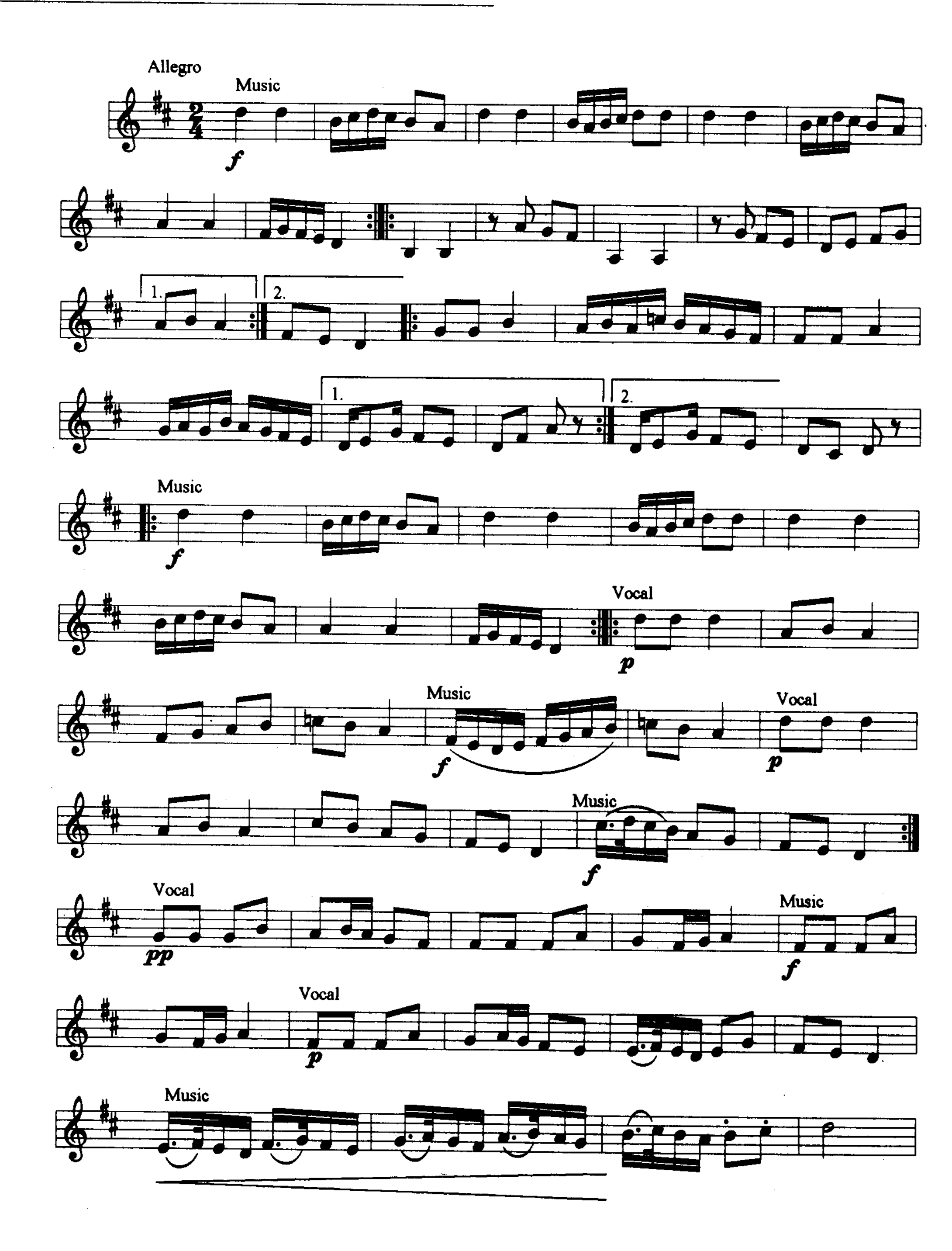
آورده به گردش جامی　　افکنده بهر سو دامی
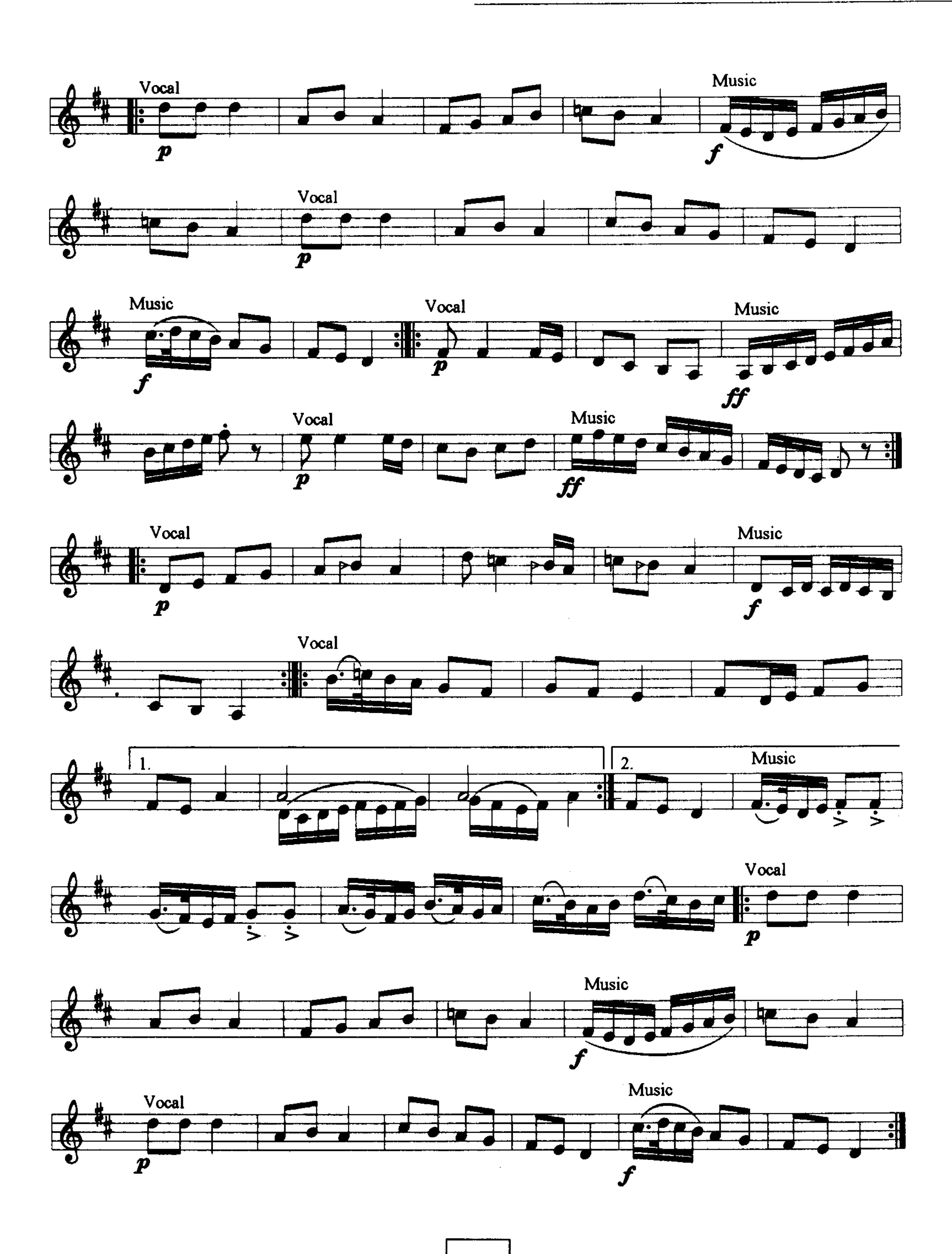
در دلها شور انگیزد　　آن مـــه چــو بــپا خــیزد

دل از دستم بگریزد　　بـــر دامـــنش آویـــزد

رقص مه مشکین موئی　　کــرده بــه کــارم جــادوئی

می‌کُشدم غم از یک سو　　مـــی‌کِشدم دل از ســـوئی


Allegro
Music
1.
2.
1.
2.
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Music
Vocal
Music

■ دیگه اشکم واسه من ناز میکنه

آهنگ: اسفندیار منفردزاده، شعر: شهریار قنبری،

در مایه: دشتی

....

کاشکی تاریکی می‌رفت فردا میشد

.... صبح می‌شد چشمون تو پیدا میشد

لبهای ناز تو با قصه عشق

.... مثل گلهای بهاری وا می‌شد

تا دلم شکوه رو آغاز میکنه

.... دیگه اشکم واسه من ناز میکنه

موزیک

یادته قول دادی پیشم میمونی

...... قصه عشق زیر گوشم میخونی

نمی‌دونست دل وامونده من

......که تو رسم بی‌وفائی میدونی

تا دلم شکوه رو آغاز میکنه

...... دیگه اشکم واسه من ناز میکنه

موزیک

هنوز از عشق تو لبریز تنم
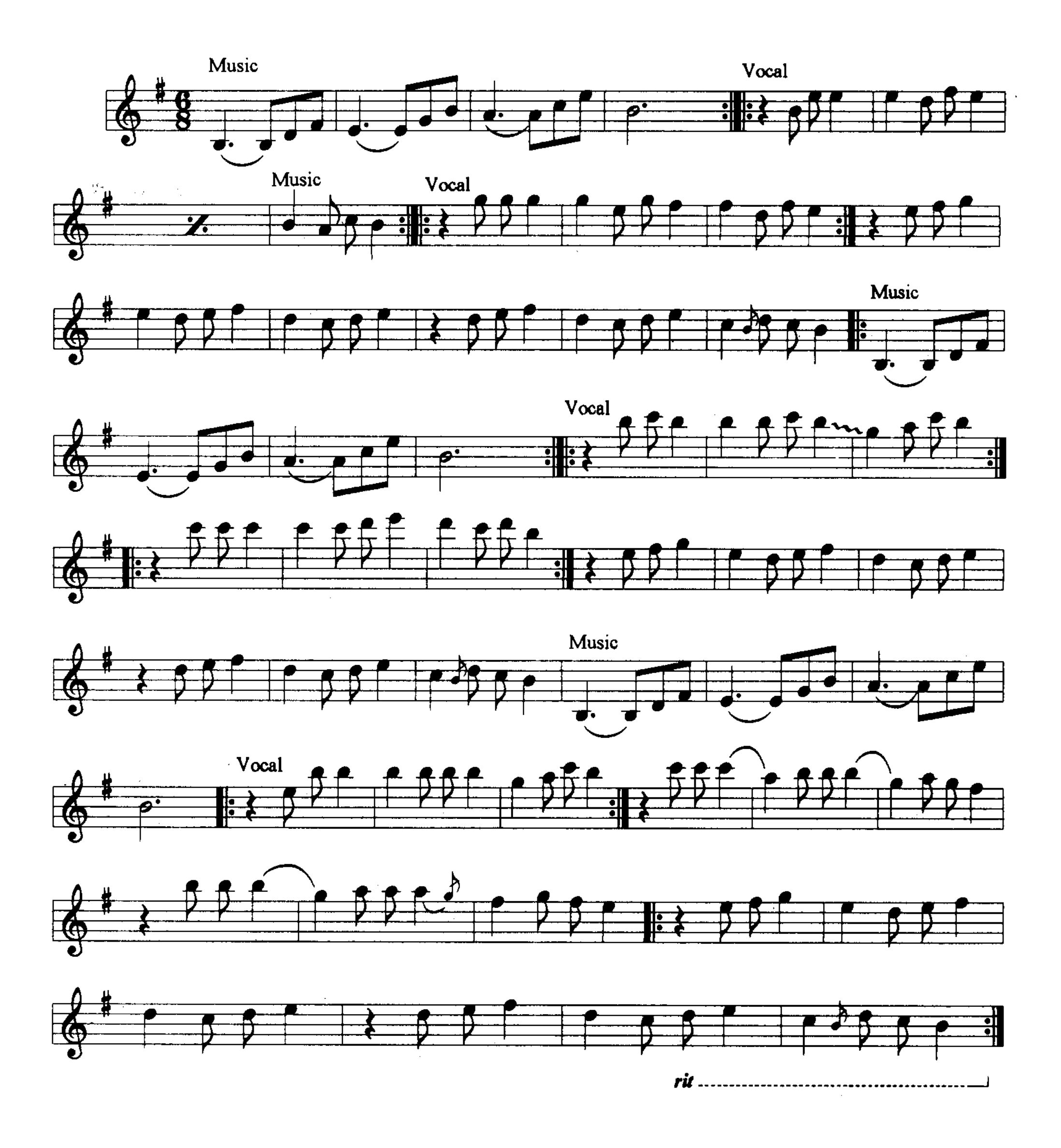
..... عاشق چشمون ناز تو منم

نمی‌دونم چرا من هم مثل تو

...... نمی‌تونم زیر قولم بزنم

تا دلم شکوه را آغاز میکنه

...... دیگه اشکم واسه من ناز میکنه


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
rit

■ اسیر شب

آهنگ: محمد اوشال، شعر: عباس صفاری، خواننده: فرهاد، در مایه: اصفهان

....

جغد بارون خورده‌ای تو کوچه فریاد می‌زنه
زیر دیوار بلندی یه نفر جان می‌کنه
کی می‌دونه تو دل تاریک شب چی می‌گذره
پای پرده‌های شب اسیر زنجیر غمه

دلم از تاریکی‌ها خسته شده
همه درها بروم بسته شده

من اسیر سایه‌های شب شدم
شب اسیر تور سرد آسمان
پابه‌پای سایه‌ها باید برم
همه شب به شهر تاریک جنون

دلم از تاریکی‌ها خسته شده
همه درها بروم بسته شده
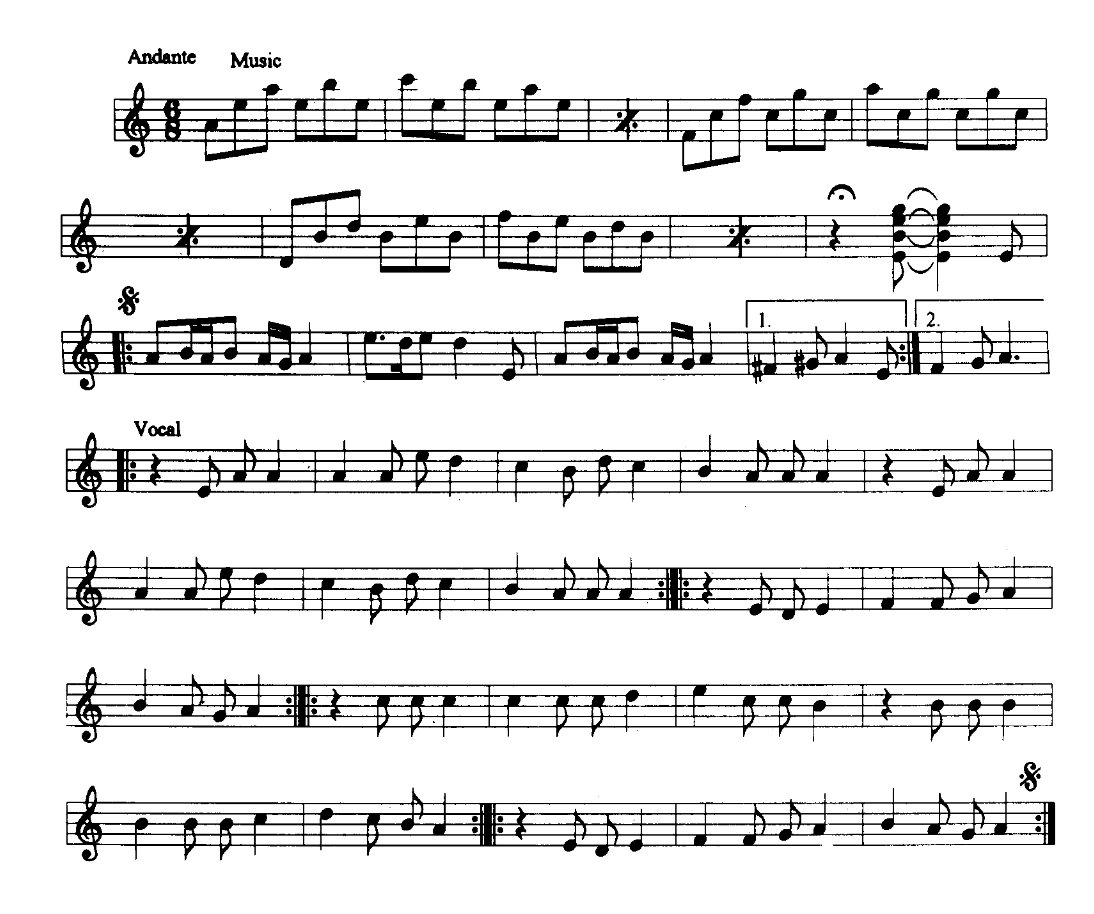
چراغ ستاره من رو به خاموشی می‌ره
بین مرگ و زندگی اسیر شدم باز دوباره
تاریکی با پنجه‌های سردش از راه می‌رسه

تو روی خاک سرد قلبم بذر کینه می‌کاره

دلم از تاریکی‌ها خسته شده
همه درها بروم بسته شده

همون مرغ شب که روی پشت دیوار دلم
خودشو [illegible] نور و از [illegible] می‌زنه
تو رگهای خسته‌ی سرد تنم
تو [illegible] مردن داره [illegible] زهر می‌زنه

دلم از تاریکی‌ها خسته شده
همه درها بروم بسته شده
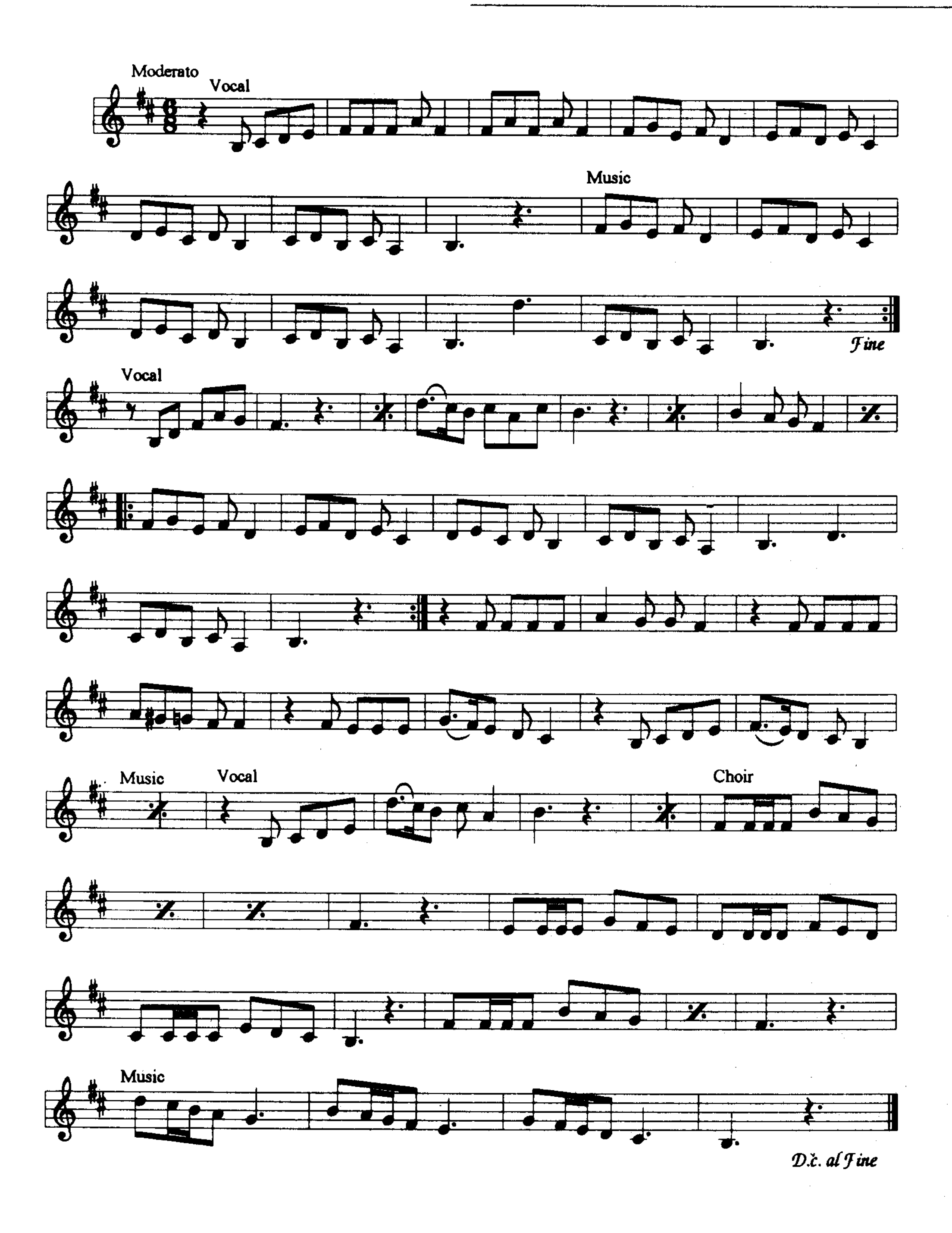

Andante
Music
1.
2.
Vocal

■ جان مریم

آهنگ: کامبیز مژدهی، شعر: محمد نوری، خواننده: محمد نوری، در مایه: اصفهان

....

جان مریم سری بالاکن   رو به بالاکن   شد هوا سپید
در اومد خورشید   وقت آن رسید   که بریم به صحرا
جان مریم چشماتو واکن   منو نیگاکن   بشیم روونه
بریم از خونه   شونه بشونه   به یاد آنروزها
باز دوباره صبح شد   من هنوز بیدارم
کاش تو خواب میبودم   ترا خواب می‌دیدم
خوشهٔ غم   توی دلم   زده جوونه   دونه به دونه
دل نمیدونه   چه کند با این غم   وای   نازنین مریم
بیا رسید وقت درو   مال منی از پیشم مرو   بیا توی خرمن بریم
دروکنیم گندمارو
بیابیا   نازنین مریم   نازنین مریم
جان مریم سری بالاکن   رو به بالاکن   شد هوا سپید
در اومد خورشید   وقت آن رسید   که بریم به صحرا
جان مریم چشاتو واکن   منو نیگاکن   بشیم روونه
بریم از خونه   شونه بشونه   به یاد آنروزها
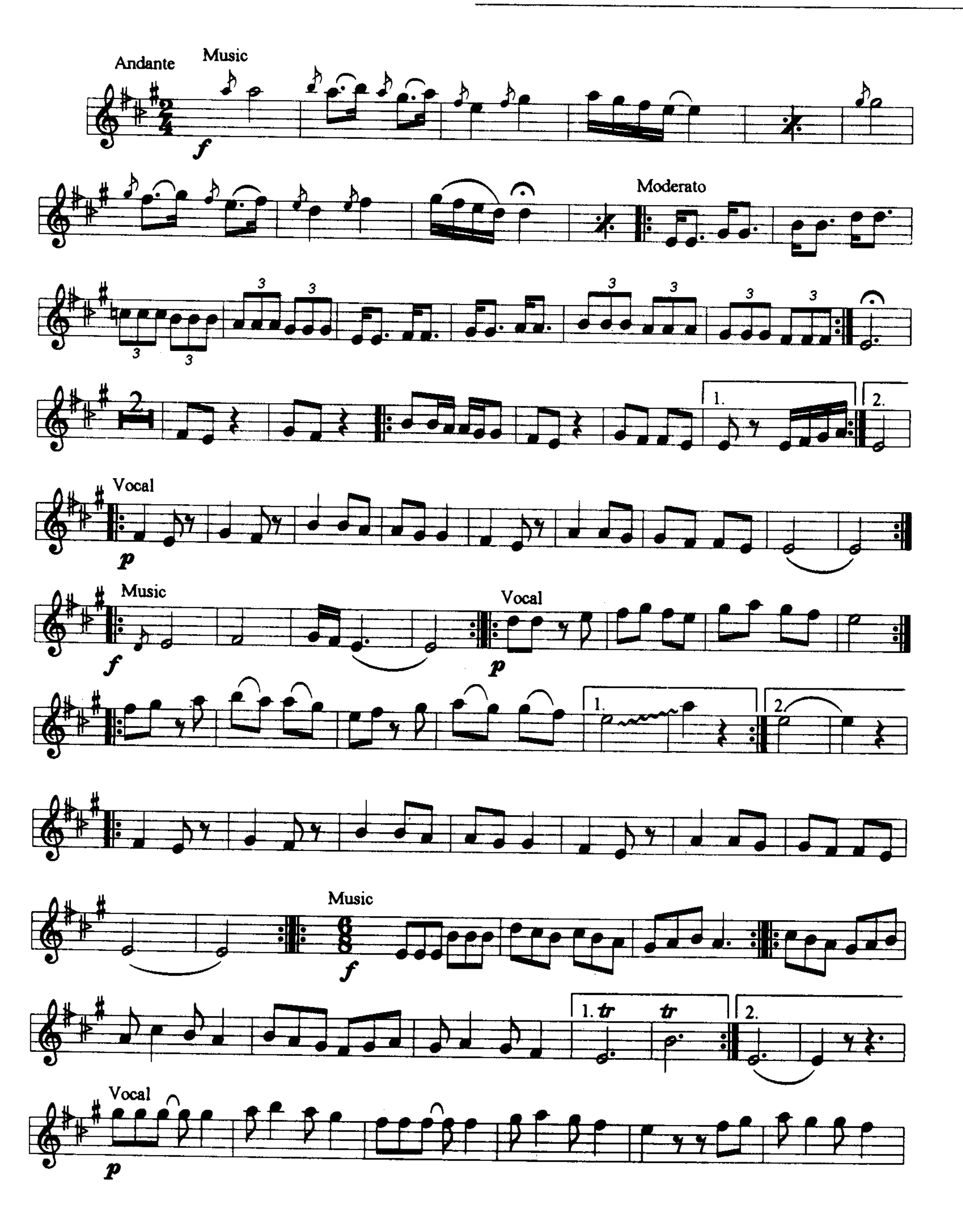

Moderato
Vocal
Music
Fine
Vocal
Music
Vocal
Choir
Music
D.C. al Fine
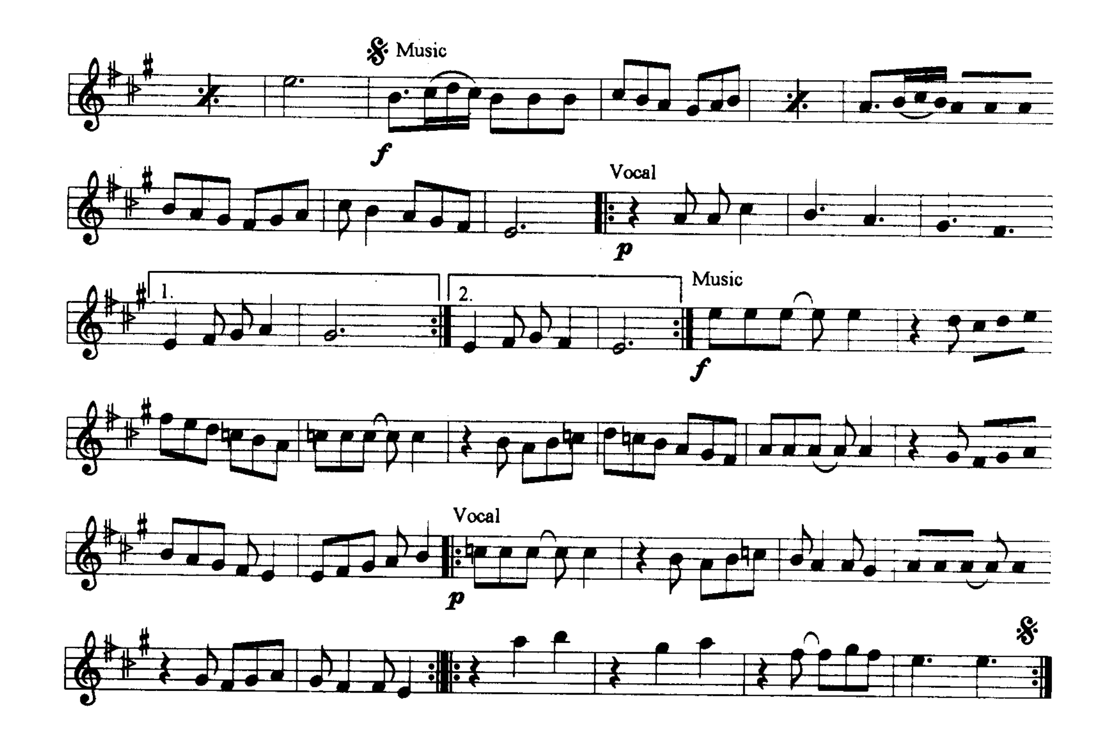
■ عشق و صبوری

آهنگ: ناصر زرآبادی، شعر: ایرج تیمورتاش، خواننده:
آذر، در مقام: همایون

....

با خود گفتم کز بلا گریزم   با این عشق فتنه گر ستیزم   دلرا بخشم از غمت رهائی
تا از این غم اشک لاله گون نریزم
دل بر یار بیوفا   دگر نبندم   بر این گریه‌های غم   چون گُل بخندم
زین غم صبح روشنم باشد چون شب سیاهی   هر دم میکشد مرا   عشقت در ره گناهی
گر کنم ترک تو ز جان   چکنم با دل پریشان
منم اسیر رویت   قسم به تار مویت
غم عشقت شد ای مه   مونس جانم   چکنم دوری   ز کویت نتوانم
تو که گفتی شعار من وفا بود   تو که گفتی بسینه‌ام صفا بود
ز چه با این شکسته دل جفاکنی   غم دوری نصیب ما چرا بود
تا چند ای دل عشق و صبوری
تاکی ای مه محنت دوری


Andante
Music
f
Moderato
Vocal
p
Music
f
Vocal
p
Music
f
Vocal
p


Music
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
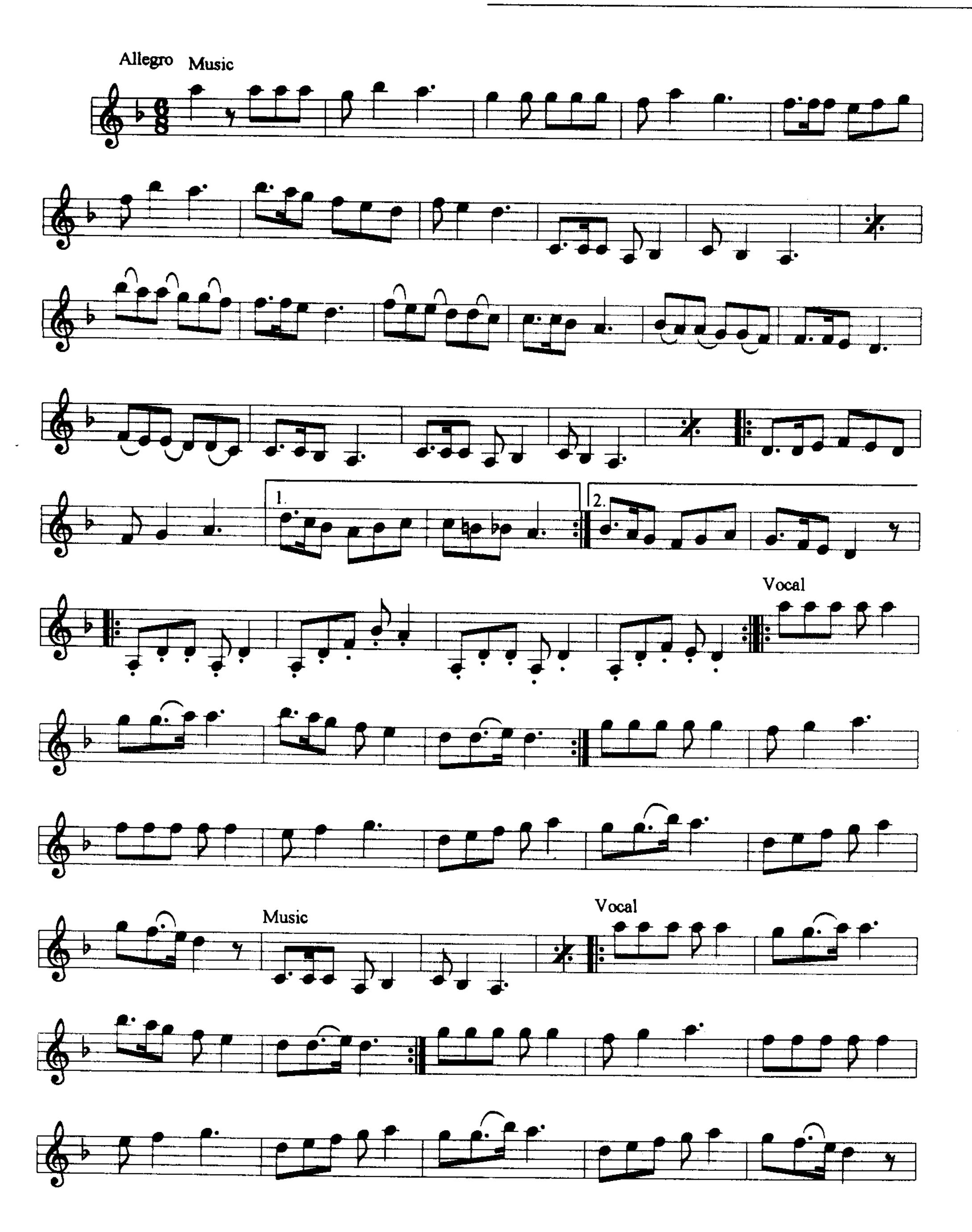
■ قایق طلائی
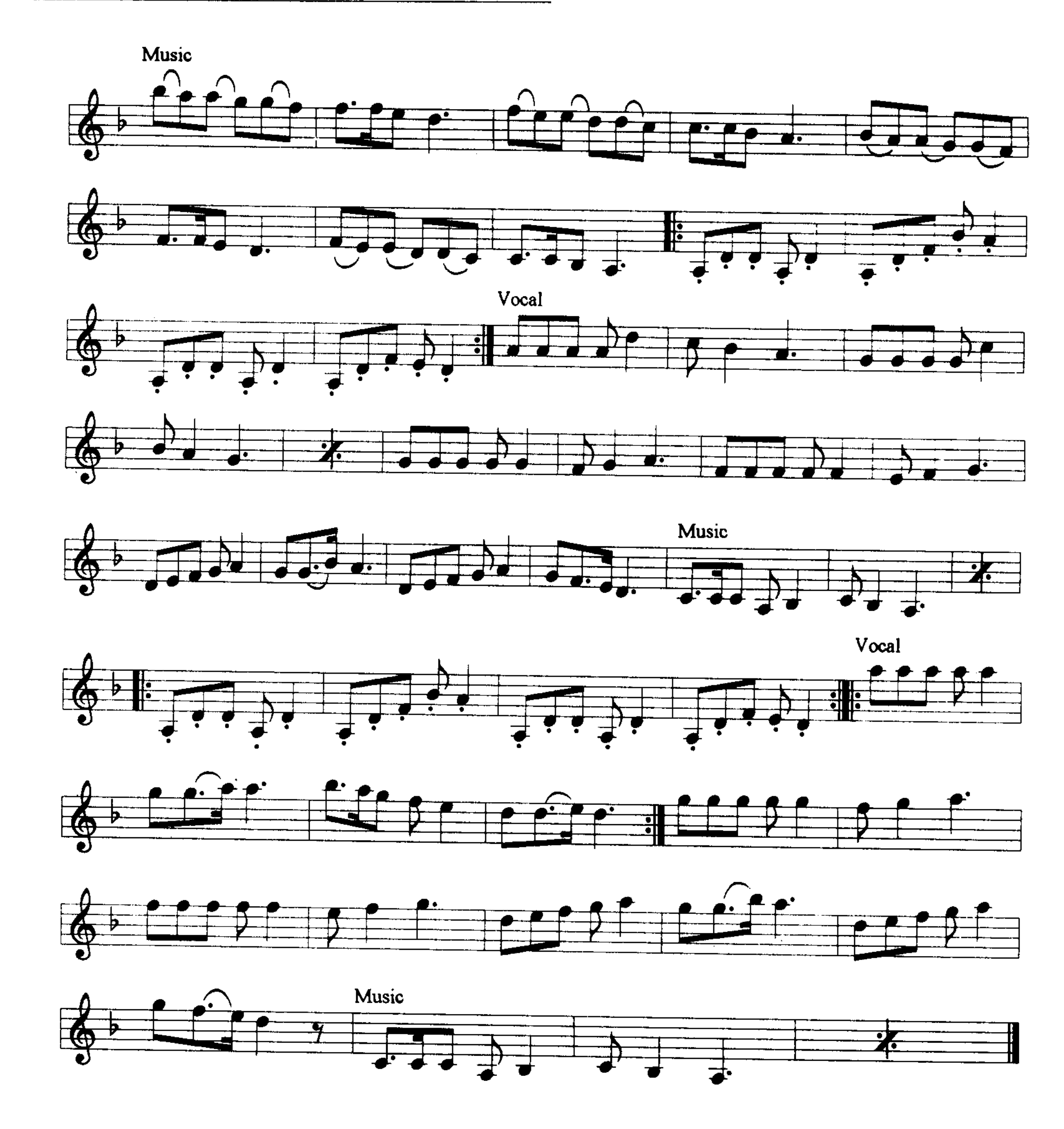
آهنگ: مسعود، شعر: رضا ثابتی، خواننده: پوران،
در مایه: اصفهان

....

قایقی خوشرنگ و زیبا　　میرود بروی دریا
دختری شوخ و دلارا　　سوی آن گرم تماشا
می‌رسد بگوش مه رو　　بانگ ماهیگیر از آن سو
جان فدای روی و مویت　　زنده‌ام در آرزویت
ناگهان دریا خروشد　　غرّد و بر خود بجوشد
میزند باد شبانه　　بر سر آن تازیانه
دخترک نالد خدایا　　منقلب گردیده دریا
رفته بر باد آرزویم　　او نمی‌آید به سویم
کم کمک مهتاب سیمین　　با نگاه سرد و غمگین
با سیاهیها ستیزد　　ابر طوفانزا گریزد
دخترک در ناامیدی　　می‌دهد به خود نویدی
زیر لب گوید که آیا　　دلبرم آید خدایا
رفته چون باد شبانه　　نیست از او دیگر نشانه
قایقی بروی دریا　　می‌رود پائین و بالا
نوجوان سر داده آوا　　یاد آن دلدار زیبا
جان فدای روی و مویت　　آمدم آخر به سویت

قـایقی خـوشرنگ و زیـبا   می‌رود بروی دریا
دخـــتری شـوخ و دلارا   سوی آن گرم تماشا
می‌رسد بـه گـوش مـه رو   بانگ ماهیگیر از آن سو
جان فدای روی و مـویت   زنده‌ام در آرزویت
جان فدای روی و مـویت   آمدم آخر به سویت ۲مرتبه


Allegro
Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
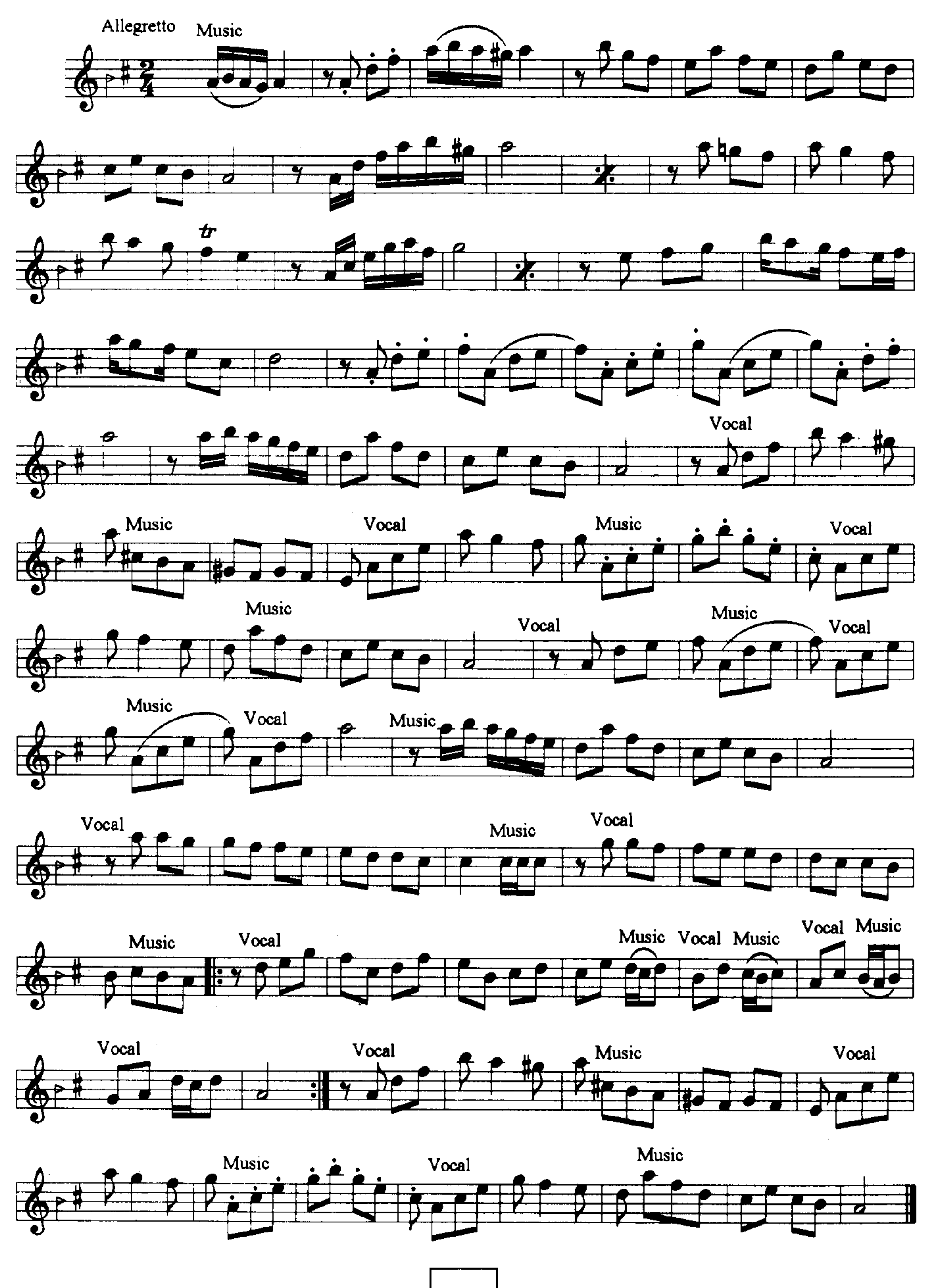

Music
Vocal
Music
Vocal
Music

■ تصویر زیبا

آهنگ: علی مهرگان، شعر: ناصر رستگارنژاد،
خواننده: پوران، در مایه: اصفهان
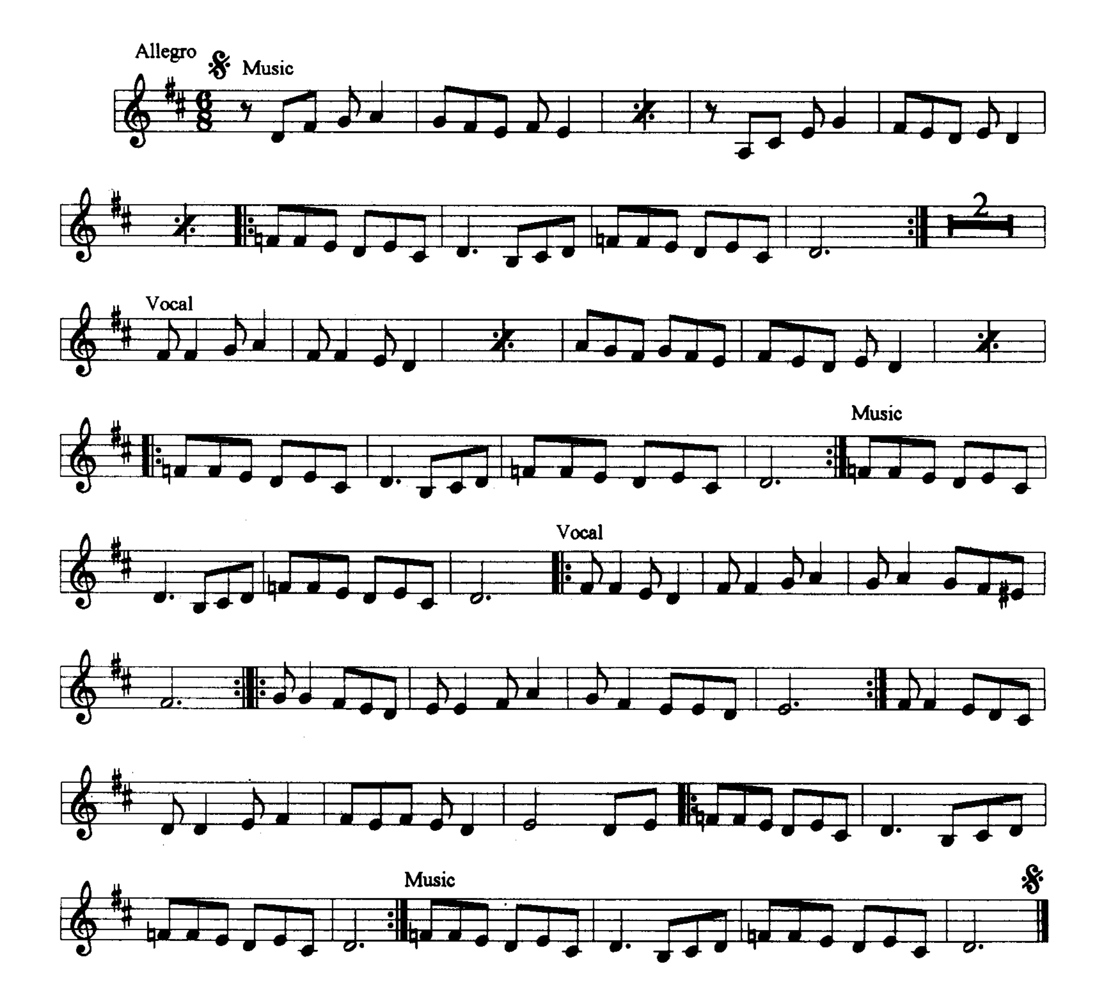
....

تصویر زیبای او بنهاده‌ام پیش‌رو دارم با آن گفتگو
به یاد آرم آنچه دارم از او کم‌کم
گه می‌بوسم گه می‌بویم تصویرش را از اشک دیده می‌بینم تأثیرش را
وای از این دل داد از این دل گشته مایل بر
زیبا یاری کز من شده غافل
تصویر زیبای او بنهاده‌ام پیش رو دارم با آن گفتگو


Allegretto
Music
tr
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music

■ من با تو قهرم

آهنگ: عطاالله خرم، شعر: اسدالله شهریاری، خواننده:
الهه، در مقام: ماهور
....

بردی ز یادم بی‌گنه دادی به بادم بی‌گنه
چون اشک غم از دیده‌ات آخر فتاد و بی‌گنه
رسوای شهرم به خدا رسوای شهرم
من با تو قهرم به خدا من با تو قهرم
دیگر نمی‌خواهم رسد نامت به گوشم دیگر نیاید از غمت بر لب خروشم
دیگر نمی‌خواهم به یادت می بنوشم رسوا شدم باید که چشم از تو بپوشم
برو من با تو قهرم به خدا من با تو قهرم من با تو قهرم به خدا من با تو قهرم
بردی ز یادم بی‌گنه دادی به بادم بی‌گنه
چون اشک غم از دیده‌ات آخر فتاد و بی‌گنه
رسوای شهرم به خدا رسوای شهرم
من با تو قهرم به خدا من با تو قهرم
دیگر مپرس از من در این دنیا نشانی دیگر مگو حرفی ز عشق جاودانی
دیگر به بزم خود مده راهم نهانی با آنکه پیرم کرده عشقت در جوانی
برو من با تو قهرم به خدا من با تو قهرم
من با تو قهرم به خدا من با تو قهرم


Allegro
Music
2
Vocal
Music
Vocal
Music

■ شهر غریب

آهنگ: عطاالله خرم، شعر: رضا شمسا، خواننده: عهدیه، در مایه: دشتی
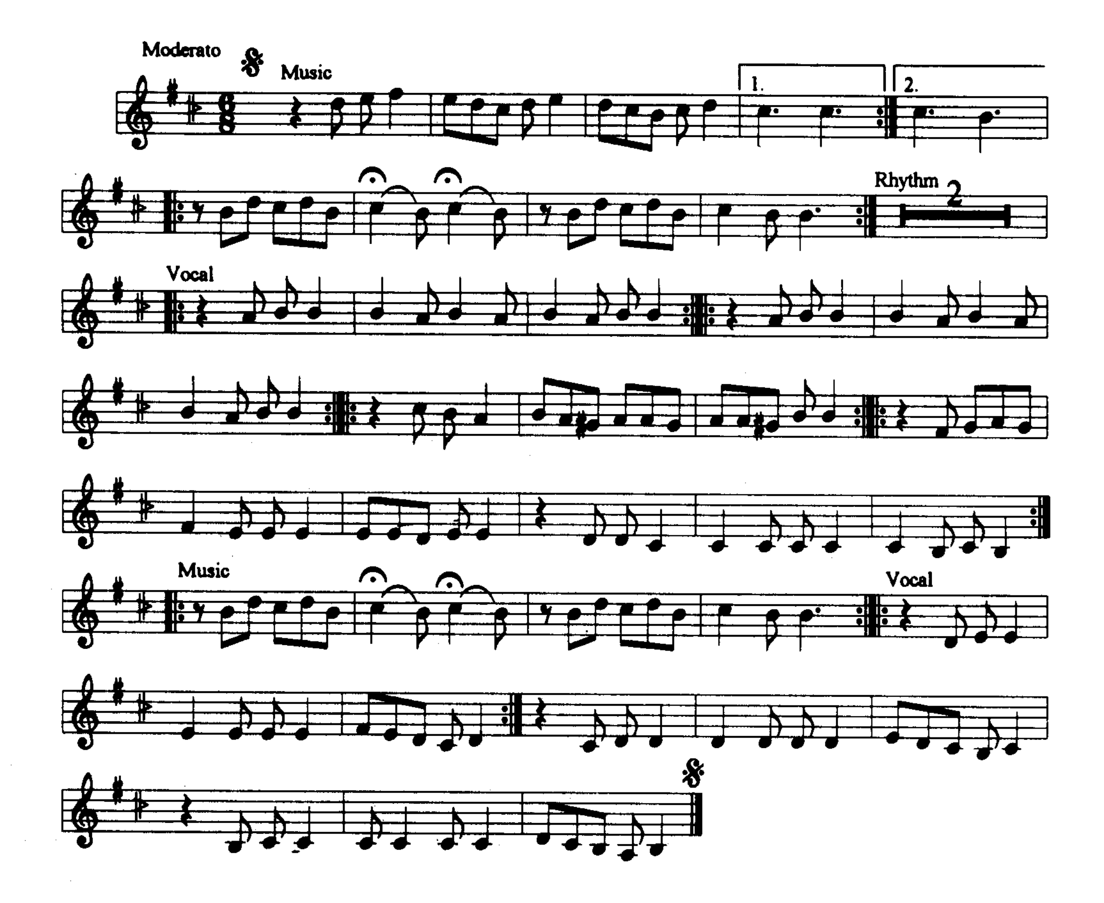
....

دیگه از دست تو دادم دراومد
به خدا حوصله من سراومد (۲)

چـــقدر بـــهار بشـــه پـائیز بشـــه چـــقدر گـــل بشکـفه گـلریز بشـه
توی این شهر غـریب، تـنها بـاشم تو به شهر دیگه، من اینجا باشم (۲)

تــا بـه کـی چشـم بـه راهت بـمونم دور از اون، چشـــم سیاهت بـمونم
دلمــــو زنــــدون غـــمها بکـــنم شب و روز، خـــدا خـــدایـا بکـــنم
دیگه بسه دل من خون شده خون(۲) کار من مـیکشه آخـر بـه جـنون (۲)

دیگــه از دست تـو دادم دراومـد بــه خـــدا حـوصله مـن سـراومـد
چـــقدر بـــهار بـیاد پـائیز بشـــه چـــقدر گـــل بشکـفه گـلریز بشـه
توی این شهر غـریب، تـنها بـاشم تو به شهر دیگه، من اینجا باشم (۲)

تـا بکـی، چشـم بـه راهت بـمونم دور از اون، چشم سیاهت بـمونم
دیگه بسه دل من خون شده خون کار مـن مـیکشه آخـر بـه جـنون
تــا بکـی چشـم بـه راهت بـمونم دور از اون چشـم سیاهت بـمونم
دلمــــو زنــــدون غــمها بکــنم
شب و روز خـــدا خـــدایـــا بکـنم
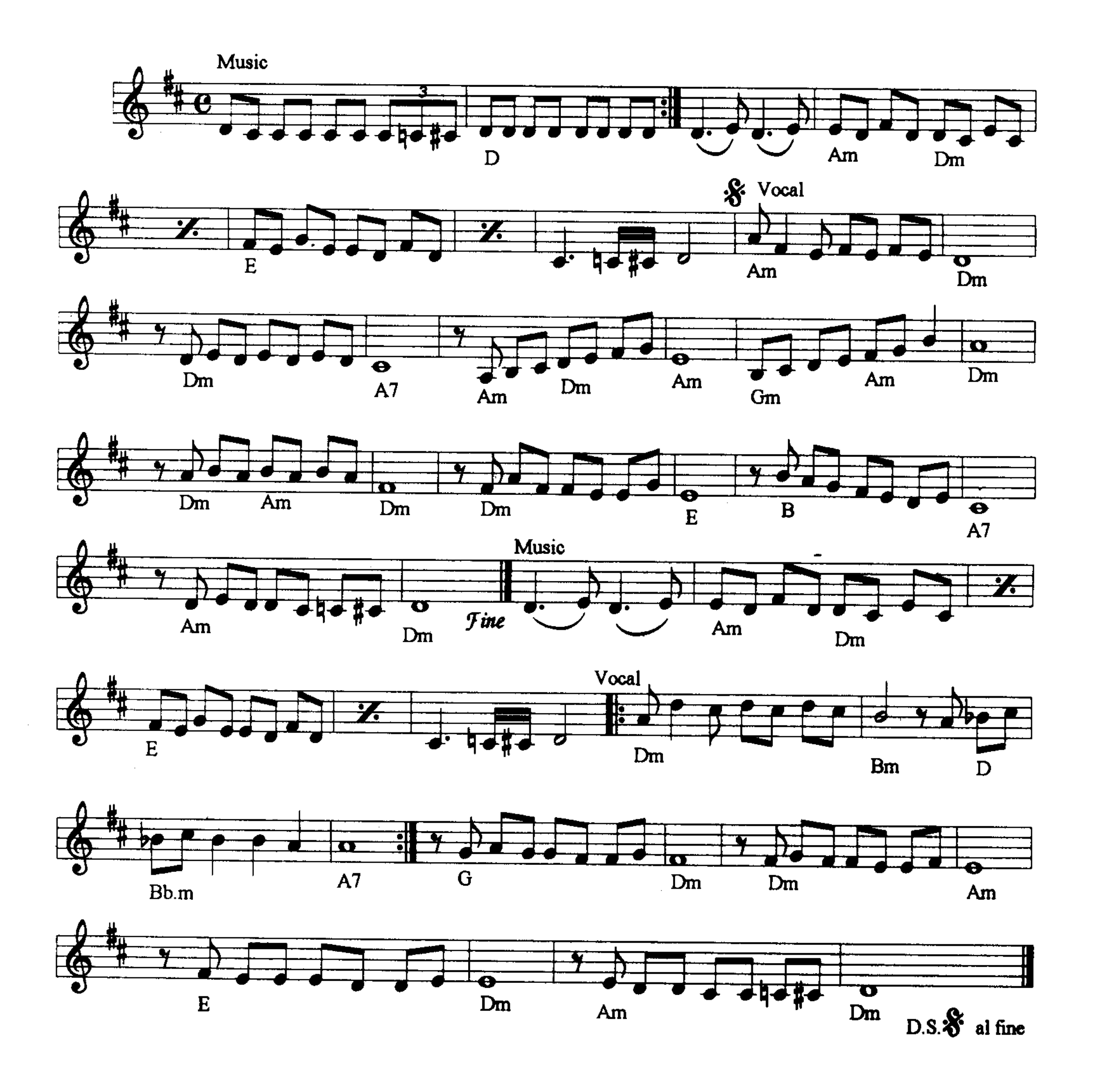

Moderato
Music
1.
2.
Rhythm
2
Vocal
Music
Vocal

■ سیب سرخ

آهنگ: عطاالله خرم، شعر: کریم محمودی، خواننده: عارف، در مقام: ماهور

....

دلم چون سیب سرخی بود — که طعم عشق تو می‌داد
به رنگی چون افق زیبا — پر از طوفان یک فریاد
تو روزی آمدی از ره — خزانی آشنا دیدی
به دستی پر غرور آنرا — ز باغ سینه‌ام چیدی
ز باغ سینه‌ام چیدی
هوس در چشم تو رنگی — ز صبح آشنائی داشت
که بذر عشق و مستی را — درون قلب من می‌کاشت
نسیمی آشنا بودی — که ره بر روی من بستی
من و شبهای رؤیائی — تو به افسانه پیوستی
تو به افسانه پیوستی
دلم چون سیب سرخی بود — که طعم عشق تو می‌داد
به رنگی چون افق زیبا — پر از طوفان یک فریاد
تو روزی آمدی از ره — خزانی آشنا دیدی
به دستی پر غرور آنرا
ز باغ سینه‌ام چیدی
ز باغ سینه‌ام چیدی


Music
D
Am
Dm
E
Vocal
Am
Dm
Dm
A7
Am
Dm
Am
Gm
Am
Dm
Dm
Am
Dm
Dm
E
B
A7
Music
Am
Dm
Fine
Am
Dm
E
Vocal
Dm
Bm
D
Bb.m
A7
G
Dm
Dm
Am
E
Dm
Am
Dm
D.S. al fine

■ دختر چوپان

آهنگ محلّی بلوچی، تنظیم: عطاالله خرم، شعر: سعید دبیری، خواننده: عهدیه، در مقام: شور

....

ای دختر چوپون

داره میاد بارون

نشین کنار چشمه — با چشم گریون ۲مرتبه

آه...

یار مو رفته — بی‌خبر از مو

نومزدی کرده — تو ده بالا

مو میرم از این ده دیگه — از این جا مو سیرم

اینجا از غم دل خدا — یه روزه مو پیرم

ای دختر چوپون

داره میاد بارون

نشین کنار چشمه — با چشم گریون ۴مرتبه

آه...

می‌کنه گریه — به حال مو ابرا

دیگه توی این ده — شده دلم تنها

مادر پیرم خدا کجا — خبر داره
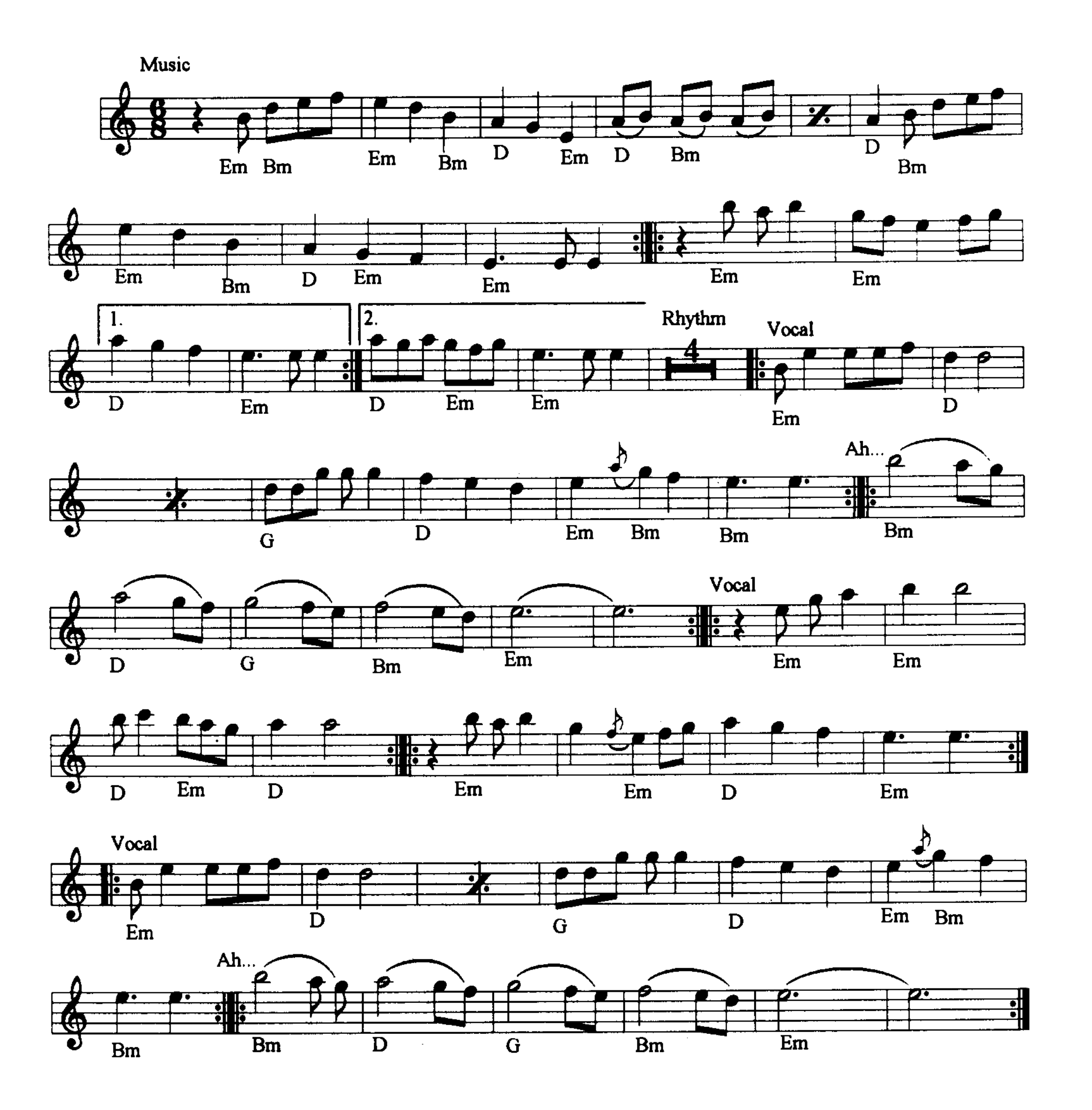
پیرهن عروسی داره — میدوزه بیچاره

ای دختر چوپون

داره میاد بارون

نشـــین کـــنار چشـمه　　　　بـــا چشـــم گـــریون ۲مرتبه

آه...


Music
Em Bm Em Bm D Em D Bm D Bm
Em Bm D Em Em Em Em
1.
2.
D Em D Em Em
Rhythm
4
Vocal
Em D
G D Em Bm Bm
Ah...
Bm
D G Bm Em
Vocal
Em Em
D Em D Em Em D Em
Vocal
Em D G D Em Bm
Bm
Ah...
Bm D G Bm Em

■ تو بگو

تنظیم آهنگ: عطاالله خرم، شعر: پرویز وکیلی، خوانندگان: پوران، ویگن، در مایه: اصفهان

....

پوران

همچون گل نیلوفر — کرده‌ای مرا پرپر
از بهانه‌های تو — وین فسانه‌های تو
خون شده دلم دیگر — بگذر تو از برم بگذر

ویگن

خسته‌ام ز ناز تو — وین همه نیاز تو
جانم از چه میکاهی — خسته‌ام چه می‌خواهی
خواهم از تو بگریزم — با تو من نیامیزم

پوران

به گمانم فسونگری — ز تو بنموده دلبری
ز تو دامن نمیکشم — که تو از عالمی سری
به خدا — به خدا — به خدا

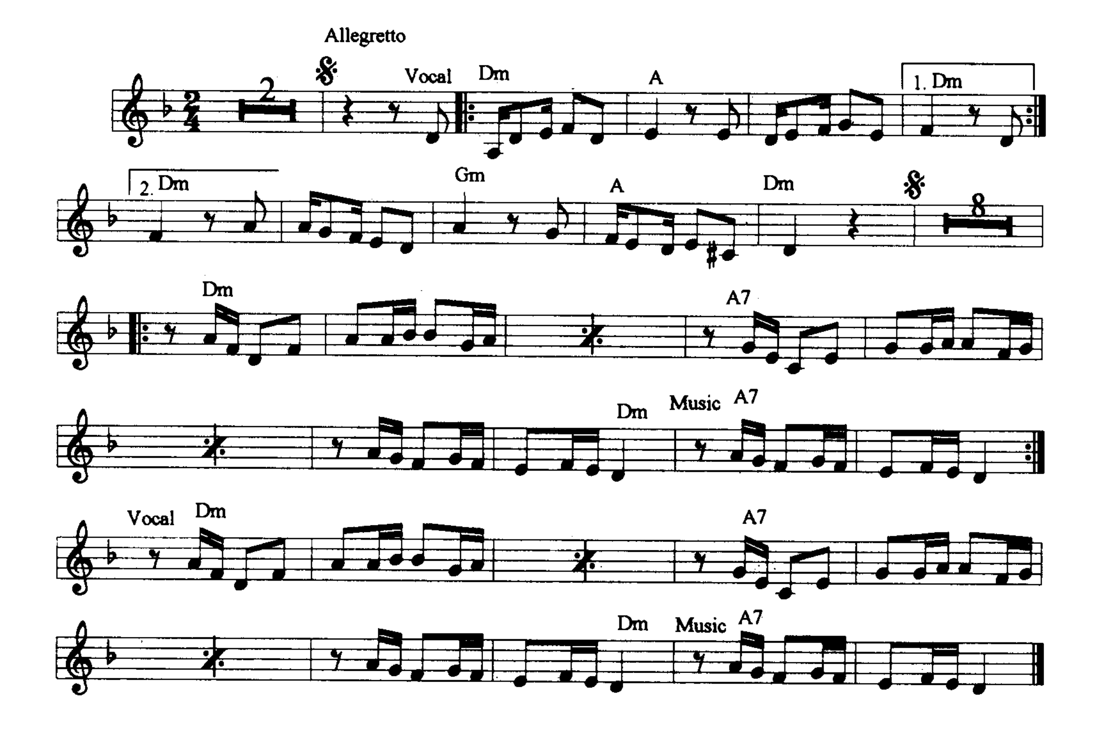
این آهنگ عربی است که توسط عطاالله خرّم تنظیم و با ارکستر جاز رادیو ایران اجرا گردیده است.

ویگن

مگر ای آرزوی من — دل عاشق شکستنی است
تو بگو رشتهٔ وفا — مگر آخر گسستنی است
تو بگو، تو بگو، تو بگو

با هم

مگر ای آرزوی من — دل عاشق شکستنی‌است
تو بگو رشتهٔ وفا — مگر آخر گسستنی است
تو بگو، تو بگو، تو بگو


Allegretto
Vocal
Dm
A
1. Dm
2. Dm
Gm
A
Dm
Dm
A7
Dm
Music
A7
Vocal
Dm
A7
Dm
Music
A7

■ مهتاب پائیز

آهنگ: عطاءالله خرم، شعر: تورج نگهبان، خوانندگان: الهه و منوچهر، در مایه: اصفهان

....

پائیزه پائیزه برگ‌گل میریزه

پائیزه پائیزه برگ‌گل میریزه

مهتاب پائیزی چه زیباست

روشن از آن دنیای دلهاست

بر جا بمان ستاره

کامشب سحر نداره

با ماه آسمانی

ماه من امشب بیداره

پائیزه، پائیزه، برگ‌گل می‌ریزه

پائیزه، پائیزه، برگ‌گل میریزه

گرچه خزان رسیده

بخت گل آرمیده

در قلب ما بهاره

گلهای شادی دمیده

پائیزه پائیزه برگ‌گل می‌ریزه

پائیزه، پائیزه، برگ‌گل میریزه

نوگل من توئی

گرچه شد مهرگان

با تو بس لاله‌ها

بشکفد در خزان

پائیزه، پائیزه، برگ‌گل می‌ریزه

پائیزه، پائیزه، برگ‌گل میریزه

مهتاب پائیزی چه زیباست

روشن از آن دنیای دلهاست

بر جا بمان ستاره

کامشب سحر نداره

با ماه آسمانی

ماه من امشب بیداره

پائیزه، پائیزه، برگ گل می‌ریزه

پائیزه، پائیزه، برگ گل میریزه

گرچه خزان رسیده — بخت گل آرمیده

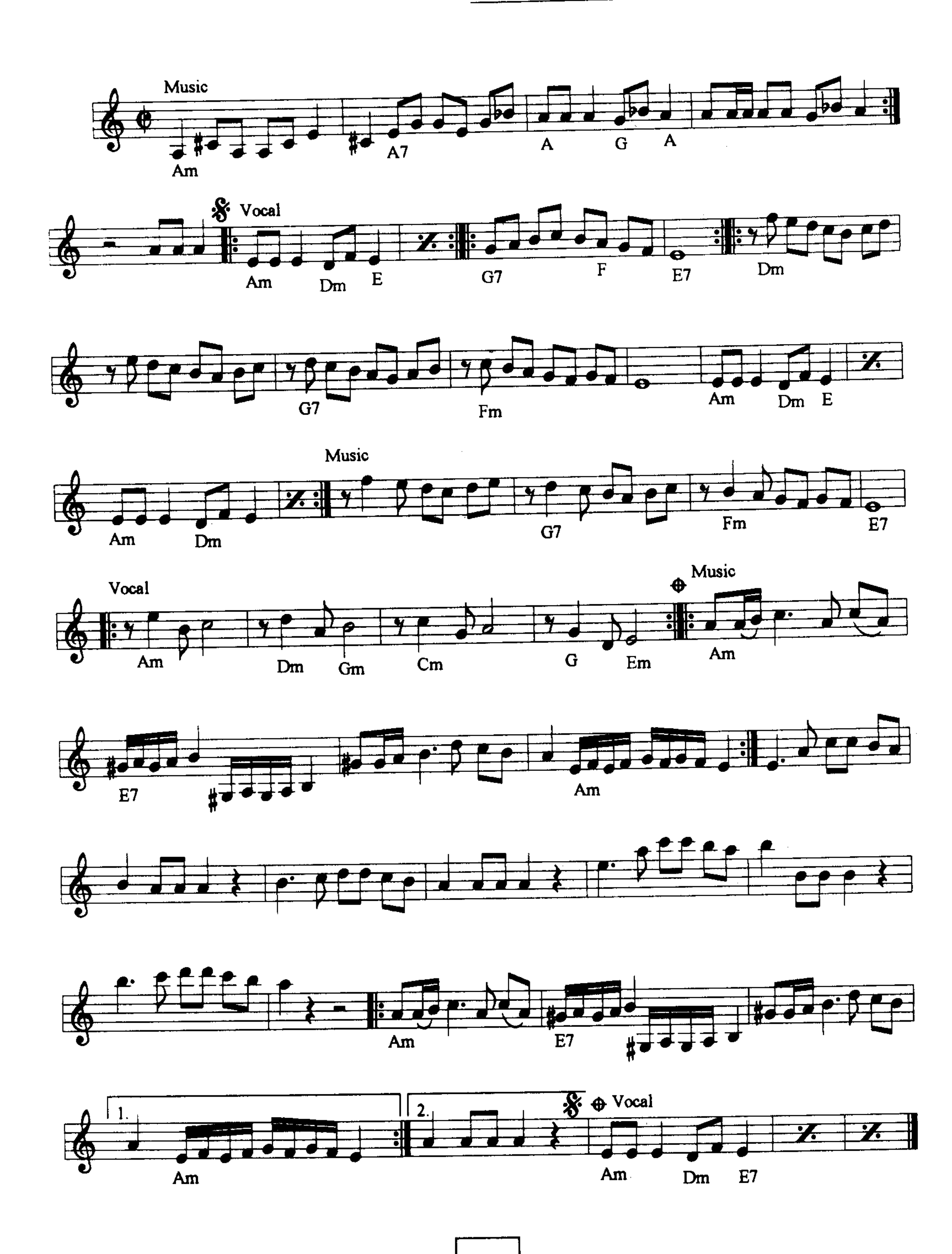
در قلب ما بهاره — گلهای شادی دمیده

پائیزه پائیزه برگ گل می‌ریزه — پائیزه پائیزه برگ گل میریزه

نوگل من توئی گرچه شُد مهرگان — با تو بس لاله‌ها، بشکفد در خزان

پائیزه، پائیزه، برگ گل می‌ریزه

پائیزه، پائیزه، برگ گل می‌ریزه


Music
Am
A7
A
G
A
Vocal
Am
Dm
E
G7
F
E7
Dm
G7
Fm
Am
Dm
E
Music
Am
Dm
G7
Fm
E7
Vocal
Am
Dm
Gm
Cm
G
Em
Music
Am
E7
Am
Am
E7
1.
Am
2.
Vocal
Am
Dm
E7
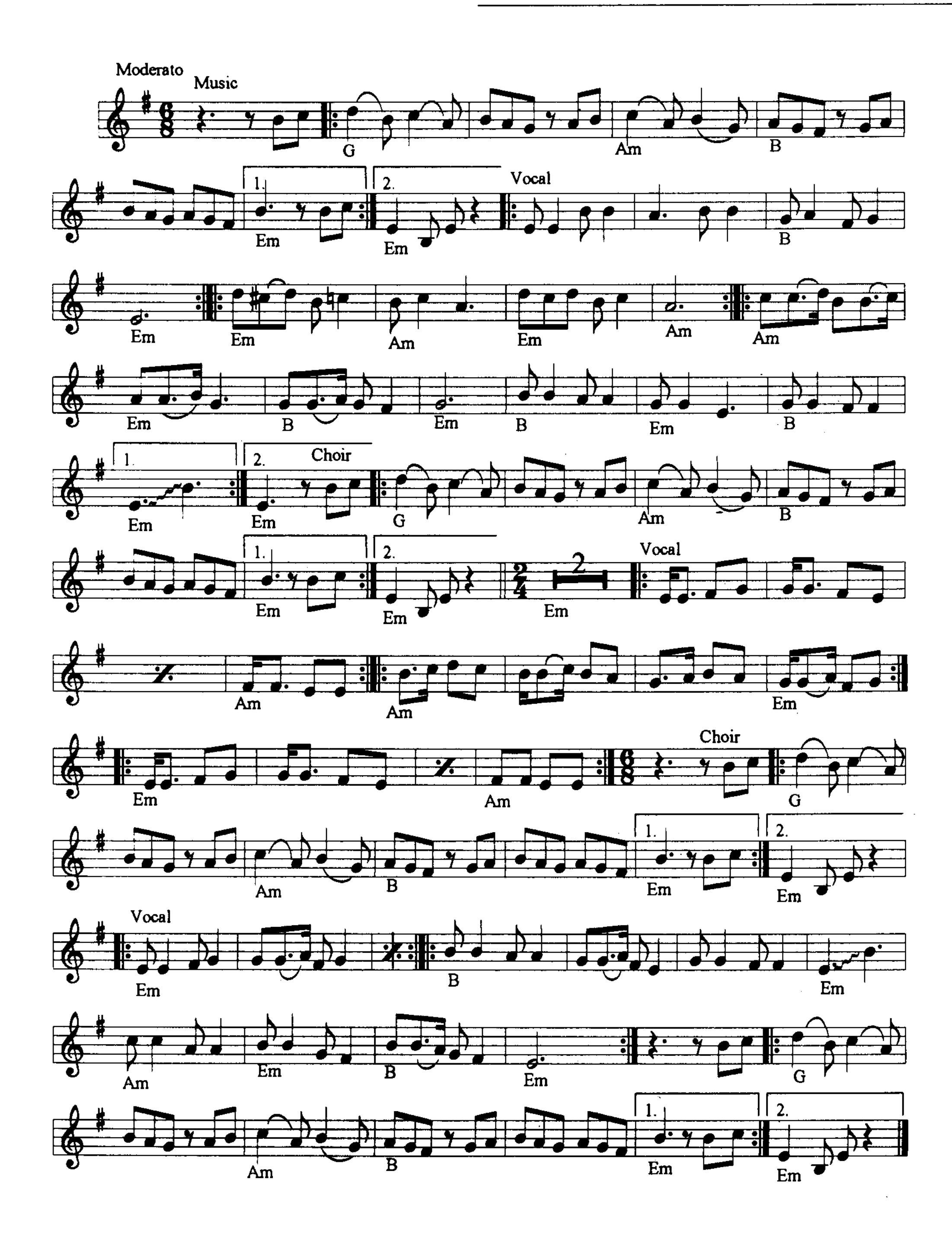
■ حلقه گل

آهنگ: عطاءالله خرّم، شعر: پرویز وکیلی،
خوانندە: ویگن، در مایه: دشتی

....

تو چون گل نورسی من باغبانت
تو سبزه خرمی من سایبانت
توئی چون شاخه گل منم گیاهی
کنون کشیده دامن به آستانت

کنون کبوتران یک آشیانیم　　دو مرغ آشنائیم دو مهربانیم
کنون کبوتران یک آشیانیم　　دو مرغ آشنائیم دو مهربانیم
از این سحر تا آن سحر به چشم هم نظر کنیم　　میان کوه و دشت و در نظر بهمدیگر کنیم
روی سبزه صفا کنیم　　بر بنفشه گذر کنیم
روی سبزه صفا کنیم　　بر بنفشه گذر کنیم
از این سحر تا آن سحر به چشم هم نظر کنیم　　میان کوه و دشت و در نظر بهمدیگر کنیم
خوش آن که دامنی ز گل ریزم به روی دامنت　　خوش آن که حلقهٔ ز گل بیفکنم به گردنت
چه خوش که ما دو غنچه یک شاخه بودیم　　به خنده همچو گل بهم لب می‌گشودیم
چه خوش که ما دو غنچه یک شاخه بودیم
به خنده همچو گل بهم لب می‌گشودیم


Moderato
Music
G
Am
B
Em
Vocal
Choir
2

■ هوس
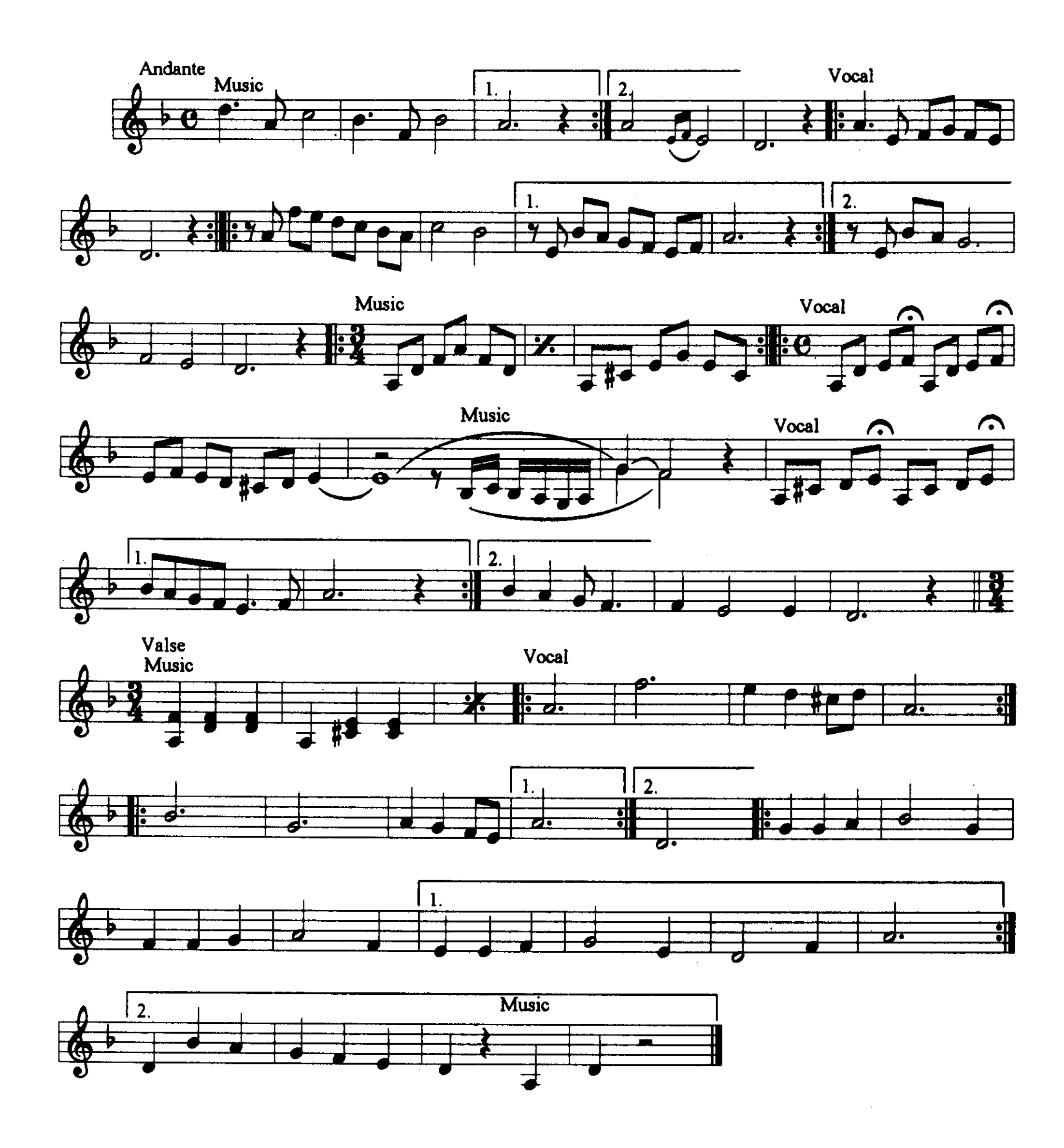
آهنگ: عطاالله خرّم، شعر: ناصر رستگارنژاد،
خواننده: ویگن

....

باز هم عاشق شده‌ام
عاشق بر غصه و غم
وای از این دل هوسبازم
بیرون شد از سینه رازم

از این دل کارم شده مشکل — می‌سوزم و می‌سازم
گه می‌گریم گه می‌خندم — بر این بخت واژگون
از فرط غم هر دم ریزم — از چشمانم اشک و خون
وای از این دل داد از این دل — چون از نوگشته مایل
بر زیبائی نامهربان — کز حال من باشد غافل
دو مرتبه { هرکس شیدا نبود — هرگز از ما نبود
عشق و ماه و غم و می } — یارش شبها نبود

با غصه و غم — بودم و هستم — شاد و سرمستم از این غم
هرگز در عالم — نتوانم باشم — بی‌عشق و بی‌غم یکدم


Andante
Music
1.
2.
Vocal
1.
2.
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
Valse
Music
Vocal
1.
2.
1.
2.
Music

■ غزال

آهنگ: عطاالله خرم، شعر: نوذر پرنگ، خواننده: ویگن، در مقام: شور

....

چون آن آهوی صحرایم — که سرگردون و تنهایم

نمیگیره کسی دستم — نمی‌بنده کسی پاویم

میخوام کوله بارم و یادگارم و روی مادیون بذاروم

توی یه شب سیاه پشت به خیمه‌ها سر به بیابون بذارم

(هوره... هوره... هوره... هوره... هوره...) (۲مرتبه)

برم رازی کنم پیدا — گل نازی کنم پیدا

برم گرد جهون گردم — هم آوازی کنم پیدا

تاکی اسبی هی کنم راهی طی کنم توی دره‌ها بخوابم

پی گلهٔ برم شیری بخورم پیش بره‌ها بخوابم

(هوره... هوره... هوره... هوره... هوره...) (۲مرتبه)

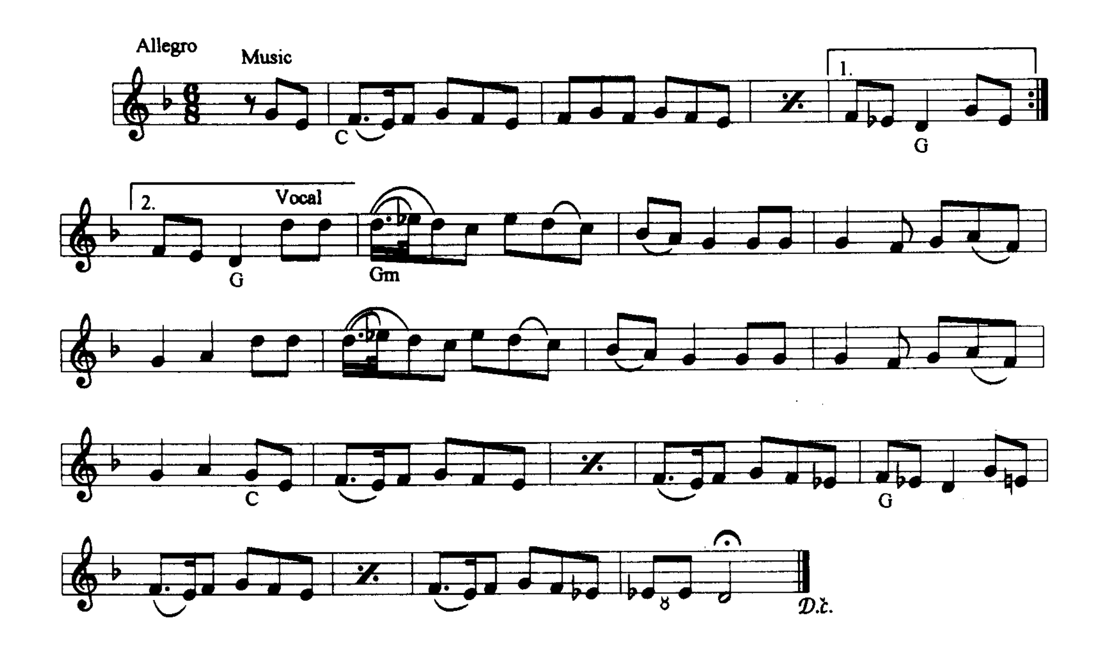
میخوام راه سفر گیرم — ره کوه و کمر گیرم

بشم مرغ سپیدبالی — دل ازین لونه برگیرم

میخوام کوله بارم و یادگارم و روی مادیون بذاروم

توی یه شب سیاه پشت به خیمه‌ها سر به بیابون بذارم

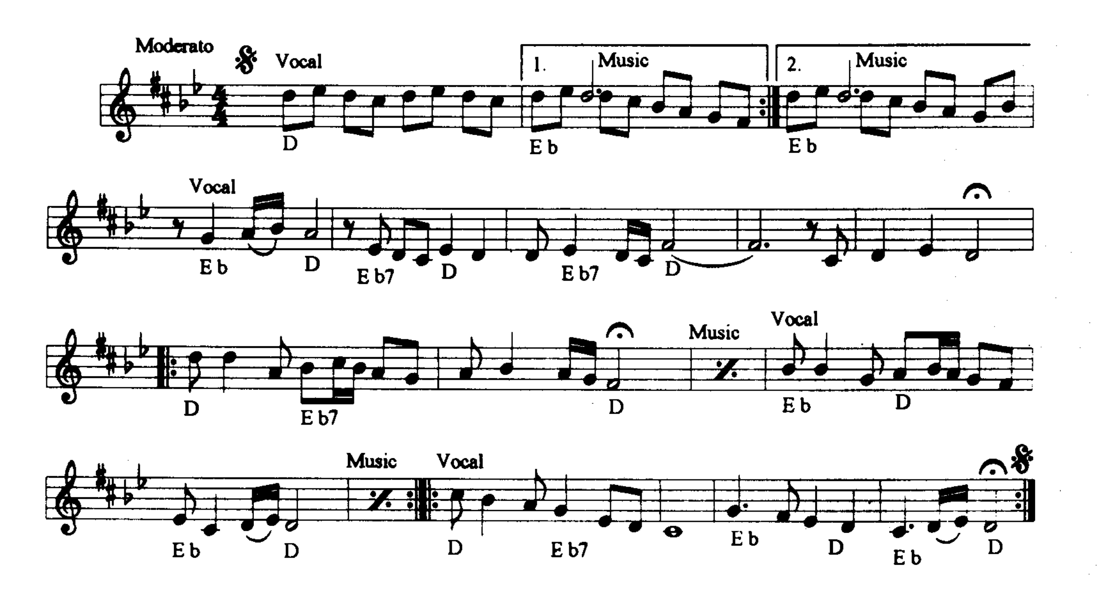
(هوره... هوره... هوره... هوره... هوره...) (۲مرتبه)


Allegro
Music
1.
C
G
2.
Vocal
G
Gm
C
G
D.C.

■ آلاچیق

آهنگ: عطاالله خرم، شعر: پرویز وکیلی،
خواننده: منوچهر، در مقام: چهارگاه

روزی در پای آن سبزه و گلها
در سایهٔ آن آلاچیق زیبا
بر روی چمن بنشستیم پیمان وفا با هم بستیم
می‌ریخت از شاخه چه گلها بر دامن تو می‌زد صد بوسه صبا بر پیراهن تو
می‌ریخت از شاخه چه گلها بر دامن تو می‌زد صد بوسه صبا بر پیراهن تو
رفتی و درهم شکست
تار و پودش در گسست
دریغ از آن سرگذشت
وان عشقی کافسانه گشت
اکنون دیگر آن آلاچیق زیبا نیست گردیده خاموش و سرد و غم‌افزا
پیچک‌ها خشک و افسرده در موج غم‌ها افسرده
بازآ چون بی‌تو دگر آن خلوتگه ما ویران شد خاک سیاهی زان مانده بجا
بازآ چون بی‌تو دگر آن خلوتگه ما ویران شد خاک سیاهی زان مانده بجا
رفتی و درهم شکست
تار و پودش درگسست
دریغ از آن سرگذشت
وان عشقی کافسانه گشت


Moderato
Vocal
1.
Music
2.
Music
D
E b
E b
Vocal
E b
D
E b7
D
E b7
D
D
E b7
D
Music
Vocal
E b
D
E b
D
Music
Vocal
D
E b7
E b
D
E b
D
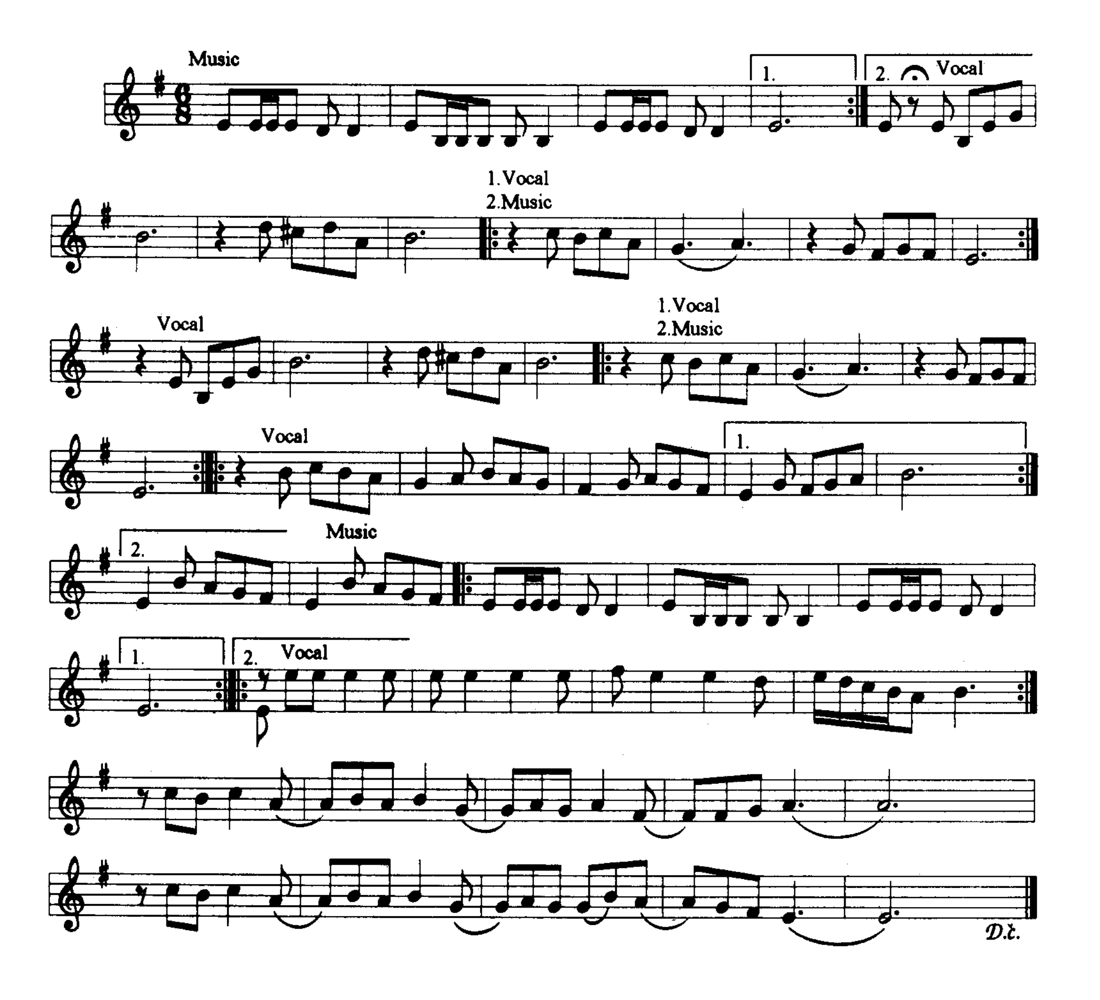
■ بی‌ستاره

آهنگ: عطاالله خرم، شعر: پرویز وکیلی، خواننده:
ویگن، در مایه: دشتی

....

ستاره امشب کسی ندیده کی از آسمون ستاره چیده
مه آرمیده رنگش پریده ابر سیه رو بسر کشیده
چشمای ابر سیاه پر آبه میخواد بباره دلش خرابه
کو یک ستاره در آسمونم شبم سیاهه خودم میدونم
بنال ای نی بنال امشب به آوای جدائی بگو با یار بی‌مهرم که دور از ما چرائی
رویم ای دل بدنیائی که رنگ غم ندیده به دنیائی که رنگ حسرت و ماتم ندیده

ستاره امشب کسی ندیده کی از آسمون ستاره چیده
مه آرمیده رنگش پریده ابر سیه رو بسر کشیده
بنال ای نی بنال امشب به آوای جدائی
بگو با یار بی‌مهرم که دور از ما چرائی
رویم ای دل به دنیائی که رنگ غم ندیده
به دنیائی که رنگ حسرت و ماتم ندیده


Music
1.
2. Vocal
1.Vocal
2.Music
Vocal
1.Vocal
2.Music
Vocal
1.
2.
Music
1.
2. Vocal
D.t.

■ جشن تولد

آهنگ: عطاءالله خرم، شعر: پرویز وکیلی، خواننده: ویگن، در مایه: اصفهان

....

خیزید و امشب صفا کنید　　　　مستانه شوری بپا کنید

سال نوینی رسیده باز بر آن گل ناز
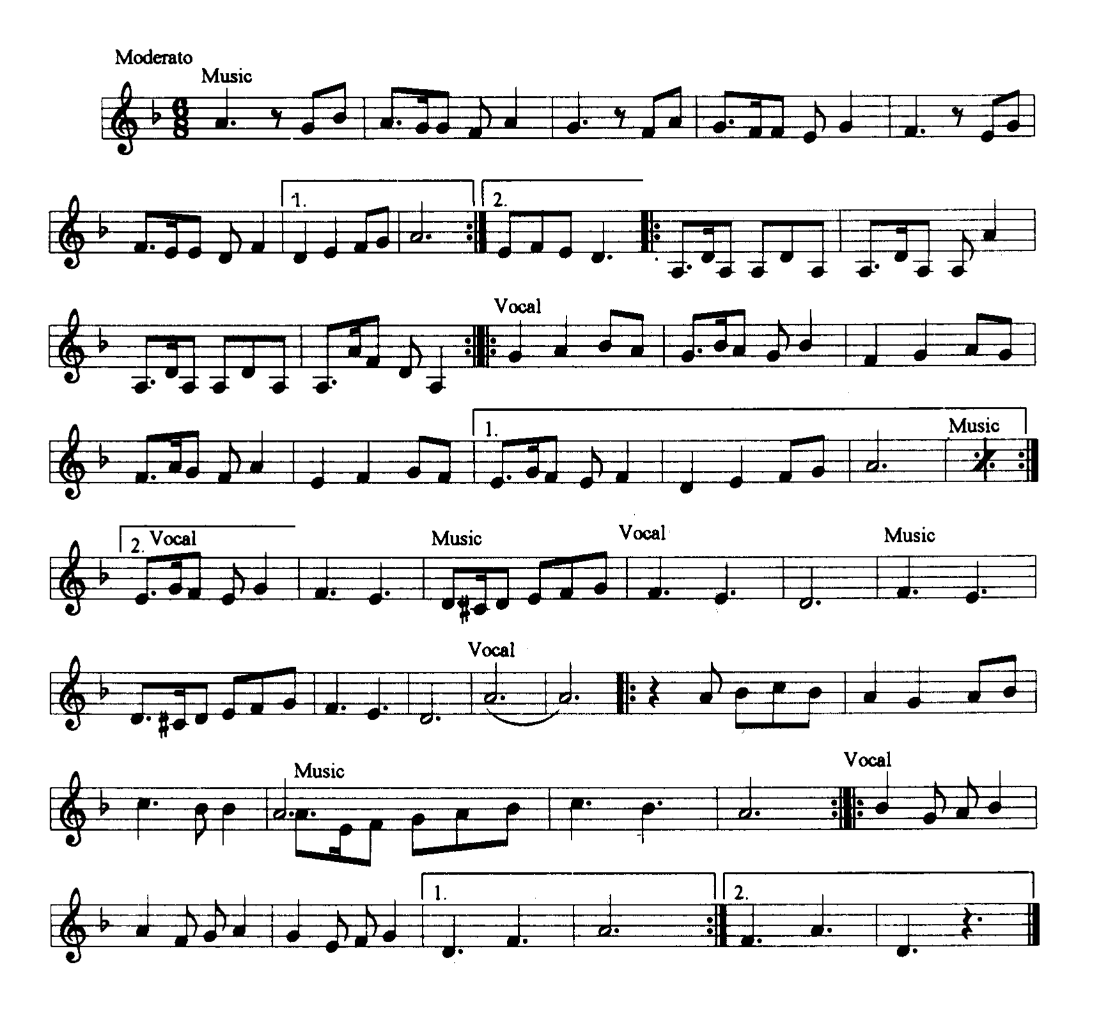
ای دختر شوخ و دلربا　　　　ای شمع محفل بیا بیا

با غنچهٔ آن لبان نوش　　　　شمع‌ها راکن خاموش

آه... گل باشی و عمرت چو گل‌ها نباشد　　　　ترا غمی هرگز به دنیا نباشد

گشته بهار دگری بر گل عمرت پیدا
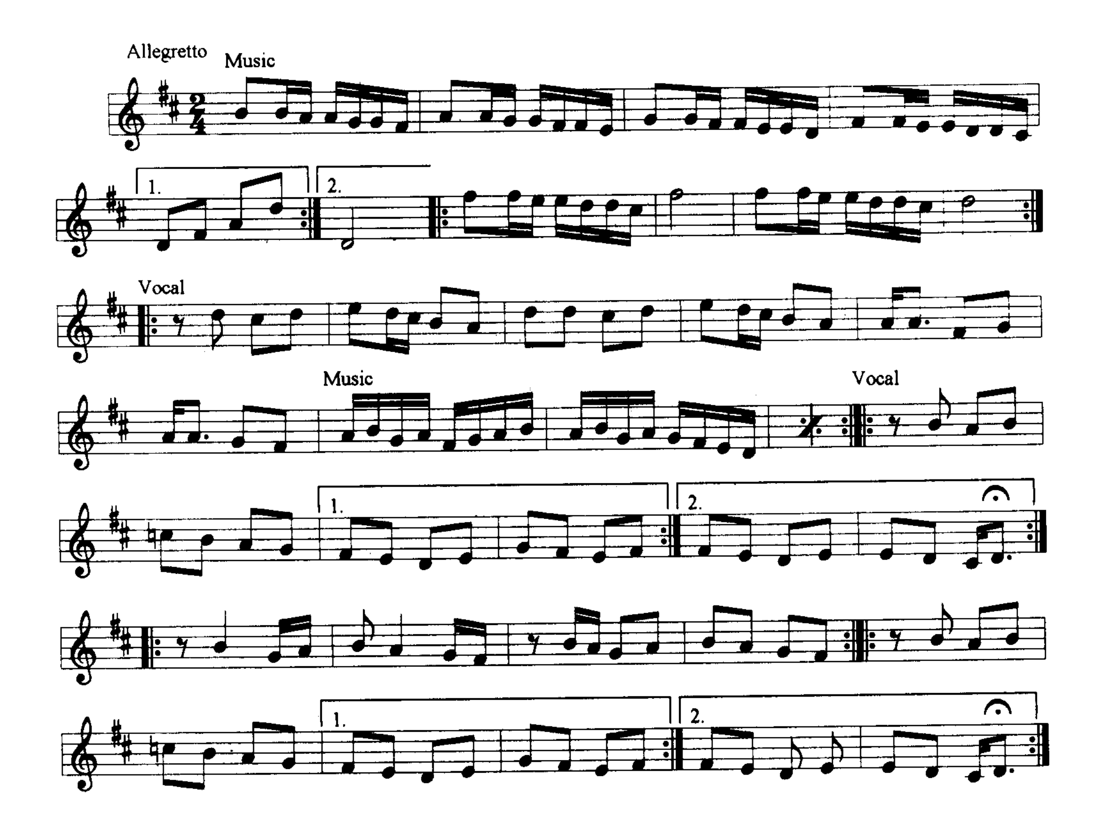
نوگل رویت به خدا طعنه زند بر گلها


Moderato
Music
1.
2.
Vocal
1.
Music
2. Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.

■ اسب سم طلا

آهنگ: عطاالله خرم، شعر: نوذر پرنگ،
خواننده: ویگن، در مقام: ماهور
....

دختر خانو میخوامش خان بدونه منو میگیره چکار کنم چکار کنم
اسب ابلق زین کنم تنگ غروب سوار بشم فرار کنم فرار کنم
من کجا فرار کنم دلم نمیگیره قرار سرراشو میگیرم اگر بیاد صد تا سوار
اسب ابلق سم طلا آسته برو میری کجا (۲مرتبه)
میترسم دیونه بشم با آدماش جنگ بکنم سر بشکنم سر بشکنم
یا تبرزین وردارم خونه شونو در بشکنم در بشکنم
نه میرم گل میستونم سر زلفش وامیستونم (۲مرتبه)
اسب ابلق سم طلا تندتر برو آهسته چرا (۲مرتبه)


Allegretto
Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal
1.
2.
1.
2.

■ گناه تو

آهنگ: عطاالله خرم، شعر: پرویز وکیلی، خواننده: روانبخش، در مایه: اصفهان
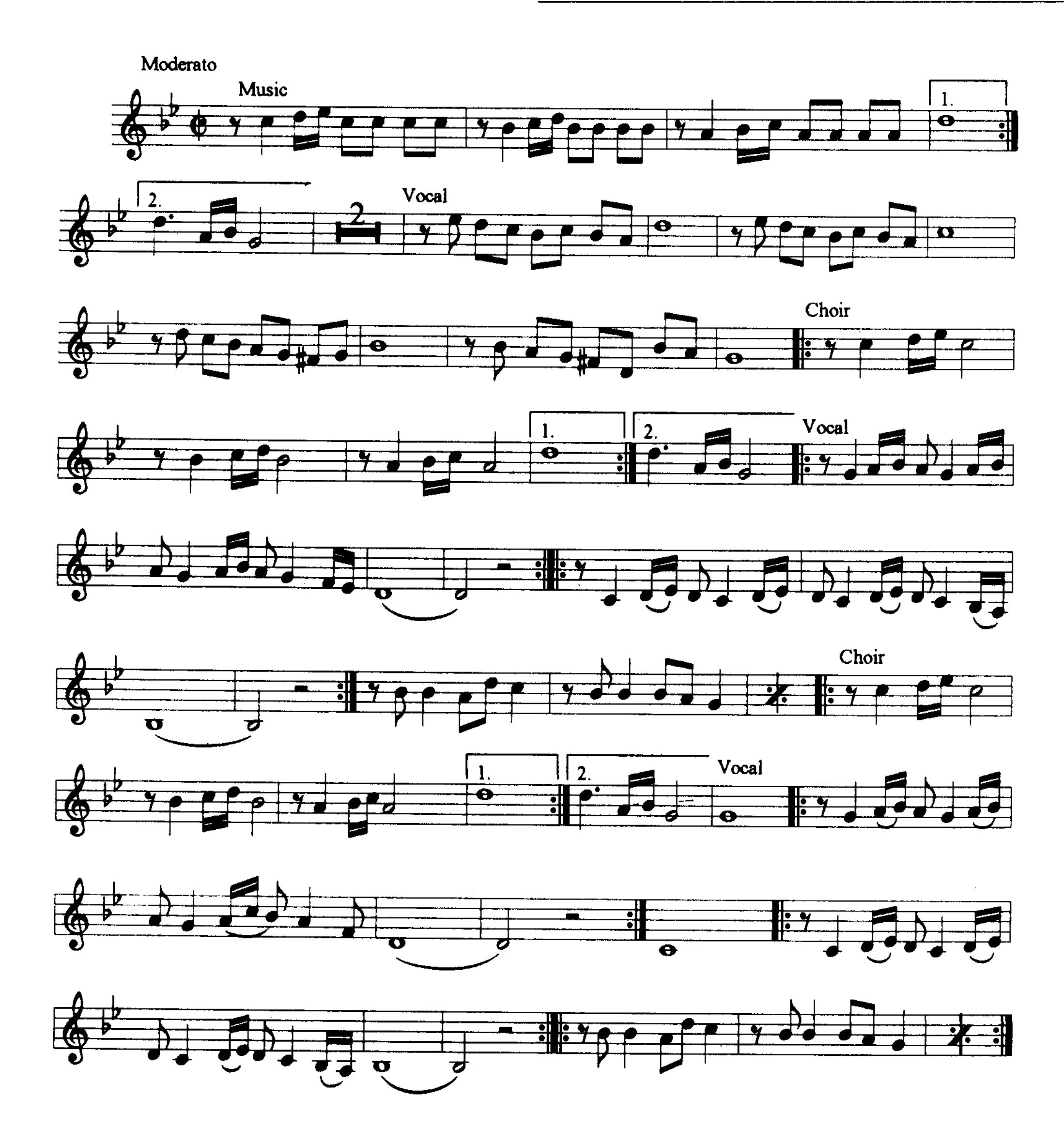
....

نـدانسـتی تـو قـدر من — دلم را از چـه بشکسـتی
رهـا کـردم تـو را دیگـر — چـو بـا بیگانه بـنشستی

گرچه ز بد عهدی یاران دلت آزرده شده
چون رخ گلهای خزان چهره‌ات افسرده شده
ایکه جفاکردی و از کرده پشیمان شده‌ای
یاد پریشانی من کن چو پریشان شده‌ای
نه‌بینم که گشته پشیمان
گناه از تو بود نه از من ای جان

آه... بـی‌تو خـزان گشته مـرا نـوبهار — از غـمت آشـفته‌ام و بـی‌قرار
آه... عشق تو چون آتشی بر جان مـن — یـاد تـو انـدوه بـی‌پایان مـن

نـه‌بینم کـه گشـته پشـیمان
گـناه از تـو بـود نـه از مـن ای جـان


Moderato
Music
1.
2.
2
Vocal
Choir
1.
2.
Vocal
Choir
1.
2.
Vocal

■ گریزان

آهنگ: عطاالله خرم، شعر: ناصر صفاالهی، خوانده:
ویگن، در مایه: اصفهان

....

رفتم... رفتم

گریزانـم از دیـدارت رفتم پشـــیمانم از آزارت رفــتم

مکـــن هــرگز یــاد مــرا بـــرو، پــیشم دیگــر نــیا

مـــبر نـــامم بـــهر خـــدا شوی تا از دستم رها۔رفتم

آزارت نمیکنم دگر بیهوده مکن بر من نظر عشق من نمی‌دهد ثمر رفتم

بیهوده نمیکنم فغان می‌سوزم ز سوز دیگران در رنجم برنج این و آن‌رفتم

نـوای زار مـن از دل بـرخیزد بنشیند گر بر دل شوری انگیزد

سرشک حسـرتها از دیده ریزد

رفتم... رفتم

من فریاد قلب خویشم رفتم من سوز دلهای ریشم رفتم

آواز مـــن مشـــنو دگـــر زنـــد بـــر جـــان و دل آذر

نـــوای حســـرت زا بـــود تـــرانـــه غـــمها بـود ـ رفتم

روز و شب چو بلبل حزین می‌سازم نوای دلنشین می‌خوانم فسرده و غمین رفتم

درگوشم مخوان فسانه‌ات قلبم را مکن نشانه‌ات بگریزم ز دام و دانه‌ات رفتم

من خودگرفتارم به رنج و حـرمان ز عشــقت بگـریزم زار و پشـیمان

ز عشق و شیدائـی هستم گریزان

رفتم... رفتم
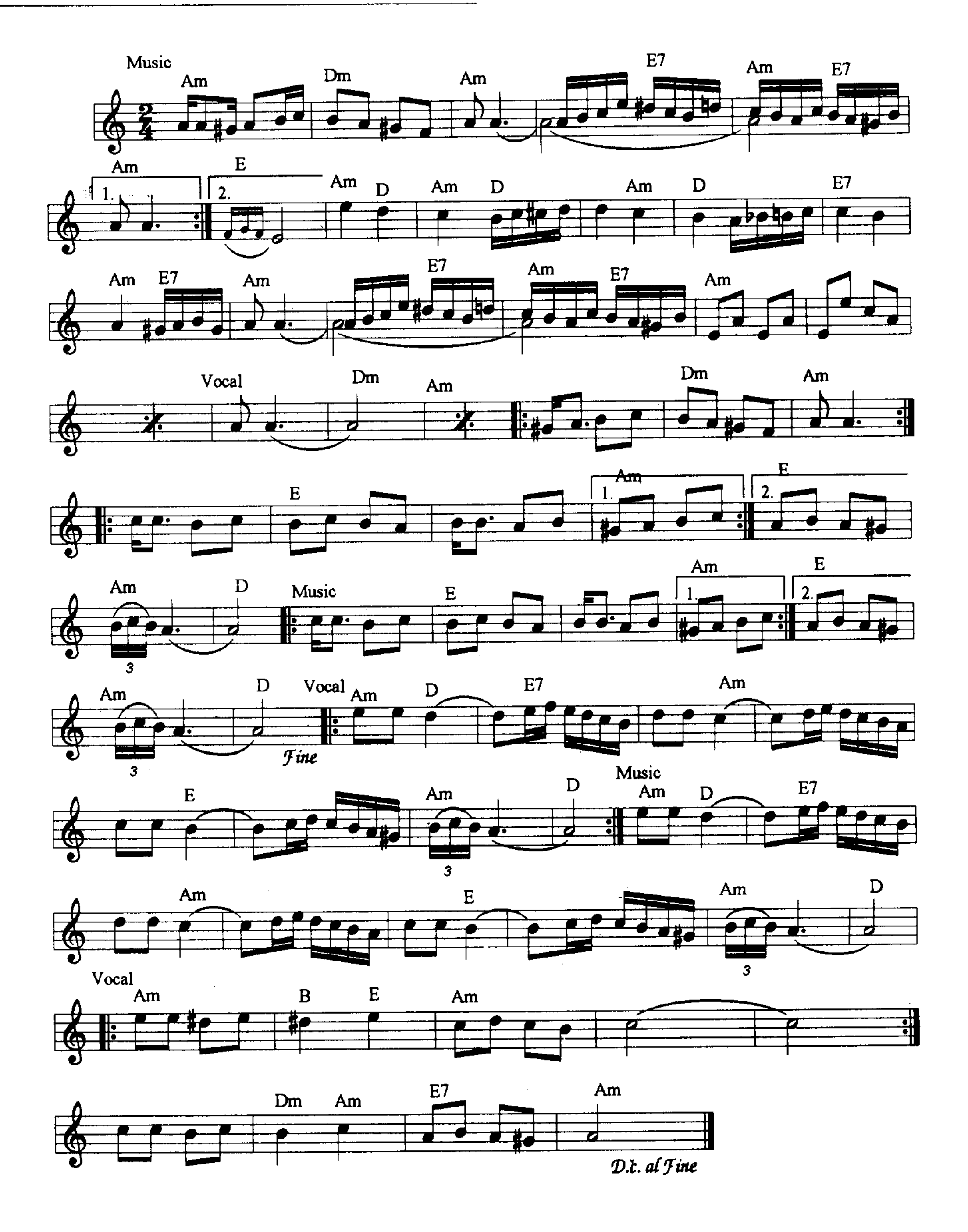
گریزانم از دیدارت رفـتم پشـیمانم از آزارت رفـتم

مکـــن هـــرگز یـــاد مــرا بـــرو پـــیشم دیگـــر نـــیا

مــــبر نـــامم بـــهر خـــدا

شـــوی تـــا از دســتم رهـــا

رفتم


Music
Am
Dm
Am
E7
Am
E7
Am
1.
E
2.
Am
D
Am
D
Am
D
E7
Am
E7
Am
E7
Am
E7
Am
Vocal
Dm
Am
Dm
Am
E
Am
1.
E
2.
Am
D
Music
E
Am
1.
E
2.
Am
D
Vocal
Am
D
E7
Am
Fine
E
Am
D
Music
Am
D
E7
Am
E
Am
D
Vocal
Am
B
E
Am
Dm
Am
E7
Am
D.C. al Fine

■ کلاغها

آهنگ: پرویز مقصدی، شعر: نوذر پرنگ، خواننده: منوچهر، در مایه: اصفهان

....

غروبها که میشه روشن چراغها
میان از مدرسه خونه کلاغها
یـــاد حـــرفهای اون روزت مـیافتم
کـه تـا گـفتی بـه جـون و دل شـنفتم
عجب غافل بودم من اسیر دل بودم مـن
اسـیر دل نـبودم اگـر عـاقل بـودم مـن

موزیک

یادت میاد به من گفتی چکار کن
گفتی از مدرسه امروز فرار کن
فـرار کـردم مـن آن روز زنگ آخـر
نـــرفتم مـــدرسه تـــا ســال دیگــر
عجب غافل بودم من اسیر دل بودم مـن
اسـیر دل نـبودم اگـر عـاقل بـودم مـن

موزیک
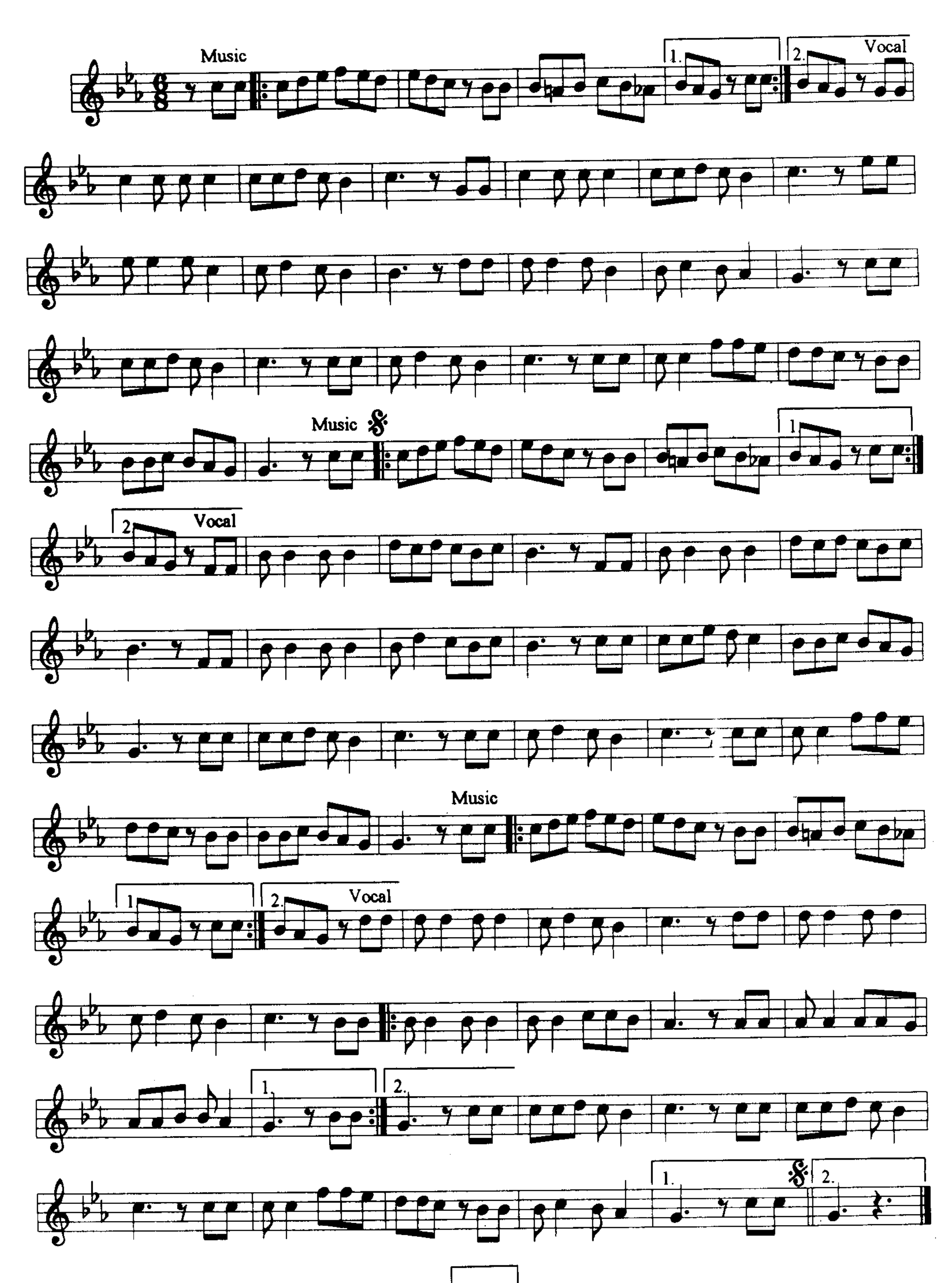
غروبها برمیگردن باز کلاغها
به یادم باز میاد اون کوچه باغها

هنوز تو اون کوچه رو اون اقاقی

دلی که کنده بودی مونده باقی (۲مرتبه)

عجب غافل بودم من اسیر دل بودم من

اسیر دل نبودم اگر عاقل بودم من


Music
1.
2.
Vocal
Music
1.
2
Vocal
Music
1
2.
Vocal
1.
2.
1.
2.

■ آدمک

آهنگ: پرویز مقصدی، شعر: شکوه قاسم‌نیا، خواننده: رامش، در مقام: ماهور

....

آدمک زندگی سرده
مگه نیست
دل عاشق پر درده
مگه نیست
آدمک دلها محبت ندارن
آدما پا رو محبت میذارن
آدمک دریای درده دل من
گل پژمرده و زرده دل من

آدمک دست و پاهات چوبی و خشکن میدونم
توسینت جای دلو خالی گذاشتن میدونم
هیچکسی غصه قلبت رو نخورده
دل آدما آخه تو سینه مرده

۲
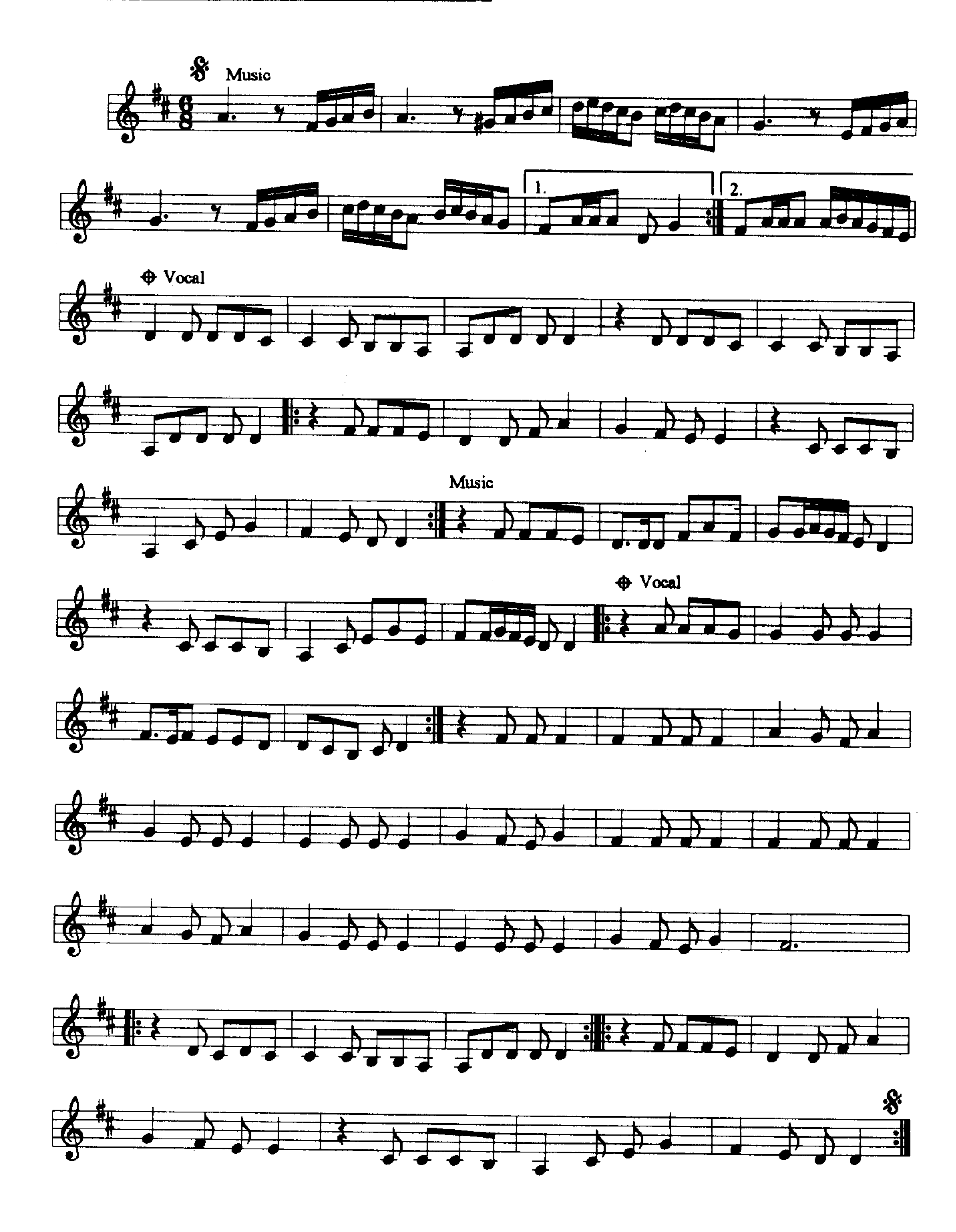
آدمک میای بریم شهر خدا
پیش اون شکوه کنیم از آدما
آدمک دل‌ها محبت ندارن

آدمک پا رو محبت میذارن

آدمک دریای درده دل من

گل پژمرده و زرده دل من

(قسمت دوم تکرار می‌شود)


Music
1.
2.
Vocal
Music
Vocal

■ دل می‌خواد گریه کنه

آهنگ: پرویز مقصدی، شعر: رزمجو، خواننده: آلیس،
در مایه: اصفهان و مقام: ماهور

....

وقتی ابرای هوا اخم می‌کنن — صحن قلبم را پر از غم می‌کنن — دل می‌خواد گریه کنه

وقتی گنجشکها تو بارون می‌مونن — وقتی مرغای شب آروم می‌خونن — دل می‌خواد گریه کنه

وقتی در چشم تو بیگانه میشم — وقتی از ظلم تو دیوانه میشم — دل می‌خواد گریه کنه
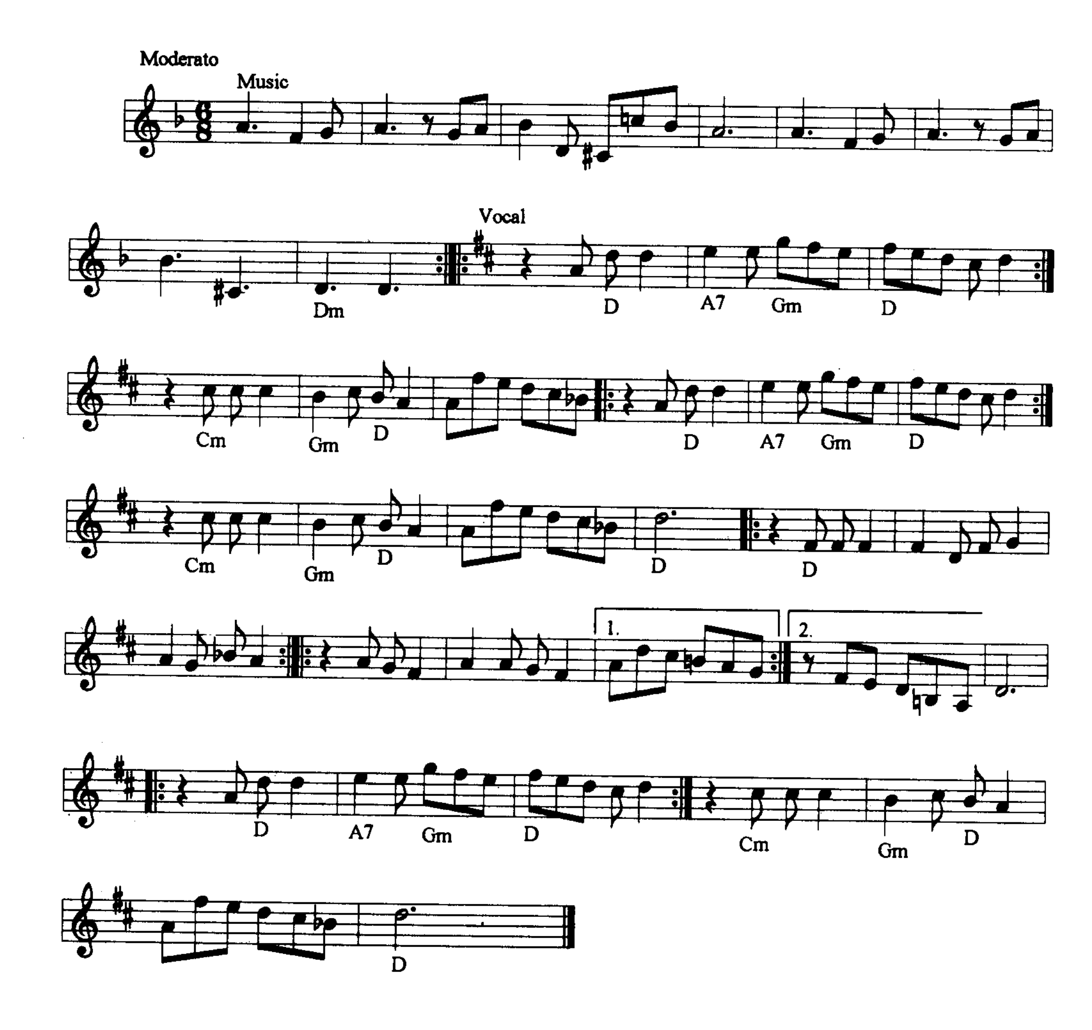
وقتی از بهر علاج غم خویش — عاقبت راهی میخانه میشم — دل می‌خواد گریه کنه

وقتی شب جنگلو در بر میکشه — وقتی جغدی تو هوا پر میکشه — دل می‌خواد گریه کنه

وقتی ماه دزدونه از پشت درخت — بهر دیدار رخت سر میکشه — دل می‌خواد گریه کنه

وقتی در چشم تو بیگانه میشم — وقتی از ظلم تو دیوانه میشم — دل می‌خواد گریه کنه

وقتی از بهر علاج غم خویش — عاقبت راهی میخانه میشم — دل می‌خواد گریه کنه


Moderato
Music
Vocal
Dm
D
A7
Gm
D
Cm
Gm
D
D
A7
Gm
D
Cm
Gm
D
D
D
1.
2.
D
A7
Gm
D
Cm
Gm
D
D

میرم از شهر تو ای نامهربون

آهنگ: پرویز مقصدی خواننده: کیوان در مقام شور

....

داره کم‌کم باز دلم دیوونه میشه

خونه‌ی دل مثل یک غم‌خونه میشه

چشم من گریونتر از ابر بهارون   اشکای من مثل یک رود خونه میشه

یه روزی تنگ غروب آسمون

میرم از شهر تو ای نامهربون (۲)

دل نشسته در غروب ماتم تو   عاشقی مرده دیگه تو عالم تو

تو بمون با اون دل نامهربونت   من میرم تا نمیرم از غم تو

یه روزی تنگ غروب آسمون

میرم از شهر تو ای نامهربون (۲)

دل به زنجیر غم و غصه اسیره   تا الهی دریا میره تشنه میمیره
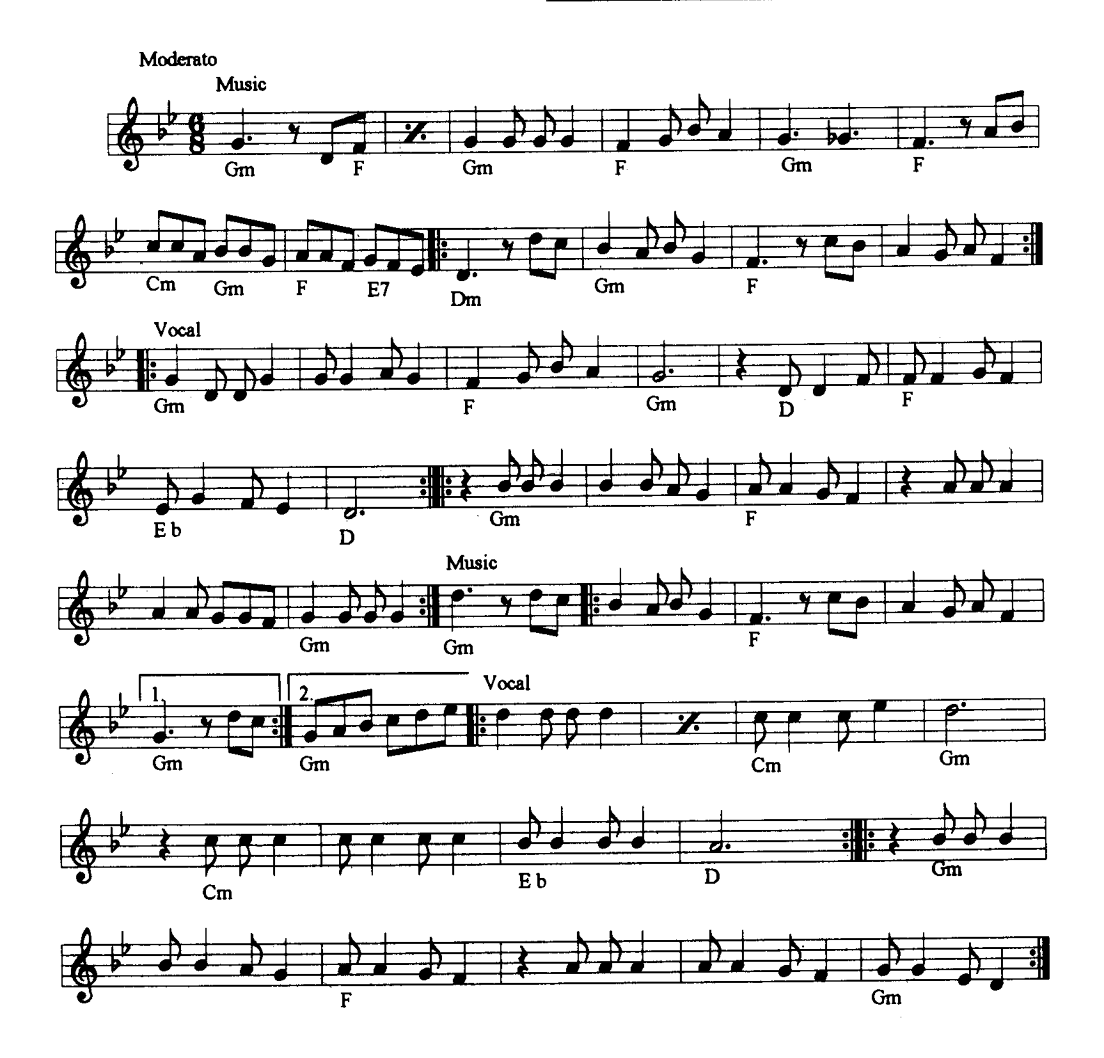
شبا ماه مهتابشو ابرا میدزدن   با روزا خورشیدشو سایه میگیره

یه روزی تنگ غروب آسمون

میرم از شهر تو ای نامهربون (۲)

دل به زنجیر غم و غصه اسیره   تا لب دریا میره تشنه میمیره
یا شبا مهتابشو ابرا میدزدن   یا روزا خورشیدشو سایه میگیره
یه روزی تنگ غروب آسمون
میرم از شهر تو ای نامهربون (۲)

دل نشسته در غروب ماتم تو   عاشقی مرده دیگه تو عالم تو
تو بمون با اون دل نامهربونت   من میرم تا بمیرم از غم تو
یه روزی تنگ غروب آسمون
میرم از شهر تو ای نامهربون (۲)
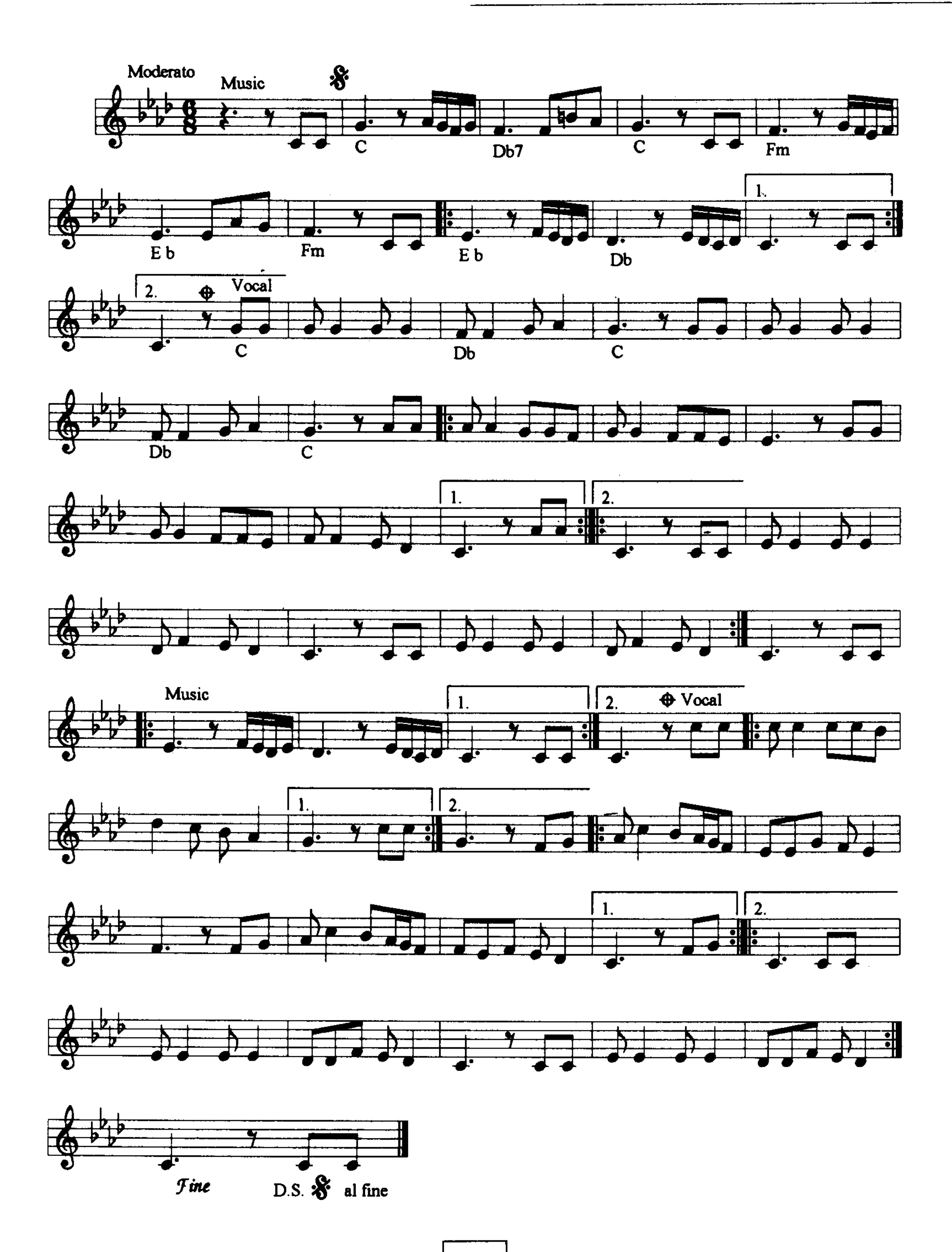

Moderato
Music
Gm
F
Gm
F
Gm
F
Cm
Gm
F
E7
Dm
Gm
F
Vocal
Gm
F
Gm
D
F
E b
D
Gm
F
Music
Gm
Gm
F
1.
2.
Gm
Gm
Vocal
Cm
Gm
Cm
E b
D
Gm
F
Gm

■ نصیحت

آهنگ: پرویز مقصدی، شعر: کریم محمودی، خواننده: عارف، در مایه: اصفهان

....

بزار تنها باشم تنها بمیرم
ز دست این و اون آروم بگیرم
برم پیداکنم یه جای خلوت
بشینم اشک بریزم تا قیامت (۲)
برو ای دل به خواب که وقت خوابه
بتو بی‌دست و پا از من نصیحت
اگه عاشق بشی خونت خرابه
چرا ای دل تو اینقدر سر بزیری
بدام این و اون هردم اسیری
چراگول میخوری با یک اشاره
سحر شد تو هنوز چشمات بیداره (۲)
برو ای دل بخواب که وقت خوابه
سلام تو همیشه بی‌جوابه
بتو بی‌دست و پا از من نصیحت
اگه عاشق بشی خونت خرابه


Moderato
Music
C
Db7
C
Fm
E b
Fm
E b
Db
1.
2.
Vocal
C
Db
C
Db
C
1.
2.
Music
1.
2.
Vocal
1.
2.
1.
2.
Fine
D.S. al fine

■ آسمان می‌گرید امشب

آهنگ: عباس مهرپویا، شعر: داریوش روشن، خواننده: عباس مهرپویا، در مایه: اصفهان

....

آن زمانها کز نگاه خستهٔ مرغان دریائی   وز سکوت ظلمت شبهای تنهائی

و هنگامی که بی او جان من چون موجی از اندوه میشد

قطره اشکی دوای درد من بود   این زمان آن اشک هم پایان گرفته
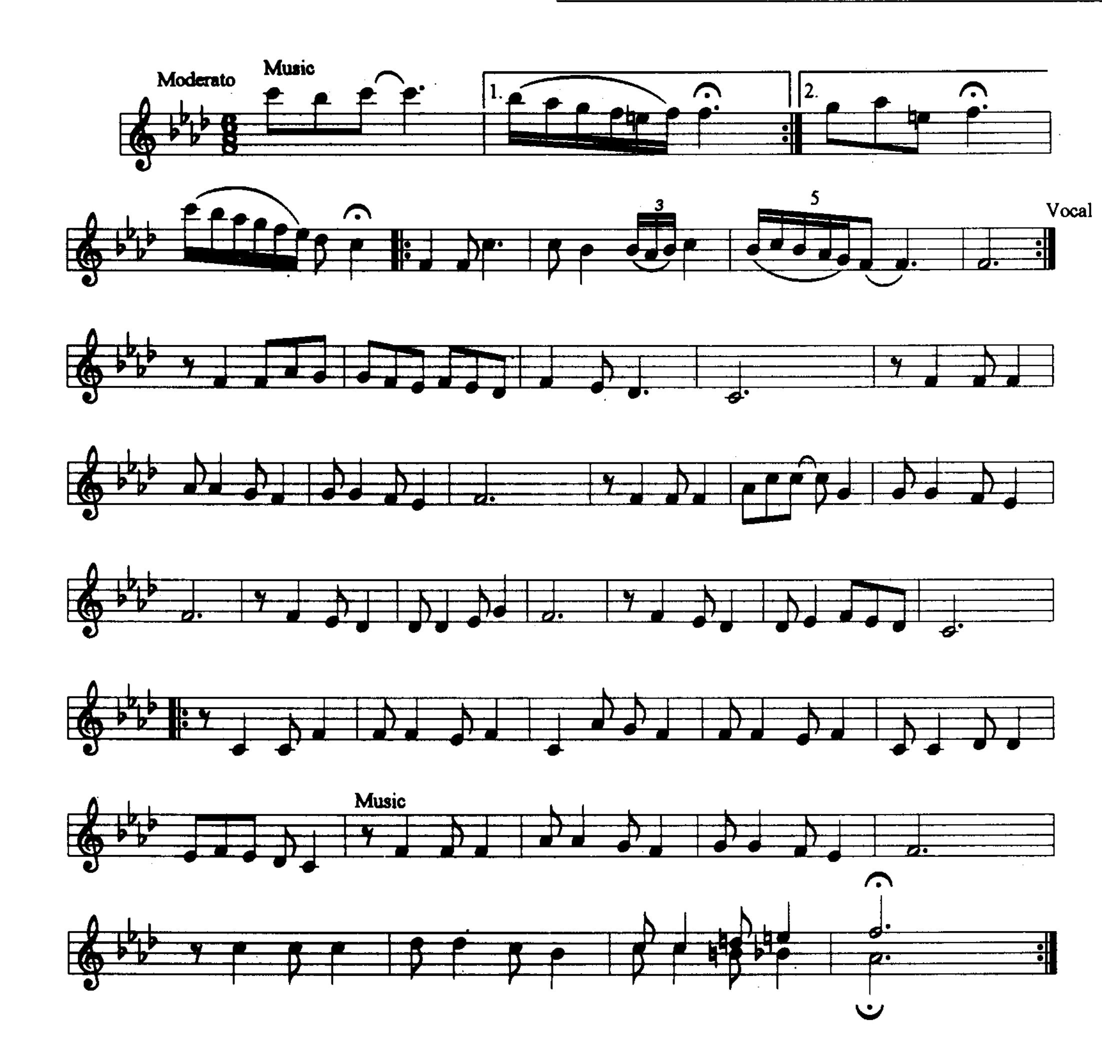
وان دوای درد بی درمان من هم   ماتمی دیگر گرفته

آسمان میگرید امشب   ساز من مینالد امشب   او خبر دارد که دیگر اشک من ماتم گرفته

او خبر دارد که دیگر ناله‌ام پایان گرفته (۲مرتبه)

قطره اشکی دوای درد من بود   این زمان آن اشک هم پایان گرفته

وان دوای درد بی درمان من هم   ماتمی دیگر گرفته
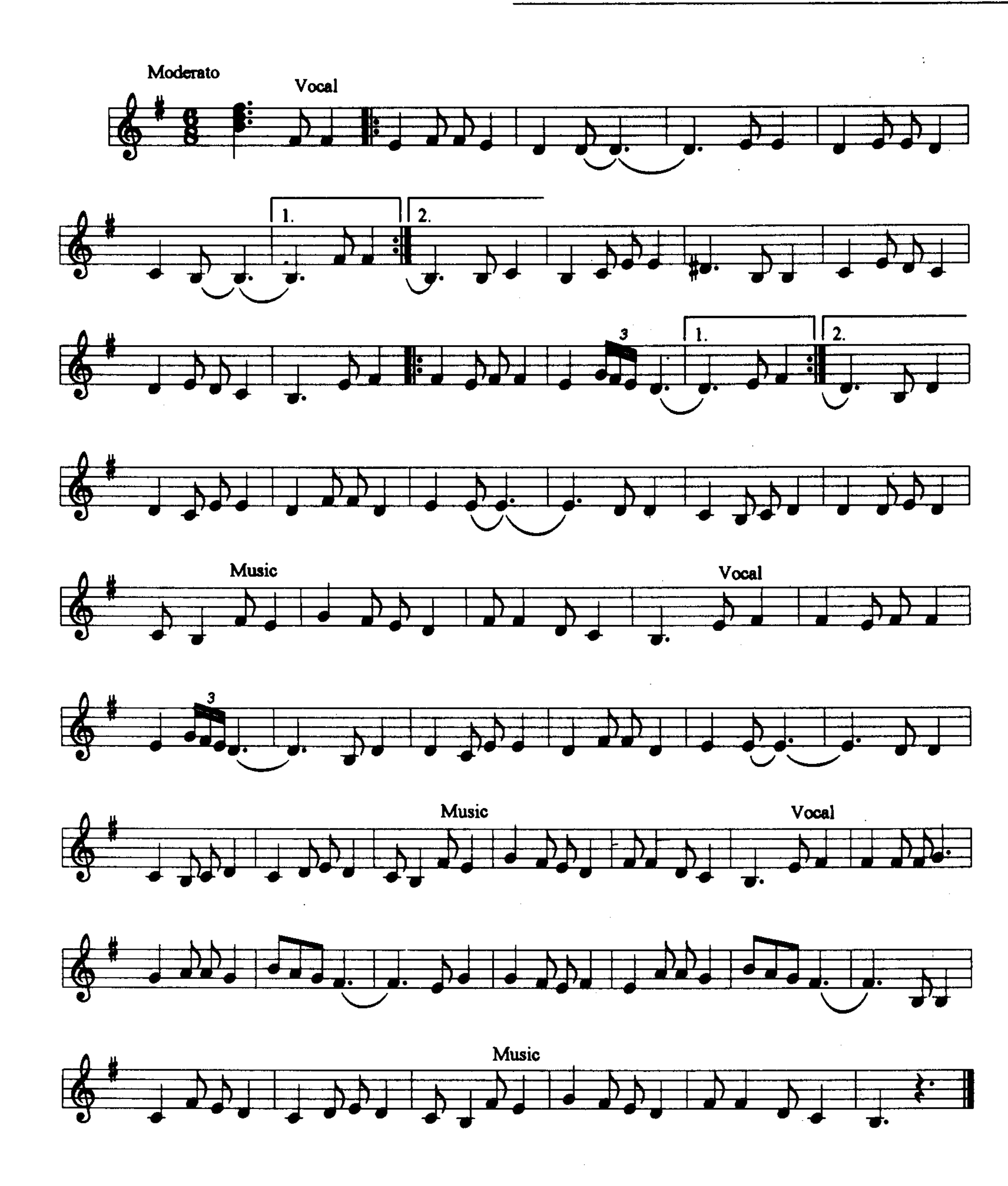

Moderato
Music
1.
2.
3
5
Vocal
Music

■ غم تنهائی

آهنگ: عباس مهر پویا، شعر: داریوش روشن،
خواننده: عباس مهرپویا، در مایه: دشتی

....

کسی دیگر نمی‌کوبد
دَرِ این خانه متروک ویران را
کسی دیگر نمی‌پرسد
چرا تنهای تنهایم
و من چون شمع می‌سوزم
و دیگر هیچ چیز از من نمی‌ماند (۲مرتبه)
و من گریان و نالانم
و من تنهای تنهایم
درون کلبه خاموش خویش اما
کسی حال من غمگین نمی‌پرسد
و من دریایی پر اشکم
که طوفانی بدل دارم
درون سینه پر جوش خویش اما
کسی حال من تنها نمی‌پرسد
و من چون تک درخت زرد پائیزم
که هر دم با نسیمی می‌شود برگی جدا از او
و دیگر هیچ چیز از من نمی‌ماند
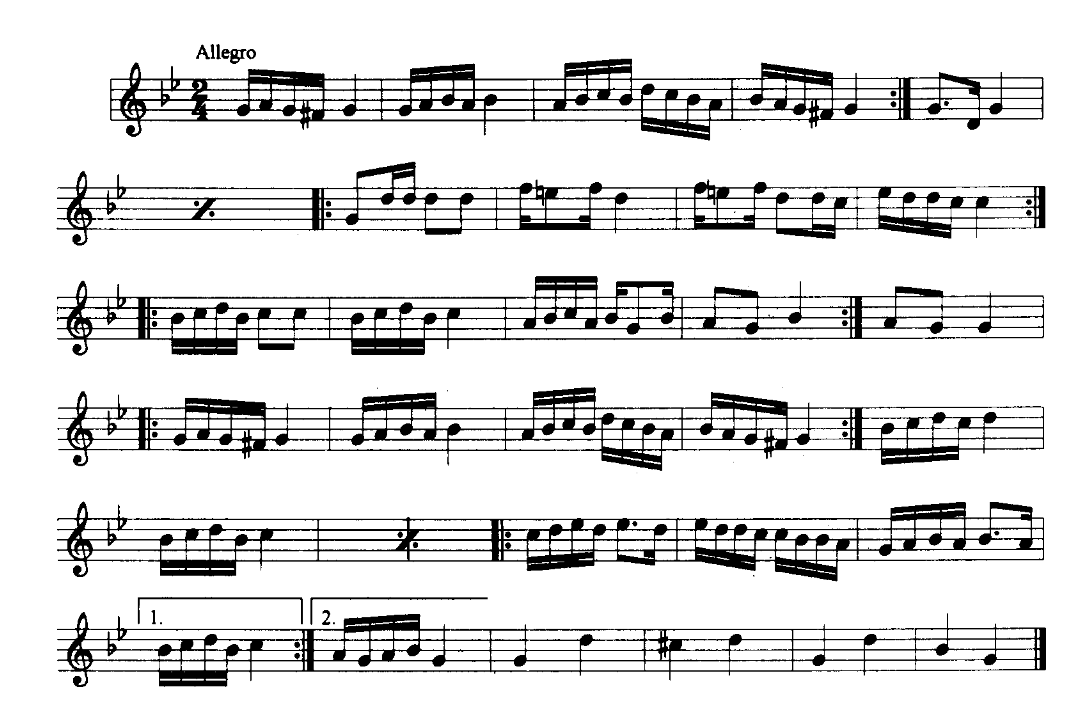

Moderato
Vocal
1.
2.
3
1.
2.
Music
Vocal
3
Music
Vocal
Music

■ کنیز

آهنگ: سورن، شعر: پرویز وکیلی، خواننده:
روانبخش، در مایه: اصفهان

....

کنیز جادو، پریشان گیسو دو چشم تیره‌اش به زیر طاق ابرو
سیه چنان دود ز شانه او به سینه شکفته‌اش دویده گیسو
گیسوی او چون شب و چشم او چون ستاره
دیده صحرا چنین گل نبیند دوباره
بسکه گلاب از رخ او به صحرا چکیده در دل صحرا چه گلهای خوشبو دمیده
به خلوت شب چو مه برآید به ناله‌های نی برقصد باز
ز نغمه‌ساز چو گل شود باز ز رقص پیکرش بریزد ناز
در انتظار کنیز زیبا نمانده صحرا خموش و تنها
دریغ و دردا که در گلی ندیده‌ام صفای او را وفای او را (۲مرتبه)


Allegro
1.
2.

■ نامه

آهنگ: سورن، خواننده: منوچهر، در مقام: شور

....

نویسم نامه‌ای پر سوز دل روز جدائی

فرستم باکبوتر تا بخوانی تا بیائی

پیام من به یـار بـی‌وفای مـن رسـاند

که ای زیبا دلم دارد فغان از بیوفائی

عزیز من چه بد کردم   که تو دیگر   یادم نکردی

دو صد نامه فرستادم

نازنینم   با یک خط نامه هم شادم نکردی
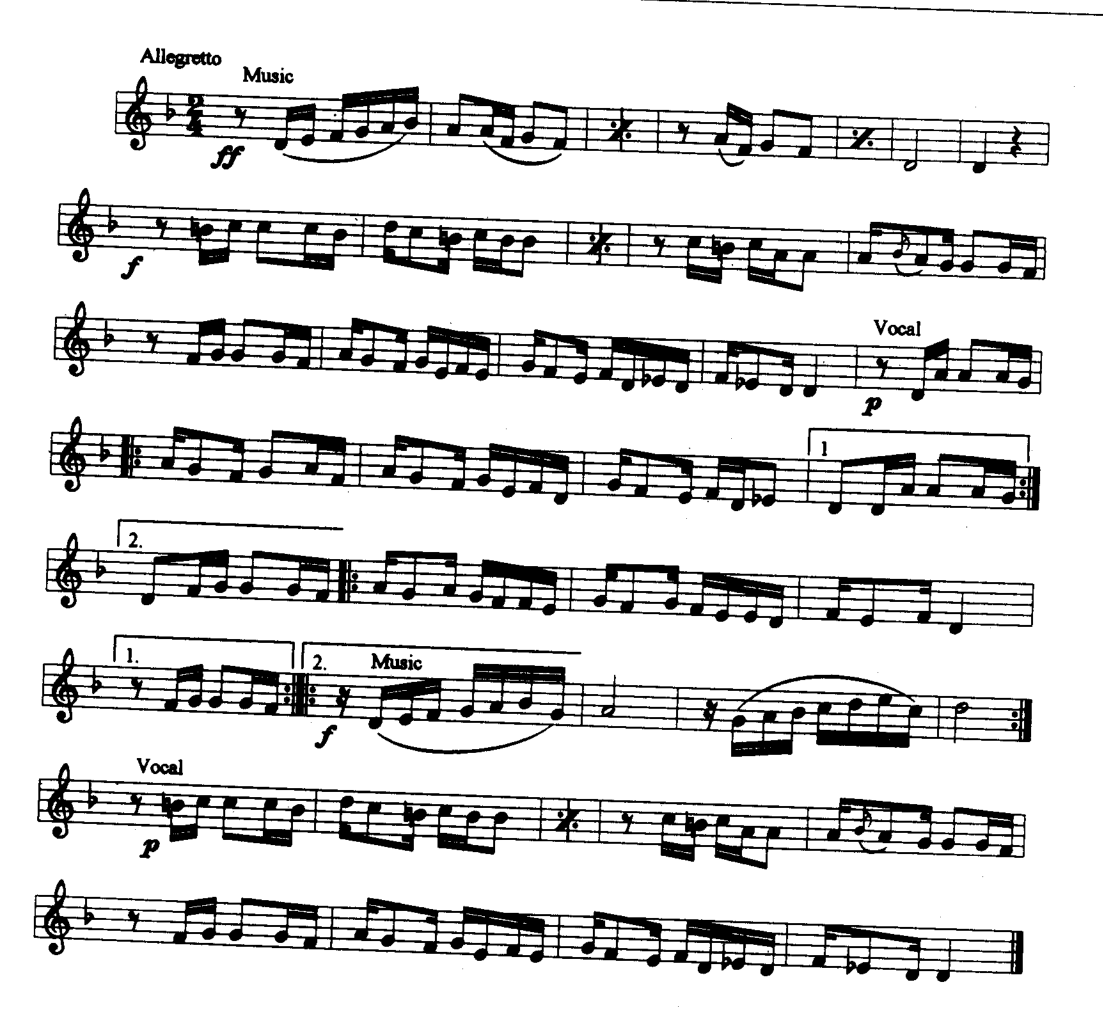
نویسم نـامه‌ای پـر سـوز دل بـا خـون دیـده   که دلم   در هوایت چون کبوتر پر کشیده

گـلـه‌ها دارم و گـویم بـرایت روز دیـدار   که ز دل می‌رود هرکس کـه رفت از پـیش دیـده

عـــزیز مـــن چـــه بـــد کـــردم   که تو دیگر   یادم نکردی

دو صد نامه فرستادم

نازنینم   با یک خط نامه هم شادم نکردی
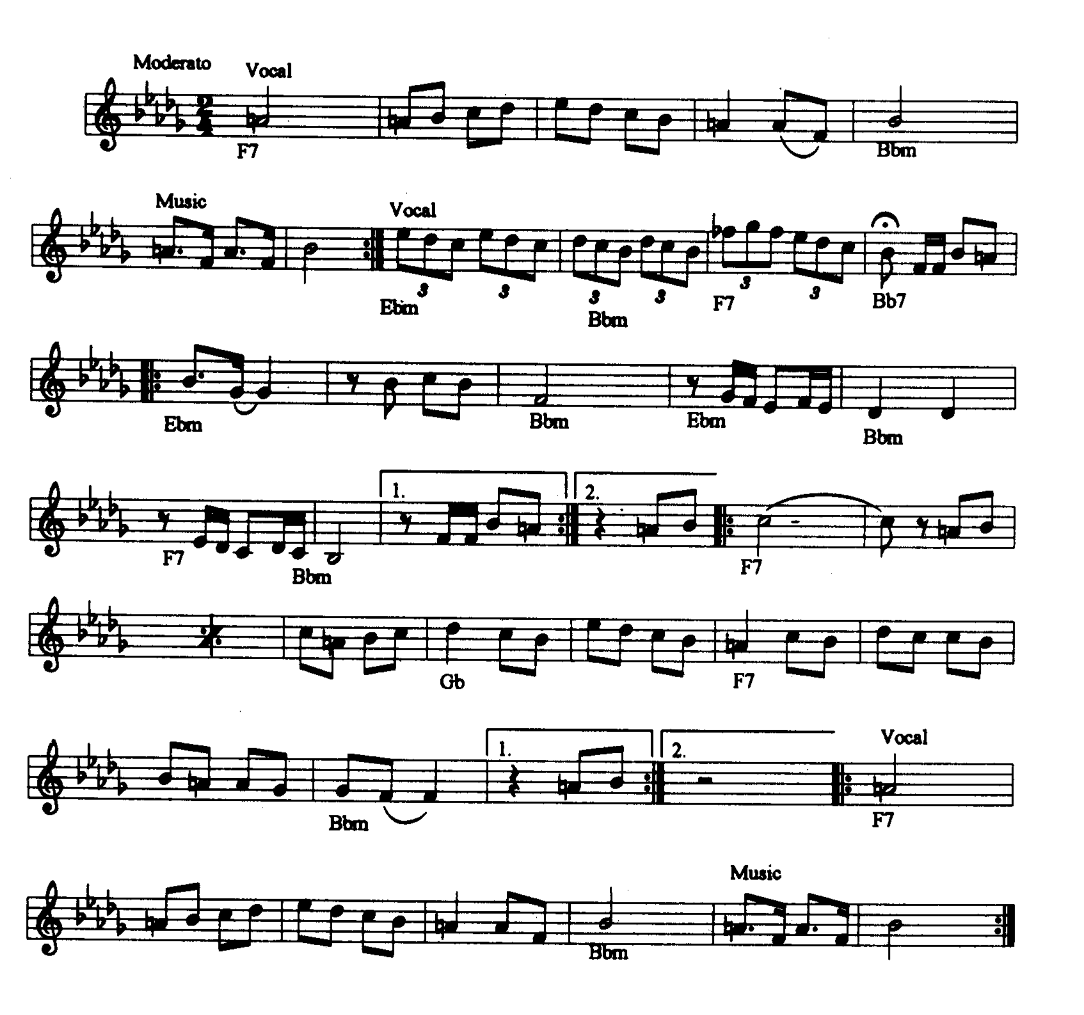

Allegretto
Music
ff
f
Vocal
p
1
2.
1.
2.
Music
f
Vocal
p

■ علی بابا

شعر: پرویز وکیلی، خواننده: ویگن، اجرا: در
مقام: ماهور

....

آه، معشوق تو کنیزکی چون ماه است
آه، کی ترا در حریم آن گل راه است
تو که عاشق بی سر و پائی بدان
که فنای وفائی
گل ناز تو در حـــــــرمسرا دل خواجه رباید تــو اسیر بـلا
دیوانهٔ رسوا عـــــــلی‌بابا ز چه رو بنشستی بــه امـید وفـا
بشبها که تنها سر شوریده را برخاک ره می‌گذاری
به غیر از مرغ شب کی همدمی داری
نه‌بینی تو او را مگر یکشب ز شب‌ها دمی در خوابت آید
ولی کی همچو رویا لحظه‌ای پاید
آه، معشوق تو کنیزکی چون ماه است
آه، کی ترا در حریم آن گل راه است


Moderato
Vocal
F7
Bbm
Music
Vocal
Ebm
Bbm
F7
Bb7
Ebm
Bbm
Ebm
Bbm
F7
Bbm
1.
2.
F7
Gb
F7
Bbm
1.
2.
Vocal
F7
Music
Bbm

■ قاصد یار

آهنگ و شعر: سرتیپ‌پور، خوانندگان: شمس و جفرودی، در مقام: چهارگاه

....

گره قاصد ایزه دستمال مره باور نجمی یار

ایته گول بوته بزه بوله گو جان شیک و قلمکار

گره قاصد ایزه دستمال مره باور نجمی یار

ایته گول بوته بزه بوله کو جان شیک و قلمکار

گل قهر کن بکشه یعنی که صوتی مره قهرم

گول نرگس یعنی که گوشه چشمی به تو دارم

گل قهر کن بکشه یعنی که موتی مره قهرم

گول نرگس یعنی که گوشه چشمی به تو دارم

چینیم چینیم چینیم نای نای

چینیم چینیم چینیم نای نا

دستمال هیل و میخک و دارچینیم نای نای

دستمال هیل و میخک و دارچینیم نای نای

دستمال آب بوارده‌ای هوای جور تی تی بو گوتونیده‌ی

جان من بیده‌ی نای نای

جان تو نیدم نای نای

مـــرگ مـن بـیدی نـای نـای   مرگ تو نیدیم نای نای

ای خاک بمی سر می مار مراکوشه   به خانه بشم می پر مراکوشه

ای خاک بمی سر می مار مراکوشه   به خانه بشم می پر مراکوشه

ایته‌گول فده بومره می خوشگل دلبر

مره پیغام فدی بی که‌گل بزن تی دل سر

ایته‌گول فده بومره مـی خـوشگل دلبـر

مره پیغام فدی بی که‌گل بزن تی دل سر

ای خاک بمی سر می مار مراکوشه   بـخانه بشـم مـی پـر مـراکـوشه

گل قهرکن بکشه یعنی که موتی مـره قـهرم

گول نرگس یعنی که‌گوشه چشمی به تو دارم

گل قهرکن بکشه یعنی که موتی مـره قـهرم

گول نرگس یعنی که‌گوشه چشمی به تو دارم

چینیم   چینیم چینیم نای نای

چینیم   چـــینیم چـــینیم نـــای نـــای

دستمال هیل و میخک و دارچینیم نای نـای

دستمال هیل و میخک و دارچینیم نای نای

دستمال آب بوارده‌ای هوای جور   تـــی تـــی بـــو گـــوتونیده‌ی
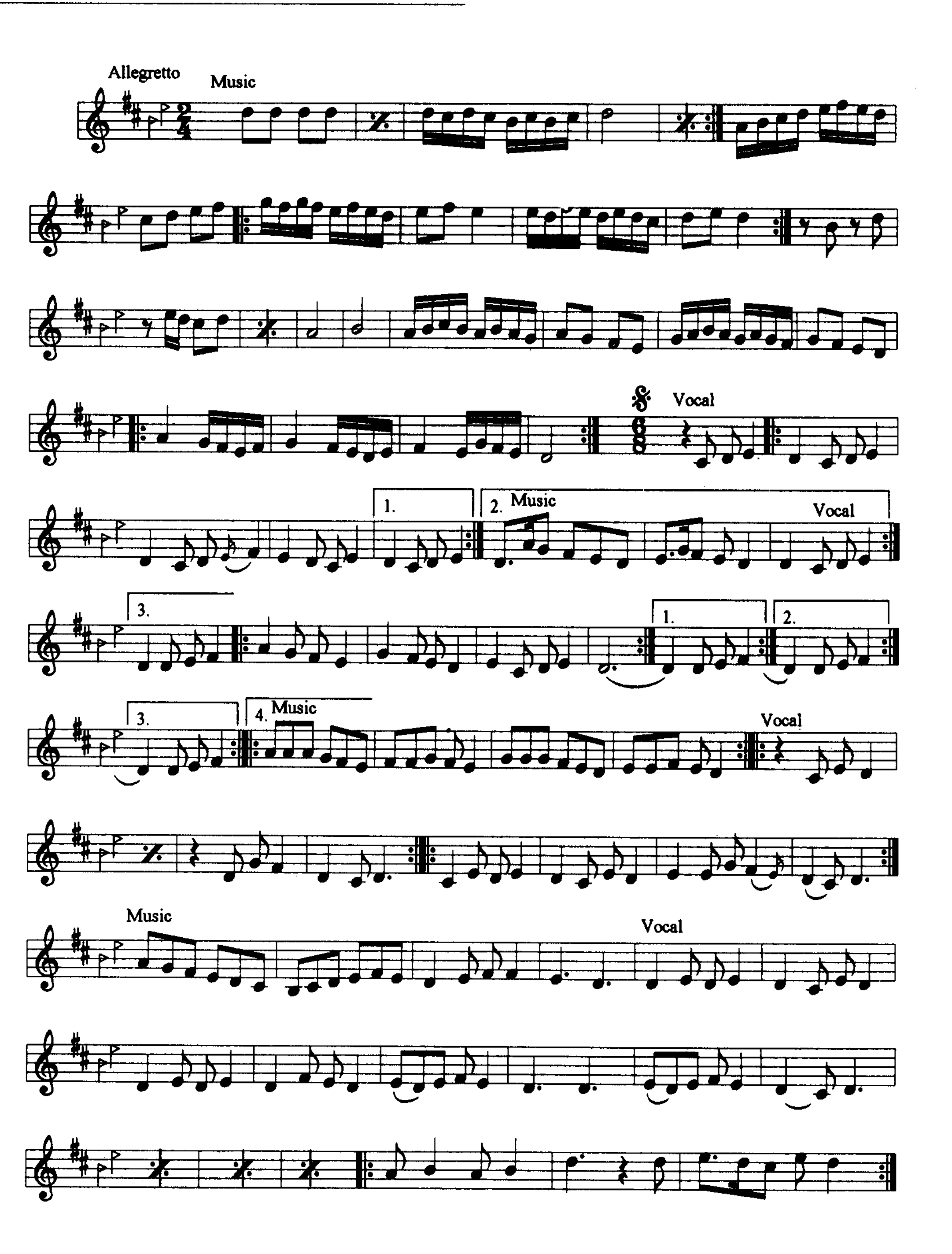
جان من بیده‌ی نای نای
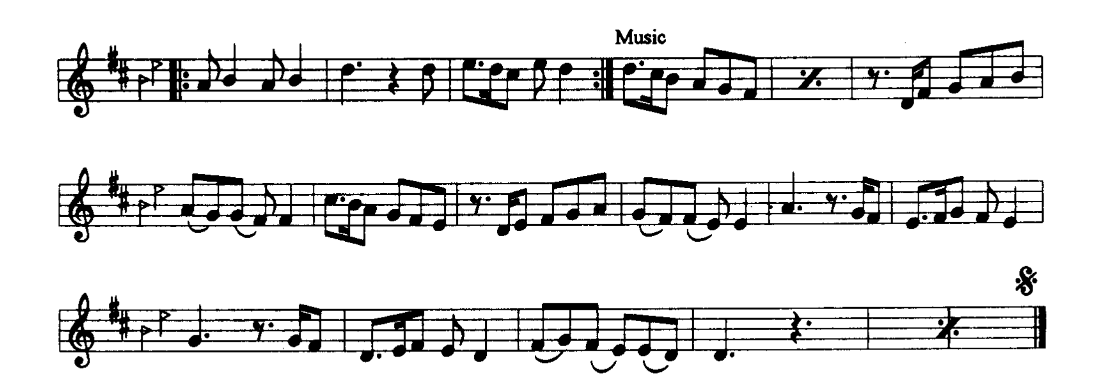
جان تو نیدم نای نای

مـــرگ مـــن نـیده‌ی نـای نـای   مـــرگ تـــو نـیدیم نـای نـای

ای خاک بمی سر می مار مراکوشه   بـه خـانه بشـم مـی پـر مـراکـوشه

ای خاک بمی سر می مار مراکوشه   بـه خـانه بشـم مـی پـر مـراکـوشه


Allegretto
Music
Vocal
1.
2. Music
Vocal
3.
1.
2.
3.
4. Music
Vocal
Music
Vocal


Music

■ تنهائی

آهنگ و شعر: محمود محرمخانی، اجرا: در مایه: دشتی

....

شده تنها این دل من

ز تو غم شد حاصل من

تو که بودی نیمه شبان

گل ناز محفل من

تـــو کـــه بـودی امـید جـانم — هـــمه شب یـــار و هـــمزبانم

در دل من جز تو کس خانه نـدارد — عمر مرا دوری و هجر تو سـر آرد

موزیک

بسرایم بنه توگامی، ز تـو روشـن شـود دو دیـده — که سرشک از فراق رویت، ز نوک مژگان چکیده

موزیک

بشکست از غم جدایی، بـه فـدای رخت دل مـن — همه شب من در انتظارم، شده هجر تو مشکل من

موزیک

تو که با مـا جـفا نـمی‌کردی — تو که هرگز خطا نـمی‌کردی

تو کـه روز مـرا سـیه کـردی — تو کـه عـمر مـرا تـبه کـردی

تـــو بـیا مـــن در انـتظارم — کـه بـه جـز تـو کس نـدارم

ز غـــــم دوریّ رویت — بـــه خـدا شـد خـزان بـهارم
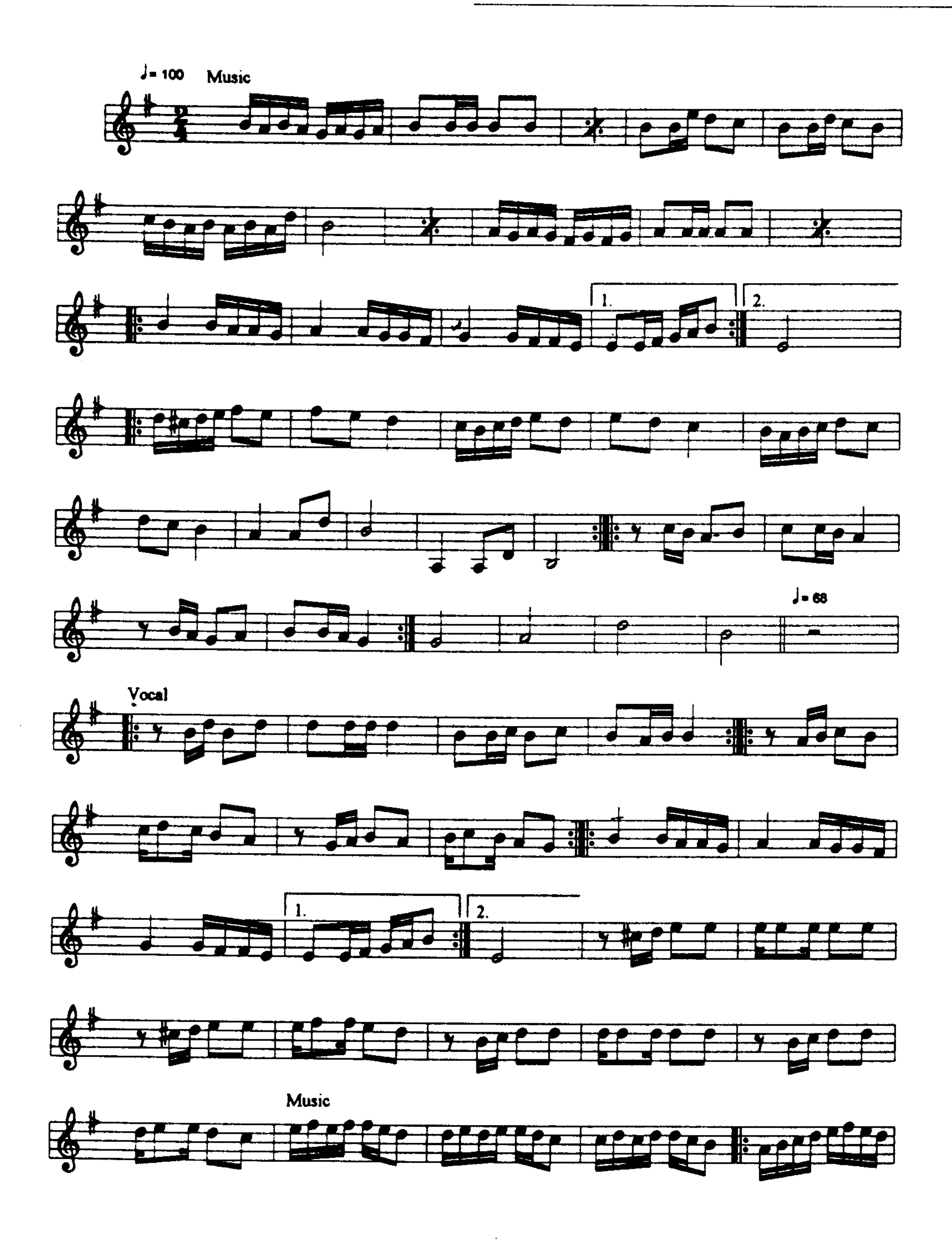
در دنیا شده‌ام رسوا

همه شب با یادت تنها
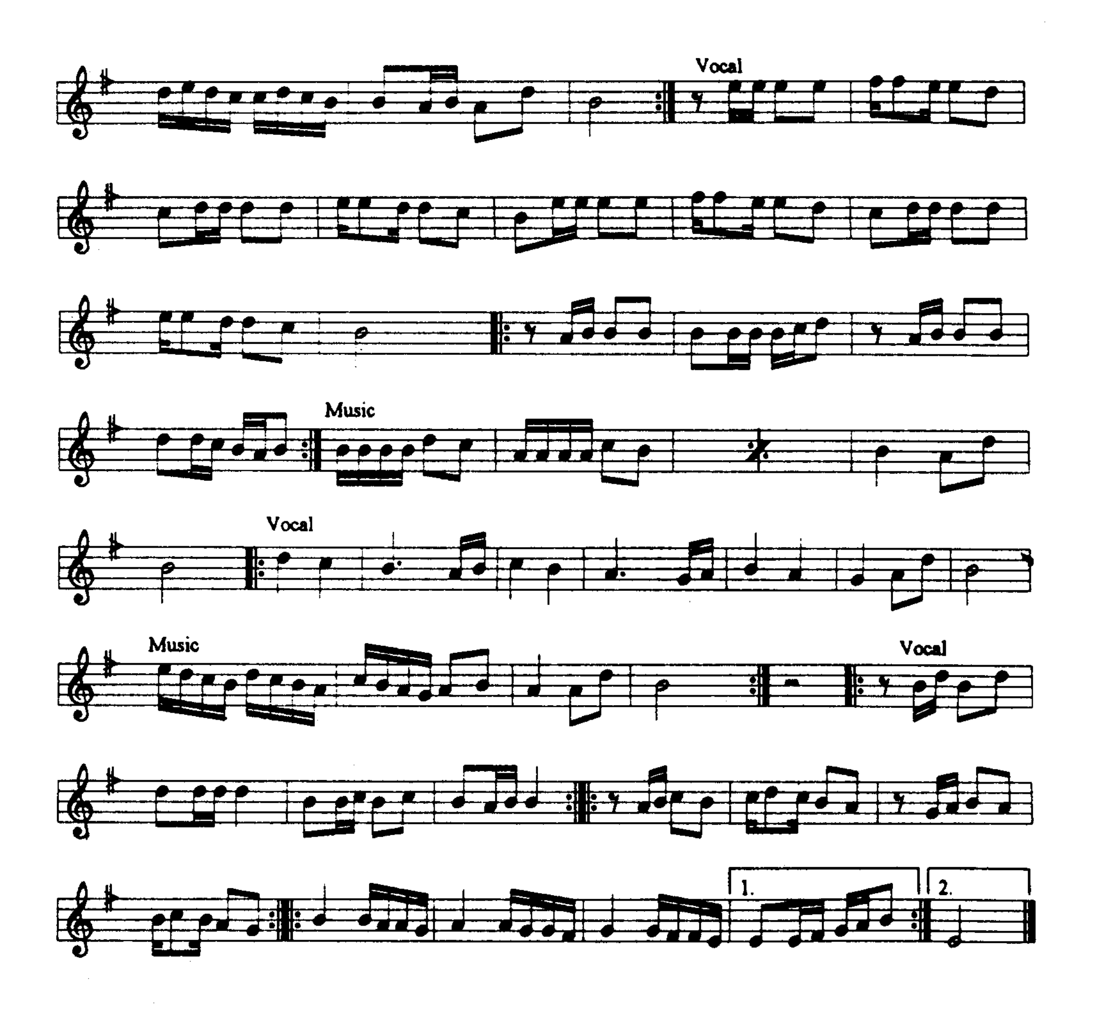
در دنیا شده‌ام رسوا

همه شب با یادت تنها

موزیک ـ آ کورد ـ آهنگ از اول تکرار شود



♩= 100
Music
1.
2.
♩= 68
Vocal
1.
2.
Music


Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
1.
2.

■ بی‌وفا

آهنگ از: محمود محرمخانی، شعر از: مهین شایقیان،

در مقام: همایون

....

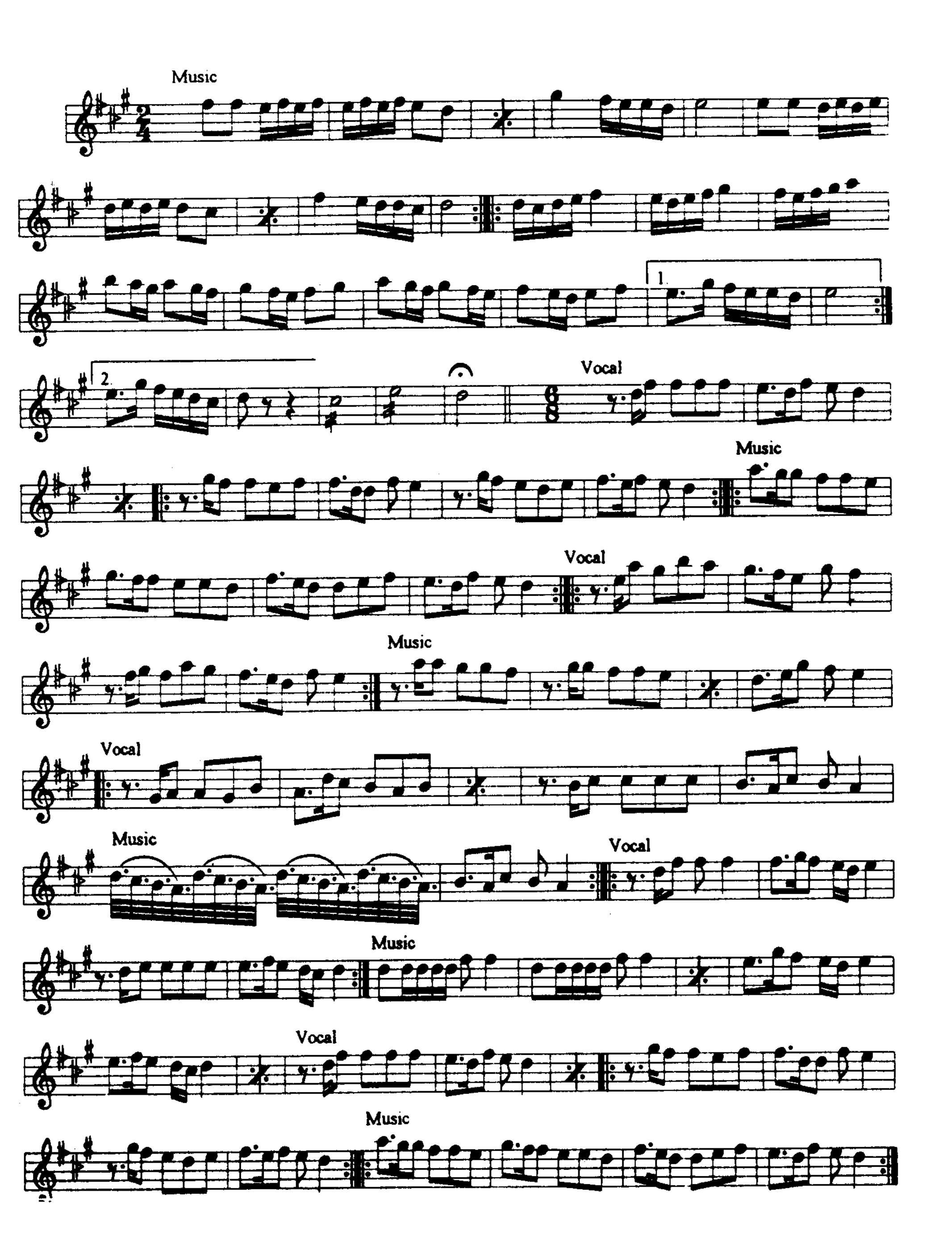
وفا هرچه کردم جفا دیدم
تو سنگین دل را بی‌وفا دیدم
فنا گشتم و از سر کویت
به زاری گذشتم چها دیدم
فنا گشتم و از سر کویت
به زاری گذشتم چها دیدم

موزیک

تو امید من بودی و رفتی
بهارم خزان کردی و رفتی
سپید دم صبح صادق را
سیه کردی و بی‌امان رفتی

موزیک

به قربان آن چشم مست تو من
فدای لب می پرست تو من
به زاری و شکوه‌ها دارم
مرا از غمت خون جگر کردی
دو چشمم به ره تا تو برگردی
برایت چه ناگفته‌ها دارم
تو خورشید زندگانی من
چو پرتو زدی بر جوانی من
فروزنده شد اختر زندگی
فزاینده سوز نهانی من


Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music

■ آسمان آبی

شعر: پرویز وکیلی، خواننده: ویگن، اجرا: در

مایه: اصفهان

....

بعد از او دیگر نمی‌خواهم

آفتاب و آسمان را

بعد از او دیگر نمی‌خواهم چلچراغ کهکشان را

بعد از او دیگر نمی‌خواهم در چمن‌ها لاله‌ها را

چشم من دیگر نمی‌جوید چهره‌های آشنا را

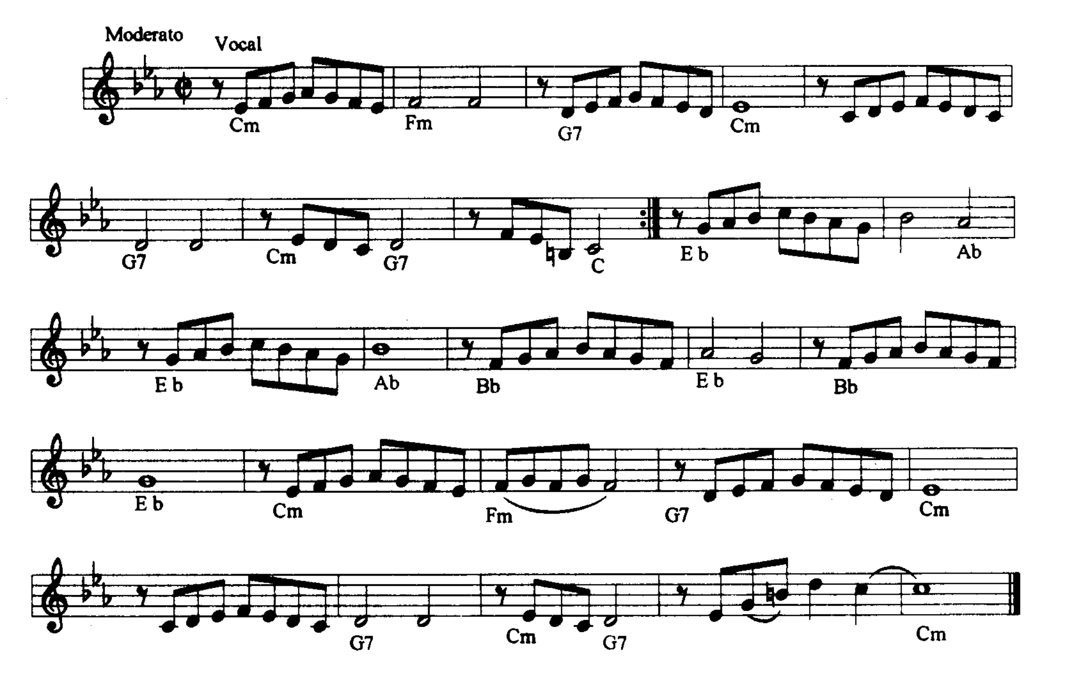
بعد از او دیگر نمی‌آید خنده بر روی لبانم

می‌گریزم از بر یاران تا مگر تنها بمانم

دیگر ای آسمان آبی خسته‌ام زین جستجوها

یاد من کن هر کجا دیدی

آن عروس آرزو را


Moderato
Vocal
Cm
Fm
G7
Cm
G7
Cm
G7
C
E b
Ab
E b
Ab
Bb
E b
Bb
E b
Cm
Fm
G7
Cm
G7
Cm
G7
Cm

■ جوجه لریم

آهنگ: ح ـ حسینلو، شعر: مطلب اف، خواننده: حمید عبادی، در مقام: ماهور
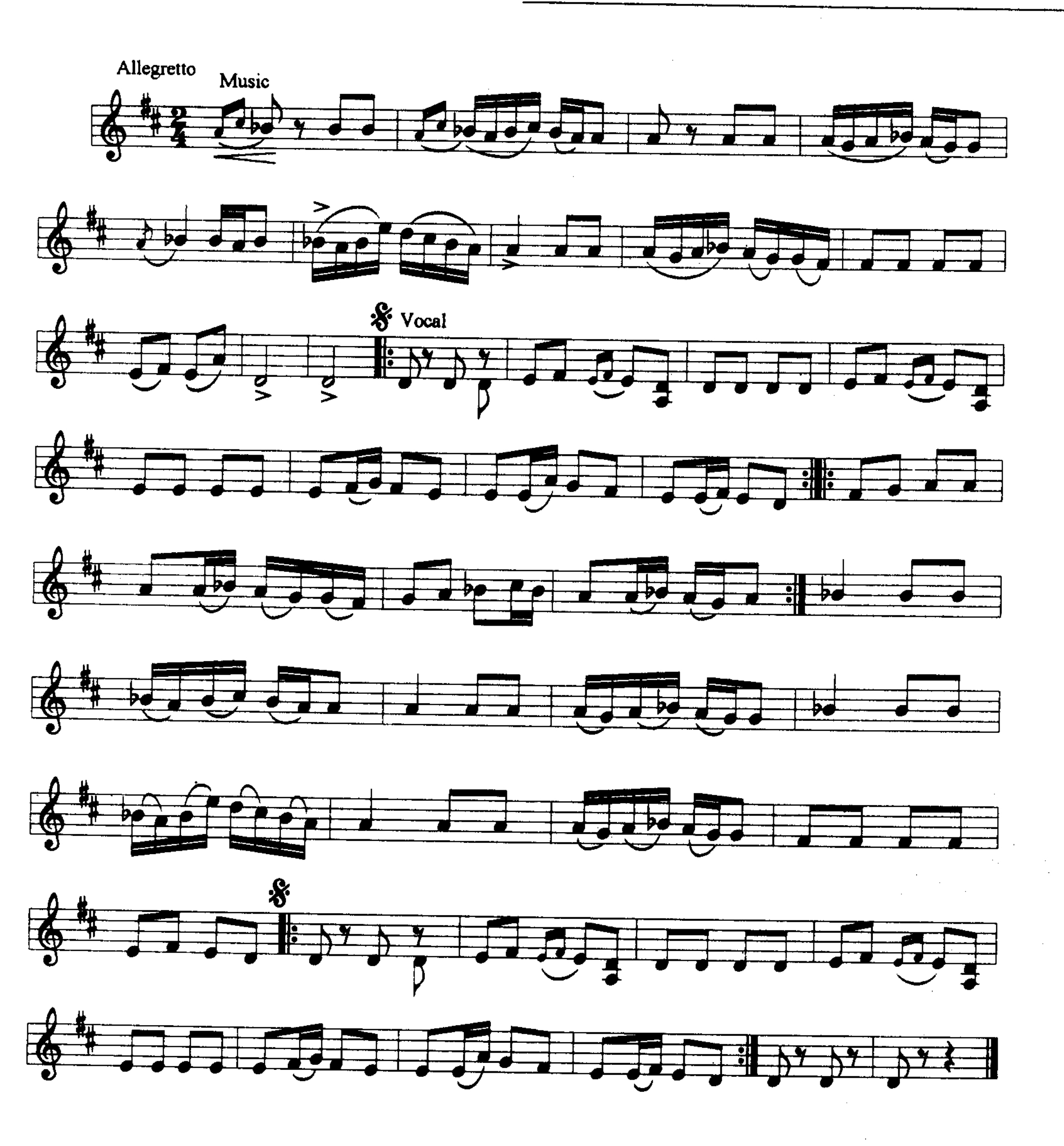
....

جوجو، جوجه لریم
جوجو، جوجو، جوجو، جوجه لریم
منیم قشنگ، جوجه لریم
توکی ایپک، جوجه لریم
گوز لیریم، تزگلی نیز
گوی چمن ده، دینجلینیز
آی منیم، جوجه لریم
آی منیم، جوجه لریم
منیم قشنگ، جوجه لریم

جوجو، جوجه لریم
جوجو، جوجو، جوجو، جوجه لریم
منیم قشنگ، جوجه لریم
توکی ایپک، جوجه لریم
نه استیر سیز، من وررم
سو وررم، دن وررم
آی منیم، جوجه لریم
آی منیم، جوجه لریم
منیم قشنگ، جوجه لریم

جوجو، جوجه لریم
جوجو، جوجو، جوجو، جوجه لریم
منیم قشنگ، جوجه لریم
توکی ایپک، جوجه لریم
آرزوم بودور، بوی آتاسز
آناوزا، تزچاتاسوز
آی منیم، جوجه لریم
آی منیم، جوجه لریم
منیم قشنگ، جوجه لریم

جـــوجو، جـــوجه لریـــم　　　جوجو، جوجو، جوجه لریـم
مـــنیم قشنگ، جـوجه لریـم　　　تو کـی ایـپک، جـوجه لریـم

جــــو جــــو جــــو


Allegretto
Music
Vocal

■ آواره

آهنگ و شعر: هندی، اجرا: در مقام: شور

....

آواراهون آواراهون یاگردش می‌هن آسمان‌کاتاراهون

آواراهون آواراهون یاگردش می‌هن آسمان‌کاتاراهون

آواراهون

گر بار تهی سنسار نهی مج سیکسیکو، پیار تهی مج سیکسیکو پیار نهی

اس یارقنی سیملنه کااقرار تهی مج سیکسیکو، پیار تهی

مج سیکسیکو، پیار نهی

انجان نگر سنسان دگر کاماراهون

آواراهون آواراهون یاگردش می‌هن آسمان‌کاتاراهون

آواراهون

آباد نهی بر باد سهی کاتاهن خشی که کیت مگر

کاتاهن خشی که کیت مگر

زخمن سه یرا سینا هه مرا هستی هه مگر یه مست نظر

دنیا دنیا مه ترا تیرکا یا تقدیر کاماراهون

آواراهون آواراهون یاگردش می‌هن آسمان‌کاتاراهون

آواراهون آواراهون یاگردش می‌هن آسمان‌کاتاراهون

آواراهون

■ آزاده

آهنگ: هندی، شعر: ناصر رستگارنژاد، خواننده: پوران، اجرا: در مقام: شور

....

آزاده‌ام آزاده‌ام اندوه زمانه در دلم ندارد جائی

آزاده‌ام آزاده‌ام ازگردش دنیا مرا نباشد پروائی

آزاده‌ام

شادم که دارم دلبری دلبر مگو رشک پری از او نباشد بهتری

طی شد این دو روز زندگی بیرون کنم فکر جهان تاکی کنم

ترک ساز و می کنم هرگز نیندیشم به جهان بی بنیاد

آزاده‌ام آزاده‌ام اندوه زمانه در دلم ندارد جائی

آزاده‌ام

شادم که دارم دلبری دلبر مگو رشک پری از او نباشد بهتری
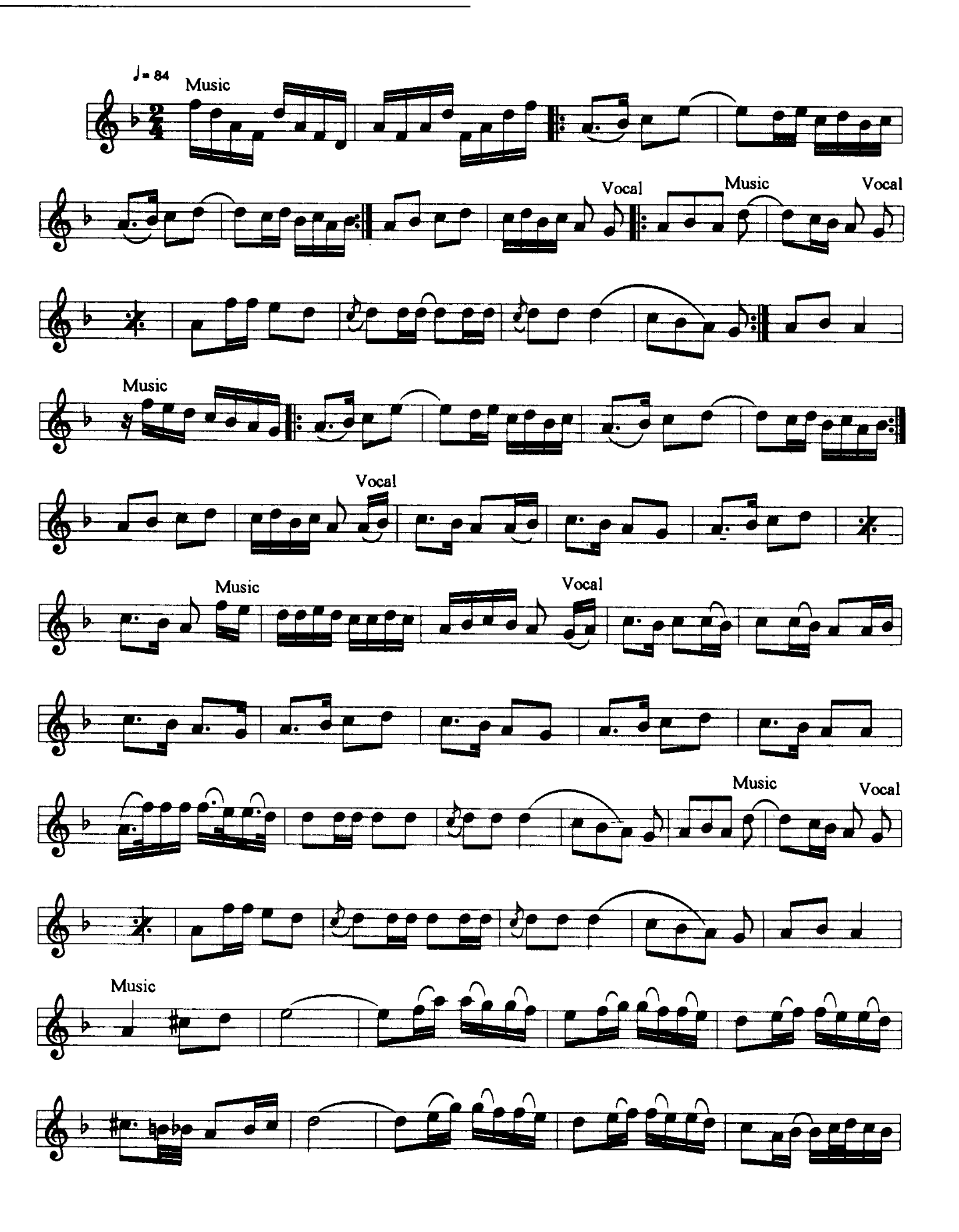
دور از غم و رنج افتاده منم دلداده منم آزاده منم
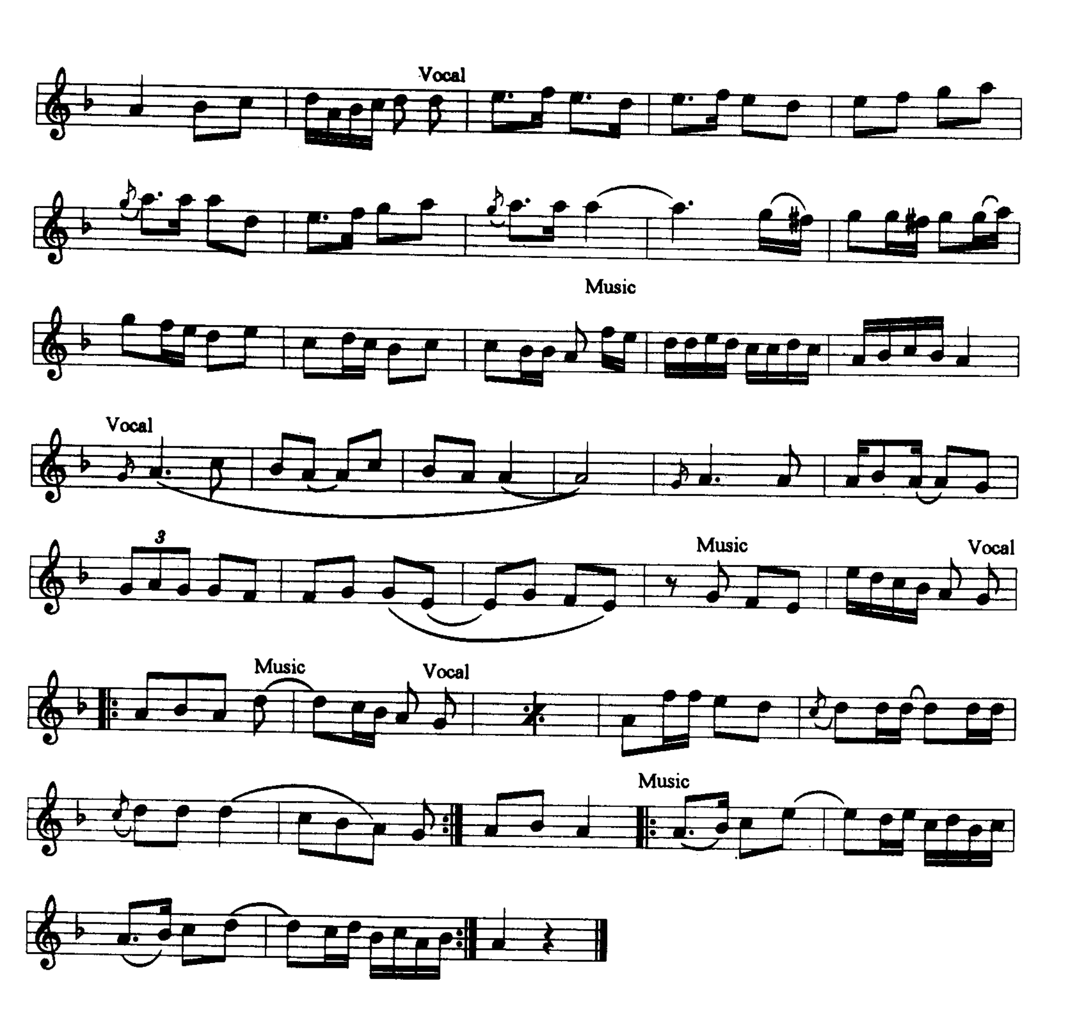
دنیا دنیا جای غم خوردن بهر من نمی‌باشد

آزاده‌ام آزاده‌ام اندوه زمانه در دلم ندارد جائی

آزاده‌ام آزاده‌ام ازگردش دنیا مرا نباشد پروائی

آزاده‌ام


♩= 84
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music
Vocal
Music


Vocal
Music
Vocal
3
Music
Vocal
Music
Vocal
Music

دایه دایه

آهنگ: لُری خرم‌آبادی، اجرا: در مقام: ماهور
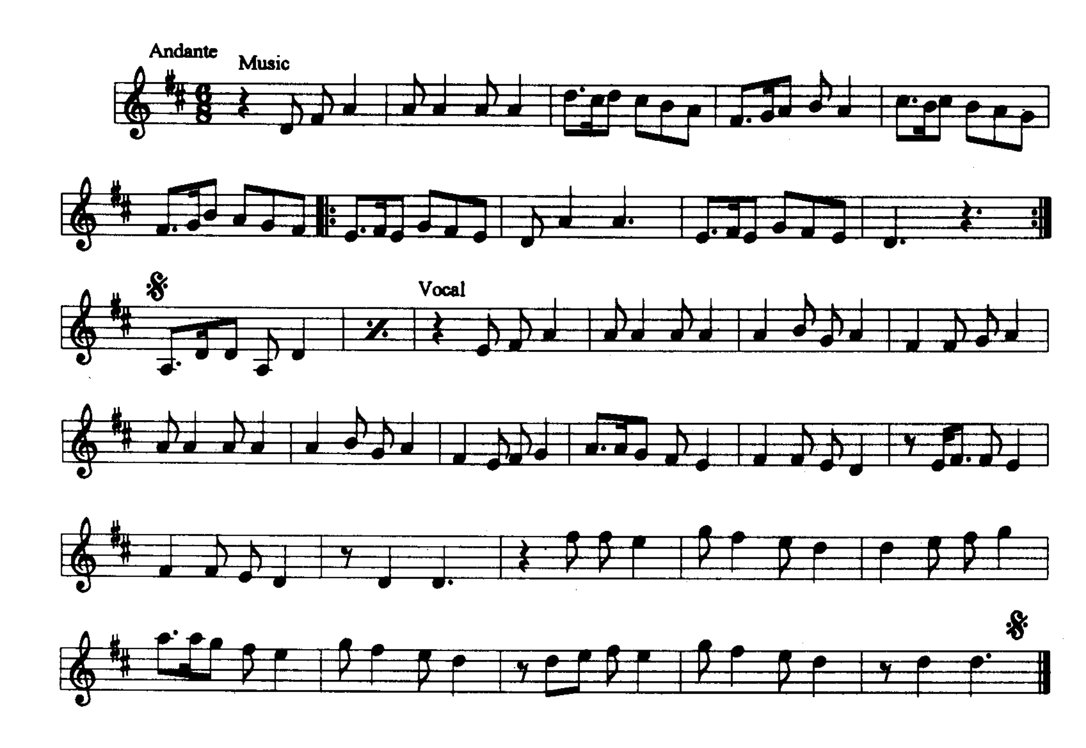
....

زین و برگم بوه نیت و دمادیونم
خوره مه بوریتوسی هالومنم
دایـــه دایـــه، وقت جــنگه[۲]
قطارکی بالا سرم پرش ده شنگه

نازی ای توسی بکوجومه در ته
دورکردن دو قور سوشیر نرته
دایـــه دایـــه، وقت جــنگه[۲]
قطارکی بالا سرم پرش ده شنگه

نـمنه شنگ دو قطار تیر ده تفنگم
چشم‌کو رود سم مثل وای تیرکه و نم
دایـــه دایـــه، وقت جــنگه[۲]
قـطارکـی بـالا سـرم پـرش ده شـنگه

کاغذی ری بکنیت دو دخترونم
بعده خم شی نکنن دو دشمنونم
دایـــه دایـــه، وقت جــنگه[۲]
قطارکی بالا سرم پرش ده شنگه

و قلاکرده و در شمشیر وه دستش
چی طلا برق میزنه لغم اسبش
دایـــه دایـــه، وقت جــنگه[۲]
قطارکی بالا سرم پـرش ده شـنگه


Andante
Music
Vocal

■ مجنون نبودم

آهنگ و شعر: محلی، خواننده: سیما، اجرا: در مقام: شور

....

مجنون نبودم، مجنونم کردی
از شهر خودم، بیرونم کردی

کدوم کوه کمر بوی تو داره
کدوم مه جلوه‌ی روی تو داره
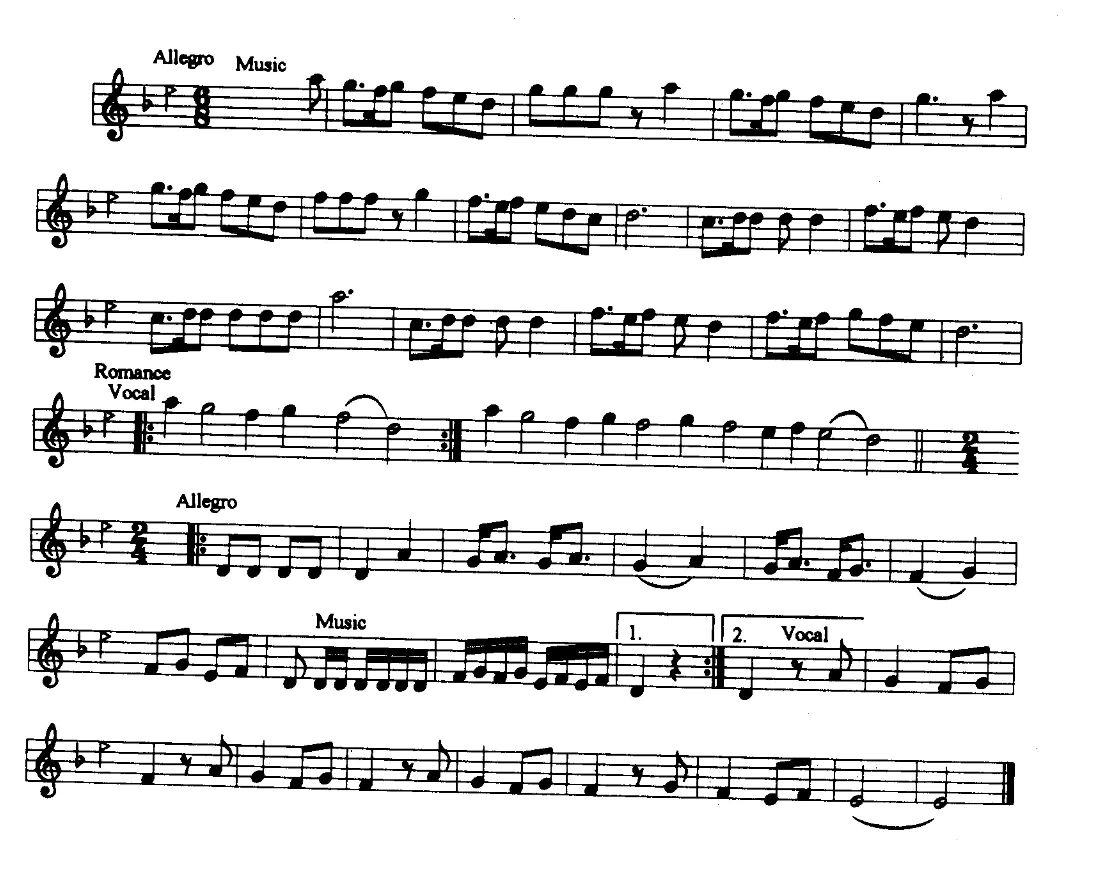
همون ماهی که از قبله زند سر
نشون از طاق ابروی تو داره

مجنون نبودم، مجنونم کردی
از شهر خودم، بیرونم کردی

الا دختر که موهای تو بوره
به حموم میروی راه تو دوره

به حموم میروی زودی بیائی
که آتش بر دلم مثل تنوره

مجنون نبودم، مجنونم کردی
از شهر خودم، بیرونم کردی


Allegro
Music
Romance
Vocal
Allegro
Music
1.
2.
Vocal

■ دو ترانه بختیاری

آهنگ: محلّی، شعر: رضا مؤید ثابتی، خوانندگان: الهه و حسین قوامی، اجرا: در مایه: شوشتری

....

آواز مرد

عشقت مجنونم کرده جونم ری بتهرونم کرد عزیز دلمی ری، بتهرونم کرد یار
تش به عاشقی گره جونم همس التماسه عزیز دلمی، همس التماسه یار

آواز زن
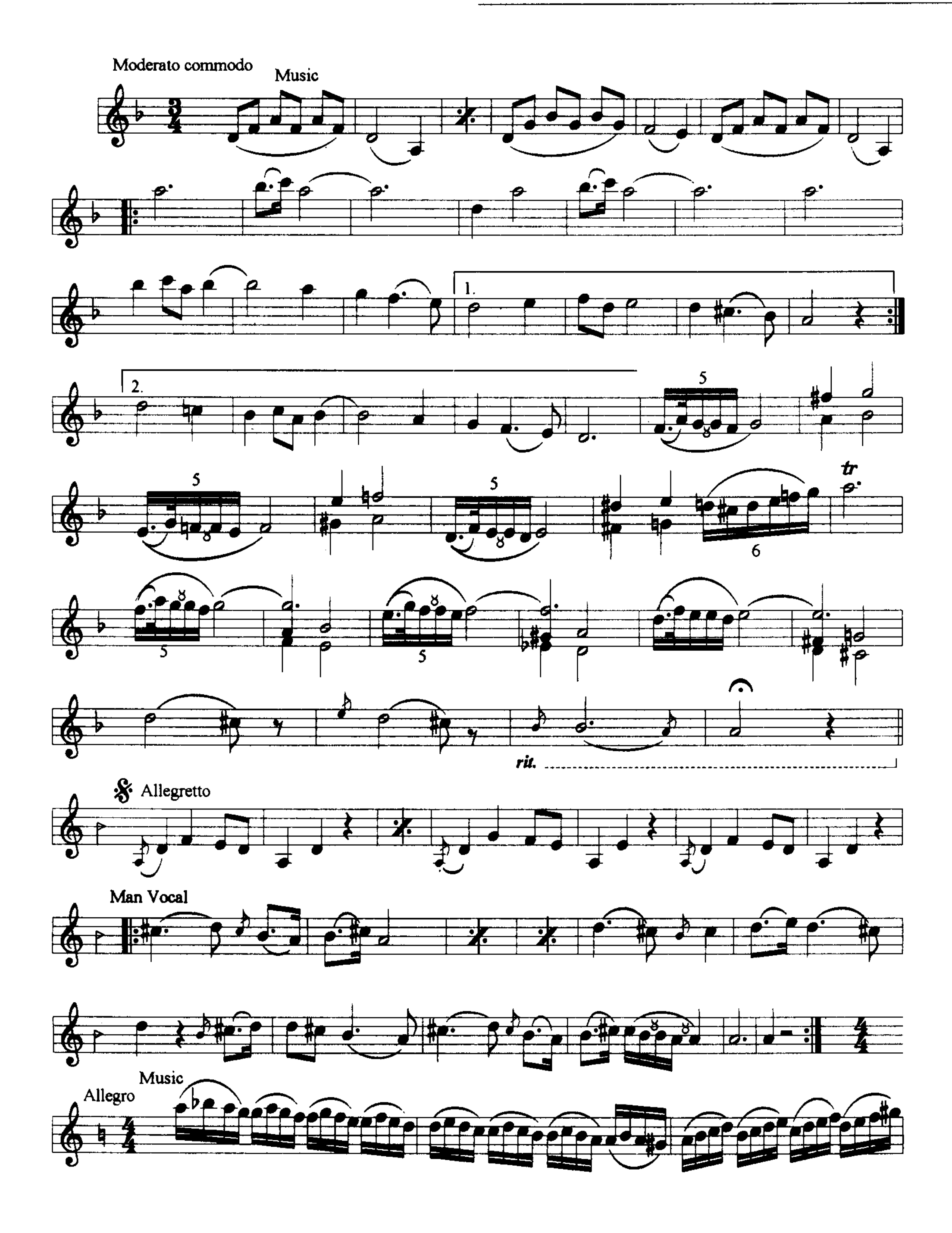
دست به دستمالم مزن جونم دستمالم کتونه عزیز دلمی، دستمالم کتونه یار
دست به زلفونم مزن جانم دام عاشقونه عزیز دلمی، دام عاشقونه یار
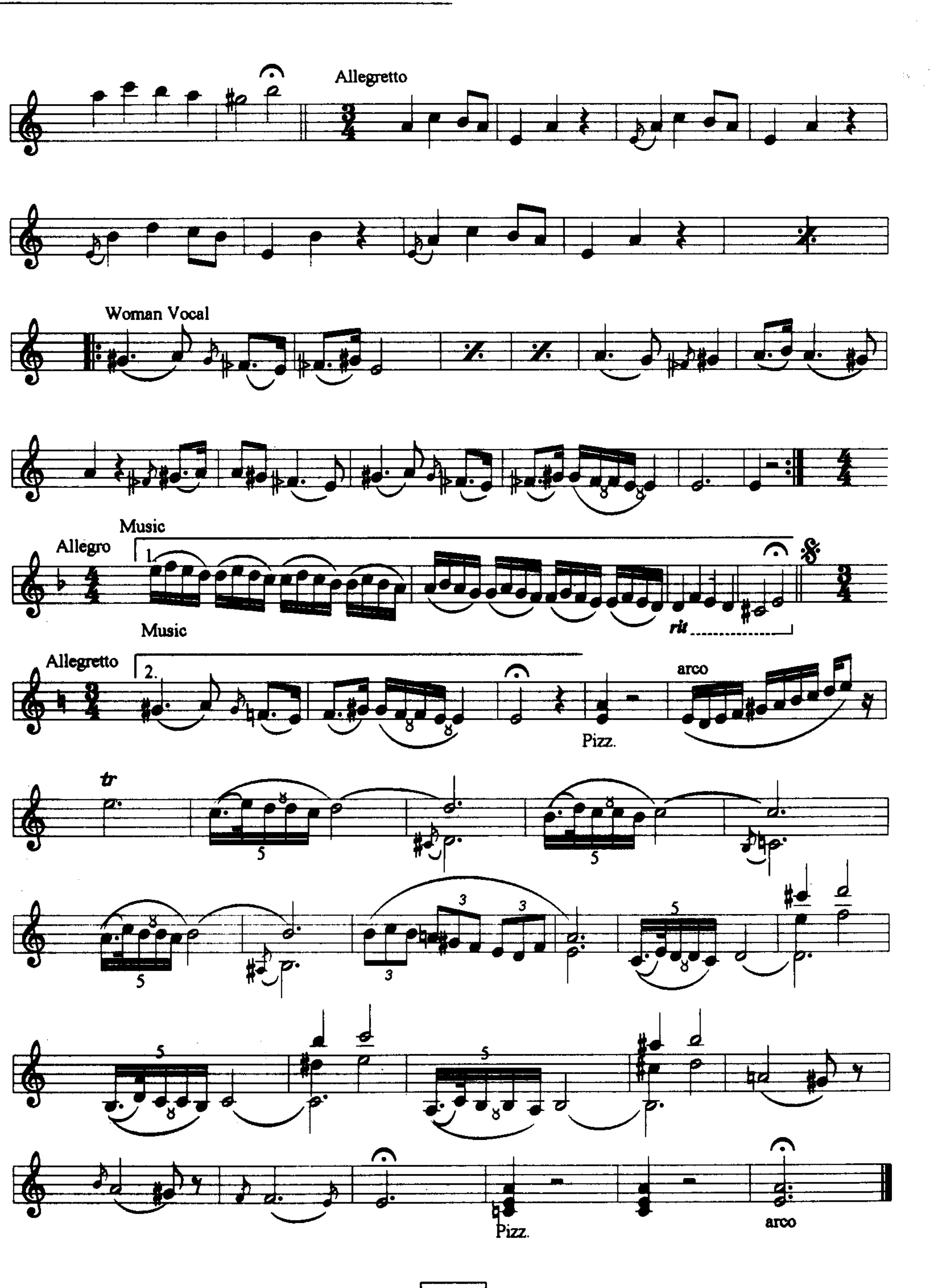
آواز مرد

تاگل رویت بویت بویت دیدم و شنیدم عزیز دل من دیدم و شنیدم یار
همچنان بلبل ای گل ای گل نغمه‌ها کشیدم چوگل بچمن جامه‌ها دریدم یار

آواز زن

خون دل خوردم مردم مردم رنجها کشیدم عزیز دل من رنجها کشیدم یار
تا به دلداری یاری یاری عاقبت رسیدم ز لعل لبش طعم جان چشیدم یار


Moderato commodo
Music
1.
2.
tr
rit.
Allegretto
Man Vocal
Allegro
Music


Allegretto
Woman Vocal
Music
Allegro
Music
Allegretto
rit
arco
Pizz.
tr
Pizz.
arco